

পণ্ডিতপ্রবর শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রাথ তক শ্রীর্থ

'পরমহংসপরিভাজকাচার্য শ্রীমন্মধুসূদনসবস্থতীবিরচিত

অদৈতি সিদ্ধিঃ

মিথ্যা**হপ্রথমলক্ষণ** নাম প্রথমোভাগ্র

কলিকানো রাজকীয়-সংস্কৃতবিভালয়স্ত-সাংখ্যবেদান্তমীমাংসাদি-বিবিদ-শাস্ত্রাধ্যাপক-পণ্ডিভপ্রবর-

শ্রীযোগেন্দ্রনাথ তর্কসাংখ্যবেদান্ততীর্থ-পরিশোধিতা, তৎক্ত-টীকা-বঙ্গান্দ্রবাদ-তাৎপর্যাসমেতা চ

ग्रायतमास्त्रापि नामाभाद्याञ्चवापक

পণ্ডিত শ্রীরাজেন্দ্রনাথ ঘোষ সম্পর্কাতা, ভংক্ত-ভূমিকাসহিতা চ।

প্রকাশক—প্রীক্ষেক্তপ্রাল স্থোস ৬নং পাশিবাগান লেন, কলিকাড়োগ্র

কলিকাভা

১৮৫২ শকাবদ, ১৩৩৭ সাল, ১৯৩১ খৃষ্টাবদ।

কলিকাভা

ভনং পাশিবাগানলেনস্থিত কমাদিয়ালগেছেট প্ৰেস ইইভে শ্ৰীযুক্ত যতীশ্ৰনাথ লাহিড়ী কৰ্তৃক মুদ্তি।

উৎ'সর্গ

বাঁহাদিগকে

স্থগতের জনকজননীস্বরূপ বলিয়া
ভাবিত্তে পারিলে জীবগণ
পরমাভীষ্টলাভ করে
আমাদিগের সেই জনকজননী
৺শ্রীক্রীক্রালাল স্থোম
এবং
৺শ্রীমতী ক্রেমাঙ্গিক্রী ক্রেমাঞ্চির উদ্দেশ্যে
এই ভাইল্রভাসিক্রি গ্রন্থানি
উৎসর্গীকৃত কুইল।

শাস্কুজ— শ্রীরাজেন্দ্রনাথ ঘোষ।

निद्वलन ।

ভগবদিচ্চায় আন্তংবহদিনের চেষ্টায় অধৈতদিদ্ধির মিথ্যাত্ব-মিথ্যাত্ত্ব পথান্ত অংশটী অনুবাদ, টীকা এবং তাৎপ্যাস্থ প্রকাশিত হইতে চলিল। টীকাটী মূলমাত্র ব্ঝিবার উদ্দেশ্যেই রচিত হইয়াছে। থাখারা অধিক জানিতে চাখিবেন, তাঁখারা সৈদ্ধিব্যাখ্যা, লঘুচন্ত্রিকা ও বিট্রঠলেশীয় মধ্যে ভাখা দেখিতে পাইবেন।

এই গ্রন্থ মাধ্যসম্প্রদায়ের মহাধুরদ্ধর তার্কিক পূজাপাদ ব্যাসভীর্থ স্থামী বিরচিত ভাষামৃত নামক গ্রন্থের প্রতাক্ষর প্রতিবাদ। পূজাপাদ ব্যাসভীর্থ স্থামী অধৈতিসিদ্ধান্তের গ্রন্থসমূদ মন্থন করিয়া এই ভাষামৃত গ্রন্থ রচন। কার্যাছিলেন। ইহাতে অধৈতিসিদ্ধান্তের সকল কথাই পূজাস্থাক্ষর পাত নিপুণতা সহকারে থণ্ডিত হইয়াছে; পাঠকালে মনে হয়, ইহার আর উত্তর নাই। কিন্তু অধৈতিসিদ্ধির চমৎকারিতা এই যে, ইহা পাঠকালে ভাষামৃত্তের সকল আপত্তিই স্থপ্রাক্ষ্যের ভাষ বিলীন হইয়া যায়। মনে হইবে—ভাষামৃতকার এরপ অসক্ষত কথা বাললেন কি করিয়া

যাথ। এউক, ন্যায়ামৃতকার স্বীয় দিক্ষান্ত ব্যাখ্যাপ্রদক্ষে এই সকল আপত্তি উদ্ভাবন করেন নাই। কেবলমাত্ত অইছতমতের খণ্ডনমানসেই তিনি ক্যায়ামৃত গ্রন্থখান রচনা করিয়াছেন। একক এই গ্রন্থপাঠে হৈতবাদী মাধ্বসম্প্রদায়ের সিদ্ধান্ত বিশাদরপে বুঝিতে পারা যায় না। কিন্ধ প্রস্থাদা মধ্সদন্দরশ্বী মহাশায় মাত্র স্বদিদ্ধান্তব্যাখ্যানপ্রসঙ্গে ক্যায়ামৃতের সকল আপাত্তই নিরপ্ত করিয়াছেন। তিনি এমনভাবে স্বিদ্ধান্তের বণ্ন ও ব্যাখ্যান করিয়াছেন যে, ভাহাতে কোনরূপ পূর্ব-

পক্ষেরই অবসর থাকিতে পারে না। আর ইহাতে অবৈতিসিভান্ত ব্বিবার পক্ষে বিশেষ সহায়তাও হইয়াছে। ইহাতে অবৈতিসিভান্তের প্রায় কোন কথাই পরিতাক্ত হয় নাই, প্রত্যুত সমস্ত কথাই অতি বিশদভাবে বর্ণিত ও ব্যাখ্যাত হইয়াছে। প্রকিপ্ককে আক্রমণ বা জ্বনপেকিড কথার অবতারণা করিয়া প্রকিপক্ষনিরাসের চেটা করা হয় নাই। আর তাহাতে প্রক্ষক্তঃ প্রকিপক্ষসমূহ একেবারে নির্দ্ধানত হইয়া বিষাচে। কিছু নায়ামুত গ্রন্থের রচনা এ জাতীয় নহে।

ভাহার পর অবৈতিসিদ্ধি গ্রন্থের রচনাতিছি দেখিলে ইহাই স্থপষ্ট হয় যে, স্বীয় সিদ্ধান্তের রহস্ত উদ্ঘাটনই পৃথ্বপক্ষনিরাসের একমাত্র উপায় রূপে অবলম্বিত হইয়াছে।

স্থায়ামুতগ্রন্থে প্রদর্শিত আপত্তি লৌকিক বৃদ্ধির উপর প্রতিষ্ঠিত। আছৈতিসিদ্ধিগ্রন্থের বক্তব্য কিন্তু শাস্ত্রোজ্জ্বলিত প্রজ্ঞার উপর প্রতিষ্ঠিত। এজন্ত পৃর্ববিশ্ব থেমন অনায়াসবোধ্য, সিদ্ধান্তপক্ষ সেরুপ নহে। যাহার বেদান্তশাস্ত্র বিশেষভাবে অঞ্শীলন করা আছে, তিনিই ইহার রহস্ত বথার্প উপভোগ করিতে পারিবেন।

স্থায়ামৃতগ্রন্থে সর্বব্রেই দেখা যায়, অবৈত্যিদ্ধান্তের রহস্থ না ব্বিয়াই পূর্ব্বপক্ষ উথাপন করা হইয়াছে। যেমন, শুক্তিতে রক্ষতভ্রমের বাধক্রানে ব্যাবহারিক রক্ষতভাদাত্মাপন্ন প্রাতিভাসিক করক্ষত নিবেধারূপে
বিষয় হইয়া পাকে। এই অবৈত্যিদ্ধান্তের অভিপ্রায়টী ক্যায়ামৃতকার
না ব্বিয়াই ব্যাবহারিকর্জতের নিবেধ করা হয়, মনে করিয়া অবৈতমতের উপর দেশ্বারোপ করিয়াছেন। ভক্রপ সং ব্রহ্ম ও অসং বন্ধ্যাপূত্র ভিন্ন যে শুক্তিরক্ষতস্থানীয় মিথ্যারূপ একটা তৃতীয়কোটি আছে,
তাহাও ক্রায়ামৃতকার অস্থীকার করিতে চাহেন। শুক্তিরক্ষত সংও
নহে অসংও নহে, ইহা স্থীকার না করিয়া তাহাকে অসং কোটির মধ্যেই
পরিগণিত করিবার ক্ষম্ন তিনি আগ্রহাছিত। বস্তুক্ত: সকল বিবাদের

মুঁলেই কেনি না কোন পক্ষে ভূল ধারণাই থাকে । এম্বলেও স্থায়ামুত-কারের পক্ষে তাহাই বটিয়াচে । এই অবৈতিসিদ্ধির অমুবাদ প্রভৃতির মধ্যে এ কথা পাঠকবর্গ স্পষ্টভাবেই উপলব্ধি করিতে পারিবেন।

এই স্থানৈ তদিছি গ্রন্থের পঠ-পাঠন পুর্বের বন্ধদেশে এক প্রকার ছিল না বলিলেই হয়। পরমঞ্জ্যজীচরণ মহামহোপাধ্যায় লক্ষণ শাস্ত্রী দ্রাবিঞ্জ মহোদয়ের চেটায় এ গ্রন্থের এ দেশে পঠনপাঠন আরম্ভ হয়। তাহারই বিশেষ চেটায় এই গ্রন্থ সংস্কৃত পরীক্ষায় বেদান্তের উপাধির পাঠ্যরূপে নির্দিষ্ট হয়। পুজাপাদ শাস্ত্রী মহাশন্থের রুত্বিজ্ঞ বিজ্ঞাধিগণই এখনও এই গ্রন্থের আলোচনাদি করিয়া থাকেন। ভাগ্যক্রেম্থ আমি তাহার নিকট এই গ্রন্থ দীর্ঘদিন অধ্যয়নের স্থবিধা পাইয়াছিলাম। আমার কৃত্র বৃদ্ধিতে তাহার উপদেশ ঘতটুকু গ্রহণ করিতে পারিয়াছি, তাহাতেই এই গ্রন্থ সকলেত হইল। এই গ্রন্থে যে সকল ক্রটি বিচ্যুতি ঘটিয়াছে, ভাহার আমার বৃদ্ধিমান্দ্যবশতঃই ঘটিয়াছে। আর কোনস্থলে যদি ইহার কোন ভাল কিছু থাকে, তাহা হইলে ভাহা তাহারই কুপার ফল, আমার কৃতির কিছুই নাই।

• এই গ্রন্থ অতিশয় তুরবগাহ। ইহাতে আমার অমপ্রমাদ অবশু-ভাবী। কারণ, সাধারণতঃ প্রাচীনগণ গ্রন্থাদি রচনা করিয়া পুনঃ পুনঃ অধ্যাপন করিবার পর সাধারণে প্রকাশ করিতেন, এক্লেড্রেড ভাহা করিতে পারা যায় নাই। রচনার সক্ষে সক্ষেই মৃদ্রিত করিতে হইয়াছে। সুধীগণ যদি অন্থগ্রহপূর্ষক আমার অমপ্রমাদ প্রদর্শন করেন, তবে বারাস্থরে উহা মৃদ্রিত হইলে সংশোধিত হইবে আশা করি।

এই গ্রন্থের প্রচার এদেশে এখনও বিরল বলিয়া ইহার অফ্বাদাদি কার্ঘ্যে কেংই উৎসাহ প্রকাশ করেন নাই। আমারও এই গ্রন্থের অফ্বাদাদি কার্ঘ্যে বিশেষ উৎসাহ ছিল না, কিন্তু পরমশাস্ত্ররসিক আর্যাবিভাগিচারক, দর্শনশাস্ত্রনিষ্ঠাত পরমকল্যাণভাজন শ্রীমান্ রাজেক্ত নাথ ঘোষ মুহাশয় এই কার্যো অভ্যন্ত উৎসাহী হটয়া আমাকে প্রবৃত্ত ও উৎসাহায়িত করিয়াছিলেন। একমাত্র ভাঁহারই উৎসাহ ও ভাঁহার প্রাণপাত পরিশ্রমে এই গ্রন্থ সঙ্গলিত হইয়াছে। রাজেন্দ্র বাব্ বৃদ্ধরাদে বেরূপ উৎসাহ ও পরিশ্রম করিয়াছেন, ভাহা যুবকেরও অসাধানু

কর্ম এই গছপ্রকাশে কোন লৌকিক লাভের সম্ভাবনা নাই।
বিশেষতঃ, এই গ্রন্থের মুজ্রণাদিকার্য্য বহু অবব্যয় ও পরিশ্রমসাধা।
এইরপ কার্য্যের কার্যানে ব্যক্তিই অগ্রসর ইইতে পারেন না। কিছ্ক
পরমকল্যাণভাজন শ্রীমানু ক্রেজ্রপাল ঘোদ মহাশায় কেবল শাস্তরক্ষান্যান্যে অর্থায়ের দিকে লক্ষ্য না কর্মান এই গ্রন্থানি প্রকাশ
করিয়াছেন। তিনি ইতঃ পূর্বের ভগবান্ শঙ্করাচার্যের সম্মগ্র গ্রন্থপ্রচারে প্রবৃত্ত ইইয়া ত্ইভাগে তাহার অম্লা উপদেশপূর্ণ প্রায় ৪২খানি
গ্রন্থ প্রকাশ করিয়াছেন। একণে সেই ভগবান্ শঙ্করাচার্যের প্রচারিত
অবৈত্রাদের চরম গ্রন্থ এই অবৈত্রিদিছ প্রচার করিয়া বক্ষভারার পৃষ্টি
এবং বক্ষবাশীর মৃথ উজ্জ্ল করিলেন, সক্ষে গ্রন্থানান্ত ও দীর্ঘজীবনলাভ
করিয়া এইরপ সদম্প্রানে প্রবৃত্ত থাকুন এবং ভগবচরণে অচলাভক্তি
সম্পন্ন ইউন।

শীশীবাসন্তী পূজা ১২ই চৈত্ৰে, ইং ২৬শে মাৰ্চ্চ সন ১৩৩৭, ইং ১৯৩১ খৃষ্টাৰ ।

অম্বাদক **জীযোগেন্দ্রনাথ শর্মা।**

मम्भामंदकतं निद्यम् ।

পূর্ণকামের সকল কামনাই যেমন নিতা পূর্ণ হইয়া রহিয়াছে, পূর্ণকামের ভক্তেরও তদ্ধেপ কোন কামনাই অপূর্ণ থাকে না। ভগবানের রাজ্যে মানব যাথা চায়, ভাহাই পায়। বিলম্ব বা শীঘ্রতা কেবল চাহিবার দোষ গুলে হয়।

আমানের বছদিনের চেষ্টা, আজ ভগবদিচ্চান্ত অংশতঃ পূর্ণাপ্রাপ্ত হইল। অবৈতিদিদ্ধির "মিথ্যাত্রশমিথ্যাত্ব" পর্যান্ত অংশের প্রথমভাগ্যবঙ্গভাগর্গী হইয়া প্রকাশিত হইল। এই প্রকাশব্যাপারের ইতিহাদ এই—

বেদান্তশান্তের চরমগ্রন্থ আলোচনার অভিলাষী হইয়া সন ১৩২২সালে মদীয় স্থান্বর ইঞ্জিনিয়ার শ্রীযুক্ত পূর্ণচন্দ্র মুখোপাধ্যায় এবং আমি,
পূজাপাদ মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত লক্ষণ শান্ত্রী জাবিড় মহাশয়নারাযঞ্জনখণ্ডখান্থ ও চিৎস্থী গ্রন্থ এবং পূজাপাদ মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্তপ্রমথনাথ তর্কভূষণ মহাশয়নারা অবৈতিগিন্ধি ও সিদ্ধান্তলেশ গ্রন্থের
অম্বাদ করাইয়া "শান্তসারসংগ্রহ" নামে প্রক।শ করিতে আরম্ভু করি।
কিন্তু মহাযুদ্ধির আরম্ভ হওয়ায় এবং শান্ত্রী মহাশয় ও তর্কভূষণ মহাশয়
কাশীধামে চলিয়া যাওয়ায় অবৈতিসিন্ধির বিতীয়মিধ্যাত্রলক্ষণের কিয়দংশমাত্র প্রকাশিত হইয়া বন্ধ হইয়া,য়য়য়। বহু চেটা করিয়াঞ বন্ধদিন পর্যান্ত
পুনরারম্ভ করিতে পারি নাই; কারণ, কলিকাতায় এই গ্রন্থের সমাক্
আলোচনাকারী পণ্ডিভের সন্ধান পাই নাই।

এই সময় পণ্ডিতপ্রবর শ্রীযুক্ত যোগেল্রনাথ তর্কতীর্থ মহাশয়, হরিছার গুরুত্বল সংখ্যানের অধ্যাপনাকার্য্য ত্যাগ করিয়া মহামহোপাধ্যায় কাল্পণ শাস্ত্রী লোবিড় মহাশয়ের পদে কলিকাতা রাজকীয় সংস্কৃত বিভালট্রে অভিষ্কি হন। শাস্ত্রীয় সম্পর্কে তাঁহার সহিত পরিচয় হইবার পর তাঁহার শাস্ত্রপারদর্শিতা দেখিয়া আমরা তাঁহার প্রতি আরু ইংই। একদিন কথায় কথায় তের্কতীর্থ মহাশয় আমাকে তৃঃ ধ করিয়া বলেন—ইনিভার্থীর ভালবে আমার অবৈভিসিদ্ধিগ্রন্থের আলোচনা হইভেচে না; সকল বেদা্স্ততীর্থপরীকার্থীই অবৈভিসিদ্ধির বিকল্প অপেকার্কত সরল শ্রীভাগ্য পাড়িয়াই বেদাস্ততীর্থপরীকা উত্তীর্ণ হইতে চাহে; আপনারা কেন আমার সহিত অবৈভিসিদ্ধি আলোচনা করুন না?" আমার অবৈভ-সিদ্ধি গ্রন্থপাঠের পিপালা তথনও নিবৃত্ত হয় নাই। ইহাতে আমি ও আমার বন্ধ শ্রীযুক্ত প্রমোদেশ্বর সেন মহাশয় উভয়ে তর্কভীর্থ মহাশয়ের নিকট অবৈভিসিদ্ধি আলোচনায় প্রবৃত্ত হইলাম।

এই আলোচনাকালে আমি আমার অভ্যাসবশে মৃলগ্রন্থের একটা আকরিক অভবাদ লিখিতে প্রবৃত্ত হই। পূর্ব্বোক্ত উভ্যমে অইডেনিজিপ্রাশে অসমর্থ হওয়ায়, কিয়দূর লিখিবার পর ইচ্ছা হইল—সমগ্র মূল গ্রন্থটী ঐরপ অহ্বাদসহ প্রকাশিত করিব। কিছুদূর এইভাবে অগ্রন্থর হইবার পর পণ্ডিত মহাশয় হে সব অভিরিক্ত স্ম্মাতিস্ক্র বেদস্তিসিদ্ধান্তের কথা বলিতেছিলেন, তাহাতে আরপ্ত হইয়া তাহা তাৎপর্যার্ক্তা কিছিলে আরপ্ত করি। এই সময় অয়মার ইচ্ছা হইল—আমার অহ্বাদ ও পণ্ডিতমহাশয়ের তাৎপর্যাসহ অইডেনিজি গ্রন্থখানি আবার প্রকাশ করিব। এমন সময় একদিন পণ্ডিতমহাশয় আমার উক্ত আকরিক অন্থক্তাটী দেখেন। কিছু আমার অহ্বাদটী তাৎপর্যাগ্রহে কঠিন হইবে বিবেচনা করিয়া পরমোৎসাহী পণ্ডিতমহাশয় পরহিত্তামনায় নিজেই ইহার অহ্বাদকার্য্যে ইচ্ছা প্রকাশ করিলেন। আমি ত তাহাই চাহিতেছিলাম, আমি তন্মহর্ত্তেই পণ্ডিতমহাশয়কে ভজ্জ্ঞ অহ্বাধ করিলাম। কিছু তিনি তাহাতে প্রবৃত্ত হইয়া ক্রচিরে মূলমান্তের

অর্থাবগতির হাত একটা টাকার আবশুকতা অক্সত করিলেন। তথন আমার সংকল হইল—তাংশর টাকা, অমুবাদ ও তাৎপর্যাসহ বর্ত্তমান আকারে অবৈতিদিন্ধির প্রকাশ করিব। পণ্ডিতমহাশয় বলিতে ল্যাগিলেন এবং আইছি লিখিতে লাগিলাম ৮ ভুগবদিচ্ছায় আজ ছয়, পাত বংশরের চেষ্টায় বহু বাধাবিদ্ধ অভিক্রেম করিয়া ভাহাই প্রকাশিত হইল।

কিছ সকল কার্যেই দোষগুণ তুইটা দিক্ থাকে। ক্রাংপর্যা জ্বপ্রে লিখিয়া পরে অনুবাদ লেখায় ইহাতে একটা দোষ হইল এই যে, অনুবাদ ও তাৎপর্যামধ্যে কিছু কিছু পুনক্তি হইয়া গৈল। অবশ্য মুদ্রণকালে ইহা পরিহার করিবার ইচ্ছা ইইয়াছিল, কিছু বিষয়গুলি এতই তুরহ যে, সেই পুনুক্তি ইহার প্রয়োজনীয় বলিয়াই বোধ হইল। এজন্য আর ভাহার পরিহার করিবার চেষ্টা করা গেল না। এইরূপে পরম শ্রদ্ধাম্পদ ত্রকতীর্থ মহাশয় এই পরিশ্রম স্বীকর না করিলে আজ এতটুকুও অবৈত-দিদ্ধি!প্রকাশে সমর্থ ১ইতাম না। ইহাই ১ইল অবৈতিসিদ্ধিকাশে দিতীয় প্রচেষ্টার ইতিহাস।

যাগা হউক, অতঃপর অবৈতিদিদ্ধি গ্রন্থপাঠে পাঠকের মনে প্রবৃত্তি ও দামধা উৎপাদন করিবার অভিপ্রায়ে একটা দার্দ্ধচারিশত পৃষ্ঠার ভূমিকা এই গ্রন্থে সংলগ্ন করা হইয়াছে। ইহাতে গ্রন্থপাঠে প্রবৃত্তির জ্ঞ (১) গ্রন্থপরিচয়, (২) গ্রন্থপরিচয়, (৩) গ্রন্থপ্রতিপান্থ বিষয়েরুপরিচয় এবং (৪) গ্রন্থপাঠের ফলপরিচয় এবং দামধ্য উৎপাদন অভিপ্রায়ে (৫) স্থায়শাস্ত্রের পরিচয়মূধে মীমাংসাও বেদাস্তিসিদ্ধাস্তের পরিচয় এবং (৬) সংক্রেপে অপরাপর মত্তবাদের পরিচয় এই ছয়টা বিষয় অপরাপর নানা কথার সঙ্গে লিপিবদ্ধ করা হইয়াছে।

এই সকল বিষয়ের মধ্যে 'বেদাস্কচিস্তান্তোতের ইতিহাস' ব্যতীত মধুস্দনের সময় ও জীবনচরিত সম্বন্ধে আমি মহতের পদাক অন্থসরণ করিবার স্বয়োগ পাই নাই। কারণ, এ বিষয়ে কেহই কিছুই লিপিবদ্ধ করিয়া যান নাই। ইটা প্রধানতঃ প্রবাদ হইতেই সঙ্কলিত ইটয়াছে।
এজন্ত খ্বই সন্ধব ইচাতে জ্রম, প্র্মাদ ও ন্যানতা সকল দোবট আছে।
তথাপি ভাহা লিপিবছ করিবার উদ্দেশ—যদি কোন যোগ্য ব্যক্তি
ইচাতে হস্তক্ষেপ করেন, ভাহা হইলে ইহা ভাঁহার পক্ষে কিরিংশ সহায়বা সংখোধনযোগ্য একথানি পাণ্ডলিপি হইতে পারিবে।

দূমিকামধ্যন্ত 'বেদাস্তচিস্তান্ত্রোভের ইতিহাস' স্বর্গীর প্রজ্ঞানানন্দ সরস্বতী প্রথমে সকলন করেন। "বরিশাল শক্ষরমঠ" ইইতে পরমপ্রীতিভালন জীযুক্ত মনোমোহন ঘোষের যত্নে (ইনি একণে সন্ন্যাসী) "বেদাস্থলনির ইতিহাস" নামে তিন ভাগে উহা প্রকাশিত হয়, এবং উহার প্রথম" তৃই ভাগ আমিই সম্পাদন করি। একলে আমি তাহারেই পৃষ্টি- দাধন, পরিবর্জন এবং যথামতি শোদন করিয়া ইহা সক্ষলিত করিয়াছি। তাহার গ্রন্থে শতালী অফুসারে (৯০) নকাই জন আচার্যের পরিচয় ও মতবাদবর্শন ছিল, কিন্ধু ইহাতে আমি "অবৈভবেদাস্থচিস্তান্ত্রোভে বাধা ও তাহার অতিক্রম"ক্রমে ১৮১ জন আচার্যের পরিচয় ও আবির্ভাবক্রমনাত্র নির্দেশ করিয়াছি; তথাপি এপনও অনেকেই অবশিষ্ট রহিয়াছেন, ইতিহাসে তাহাদের স্থান এখনও নির্ণয় কবিতে পারি নাই। বিষয়টী বিজ্বভাবে আলোচনা করিয়া একখানি পৃথক গ্রন্থও ইতিহাসমধ্যে বেদাস্থচিস্তান্ত্রোভে অবৈভিন্তি স্থানি ক্রিয়ালে অবৈভিন্তি স্থানি ক্রিয়ালে অবৈভিন্তি প্রায়ালি, তাহা আনেকটা বুরিছে পারা যাইবে।

তাধার পর এই অবৈতিশিদ্ধির মত ত্রুগ গ্রন্থপাঠে সামধ্য উৎ-পাদনের জন্ম ন্যায়শাস্ত্রের পরিচয়ম্থে যে বেদান্ত ও মীমাংসা শাস্ত্রের পরিচয় দিয়াছি, তাহাতেও আমি গ্রন্থবাহলাভয়ে বহু বিষয়ই লিপিবছ করিয়াও মৃক্তিত করিতে পারি ক্রাই। অপর দার্শনিকমতের পরিচয়, যাহাঃ প্রায়ত হ্রাছে, তাহাও নিভান্তই সংক্তিপ্ত ধ্রয়াছে। উঠাও বিস্তৃতভাবে দিপিবদ করিয়াছিলাম, কিছ গ্রন্থবাহলাভয়ে ভাষাও বৰ্জন করিয়াছি।
অবশেবে অবৈতিসিদ্ধিপাঠের, জৃষ্ট কতিপয় অত্যাবশ্যক পাঠ্য গ্রন্থের
ভালিকামাত্র প্রদান করিয়াই উঠ প্রবৃত্তি হইতে নিবৃত্ত হইতে বাধ্য
টুইয়াছি। ফলতঃ এই গ্রন্থপাঠে প্রবৃত্তি ও সামর্থ্য উৎপাদনের জন্ম একেত্রে
বর্থাসম্ভব সাধ্যমত চেষ্টাই করিয়াছি, এখন উদ্দেশসিদ্ধি ভগবানের হর্তে।

যাহা হউক, এই ভূমিকাপ্রশয়নকার্যে আমার পরিচিত ও শ্রুদ্ধের বহু পণ্ডিতবর্গ আমাকে এতই সাহায় করিয়াছেন যে, ধলুবাদ জ্ঞাপন করিয়া তাঁহাদের ঋণ পুরিশোধ করা যায়না, অথবা নাম করিয়াও তাঁহাদের পরিচয় দিবার ঝাবেশুকভা হয় না। যেতেতুইহারাই আজ পণ্ডিতসমাজে গণ্য মাল্ল ও পৃঞ্জনীয় ব্যক্তি। তথাপি মধুসদনের জ্ঞাতিবংশধর গণ্যমাল্ল বহু পণ্ডিতের নিকট আমি বেরপ সাহায্য পাইয়াছি, তাহা চিরকাল শ্বতিপটে জাগরুক পাকিবে।

এই অবৈতিদিক গ্রহখানি নব্যক্তায়ের রীতিতে লিখিত বলিয়া একদিকে সাধারণের পক্ষে যেমনই ত্রহ, অক্তদিকে ইহা একবার বৃথিতে পারিলে—জীব, জগং, ব্রহ্ম, মৃক্তি ও তাহার সাধন প্রভৃতি দার্শনিক বিষয়গুলির সহক্ষে আর কোন সন্দেহই থাকে না। এই গ্রহপাঠে এই বিষয়গুলি এতই পরিকার হইয়া যায় যে, মৃমুক্ত্ হইয়া শ্রদ্ধাসহকারে পরমার্থ-সিদ্ধির অভিপ্রায়ে-ইহা আলোচনা করিলে জীবন সার্থকবায়ে ইইবে, জীবমুক্তি করায়ন্ত হইবে, জীবাভিন্ন অবৈত্তবন্ধের জ্ঞানধারা অক্তাতসারে এমনই প্রবাহিত হইবে যে, নিদিধাসন সহজ হইবে, এই প্রস্তরসম কঠোর কঠিন এই জগংপ্রপঞ্চ বেচ্ছাক্সিত মনোময় জগতের জ্ঞায় অন্তঃসারশৃক্ত বোধ হইবে, ছায়ার মত স্বস্থাহীন প্রতিভাত হইবে; অক্তদিকে যাবতীয় বিষয় হইতে আমিত্বেরও প্রকাশক সেই স্বয়ংপ্রকাশের অসীম জ্যোতিতে হলম ভরিয়া যাইবে, পূর্ণ পূর্বতর হইতে পূর্ণতম-ভাব প্রকটিত হইবে—স্কলই স্লামাতে কল্পিত বলিয়া দৃচনিশ্রম হইবে, শোকতাণ,

অস্তৃথিত হবৈ। জুগৰা নি:সংখ্যে অবৈত্বাদ ব্ঝিবার পক্ষে এমন গ্রন্থ আর নাই এবং ভবিশ্বতেও হইবে বলিয়া বোধ হয় না।

আজকাল সাধারণতঃ ইহাকে পাণ্ডিত্যের পরাকাষ্ঠার জন্ত পাঠ করা হয়, কিছু প্রকাসহকারে মুক্তির উপায়জ্ঞানে ইহা পাঠ করিলে ইহার উক্ত ফল অনিবাধা। ইহাতে বাধা হইয়া ব্রহ্মনে লাভ হয়, ইহাতে সমাধি স্বতঃই উপস্থিত হয়। সিদ্ধাহাযোগী মহামতি মধুস্থান ইহাকে সিদ্ধাবস্থার অনুভবদ্বারা সিদ্ধির চরম সহায়রপে রচনা করিয়। গিয়াছেন। ইহার উপাণেয়তা, ইহার উপকারিতা বলিয়া শেষ কর। য়য় না, অমুষ্ঠান ভিন্ন বুঝাও য়য় না। ইহার কিঞ্ছিৎ পরিচয় ভূমিকামধ্যে দ্রাইবা।

অক্রদিকে, ভাগাক্রমে আমরা ইংহার অফ্রাদক প্রমশ্রদ্ধান্পদ পণ্ডিতপ্রবর শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ তর্কভীর্থ মহাশয়কে পাইয়াছি । তর্ক-তীর্থ মহাশয় যেরূপ প্রাণ দিয়া ইহাকে প্রাঞ্জল করিবার চেষ্টা করিয়াছেন, বেদাস্ত্রসিদ্ধান্তের স্ক্ষাতিস্ক্ষ বিচারগুলির মর্ম্মাদ্ঘাটনপুরুক যথা-বোগ্যস্থানে যেরূপ নিপুণতাসংকারে লিপিবন্ধ করিয়াছেন, তাংগতে এই গ্রন্থের উদ্দেশ্য যে বহুল পরিমাণে সিদ্ধ হইবে, তাহাতে সন্দেহ নাই। পাঠকবর্গ শ্রদ্ধাসহকারে পাঠ করুন, আমাদের ক্থার সভাতার আভ্রে পাইবেন। আমর। ভগবানের নিকট প্রাথনা করি—প্তিতপ্রবর শ্রীযুক্ত যোগেজুনাথ তক্তীর্থ মহাশয় স্বন্ধ্বরীরে স্বচ্ছক্সুনে দীর্ঘজীবন লাভ করুন , তাঁহার নিকট আমর। অনেক আশা করি। তাঁহার বধর্মানটা, স্মান্তি, চিস্তাশীলতা ও বিভাবতা • দেখিয়া মনে হয়— তাঁহার ছার। বেদাস্তবিভায় अল্পেনের মুখ নির্ভিশয় সমুক্তল থাকিবে। বালালী মধুসুদনের অধৈতিদিন্ধি গ্রন্থ বেমন বেদান্তবিভাতেও বান্দালীকে পণ্ডিতসমাজে সর্কোচ্চ আসন প্রদান করিয়াচে, আশা হয়-পণ্ডিত মহাশয় এই জাতীয় গ্রন্থের চীকাদি রচন। করিয়া সেই গৌরব অক্সর রাপিবেন। বাঙ্গালীর বচিত বেদান্তদিশ্বান্তে চরমগ্রন্থ অবৈভূদিন্দ্রর শৈদিকব্যাখ্যা" নামক টাকাটা, শুনা যায়, মধুক্দনের শিশ্ব একমাক্র বালালী "বলভজ্বই" রচনা করিয়াছেন। কিন্তু ভাগাও মূলগন্ধ ব্রিবার পক্ষে অহকুল নতে। কারণ, তাঁহার লক্ষ্য ছিল—অবৈভিদিদ্ধির খণ্ডন-প্রয়াসী, ভাগাম্ভতর লিণীকার মহামতি ব্যাসরামের আক্রমণের উত্তর্ক দান করা। কিন্তু অলমাদের ভক্তীর্থ মহাশয়ের এই "বালবোধিনী" টাকাতে মূলের অর্থটা ভাল করিয়া সহক্ষেই ব্রিভে,পারা যাইবে। অথচ অভিদ্রবগাং লঘ্চক্রিকা, সিদ্বিব্যাখ্যা এবং বিষ্টঠলেশীয় টাকার অভি প্রয়োজনীয় ক্ষ্মাভিক্ষ কথাগুলিও গৃহীত হইয়াছে। সিদ্বিব্যাখ্যা যদি বালালী বলভত্তের রচিত শইবার পর এই প্রথম বালালী অবৈত্বতা বিদ্যুত্ব হইলেন। এখন ভগবান্ মধুক্দনের ক্লায় টাকাটা সম্পূর্ণ হউক—ইহাই প্রার্থন।

মনে করিয়াছিলাম—এই গ্রন্থথানিকে সম্পূর্ণ প্রকাশ করিব। কিছ তাংগ আর পারিলাম না। পাশুতপ্রবর শ্রীযুক্ত যোগেক্সনাথ তর্কতীর্থ মহাশয়ের অবকাশ অল্প, আর মধুস্দনের রূপায় আমারও ক্ষ্ত্র ভাশু পূর্ণ হুইয়া গিয়াছে, এখন স্কবিধ প্রবৃত্তির অভাব অফুভূত ইইতেছে।

বাহা ২উক, এই ভাগে ভূমিক। ও প্রথম মিধ্যাত্দকণ পর্যান্ত প্রকাশিত হইল, দ্বিতীয় ভাগে অবশিষ্ট চারিটা মিধ্যাত্দক্ষণ এবং "মিথ্যাত্বের মিথ্যাত্ব" নামক পরিচ্ছেদ পর্যান্ত থাকিবে। উহারও অর্দ্ধেকের উপর ছাপা শেষ হইয়া পিধাছে।

অবৈতিসিদ্ধির চনংকারিতা ভালরপে ব্ঝিতে হইলে, ইহা যে গ্রন্থে থণ্ডন, সেই ক্রায়ামৃত গ্রন্থানিরও ভাল করিয়া আলোচনা করা: আবশ্রক। এফাল পূজনীয় পণ্ডিত মহাশয় সেই ক্রায়ামৃত গ্রন্থেরও একটী বিশাদ অস্থাদও করিয়াছেন, আমরা এই সঙ্গে এই গ্রন্থের পরিশিষ্টাকারে ভাহারও আবশাকীয় অংশ সংযোজিত করিলাম। এই গ্রন্থকাশে শদীর মধ্য লাভা পর্যকল্যাণভাষ্টন শ্রীমান্ কেল্পোল ঘোষ ইহার মূক্তব্যাপারে যাযতীয় ব্যন্তার বছন করিয়াছেন। ভিনি এ বিবরে মূক্তব্য না হইলে এ কার্যা সম্পন্ন হইও না। আমার বছদিনের আশা আজ তাহার ছারা প্রতিপ্রাপ্তাপ্তাপ্তাহ ছইল। ও দেবছিল-ভক্তগণের আশীঝাদ তাহার উপর বর্ষিত হউক। একণে সেই আনক্ষময় সকলকে আনক্ষরাধুন—ইহাই প্রাথমা। ইভি

নীনীবাসন্তী পূজা>२ই চৈত্ৰ, ইং ২৬শে মাৰ্চচ সন ১৩০৭, ইং ১৯৩১ ধৃ**টাম্ব**।

সম্পাদক **জ্রিদাজেন্তাথ ঘোষ।**

অদ্বৈতসিদ্ধিভূমিকা।

অধৈতিসিদ্ধিভূমিকার সামান্য সূচী।

ভূমিকার উদ্দেশ্যনির্গয়	>- €
গ্রন্থপাঠে প্রবৃত্তির জন্য	৩ -২১৭
গ্রন্থপরিচয়	હ-હ
অদৈত চিম্ভাস্রোতের ইতিহাস	9-99
সুবৈত চিস্তাস্রোতে অদৈতসিদ্ধির স্থান	• 99-৮৩
গ্রন্থকারপরিচয়	₽8- ≯∘>
গ্রন্থকারে র আবির্ভাবকাল	P8-776
গ্রন্থকারের জীবনচরিত	১১ ७ -२०১
গ্রন্থ প্রতিপার্ছাবেষয়পরিচয়	२ •२-२•৯
গ্রন্থপাঠের ফলপরিচয়	২১ 0-259
গ্রন্থপাঠে সামর্থ্যের জন্য	২১৮-৪৩২
ত্যায়শান্ত্রপরিচয়সহ বেদান্ত ও মীমাংসার পরিচয়	२ ५५-८००
অপরাপর দার্শনিকমতপরিচ্য়	8 ० ७ -8 ० २

শুদ্দিপত্ৰ ৷

१० पृष्टी २० भः= ३३००= ३७७० ।

১১৮ " ২৪ " = ছত্তেশ্ব = কেত্তেশ্ব । ১১৯ " ১৬ " = সক্ষিত হর = লক্ষিত হর না।

অভৈত্যিক্সিকার স্চীপত্ত

ভূমিকার এরোজনীয়তা	>	(৯) শান্তরকিত (বৌদ্ধ) -	• 54
ভূমিকাশন্ধে ভার্ব	,,	(১•) কমলগীল, (ু) • ••	
ভুষিকামধ্যে আলোচ্যবিষয়		ै(३३) विश्वानम, (क्षोन) 🕝	•• "
. গ্রহণাঠে প্রবৃত্তির জন্য র	াৰপরিচয় ত	৮৩(১২) শাশিকানশী (়) ••	
অবৈত্যিদির নামের হেডু	•	* (১০) ভান্ধরাচার্যা (জ্ঞানকর্মবর্	剛)
" এচনার হেডু		(১৪) শিবাৰিভা (নৈগ্ৰায়িক)) .
় উপলক্ষ	e	(১৫) संबर्धकी (्)	, .
		প্রথম বাধার প্রতীকার-	٠٠ ٢٣
বেদান্তচিন্তার অবৈভগিছির	য়ান ··· ৬	(১৬) স্ বর্জান্ত্র মূনি ••	
অবৈ তচি স্তান্তে ।তের ই	ভিচাস ৭-৭	৭০ (১৭: অবিমুক্তাইউপবান্	
ৰবিষুগে বৈদ্বিক অবৈভবানে		(১৮) বোধঘনীচাৰী	"
কুক্লকেজের পর .		(১৯, বাচস্ভিবি≛ •	,
বৌদ্ধবুপে "		(২০) প্ৰকাশাৰ্যতি •	"
বিক্ৰমাদিতা প্ৰাস্থ পাঁচশত		_)#
বংসর "	" ·	(२১) উদন্তনাটাবী (निदानिक)	
বিক্রমাদিতোর পাচশত		(२२) औषद्राठांचा (")
বংসর পরে "	,, >>	ছিতীয় বাধার স্চনা ও তার্হাতে	1
(১) ভর্ত্তরির সময় ,,	os 57	ব।ধা	₹•
(ব) গৌড়পাদের ,	<u>"</u> : :	(২০) বল্লভাচার্যা (নৈরারিক)	.,
(৩) গোবিন্দপাদের		(২৪) পার্থসার্থি মিশ্র (মীমানের	F) "
শঙ্করাচাবোর সময় অবৈভবা	. एक	(২৫) যাসুনাচাৰ্য্য (বিশিষ্টটিৰভৰ	ाषी) ,.
সবস্থা বা ইছার ছুই ধী	রা ১০	(২৬) যদেবপ্ৰকাশ (কাৰৈডবাদী	1) • "
(८) अक्रवाहर्रायं	., "	ষিতীঃ বাধা	**
অঁট্রৈডবেদাস্তধারার বাধ: ও এ		(২৭) রামামু জ চারী:	
র্ক্রমে বেগাব্রের ইভিছা	স ১৪	(বিশিষ্টাবৈতবাদী)	43
শ ন্ধ রশিশ্বগণের সমন্ন অবৈ উ		(२५) अक्रीहोतां •	
र्वपारखंत्र व्यवश	···· >e	(ंनवविनिष्ठार्देकवींमी) "
(৫) পক্ষপাদাটাব্যের . , ,	,, ,,	(২৯) একরাচাধা (্ব,	,,
(४) ऋत्त्रचत्राहारवाव "	>*	(৩০) শতিরবস্তব্যাচার্য্য	
(ग) रखानमंभागितात .	., "	([,] শব গ্ৰত্যভি জা বাদী))
(৺) ভোটকাচাধোর ., ,		(৩১) নিম্বাকীচাৰী (কৈতাবৈভবাৰ	री) २२
অবৈভবেদান্তস্রোভে এবরী ব	141 >&	(७२) ज्ञीनिवामाठावा (्र) "

T			
	Ę	₹]	
ৰিতীয় বাধার প্রতীকার —	₹ ७	(७)) विवासमहायिकाहावी वा	
(७७) खेहर्साहांस	44	(वक्रकेनाबाहाया (विभिष्ठे।देव छवानी	ره (
(৬৪) শ্রীকৃক্মির্শ্র যতি	રૂંગ	.(७२) यत्रमक्षक काहाया (.,)	૭ર
(৩৫) চিবিলাস বা অবৈতানশ	· " ·		,,
জ্জীয় নাধা	**	(৬৪) হুদর্শনাচাষ্য (,,)	٠,
(৩৬) গঙ্গেশোশাধার (নৈরারিক)	13	প্রস্থাধার প্রতীকার 🔸 🐞	00
(৩৭) বৰ্ষমান উপাধান্ন (🦼)	ર ક્ર	ঁ (৬৫) ভারতীতীর্ষ	٠,
্ঞ) পুৰুৰে। ন্ত নাচাষ্য (বৈতাৰৈতবা	मी। "	(७७) नावनां हार्या	
(७२) (बवाहावा । (,,) "	'(৬ ৭) বি দ্ধা রণ্য	
(৪০) শুন্দরভট্ট (,,)	वक्षे वाथा	98
(৪১) দেবরাজাচার্য্য (বিশিষ্টাইরতব	मि) ,,	(৬৮) জনতীৰ্পাচাৰ্যা (বৈভবাদী)	**
(८२) वंत्रमावा वा वंत्रमाहावा (,,) "	(৬৯) রঙ্গশম।সুঞ্জাচার্য্য	
ভৃতীয় বাধার প্রতীকার —	₹ €	' (বিশিষ্টাবৈতবাদী)	3€
(८०) वामीख्य वा वागीवशाठावा	,,	্(৭•) অনস্ভচোষ্য (")	
(88) कानमरवारशक्त टड्डाइक	, 5,	ষষ্ঠ বাধার প্রতীকার	34
(৪৫) আনন্দপূর্ণ বিস্থাসাগর	,,	(৭১) অনুভূতিধরপাচার্য 🧗	1,
(८०) व्याप्तास्त्र । हारा	२७	(৭২) খান-সভান বা আন-সংগিরি	"
চতুৰ্থ বাধা—	,,	(৭৩) নরেক্স,গরি	৩৭
(৪৭) মরাচার্বা (বৈতবাদী)	२१	(৭৪) প্রজ্ঞাননেন্দ	er
(८४) विविक्याहास (.,)	₹₩	(୩୫) ଅବ୍ୟାନ୍ତ	•
(৪৯) পদ্মনাভাচাৰ্যা (,,)	١,	(৭৬) প্রকাশানন্দ্রগর্মতী	,,
(৫০) বরদায়া নড়াডুশ্বল		(११) दशकाखासवी	• •
(বিশিষ্টাদৈতবাদী) "	(৭৮) নানাদীকিত	**
(<>) बीत्रत्राचवाहाया (,,)	ষষ্ঠ বাধার প্রতীকারের ফল	٥2
(৫২) গৌড় পূর্ণানন্দ (নৈয়ায়িক)	٠,	(৭৯) রঘুনাথ শিরোমণি (নৈয়ায়িক)	"
চতুর্থ কাধার প্রতীকার—	₹ 2	न लभवाधा — ६	,}
(৫০) চিৎস্থাচাষ্য	,,•	(৮০) শঙ্করমিজ (নৈরারিক)	*1
(৫৪) শহরানন্দ বা বিস্তাশহর	_**•	(৮১) বাচম্পতিমিশ্র ২য় (়,)	•
(००) औरत्रवामी	•	(४२) १६७ छ। एवं (अंडिछ) (७ मा (७ प्रवास))	"
(০৬) প্রতাক্ষরখন্তপ্রাক্	••	(৮০) বাহ্নদেব সর্বভোষ (,,)	"
ং৭) অমল(নন্দর্ভ	,,,	(৮৪) কেশবকাল্মারী (বৈতাবৈত্বাদী)	1 # 2
भ्यम वृद्धि————————————————————————————————————	زو	(৮৫) বল্লভাচাষ্য (গুৰুট্ৰভবাদী)	••
(০৮) অংক্ষেত্র মূলি (বৈতবাদী)	.,	(४७) विदेशन नाथ (,,)	"
(৫৯) বাদিহংসাস্থ্ৰাচাৰ্য্য বা ২ন রামাসুজাচাৰ্য্য (বিশিষ্টাবৈত্ত্ব	. A. 18	(৮৭) বিজ্ঞানভিকু (সাংখ্যমভবাছী)	1 2
	14() 93	(৮৮) নীলকণ্ঠশিবচোধ্য (শেব)	
(७०) वजनविष् वाधाया (.,	সপ্তম বাধার প্রাপ্ত কার	8.5

	_
(৮৯) মলনারাধাচার্বা) (১১৮) महासम्बद्धाम् <u> </u>
(৯∙) বৃসিংহ আঁশ্রম "	(১১৯) ধর্মরাজ্ঞত্বরীক্র
(৯১) নারায়ণ কাল্রয	্ (১২•) মৃদিংহ সর্বতী •
(৯২) অপ্নয়ণীকিত ;;	•(১ ২ ০) রাষবে ল্ল সরস্ব তী .,
(৯৩) সদানন্দ বোগীক্স ৪০	ঃ লশ্ম বাধা , ,,
(৯৪) রামন্ত্রীর্দ্ধ বামী	(১२२) 🖣 निवामाठायः 🔒
(১৫) হটোলী দাকিত	📍 * (বিশিষ্টাহৈতবাদী:) 🐸
(৯৬) রঙ্গলী হট্ট "	(১২৩) শ্ৰীনিবাসভাভাচাধ্য 🗇 🗼 🕽 👀
(৯৭) নীলকণ্ঠ হরি ,.e	(১২৪) ভাভাচাধোর পুত্র
(৯৮) নদা শিব ব্রক্ষেক্স ,,	শ্ৰীনিধাসাচার্যা (। ,) ।) , ,
जहेम वार्था	৷ (১২ ৫) বৃচ্চি বেকটাচাব্য (") 🐠
(৯৯: গিরিধর রারজী	(১২৬) রাকবেক্স শামী (কৈতবাদী) ,.
(७६/देव डवांगी) .,	দশম বাধার প্রতীকার—
(১০০) বংলকৃক্জী (,,),,	(১২৭) রামকুকাধবরী ৫৯
(১০১) ব্ৰন্ধনী (,,),	(১২৮) পেভড়া দীক্ষিত ,,
(১০২) ব্যাসীরায়াচার্যা (বৈভবাদী)	(১২৯) ব্ৰহ্মনেন্দ সৱস্বতী ,,
অষ্ট্ৰ বাধার প্ৰতীকার ৪৮	(১০০) নারায়ণভীর্ষ 🔸
(১০০) মধুপুদনসরশতী ় ় ,	(১০১) শিবরাম আশ্রম ,,
নবম বাধা ৫০	
(১০৪) বাদেরামস্বামী (ছৈতবাদী) ,,	(১০০) অচ্যুত্তকানশতীর্ণ ১১
(১০৫) শ্ৰীনিবানভীৰ্ঘ (.,) ৫১	(১০৪) चार्रभारमय ,,
(১০৬) বেদেশহীর্থ (,.)	4
(১ ০৯) অমুপনার।র ণলিরোমণি	(১০৬) কুঞ্চানন্দ সরস্বতী ৬২
(विधिष्ठात्स्वदारा) ,,	(১৩৭) কাশ্মীরী সদানন্দ্রশামী "
(১০৮) শ্ৰীজীবগোৰামী (়ু) ,,	(১০৮) রঙ্গনাধাচায্য "
(১০৯) বিশ্বনাপক্তারপঞ্চারুন (নৈরায়িক) ,	, (১०৯) नत्रहित ,,
(১১•) দোক্ষমহাচার্য রামাসুজাদাস	• (>e•) দিবাকর
(বিশিষ্ট।বৈভবাৰী) .,	এক দিশ বাধা
(১১১) স্বদর্শনগুরু (🤊 (১৪১) বনমালীমিশ্র (হৈতবাদী) 💃
(১১२) नतमन।ग्रक स्रति (,,) .,	(১৪২) ৰলদেববিস্তাভূবপ্ৰ
(১১৩) পুরুষোত্তমলী (ওদ্ধাহৈতবালী) ,,	(अधिकारङ्गारङ्ग्यामी)
নবন বাধার প্রতীকার ,,	(Las) frames expert /
(১১৪) বলভক্ত (৪৫৫)	() (Primite) (Exterior (eas)
(১১৫) পুরুবোন্তম সরশ্বতী 💢 🕬	
(১১৬) द्यर्वाशिक्य ,.	(১৪৫) विऍश्रेस्सभ डैलाबाह्र ,,
(১১১) বেকটনাথ ,	at the contract of the contrac

(
(১৯৭) মহাদেবেক্ত সর্বস্তী	49	(১৭৮) চন্দ্ৰধন্ন ভট্ট বেদা ন্ধ ভীৰ্	98
(১৪৮) ধনপতিস্থরি ° ি	,,	(১৭৯) রমেশচন্দ্র ডর্কভীর্ষ	10
(১৪৯) निवसाम आठाण	٠,	,(১৮০) কেশবানন্দ ভারতী	••
(১৫০) সদা(শবেন্দ্র সর্বস্থতী	٠,,	, (১৮১) যোগেন্দ্ৰনাথ ভৰ্ক ভীৰ্	,,
(১৬১) ভাষর দীক্ষিত	*	ৰেবান্ত সাহিত্যে অবৈভগিন্দির স্থা ন	99
(১৪২) আরর দীর্কিড	,,	অ ই্ঘতসিদ্ধির প্রচারে স্তরভেশ ্র ,	70
(३४०) हति मीकिक	٠,,*	' অবৈ ত্যিতিপাঠের আ বভন্ত ।	40
শাদশ বাধা	,	বর্ত্তমানে অবৈতসিদ্ধির জ্ঞানভিন্ন প্র	ĺ
(১ ০ ৪) মহীশুর অ্নস্থ টোপা		 বন্ধজান সম্বৰ্কিনাং 	*
(বিশিষ্টাবৈতপাদী)	4>	বিচারশীলবাক্তির অবৈভলিছিপাঠে	
(১ংং) রামষিত্র শাস্ত্রী (")	,,	প্ৰবৃদ্ধি – স্বান্তাবিক	₩3
(১१७) अखिमानि प्रश्नम व्यवसामित (অবৈতদিন্ধির শ্রেষ্ঠত্ব	**
(১৫৭) মাধ্যৰামী সভা ধ্যানভীৰ্থ		গ্রন্থপাঠে প্রবৃত্তির জনা	
ं (देवख्यामी) ,	•	r8 2·>
(১৫৮) সৌড়গিরি বে ষ ট-		প্রস্থকারের স্থাবিভাবকাল 🕦	r8-55¢
রমণাচাব্য (")	۹.	• •	6- 2 -)
(১৫৯) রাখালদাস স্তাররত্ন (নেরা ত্রিব	F) ,	শ্রীবনচরিতের উপাদানবিচার	>>
(>७०) मद्रानमधामी (व्याराजवाको		আলোচ। জীবনচরিতের উপাদান	229
(১৬১) পঞ্চাননভর্করত্ব (নেরায়িক)	.,	শধুস্দ নের লম্মভূ মি	224
খাদণ বাধার প্রতীকার	73	মধ্সদনচরি জে জন্ম ভূমির প্রভাব	: २ •
(১৬২) রানহ্ববা শান্ত্রী	••	শ্বুস্দনের সময় ভারতের রাজ্জীয়	
(১৬০) রাজুশান্ত্রী	,,	অবস্থা	>52
(১৬৪) ভারানাথ ভঞ্চবাচম্পত্তি	92	,. " দেশে সমাজের অবয ়	1 >23
(১৬৫) কৃঞ্চনাথ স্থায়পঞ্চানন	٠,	"দেশে ধর্মের অবস্থা) ૨૭
(১৬৬) ভারাচরণ তর্করন্থ	••	মধুসুদনের বংশপরিচয়	,,
(১৬৭) ক্সুনাথ শাস্ত্রী	,,	মধুস্দদের বংশচিত	
(১৬৮) एकिनामुर्खि सामा	40		>>6
(১৬৯) হুবন্ধণ্য শাস্ত্রী	,,	मध्रकतमः १७०४	,,
(১৭•) वश्वन भावी	,,	শ্ৰেম বিষ্ণাভ্যাদ ও কবিতাশক্তির	
(১৭১) অনন্তকুক ভাক্ৰী	78	বিকাশ	> = 4
(১৭२) कुकामम नेत्रचंडी	,,	मध्रुष्ट्रस्य देवनात्मात छेललका	254
(১৭০) শাস্ত্যানন্দ সমুঘতী	••	मध्यप्रत्वत देवतागा	20.
(১ १४) शकावरमन नाउँ	76		702
(১৭৫) কাকারাম শাস্ত্রী	.,	মধুমতা নদী অভিজ্ঞান দেবাসুপ্রছ	> 98
(১৭৬) রাজেশ্বর শান্তী	••	নবৰীপের পথে	> 5 €
(১৭৭) ধর্মদন্ত শা	,,	নবৰীপে মধুস্দন ভ	704

[•]

व्यक्तामारयत्र निष्ठपञ्जन	>=9	क्रीजीवरभाषां जी न्द्र-वशृष्ट्रमञ	340
प्रवृहानात्वव निकडे नाक्कर्ण	545	त्रवृष्ट्यत्वत्र विदेशत् काव •	,,
वश्चमनत्य मृत्य किवावेवात छहे।	• •	, স্তুতিমিন্দার সমভাব	١٩٠
वश्चमत्तव कीर्सियामना	>*>	শাস্তুরসিক্তা	.,
অবৈভয়তব্যাল স্থা	382	विमान	••
बर्वेदीरल रवमास्टर्क।	•	• • , ভঞ্জিভাৰ	398
কাশী বাইবার সংকল্প	28-0	Sta	398
কাশীর পধে		গান্তাছাড়িকডাবু অভাব	>14
কাশী আগমন	>88	বিপক্ষের সচিত মধ্পদ্দের	•
কাশীর পশুভসমান্ত	>84	বিশারসিক্তা	399
রামতীর্থের শিক্তরপ্রতন		मध्रमानद मण्डा	
রামতীর্ধের নিকট নেদান্তবিক্সাভাগেস	•>8•	্ৰ জীবস্থতি কৰতা	
মীমাংসক ও বেদান্তীর মধ্যে বিচার	>84	মধ্পদন ও ভাষার শিক্ষর্গ	 34b
মাধ্বসরস্বতীর নিকট মীমাংসা-	•	मध्युमारमञ्जालक विकास	•
বিজ্ঞা ভাগে	382	लगरमाविष	240
भश्यमान्य विद्यास्त्रम	383	পুদ্ধোন্তম সরবন্তী	.,
শুকুলিক্সের জিলাক্সন্	> 0.	. সমাচার ও ভুগবঙ্কি	>>-,
অহৈ হ্বাদের বহস্কাবলছি	5.62	श्रष्ट ७ तहनात्र देशस्य	343
মধ্সদনের অকৃতাপ	> ex	সন্ত্রাসিবৃদ্দকে ভড়িব উপদেশ	stra
मध्यप्रत्म व्यदेव छनिकित्रहमा ।	•	चाक्वरतत मनाव कावच किंदिबदाइन	•
मङ्गारमय प्रेशतक) (8	ক্তিয়ত্ব প্রতিপাদন	3 29
পীতাত্ব টাকাপ্রপরনের উপলক্ষ	544	মমুক্দনের শ্রেষ্ঠভা	>>>
मध्यप्रमानव करेवकितिकित्रकमान प्रश्यक		মহারাক্ত প্রকাশান্তিভার হান ও	•
ৰাদবেৰ কাৰীৰাত্ৰা ও গুড়ে প্ৰজাপিম		यथ्यम्यत क्रांबनीतक।	349
मधुणमरमञ् जिलत श्रुक्रक्रल।	>•>	মধুক্লনের সন্ত্রাসিরকা ও বোজা	
वश्रुकारवय राःशिमिकि .		নাগানস্থাসীর সৃষ্টি	>>•
সন্ত্রাক্ষর মহিষীর পুলবোপ লা	 ∰ ∖⊕⊃	यश्रुकराजत कांक्वत्रमञ्जाव	,
विश्वचरतत निक्रशनकर्कक मधुरूकरवत्र		• प्रकारकार प्रकारकार । प्रकारकार प्रकारकार	
महत्र्यमं न	>+8	यश्च्यात्व चा लकाव जाव _ज -	.•
গীতার টীকার সমান্তি) 5 2
মধ্পদন ও তুলসীদাস	,,		306
मध्रकत्वत अकृश्का	4.	मध्यमन ७ वर्षामाच ७ वर्षामा	>==
मध्यम् ७ अञ्चली कि छ	*•	रतिपाटत मध् रुमस्यत व्यक्त ाम) a b
মধুক্দনের পঞ্জিপ্জা	>++	श्रेष्ट्रेशा के श्रेष्ट्रिय खंगा	,
वानियांत्र ७ वश्चव विशास		প্রস্থানের প্রাপুণ কর জন। প্রস্থানি ক্রিক্টিপান্স বিষয়ের	
প্রতি ও অনুকল্যা	241	~	२•२

ছ:ধবিনাশের জস্ত ব্রহ্মেন্সভান্ধ ও		স্থারণাত্তের প্রয়োজন	236
জগতের মি ণ্যাত্ব স্বীক াধ্য	₹•€	নবাস্থারের পরিচয় ও অবৈভগিন্ধির	
ব্রহ্মের অবৈভত্তের জম্ম জগভের		ু সহিত ভাগার সম্বন্ধ	₹ >≽
মিখাৰে স্বীকাষ্	२•७	পদার্থবিভাগের উদ্দেশ্ত	₹ •
ব্ৰক্ষেৰ অধৈভত্তেৰ জন্ম জীবব্ৰক্ষের		নবাস্থারমতে পদার্থপরিচর	२२२
্ অভেদ শীকার্য্য	٠.	অব্যাপ্তি শব্দের অর্থ	\$
অবৈতদিন্ধির কুভিত্ব—সভা মিপা।		অতিবাধি শদের অর্থ	•.
ও স্থসতের নির্ণয়েই স্থাধক	२•१	অসম্ভব শব্দের অর্থ	,
অবৈতদিদ্ধির বিটারের প্রভাব	₹•৮	বেদাস্ত ও মীমাংসক্ষতে পদাৰ্থ	
অবৈত্রসিদ্ধিরচনার কৌশল	*1	ত্রবালক্ষণ ও বিভাগ	• •
গ্রন্থপাঠে পর্বত্তির জন্য 🕫		বেদান্ত ও মীমাংসকমতে দ্রবাবিভাগ	२ २ 8
গ্রন্থপাঠের ফল	٠;٠	ভণলংশ ও বিভাগ	
এই গ্রন্থপাঠে আয়বিষরক সংশয় ও		বেদাস্ত ও মীমাংসকমতে গুণবিশাপ	
ভ্ৰম দূব চর	٠.	কৈৰ্দালসণ ও বিভাগ	٠,
এই গ্রন্থপাঠে আন্দ্রদাকাৎকার হয়		মীমাণসকমতে ঐ	
,, নিদিধাাসনও সহজ হর	٤٧٧	সামাস্থের লকণ ও বিছাস	٠.
ব্রহ্মামুভবের পরিচয়	2 52	বেদাস্ত ও মীমাংসক্ষতে সংমাস্থ্য ও	
ব্রহ্মানুভবের ফল	,.	ভাহার বিভাগ	• '
জগৎ-মিখ্যাজ্ঞানের ফল		বিশেষলকণ ও বিভাগ	**
প্রপঞ্জ মিখ্যা এই অফুমানের ফল	२५७	বেদাস্ত ও নীমাংসক্ষতে বিশেষ	••
অসুমানের পক্ষনির্ণয়ের ফল		সমবাংশাবে লকণ	224
, সাধানিপঁয়ের ফল		অভাবের বিভা গ	
., দৃভারণভ্তি হরু		বেদাস্ত ও মীমাংসকমতে অভাব	••
নির্পন্নের ফল	>>8	। भारता । भारता अस्ति (देवे	٠,
,, ऋउषाविद्ञञ्	.,	সংখ্যাও সাদৃত্য পদাৰ্থ	,.
,, শুক্তিরকত দৃষ্টান্ত-			2 5 5
নিৰ্পদ্ধেৰ ফল	•	ক্ষিভিপরিচয়	226
মিখারে অধিষ্ঠানজ্ঞানের ফলে		বেদাস্তমতে ঐ	
ূসম ি সিকি	€24	জলপ রিচ র	> 5 4
অশুদ্ধচিন্তের ফল ও কর্ত্তব্য	٠,	বেদান্তমতে ঐ	٠.
অবৈত্যিদ্বিপাঠের ফল—ইপানংহা 1	235	তেজঃ পরিচয়	٠,
বিচারস্বারা অপরোক্ষ হাবের স্ভাবন	٠,	বেদাস্তমতে ঐ	* > 4
এই প্রস্থপাঠে প্রবৃত্তি-উৎপ দক-		বায়ুপরিচয়	••
সামগ্রীর একর ফল	231		• •
গ্রন্থপাঠে সামর্থ্য উংপাদনের ভ		মীনাংসকমতে বায়ৰ প্ৰভাক ও	
ন্যায়শাস্ত্রের পরিচয় ২১৮		শরীরচন্ত্র	
3	•		••
1			

আঞ্চাশপরিচয় 🔸	२२१	মীমাংসকমতে ঐ	२७७
বেদান্ত ও মীমাংসকমতে ঐ	226	পরত্বপরিচয়	,,
পঞ্চুত হইতে জগতের উৎপত্তি	•'•	অপরত্বপরিচর	٠,
বেদান্ত্রমতে জগতৎপত্তি	•	ভিক্ল হ পরিচর	/•
আকাশের প্রত্যক্ষ	. >>>	ক্রবাত্তপরিচর	₹08
ক ্রে পরিচয়• •		ু ক্লেহপরিচয়	
বেশাস্ত্রমতে ঐ	• 7	• শ ন্দ পরিচ র	**
·· দিকপবিচর	7.0	় মীমাংসক্ষতে ঐ	**
শেদাস্থ্যতে ঐ	**	• ু. প্রাকটাপন্চির•	,, ,
জারার পরিচয়	79	, শক্তিপরিচয়	••
বেদাস্তমতে ঐ	२	বৃদ্ধিপরিচয়	**
মনঃপ্ৰিচয়	**	বেদাস্থমতে ঐ	₹ 5€
বেদাক্ষমতে ঐ	•,,	বৃদ্ধিক বিভাগ	**
অপ্রতাক দুবা	,.	• অফুডবের বিভাগ	
গ্রন্থ প্রবাদ	,,	বেদাশ্বমতে ঐ	٠, `
অবৃত্তি প্ৰা	2 9 3	বধার্প অনুস্বের লক্ষ্	206
मृर्व ७ कियावान प्रवा	• 1	বেদাস্থমতে ঐ	,,
ভুবা সম্বায়িকারণ	••	অবধার্থ অনুভবের লক্ষণ	**
গুণপবিচয়	295.000	বেদান্তমতে ঐ	**
রূপপরিচ র	₹ 35	যথার্থ অনুভবের বিভাগ	• 1
বেদাস্থমতে 🖻	**	বেদাস্তমতে ঐ	• •
বদপরি চয়	٠.	প্ৰমাণ্বিভাগ	,.
ণেদার্স্ত ঐ	••	বেদান্তমতে ঐ	२७१
গ ন্ধ পরিচয়	,	क तर्भव सम्मन	••
বেদাখমতে ঐ		কারণের লক্ষণ	**
স্পূৰ্ণপবিচয়	२ ७२	ক†র্যোর লক্ষণ	• "
বেদাশ্বমতে ঐ	••	° কারণের বিভাগ	રઝા
্রপ, বদ গ ন্ধ ও স্পর্ণ একতা প ি	à6¶ .,	্বসমবাহিকারপের লক্ষণ	**
সংখ্যাপবিচয়	,,	' অসমবারিকারণের লক্ষণ	,,
মীমাণসক্ষতে ঐ	,•	নিমিন্তকারণের লক্ষণ 🍍	२ ७;
প্ৰিমাণপ্ৰিচন্ত্ৰ	,,	বেদাস্ত্রমতে কারণপরিচয়	*1
পৃণক্ষপরিচয়	,,	করণলক্ষণের উপসংহার	48.
বেদান্তমতে ঐ	200	প্রভাক প্রমাপের লক্ষণ	,,
স যোগপবিচয়	••	বেদাস্তমতে ঐ	,.
মীমাণদক্ষতে ঐ	**	প্রভাকপ্রমার ভেদ	283
বভাগপরিচয়	**	বেদাস্তমতে ঐ	282

নি বিক্লেক প্রতাক্ষপ্রমার লক্ষ্য	285	বিপক্ষ ও ব্যতিরেকী দৃষ্টাস্থের ক্লক্ষণ	g ¢į
স্বিকল্পক ''' '' • •''	1,	ত্রিবিশ্ব অনুসানের জন্ম প্রয়োজন	•,
প্রত্যক্ষের ব্যাপার—সন্নিকর্ষের রে	e 7	. হেড়াভাদপরিচয়	**
লৌকিকসন্নিকর্যনিরাপণ	٠, •	• হৈত্বাভাসবিভাগ	2#
বেদাজ্বমতে ঐ	488	সবা ভি চারবিভাগ	27
অলৌকিক সন্নিকর্ষের বিভাগ	38#	নাধারণ সব্যভিচারের পরিচর 🐧	,,
সামাক্তলকণ সন্নিকর্য	••	ু সন্দিশ্ব স্বাভিচারের পরিচয়	2 A#
•বেদান্তমতে ঐ	••	অসাধারণ সব্যভিচারের পরিচয়	1;
জ্ঞানুলকণ সন্নিত্র	• • •	'অনুপদংহারি সব্যভিচারের পরিচয়	1:
বেদান্তমতে ঐ	**	বিরুদ্ধের পরিচয়	17
যোগজ সন্নিকৰ্য	₹8\$	সৎপ্রত্তিপক্ষের পরিচয়	2 6 2
বেদাক্ষমতে ঐ	7.	অসিজের {বভাগ	٠.
সম্লিকর্মপ্রতাক্ষের ব্যাপাররূপ কার	as "	আশ্রমীসিদ্ধের বিভাগ	,,
গুতাকে র প্রক্রিয়া	",	,অসৎ পক্ষক আশ্রয়াসিদ্ধের পরি চয়	••
বেদ।স্তমতে ঐ	••	সিদ্ধদাধন আশ্রয়াসিদ্ধের পরিচয়ু	२,७ (
অমুমিডির পরিচয়	"	স্বরূপাসিদ্ধের বিভাগ	••
পরামর্গের লক্ষণ	२₿⊭	শুদ্ধাসিদ্ধ স্বরূপাসিদ্ধের পরিচয়	1,
বাাধির লক্ষণ	,,	ভাগাসিদ্ধ স্বরূপাসিদ্ধের প্রিচয়	•
অধ্যবদ'শ্ব	,,	বিশেষণাথিক স্বরূপাসিদ্ধের পরিচয়	۱۹۶
ব্যতিরেক ব্যাপ্তি	٠,	বিশেয়ানিদ্ধ স্বরূপানিদ্ধের পরিচয়	77
সমবাণপ্তি ও বিষমবাণিত্ত	२₿≱	ব্যাপাত্বাসিন্ধের পরিচয়	••
বেদাস্তমতে ঐ	7,	উপাধির পরিচয়	••
পক্ষধৰ্মভার লকণ	÷ .	শাধ্যব্যাপকজের প রি চয়	' ২৬২
পরামর্গের উপসংহার	,,	সাধনের অব্যাপকত্বের পরিচয়	
অমুমানের ভেদ	٠,	উপাধির বিভাগ	
স্বার্থাকুম)নের পরিচয়		উপাধির ফল 🗼	₹#4
পরার্থান্তমানের পরিচয়	₹\$>	< ব্যাপাত্বাসিদ্ধের বিভাগ	₹##
পক্ষ সাধা হেতু ও দৃষ্টাঞ্জের পরিচ	यू ''	ू माधारिम्ब्रह्मत्र श्रीकृत्र	٠,
পরামর্শের কারণতা	₹ € ₹	সাধনা, প্রসিদ্ধের পরিচয়	,,
অনুমানের অধ্যব্যতিরেক্স ছেদ	",	বার্থবিশেষণবিশিষ্ট চেতুর পরিচয়	3 6 6
अवश वाहित्तकी अनुसारतात एव	3 6 4	বাধিতের পরিচয়	٠.
কেবলামুরী অনুমানের স্থল	*7		- ₹₩ ₩
কেবলৰাতিরেকী অনুমানের স্থল	17	" হেম্বাভাস ত্রিবিধ (১) (২) (৩)	
পক্ষের লক্ষণ	268	(১) প্ৰতিজ্ঞান্তাস ত্ৰিবিধ (ক) (শ্ব) (ৰ)) ,,
পক্তার লক্ষণ	208	(ক) সিদ্ধবিশেষণ	
সপক্ষ 🗷 অন্বয়ী দৃষ্টান্তের লক্ষণ 🖯	364	(খ) অপ্রসিদ্ধ বিশেষণ	,,

[%]

(1) -10 5 6 1 1 1			
(ল) রাধিতব্দিশবণ ১ প্রকার ১ ১	5.P.	অক্সমতে হেছাভাগ চারিপ্রকার	5 B 249
১। প্রত্যক্ষবাধ	••	১। অপ্রয়োজকণ্	- 3 WY
২। অমুমানবাধ .	r	২। অনধাবসিত	
शक्तिवाध•	•	ও । সংগ্রন্তিপক	
8 । উপমানবাধ	ろ神争	৪। বাধিত	•
📞 অৰ্থাণ্ডিবাধ 🔸	•7.	ু(৩) দৃষ্টাস্কদোষ তুইপ্রকার (ক)	(41)
🐧 ় অনুপলস্ভবাধ		(क) সাধর্মা দৃষ্টান্তলোব চারি প্রক	神 夏
৭। স্বোক্তিবাধ	••	১। সাধাহীন	
৮। লোকবাধ	•	২ । সাধনতীন ●	•
। পূর্ববলঞ্জবাধ	.,	৩। উভরহীন	
(২) হেডাভাদ চারিপ্রকার ক, খ. প্ল, চ	۹,	৪ ৷ আশ্রেরহীন	
ক। অসিদ্ধ পাঁচপ্ৰকার (ক) ﴿ \$)	٠.	(थ) देवधर्या पृष्टीखरमाव हातिश्रक	ia
(ক্র) স্বরূপাসিদ্ধ তিনপ্রকার	,.	১। সাধাবাবিত্ত	
১। শুদ্ধবরপাসিদ্ধ ১—৩	, 10	२ । সাধনাবাবিত্ত	
২। বিশেষুণাসিদ্ধ	••	৩। উভয়াবাগবুদ্ধ	• .
ু। বিশেষাদিছ	,,	৪। আশ্রয়হীন	
(গ্ন) ব্যাপাত্বাসিদ্ধ	٠,	নিগ্রহস্থানের পরিচয় ও বিভাগ	₹₩7-₹98
(গু) আশ্ৰয়াসিদ্ধ	,,)। প্রতিজ্ঞাহানি	₹₩
(ঘ) সম্বন্ধাসিদ্ধ আট প্রকার ১ 🗝	٠,	>। প্রতিজ্ঞান্তর	
>। গুদ্ধসম্বন্ধাসিদ্ধ	,.	৩। প্রতিজ্ঞাবিরোধ	.,
२। ভাগাসিদ্ধ	,.	৪। প্রতিকামরাম	₹8•.
৩: বিশেষণাসিদ্ধ		৫। হেত্বস্তুর	_
৪ ৷ বিশেয়াসিদ্ধ	,.	🕨 : অর্থাস্তর	
। বার্থবিশেষণাসিদ্ধ	,	সিদ্ধসাধন	
 । वार्थिविटमञ्चामिक् 	,,	৭। নির্থক	
৭। ব্যধিকরণাসিদ্ধ •	,	৮। অবিজ্ঞাতার্থ	,
৮ । ব্যতিরেকাসিদ্ধ	₹ 19 9 9	১। অপার্থক	_
(৪) জ্ঞানাসিদ্ধ বা সন্ধিদ্ধাসিদ্ধ	, ,	১ । অপ্রাপ্তকাল	•
থ। বিরুদ্ধ বা বাধক ছুই প্রকার	٠,,	১১। नान	₹9₹
১। সাধাস্বরূপবিরুদ্ধ	,,	১২। অধিক	,,
२ । विस्थविकक	••	১७। পুনক্রন্ত	* .
গ। অনৈকান্তিক বা সবান্তিচার		১৪। অন্যুশ্বৰ	
তুই প্রকার	٠,	১৪ক । থলীকার	₹ 8 🎔
 माधातन व्यदेनकाञ्चिक 		১৫। অজ্ঞান	
२। प्रनिषक्ष अधिकाखिक	٠,	১৬। অপ্রতিভা	••
য। অসাধারণ	,	১৭ ৷ বিলেপ	. •

•		•	
১৮। মতাকুজা	३ १७	ছলেব পরিচয়	२৮९
১৯। পৰ্যামুযোজ্যাপেক্ষণ 🇖 🖢	٠.	ছলের বিভাগ 🔓	**
২•। নিরসুযোজ্যাসুযোগ	,,	বাক্লছালের পরিচয়	> >
२)। व्यथिकास	> 9 8	্র সামাক্সটালের পরিচর 🕝	
২২। হেছাভাস	••	উপচাবছলের পরিচয়	*
জাতির পরিচয় 🕠	२ १8-२ ৮७	্রভর্কপরিচয়	242
र । नाथकांगमा	२ १ ६	ত্তকের পাঁচটা অঙ্গ	ર » ડે
🛰 । বৈধৰ্মাসমা	२९٩	বেদ'ল্ডমতে ভর্কের ফলাফল	•
৩। ,উৎকর্ষসমা	••	ভূঁকবিভাগ	₹ > •
৪। অপকর্ষসমা	२ १४	১। আক্রাপ্ররের পরিচর	•
। বর্ণাসমা	**	 া অক্টোকাশ্রের পরিচর 	२३९
৬। অবর্ণাসমা	**.	৩। চক্রকেবীপন্চির	•••
। বিকল্পম।	२ १ 🏲	৪ ৷ অন্বস্থাব প্রিচর	٥٠٥
৮। সাধাসমা	**	প্রামাণিক অনবস্থাদি তক	9.8
>। প্রাশ্তিসমা	,,	ে। প্রমাণবাধিত্বপ্রসঙ্গ	
১ । অগ্রাপ্তিদমা	₹₩•	পাঁচপ্রকার তর্কের মধ্যে পরম্পরের	
১১। প্রসঙ্গদমা	**	श्रास	o. e
১২। প্রতিদৃষ্টাক্ষসমা	52.7	মতান্তরেডকের বিভাগ	٥.٠
১৩ ৷ অনুংপত্তিসমা	**	১। বাংঘণ্ডভকের পরিচয়	9.9
১ । সংশবসমা	11	🔹। আক্রাশ্ররে পরিচর	٧.٧
১৫। প্রকারণসমা বা প্রক্রিরাসম	२ ७२	৩। অস্থোক্সংশ্রের পরিচয়	•
১৬। অহেতুসম।	"	৪। চক্রকভর্কের প্রিচর	٥٠۵
১৭ ৷ অর্থাপত্তিসমা	•	ে। অনবস্থাতকের পরিচয	19
১৮। অবিশেষসমা	22.3	৬ । প্রতিবন্দীতকের পরিচয	٠,٠
১৯। উপপত্তিনমা	••	৭। কল্পনালাঘৰতকেঁব প্ৰিচয়	**
২ । উপলক্ষিদমা	,,	৮। কল্পনাপৌরবভর্কের পরিচয়	377
২১। অনুপলব্বিসমা	₹₩8	🔓। উৎসর্গতকের পবিচয়	
২২। অনিতাদমা	२४१	∤•। অপবাদতকের পরিচয়	٥) 8
২৩। নিভাসমা	,,	১১ । বৈয়াভাতর্কের পরিচয়	ورو
২৪। কার্যাসমা বা কীরণসমা	*	ভর্কের সভিটী দোষ	
কথা ও কথা ভাদের পরিচয়	224	বাাপ্তিগ্রহোপায়	8 دد
বাদকপার নির্ণন্ন	n	শিদ্ধাক্তের পরিচর	
নির্ণয়েব পরিচয়	•	সিদ্ধান্তের বিভাগ	•>¢
জন্মকথা র পরিচয়	24.	১। সর্ববন্তুসিদ্ধান্তের প্রিচর	
বিভগুকিশার পরিচয়	•	২। প্রতিতন্ত্রসিদ্ধান্তের পরিচর	
জাত্যুন্তরের সাতটী অঙ্গ	•	॰। অধিকরণসিদ্ধার্ক্টের পরিচন্ন	_

a a •			
। অভূপেগমীসদ্ধান্তের পরিচয়	976	প্রভাকরমতে ঐ বিশেষ	99
অসুমিতি ও বিচারের ফল 🔸	,	বাকাশেষ হইতে শক্তিজ্ঞানু	•
অমুমিতির প্রকারাস্তরে বিভাগ	° 034	বিবৃবণ হইতে শক্তিজ্ঞান	*
১। সামানাধিকরণো অফুসিতি	,,	প্রসিদ্ধপদের সান্নিধা হইতে শক্তিজ্ঞান	99
२। व्यवस्कृताबुद्धाः व्यव्यविष्ट	. "	শক্তির বোধা নিরূপণ	**
ক্তিপর অনুমের পদার্থের অনুমান	৩\$৮.	ষীম!ংসকমতে শক্তি বোধা [®]	•
বেদান্তনিদ্ধান্তামুক্ল কতিপয় সমুমান	4 (c. F	কু জ্বশক্তিবাদ	.,
উপমিতিৰ পৰিচয়	૦ ૨૪	শক্তির বিভাগ	•
উপমিতিৰ প্রক্রিয়া	७२ ३	যৌগিকপদ	.,
উপমিটির করণ —উপমান	**	রু টপদ	-5-98
উপমিতিব ব্যাপার	e se	(যাপক্ত শব্দ	٠,
সাদৃত্ত জানের অনুযোগী প্রতিযোগী •	,,	যৌগিক ক্লচ শব্দ	999
উপমিতির ফল		লকণার পরিচয়	,,
বেদাস্কমতে উপমিতির ফল	•	লক্ষণার কারণ	• >>:
উপমিতি∦ বিভাগ	ે ર ક	লক্ষণার বিভাগ	,,
বেদাস্কমতে উপমিভির পরিচয়	.,	লকণার অক্তরূপ বিভাগ, গুদ্ধা ও গৌ	ĝ .
শাকপরিচর	೨ ೪	প্রয়োজনবতী ও নিরুচ লক্ষণী	
বাকোর পরিচয়		বেদান্তমতে জহদজহল্পণা	300
भाक्त छात्नित कात्र ७ एत		জহৎস্বার্থ লক্ষণার পরিচর	
বেদাস্থমতে শাক্ত্যান		অজহংশাৰ্থ "	٠,
শাব্দবোধের পরোক্ষত্ব ও অপবোক্ষত্ব	2	লকিতলকণার পরিচয়	.5.54
বেদ্ধাস্তমতে ঐ		গোণী লক্ষণার পরিচয়	"
नाक्रावारधत शक्तित्रा	,	বেদাস্তমতে পৌণী লক্ষণা	*
বেদান্তমতে ঐ বিশেষ	,,	বাঞ্জনাবৃত্তি	909
শাব্দ জ্ঞানের করণ	७२,१	প্ররোজনবতী লক্ষণা	••
শাক্তানের ব্যাপার		নির্চ লক্ষ্পা	1.
সহকারিকার ণ		गासरवारधत कावन	"
শব্দের বৃত্তির পরিচয়	"•	যোগাভার পরিচর	,,
শব্দের শক্তির পরিচয়	১২৮	আকাংক্ষার পরিচয়	33 F
শী মাংসক্ষতে ঐ	**	আসন্তি বা সাল্লিখোর পরিচয়	**
मिक्किकारने कार्य	••	বহুপদাস্থক ব'ক্ষোও আসন্তিজ্ঞান	
ব্যাক্রণ হইতে শক্তিজ্ঞান		শাব্দবোধের হেতু	ಌ
কোষ বা অভিধান হইতে শক্তিজ্ঞান	७२ क	ক্ষেটেবাদ	77
মাপ্তবাকা হইতে শক্তিজ্ঞান	-	তাংপর্যাজ্ঞানের পরিচয়	-38 •
বাবহার হইতে শক্তিজ্ঞান	*	তাংপর্যাক্তানের কারণ	-985
আবাপ উদ্বাপদারা শক্তিজ্ঞান	33.	১। উপক্রমোপদংছার	**

	1 :	•]	
২ ৷ সভাস	487	শাস্ত্রবিভাগচিত্র	9 43
ত। অপূর্ব্বত।		মীমাংসাদর্শনের পরিষ্কৃত্র	940
8। क्लो	**	কুর্ন্মনীমাংসার পরিক্রয়	•>
ে। তার্শবায়	"	' (वष्रवार्द्धात्र श्राक्ता त्र स्थम	•
৬। উপপ।ব্তি	989	বিধি অর্থ	**
শব্দার্থের বলাবল বিচারখারা		নিষেধ অর্থ	**
'' অর্থনির্ণর	**	वर्षदाम वर्ष	•
১′ । শ্ৰুন্তি	••	বেদবাকোর বিভাগচিত্র	.008
২। বিজ	"	গুণর দে	911
৩) বাকা	٠,	অসুবাদ	9,
৪। প্রকরণ	488	রেম্বাক্যের প্রকারভেদের দৃষ্টাল্প	**
¢) স্থান	,,	ভূতাৰ্থবা দ -	*1*
৬ । সুমাখা। বা <mark>যৌগিকশন্</mark> ধ	,,	বেদার্থনির্বয়ের জক্ত মীমাংসাদশ্মক ক্সঃ	₹ "
অন্বয় প্রক্রিয়া	,,	উভয়মীমাংসাসম্ভ ভায়াৰয়ৰ	•
অবিভাভিধানবাদ	238	বেদাস্তের জিজ্ঞাসাধিকরণ	989
কার্যাধিত্রশক্তিরাম	,1	পূৰ্বমীমাংদার অপচেছদাধিকরৰ	**
সিদ্ধপদার্থ শক্তি রাম্ব	dec	অর্থাপত্তি পরিচয়	267
অ ভিহিতাম্বরাদ	,,	গৰ্থাপত্তি প্ৰমা ও প্ৰমাণ	912
পদ।র্থাস্থরবাদ	.289	উপপাস্ত উপপাদক পরিচয়	269
অভিলাপ ও অভিলপামান	*1	অর্থাপত্তির বিভাগ	•
,শাস্কানের অমুবাদকত্ব 🛊 প্রামাণ্য	,	দৃষ্টার্থাপন্তির পরিচয়	**
(वामत পविष्ठय	>8¥	শ্রুতার্থাপত্তির পরিচয়	ગ∳•
বেদের নিতাত অপৌক্লবেরত	**	লৌকিকশ্ৰভাৰ্যাপত্তি	n
বেদ্ধবিভাগ	480	বৈ দিকশ্রতার্থাপত্তি	•
বেদের সাহিতাদি বিভাগ,		শ্রুতার্থাপত্তির অস্তরূপ ভেন্ন	•
মন্ত্ৰাক্ষণ	n	অভিধানামুপপত্তিরূপা শ্রুতার্থাপত্তি	13
বেদাস্ত ও বেদ†স্তদর্শন	**	অভিহিতানুপপত্তিরূপা জ্রতার্গাপত্তি	*
্বেদের ঋক্সামাদি বিভাগ	94.	অর্থাপত্তি অনুমানের অস্কর্ভুক্ত নছে	"
যাগোপযোগিরূপে বেদের		উভয়পকের যুক্তি	34)
चगामि विकास	39	অর্থাপত্তির অক্সরূপ ছৈবিধা	342
বেদের শাখাচেন	**	বিরোধকরণক ভর্থাপত্তি	343
রেছের নাম শ্রুতি	14	সংশয়করণক অর্থাপঞ্জি	••
বেদোক্ত ইতিহাসপুরাণাদি	463	অনুপল দ্ধির পরিচয়	"
ৱেদের পৌক্রবেয়হাদি দংশন্ধনিরাস	,,	অসুপলব্ধি প্রমাণের একণ	***
বেরদের শাস্ত্রত	n	অৰ্থাপত্তি ও অনুপলন্ধি মধ্যে প্ৰভেদ	, ,,
<বেদমূলক শা ন্ত্ৰসমূহের পরিচ র	*	অমুপলকি প্রত্যক্ষের মধ্যে মস্তর্ভ ক্ত ন	₹ "

[:4]

প্রভাকরমতে অভাবের প্রভাক 👯	061	শি বৃত্তি ও বাধ	.કવ
অযথার্থ অসুভবের পরিচর	*	চভূবিবধ অবিদ্যুপ •	,
ু " বিভাপ [•]		সংশরপরিচয় •	
ু জ্ঞান ও জ্ঞানের পরিচর	***	ুনংশয়ের গুইপক্ষ বা কোটি	940
সপ্তথ্যাতিবাদ .	ડહ હ	নিশ্চয়জ্ঞান সংশয়ের নাশক	
১। আরখাতি	ri	সংশয়ের বিভাগ	P
২ ঁ অ সং গা িত	369 °	এগন্তাব নার পরিচয়	
৩ : অখা।তি	1,	বিপরীত ভাবনার পরিচর	rí
৪। অশ্বথাখ্যাতি	৩৬৮.	সংশয়ের কারণাজ্ঞ	·348
৫। অনিকচনীয়খাতি	**	ভর্কপরিচয়	246
●। সংখ্যাতি	242	শ্বপ্ন পরিচয়	
৭। সদসৎখ্যাতি বা বিপরীতখ্যাক্ট্র	**	(वनास्त्रमण्ड अ	*
ভ্ৰম ও অধ্যাস	390	শুৰুপ্তির পরিচয়	r
পঞ্বিধভ্রমনিবৃত্তির জক্ত		অন্ধ্যবসায়প্রিচয়	
পঞ্বিধ দৃষ্টাস্থ	,, •	প্ৰতাতিকাও অভিকানামক কা	a °04€
অধ্যাদ প্ৰি6য়	*	শ্বতির পরিচর	
অধ্যাদবিভাগ ও তাহার পরিচয়	•	শ্বৃতি ও প্রতাভিজ্ঞার ভেদ	,,
অনাদি বিবিধ	"	বেদাস্তমতে ঐ	**
ষড়্বিধ অনাদি বস্ত	"	উদ্বোধকের পরিচয়	944
অক্সরূপে অধ্যাদবিভাগ ও ভাহার		জ্ঞানের স্বপ্রকাশকত্ব প্র	
পরিচয়	ø	পরত:প্রকাশত্বের পরিচন্দ্র	•
অক্সরূপে বিভাগ তাহার পরিচয়	243	বেদান্ত ও মীমাংসকমতে ঐ	**
অক্তরূপ অধ্যান হুই প্রকার	**	জ্ঞানের স্বতঃপ্রামাণ্য ও পরতঃ	
অর্থাধ্যান ছয় প্রকার		প্রামাণ্যের পরিচয়	=
> । दक्वलमञ्चल्लायाम	v	বেদাস্ত ও মীমাংসকমন্ত ঐ	290
২। স ৰক্ষ সহিত সৰ্কী ও অধ্যাস	••	প্রকাশ ও প্রামাণাবিষয়ক চিত্র	. 392
৩। কেবল ধর্মাধানি	۰, ۱	, অবশিষ্ট গুণগুলির পরিচয়	942-AQ
৪। ধর্মসহিত ধর্মীর অধ্যাস	"	স্থপ রিচয়	349.
ে। অক্টোকাধান	"	বেদান্তমতে ঐ	.,
৬। অস্ত রাধ্যাস	v	ছ:খপরিচয়	•
छ । नाथा म	,,	বেদাস্তমতে ঐ	ુ⊮ •
তুলাবি দ্যা ও ব্লাবিদ্যা	••	ইচ্ছাপরিচয়	*
বাবহার চতুর্বিধ	19'2	বেশান্তমতে ঐ	af
म्लाळान वा म्लाविछा	"	ংবশরিচয়	*10
পারমার্থিক, ব্যাবহারিক ও		বেদাস্তমতে ঐ	⊅ # 5
প্ৰাতিভাসি কভ ও।	,,	ষত্ন পরিচর ও বিভাগ	

প্রবৃত্তি ও নিবৃত্তির কারণ .	, OF)	ভাগাস্থাসখন্দপরিচয়	479
মীমাংসক্ষতে ঐ	 ₩	বেদ।স্তমতে বিশেষণভাসপক্ষ	•
জীবনযোনি যত্নপ্রিচর	-	अचीक (श	,,
সংস্থারপরিচয় ও বিভাগ	"	বুভিনিয়ামক এবং বুভানিয়ামক	•
বেগনামকু সংস্কার	,	সম্বন্ধ	٠,
কশ্বজন্ত বেগাখা নংক্ষার		সম্বন্ধের প্রতিযোগী ও অনুযোগী	
বেগজন্ত বেগাখা সংস্কার	৩৮২	, অবিচেট্দক ভাৰচেট্দক ভার পরিচঁয়	.,
,স্থিতিস্থাপকাথা সংস্কার	•	অধিকরশতা এবং আধেয়তার	
ভাবনাথা সংস্কার	,,	পরিচয়	377
বেদাস্তমতে শ্বৃতি ও সংস্কার	,	বিশেষতা প্রকারতা ও ধর্মিতার পরি	Б₩ ,,
অদৃষ্টপরিচয় ও বিভাগ	"	শুভাবের পরিচয় ও বিভাগ	SF 2
ধর্ম ও অধর্ম	**	সংস্থাভাবপরিচয়	,,
গুণসম্বন্ধে শেষ কথা	৬৮৩	প্রাগভ:বর্ণরিচয়	,,
বেদাস্তমতে ঐ	**	ধ্ংদপরিচয়	,,
কর্ম্মণ বিচয়	"	অভ্যন্তা ৰপরিচয়	
বেদাস্তমতে ঐ	**	স্মায়ক(ভাবপারচয়	,,
সাম।ক্সপরিচয়	,,	অভাপ্তাহাবের প্রতিযোগী	٠۵٠
বেদান্তমতে ঐ	SF8	অভ্যবের স্বরূপ	,,
উপাধির পরিচয়	.,	অস্ত্রে ভাবের পরিচয়	,,
জাতির বাধক ছয়টা	,,	অভাবপ্রতক্ষে সহকারিকারণ	, 1
১। বাক্তির অভেদ	or e	বেদাস্ত ও মীমাংসকমতে ঐ	
২। ডুলাজ	**	অভাবের বহুজের হেতু	٠,
৩ : সক্তর	•	কেবলাভাৰ ও বিশিষ্টাভাৰ	
৪। অনবস্থা	**	ইভাাদি প্রকারভেদ	227
 क्षপহানি 		বিশিষ্টাভাবের নিষেধের অর্থ	1.
৬ ৷ অসমূক	n	সম্বন্ধ।বভিছন্নভোব্পরিচয়	٠,
বিশেন্নের পরিচন্ন		্অস্তর:ভাব ও ড উল্লাভাবপরিচয়	.,
বেদাস্তমতে ঐ	"	সমানা(ধুকরণ ও ব্যাধকরণ	
সমবায়পরিচয়	فالان	 ধনীবিচ্ছিন্ন প্রতিযোগিকাভাব 	٠,
বেদান্তমতে ইহা অ্থীকাৰ্য্য	.,	অভাবের অভাবের পরিচয়	· 5 &2
সম্বন্ধের পরিচয়	٠,	অভাবের প্রতিযোগী ও অনুযোগী	್ಕ ಿ
বিশেষণ্ডাসম্বন্ধ ও বিভাগ	,,	বেদাস্তমতে অভাবসম্বন্ধে জ্ঞাতব্য	٠,
অভাবীয় বিশেষণতা	3	পদার্থপ্রভূতির সাধর্ম্মা ও বৈধর্ম্মের	
স্বৰূপ বিশেষণতা	••	পরিচয়	,,
দিক্কৃত বিশেষণতা	,,	পদার্থের সংধর্মা ও বেধর্ম্মা	೨≽ 8
কালিক বিশেষণতা		∜াব জ, অনে ক্জ ওুসম্বায়িক	٠,

			•
সূত্র।বৰ	≎≽8	অপ্রত্যক শুণ	999
নিভাগ্য ও নিজিক্যম	,,	প্ৰঙাক গুণ ••	•
সামা জ রহিত ত্ব	•	মূর্ত্ত গুণ •	••
ক বৈশ্ব	. აგ.	অমূৰ্ব প্ৰণ	
দ্রবাপদার্থের সাধর্মা বৈধর্ম		मूर्जाम् ज रुग	•
সুমধারিক রেওজ	• 2,	উচরণবিত খণ	••
ক্ষমবায়িক(৫৭ছ	,, •	'একাশ্ৰিত গুণ	,♠
ঝাশিত্র	**	দ্বি-ই(প্রয়গ্রহার গুণ	8 • •
নিভাত	,,\$	বহিরিজিয়গ্রাছ গুণ	• "
ৰান্ডাৰ	ల డల	কারণগুণ হইতে সমুৎপন্ন গুণ	,,
পরত্ব, অপরত্ব, মুর্বত্ব, ক্রিরাজয়ত্ব		কারণগুণ হইতে উৎপদ্ম গুণ	••
ও বেগাশ্রম	, .,	কর্মান্ত গুণ	••
বিভূহ ও পরমনহৰ	• "	অসমবারিকারণ গুণ	••
ञ् ड	",	নিমিউকারণ গুণ	••
শাশবন্ধ ও প্রবারেশ্বকত্	٠,	নিমিত্ত ও অসমবায়িকারণ গুণ	8.5
ঝব্যাপ'কুস্ত বিশেষগুণাত্রয়ত্ব ও		অব্যাপাবৃত্তি শুণ	**
ক্ষণিক বিশেষগুণা এয়ন্ত্	,,	কারণারের জানে বার্তান	,,
ব্যাপার্বান্তর ও অক্ষণিকর	P & &	মুক্তিরস্বরূপ পরিচর	8•২
ক্লপবন্ধ, প্ৰবাহনন্ধ ও প্ৰভাক্ষ	,,	মীনাংগক ও বেদাস্তমতে ঐ	.,
শুসুত্ব ও রদ্ধত্ব		কাতপর মতবাদের পরিচর	8 - 5 - 8 - 2
নেমিভিক জবৰ	,,	অসংক্ষোবাদ	8 • 5
জব্যাবশেষের গুণবিশেষ	S\$ 9-6	म ्क ावावाव	
পৃথিবীর গুণ ১৬টা	9 ۾ ٿ	সংকারণবাদ	8 • 8
জলের গুণ ১৮টা	,,	অারস্করাদ	••
তেজের গুণ ১১টা	294	অনিকচনীয়বাদ	••
বায়ুর গুণ ১টা 🔹	,•	মারাবাদ	10
শ্বাকাশের ভণ ৬টী	,, •	বন্ধ বাদ	.,
कारमह अन की	٠,	অধৈতবাদ	••
দিকের গুণ ংটী		বিশিষ্টাহৈত বাদ	11
জীবাস্থার গুণ ১৪টা	٠,	হৈত্ বাদ	17
ঈশবের গুণ ৮টী	••	ৰৈভা ৰৈভবাদ	8 • C
মনের গুণ ৮টা	••	শেববিশি ষ্টাবৈভবাদ	**
श्रुर्भित्र माध्या । १९ (वर्ध्या	324-8-3	শক্তিবিশিষ্টাবৈতবাদ	.,
বিশেষ শুণ	327	व्यक्ति खाटलाटल वान	"
নামাজ গুণ	460	छक्ष ादेव छवान	8 • 9
নিতা গুণ	,,	অভি17বাদ	

	1:	, e	
अञ्चितिसँवाप	2.0	শাস্ত্রার্থানির্বরোপারে মতভেদ্	827
অবচ্ছেদবাদ ''	••	উভরমতভেদমীমাংদার অভ উপাই	820
একজীববাদ "	••	শঙ্কর ও মধেবর জীবনী তুলনা	828
पृष्ठिग् ष्ठिवाम	,,	্ব্যাসচিধ্য ও মধ্সদনের জীবনী	
र हिन् डि वाप	••	তু লন	8₹€
জ্ঞানকৰ্মসমূচ্চয়বাদ	8 4 8	মাধ্বসম্পদায় কর্ত্তক অধৈত্যকতের	
জ্ঞানকৰ্মক্ৰমসমূচ্চ হবাদ	••	['] উপ কা র	8 8-4
সাধ্যমতের বিশেষ পরিচয়	8 - 8 - 8 > 9	২০টা দাৰ্শনিক্ষত	829
অবৈভ্যতের সহিত্ মাধ্বৰতে		১৬টা দার্শনিকমতের স ম্বদ্ধ বোধক	
প্ৰধানপ্ৰভেদ	8 > 8	চিত্ৰ	8२₩
মাধ্যমতের সার্জ্ঞাপক রোক	••	১৬টা দার্শনিক্সতের পরিচয়	623
মাধ্যমতে পদার্থবিভাগ চিত্র	834	অবৈতসিদ্বিপাঠের জ ন্ত পাঠা পুত্তক	80.
অধৈতমতের সারসংক্ষেপ	874-879	উপসংহ§র-অধৈতসিদ্ধান্ত	843
বেদান্ত ও মার্রমতের বিশেষ প্র	C⊕¥ 8>≥	সূবৈতসিদ্ধি আলোচনার ফল	884

\

के ने नर्दनाब नमः।

অ**দ্রৈত্রসিদ্ধি** ভূমিকা।

ভূমিকার প্রয়োজনীয়তা।

তত্ববহল অপ্রচলিত বা তুর্বোধে গ্রেষের ভূমিক। বিশেষ প্রয়োজন। এজাক্য এরপ গ্রেষের ভূমিকা লেখা একটা রীতিই ইইরা পড়িয়াছে। কিন্তু সেই ভূমিকা লিখিবার পূর্বে দেখা উচিত—ভূমিকা শব্দের অথ কি, এবং তাহার প্রাকৃত উদ্দেশ্যই বা কি প

ভূমিক।শক্ষের অর্থ।

ভূমিক। শব্দের অর্থ—'ক্দ ভূমি' বা 'ভূমি' অর্থাং ক্ষেত্র। কোন স্থাশন্ত অভাষ্ট উচ্চভূমিতে আরোহণ করিতে হইলে যেমন অল্প-উচ্চ ক্দ ভূমিরপ সোণান বা পাদপীঠ আবশ্যক হয়, তদ্ধাপ কোন প্রমেষ-বল্ল ত্রেহ গ্রন্থ অধায়ন করিতে হইলে, আসমাপ্তি-গ্রন্থপাঠে প্রবৃত্তি এবং গ্রন্থে ব্রিবার সামর্থা উৎপাদনের জন্ম ভূমিকাপাঠ আবশ্যক হইয়া থাকে। ভূমিকা ও সোপান এই দৃষ্টিতে একার্থক।

অথবা যেমন কোন বিস্তৃত কেনো বৈছল পরিমাণে শাস্তু উৎপাদন করিতে ২ইলে কোন ক্দু ভূমিতে ধীকা রোপণ করিয়া অক্টুরিত ২ইবার পর সেই বিস্তৃত কেনো তাহাদিগকে বপন করিলে আভীষ্ট পরিমাণ শাস্তালাভ ২ইয়া থাকে, তদ্রপ নানা তুরহ তত্তপূর্ণ কোন বিশাল গ্রন্থ অধায়ন করিবার পূকো তাহার ভূমিকা পাঠ করিয়া আসমাধ্যি সেই গ্রন্থাঠে প্রেক্তিও দেই গ্রন্থাত ব্রার্থার নামথ্য লাভ করিতে ২য়। এই দৃষ্টিতে ভূমিকা বলিতে ক্ষুদ্র ভূমি মাতা ব্রায়। ভূমিকা শব্দের অন্থ অর্থ—ভূমি বা ক্ষেত্র; অর্থাৎ বীজ অঙ্ক্রিত হইনা ফলপ্রক্ত পাদপে পরিণত হইবার বোগ্যস্থান। শস্তাদি উৎপাদন করিতে হইলে যেমন ক্ষেত্র প্রস্তুত করিতে হয়, আবর্জ্জনা বা জঙ্গল পরিষ্কার, ভূমিকর্ষণ ও বারিসেচনাদি করিয়া শস্ত উৎপাদকের সাম্থানিশপান্ন করিতে হয়, তদ্রপ বিচারবহুল তুর্বোধ গ্রস্থে আস্মাধ্যে অধ্যয়নৈ প্রবৃত্তি ও বৃ্থাবোর সাম্থ্য উৎপাদনের জন্ম ভূমিকাপাঠ আবস্তাক হয়।

স্তরাং গ্রন্থবিশেষের ভূমিকা বলিতে সেই গ্রন্থপাঠে প্রবৃত্তি এবং সেই গ্রন্থাক্ত বিষয়সমূহ বুঝিবার সামগ্যু যাহা দারা উৎপন্ন হয় তাহাকেই বুঝায়। আর তজ্জন্ম ভূমিকামধ্যে এই সকল বিষয়ের আলোচনাই আবশ্যক, অন্ত বিষয়ের আলোচনা অনাবশ্যক। এতদ-স্থপারে এই ভূমিকামধ্যে আমরা এই কয়টা বিষয়ই আলোচমা করিতে চেটা করিতেছি।

ভূমিকামধ্যে আলোচ্য বিষয়।

এখন গ্রন্থপাঠে প্রবৃত্তি ও বুঝিবার সামথ্য উৎপাদনের জন্ম কি কি বিষয় আলোচ্য—ইহা যদি নির্ণয় করিতে হয়, তাংগ হইলে দেখা যায়—

- (ক) গ্রন্থপাঠে প্রবৃত্তি উৎপাদনের জন্ম-
 - ১। গ্রন্থ পরিচয়,
 - ২। গ্রন্থকার পরিচয়,
 - ঠ। গ্রন্থ-প্রতিপার্জ বিষয়ের পরিচয়, ^{এবং}
 - ৪। গ্রন্থপাঠের ফল

—এই চারিটী বিষয় জানা আবশাক হয়। কারণ, ইহাতে প্রবৃত্তির হৈতৃ যে "বলবং অনিষ্টের অজনক ইষ্ট্রসাধনতাজ্ঞান" তাহাই জনিয়া থাকে। বস্তুতঃ কি উদ্দেশ্যে ও কিরপ অবস্থায় গ্রন্থানি লিখিত—ইহা যদি জানা যায়, আর সেই উদ্দেশ্য যদি সাধুও মহং বলিয়া বিবেচিত হয় এবং সেই অবস্থাটী যদি বহুজনসম্পর্কিত প্রয়োজনীয়-ঘটনাবহুল হয়,

তাঁহার পর গ্রন্থকার যদি সাধুচরিত পরহিতাক দক্ষী মহদ্ব্যক্তি হন এবং গ্রন্থকিপাত বিষয়ের আভাস যদি পাওয়া যায় এবং ভাহাতে যদি স্ফললাভের আশা। হয়, তাহা হইলে শ্রেয়স্কামী মহন্বাভিলাষী কাহার না,সেই গ্রন্থাঠে প্রবৃত্তি জন্মে ? , অতএব গ্রন্থাঠে প্রবৃত্তি উৎপাদনের জ্ঞা—(১) গ্রন্থ, (২) গ্রন্থকার, (০) গ্রন্থকিপাত বিষয়, (৪) ও গ্রন্থ- পাঠের ফল—এই চারিটী বিষয়ের আলোচনা আবশ্যক। তাহার পর—

- (থ) গ্রন্থপাঠে সামর্থ্য উৎপাদনের জন্ম-
 - ১। অমুকৃল শাস্ত্রের জ্ঞান এবং
- ২। প্রতিকৃল শাস্ত্রের জ্ঞান আবেখক হয়। কিন্তু এই গ্রন্থপাঠে সামধ্যের জন্ত—
- ০। যে শাস্ত্রে বৃদ্ধি মার্জিত হয় সেই শাস্ত্রের জ্ঞানও
 আবশ্যক হয়। তন্মধ্যে বৃদ্ধি মার্জিত করিবার জ্ঞা লায় ও মীমাংসা
 শাস্ত্রের জ্ঞান এবং অন্তর্কল ও প্রতিকৃল শাস্ত্রের জ্ঞানের জ্ঞা সামান্থতঃ
 যাবতীয় দার্শনিক মতবাদের জ্ঞান এবং বিশেষতঃ অধৈত, বিশিপ্তাহৈত,
 হৈতাহৈত এবং হৈতমতবাদের জ্ঞান আবশ্যক। তথাপি প্রতিকৃল
 মতবাদের জ্ঞা, রামান্ত্র্জ ও মাধ্য প্রভৃতি বিরোধী মতের এবং অন্তর্কল
 মতবাদের জ্ঞা অহৈতমতের অবাস্তরভেদের জ্ঞান আরও বিশেষভাবে
 আবশাক। কারণ, ইহা বাতীত এই গ্রন্থের তাৎপধ্যগ্রহ ভালরপ শৃইতে
 পারে না। অতএব এই ভূমিকাম্ধ্যে একে একে এই কয়্টী বিষয়
 যথাসাধ্য আলোচনা করিবার চেপ্তা করা যাইতেছে।

গ্রন্থপাঠে প্রবৃত্তির জন্য গ্রন্থপরিচয়

অদৈতসিদ্ধি নামের হেতু।

এই গ্রন্থের নাম অবৈত্যিদির। কারণ, এই অসংখ্য বস্তুপূর্ণ বিবিধ বিচিত্র জগংপ্রপঞ্চ প্রত্যক্ষ ১ইলেও—অথব। আপাততঃ সর্ববিধ প্রমাণ-সিদ্ধ বলিয়া বেয়ধ ক্ষলেও যে, এক অবৈত্তবস্তুই বিভামান রহিয়াছে—

যুক্তি ও ঐতিবলৈ ইহা দিদ্ধ করাই—অনুমানাদি প্রমাণ্দারা এবং পরীক্ষাদ্বারা ইহা প্রতিপন্ন করাই-এই গ্রন্থের উদ্দেশ্য। কিন্তু একাধিক বস্ত্র থাকিলে অধৈত সিদ্ধ হইতে পারে না, ধৈতজ্ঞানসতে অধৈতবোধ উৎপন্ন হইন্ডে পারে না। কারণ, দ্বৈত 🕓 অদ্বৈত---পরম্পরইবিরোধী। ৈ হৈত থাকিলে অহৈত থাকে না, অহৈত থাকিলে হৈত থাকে না। অবশ্য ব্যক্তি-জাতি, অংশ-অংশী প্রভৃতির স্থায় দৈত ও অদৈত পরস্পর অবিরোধী বলিলে দ্বৈত্সত্তে অদ্বৈত সিদ্ধ হয় বটে, কিন্তু তাহা হইলে সে অদৈত, দৈতের মত দৃশ্য হয় না। অর্থাৎ যে সম্বন্ধে দৈতের ভান হয় ঠিক সেই সম্বন্ধে অবৈতের ভান হয় না। প্রত্যুত সেই অবৈত বৈতেরই আশুলৈত হয়। এজন্ত সে অধৈত ধৈতের মত দৃশ্যই হয়। যেমন, ঘট-পটাদি দৈত বস্তু সংযোগ সম্বন্ধে দৃশ্য হয়, কিন্তু তাহাতে এে অদৈত 'সত্তা'জাতি আছে, তাহা সংযুক্তসমবায় সম্বন্ধে দৃশ্য হয়। ভিন্নসম্বন্ধ ভাহারা পরস্পর পরস্পরের অবিরোধী বলিয়া ভিন্নদম্বন্ধেই দৃশুহয়, একই সম্বন্ধে উভয়ই দৃশ্য হয় না। এই কারণে দৈতের অবিরোধী ষ্ঠ্রেত অহৈতই নহে। এতাদৃশ অহৈত সিদ্ধ করা এ গ্রন্থের উদ্দেশ্য নহে। হৈত্বিরোধী অহৈত সিদ্ধ করাই এই গ্রন্থের উদ্দেশ্য। প্রকৃত অবৈত সর্বতোভাবে একই হয় বলিয়া অর্থাৎ সর্বপ্রকার দিতীয় রহিত হয় বলিয়া, এই পরিদৃশ্যমান জগংপ্রপঞ্চে—এই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ্সিদ্ধ দৈতরাজ্যকে মিথ্য। বলিয়া প্রতিপন্ন করিতে হইয়াছে। দৈতকে মিথ্যা না বলিলে দ্বৈত্বিরোধী অদৈত সিদ্ধ হয় না। এইরপে স্ক্রিধ প্রমাণদারা এই দৈত প্রপঞ্কে মিথা বলিয়াপ্রতিপন্ন করিয়া এক অবৈত বস্তুকে সিদ্ধ করায় এই গ্রন্থের নাম 'অবৈতসিদ্ধি' ইইয়াছে।

অবৈতসিদ্ধিরচনার হেতু।

কিন্ধ কোন কিছু প্রমাণদারা দিদ্ধ হইতেছে দেখিলে, পূর্বে তাহা অসিদ্ধ ছিল, অথবা তাহার সিদ্ধিতে সন্দেহ ছিল-এইরূপই অনুমান হয়। যেহেত্ যাহার অসিদ্ধি থাকে, অথবা যাহার সিদ্ধিতে সংশয় থাকে, তাহারই সিদ্ধি করা প্রয়োজন হয়। যাহার অসিদ্ধি থাকে না, অথবা যাহার সিদ্ধিতে সংশয় থাকে না, তাহা সিদ্ধ করা প্রয়োজন হয় না—ইহাই পাধারণ নিয়ম। স্ত্রাং অদৈত সিদ্ধ করিবার জন্ত—অদৈতনিশ্চয়ে প্রমাণ প্রদর্শন করিবার জন্ত—অদৈতসিদ্ধি রচিত হইতেছে দেখিয়া এই গ্রন্থরচনার প্রের অদৈত অসিদ্ধ ছিল, অথবা অদৈতের সিদ্ধিতে সংশয় ছিল—ইহা সহজেই অনুমান করিতে পারা যায়।

অহৈতসিদ্ধিরচনার উপলক।

বস্ততঃ এই অবৈতিদিদ্ধি গ্রন্থরচনার উপলক্ষই হইতেছে— অতি ভীষণ কৃটতাকিক বৈতিবাদী মাধ্যসম্প্রায়র শিশ্বপরম্পরায় অবৈতত্ত্ব অসিদ্ধ বর্ণনায় অবৈত্যতথ্তনের বহুশতান্দী ধরিয়া চরম চেষ্টার প্রত্যুত্তর-দান। মাধ্যসম্প্রদায় যে ভাবে অবৈত অসিদ্ধ করিবার জন্ম প্রয়ামী হইয়াছিলেন, তাহাতে এ সময় সত্যাহেষী স্থাবর্গের মনে, এমন কি বহু অবৈত্বাদী পণ্ডিতধুরদ্ধরের মনে অবৈত্তত্ব সম্বন্ধে বিষম সংশয় জন্মিয়া গিয়াছিল, আর তজ্জন্ম পেই সব অবৈত্তিবশ্বাসী বিহুৎকুলের মনে অবৈত্তিশিদ্ধরের দৃঢ্তাসাধনের প্রয়োজনবাধ হয়। এই অবৈত্তিবয়ক সংশয়ের জন্ম এবং সেই সংশয়নিরাসপ্রেক স্বমতের দৃঢ্তাসাধনকপ প্রয়োজনের জন্ম এই অবৈত্তিদিদ্ধিগ্রন্থের রচনা করা হয়। অবৈত্তিদিদ্ধি, মাধ্যমতাবলম্বী পণ্ডিতধুরন্ধর মহামতি ব্যাসাচার্য্যের কৃত ন্যায়ামৃত গ্রেছক অবৈত্তাদপ্তরের প্রত্যাদ্ধিওনের প্রত্যুক্ষর মহামতি ব্যাসাচার্য্যের কৃত ন্যায়ামৃত

অবৈত্সিদ্ধিরচনার বিশেষত।

এখন মনে হইতে পারে, অবৈতিদিদ্ধি রচনা করিয়া আবৈত দিদ্ধ করিবার প্রয়োজন—কি এই গ্রন্থরচনাকালেই হইয়াছিল? তৎপূর্বে কি হয় নাই? আবে ভজ্জায় কি এই জাতীয় গ্রন্থ ইহার পূর্বে আবে রচিত হয় নাই? বস্তুক্ত শাক্ষরভায়, খণ্ডনখণ্ডখাছা ও চিংস্থী প্রভৃতি এ কুন্ত এই কথাটা ব্ঝিতে হইলে আমাদের, অধৈতবেদান্তের চিন্তা-মোতের উৎপত্তি, দেই চিন্তাম্রোতে বিভিন্ন সময়ে যে সব বংধা উৎপন্ন হইয়াছিল, এবং দেই সব বাধার প্রতিকার বিভিন্ন সময়ে যেরূপ হইয়া গিয়াছে, ভাগার জ্ঞান আবশ্যক। এক কথায় অধৈতচিন্তাম্রোতের একটা ইতিহাস আলোচনা আবশ্যক। এই বিষয়টা আলোচিত হইলে অধৈতচিন্তাম্রোতের কোন্ অবস্থায় অধৈতসিদ্ধির উৎপত্তি হইয়াছে, এবং ভাগার পূর্বের এই জাতীয় অপর গ্রন্থের উদ্ভব কোন্ অবস্থায় হইলাছে, স্কুতরাং অধৈতসিদ্ধিরচনার বিশেষত্ব কি—ভাগা ব্ঝিতে পারা যাইবে। অধৈতসিদ্ধিরচনার বিশেষত্ব বৃঝিতে হইলে অধৈতচিন্তা-মোতের ইতিগাসের জ্ঞান অভ্যাবশ্যক।

বেদাস্তচিন্তার অবৈতসিদ্ধির স্থান।

কিন্তু এই ইতিহাস আলোচনার পূর্ব্বে যদি এক কথায় ইহার উত্তর দিতে হয়, তাহা হইলে একণে এই মাত্র বলা যাইতে পারে যে, অবৈত-মতথগুনে মাধ্বসম্প্রদায়ের ব্যাসাচাধ্যের কত ক্যায়ামূতের ক্যায় সম্পূর্ণ ও সর্ব্বায়বনম্পন্ন গ্রন্থ—অবৈত্রনতথগুনে এরপ স্ক্রাতিস্ক্র বিচারপূর্ণ পূর্ণবিয়ব গ্রন্থ—ইহার পূর্বের আর রচিত হয় নাই। আর অবৈতিসিদ্ধির মত অবৈত্রত্বপানের—অবৈত্রমন্তর্পরের সম্পূর্ণ ও সর্ব্বাবয়ব-সম্পন্ন গ্রন্থ—এরপ ক্যায়ের স্ক্রেতা- ও বিচারপরিপাটীপূর্ণ গ্রন্থ—ইহার পূর্বের আর রচিত হয় নাই। ক্যায়ামূতের পূর্বের—অবৈত্রমতথগুনের উদ্দেশ্যে যত গ্রন্থ হইয়া গিয়াতে, তাহাদের সম্পান কথা, এবং ভবিশ্বতে যত কথা উঠিতে পারে, প্রায় সে সম্পন্ন কথাই ক্যায়ামূতে যেমন লিপিবন্ধ হইয়াছে, অবৈত্রিদিন্তেও তদ্ধেপ অবৈত্রমতস্থানের জন্ত, অবৈত্রমত-স্থানের খণ্ডনের জন্ত তৎপূর্বের যত কথা ইইয়া গিয়াছে, সে সম্পান্ন কথাই

এবং ভবিশ্বতে যত কথা উঠিতে পারে, প্রায় সে সমুদায় কথাই লিপিবন্ধ হইয়াছে। অবৈতিসিদ্ধি শ্রায়ামৃতের প্রত্যেক অক্ষরের প্রতিবাদ বলিলেই হয়। এই তৃই জাতীয় তৃই গ্রন্থের পর যে সব পঞ্জনগণ্ডন হইয়াছে এবং হইতেছে, তাহা ইহাদেরই টীকা বা ব্যাখ্যার আকারেই হইয়াছে এবং হইতেছে। অবৈতমতের প্রতিকৃলে যত কথা, তাহা যেমন, শ্রায়ামৃতে আছে, অবৈতমতের অমুকুলে তদ্রপ যত কথা, তাহা অবৈত- সিদ্ধিতে আছে। অবৈতসিদ্ধিরচনাহেত্র সংক্ষেপে ইহাই বিশেষ্ট্র। এক খান দেখা যাউক—মবৈতিষ্ঠান্তোতে অবৈতসিদ্ধির হান কোথায়। এই স্থান নির্ণয় করিয়া অবৈতিশিদ্ধির এই বিশেষ্ট্র চিন্তা করিলে ইহা আরও ভালরূপ ব্রিতে পারা যাইরে।

অদৈতচিস্তাস্তোতের ইতিহাস। ক্ষিযুগে বৈদিক অদৈতবাদের অবস্থা।

অবৈত্তি স্থার মূল প্রস্তবণ—মন্ত্র ও ব্রাহ্মণাত্মক বেদ। এই বেদরপ প্রস্তবণ হইতে অবৈত্তি স্থার ধারা প্রথম প্রবাহিত হয়। কালক্রমে বেদপ্রচারের অল্লাধিক্যের সঙ্গে সঙ্গে ইহার প্রচারেরও অল্লাধিক্য হয়। পরিশৈষে দাপরের শেষে যখন মহর্ষি কৃষ্ণদৈপায়ন বেদবিভাগাদি করিয়া বেদের প্রচারবাহলা সাধন করেন, তখন ব্রহ্মস্ত্র ইতিহাস পুরাণ ও স্মৃতি প্রভৃতিদারা অবৈত্তি চিন্তার প্রচারাধিক্য সংসাধিত হয়। ব্যাসুদেবের এই ব্রহ্মস্ত্র হইতে মনে হয়, ব্যাসদেবের প্রেক কাশকৃৎস্ম, উভুলোমী, কাষ্ণাজিনি, আত্রেয়, জৈমিনি, আশ্রর্থা, বাদরি ও বাদরায়ণ * প্রভৃতি

 ^{*} ইহাদের মধ্যে কাশকুৎক্র অবৈতবাদী। গুনা যায় ইনি পূর্বমীমাংসার সংকর্ষণ কাণ্ডের, মতান্তরে দেবতাকাণ্ডের রচয়িতা। বেদান্তহতে ১।৪।২২তে ইহার নাম উক্ত ।
 ইয়াছে।

কাক জিনি—উভন্ন মীমাংসায় ইংহার মত উদ্ধৃত হইরাছে। ব্রহ্মস্ত্র ৩১৯ ক্রন্তী। ইনি বৈদান্তিক। জৈমিনি ইংহার মত খণ্ডন করিয়াছেন. মী: ৪০০১ ৭স্ত্রে উদ্ধৃত ও পদ্বরে খণ্ডিত হইরাছে। তদ্ধপ ৬।৭।৩৫ উদ্ধৃত ও ১৮স্ত্রে খণ্ডিত হইরাছে।

অবৈতিসিদ্ধি—ভূমিকা।

٣

মুনিগণের ব্রহ্মন্ত জুতীয় কোনরপ বেদান্তদর্শনগ্রন্থ ছিল। মহাভারতের সনংস্কাতীয় পর্কাধায় হইতে জানা যায়, ভূমগুলে মানবাবির্ভাবের প্রারম্ভে অর্থাৎ সভাযুগে সনকাদি ব্রহ্মার মানসপুলগণের মধ্যেও এই অদৈতিচিন্তাধারা প্রবাহিত ছিল এবং ক্রেভাযুগে বশিষ্ঠাদি ,ঋষিগণের মধ্যেও এই অদৈতবদে প্রচলিত ছিল। দ্বাপরে অদৈতবদের অবস্থা ব্যাসদেবের ভারতাদি এবং ব্রহ্মন্ত্র, গ্রন্থ হইতেই জানা যায়। ব্যাসের পর্ব তৎপুল ভকদেব এবং শিশ্য বোধায়নাদি ঋষিগণের মধ্য দিয়া এ সময় অদৈতমত প্রচলিত থাকে। বস্ততঃ, বেদের পর ঋষিযুগে অদৈতব্রাদের অবস্থা জানিতে হইলে আমাদের এখন ব্যাসকৃত ইতিহাস ও পুরালাদিরই শরণগ্রংগ ভিন্ন উপায় নাই।

আত্রের—বেদান্তদর্শন ৩।৪।৪৪ স্ত্রে ইহার মত উদ্ধৃত হইরাছে। এক্সপ্রকার উড়্লোমীর মতধারা ইহার মত থপুন করিয়াছেন। জৈমিনি মীমাংসাদর্শনে কাঞ্জিনির মত থপুণার্থ আত্রেরের মত উদ্ধৃত করিয়াছেন। তদ্রুপ বাদরির মত থপুণার্থ এই মত গৃহীত হইরাছে। এক্সা ইনি বোধ হয় পূর্বর্মীমাংসক ছিলেন।

উড়ুলোমী—বেদান্তদর্শন ১।৪।২১ সূত্রে ইইগর নাম আছে। এ মতে সংসারদশার ভেদ ও মুক্তিতে অভেদ হয়। ইহা পাঞ্চরাত্র নিম্বার্ক বা শৈবমতের অনুরূপ ভেদাভেদ-বাদ। পুর্বামীমাংসায় ইইগর নাম নাই। আত্রেয়মতগগুনার্থ ব্রহ্মসূত্র ৩।৪।৪৫ সূত্রে এই মত উদ্ধ ত হইয়াছে।

আশারথা—বেদাস্তদর্শন ১/২/২৯, ১/৪/২০ সূত্রে ইহার নাম আছে। ভামতীর মতে ইনি বিশিষ্টাদৈতবাদী। জৈমিনির মীমাংসাদর্শনে ৬/৬/১৬ সূত্রে ইহার মত থওন করিয়া-ছেন। ইনিও বৈদাস্তিক আচার্যা।

জৈমিনি—ইনি পূর্বমীমাংসক। পূর্বমীমাংসায় ইনি বাদরায়ণের সহিত কোথায় একমত, কোথায় ভিল্লমত হইরাছিলেন। বেদাস্তদর্শন ১।২।২৮, ১।২।১১ ইত্যাদি হত্তে ইহার নাম আছে।

বাদরি—ইনি বৈদান্তিক আচাষ্য। বেদান্তদর্শন ১।২০০ ও ০।১।১১, হতে ইহার নাম উক্ত হইরাছে। মামাংসাদর্শনে ০।১।২ হতে ইহার মতের উল্লেখ আছে। জৈমিনি ৬।১।২৮ হতে ইহার মত থণ্ডন করিয়াছেন। ইহার মতে সকলেরই বৈদিক কার্য্যে অধিকার আছে। জৈমিনি তাহা খণ্ডন করিয়াছেন। ইনি জৈমিনি অপেকা প্রাচীন। ইনি সপ্তর্ণজ্ঞাবাদী।

বাদরারণ—অবৈতবাদী। ইঁহারই অপর নাম ব্যাসদেব। বাদরি অপর ব্যক্তি ও প্রাচীন। ইনি জৈমিনির সমসাময়িক। ব্রহ্মস্ত্রে ১।৩।২৬,৩৩, প্রভৃতিস্থলে ইহার নাম আছে।

কুরুকেজের পর অদৈতবাদের অবস্থা।•

ইহার পর কুক্লেজের সমরে ক্ষতিয়নাশের ফলে যথন আবার সদাচার ও শাস্ত্রপেবার অভাব হয়—গীতায় অব্নেনর আশকাবীজ ফলভরাবনত মহাপাদপ্রে গরিণত হয়—তথন অবৈত্তিস্তামোত ক্রমে মন্তরগতি প্রাপ্ত হয় এবং ব্যাসের মতের নানাপ্রকার ব্যাখ্যা হইতে আরম্ভ হয়। এই ভাবে বৃদ্ধদেবের পূর্বর পর্যান্ত অবৈত্বাদের অবহা দিনু দিন মৃদুই হইতে থাকে। এই সময় কোন্ গ্রহ্মমূহ রচিত হয়, তাহা ঠিক্ বলিতে পারা যায় না, এজন্ত এ সমুরে অবৈত্বাদের নিদ্ধন ঠিক্ পাওয়া য়ায় না। আর এই জন্মই মনে হয়্ম—এই সময় অবৈত্তিভাস্তোত মন্তরগতি প্রাপ্ত ইয়াছিল।

বৌদ্ধযুগে অদৈতবাদের অবস্থা।

কুরুক্ষেত্রযুদ্ধের প্রায় তুই সহস্রবংসর পরে অর্থাং খৃষ্টপুর্বর ষষ্ঠ-শতাব্দাতে শাকাসিংহ বৃদ্ধদেবের আবির্ভাব হয়। শাকাসিংহ বৃদ্ধদেব বেদোক্রপথেই সাধন করিয়া দিদ্ধিলাভ করেন। তিনি অইছত্মতই অবলম্বন করেন, এজন্ম কোষপ্রস্থে তাহার নাম 'অছয়বাদী' বলিয়া উক্ত হইওে দেখা যায়। * এইরূপে এই সময় অইছত্তিস্থাস্রোত বৌদ্ধগণের মদাদিয়া প্রবলবেগে বহিতে থাকে। কিন্তু বৃদ্ধদেব তৎকালে কর্ম্মনাদিয়া প্রবলবেগে বহিতে থাকে। কিন্তু বৃদ্ধদেব তৎকালে কর্ম্মনাদিয়া প্রবলবেগে হর্ষবৃদ্ধি ও তৃদ্ধশা দেখিয়া বেদের প্রতি উপেক্ষা প্রদর্শন করেন। তাহাতে বৌদ্ধমত বেদ্ম্লক্ষত হইলেও মূলছেদী মতে পরিণত হইল। এই মূলছেদী বৌদ্ধমতের সংস্পর্শে বৈদিক অইছত্মত বিক্নতাকার ধারণ করে। যে শৃন্ধকে ক বেদি সং চিং ও আননদম্বরূপ বলা হইয়াছে, সেই শূন্ধকে বেদি সংস্করূপ বলা হইয়াছে, বৌদ্ধমতে

^{* &}quot;দর্বজ্ঞ: হুগত: বৃদ্ধ: · · · অন্বয়বাদী বিনায়ক:" — অমরকোষ।

কানন্দঘনং শৃত্তাৰ, ব্ৰহ্ম আত্মপ্ৰকাশং শৃত্তাম্— নৃসিংহ তাঃ উ: ৬।২, ৪।

তাহাকে অসং বলা • ইইল। বৈদিক অদ্বৈতমতে রজ্তে সপ মিথা, রজ্ব কিন্তু সর্তা, সপ প্রতীত হইলেও নাই; কিন্তু বৌদ্ধমতে বলা হইল— সপিও ব্লাই রজ্বও নাই। বৈদিকমতে জ্ঞানস্বরূপই মূলতত্ব, বৌদ্ধমতে ক্ষণিক বিজ্ঞানধারাই মূলতত্ব। এইরূপে বৈদিক অদ্বৈতমত বৌদ্ধমত্ত্বংশার্শিক বিজ্ঞানধারাই মূলতত্ব। এইরূপে বৈদিক অদ্বৈতমত বৌদ্ধমত্ত্বংশার্শিক হিলাভার ধারণ করিল। বৃদ্ধদেবের কিছু পরে নাল রাজার সময়, বর্ষপত্তিতের ভ্রাভা এবং পাণিনি মুনির গুরু 'উপবর্ষ' ব্যাসদেবের ক্রন্ধায়েরে উপর যে বৃত্তি রচনা করেন, তাহাতে বৌদ্ধ-অদ্বৈতবাদ কিছুন্মাত্র ক্ষণ্ণ ইইল না। চন্দ্রগুপ্তের সময় বাংস্থায়ন ল্যায়ভাগ্ন রচনা করিয়া বৌদ্ধ-অদ্বৈতবাদের কোন ক্ষতি করিতে পারিলেন না। বৌদ্ধগণের বিরুতে অদ্বৈতবাদ এ সময় দিন দিন বৃদ্ধি পাইতেই থাকিল। এইরূপে বৃদ্ধদেবের পর প্রায় পাঁচশত বংসর প্রান্ত অর্থাৎ পৃষ্ঠজন্মের পৃশ্ব প্রান্ত অর্থাৎ বিক্রমাদিতা রাজের (৫৭ পৃঃ খুটান্ধ) আবিভাবে প্রান্ত অন্ত্বতমত বৌদ্ধমতের মধ্য দিয়াই প্রবলভাবে প্রচলিত হইতে থাকে।

বিক্রমাদিত্যের পাঁচশত বংদর প্যান্ত অবৈত্বাদের অবস্থা।

বিক্রমাদিতোর পর পাঁচশত বংসর প্রান্থ, দেখা যায়—পাতঞ্জল ভায়কার ব্যাসদেব, সাংখ্যকারিকাকার ঈশ্বরক্লফ, বৈশেষিক ভায়াকার প্রশাস্তপাদ, মীমাংসা ভায়াকার শবরস্বামী, বেদান্তের ব্যাখ্যাকার জ্বিড়াচার্যা প্রভৃতি বৈদিক দর্শনাচায্যাগ শিগ্রাক্লমে বৌদ্ধমতের বিক্লমে দণ্ডায়্যান হইয়া নিজ নিজ মতাক্লসারে বৈদিক ধন্মরক্ষার জন্ম বিশেষ চেপ্তা কবিতেছিলেন। এ সময় বৈদিক অন্তেত্তবাদের পক্ষ হইতে কেহই তাদৃশ দৃঢ্তাস্থকারে মন্তক উত্তোলন করেন নাই. অথবা করিলেও তাহার কোন চিহ্নই বর্ত্তমান নাই। পক্ষান্তরে অশ্বযেষ নাগার্জ্জন দিঙ্নাগ অসপ বস্ববন্ধ প্রভৃতি বৌদ্ধগণের বিক্নত অন্তৈতবাদেরই জন্মগ্রকার হকতেছিল। এজন্ম বৌদ্ধগণের বিক্নত অন্তেত্তবাদেরই জন্মগ্রকার হকতেছিল। এজন্ম

বৃদ্ধদৈবের পর প্রথম পাঁচশত বংদর এবং তংশতর আবার পাঁচশত বংদর অর্থাং মোট এক দহস্র বংদর পর্যান্ত অদৈতবাদ এক প্রকার বৌদ্ধগণের সম্পত্তিবিশেষ হুইয়াছিল। এই জ্ঞাই বোধ হয় অমরকোষে বৃদ্ধের একটা নাম অন্ধ্যবাদী বলা হুইয়াছে।

বিক্রম।দিত্যের পাঁচশত বংসর পরে অবৈতবাদের অবস্থা।

বৃদ্ধদেবের প্রায় একসহস্র বৎসর পরে, অথবা বিক্রমান্নিভারে প্রাচ শত বংসর পবে, অর্থাং যে সময় উত্তর ভারতে মহারাজ হর্ষবর্জন এবং দিক্ষণ ভারতে চালুকা রাষ্ট্রকৃট ও পল্লভ বংশীয় রাজগণ রাজহ্ব করিতেভিলেন, অন্ত কথার খৃষ্টীয় ৬৪ ও ৭ম শতাব্দীতে, মীমাংসকাচার্য্য মহামতি প্রভাকর ও কুমারিল প্রভৃতি আচার্যাগণ বিচারে ধর্মপাল, ধর্মাকীত্তি প্রভৃতি বৌদ্ধভার্কিকগণকে পরাজিত করিয়া বৌদ্ধর্মাকে নিতান্ত নিজ্জীব করিয়া ফেলিলেন বাট, কিন্তু তাহারা অইছতমতের সমর্থন করেন নাই। স্বতরাং অইছতাবাদ তথ্যনও যেন বৌদ্ধগণের আপ্রভিত্তিল। কিন্তু ঠিক্ এই সময়ই ভর্তৃহির ঔপানিষদ্দক্রপান্তার এবং স্থান্ধরণান্তা ও গৌড্গান বেলান্তদক্রদান্তারা অইছতচিন্তান্তাতের সংস্কারসাধনে প্রবৃত্ত হইলেন। অইছতবাদ আবার বৈদিকধন্মাবলম্বীর শরণ গ্রহণ করিলেন। *

(১) **ভর্তৃহরি** প্রকৃত্পক্ষে অট্রতমতের গ্রন্থরচনায় প্রবৃত্ত হন। কিন্তু অচিরে ভর্তৃহরির ঔপনিষদ্দপ্রদায় অন্তমিত চইয়া গেল। বৌদ্ধগণের গ্রন্থে ভর্তৃহরির যেরূপ বৌদ্ধপক্ষপাত্তের কথা ভুন। যায়,

^{*} ঔপনিবদ্দপ্রদাদের মধ্যে ভর্ত্পপঞ্চ বেধি হর, একজন প্রধান ব্যক্তি ছিলেন।
আনেকে মনে করেন এ ডুইজন অভিন্ন ব্যক্তি। কিন্তু এরূপ মনে না করিবারও কারণ
যথেষ্ট আছে। তবে এ বিবরে এখনও স্থির হয় নাই। শঙ্করবিজয়প্রস্থে একজন ভদ্রহরি
ঔপনিবদ্দপ্রদারের আচায়া ছিলেন দেখা যার। ফুলরপাণ্ডা একজন অভৈতমতের
আচার্যা, ইহার বাকা শঙ্করাচার্যা ব্রহ্মপ্রভারে চতুর্থ প্রত্তে প্রামাণ্রদেপ উদ্ধৃত করিরাছেন। কিন্তু ইহার প্রস্থাপান্তয়া যার না বলিয়া ইহাকে এক্লে গ্রহণ করা হইল না।

ভাহাতে বাধ হয়, ভাঁহার এই বৌদ্ধতাহ্বরাগই ভাঁহার মতিবিলোপের একটী কারণ। যে কারণে বৌদ্ধত ভারত ইইতে বিলুপ্ত হয়, সেই কারণেই বোধ হয়, ভাঁহার ঔপনিষদ্দশুদায়ও নির্বাণ প্রাপ্ত হয়। এদিকে গৌড়পাদের বেদান্তমতপ্রচারের প্রচেষ্টাও যে একটি কারণ নহে, ভাগ বলা যায় না। আজ ঔপনিষদ্দশুদায়ের কোন গ্রন্থই নাই। ভর্ত্রের এক বাক্যপদীয় গ্রন্থ বাভিরিক্ত আর কোন গ্রন্থই পাওয়া যায় না। আর ভাহাও ব্যাকরণদশুদায়ের গ্রন্থ বলিয়া প্রশিদ্ধ, ঔপনিষদদশুদায়ের গ্রন্থ নহে।

- (২) বেগাড়পাদ দেবাভাগবত পুবাণের মতে 'ছায়া স্থকের' সন্তান। ইনি মাণ্ডুকাকারিকা, সাংখ্যকারিকাভায়া, উত্তরগীতাভায়া, শ্রীবিভাতস্ত্র-ভায়া প্রভৃতি গ্রন্থ রচনা করিয়া অদ্বৈত্রেদান্তের প্রচারে বন্ধপরিকর হন। বেদান্তমতে এই সব গ্রন্থ আছা সক্ষাপেক্ষা প্রাচীন গ্রন্থ। অক্য কোন সম্প্রদায়েরই এত প্রাচীন গ্রন্থ আছা আর পাওয়া যায় না। এজন্য বেদান্তের ইতিহাসে ইহাকেই এক্ষণে মূলপুরুষরপে গ্রহণ করা। হইল।
- (৩) বেগাবিক্ষপাদ গৌড়পাদের শিষ্য। এই গোবিক্ষপাদের শিষ্য ভগবান্ শক্ষরাচায্য উক্ত মাণ্ডুকাকারিকার উপর ভাষ্য রচন। করিয়াছেন। এই শক্ষরাচাষ্যই অবৈভবেদাস্তমতের আজ প্রবর্ত্তক ও প্রতিষ্ঠাতা বলিয়া পূজিত হইতেছেন। অবৈভবেদাস্তমত বলিতে আজ শক্ষরাচার্য্যই মত বুঝায়। বৌদ্ধমতসংস্পর্শে বিক্রত অবৈভমতের সংস্কারে ভর্ত্তংরি ক্রতকাষ্য হইতে পারেন নাই, কিন্তু গৌড়পাদই ক্রতকাষ্য হন। গৌড়পাদের মতই তাঁহার প্রাশ্য শক্ষরাচাষ্য প্রচার করিলেন। স্বতরাং বৌদ্ধমতসংস্পর্শে বৈদিক অবৈভ্তমত যেটুকু বিক্রত হইয়াছিল, তাহা সংশোধিত হইল, আর তাহার কলে বৌদ্ধমতও স্বতরাং অন্তমিত হইল। বৈদিক অবৈভ্তমত বৌদ্ধকবল হইতে মুক্তিলাভ করিল।

मंद्रताहारवीत ममस व्यविकटनमारकत व्यवस्था ना देशाब छूटे थाता ।

(৪) শঙ্করাচার্য্য বৈদিক অবৈত্মতপ্রচারের জন্ত এক দিকে দিখিজয় এবং অন্ত দিকে বহু বেদাস্তগ্রন্থ করেন। তিনি যে স্ব গ্রন্থ বচনা করিয়াছিলেন, ভাগার মুধ্যে কতকগুলি ভাষ্য বা টীকা গ্রন্থ এবং কতকণ্ডলি স্বর্গতি স্বতন্ত্র গ্রন্থ। তিনি "ঈশ কেন" প্রভৃতি দাদশ-খানি প্রধান প্রধান উপনিষেদের ভাষা, ভগবদগীতাভাষা, বিষ্ণুদঃ শু-নামভাষা, ললিভাত্রিশভীভাষ্য, আপন্তম্বধ্রস্ত্রভাষ্য, সাংখ্যকারিকা-ভাষা, সনংস্কাভীয়ভাষা, ুংস্তামলকভাষা এবং ব্ৰহ্মপুত্ৰভাষা প্ৰভৃতি ২১৷২২খানি বৈদিক ধর্মের সার্যভৃত গ্রস্তের ভাষা রচনা করিয়া, এবং উপদেশদাহস্রী, প্রপঞ্চারতম্ব, বিবেকচ্ডামণি, অপরোক্ষামভৃতি, আত্ম-জ্ঞানোপটেশবিধি, আত্মানাত্মবিবেক, অজ্ঞানবোধিনী প্রভৃতি প্রায় ৬০ থানি স্বতম্ভ গ্রন্থ এবং নানা দেবদেবীর স্তবস্থৃতিরূপে প্রায় শতাধিক অক্ত-কপ স্বতন্ত্র গ্রন্থ বচনা করেন এবং এই দ্বিবিধ গ্রন্থারা শঙ্করাচার্যা বেদান্ত-মতপ্রচারে প্রবৃত্ত হন। গৌড়পাদ যে অবৈতবাদ প্রচার করিলেন শহরোচাযা এই দিবিধ গ্রন্থদার। তাহারই পুষ্টিশাধন করিলেন। তিনি যুক্তিদারা, শ্রুতিপ্রমাণদারা এবং সমাধিদিদ্ধ স্বীয় অমুভবের ছার। এই গৌডপাদের মতেরই বিস্তার সাধন করিলেন। এইরূপে শঙ্করাচায়ের সময় হউতে অদৈতবেদান্তচিস্তাম্রোত—"ভাষা" এবং 'স্বতন্ত্র গ্রন্থ"রূপ ছুই ধারায় প্রবাহিত হুইতে লাগিল। গৌড্পাদের সময় বেদান্তচিন্তাম্রোত কেবল ভাষ্যধারায় ক্ষীণভাবে প্রবাহিত হইতেছিল, একণে শঙ্করাচায়োর সময় ইহা উক্ত ছুই ধারায় প্রবাহিত ইতি লাগিল। আর এই প্রবাহ এতই প্রবল হইল যে. যে অদ্বৈতমতের যাবং বিরোধী মত, বক্তাপ্রবাহে তৃণগুলোর ক্রায় ভাসিয়া গেল। বেদাস্কের অপরাপর মতের গ্রন্থাদি যে তুই একখানি ছিল, ভাহাও বিলুপ্ত হইল। অবৈত-বেদান্তমতের বহুল প্রচার এই সময় হইতেই আরম্ভ হইল। শঙ্করেরই

নির্দেশ অন্তুসারে তাঁহার প্রধান চারিজন শিশু ভারতের চারিপ্রাজে চারিটী মঠ স্থাপন কার্যা গ্রন্থরচনা ও সম্প্রদায়প্রবর্ত্তনদারা বেদাস্তপ্রধান বৈদিক ধর্ম প্রচারে প্রবৃত্ত হন। ইহার সময় ৬৮৬—৭২০ খৃষ্টাক।

অধৈতবেদান্তধারায় বাধা ও প্রতীকারক্রমে বেদান্তের ইতিহসি :

অবশ্য আজকাল অন্তমতে বেদান্তের বন্ধ ভাষাদি পাওয়া যায়, কিছ দে সব ভাষাই শঙ্করের প্রবন্তী। অধিক কি, তাহারা শঙ্করাচার্য্যের উদ্ধ ভ পুরুপক্ষমতেরই বিস্তারবিশেষ। শঙ্করের পুর্কের একথানিও বেদাস্ত-ভালা আছে আরে পাওয়া যায়না। এই সব ভালোর মূল মত শকরের পুরেও ছিল, কিন্তু ভাহাদের অধিকাংশ শহরের পুরেই বৌদ্ধাদির সংঘর্ষে বিনষ্ট হয় এবং অবশিষ্টাংশ'শঙ্করাভাুদয়ে বিলুপ্ত হয়। * এজন্ত ঋষিপ্রণীত গ্রন্থের পর লভামান স্কাপেক্ষা প্রাচীন গ্রন্থ অফুসারে, যদি বেদাস্তচিস্তাত্রোতের মূল নির্ণয় করিতে হয়—যদি জাবিত সম্প্রদায় অমুদারে বেদাস্তাচন্তার প্রস্রবণ নির্ণয় করিতে হয়—ভাহা চইলে গৌডপাদ ও শঙ্করের অধৈতবেদাস্তধারাকেই স্বর্ধেক্ষা প্রাচীন বলিয়া গ্রহণ করিতে হয়। অদৈতবেদান্তচিন্তাধারাই আজ সক্ষাপেক। প্রাচীন ধারা। ইহা হহতেই ইতিহাস আরম্ভ কারতে হয়। বস্তুতঃ, বেদাস্তটিস্তা-স্রোতের ইতিহাস এই স্থান ১২তেই যথাক্রমে পাদ্যা যায়। ইহার পুর্বের ইতিহাস, গ্রন্থভাবে সঙ্কলন করিতে পারা যায় না। বলা বাছলা, আমরা এছলে যাঁখাদের সংস্কৃত ভাষায় বেদান্তগ্রন্থ আছে, তাঁহাদিগকে অবলম্বন করিয়াই বেদান্তের এই ইতিহাস সঙ্কলন করিতেভি। কারণ, যে অধৈত্দিগ্রের স্থাননির্ণয়ের জন্ম এই ইতিহাস সংক্রিত হইতেছে, সেই গ্রন্থানি সংস্কৃত ভাষাতেই লিখিত। ভাহার পর এই

^{*} রামানুজাচার্যা ও মাধ্বাচার্য্যের প্রছে যে সব প্রাচীন ভাক্সকারের নাম পাওয়া যায়, তাঁহাদের মধ্যে বোধায়ন, উপবর্ধ, ভাক্সচি, কপর্দ্ধী, ভর্তৃহরি, ভর্তৃপ্রপঞ্চ, বিফুখামী, বৃত্তিকার প্রভৃতি নামগুলি উল্লেখযোগ্য।

ইতিহাসসঙ্কলন অবৈতবেদান্ত চিক্তান্ত্রোতে "বাধা ও ভাহার প্রতীকার"—
এই ক্রমে বর্ণিত করিতেছি। কারণ, এই বেদান্তমতে যে সুব গ্রন্থ রচিত
হুইয়াছে, তাহা অবৈতমতপত্তনার্থ এবং অবৈতমতগুপনার্থ। অবৈতব্দান্তমতের বিরোধী আচাষ্যগণ, অবৈতমতের প্রচারে, ভাহার পশুনে
প্রবৃত্ত হুইয়াছেন, আর তাহা দেখিয়া অবৈত আচার্যগণ স্বপক্ষপ্রাপনার্থ
গ্রন্থ রহুইয়াছেন, আর তাহা দেখিয়া অবৈত আচার্যগণ স্বপক্ষপ্রাপনার্থ
গ্রন্থ রচনা করিয়াছেন— এই রপেই বস্ততঃ এই বেদান্তি হিলাধারা
অভাবিধি প্রবাহিত হুইয়া আসিতেছে। অবৈতমতটী লভামান স্বক্ষপেকা প্রাচীন গ্রন্থ বিদান্তমতির বালয়া সোর সেই অবৈতবেদান্তমতের
থণ্ডনরপেই বৈতাদি বেদান্তমতিসমূহ বলিয়া সেই হৈতাদি বেদান্তমতধারাকে অবৈতমতে বাধা বলিয়া কল্পনা করা হইল। বস্ততঃ, অবৈত
মতের প্রভাব বিস্তৃত না ১ইলে, অবৈতমতে বেদান্তের ভালাদি রচিত
না হুইলে—পরবন্তী এই স্ব বৈতাদিমতের ভালাদি জ্মিত কি না,
ভাহা নিতন্তের সন্দেহের বিষয়।

শঙ্করশিক্সগণের সময় অধৈতবেদান্তের অবস্থা।

আচাষ্য শঙ্করের বহু শিয়ের মধ্যে পদ্মপাদ, স্থরেশ্বর, হস্তামলক ও তোটকচোষ্যা—এই চারিচন শিয়া প্রধান। ইহাদের মধ্যে আবার পদ্মপাদাচাষ্য এবং এবং স্থরেশ্বাচাষ্যই গ্রন্থরচনায় প্রধান।

(৫) পদ্মপাদাচার্য্য শকরাচাযাক্কত ব্রহ্মস্ত্রভায়ের উপর বেদাস্ক-ডিগুম নামক টীকা রচনা করিয়া বেদাস্কভায়ধারায় এবং শক্ষরকৃত প্রপঞ্চপার ভব্রের উপর একখানি টীকাগ্রন্থ রচনা করিয়া স্বতন্ত্রগ্রন্থ ধারার পৃষ্টিশাধন করিয়াভিলেন। শুনা যায়—তিনি শক্ষ্ত্রের দিখিজ্য বর্ণনা করিয়া একথানি শক্ষরচারিত্র গ্রন্থ রচনা করিয়াছিলেন। উহারই, তংকাললভা কিয়দংশ, প্রায় ১০০০ ক্লোক, মাধ্বীয় শক্ষরবিজ্যের টীকা-মধ্যে ধনপতিস্থী লিপিবন্ধ করিয়া পিয়াছেন। বেদাস্কভিভিম টীকা পদ্যপাদের জীবদ্দশার্থ নই হয়, উহার মধ্যে ৪টী স্ত্রের ভাগের উপর টীকা- মাত্র পাওয়া যায়, ইংবর নাম পঞ্চণাদিকা। কিন্তু ইংগ এওই গন্তীর ও সারার্থপূর্ণ থৈ, তাহার টীকা, টীকার টীকা প্রভৃতি বহুগ্রন্থ, বহুপণ্ডিত-শিরোমণি রচনা করিয়া আত্মপ্রসাদ লাভ করিয়া গিয়াছেন। এই পদ্মপাদ, শেষজীবন পুরীধামে গোবর্দ্ধনু মঠে অভিবাহিত করেন।

- (৬) স্থারেশরাচার্য্যের পূর্বনাম মীমাংসকাচাধ্য মশুনমিশ্র।

 ইনি বৃহদার্ণ্যকভাষ্যবাত্তিক, তৈত্তিরীয়ভাষ্যবাত্তিক, পঞ্চীকরণবাত্তিক,
 ব্রহ্মসূত্রবৃত্তি, দাক্ষণামৃত্তিস্তোত্তিক। মানসোলাস প্রভৃতি রচনা করিয়া
 বেদান্তের ভাষ্যধারার পুষ্টি করেন এবং ব্রহ্মসিদ্ধি, নৈক্ষ্যাসিদ্ধি এবং
 স্বারাজাসিদ্ধি গ্রন্থরচনাদ্ধার। বেদান্তের স্বভ্রম্ভদ্যধারার পুষ্টিসাধন করেন।
 ইনি পূর্বাশ্রমে মীমাংসামভাবলম্বী ছিলেন, শঙ্করের সভিত বিচারে
 পরাক্ষিত হইয়া অইন্বতবেদাস্তমভাবলম্বী হন। ইহার সময় ইইার তুল্য
 পণ্ডিত ভারতে আর কেন্ত ছিলেন না। ইনার সময় ৬৭৫—৭৭০ খুষ্টাক।
- (৭) **হস্তামলকাচার্য্যকৃত** একথানে হস্তামলক নামক ১৪টা শ্লোকাত্মক গ্রন্থ আছে। আচার্যা শঙ্কর ভাগের ভাষ্য করিয়াছেন।
- (৮) ভোটকাচার্য্যের একটা গুরুত্তবমাত্র আছে। ইহার কুত অন্তকোন গ্রন্থ নাই।

অহিন্দবেদান্তস্রোতে প্রথম বাধা।

আচার্য্য শঙ্করের তিরোধানের প্রই, শক্ষরের শিষ্যবর্গের বেদান্ত-প্রচারের সময় এই বেদান্ত প্রথম বাধা উপস্থিত হয়। একদিকে বৌদ্ধপণ্ডিত শান্তরক্ষিত ও তাঁহার শিষ্য কমলশীল এবং জৈনপণ্ডিত বিভাননদ ও মাণিকানন্দী এবং অন্তদিকে বেদমার্গী দৈতাদৈতবাদী ভাস্করাচার্য্য, নৈয়ায়িক জয়ন্তভট্ট ও শিবাদিত্য বা ব্যোমশিবাচায্য এই বাধা উপস্থাপিত করেন। শান্তর্ক্ষিত 'তত্বসংগ্রহ' নামক একথানি গ্রন্থ রচনা করেন এবং তাঁহার শিষ্য কমলশীল তাহার টীকা রচনা করেন। উভয়ই বৌদ্ধমতস্থাপন এবং অদৈত্প্রভিত্তি অপরাপ্র মতথ্ওন করেন।

- অতএব নেখা ঘাইতেছে অদৈতবেদাস্কচিস্তাম্ব্রেতে বৌদ্ধাচার্যা—
- (৯) **শাস্তর ক্ষিত-**—তত্ত্বসংগ্রহ গ্রন্থছারা প্রথম বা**ধা উ**ৎপাদন করিলেন এবং তৎপরে তাঁহার শিশু—৮
- (১০) কুমলশীল—উক্তর্বংগ্রহগ্রের টীকারচনা করিয়। এই বাধার পৃষ্টিশাধন করিলেন।
- (১১) বিভানন্দ—একজন প্রশিদ্ধ জৈনপণ্ডিত। ইনি তাঁহার শুরু অকলক্ষরত অষ্টশতী এক্ষের উপর অষ্ট্রসাহস্রী নামক টীকা রচনা করিষ্ট্রী এবং অপর এয়াদির দার। অদৈত্যত পণ্ডন করেন। বিভানন্দ, স্বরেশ্রের বুহদারণ্যকভালবীর্ত্তিক হইতে বচন উদ্ধৃত করিয়াছেন।
- (১২) **মাণিক্যনন্দী**ও—এক্জন জৈনপণ্ডিত। ইনি প্রীকামুধ প্রভৃতি অ্পরাপর গ্রন্থ রচনা করিয়া অবৈত্মত ধণ্ডন করেন।

अभित्क উপवश्रमञ्जलायञ्क देवलादेवल्यामी अ कानकर्षम्मुक्तग्रतामी—

- (১৩) **ভাক্ষরাচার্য্য**—মাধ্বীয় শঙ্করবিজয়ের মতে শঙ্করের সহিত বিচারে প্রাজিত হইলেও পরে বেদাস্তদশনের উপর এক্<mark>থানি ভাষা</mark> বচনা ক্রিয়া শঙ্করের অদৈত্যত থণ্ডন ক্রেন। এই সময়ই নৈয়য়িক—
- (১৪) শিবাদিত্য বা ব্যোমশিবচোধা—হেতৃপণ্ডন, লক্ষণাবলী, সম্প্রপালাথী ও ব্যোমবতা প্রভৃতি গ্রন্থদারা নবাক্তায়মতের পুষ্টি সাধন করেন, আর ভাগার ফলে অছৈত্মতের উপর অনাস্থা প্রদশিত হয়। ওদিকে বান্ধানী নৈয়ায়িক—
- (১৫) **জয়ন্ত ভট্ট**—ক্লায়মগুরী ও ক্লায়কলিক। প্রভৃতি গ্রন্থ রচনা করিয়া অহৈ তবাদের উপর যথেষ্ট আক্ষেপ করিলেন। ইহ্লাদের রচিত এই সকল গ্রন্থই এক্ষণে কিছু কিছু মুদ্রিত হইয়াছে।
- যাহা হউক আছৈ ভবেদান্ত শ্রেতে এই প্রথম বাধা, খৃষ্টীয় ৮ম শতান্দীতেই উন্তুত হয়। ইহার পূর্বের যাবতীয় বাধা শঙ্করের দ্বারাই প্রতিহত হয়, স্করাং প্রকৃত বাধা পরেই আরম্ভ হয়।

উক্ত প্রথম বাধার প্রভীকার।

অধৈতবেদান্তবেতি এই প্রথম বাধার প্রতীকারকল্পে অধৈতবেদান্ত-সম্প্রদায়ের পক্ষে সর্বজ্ঞাত্মমূনি, অবিমুক্তাত্মভগবান, বোধঘনাচাধ্য, বাচম্পতিমিশ্র ও প্রকাশাত্ম্মতি প্রভৃতি বন্ধপরিকর হন। যথা—

- (১৬) সর্ব্বজ্ঞাত্মযু নি— স্থার প্রাচাষ্ট্রের শিষ্য। ইনি সংক্ষেপ্শারীরক নামক এক প্রসিদ্ধ গ্রন্থ রচনা করিয়া অবৈভমতের প্রাধান্ত রক্ষা
 করেন। ইনি শহরের প্রকরণগ্রন্থারায়ই পৃষ্টি করেন। ইহার সময়
 অনুমান ৭১০—৮১০ খুটাক।
- (১৭) **অবিমুক্তান্ত্রতাবান্** অব্যায় ভগবানের শিষ্য। ইনি ইষ্টসিদ্ধি নামক একথানি গ্রন্থ রচনা করিয়া এই বাধার প্রতীকার করেন। ইনিও শহরের প্রকরণগ্রন্থের ধারারই পৃষ্টি করেন। ইহার সময় বোধ হয় ১ম শতাকীর প্রথমার্থি।
- (১৮) বোধঘনাচার্য্য— স্থরেশ্বরাচার্য্যের শিষ্য। ইংগর সময় ৭৫৮

 ১ইতে ১৫৮ খুটান্দের মধ্যে। ইতি তত্ত্বিদ্ধি নামক গ্রন্থ রচনা করিয়া

 অবৈতবেদান্তমতের প্রাধান্ত রক্ষা করেন। ইংগর ধারাও শঙ্করের
 প্রকরণধারারই পুষ্টি হয়।
- (১৯) বাচস্পতি মিশ্র স্থায় ৮০১ ২ইতে ৮৮১ খৃষ্টাকা। ইনি বেদান্তের শান্তরভাগ্যের উপর ভামতী নামক টীকা রচনা করিয়া এবং ক্রেশ্বরের ব্রহ্মদিদ্ধির উপর ব্রহ্মভত্তদমীকা। নামক টীকা রচনা করিয়া উক্ত প্রথমবাধা বিধ্বস্ত করিয়া দেন। ইনি বেদান্তমতের এই গ্রন্থয় ব্যতাত, পাতঞ্জলের ব্যাসভাষ্যের টীকা, ঈশ্বরুঞ্জের সাংখ্যকারিকার উপর টীকা, মন্তনমিশ্রের বিধিবিবেকের উপর ক্যায়কণিকা নামক টীকা, ক্যায়দর্শনের ভাষ্যবার্ত্তিকের উপর ভাংপ্র্যাদীকা এবং ক্যায়স্ক্টীনিবন্ধ নামক টীকা রচনা করিয়া ভারতীয় দর্শনরাজ্যে অতুলনীয় কীর্ত্তি রক্ষা করিয়া গিয়াছেন। ইনি শক্ষরের ভাষ্যধারারই পৃষ্টি বিধান করেন।

(২০) প্রকাশাস্থাতি অনভাত্তবের শিব্যা, ইনি প্রাপাদকত অলফ্ত্রশাস্থার বেদাস্তাতি তিম টীকার চারিটী ক্তের থে চীকাংশ, যাহা পঞ্চাদিকা নামে বিখ্যাত, তাহার উপর পঞ্চাদিকাবিবরণ নামে এক টীকা রুদ্রা করিয়া উক্ত বাধার সম্প্রিপে প্রভীকার করেন। ইনিও শক্ষরের ভাষাধারারই পৃষ্টি সাধন করেন। ইহার সময় খুব স্থায় নম্প্রাকী।

প্রথম বাধাপ্রতীকারের কল।

অবৈত্বেদাস্ক স্রোতে এই প্রথম বাধা প্রতিহত ইইবার ফলে অব্যবহিত পরবর্তী কালে অপবির্ভুত নৈয়ায়িকধ্রন্ধর মহাপণ্ডিত্বর্গ অবৈত্মতের উপর বিশেষ প্রন্ধা, প্রদর্শন করিয়াছেন। ক্যায়শাস্ত্রে স্বামার ও পরবর্ধান আচার্যা উদয়নাচার্য্য এবং প্রীধরাচার্য্য অবৈত্তন উপর বিশেষভাবে আহাবান ইইয়াছিলেন। উদয়নাচার্য্য নিজেকে "আদার ব্যাপারী" বলিয়া অবৈত্মতের উপর সম্মান প্রদর্শন করিয়াছেন, এবং শ্রীধরাচার্য্য "অবয়্মসিদ্ধি" নামক একধানি অবৈত্তনতের গ্রন্থই রচনা করেন।

- (১১) **উদয়নাচার্য্যের** গ্রন্থ কারতাংপ্যাপরিভাছি, আত্মতত্ত্ব-বিবেক, লক্ষণাবলী, কিরণাবলী, কুস্থমাঞ্চলী, প্রভৃতি। ইহার সময় সম্ভবত: ১৪৪ ১ইতে ১০৪৪ খুটাক।
- (২২) **জ্রীধরাচার্য্যের** গ্রন্থ প্রশন্তপাদভাষ্য**ীক। ক্রায়কন্দলী, তত্ত্ব-**প্রবোধ, তত্ত্বসন্থাদিনী এবং অন্ধ্যসিদ্ধি। ইনি বাঙ্গালী এবং উদয়নাচাথ্যের প্রায় সমকক্ষ পণ্ডিত ছিলেন। ইহার সময় ১১১ খুট্টাব্দের কিছু
 পূব্দে ও পরে।

বস্ততঃ, এরপ মহাধুরদ্ধর নৈয়ায়িকগণের যে অধৈতমতে শ্রদ্ধা, তাহা শব্দিতাচার্যাগণকর্তৃক উক্ত প্রথম বাধার প্রতীকারেরই ফল বলা যাইতে পারে।

অবৈভবেদান্তল্রোতে দিতীর বাধার স্থচনা ও তাহাতেই বাধা।

অবৈতবেদান্ত প্রোতে প্রথম বাধা প্রতিহত হইতে না হইতেই বিতীয় বাধার স্বচনা হইল। নৈয়ায়িক—

- (২৩) ব্রক্তাচার্য্য—(৯৮৪—১১ ৭৮ খৃ:) স্থায়মভাষ্ণপারে স্থায়-লীলাবভীগ্রন্থে বৈভমতের উপর আয়াপ্রদর্শন করায় অবৈভমতের এক-প্রকার বগুনই করা হইল। ওদিকে মীমাংসক—
- ঁ (২৪) পার্থসারথী মিশ্র—শাস্ত্রদীপিকা, তন্ত্ররত্ব, ভায়েরত্বসালা প্রভৃতি গ্রন্থে দৈতাদৈতমতের প্রতি অহুবাগাধিকা প্রদর্শন করিলেন ও অদৈতমতের পণ্ডনই করিলেন। এটিকে শ্রীরক্ষমে—
- ে (২৫) **যামুনাচার্য্য**—(৯১**৬**—১•৪২ খুটান্দ) বিশিষ্টাদ্ভৈমতে সিন্ধিত্র, গীভাতাৎপ্যানিণ্য, স্তোত্ত্রত্ব এবং আগমপ্রামাণ্য নামক গ্রন্থ প্রচার করিয়া অধৈতমত খণ্ডন করিলেন। কিন্তু কাঞীর অধৈত্বাদী—
- (২৬) **যাদবপ্রকাশ—ব্রহ্মস্**ত্রের উপর ভাষা রচনা করিয়। এক প্রকার অধৈতবাদেরই প্রচার করিতেছিলেন। যামুনাচার্য্য যাদব প্রকাশের সহিত কথনই বিচারে প্রবৃত্ত হন নাই।

ওদিকে মীমাংসক পার্থসার্থীর মত অবৈত্বিরোধী ইইলেও অবৈত্বাদিগণ বাবহারে মীমাংসামতাবলম্বীই বটে, এবং বাচম্পতিমিশ্র ক্যায়-ভাষ্ট্রভাবেপ্রাটীক। লিখিয়াও অবৈত্বাদী বলিয়া,বল্লভাচায্যের বাধাও বিশেষ কোন ক্ষতি করিতে পাছে নাই। এজন্ম এই বাধাকে প্রকৃত্বাধা বলা যাইতে পারে না। ইহাকে দ্বিতীয় বাধার স্ক্রামাত্রই বলা যাইতে পারে।

অবৈতবেদান্তস্রোতে দ্বিতীয় বাধা।

এই বিতীয় বাধার স্থচনাটী রামাম্বজাচাষ্যের বিশিষ্টাধৈতমতের ভিতর দিয়া এবং শৈববিশিষ্টাদৈতবাদী শ্রীকণ্ঠাচার্য্য ও শ্রীকরাচার্য্য, শক্তিবিশিষ্টাদৈতবাদী অভিনবগুপ্ত, দৈতাদৈতবাদী নিম্বার্কাচার্য্য এবং শ্রীনিবাসাচার্য্যের ভিতর দিয়া অতি ভীষণভাবে অ**ঃত্মপ্রকাশ করিল।** ইহাদের পরিচয়, যথা—

- (২৭) রামানুজাচার্য্য—(১০১৭-১১৩৭খুটার্ব্ধ) অবৈতবেদান্তশ্রেতে যে বিভাগি নাধা উৎপাদন করিয়াছিলেন, তাহা বাস্তবিকই অতি ভীষণ। এ পর্যান্ত অবৈতবাদ এরপ বাধার সম্মুখীন হয় নাই। তিনি একদিকে দিখিজয় এবং অন্তদিকে গ্রন্থ রচনা করিয়া অবৈতবাদখণ্ডনে, প্রবৃত্ধ হন। ব্যাসের ব্রহ্মস্ত্রের উপর শ্রীভাগ্য নামক ভাগ্য, বেদান্তদীপ নামক চীকা, এবং বেদান্তদার নামক বৃত্ধি, উপনিষদের তাৎপর্যানিশয়জ্ঞ বেদার্থ-সারসংগ্রহ নামক গ্রন্থ, গীতাভাগ্য, ভগবদারাধন এবং গছাত্রয় নামক গ্রন্থ রচনা করেন। অন্তাবধি রামান্ত্র গশ্পান্য যথেষ্ট প্রবল।
- (২৮) শ্রীকণ চার্য্য— শৈববিশি স্টাইড বাদী। ই হার সময় রামান্থজের অবাবাহত পরে বাধ হয়। ইনি বাাদকৃত ব্রহ্ম স্ত্রের উপর এক ভাল রচনা করেন। ইনিও অবৈত্মত ধণ্ডন করিয়াছেন, কিন্তু, ভাগা রামান্থজের মত অত ভীষণভাব ধারণ করে নাই। এই মতবাদ অনেকটা রামান্থচার্যেরই অন্ধুরুপ।
- (২৯) **ঐকিরাচার্য্য**—ঐরপ মতবাদী। ইনিও ব্রহ্মস্তের উপর একথানি ভাগ রচনা করিয়াছেন। শৈব লিঙ্গায়েৎগণের মধ্যে একোরাম সম্প্রদায়ের কনি এক জন আচার্য্য।
- (৩০) **অভিনবশুপ্ত**—(৯৫০—১০১৫ খৃ:) শৈব প্রত্যভিজ্ঞাদর্শনের বা শৈব অহৈতবাদের একজন প্রধান আচার্য। অভিনবপ্তপ্ত ব্রহ্মণ্ডের ব্যাখ্যা করেন নাই, কিন্ধ তিনি তন্ত্রশাস্ত্রের বছ গ্রন্থ রচনা করিয়াছেন। যথা—পরমাথসার, বোধপঞ্চদশিকা, তন্ত্রসার, তন্ত্রালোক, পরত্রিংশিকাভান্থ তন্ত্রবভাষেনিক ইত্যাদি। ইনি গীতার উপর ভান্থ করিয়াছেন বলিয়াইহাকে বৈদান্তিক বলা যাইতে পারে। জীব ও শিব অভিন্ন বলিলেও শিবশক্তিকে সম্পূর্ণ সভিন্ন ইনি বলেন নাই।

- (৩১) বিশ্বংকাচার্য্য— বৈতাবৈতবাদী ও বৈক্ষবস্থাদায়ভূক।
 তৈলঙ্গদেশে নিম্বনামক গ্রামে ইহার জন্ম হয়। ইনি ব্রশ্বপ্তের উপর
 বেদান্তপারিজাতসৌরভনামক ভাষা রচনা করিয়াছেন, কিন্তু সাক্ষাৎ
 সম্বন্ধে অবৈত্যতথণ্ডন না করিলেও, ইহার ভাষাবিলম্বনে ইভার কিয়াস্থাদায় অবৈত্যত থণ্ডন করিয়াছেন। ইহার সম্ম, রামাল্লাচার্ব্যের
 স্থিকটবর্জী বলিয়াই বোধ হয়।
 - ে (৩২) **জ্রীনিবাসাচার্য্য**—নিম্বার্কাচার্ব্যের শিল্প। ইনি ব্রহ্মস্থের উপর "বেদাস্তকৌস্কভ" নামক ভাল রচনা কুরিয়া গুরুরমতেরই অনুসরণ করিয়াছেন।
 - া যাহা হউক, এই সকল আচার্যা অবৈত্বেদান্তব্রোতে ছিতীয় বাধার স্টীতে অগ্রণী বলা ঘাইতে পারে। শত্রুবিজয়ের পর যেমন গৃহ বিবাদ আরম্ভ হয়, তদ্রপ কুমারিল ভট্ট বৌদ্ধাদি বিজ্য় করিবার পর শঙ্কাচার্য্য বেদান্তসাঞ্রাজ্য প্রতিটিত করিলে এই সকল আচার্য্যের মধ্য দিয়া গৃহবিবাদ আরম্ভ হইল।

দিতীর বাধার প্রতীকার।

অবৈতবেদান্ত স্রোতে এই বিতীয় বাধার প্রতীকারকল্পে অবৈত-সম্প্রদায়ের ভিন হ্বন আচার্ষ্যের নাম করা ঘাইতে পারে। যথা— শ্রীহর্ষাচার্যা, শ্রীকৃষ্ণমিশ্র যতি এবং চিবিলাদ। ইংগাদের পরিচয়, যথা—

(৩০) **এইবাচার্য্য**—প্রায় ১১৫০খুটাকে কার্বুক্তে জাবির্ভূত হন।
ইনি শঙ্করাচার্যের প্রকরণ প্রস্থের ধারা ধরিয়া থণ্ডনথণ্ডখাত নামক প্রস্থ লিথিয়া যাবভীয় মতবাদীর মত এমনভাবে থণ্ডন করেন যে, প্রতিপক্ষ-গণের মত একেবারে বিধ্বন্ত হইয়া যায়। ইহার অপর প্রন্থ যা— অর্ণবর্ণন, শিবশক্তিদিদ্ধি, সাহ্দাক্ষ্চরিত, ছন্দংপ্রশন্তি, বিজমপ্রশন্তি, গৌড়োর্ফনীকুলপ্রশন্তি, ইশ্বরাভিদ্দি, হৈর্ঘ্রিচারপ্রকরণ, নৈষ্য্চরিত ইত্যাদি। একা শ্রীহ্রই এই বিতীয় বাধার প্রতীক্রের যথেই হন।

- (৩৪) **শ্রীকৃক্ষিতা যতি** ইনি প্রবোধচক্রোদর নাটক নামক একথানি অবৈতিসিদ্ধান্তান্ত্রল গ্রন্থ রচনা করিয়া এই সময় অবৈতবাদ-প্রচারের বিশেষ সহারতা করেন। ইনি এই নাটক রচনা করিবার পর সন্ধান প্রঞ্গ করিয়া অবৈতবাদীর আনুদ্ধিনীয় হন।
- (৩৫) চিছিলাস বা অইছতানক্ষ— শ্রীহর্ষের বৃদ্ধ বয়সে প্রবল ইটয়াঁ উঠেন। অর্থাৎ পৃষ্টীর দাদশ শতাদীতে দক্ষিণ দেশে ইহার আবির্জ্যার হয়। প্রবাদ আছে—ইনি না কি শ্রীহর্ষকেও বিচারে পরাজিত করিয়া-ছিলেন। পরমত্থওনে রেমন শ্রীহর্ষ, স্বমতস্থাপনে তজ্ঞপ অইছতানক্ষ অহিতীয় হন। ইনি শাস্করভায়োর উপর ব্রহ্মভিছাভরণ নামক এক অতি অপূর্ব্ব টীকা রচনা করিয়া শঙ্করের ভাল্যধারার বিশেষ পৃষ্টি সাধন করিয়াছিলেন। এতদ্বাতীত শান্তিবিবরণ ও গুরুপ্রদীপ গ্রন্থও ইনি রচনা করিয়াছিলেন। ১১৬৬—১১৯১ খৃষ্টাক্ষ পর্যান্ত ইহার গ্রন্থকর্তৃন্ধীবন বলিয়া বোধ হয়। যাহা হউক, দিতীয় বাধার প্রতীকারে এক্ষণে এই প্রধান তিন জনের নাম পাওয়া ষাইতেছে। বস্তুত্ব, ইহাদের দ্বারা অইছত্মতবিরোধের যে কেবল যথেষ্ট প্রতীকারে হয়, তাহা নহে, কিছ অইছত্মত আরও অধিকতর উক্ষাল হইয়া উঠে।

তৃতীয় বাধা। (১২শ শতাৰী)

একণে বিতীয় বাধা প্রশমিত হইতে না হইতেই তায়শালের দিক্
দিয়া তৃতীয় বাধার স্চনা হইল। মহামতি গলেশোপাধ্যায় এবং
তৎপুত্র বর্জমানোপাধ্যায় ইহার হেতু হইলেন। অক্তদিক্ দিয়া নিম্বার্কসম্প্রদায়ের পুরুষোত্তমাচার্ধ্য, দেবাচার্ধ্য এবং স্থন্দরভাই, রামাকুজসম্প্রলায়ের দেবরাজাচার্ধ্য এবং বরনাচার্ধ্য বা বরদার্ঘ্য অবৈভমতর্ধগ্রনে
প্রবৃত্ত হইলেন। ইহাদের বিষর্গ এইর্প-

(৩৬) **গভেশোপাধ্যায়**—১১৭৮—১২৩৮ খুটার্ন। ইনি নব্যক্তারের আকরস্বরূপ ভত্তিভাষণি নামক গ্রন্থ লিখিয়া ক্যায়ের হৈত্যিকাত প্রচার করেন। ইংগতে তিনি শ্রীহর্ষের খণ্ডনখণ্ডখাড়েরও মধ্যে মধ্যে প্রতিবাদ করিতে কেটী করেন নাই।

- (৩৭) বর্জমানোপাধ্যায়—১১৯৮—১২৫৮ খৃষ্টাক। ইনি গব্দেশোপাধ্যায়ের উপযুক্ত পুত্র। ইনি পিতার চিস্তামণির টীকা করিয়া এবং উদয়নাচার্য্যের কুম্বনাঞ্জলি প্রভৃতি গ্রন্থের টীকা করিয়া ন্যায়মতের বিশেষ প্রচার করেন। স্বভরাং ইনিও দ্বৈত্বাদেরই প্রচার করেন।
 - (৩৮) পুরুষোত্তমাচার্য্য— দৈতাদৈতবাদী নিম্বাক্সম্প্রদায়ভুক। ইনি নিম্বার্কচার্য্যের শিক্ষ শ্রীনিবাসাচায্যের অন্তুসরণ করিয়া বেদান্তরত্বমঞ্সা নামক একথানি গ্রন্থ লিথিয়া স্বমতের পুষ্টি ও অদৈত্যত থণ্ডন করেন।
 - (৩৯) দেবাচার্য্য—এই নিম্বর্কাচাধ্য প্রবর্ত্তিত দৈতাদৈতসম্প্রদায় তৃক্ত। ইহার জন্ম নময় ১০৫৫ খৃষ্টাব্দ। ইনি নিম্বার্কভাগ্রের চতুঃস্থার
 উপর বেদান্তজাহ্বী নামক এক বৃত্তি রচনা করিয়া অধৈতমত বিশেষ ভাবে খণ্ডন করেন। ইহার গুরু রুণাচাধ্য। ইহার শিয়্য—
- (৪০) **স্থন্দরভট্ট** দিদ্ধান্তজাহ্ববীর উপর দিদ্ধান্তদেতুক নামক টীকা রচনা করিয়া গুরুর কাধ্যের বিশেষভাবে পুষ্টিদাধন করেন।
- (৪১) **দেবরাজাচার্য্য**—বিশিষ্টাইছতবাদী রামামূজাচার্য্যসূচ্প্য-দায়ের আচার্যা। ইনি বরদাচার্য্যের পিতা, এবং শ্রুতপ্রকাশিকাকার স্কুদর্শনার্চাব্যের গুরু। ইনি বিশ্বতত্ত্বপ্রকাশিকা নামক গ্রন্থ লিখিয়া অবৈত্যতের প্রতিবিশ্বাদ খণ্ডন করেন।
- (৪২) বরদার্য্য বা বরদাচার্য্য—ইনিও বিশিষ্টাবৈতবাদী রামাস্থ্যসম্প্রদায়ভূক । ইনি রামাস্থজাচার্য্যের ভাগিনেয় ও শিশু। ইং ার
 পিতা দেবরাজাচার্য্য । দেবরাজাচার্য্য শ্রুতপ্রকাশিকাকার স্থদর্শনাচার্য্যের গুরু। স্থদর্শনাচার্য্য ইং ার নিকট শ্রীভাগ্যের ব্যাখ্যা শুনিয়া
 শ্রুতপ্রকাশিক। রচনা করিয়াছিলেন। ইনি তম্বনির্ণয় গ্রন্থ লিখিয়া
 বিষ্ণুর পরব্রহাত্ব প্রতিপন্ন করেন ও অবৈতমত পণ্ডন করেন।

যাহ। হউক অধৈতবেদান্তচিন্তান্তোতে তৃতীয় বাধায় এই কয়জনকে অগ্রণী বলা ঘাইতে পারে। তথাপি এই বাধায় নৈয়ায়িকগণ যেরূপ व्यवन व्हेशाहितन निश्चार्क वा वागाकुकमण्यमाय त्मक्रण श्ववन वन नाहे। তৃতীর দাধার প্রতীকার।

এক্ষণে অদৈতবেদাস্তচিম্বাম্রোতে এই তৃতীয় বাধার প্রতীকারকল্পে আমরা মহামতি বাদীন্দ্রাচাষ্য, আনন্দ্রোধেন্দ্র ভট্টারক এবং ক্লানোত্তম-চাষ্যকে প্রধান বলিয়া মনে করিতে পারি। ইহাদের পরিচয় এই—

- (৪৩) বাদীস্ত্র বা বাগ্নীশরাচার্য্য বা সক্ষত্র বা মহাদেব—এই সময় (১৩—১৪শ শতাকী) নবাকায়ে একজন অতি ধুরন্ধর পণ্ডিত ২ইয়া অবৈত্বেদাস্ত্রমতসমর্থনে প্রবৃত্ত হন। ইনি মহাবিত্যাবিড়ম্বন নামক এক অপূর্ব্ব গ্রন্থ লিথিয়া ক্যায়মতের বিরুদ্ধে অথগুনীয়ভাবে অদ্বৈতমতের পুষ্টি করেন। ইহার গুরু—যোগীশ্বর বা শঙ্কর। ইনি কিরণাবলীর উপর রসসার টীক। করিয়াছিলেন। হরিভদ্রস্থরির ষড়দর্শনের টীকাকার গুণরত্বের নিকট ইনি আয়শাস্ত্র পডিয়াছিলেন। ইহার শিশু ভট্টরাঘব ভাসকভের আয়ুসারের উপর আয়ুসারবিচার নামক এক টীকা লিথিয়াছেন। জৈন ভুবনফুক্র মহাবিভাবিড়ম্বনের উপর ব্যাখ্যান-দীপিক। নামক এক টীকা লিথিয়াছেন। ইহার মধ্যজীবন ১২১০—১২৪৭ পষ্টাব্দ। চিংস্থাচাষ্যও ইংগর নাম করিয়াছেন।
- (৪৪) আনন্দবেবিজ্ঞ ভট্টারক—ইনি ১২২৮ খুষ্টান্দে দক্ষিণদেশে বিখাতে হন। ইনি নবাজায়ের সুক্ষতা লইয়া জায়মকরন্দ, প্রমাণমালা এবং ক্যায়দীপাবলী প্রভৃতি কয়েক্থানি অবৈতমতের গ্রন্থ লিখিয়া এই সময় অবৈতমতের বিশেষ পৃষ্টিদাধন করেন এবং যোগবাশিষ্টের টীকা করিয়া অধৈতমতের যথেষ্ট প্রচার করেন।
- (८८) आनम्पूर्विशामागत-इंशत ममग्र ১२৫२-১८० वृहोत्मत মধ্যে বলা হয়। ইহ্সর বিদ্যাপ্তরু খেতগিরি একং দীক্ষাপ্তরু অভয়ানন।

ইনি শ্রীহর্ষের খণ্ডনির্থপ্রথাদ্যের উপর ফক্কিকাবিভশ্পন নামক টীকা রচনা করিয়া এবং বাদীক্ষের মহাবিদ্যাবিজ্ঞ্বনের উপর এক টীকা রচনা করিয়া ক্যায়মতের বিরুদ্ধে অবৈজ্ঞমতের দৃঢ্তায় বিশেষ সহায়তা করেন। এতন্তির ইনি পদ্মপাদের পঞ্চপাদিকার উপর এক টীকা, স্বংরশ্বরের ক্রন্ধানির উপর ভাবগুদ্ধি নামে এক টীকা, প্রকাশাত্মযতিক্বত পঞ্চপাদিকাবিবরণের উপর সমন্বয়স্ত্রবিবৃতি নামে এক টীকা, মহাভারতের মোক্ষধ্মপর্বাধ্যাঘ্রের উপর টীকারত্ব নামক এক টীকা, স্বরেশ্বের বৃহদাবণ্যকব্যাপ্তিকর উপর ক্যায়কর্লাভিকা নামে এক টীকা, বৈশেষিক্মতে ক্যায়করণ এই রচনা করিয়া শৃত্বরের ভারধারা এবং প্রকরণ প্রস্থাবার বিশেষ পৃষ্টিসাধন করিয়াকেন।

(৪৬) জ্ঞানোত্তমাচার্য্য—ইনি মহামতি চিংক্থাচার্ব্যের গুরু।
ইনি এই সময় এই ১২শ ও ১৩শশতাকীর মধ্যে আবির্ভূত হইয়া আছৈতমতের বিশেষ পুষ্টি বিধান করেন। ইংগার অপর নাম গৌড়েশরাচার্য্য
ছিল। ইনি ক্রেশরাচার্য্যের নৈদ্ধ্যাসিদ্ধির উপর চন্দ্রিকা,
ব্রহ্মসিদ্ধির উপর বেদান্ত্যায়ক্ষ্য। টীকা, এবং জ্ঞানসিদ্ধি নামক গ্রন্থ
রচনা করিয়া আইনতমতের বিশেষ সংগ্রতা করেন। সন্তবতং, ইনি
পূর্বাভামে চোল দেশের মঙ্গল গ্রামনিবাসী মিত্রাক্লসভূত একজন
ব্রাহ্মণ ভিলেন।

যাহা হউক বাদীন্দ্র ও আনন্দবোধ যেমন অক্তৈমতকে পরের আক্রমণ হইতে রক্ষা করেন, আনন্দপূর্ণ ও জ্ঞানোত্তম তদ্রেপ শঙ্করের ভাষাধারা ও প্রকরণ গ্রন্থের ধারার পুষ্টি বিধান করেন। এই রূপে এই ভৃতীয় বাধার প্রতীকারে আমরা এই চারি ব্যক্তিকে প্রধানরূপে প্রাপ্ত হই।

চতুৰ্থ বাধা।

কিন্তু এইভাব অধিকদিন হাদী হইবার পূর্বেই অবৈভবেদাভ্তয়োতে চতুর্থ বাধা দেখা দিল। এই বাধায় অগ্রণী হইবেন—বৈভবাদী এমন্ মধ্বাচাৰ্য ও তাঁহার তৃই শিশ্ব ত্রিবিক্রমাচার্য এবং পদ্মনাভাচার্য বা শোভন হট্ট, এবং বিশিষ্টাহৈতবাদী বরদার্যনভাতৃত্বল এবং বীর রাঘবাচার্য এবং নৈরায়িক গোড় প্রানন্দ কবিচক্রবর্তী; যধা—

• (৪৭) শথবাচার্য্য—১১৯৯, বা ১২৩৭ খুটাকে জয়গ্রহণ করেন এবং ১৩০৪ বা ১৩১৭ খুটাকে দেহত্যাপ করেন। ই হার অপর নাম , বাহনেব, পূর্ণপ্রজ্ঞ, ও আনন্দতীর্থ। ই হার গুরু চিরেন অবৈদ্ধানতাবলী অচ্যতপ্রকাশ। ইনি দৈতসংস্থারবশে এবং অবৈভবাদী শক্ষরানন্দের বিরোধিভায় অভিঘোর অবৈভশক্র হন। ইনি গীতা, বন্ধান্দের বিরোধিভায় অভিঘোর অবৈভশক্র হন। ইনি গীতা, বন্ধান্দের করেমা প্রকাশকরেণ ও ধণ্ডন-গ্রহ্মা করিয়া এবং পরিশেষে দিখিজয় করিয়া অবৈভ্যতপ্রকাশ ও বিভ্যতিশ্রদান করেন। ইহার গ্রহ্মাংগা ও৭থানি দেখা য়ায়। ইহার ধণ্ডন রামান্তলাচার্যের অবৈভ্যতথণ্ডন অপেক্ষা ভীষন।

মধ্বাচার্য্যের গ্রন্থ যথা—১ । গীতাভায়, ২ । ব্রহ্মস্ক্রভায় বা অফুভায়, ৩ । ব্রহ্মস্ক্রব্যাথা। বা অফুব্যাথা।, ৪ । প্রমাণলক্ষণ, ৫ । কথালক্ষণ, ৬ । উপাধিবপ্তন, ৭ । মায়াবাদ্বপ্তন, ৮ । প্রপঞ্চার্য্যান্যপ্তন, ৯ । তত্ত্বসংখ্যান, ১০ ৷ তত্ত্বিবেক, ১১৷ তত্ত্বাল্যোত, ১২ ৷ কর্মানগ্র, ১৩ ৷ বিফুভত্ববিনির্ণয়, ১৪ ৷ ঋণ্ভার, ১৫ ৷ ঐতরেয়ভায়, ১৬ ৷ বৃহদ্যরণাকভায়, ১৭ ৷ ছান্দোগ্যভায়, ১৮ ৷ তৈত্তিরীয়ভায়, ১৯ ৷ ঈশাভায়, ২০ ৷ কঠভায়, ২১ ৷ আথর্বণোপনিবদ্ভায়, ২২ ৷ মাঞুকাভায়, ২০ ৷ প্রশ্লোধিবদ্ভাষা, ২৪ ৷ কেনোপনিবদ্ভাষা, ২৫ ৷ গীতাতাৎপ্র্যানির্ণ্য, ২৬ ৷ শ্রাম্বিবরণ, ইণ ৷ নর্মাংহন্যপ্তাল, ২৮ ৷ যমকভারত, ২৯ ৷ শাদশন্তোত্তা, ৩০ ৷ ক্ষণাম্বতমহার্য্য, ৩১ ৷ তল্পার্য্যসংগ্রহ, ৩২ ৷ স্বাচার্ম্মতি, ৩০ ৷ ভাগবত্তাৎপর্যানর্য্য, ৩৪ ৷ মহাজারত্তাৎপর্যানির্ণ্য, ৩৫ ৷ যতিপ্রণবক্র, ৩৬ ৷ জন্মন্তীন্নর্যা, ৬৭ ৷ জীক্ষক্তিতি ৷

- (৪৮) **ত্রিবিক্রনাচার্য্য** মধ্বাচার্য্যের নিকট বিচারে পরাজিত হইয়া অতৈ্বিত্যত ত্যাগ করিয়া বৈত্যত গ্রহণ করেন। ইনি পূর্বাশ্রেমে উষাহরণকাব্য এবং পরে মধ্বাচার্য্যক্রত ব্রহ্মস্ত্রভাষ্যের উপর পদার্থ-প্রদীপিকা নামে এক টীকা রচনা করেন। ইহার এই গ্রাহ্ম স্ক্তরাং অবৈত্যতের বাধার পুষ্টি সাধন করে। ইহার অবৈত্যতের কোন গ্রহ্মনাই।
- (৪৯) পদ্মনাভাচার্য্য—পূকে এইছতবাদা ভিলেন পরে মধ্বাচার্য্যের নিকট বিচারে পরাজিত ১ইয়া ছৈতবাদী হন। ইনি মাধ্বমতে পদার্থসংগ্রহ ও তাহার টীকা মধ্বসিদ্ধান্তসার রচনা করিয়া মধ্বমতের প্রচার করেন। ই হারও অছৈত্মতের কোন গ্রন্থ নাই।
- (৫০) বরদাচার্য্যনজাজুলাল—ইনি বিশিষ্টাদৈতবাদী 'আচার্য। ইনি স্কার্শনাচার্যোর গুরু বরলাচার্যোর পৌত্র ও শিষ্য। ইহার গ্রন্থ ভ্রমার এবং সারার্থচত্ত্রা। ইহারও কীর্ত্তি অদৈতবেদাস্ক্রোতে বাধা-ম্বরূপ হয়।
- (৫১) বীররাঘবাচার্য্য—ইনিও বিশিষ্টাহৈতবাদী এবং হদর্শনাচার্য্যের গুরু বরদাচার্য্যের অন্ত এক শিষ্য। ইনি উক্ত ত**ত্ত্**গার গ্রন্থের উপ্র রত্বপ্রসারিণী নামক দীকা রচনা করিয়া বিশিষ্টাহৈতবাদের পুষ্টি করেন এবং অহৈতেমতে বাধাহরণ হন।
- (৫২) গৌড় পূর্ণানন্দ কবিচক্রবর্তী—ইনি ভাষমতাম্বরণ করিয়া বলদেশে এই সময় মায়াবাদ শতদ্ধণী ব। তত্তমুক্তাবলী নামক গ্রন্থ করিয়া অবৈতমতের বিক্লম্বে দ্ঞায়মান হন। মাধবাচাধ্য ইহার নাম করিয়াছেন। এজভ ইনি স্ভবতঃ এই সময়ই আবির্ভ্ বলিয়াবোধ হয়।

এইরূপে এই সময় এই কয় মহাত্মার চেষ্টা, অবৈতবেদাস্তব্যোতে চতুর্থ বাধান্থানীয় হয়। তবে মধ্বচোয়ের বাধাই স্ব্রাপেকা ভীষ্ণাকার হয়।

চতুর্থ বাধার প্রতীকার।

এই চতুর্থ বাধার প্রতীকারকরে আমর। অবৈতবেদাস্কমতের পক্ষ হইতে পাঁচজন মহাপত্তিত সাধকের নান পাই, যথা—চিৎস্থাচার্য্য, শক্ষরানন্দ, রা বিদ্যাশকর, প্রীধ্রস্বামী, প্রত্যক্ষরপ্তগ্রান্ এবং অম্লানন্দ্যতি । ইহাদের পরিচয় এই—

- (৫০) চিৎসুখাচার্য্য—১০শ শতাকীর মধ্যে আবির্ভূত হন।
 ইহার গুরু জ্ঞানোন্তমাচার্য্য। ইনি দক্ষিণভারতে কার্মকোটি মঠে
 অধ্যক্ষরণে শেষ ক্ষীবন অতিবাহিত করেন। ইনি নবান্তায়ে অতি
 অসাধারণ পণ্ডিত হন এবং নৈত্যায়িক প্রভূতি বাবতীয় প্রতিপক্ষের মত
 বণ্ডবিষণ্ডিত করিয়া প্রত্যক্তত্বপ্রদীপিকা বা চিৎস্থী নামক এক অতি
 অপুর্ব্ গ্রন্থ রচনা করেন। এতভিন্ন শঙ্করভাষ্যের উপর ভাবপ্রকাশিকাটীকা, বিষ্ণুপুরাণের টীকা, আনন্দবোধেক্সভট্টারকের ক্যায়মকরন্দের উপর
 টীকা, বণ্ডনথণ্ডখাদাটীকা, বিববণতাৎপর্যাদীপিকা, ব্রহ্মদিন্ধিটীকা,
 প্রমাণমালাব্যাখ্যা, শক্ষরচরিত এবং অধিকরণমঞ্জরীসক্ষতি নামক বহু
 গ্রন্থ রচনা করিয়া একাধারে অবৈতশক্রবিনাশ এবং শক্ষরের ভাষ্যধারার
 প্রচার ও পুষ্টি সাধন করেন। মধ্বাচার্যা দিগ্রিজ্যকালে ইহার সঙ্গে
 বিচার করেন নাই। প্রীহর্ষ ও আনন্দবোধেক্সের ক্যায় ইনি অবৈতবেদান্তের একটা শুন্তবিশেষ।
- (৫৪) শক্ষরানন্দ বা বিস্তাশক্ষর—ইনি শৃঙ্গেরী মঠে ১২২৮—
 ১৩৩৩ খৃষ্টান্দ পর্যান্ত মঠাধীশ ছিলেন। ইনি যেমন সাধক তদ্ধপই
 পণ্ডিত ছিলেন। মধ্বাচার্য্য ইহার সঙ্গে তিনবার বিচার ক্রেরিয়া নিরন্ত
 হন। ইনি ১০৮ থানি উপনিষ্দের টীকা, বেদান্তস্থেত্র্ত্তি, গীতার টীকা
 রচনা করিয়া শক্ষরের ভাষ্যধারার পুষ্টি এবং আত্মপুরাণ নামক একথানি
 শতি উপাদের গ্রন্থ রচনা করিয়া প্রকরণগ্রন্থধারার বিশেষ পুষ্টিসাধন
 করেন। মধ্বাচার্য্যের চেটা ইহারই দ্বারা বহুল পরিমাণে বাথ হয়।

- (৫৫) **শ্রীধরস্থামী— ওর্জর দে**শবাদী মহারাষ্ট্রীয় ব্রাহ্মণ। ইনি
 এই সময়ে সন্ধ্যাদী হট্য়া ভাগবতের টীকা, গীতার **টীকা, বিষ্ণুপুরাণের**টীকা প্রভৃতি রচনা করিয়া অল্পেতমতের বিশেষ পুষ্টিসাধন করেন।
 ইহার কীর্ত্তি এই চতুর্থ বাধার প্রভীকারে বিশেষ সহায়তা করিয়াছিল।
 ইহার পুত্র, কেহ কেহ বলেন বিখাত ভটিগ্রন্থের রচ্মিতা। ইহার
 গুরু—মাধব ও পরমানন্পুরী।
- (৫৬) প্রত্যক্ষরপভগবান্—ইনি প্রত্যক্পরশাশ পৃদ্ধাপাদের শিশু। ইনি চিৎস্থীর উপর মানসনয়নপ্রসাদিনী চীকা রচনা করিয়া মধৈতমতের প্রচারে ধথেষ্ট সহায়তা করিয়ীছেন। ইনি নিজ গ্রাছে শ্বাদিত্য, উদয়ন, বাচস্পতি, ভবনুথে, বল্লভ, ভাস্কজ, প্রাহর্ষ, উদ্বেক বা ভবভূতির নাম করিয়াছেন। চিৎস্থের এক শিষ্য স্থপ্রকাশ থাকায় এবং ইহার গুরু প্রত্যক্প্রকাশ বলিয়া এবং চিৎস্থের পরবত্তী কাহারও নাম না করায় ইহাকে ১৪শ শতান্ধীতে আবির্ভূত মনে করা হয়। কিছ ভবনাথের নাম করায় মনে হয় ইনি শহর মিশ্রের সমসাময়িক ও পরবত্তী যঠ বাধার প্রতীকারে ইহার নাম গ্রহণ্যোগ্য।
- (৫৭) অমলানন্দ্য তি ইং লার গুরু অমুভ্বানন্দ এবং বিদ্যুং গুরু স্থপ্রকাশ। এই স্থপ্রকাশ চিংস্থপের শিষ্য, সভরাং ইনি চিংস্থপের প্রশিষ্য। ইং লার অপর নাম ব্যাসাত্রম। ইনি দেবগিরির ক্রফ্টরাফ্টার সময় ২২৪৭—১২৬০ খুটাব্দের মধ্যে গ্রন্থকাররূপে বিদ্যুমান ছিলেন। ইনি ভামতীর উপর কল্পতরু টীকা, শাল্তনপ্রিনামে ব্রহ্মস্থ্রের অধিকরণমালা, পঞ্চাদ্বিকার উপর দর্পণিটীকা প্রভৃতি রচনা করিয়া শহরের ভাষ্য ধারার বিশেষ পৃষ্টিসাধন করেন এবং এই জন্য এই চতুর্ধ বাধার প্রতীকারে ইনি একজন প্রধান বলিয়া বিবেচিত হন।

যাংশ হউক মধ্ব।চার্য্যপ্রভৃতিকর্ত্ব উপস্থাপিত এই চতুর্থ বাধার প্রতীকারকল্পে মুধ্তেবেদান্তের পকে এই পাচজনের নাম উল্লেখযোগ্য।

পঞ্ম ৰাধা।

কিছ এই বাধা প্রশমিত হহতে না হইতেই আবার অবৈত্বিরোধী মতসমূহ মন্তক উত্তোলন করে, আর একন্ত মাধ্যমতে অক্ষোভ্য মূনি, রামানুজমতে স্পর্শনাচাষ্য, বাদিহংসাম্বাচাষ্য, বরদবিষ্ণু আচাষ্য, বেদীস্তমহাদেশিক, বরদ গুরু আচাষ্য এবং লোকাচাষ্য পিলাই এর আবিভাবে হয়। ইহাদের পরিচয় যথা—

- (৫৮) **অক্ষোন্ত্য মুনি—**দৈতবাদী মধ্বাচাষ্ট্রের শিশ্ব অক্ষোন্ত্র' মুনি এই সময় (১০৫০ খুটান্ধে) মাধ্বমতে এবং ক্সায়শান্তে একজন অদিতীয় পণ্ডিত হইয়া উঠিলেন। ইনি শক্ষেরীর বিদ্যারণ্যস্থামীকে (১০০১—১০৮৬ খুটান্ধের মধ্যে) সভামধ্যে বিচারে আহ্বান করেন এবং রামাম্বজ্ব সম্প্রদায়ের মহামতি বেদান্তমহাদেশিককে মধ্যন্থ মানেন। বিদ্যারণ্য বিক্রমতাবলশীকে মধ্যন্থ স্বীকার করিতে আপত্তি না করিয়া বিচার করেন। বিচারে মধ্যন্থ যাহা বলেন তাহাতে উদ্ভয়পক্ষ নিজ নিজ আচাষ্যকেই জয়ী বলেন। ফলতঃ বিদ্যারণ্যের ইহাতে কোন ক্ষতিই হয় নাই। ইহার রচিত গ্রন্থের কোন সন্ধান পাওয়া যায় নাই।
- (১০) বাদিহংসান্ধাচার্য্য বা ২য় রামানুকাচার্য্য—
 ইনি বেকটনাথের মাতৃল ও ওজ। ইহার পিতার নাম পদ্মনাভাচার্য।
 ইনি "ভাষকুলিশ" নামক গ্রন্থ রচনা করিয়া অবৈভ্যত পঞ্জন ও
 অমতের পুষ্টি করেন।
- (৬০) বরদবিষ্ণ আচার্য্য-স্বদর্শনাচায্যের শ্রুতপ্রকাশিকার উপর ভাবপ্রকাশিকা টীকা রচনা করিয়া অবৈতমত ধণ্ডন ও স্বমতের পুষ্টিশাধন করেন। বেনান্তমহাদেশিক নিজ ক্সায়পরিশুদ্ধি গ্রন্থে ইহার নাম করিয়াছেন।
- (৬১) বেদান্তমহাদেশিকাচার্য্য বা বেল্পটনাথাচার্য্য— ১২৬৭—১০৮৯পৃষ্টাক অর্থাৎ ১০২বৎসর (অধ্বা ১২৬৮—১২৭৬—১০৮

বংসর) ইনি জীবিত ছিলেন। ইগার মত পণ্ডিত রামাস্ক্রন্তালায়ের মধ্যে আর জিরিয়াছেন কি না সন্দেহ। ইনি তত্ত্বমূক্তাকলাপ, আয়-পরিশুদ্ধি, যাদবাভালয় কাব্য, সর্বার্থসিদ্ধি দটীক, সেশ্বরমীমাংসা, মীমাংসা-পাত্কা, ঈশোপনিষদ্ভায়, গীতার্থসংগ্রহ, শতদ্ধণী, অধিকরণসারাবলী কায়িসিদ্ধান্ধন, তত্ত্বীকা, গীতাভাষাটীকা, গদ্যবয়টীকা, সাদিব্রয়্থতান, সংকল্পর্যোদ্য, তিরুবাইমুডি প্রভৃতি অতি অপূর্ব বছগ্রন্থ প্রণয়ন করিয়া স্বমতের পৃষ্টি ও অবৈত্মতের বিশেষভাবে খণ্ডন করিয়াছেন। ইনি রামাম্ভাচার্যের প্রশিষ্যের শিষ্য। অবৈত্বেদান্তে ইহার বাধা এই স্প্রদায়ের চরম বাধা বলা যায়।

- . (৬২) বরদপ্তরু আচার্য্য-ইতি বেদাস্থদেশিকের পুত্র ও নমনারাচার্য্যের শিষ্য। ইহার অপর নাম প্রতিবাদিভয়ন্ধর অন্ধন ছিল। ইনি তর্কণান্তে মহাপণ্ডিত হন। ইনি দেশিকের প্রশংসা করিয়া সপ্রতিরত্বমালিকা গ্রন্থ রচনা করেন এবং দেশিকের অধিকরণসারাবলীর উপর টীকা রচনা করিয়া স্বমতের পুষ্টি ও অদৈতমতের উপর বিশেষ আঘাত করেন। ইহার সময় স্ক্তরাং ১৪শ শতান্দী।
- (৩০) লোকাচার্য্যপিল্লাই—১৪শ শতাকীতে ইংগর স্থিতি-কাল। ইনি তত্ত্বনির্গিও তত্ত্বশেখর রচনা করিয়া স্মতের পুষ্ঠিও অবৈতমত খণ্ডন করেন। ইনি রামামুজ ২ইতে ৪র্থ পুরুষ।
- (৬৪) স্থাদশিনাহার্য—ইনি রামান্তজের শিষ্যসম্প্রদায়ের মধ্যে
 প্রথম পুরুষ। ইহার সময় খৃষ্টীয় ১৩শ শতাবদী। ইনি রামান্তজের
 শ্রীভাষ্যের ত্বুপর শ্রুতপ্রকাশিক। নামক টাকা রচনা করিয়াছেন।
 স্থাদনস্থার ও ইনি অভিন্ন হইলে ইনি রামান্তজের বেদার্থসংগ্রহের উপর
 ভাৎপর্যাদীপিকা টাকাও রচনা করিয়াছেন। উপরি উক্ত বরদ্বিষ্ণু স্থারি
 ইহার শ্রুতপ্রকাশিকার উপর ভাবপ্রকাশিক। টাকা রচনা করিয়াছেন।
 প্রবাদ এই যে, ইনি ১৩১০ খৃষ্টাব্দে আলাউদ্দীনের কর্ণাট বিজয় করিবার

সময় নিহত হন। ইহার কীত্তি অবৈতবেদান্ত স্লোতে, একটা যে অতি প্রবল বাধা তাহাতে সন্দেহ নাই।

যাহা হউক, অধৈতবেদাস্ত চিস্তাজোতে এই সাতজন ব্যক্তি যে সর্ব-প্রধান প্রতিবৃদ্ধকস্বরূপ হন, তাহাতে কোন সন্দেহ নাই। তবে এ সময় মাধ্বসম্প্রদায় অপেকা রামামূজসম্প্রদায়েরই প্রভাব অধিক হইয়া-ছিল মনে হয়।

পঞ্চমবাধার প্রতীকার।

এই পঞ্চম বাধার প্রতীকারকল্পে অবৈত্তসম্প্রদায়ের মধ্যে তিনন্ধন মহাপুরুষের নাম বিশেষভাবে উল্লেখ কর। যাইতে পারে, যথা—ভারতীভার্থ, সায়নাচার্য্য এবং বিভারণ্য মুনি। ইহাদের পরিচয় এই—

- (৬৫) ভারতীতীর্থ—শৃঙ্গেরীতে মঠাধীশ ছিলেন। ইহার সময়
 ১৩২৮—১৩৮০ খৃষ্টান্ধ। মহামতি বিভারণা (১৩৩১—১৩৮৬ মধ্যে)
 ইহাকে গুরুজ্ঞান করিতেন। ইনি বেদাস্তদর্শনের যে সদীক অধিকরণমালা রচনা করিয়াছেন, তাহাতেই ইহার প্রগাঢ় পাণ্ডিত্যের পরিচয়
 পাওয়া যায়। ইহার কীর্ত্তি এই বাধাপ্রশমনে একটা প্রধান সহায় হয়।
- (৯৬) সামনাচার্য্য—বিভারণাের ভাতা। ইনি বিভারণাের অনুরাধে ও বিজয়নগররাজ বুক ভূপতির উংসাহে সমগ্র বেদের ভাল্প রচনা করিয়া একাধারে বেদরকা ও অবৈতমতের বিশেষ পুষ্টিসাধন করেন। ইহার সময় ইহার মত বৈদিক পণ্ডিত আর কেহই ছিলেন না।
- (৬৭) বিদ্যারণ্য—ই হাকে শঙ্কাচার্য্যের অবতার বা ২য় শঙ্করাচাষ্য বলা হয়। ই হার মত স্কবিষয়ে স্কাশ্রেষ্ঠ পণ্ডিক ভারতবর্ষে
 আর কেহ জন্মিয়াছেন কি না বলা যায় না। জ্যোতিষ, স্মৃতি, দর্শন,
 ব্যাকরণ প্রভৃতি প্রায় স্কবিষয়েই ই হার অতুলনীয় গ্রন্থ দেখা যায়।
 বেলাজে—পঞ্চদী, স্কাদর্শনসংগ্রহ, বিবরণপ্রমেয়সংগ্রহ, অমুভৃতিপ্রকাশ,
 জীবমুক্তিবিবেক, অপরোক্ষামুভ্তির টীকা, ১০৮ উপনিষদের টীকা,

স্তসংহিতার টীকা, ঐতরেগ উপনিষদ্দীপিক।, তৈত্তিরীয় উপনিষদ্দীপিকা, ছাল্লাগ্য উপনিষদ্দীপিকা, বুংদারণ্যকবার্তিকসার ও শহুরবিজয় ইংহার অক্ষয়কীর্ত্তি। মীমাংসায়— জৈমিনীয় প্রায়মালাবিস্তর, ব্যাকরণে — মাধবীয় ধাতৃত্তি, স্মতিতে — পরাশর্মাধব, ও কালমাধু ইত্যাদি ইংহার অতৃলনীয় কাঁত্তি। ইনি বিভাশেস্করের যে সমাধিমন্দির নির্মাণ করাইয়াছেন, তাংগ ইংহার জ্যোতিষ্শাস্ত্রের অগাধপাণ্ডিত্যের পরিচয়। মন্দিরে প্রভাতস্থ্যালোকছার। মান তিথি প্রভৃতি সবই নির্ণীত হয়। ইংহা একটা দেখিবার বস্তু।

যাগা হউক, এই পঞ্ম বাধার প্রতীকারকল্পে এই তিন মহাত্মার নাম করা ঘাইতে পারে, আর তন্মধ্যে বিদ্যারণাই সক্ষপ্রধান। বস্তুতঃ এক। বিতারণাই তাঁহার সময় সকল মতবাদের প্রভাবই ক্ষুম্ম করিয়া রাধিয়াছিলেন।

ষষ্ঠ বাধা।

পঞ্চম বাধা প্রশমিত গ্রহতে না গ্রহতেই মাধ্ব ও রামান্ত্রসম্প্রদায়ের আচার্যাগণ আবার মন্তকোত্তলন করিলেন। মাধ্বসম্প্রদায়ের জয়তীর্থাচার্যা এবং রামান্ত্রসম্প্রদায়ের রঙ্গরামান্ত্রজাচার্যা এবং অনস্তঃচার্যা
এইবার অবৈত্রমতথণ্ডনে বন্ধপরিকর গ্রহলেন। ইংগাদের পরিচয় এই—

(৬৮) জয়তীর্থাচার্য্য—অংকাভাম্নির শিশু। ইনি মাধ্বনতে এবং নবান্থায়শাস্ত্রে ক্রমে একজন অসাধারণ পণ্ডিত ইইয়া উঠিলেন। গ্রন্থানারাইনি নিজ গুরু অক্ষোভাম্নিকেও অতিক্রম করিয়াছিলেন। ইহার ছল্ম ১৯১৭ খুটান্দের কিছু পূর্বে এবং দেহান্ত ১০৮০ খুটান্দে ইইবে বোধ হয়। বিভারণাস্থানী সক্রদর্শনাংগ্রহে মাধ্বমতবর্ণনপ্রসক্ষেই গার নাম করিয়াছেন। ইনি মধ্বাচার্যের ক্রত স্ক্রভাল্থের উপর ভার্থাকাশিকাটীক। এবং অক্ষত্রের অক্সভাগ্রের উপর অপ্রের অপ্রের উপর আক্র্যানিকাটীক। এবং ব্যাহিত্যা উত্তমরূপে স্বমতের পুষ্টি এবং অক্রেড

মত থগুন করিয়াছেন। এতদ্বাতীত তবোছোতিকিন, তত্বসংখ্যানটাকা, তত্ত্বিবেকটাকা, প্রমাণলক্ষণটাকা, শ্বগ্রায়টাকা, প্রপঞ্চমিধ্যাত্মমানটাকা, গীতাতাংপ্যানির্গাটীকা, মার্যাবাদখগুনটাকা, বিফুত্ত্ববিনির্গাচীকা, উপ্রাধ্বগুনটাকা, ঈশোপেনিষদ্ভায়টাকা, প্রশ্লোপনিষদ্ভায়টাকা, প্রমাণপদ্ধতি গ্রন্থ এবং বাদাবলী প্রভৃতি বহু গ্রন্থ রচনা করিয়া অতি উত্তমরূপে স্বমতপোষণ এবং অবৈত্মতথ্যন করিয়াছেনু। ই হার একার কীরিই একটা বাধা নামের যোগ্য।

- (৬৯) রকরা মানুজাচার্য্য—রামান্ত্রসম্প্রদায়ের দশোপনিষদ্ভায় ছিল না। রঙ্গরামান্ত্রপ এই দশোপনিষদ্ভায়া রচনা করিয়া সে
 অভাব নোচন করিলেন, আর সঙ্গে সঙ্গে অইছতমন্তের উপর বিষম
 আঘাত ও করিলেন। এজন্ম হ'হার কাঁওি এই ষষ্ঠ বাধার বিশেষ পুষ্টিসাধন
 করিল। ই'হাকে ১৪শ শতাকাতে আবির্ভূত বলিয়া অনুমান করা হয়।
- (१०) **অনস্তাচার্য্য**—এই সময় যাদবাগরিপ্রাদেশে মেলকোটে অনস্তাচাষ্যের আবিভাব হয়। ইনি ব্রহ্মলক্ষণনিরপণগ্রন্থে ক্রন্তপ্রকালিকার উল্লেখ করায় স্থদশনাচাষ্যের পরবর্ত্তী। ইনি রামামুজসম্প্রনায়ের গ্রন্থর করায় স্থদশনাচাষ্যের পরবর্ত্তী। ইনি রামামুজসম্প্রনায়ের গ্রন্থর গ্রন্থর গ্রন্থর গ্রন্থর গ্রন্থর গ্রন্থন করেন এবং সঙ্গে সঙ্গে আইওমতের থণ্ডন করেন। ইহার গ্রন্থ, যথা—১। জ্ঞানযাথাধারাদ, ২। প্রত্তিজ্ঞাবাদার, ৩। ব্রহ্মপদশক্তিবাদ, ৪। ব্রহ্মলক্ষণনিরপণ, ৫। বিষয়তাবাদ, ৬। মোক্ষকারণতাবাদ, ৭। শ্রীরবাদ, ৮। শাস্তানরস্ত্রমর্থন, ৯। শাস্ত্রেকারাদ, ১০। সংবিদেকতান্থ্যমাননিরাস্বাদার্থ, ১১। সমাস্বাদ, ১২। সামানাধিকরণ্যবাদ, ১৩। সিদ্ধান্তিসিদ্ধান্তন।

যাহা হউক, এই তিন জ্বনের কীর্ত্তি অংশতমতে এই ষষ্ঠ বাধাকে অতি প্রবলাকার করিয়া তুলিল। অবশ্য এ সময় বিভারণাস্থামী জীবিত থাকায় ইহার। বিশেষ কোন ক্ষতি করিতে পারেন নাই, তথাপি অবৈতমতের অপর আচাষ্যগণ ইংগাদের এই বাধার প্রভীকার করেন।

ষষ্ঠ বাধার প্রতীকার।

এই ষষ্ঠ বাধার প্রতীকারকল্পে বিদ্যারণ্য প্রভৃতি ব্যতীত যে সকল আচাধ্য প্রযত্ন করেন, তাঁহাদের মধ্যে অনুভৃতিশ্বরূপাচাধ্য, আনন্দজ্ঞান বা আনন্দগিরি, নরেন্দ্রগিরি, প্রজ্ঞানানন্দ, প্রকাশানন্দ সরস্বৃতী, অথগুানন্দ, রঙ্গরাজাধ্বরিই এবং নানাদীর্ফিত প্রধান বলিয়া বৌধ হয়। হিংহাদের পরিচয় এই—

- (१১) অমুভূতিষরপাচার্য্য—আনন্দজ্ঞানের বিছাগুরু। ইনি প্রথমে সারস্বতস্থরের উপর সারস্বতপ্রক্রিয়া নামক এক ব্যাকরণ রচনা করেন। বেদান্তে গৌড়পাদীয় মাণ্ডুকাভার্য্যের টীকা, আনন্দবোধের ভায়মকরন্দের উপর সংগ্রহটীকা এবং ভায়দীপাবলীর উপর চন্দ্রিকাটীকা এবং প্রমাণমালার উপর নিবন্ধটীকা—ই হার প্রধান কভিপুয় গ্রন্থ। ভায়ের সাহায়ে চিৎস্থেরে পর অবৈত্যতসংরক্ষণে ই হার যত্ন এই বাধার প্রতীকারস্কর্ম হয়। ই হার সময় ১৩ হইতে ১৪শ শভান্দীর মধ্যে।
- (१२) আনন্দজ্ঞান বা আনন্দ গিরি—ই হার দীক্ষাগুরু ভ্রমানন্দ এবং বিছাগুরু অরুভৃতিস্বরূপাচার্য। এই ভ্রমানন্দ ১৯৫০ খৃষ্টান্দে আবির্ভৃত অবৈত্মকরন্দের টীকাকার স্বয়ংপ্রকাশের গুরু ভ্রমানন্দ হইতে পৃথক্ ব্যক্তি। ইনি সম্ভবতঃ গুজরাটদেশবাসী ও দ্বারকাপীঠের অধীশর ছিলেন। ই হার পূর্বনাম ছিল জনার্দ্দন। সেই সময় ইনি তত্ত্বালোকে নামে এক গ্রন্থ রচনা করিয়াছিলেন। রঘুবংশ ও মেঘদূতের টীকাকার জনার্দ্দন পণ্ডিত পৃথক্ ব্যক্তি বলিয়া বিবেচিত হন। তত্ত্বালোকের উপর প্রজ্ঞানচনন্দের টীক। ১৩৩৭ খৃষ্টাব্দে লিখিড হইয়াছে পাওয়া গিয়াছে, এবং প্রজ্ঞানানন্দ অন্থভৃতিস্বরূপাচার্য্যের শিশ্ব ও আনন্দজ্ঞানের গুরুভাই বলিয়া এবং আনন্দজ্ঞান, প্রশ্ন ও ঐতরেয়ভাষ্যটীকামধ্যে শহরানন্দ ও বিছারণ্যের কথা উদ্ধৃত করায় ১৩৫০ খৃষ্টাব্দে অর্থাৎ ১৪শ শতান্দীতে আনন্দজ্ঞানের আবির্ভাব হয়, মনে হয়। কেহ কেই ইংত্রেক

বিভারণ্যের পূর্বের মনে করেন, তাহ। কিন্তু সঙ্গত মর্নে ইয় না। আনন্দজ্ঞান —মীমাংসা, বেদান্ত ও নব্যক্তায়ে অসাধারণ পণ্ডিত হন এবং কয়েকপানি স্বরচিত গ্রন্থ ভিন্ন শহর ও স্থারেশ্বরপ্রভৃতির গ্রন্থের উপর টীক। করিয়া অবৈত্রতমতের সংরক্ষণ, পোষণ ও পরমতথণ্ডন একাধারে এমনভাবে করিয়াছেন যে ইঁহার আর তুলনা হয় না। জয়তীর্থ যেমন মাধ্বমতের, পক্ষে করিয়াছেন, আনন্দজ্ঞানও ততোধিক অবৈত্মতের সম্বন্ধে করিয়া-ছন। ইঁহার গ্রন্থ যথা-- ১। ঈশাভাষ্টীপ্লন, ২। কেনোপনিষদ্ভাষ্টীপ্লন, । (कत्नापिनियम्वाकाद्विवत्रविष्णां।, ४। कर्त्वापिनियम् छात्राक्तिका, ে। মাণ্ডুক্যভায়াব্যাধ্যা, ৬। মাণ্ডুক্যগৌড়পাদীয়ভায়াব্যাধ্যা, ৭। তৈত্তি-রীয়ভাগাটীপ্লন, ৮। ছান্দোগ্যভাগাটীকা, ১। তৈত্তিরীয়ভাষ্যবার্ত্তিকটীকা, ১০। বুঁহদারণাকভাষাবার্ত্তিকটীকা শাস্ত্রপ্রকাশিকা, ১১। বুহদারণাক ক্রায়নির্ণয়, ১২। শারীরকভাষ্টীকা ক্রায়নির্ণয়, ১৩। গীতাভাষ্যবিবেচন, ১৪। পঞ্চীকরণবিবরণ, ১৫। বেদাস্বতর্ক-সংগ্রহ, ১৬। উপদেশসাহস্রীটীকা, ১৭। বাক্যবুত্তিটীকা, ১৮। আত্ম-জ্ঞানোপদেশবিধিটীকা, ১৯। শঙ্করক্লত স্বরূপনির্গয়ের টীকা, ২০। ত্রিপুরী বা ত্রিপুটীপ্রকরণটীকা, ২১। গঙ্গাপুরী ভট্টারকের পদাথতত্ত্বনির্ণয়ের উপর বিবরণ, ২২। বেদাস্ততত্ত্বালোক, ২৩। প্রশ্লোপনিষদভাষ্টীকা, ২৪। ঐতরেয়ভাষ্টীকা, ২৫। শতশ্লোকীটীকা, (২) ২৬। চুলুকোপ-নিষদ্ শাস্করভাষ্টীকা, ২৭। মিতভাষিণী, ২৮। হরিমীড়স্ডোতটীকা, ২৯। শঙ্করবিজয় (২), ৩০। বুহুৎ শঙ্করবিজয় (?) ৩১। শঙ্করাচার্য্যের অবতারকথা এবং ৩২। গুরুস্কতি।

(৭৩) নরেন্দ্র গিরি—অন্তভৃতিস্বরূপের অন্ত শিষ্য, আনন্দঞ্জানের সভীর্থ। ইনি সারস্বত প্রক্রিয়ার উপর টীকা করিয়াছেন। এতদ্বাতীত ঈশাভাষ্টিীপ্পন, এবং প্রুপাদিকাবিবরণ রচনা করিয়া ইনি অবৈত-মতের পৃষ্টিশাধন করিয়াছেন।

- (৭৪) প্রার্জান নিক্ষ মুফু তি স্বরূপের অপর শিশ্ব, আনক্ষ-জ্ঞানের সতীর্থ। ইনি আনক্ষ্ণোনের তত্তালোকের উপর তত্ত-প্রকাশিকা টীকা রচনা করিয়া অধৈতমতের পুষ্টিবিধান করিয়াছেন।
- (१८) **অখণ্ডানন্দ**—ইনি আনুনন্দগিরের শিশু। ইহার নীক্ষাগুর অথণ্ডাম্ভৃতি। ইনি পঞ্চণাদিকার উপর তত্ত্বীপন নামক টীকা রচনা ক্রিয়া অবৈত্তমতের পৃষ্টিশাধন করেন।
- (१७) প্রকাশানক সরস্তী—ইনি কাশীধামে থাকিয়া বেদান্তশিদ্ধান্তম্কাবলী নামক গ্রন্থ করেয়া অবৈত্বদান্তের যথেষ্ট দৃঢ়ত।
 সম্পাদন করেন। ই হার গুরু জ্ঞানানক। ই হার সময় ১৪০০-১৫০০
 ব্টাব্দের মধ্যে বোধ হয়। ই হার বাকা রামতীর্থ এবং অপ্পন্ন দাক্ষিত
 উদ্ধৃত করায় ই হাকে উাহাদিগের অপেকা প্রাচীন বলিয়াহ বে ধি হয়।
 অপ্পায়ের সময় ১৫২০-১৫৯০ এবং রামতীর্থের সময় ১৪৯০ হইতে ১৫৯০
 ব্টাব্দের মধ্যে। এজন্ম প্রকাশানক ১৪০০ ইতে ১৫০০ বৃটাব্দের
 মধ্যে আবির্ভূত মনে হয়। যাহ। হউক, ইহার কান্তিও এই ষ্টবাধার
 বিশেষ প্রতীকার করে। বেদান্তিদিদ্ধান্তম্কাবলীর উপর নানা দাক্ষিতের
 দিদ্ধান্তদীপিকা নামে এক দীকা আছে। অনেকে মনে করেন, ই হাকে
 মহাপ্রাভূ তৈতন্তাদের স্থাতে আনেয়ন করেন। কিন্তু তাহ। সক্ষত বলিয়া
 বোধ হয় না। মহাপ্রভূ পরবর্তী ব্যক্তি।
- (৭৭) রক্তরাজ অধবরী—ইতে আচার্যাদাক্ষেত্র পুত্র। ইহার অপর নাম বক্ষঃ ছলাচার্য। ইহারই পুত্র প্রাস্থ অধ্যা দাক্ষিত। এজন্ত ইহার সময় ১৯৯০ হইতে ১৫৯০ থ টাজের মধ্যে। ইনি বিজয়নগর-রাজ ক্লফেনেবের সমসাম্যাক। ইনি অভৈত্বিভাম্কুর ও পঞ্চাদিকা-বিবরণের উপর দর্পণ নামক টীকা রচনা ক্রিয়া এই স্ময় অভৈত্মতের পুষ্টি ও বিক্লমতের শাসন করেন।
 - (৭৮) **নানাদীকিত**—হানি প্রকাশানন্দ সরস্থতীর বেদান্ত-

সিদ্ধান্ত মুক্তাবলীর উপর সিদ্ধান্তদীপিকা নামক এক টাকা লিখিয়া এই সময় এই ষষ্ঠবাধার প্রতীকারে সহায়তা করেন।

যাহা হউক, এই ষষ্ঠবাধার প্রতীকারকল্পে এই আটি জন মহাআ্মার নাম উল্লেখ করা যাইতে পারেণ .

वर्ष्ठवाधा প্রতীকারের ফল।

এখন এই ষষ্ঠবাধাপ্রতীকারের কলে দেখা যায়, নুবানৈয়ায়িক সম্প্রদাযের শিরোমণিপণ্ডিতগণও অধৈতমতের উপর অভ্রাগী ইইয়াছেন। কারণ, নবানৈয়ায়িকশ্রেষ্ঠ—

(৭৯) রঘুনাথ শিরোমণি এবং মিধিলার মহেশঠকুর প্রভৃতি
নৈয়ায়িক ধুরদ্ধরণাও অদৈতবেদাঝের প্রতি শ্রদ্ধা প্রদর্শন করিয়ছেন।
শিরোমণি ভট্টাচার্যা মহাশয় শ্রীহর্ষের বঙ্তনবত্তবাতোর চীকাই রচনা
করিলেন, তংপরে পদার্থতত্ত্বিবেচনগ্রন্থে বৈশেষিকের সপ্তপদার্থ
অশ্বীকার করিলেন। তাঁহার দীধিতির মঙ্গলাচরণে "অব্ধতানন্দবোধার"
পদ দেখিয়া তাঁহাকে অনেকেই অদৈতবাদী বলিতে ইচ্ছা করেন।

সংখ্য বাধা।

াঁকস্ক এই ভাব স্থায়া হইল না। নৈয়ায়িকপ্রবর শ্বরেমিশ্র, বিতীয় বাচস্পতিমিশ্র, বঙ্গীয়ভককুলের আরাধ্যদেব মহাপ্রভূ চৈতন্ত্রদেব, বাস্থদেব সাক্ষভৌম, নিমার্কসম্প্রদায়ের কেশব কাশ্মীরী, শুদ্ধাত্তিসম্প্রদায়ের বল্লভাচাষা, ও তংপুর্ত্ত বিট্ঠলনাথ, সাংখ্যমতাবলম্বী
বিজ্ঞানভিচ্ন এবং লিঙ্গাধেং সম্প্রদায়ের নীলকণ্ঠ শিবাচার্য প্রভৃতি
অবৈত্যতথপ্তনে প্রবৃত্ত হইলেন। ইহাদের পরিচয় এই—

(৮০) শক্তর মিশ্রা—এই সময় মিথিলার হৈতবাদী নৈয়ায়িক শক্তরমিশ্রের আবিভাব হয়। তাঁহার রসার্বি গ্রন্থ হইতে জানা যায়, ১৫১৮ হইতে ১৫৭২ খুটাব্দে তিনি একজন প্রবীণ লেখক। তাঁহার ভেদরত্বপ্রকাশের বিল্যনকাল ১৪৬২ খুটাব্দ এবং খণ্ডনখণ্ডখাল্পের চীকার লিখনকাল ১৪৭২ খুঁইান্দ হওয়ায় ১৪৪২ হইতে ১৫৪২ খুঁইান্দের মধ্যে তিনি জীবিত ছিলেন বলা যায়। ভেলরত্বপ্রকাশে তিনি জীহর্ষের মতখণ্ডন করিয়াছেন। বৈশেষিকদর্শনের উপস্কার টীকা লিখিয়া হৈতমত প্রচার করিয়াছেন, বাদিবিনোদ লিখিয়া বিচারশাস্ত্রের প্রচার করিয়াছেম। ইংশর কীর্ত্তি এই সময় অহৈতবেদাস্তে সপ্তমবাধা উপস্থাপিত করিল বলা যায়।

- ্ (৮১) বাচ শিভিমি শ্রে ইনিও এই সময় মিথিলাদেশে তায় ও স্বৃতিশাস্ত্রে অদ্বিতীয় পণ্ডিত হইয়া উঠেন এবং খণ্ডনখণ্ডথাতের প্রতিবাদ করিয়া খণ্ডনোদ্ধার নামক এক গ্রন্থ, লেখেন। এজতা ইহারও কীঠি এই সপ্তম বাধার অঙ্গপুষ্টি করিল বলা যায়।
- (৮২) মহাপ্রভুচেতক্য দেব এই সময় নবদাপে ১৪৮৬ খুটাকে জমগ্রহণ করেন, এবং প্রীক্ষেত্রে ১৫৩০ খুটাকে দেহতাগে করেন। ইংগর কোন গ্রন্থ নাই, কিছু ইহার মত ইংগর শিশুবর্গ যেরূপ প্রকাশ করিয়াছেন, তাহাতে ইনিও অদৈতবাদের বিরোধী ছিলেন বোধ হয়। কেহ কেহ বলেন—ইনি মাধ্বমতাবলম্বী; কাহারও মতে ইনি নিম্বার্কন মতাবলম্বী এবং অপরের মতে ইনি অদ্বৈত্বাদী। ই গর প্রশিশ্ব মহাদার্শনিক পণ্ডিত প্রীজীবগোস্বামীর মতে ইহার মত অচিষ্কাড়েদাভেদ। বলদেবের মতে ইনি দৈতবাদী। ইনি শ্রীক্ষেত্রে বেদান্তী দার্বভৌমকে এবং কাশীতে অদৈতবাদী প্রকাশানন্দকে স্বমতে আনিয়াছিলেন। তবে এই প্রকাশানন্দ বেদান্ত সিদ্ধান্তির আবির্ভাবে অদ্বৈত্বেদান্ত কোন্তা বিলয়াই বোধ হয়। যাহা হউক, ইহার আবির্ভাবে অদ্বৈত্বেদান্ত প্রেই সপ্রম্বাধান্ত্রী প্রবলাকারই ধারণ করে।
- (৮৩) বাস্তুদেব সার্বভোম—মহাপ্রভু চৈতল্যদেব কর্ত্ব বৈষ্ণব মতে দীক্ষিত হন। ইনি পৃক্ষে অধৈতবাদী ছিলেন। ইনি বৈষ্ণবমতে আদিয়া তত্ত্বদীপিকা নামক গ্রন্থ লিখিয়া অবৈতমতের বিরোধিতাচরণ করিয়াছিলেন। ইনি নৈয়ায়িক বাস্তদেব সার্বভৌমনেহেন।

- (৮৪) কেশব কাশ্মীরী—নিম্বার্কসম্প্রদায়ের একজন প্রধান পণ্ডিত এই সময় বুলাবনে আবিভূতি হ্ন। ইনি নিম্বার্কশিয় শ্রীনিবাস-কত বেদান্তকৌস্তভ নামক বেদান্তভান্তের উপর দ্বৈতাদ্বৈতমতে এক অপ্র টীকা রচনা করিয়া স্বমতের পৃষ্টি ও অদ্বৈতমতের থণ্ডন করেন। ইনি মহাপ্রভূ চৈতক্তদেবের সমসাময়িক। এজক্য এ সময়ে ইহার এই কীর্ত্তি এই সপ্তমবাধার বিশেষ প্রষ্টিশাধন করিল।
- (৮৫) বল্লভাচার্য্য—এই সময় শুদ্ধাইছতবাদী বল্লভাচার্য্যের আবিভাব হয়। ১৪৭৯ খৃষ্টাপ্লেই ইলাক দেশে ইহার জন্ম হয় এবং ১৫৮৭ খৃষ্টাপ্লে বোদ্ধাই প্রদেশে ইহার মৃত্যু হয়। বিষ্ণুস্বামীর শিষ্য—জ্ঞানদেব, উাহার শিষ্য—নাথদেব ও ত্রিলোচন আঁর তাঁহাদের শিষ্য—বল্লভাচার্য্য। শিতা—লর্গণভট্ট, মাতা—যলমমগরু। কাশীতে বিভাশেক্ষা করিয়া সন্নাদী হন, তৎপরে গৃহস্তাশ্রমে প্রবেশ করেন। ইতি বিজয়নগররাজ ক্লফ্লামের সম্যে বাাসরাজ্যের সম্পে এক অহৈ ত্রাদীকে বিচারে পরাজিত করেন এবং ব্রহ্মস্ত্রের ভাষ্য, পূর্ব্বমীমাংসাভাষ্য, গীতাভাষ্য, ভাগবতের স্ক্লা দীকা ও স্থরোধিনী টীকা, স্টীক তত্ত্বদীপনিবন্ধ, দিল্লান্তরহন্ত্র, ভাগবত্ত্বীলারহন্ত্র, ও হিন্দিভাষায় বিষ্ণুপদ প্রভৃতি গ্রন্থ রচনা করিয়া নিজ্মত প্রচার করেন এবং অহৈত্ব্যক্ত থণ্ডন করেন। কাশীতে উপেক্রমরন্থতীর সহিত ইহার বিচার হয়, তাহাত্তে হাতাহাতি হইবার উপক্রম হয় ও ইনি কাশী ত্যাগ করেন। ইহার প্রকরণগ্রন্থের সংখ্যা ১৬ খানি শুনা যায়। ইহার কার্ত্তি আইছেবেদান্তের স্রোতে বিশেষ বাধা উপস্থাপিত করে।
- (৮৬) বিট্ঠলনাথ—বল্লভাচার্ষ্যের পুত্র। ইনি "বিদ্ধন্মগুন" রচনা করিয়া এবং বল্লভক্ত অফুভায়্যের প্রথম ২॥ অধ্যায়ের টীকা রচনা করিয়া এবং তৎপরে বল্লভক্কত ভাগবতের টীকার উপর এক টীশ্বনী রচনা করিয়া একাধারে স্বাস্তের পৃষ্টি ও অধ্যভমতের খণ্ডন

- করেন। ইংগর কীর্ত্তিও এজন্ত অদৈতবেদান্তবোতে এই সপ্তম বাধার পুষ্টিদাধন করিল।
- (৮৭) বিজ্ঞান ভিচ্ছু— সাংখ্যসমত বৈতাহৈতবাদালুসারে এই সময় অবৈতমতের বিরুদ্ধাচরণ কুরিতে প্রবৃত্ত হন। ইনি শীংখাস্থতর উপর প্রবচনভান্ত, পাতঞ্জলস্ত্রের উপর যোগবার্ত্তিক, ঈশ্বরগীতা, উপ-নিষদ্ ও রোলান্তদর্শনের উপর বিজ্ঞানাম্ভনামক ভাল্ল রচনা করিয়। এবং সাংখ্যসার, যোগসারসংগ্রহ, ব্রহ্মাদর্শ এবং ফ্রেছনম্পচপেটিক। প্রভৃতি গ্রন্থ রচনা করিয়। অবৈতমতে বিশেষ আঘাতে করেন। স্কাদর্শনসমন্ধ্রের জন্ম ইংরে চেষ্টা দৃষ্ট হয়। কলতঃ বিজ্ঞান ভিচ্ছ্র চেষ্টাও এই স্থেম বাধার অকপ্তি করিল।
- (৮৮) নীলকণ্ঠ শিবাচার্য্য। এই সমগ্ন অর্থাং ষোড়ন শতাকীর প্রথমপাদে লিঙ্গায়েং সম্প্রদায়ের আচার্য্য নীলকণ্ঠ শিবাচার্য্যের আবির্ভাব হয়। ইনি শঙ্করের সমসাময়িক প্রাচীন নীলকণ্ঠের রচিত বেদাস্কভায়ের সারসংগ্রহ করিয়। ক্রিয়াসার নামক এক ভালায়ন্ত রচনা করেন, এবং তাঁহার শিব্যসম্প্রদায়ভুক্ত নির্ব্বাণমন্ত্রী "সর্ব্বস্কৃষণ" নামে তাহার উপর এক টীকা রচনা করেন। এই গ্রম্থে নীলকণ্ঠ শিবাচার্য্য স্বমতপ্রকাশ ও আবৈতমতের অল্পবিস্তর থগুন করায় ইহার চেষ্টাও অবৈতবেদাস্তর্যোতে এই সপ্তম বাধার পৃষ্টিসাধন করিল। ইহার পূর্ব্বে ও প্রাচীন নীলকণ্ঠের পর বসবাচার্য্য প্রভৃতি কয়েকজন আচার্য্য বসবপুরাণাদিতে অবৈভ্নমতের বিক্লকে কিছু কিছু আলোচন। করিয়াছেন, এক্ষণে এই নীলকণ্ঠ শিবাচার্য্য প্রক্রম্পত্রের ভালাঘারা তাহাই করিলেন।

যাহ। ইউক, এই সপ্তম বাধায়, পূর্ব্বের অধৈতবিরে: ধী সম্প্রদায় ভিন্ন কয়েকটী নৃতন সম্প্রদায় দেখা দিল। তাঁহারা বল্লভসম্প্রদায়, গোড়ীয় বৈষ্ণবসম্প্রদায়, বিজ্ঞানভিক্ষমপ্রদায় এবং লিক্ষায়েৎসম্প্রদায়। এ সময় রামানুজ ও সধ্বসম্প্রদায়ের চেষ্টা পৃথক্ভাবে অষ্টমকাধামধ্যে বর্ণিত ইইল।

সপ্তৰবাধার প্রতীকার।

একণে এই সপ্তম বাধার প্রতীকারকল্পে যে সম্দয় অবৈতবাদী পণ্ডিতধুরন্ধর লেখনী দারণ করেন, উহোরা মল্লনারাধ্যাচার্ধা, নৃদিংহ আশ্রম, নালার্থণ আশ্রম, অপ্লয়নীক্লিড, সদানন্দ যোগীক্র, রামতীর্ধ, ভট্টোজীদীক্ষিত, নীলক্ঠস্রি ও সদাশিব ব্যক্ষেক্তকে প্রধান বলা যায়। ইহাদের পরিচয় এইরূপ—

- (৮৯) মল্লনারাধ্যাচার্য্য—দক্ষিণ ভারতে কোটাশবংশে ইহার এই সময় আবিভাব হয়। ১০ নি অধৈতরত্ব বা অভেদরত্ব নামক প্রস্থ লিখিয়া দৈতমতখণ্ডন ও অদৈতমত স্থাপন করেন করেন। ইহা শঙ্কর মিশ্রের তেদরত্বপ্রস্থের খণ্ডন। জগন্ধাথ আশ্রেমের শিষ্য নৃসিংহ আশ্রেম (১৬শ শতাকা) অভেদরত্বের উপর তত্ত্বদীপন নামে এক টীকা লিখিয়া-ছেন। এজন্ম ইহার কীন্তিও এই সপ্তম বাধার প্রতাকারস্বন্ধপ বলা যায়। ইহার সময় নৃসিংহ আশ্রেমের প্রের বলিয়া ১৫শ হইতে ১৬শ শতাকা বলা যায়।
- (৯০) নৃসিংছ আশ্রেম—জগন্নাথ আশ্রমের শিষ্য ও রামতীর্থের সতীর্থ। ইনি ১৫৪৭ খৃষ্টাব্দে বেদাস্কতন্ধবিবেক নামক এক গ্রন্থ লেখেন। এতদ্ভিন্ন ইনি পঞ্চপাদিকাবিবরণের উপর ভাবপ্রকাশিকা টীকা, সংক্ষেপশারীবকের ব্যাখ্যা, তত্বোধিনী, মলনারাধ্যের অভেদরত্বের উপর তত্বদীপনটীকা রচনা করেন এবং ভেদধিকার, বৈদিকসিদ্ধান্ত-সংগ্রহ ও অধৈতদীপিকা নামক গ্রন্থ রচনা করিয়া যাবতীয় অধৈতবিরোধী মতের খণ্ডন এবং অধৈতমতের পৃষ্টিসাধন করেন। এজন্ত ইহার কীন্তি এই সপ্রমবাধার সম্পূর্ণ প্রভীকারম্বরূপ বলাযায়। ইনিই অপ্রয়দীক্ষিতকে শৈব-বিশিষ্টাক্ষৈতমত হইতে অধৈতমতে আনয়ন করেন। ইহার সমন্ন সম্ভবতঃ ১৫২৫ হইতে ১৬০০ খৃষ্টান্ধ। উক্ত বেদাস্কতন্ত্বিবেকের উপর জ্ঞানেক্র সরস্বতীর শিষ্য অগ্নিহোতীর তত্ববিবেচনী নামক এক দীকা আছে।

- (৯১) নার্রায়ণ আশ্রেম—নূসিংহ আশ্রমের শিষ্য। ইনি স্বীয় গুরু নূসিংহ আশ্রমের অধৈতদীপিকার উপর বিবরণটীক। এবং ভেদ-ধিকারের উপর সংক্রিয়া নামক টীক। রচনা করিয়া এই সপ্তমবাধার প্রতীকারে বিশেষ সহায়তা করেন। এই ভেদধিকার সংক্রিয়ার উপর শুকানন্দশিষ্য ভেদধিকারসংক্রিয়োজ্জলী নামক এক টীকা রচনা করেন। নোরায়ণ আশ্রম নাকি মীমাংসক নারায়ণ ভট্টের নিকট বিচারে পরাজিত হইয়াছিলেন। এই নারায়ণ ভট্ট বৃত্তরত্বাকরের টীকা ও শাস্ত্রনীপিকার টীকা করিয়াছেন এবং হনিই বর্ত্তমানে বিশ্বনাথের মন্দিরনিশ্বাতা। ১৫১০ খৃষ্টাদ্বে ইহার জন্ম এবং ১৫৪৫ খৃষ্টাব্বে ইনি গ্রন্থকার হন। ১৫৪৫ খুষ্টাব্বে লিখিত বৃত্তরত্বাকরটীকা পাওয়া গিয়াছে।
- নেই) অপ্পায়দীক্ষিত—রঙ্গাজ অধ্বরীর পুত্র। ইনি কাঞ্চীর নিকট অভপ্রয়ন্ নামক গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার সময় ১৫২০ হইতে ১৫৯০ গৃষ্টাক স্থির হইয়াছে। ইহার মত সক্ষণাস্ত্রে পণ্ডিত বিরল। ইনি ১০৮ থানি গ্রন্থ রচনা করেন; তন্মধ্যে যেগুলি প্রধান তাহা এই,—অইতবেদাস্তে—ক্যায়রক্ষামণি, দিন্ধান্তলেশসংগ্রহ, বেদান্তকল্পরিমল ও ক্যায়মপ্ররী; বৈষ্ণববিশিষ্টাইন্থতমতে—ক্যায়ময়্থন্মালিকা; শৈববিশিষ্টাইন্থতবাদে—শিবার্কমাণিদীপিকা, রত্ত্বয়প্রকাশিকাও তাহার ভাষা ও মণিমালিকা; ইন্থতবেদাস্তে—ক্যায়ম্কাবলী ও তাহার ভাষা; অলঙ্কারে—চিত্রমীমাংসা, বুত্তিবান্তিক, জয়দেবের চন্দ্রালোকটীকাও কুবলয়ানন্দ; মীমাংদায়—বিধিরদায়ন, তাহার ভাষা স্থ্যোপ্যোজনি, উপক্রমপরাক্রম, বাদনক্ষত্রাবলী এবং চিত্রকূট; ব্যাকরণে—বাদনক্ষত্রাবলী; কাব্যে—মহাভারততাৎপর্যানির্গয় ও রামায়ণতাৎপর্যানির্গয়; প্রাকৃতব্যাকরণে—প্রাকৃতচন্দ্রিকাও তাহার ভাষা; দর্শনে—মতসারার্থ-সংগ্রহ; থণ্ডনে—মধ্বতন্ত্রম্থমর্দ্রন; স্থোক্রাদি—(বিষ্ণুপক্ষে) বরদ্রাজ-স্বর, প্রীকৃষ্ণধানপন্ধতি, (শিবপক্ষে) শিবানন্দগ্রেরী, শিথবিণীমালা,

শিবভত্তবিবেক (শিথরিণী ভাষ্য); (শক্তিপক্ষে)—্তুর্গাচন্দ্রকলাস্ততি, (স্থাপকে) আদিতান্তোত্তরত্ব। অপ্নয়ের কীর্ত্তি একাই এই সমন্ত বাধার প্রতীকারে যথেষ্ট বলিতে পারা যায়। পিতার নিকট ইনি শিকালাভ করেন ও নুসিংহ আশ্রমের নিকট পরাজিত হইয়া অবৈতমতে ঁদীকিক হন। নারায়ণ আশ্রম ই'হার সতীর্থ। ইনি প্রথমে শৈব-.विभिष्ठोटेच छ्वामी हिल्लन, পরে অदेच छ्वामी इन। का नीट छ होन বাদ করিয়াছিলেন।

- (৯৩) **সদানন্দ যোগীন্দ্র**—ই'হার ওক অন্বয়ানন্দ্সরস্বতী। বেদাস্তদার হঁখার গ্রন্থ। ইহার উপর রামতার্থ, নুসিংহদরস্থতী ও আপোদেব টীক। রচনা করিয়াছিলেন। এই গ্রম্বঘারা অবৈভবেদান্ত-মতের যথেষ্ট প্রচার হয়, এক্ষর এই সপ্তমবাধার প্রতীকারে ইঁহাকেও গ্রহণ কর। যায়। ইনি রামতীর্থের পূকাবত্তী বলিয়াই হার জীবনের মধাসময় ১৫০০ খুষ্টাবদ বলা যায়, অর্থাৎ ১৫শ হইতে ১৬শ শতাব্দীর মধ্যে বলা যায়। ই হারও কর্মক্ষেত্র কাশী।
- (১৪) রামতীর্থ স্বামী—কৃষ্ণতীথ ও জগরাথ আশ্রমের শিষ্য। ই'হার ,সময় ১৪৭৫ হইতে ১৫৭৫ প্টাকের মধো মনে হয়। ইনি মধুস্দনের একজন বিভাওক ছিলেন। মধুস্দন "জ্রীরামবিশেশর-মাধবানাম" বলিয়া যে গুরুনমস্কার করিয়াছেন, তাহাতে শ্রীরাম বলিতে ইনিই বোধহয়। কিন্তু কেহ কেহ মধুস্থদনের শ্রীরামকে প্রমগুরু শ্ৰীরাম সরস্বতী বলেন। কিন্তু শ্ৰীরামসরস্বতী বলিয়া কাহাকেও বড় পণ্ডিত দেখা যায় না। ইনি সদানন্দের বেদাস্তসারের উপর্বিছন্মনো-विश्वनी निका, मः (क्लभावीव क्वित निका, उपानगा श्वीव निका, प्रकी-করণের উপর আনন্দজ্ঞানের টীকার টীকা প্রভৃতি গ্রন্থ রচনা করিয়া এই সপ্তমবাধার যথেষ্ট প্রতীকার করেন। নুংসিংহাশ্রম ই হার সতীর্থ, স্তরাং ইনি অপ্লয়দীক্ষিত হইতেও প্রবীণ। ই হারও কর্মক্ষেত্র কাশী।

কং। ভট্টোল্লী দীক্ষিত—পাণিনি ব্যাকরণের উপর শব্দক্ষিত ও সিদ্ধান্ধকৌমূদির জন্ম ইনি অতিবিধ্যাত। ব্যাকরণে ইংগর গুরু রুজ্প রুজ্বদীক্ষিত বা শেষপণ্ডিত। বেদান্তে—ইংগর গুরু অপ্লয় দীক্ষিত। বেদান্তে তত্তকৌস্তত গ্রন্থ এবং নৃসিংহাত্র্রমের বেদান্ততত্ত্ববিবেকের উপর বিবরণ নামক টীকা রচনা করিয় হানি এই সময় এই সপ্রম বাধার যথেষ্ট প্রতীকার করেন। ১৬০ং খুটান্দে নীলক্ষ্ঠ স্থবল পণ্ডিত ভট্টোজ্লীকে গুরুক বলিয়াছেন; অতএব ১৫৫০ ইইতে ১৬৫০ খুটান্দের মধ্যে ইংগর জীবনকাল বোধ হয়। ইংগরও কর্মক্ষেত্র কাশী।

৯৬। **রজোজী ভট্ট**— ভট্টোজী দীক্ষিতের ভ্রাতা রঙ্গোজী ভট্ট নৃসিংহ আশ্রমের শিষ্য। ইনি অধৈতচিস্তামণি নামক গ্রন্থ রচনা করিয়া এই সময় এই সপ্তম বাধার প্রতীকারে সহায়তা করেন। ইনিও কাশীবায়ী ছিলেন।

৯৭। নীলকণ্ঠ সূরি—মহাভারতের অবৈতমতে টীকা করিয়া, ও বেদাস্তকতক গ্রন্থ লিখিয়া এবং শিবতাওব তন্তের টীকা প্রণয়ন করিয়া এই সময় অবৈতমতের বিশেষ পৃষ্টিসাধন করিলেন। ইহার জন্মস্থান মহারাষ্ট্রদেশে গোদাবরী তীরে কর্পূর নামক স্থানে। ইহারও আবির্ভাব-কাল এই সময়। কারণ, ইনি শঙ্কর ও জ্রীধর স্বামীকে মঙ্গলাচরণে প্রণাম করিয়াছেন। ইহারও স্থান কাশী ছিল।

৯৮। সদালিব ব্রক্ষেক্স— অপ্নয় দীক্ষিতের সমসাময়িক। ইনি কাঞ্চী মঠের অধিপতি বা তংসংলয় কেচ ছিলেন। ইহার গ্রন্থ আছৈতবিভাবিলাস, বোধাযাাত্মনির্বেদ, গুরুরত্মালিক। ও ব্রহ্মতীর্ত্তন-তর্মিণী প্রভূতি। ইহার দারা দক্ষিণ দৈশে এই সময় অদৈত্মতের প্রাধান্ত সংরক্ষিত হইয়াছিল।

যাহা ১উক, এইরপে এই সপ্তমবাধার প্রতীকারোদ্দেশে যে সমন্ত অবৈতমতের পণ্ডিতবর্গ লেখনী ধারণ করিয়াছিলেন, তাঁহাদের মধ্যে ক্তিপয়ের প্রিচয় প্রদক্ত হইল।

অন্তম বাধা। (চরম বাধা)

কিন্তু ইহার প্রায় অব্যবহিত পরেই আবার অন্তদিক দিয়া অবৈত-চিন্তান্তোতে বাধা দেখা দিল। বল্লভসম্প্রদায়ের গিরিধর রায়জী, বালকুফজী এবং ব্রজনাথজী এবং মাধ্বসম্প্রদায়ের ব্যাসরায়াচার্য্য, এই বাধার স্পৃষ্টিকন্তা হইলেন। ইহাদের পরিচয় এই—

- ে ১১। গিরিধর রায়জী—শুদ্ধাধৈতবাদী ব্রভাচার্য্যের পৌত্র এবং বিট্ঠলনাথের পুত্র। ইনি শুদ্ধাধৈতমার্গুপ্ত নামক গ্রান্থ রচনা করিয়া এই সময় স্বমতস্থাপন ও অধৈতবেদান্তের থপুনে প্রবৃত্ত হন। ব্রভাচার্য্যের সময়—১৪১৭ ইইতে ১৫৮৭ খৃষ্টাক; স্বতরাং ইনি ১৬শ শতাক্ষীর মধাভাগে আবিভ্তিবলা যায়। বোধাই প্রদেশে নাথ্যারা বোধাইয় ইহার প্রধান কর্মক্ষেত্র ছিল।
- ১০০। বালক্ষজী—ইনিও শুদ্ধাদৈতবাদী বল্লভাচাধ্যের পৌত্র এবং বিট্ঠলনাথের পুত্র। ইনি প্রমেয়রত্বার্থিব গ্রন্থ রচনা করিয়া স্বমতের পোষণ ও অদৈতমতের থণ্ডন করেন। ইনি গিরিধর রায়জীর ভাতা। স্বতরাং ইহারও কর্মক্ষেত্র বোদ্ধাই প্রদেশ মনে হয়।
- ১০১। ব্রহ্মনাথজী—ইনি শুদ্ধাবৈতবাদী বালক্বফের শিশু। ইনি বল্লভক্ত বেদাস্তভাষ্যের উপর মরীচিকা নামে এক অপৃক্ত বৃত্তি রচনা করেন। ইহাতে স্বমতের পৃষ্টি ও আবৈতমতের থগুন বিশেষ-ভাবেই দৃষ্ট হয়। ইহারও কর্মাক্ষেত্র স্কৃত্রাং বোম্বাই প্রদেশই হইবে।
- ১০২। ব্যাসরায়াচার্য্য— মাধ্বসম্প্রদায়ের মধ্যে ইনি আছৈত-মতথগুনে বোধ হয় সর্বপ্রধান। মধ্বের শিষ্য আক্ষোভ্য, তৎশিষ্য ক্রয়তীর্থ, তৎশিষ্য বিভাধিরাজ, তৎশিষ্য রাজেন্দ্র, তৎশিষ্য বিজয়ধ্বজ, তৎশিষ্য পুরুষোত্তম, তৎশিষ্য স্বভ্রমণ্য, আর তাহার শিষ্য ন্যাসরায় তীর্থ। ই হার বিভাগুরু লক্ষ্যানারায়ণতীর্থ। ই হার সময় ১৪৪৬ হইতে ১৫৩২ খুটাক। মতাস্তরে ১৫৪৮ হইতে ১৫২৮ খুটাক প্রয়ন্ত উদীপির

উত্তরবাড়ী মঠের অধ্যক্ষ ছিলেন। ইতি স্বমতের সমুদায় •গ্রন্থ আলোচনা করিয়া এবং অবৈতমতের যাবভায় গ্রন্থ মন্থন করিয়া গ্রায়া-মৃত নামক এক গ্রন্থ রচনা করেন। ইহাতে অবৈতমত এমন ভাবে থণ্ডিত হইয়াছে যে, ইহার আর তুলনা হয় না। এতৃত্বাভাত তিনি জয়তীর্থকত তত্পপ্রকাশিকার উপর তাৎপর্যাচন্দ্রিকা নামক এক বৃত্তি রচনা করেন। ই হারই অপর নাম মাধ্বচন্দ্রিকা। তৎপরে ভেদো-• জ্জীবন নামে এক গ্রন্থ রচনা করিয়া বৈতমত সমর্থন করেন। ইহার পর ইনি আনন্দতারতমাবাদ নামক এক গ্রন্থ রচনা করিয়া মৃক্তিতেও বিশেষ সিদ্ধি করেন। মন্দারমঞ্জরী গ্রন্থে ইনি মধ্বচার্যাক্ত উপাধিধণ্ডন, মায়াবাদখণ্ডন, প্রপঞ্চমিথারাক্তমান এবং তত্তোতোত নামক গ্রন্থের উপর টীপ্লনী সন্ধিবেষিত করিয়াছেন। তর্কভাণ্ডব গ্রন্থে ইতি কায়মত খণ্ডন করিয়াছেন। ফলতঃ ব্যাসরায়ের এই কীন্তি অবৈতিচন্তান্তোতে সক্রাপেক্ষা প্রবল বাধা উৎপাদন করিল। এ প্রান্থ অবৈতমতের বিক্লকে যক্ত আপত্তি হইয়াছে এবং ভবিষ্যুতে যত উঠিতে প্রারে, ব্যাসাচার্য্যের ক্যায়ামৃতে সে সমস্ত অতি অপুর্বভাবে সন্ধিবিষ্ট করা যইয়াছে।

যাহা হউক, এই অষ্টম বাধাটী অধৈতবেদাস্কস্রোতে স্বাপেক্ষ, প্রবল বাধাই হইল; অধিক কি, ইহার পর যে সব বাধা ইয়াছে, তাহ। ইহা অপেক্ষা নিতান্তই তুর্বল—ইহার ছায়া মত্তে।

অষ্ট্রম বাধার প্রতীক্কার। (চরম প্রতীকার)

এই অষ্টম বাধার প্রতীকারার্থ অবৈতসম্প্রদায়ে একমাত্র মধুস্দনের নাম করা য়াইতে পারে। যদিও এসময় অপ্নয়দীকিত প্রভৃতিও এই কার্যাই করিয়াছেন, তথাপি ইহার প্রক্রত প্রতীকার করিতে পারে নাই। এ প্রতীকার মধুস্দনের দারাই সম্পন্ন হয়। যথা—

১০৩। **মধুস্দন সরস্বতী**—ইনি বঙ্গদেশের ফরিদপুর জেলার কোটালিপাড়ার অস্তর্গত উনসিয়া গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইংগর পিতার নাম প্রোদন প্রন্ধরাচার্য। মধুস্দনের গ্রন্থের টাকাকারগণের মতে ইহার দীকাগুরু বিশেশরদরস্থতী, বিদ্যাপ্তরু মাধ্বসরস্থতী এবং পরমপ্তরু শ্রীরামদরস্থতী। কিন্তু মধুস্দেন শ্বরুতমঙ্গলাচরণে যে শ্রীরামের নাম করিয়াচেন, তিনি শ্রীরামদরস্থতীর কোন কীর্নিই দেখিতে পাওয়া কারণ, বিশেশরদরস্থতী ও শ্রীরামদরস্থতীর কোন কীর্নিই দেখিতে পাওয়া / যাইতেছে না। পক্ষান্তরে মাধ্বসরস্থতীরও কোন গ্রন্থানি নাই, কিন্তু শ্রীরামতীর্থ একজন প্রাদিদ্ধ গ্রন্থকার। শ্রীরামতীর্থের নিকট তিনি বিদ্যা শিক্ষা করিয়াছিলেন এরপ প্রবাদও আছে। এজন্ত শ্রীরাম নামন্থারা তুইজনকেই তিনি প্রণাম করিয়াছেন বলা যাইতে পারে। আর তাহা হইলে মধুস্দনের বিদ্যাপ্তরু নীমাংলায় মাধ্বসরস্থতী, বেদাস্ত শ্রীরামতীর্থ্বামী এবং স্থায়শান্তে মথুবানাথ তর্কবাগীশ, আর আশ্রমপ্তরু বিশেশবসরস্থতী এবং পরমপ্তরু শ্রীরামসরস্থতী বলা যায়।

মধুস্দন বাল্যবয়দেই পণ্ডিত হন। চক্রণীপের রাজার নিকট উপেক্ষিত হইয়া বৈরাগাসম্পন্ন হন এবং চৈতল্যদেবের শরণাপন্ন ইইয়া জীবন্যাপনের সংকল্প করিয়া নবদীপে গমন করেন, কিন্ধু চৈতল্যদেবের দর্শন না পাইয়া মথ্রানাথ তর্কবাগীশের নিকট যাইয়া লায়শাস্ত্র অধ্যয়ন প্রকলি না পাইয়া মথ্রানাথ তর্কবাগীশের নিকট যাইয়া লায়শাস্ত্র অধ্যয়ন আর ভজ্জল কাশী যাইয়া অহৈতমত শিক্ষা করিয়া তাহার থণ্ডন আবশ্রক বিবেচনা করেন। কিন্ধু মধ্সদন কাশীতে রামতীর্থের নিকট অহৈতমত অধ্যয়নকালে অহৈতমতে অন্তরাগী হন, এবং সন্ন্যাসী হইয়া অহৈতিদিক্রিছ রচনা করিয়া ব্যাসরামের লাযাম্ভ গ্রন্থের প্রতিক্ষর থণ্ডন করেন। এ সময় মধুস্দন দণ্ডায়মান না হইলে অইন্থতনাদের স্থিতি অসম্ভব হইয়া উঠিত। এইরপে মধুস্দন অইন্থতবাদের রক্ষাসাধন করিয়া গীভাটীকা, সংক্ষেপশারীরকটীকা, মহিয়ন্তোত্রটীকা, ভাগবতের টীকা, রাস্প্রাধ্যায়টীকা, ভিজ্বিসায়ন, বেদান্তকল্লতিকা,

অবৈতরত্বক্ষণ, নির্বাণদশকটীকা দিদ্ধান্তবিদ্, ঈশ্বরপ্রতিপত্তিপ্রকাশ, আনন্দমন্দাকিনীন্তোত্র কৃষ্ণকুত্হল নাটক, প্রস্থানভেদ, রাজ্ঞান্তবিধ(?), শাণ্ডিলাস্ত্রটীকা, বেদস্ততিটীকা, জটাছাইবিক্কতিবিবৃতি (?), আত্মবোধটীকা, হরিলীলাবিবেক, দিদ্ধান্তলেশটীকা (?), এবং সর্বানিদ্যাদিদ্ধান্তবর্ণন প্রভৃতি লিখিয়া অবৈতমতের বিশেষ পৃষ্টিদাধন করেন। ফলতঃ. এই অষ্টম বাধার প্রতীকার একাই মধুস্থদন দম্পূর্ণরূপে করিলেন, অধিক কি, অবৈতবেদান্ত মধুস্থদনের সহায়তায় অধিকতর উজ্জ্বল হইয়া উঠিল। ইহাই হইল বেদান্তিভিত্তিতোতোতে অবৈতিদ্ধির স্থান। অতংপর বেদান্তমতে যে সমন্ত গ্রন্থ ক্রিলি ইয়াছে, দে সমন্তই এই অবৈতিদ্ধির অন্ধকুলতা বা প্রতিকৃত্তাতা করিয়া। স্থতরাং অবৈতদিদ্ধি, এক কথায়, বেদান্তচিন্তার চরম অবস্থা, বেদান্তচিন্তার সর্বান্ধনের সময় ও জীবনচরিত" অংশ দ্বন্ধা।

নবম বাধা।

কিন্তু ইহার সঙ্গে সঙ্গেই নবম বাধা উপস্থিত ইইল। মাধ্বমতে—
ব্যাসরায়ের শিশুবিশেষ ব্যাসরামস্বামী, শ্রীনিবাসতীর্থ ও বেদেশতীর্থ,
গৌড়ীয় বৈষ্ণবমতে—অন্পনারায়ণ শিরোমণি এবং শ্রীজীবগোস্বামী,
নৈয়ায়িকমতে—বিশ্বনাথ ভাষপঞ্চানন, রামান্ত্রজমতে—দোদ্দয় মহাচার্য্য,
স্থাদিন গুরু ও বরদনায়ক স্থায়, এবং বল্লভমতে—পুরুষোত্তমাচার্য্য,
প্রভৃতি মন্তক উত্তোলন করিলেন। ইহাদের পরিচয় এই—

> • ৪। • ব্যাসরামস্বামী— দৈতবাদী মাধ্বসম্প্রদায়ের ব্যাসরায়ের শিশুবিশেষ। ব্যাসরামস্বামী ব্যাসরায়ের আদেশে কাশীধামে মধুস্দনের নিকট ছলবেশে আসিয়া অদৈতদিদ্ধি পাঠপূর্বক ভাগামুতের উপর তর দিনী নামক এক টীকা রচনা করিয়া মধুস্দনের অদৈতদিদ্ধি খণ্ডন করেন। একভা ইংার এই কীর্ত্তি এক্ষণে এই নবম বাধার সৃষ্টি করিল।

- ১০৫। শ্রীনিবাসতীর্থ— দৈতবাদী মাধ্বসপ্রাদায়ের ব্যাসরায়ের অপর শিশু ও যাদবাচার্য্যের দীক্ষাশিশু। শ্রীনিবাসতীর্থ শুয়ামৃতের উপর "প্রকাশ" নামক এক দীকা রচনা করিয়া মাধ্বমতের পুষ্টি এবং অহৈত-মতুতর পঞ্চন করিলেন। ইংলার অপর গ্রন্থ—শ্রীমদ্ব্যাসবিজ্ঞা, জয়তীর্থের শুয়াম্প্রধার বিবৃতি ও তরোজোতটীকাবৃত্তি, কৃষ্ণামৃতমহার্ণবের দীকা, তৈতিরীয় ও মাতৃকা উপনিষদ্বৃত্তি। ইনি মঙ্গলাচরণে ব্লেদেশতীর্থের নাম করায় বেদেশতীর্থ ইংলার প্রায় সমসাম্যাক্তি।
- ১০৬। বেদেশতীর্থ —ইনিও দৈতবাদী মাধ্বসম্প্রদায়ের একজন আচাধ্য। শ্রীনিবাস নিজগ্রষ্টে মঙ্গলাচরণে ইহার নাম করায় ইনি তাঁহার সমসাময়িক। ইনিও জয়তীর্থের তত্ত্বোছোতটীকার উপর বৃত্তি রচনা করিয়াছেন। ইহার অপর গ্রন্থ—পদার্থকৌমুদি, কঠ এবং ছালোগা উপনিষ্দের বৃত্তি।
- ১০৭। অকুপনারায়ণ শিরোমণি—ইনি চৈত্রাদেবের মৃতাফু-দরণ করিয়া ব্রহ্মস্ত্রের উপর সমঞ্জ্যাবৃত্তি নামক এক গ্রন্থ রচনা করিয়া-ছিলেন। এজন্ম ইহাকেও অবৈত্রমতের বিরোধী বলিয়া গণ্য করা যায়।
- ৈচ। প্রীজ্ঞীবগোষামী—গোড়ীয় বৈষ্ণবদতের প্রধান আচার্য্য।
 ইহার মত অচিস্তাভেদভেদবাদ। ইনি চৈতত্তদেবের প্রশিশ্র ও
 শ্রীরূপগোষামীর শিশ্র। ইনি এই সম্ম ভাগবতের উপর ক্রমসন্দর্ভ
 টীক। রচনা করিয়া এবং তত্ত্বসন্দর্ভ, শ্রীকৃষ্ণসন্দর্ভ, ভগবৎসন্দর্ভ, পরমাত্ত্বসন্দর্ভ, ভক্তিসন্দর্ভ, প্রীতিসন্দর্ভ, সর্বস্বাদিনী, শ্রীহরিনামামৃত ব্যাকরণ,
 শ্রীগোপালচম্পু, ব্রহ্মসংহিতা পঞ্চম অধ্যায়ের চীকা, উজ্জ্বলনীলমণির
 টীকা, ভক্তিরসামৃতিসিন্ধুটীকা, লঘুভাগবতামৃতের টীকা, সংকল্পরন্ক,
 স্ত্রমালিকা, ধাতুসংগ্রহ, কৃষ্ণার্ভাগিকা, গোপালবিক্লাবলী, রসামৃতশেষ, মাধবমহোৎসব, গোপালতাপনীর টীকা, যোগসারস্তবের টীকা,
 অগ্নিপুরাণস্থ গায়ব্রীভাষ্য, ভাবার্থস্টকচন্পু, শ্রীকৃষ্ণপদ্চিত্ব, শ্রীরাধিকাকর-

পদ্চিছ, লঘুতোষণা প্রস্তৃতি গ্রন্থ লিখিয়া অবৈতমতের উপর বিশেষভাবে আক্রমণ এবং বিশেষভাবে অমতের পুষ্টিদাধন করেন। যাহা হউক, ইনিও এই নবম বাধায় একজন অগ্রণী। প্রবাদ আছে—ইনিও মধুস্দনের নিকট অবৈতবাদ শিক্ষা করিয়াছিলেন। ভিল্কিরতাকরের মতে মহাপ্রভুর রামকেলি গমনের সময়, অর্থাৎ ১৫১৪ খৃষ্টান্দের ২০০ বংসর পূর্বেই ইহার জন্ম হয়। ইহার গোপালচম্পু ১৫১২ শকে অর্থাৎ ১৫৮০ খৃষ্টান্দে রচিত। ইনি নাকি ৮০ বংসর জীবিত ছিলেন। স্বতরাং অন্নমান ১৫১২ ইইতে ১৫৯২ খ ষ্টান্দে ইহার জীবিতকাল।

১০৯। বিশ্বনাথ স্থায়পঞ্চানন ইনি স্থায়মতে ভাষাপরিচ্ছেদ, দিদ্ধান্তম্কাবলী, এবং গৌতমস্ত্রবৃত্তির জন্ম বিখ্যাত। ইনি শেষ-জীবনে বৈষ্ণবমতে প্রবিষ্ট হইয়া বৃন্দাবনে বাস করেন এবং ভেদ্দিদ্ধিনামক গ্রন্থ লিখিয়া অধৈতি সিদ্ধিরই এক প্রকার থণ্ডন করেন। এজন্ম ইনিও এই নবম বাধার পৃষ্টিসাধন করেন। ইংলর সময় অনুমান ১৫৬৮ হইতে ১৬৫৮ খৃষ্টাব্দের মধ্যে। কারণ, গৌতমস্ত্রবৃত্তির রচনাকাল তিনি "রসবাণতিথো-শকেক্রকালে" অর্থাৎ ১৬৩৪ খৃষ্টাব্দে বলিয়াছেন।

১১০। দোদ্ধ মহাচার্য্য রামাসুজ্ঞদাস—রামায়ৢয়য়ত বেদান্তদেশিকের শতদ্রণীর উপর চণ্ডমারত টীকা লিথিয়া অদ্বৈতমতের থণ্ডন করেন এবং অদ্বৈতবিভাবিজয় গ্রন্থে মাধ্বমত ও অদ্বৈতমতের থণ্ডন করেন। উপনিষদ্যক্ষলদীপিকা গ্রন্থে উপনিষদ্বাক্যের ব্যাখ্যা করেন। পারাশর্যবিজয় গ্রন্থে অপ্লয়দীক্ষিতের ন্যায়মণিরক্ষাগ্রন্থ থণ্ডন করেন। শীভাব্যের উপর ভার্যোপন্যাস লিথিয়া ব্রহ্মস্ত্রের অপর ব্যাখ্যার অসক্তি ও রামাস্কর্কত ব্যাখ্যার সক্ষতি প্রদর্শন করেন। ইহার অপর গ্রন্থ—সদ্বিভাবিজয়, বেদান্তবিজয়, ব্রহ্মবিজ্ঞাবিজয় ও পরিকর্বিজয়। এইরূপে ইহার কীর্ত্তিও অদ্বৈতবেদান্তে এই ন্বম্বাধ্যকে বিশেষ পুষ্ট করিল। ইনি বাধুল কুলস্কৃত শীনিবাদাচার্য্যের শিষ্য।

° ১১২[°]। বরজনায়ক সূঁরি—কনি চিদচিদীশরতস্থনিরপণ নামক। গ্রন্থ লিখিয়া স্বমতের পুষ্টি ও অবৈভমতের থগুন করেন। ইনি তম্ব-° চুলুকের নাম করায় ভাহার গ্রন্থকার ১৪শ শতাব্দীর বরদগুরু আচার্য্যের পরবর্ত্তী বলিতে হইবে। ইহার চেষ্টা এজন্ত অবৈভমতে বাধাবিশেষ।

১১৩। পুরুবোত্তরজী— ওদাধৈতসম্প্রদায়ের প্রবর্ত্তক বল্লভাচার্ঘ্যের পৌত্র বালক্বফের বংশে জন্মগ্রহণ করেন। ইনি বল্লভক্তত
অণুভাল্পের উপর টীকা রচনা করিয়া অবৈতমতের থণ্ডন করিয়াছেন।
এজন্ম ইনিও এই নবমবাধার অঙ্কপৃষ্টি করিয়াছেন বলিতে হইবে।

যাহা হউক, এইরপে এই নবনবাধাতে মাধ্ব, রামাত্মন্ধ ও গৌড়ীয় সম্প্রদায়ের বাধাই বিশেষ প্রবলাকার ধারণ করিল।

নবমবাধার প্রতীকার।

এই নবমবাধার প্রতীকারকল্পে দেখা যায়—অবৈত্যতে বলভদ্র, পুরুষোত্তমসরস্বতী, শেষগোবিন্দ, বেষটনাথ, সদানন্দব্যাস, ধর্মরাজ্ব অধ্বরীন্দ্র, নৃসিংহসরস্বতী এবং রাঘ্যেন্দ্রস্বতীর নাম গ্রহণ করা যাইতে পারে। ইতাদের পরিচয় এই—

১১৪। বলাভন্তে—মধুস্দন সরস্বতীর শিশু। ইংারই জন্ম মধুস্দন শক্ষরকৃত নির্বাণদশকের উপর সিদ্ধান্তবিদ্ টীকা লিখেন। মাধ্বমতাবলম্বী ব্যাসাচার্যোর শিশু ব্যাসরাম ছদ্মবেশে মধুস্দনের নিকট অধ্যয়ন করিয়া ক্যায়ামূতভর শিশী রচনাপূর্বক অবৈত্সিদ্ধি থণ্ডন করিয়া শুক্ষ-দক্ষিণা দিলে ইনি সিদ্ধিব্যাখ্যা রচনা করিয়া তরঙ্গির উত্তর প্রদান করেন। ইংা কিন্তু সম্পূর্ণ পাওয়া যায় না। ইনি অতংপর সিদ্ধিসিদ্ধান্ত-সংগ্রহ রচনা করিয়া অবৈভ্সিদ্ধির একটা সারসংকলন কুরেন। ইনি

বাঙ্গালী বলিয়া বোধ হয়। ইংগার সময় ১৫৫০ হইতে ১৬৫০ খুটাজের মধ্যে। ইংগার কীর্ত্তি এই নবমবাধারে প্রতীকার বলা যাইতে পারে।

১১৫। পুরুষোত্তম সরস্বতী—মধুস্দনের অপর শিল্প। ইনি
মধুস্দনের সিদ্ধান্তবিন্দুর উপর একটী টীকা রচনা করিয়া স্বমতেরি পুষ্টি ও
পরকৃত আক্রমণ প্রতিহত করেন। ইহার চেষ্টাও এই নবমবাধার
প্রতীকার বলা যায়।

১১৬। **লেষগোবিন্দ**—ইনি মধুস্দনের অপর শিশু এবং ভট্টোজী দীক্ষিতের গুরু রুঞ্জনীক্ষিতের পুত্র। ইনি আচার্য্য শঙ্করকুত সর্বাসিদ্ধান্তসংগ্রহের উপর এক টীকা লিখিয়া এই নবমবাধার প্রতীকারে সহায়তা করেন।

১১৭। বেকটনাথ—নৃদিংহাশ্রমের শিষ্য। ইহার শিষ্য ধর্মরাজ অধবরীন্দ্র। বেকটনাথ গাঁতার উপর ব্রহ্মানন্দর্গিরি টীকা নিথিয়া শক্ষর-মতভিন্ন অপর সকলমতেরই খণ্ডন করিয়াছেন। ইথার অপর গুরু রাম-ব্রহ্মানন্দতীর্থ। ইনি অভিনবশক্ষরাচার্য্য নামে আখ্যাত হইয়াছিলেন। বেকটনাথের অপর গ্রন্থ—অহৈতরত্বপঞ্জর, মন্ত্রদার ক্র্যানিধি এবং তৈতিরীয় উপনিষদ্ভাষ্য। গুরু বিভিন্ন দেখিয়া কেহ কেহ মনে করেন—এই বেকটনাথ নামে তুইজন ব্যক্তি ছিলেন। যাহা হউক, ইহার চেটায় নব্যবাধার যথেই প্রতীকার হয়।

১১৮। সদানশ্ব্যাস—ইনি মধুফ্দনের অদ্বৈত্সিদ্ধির সার-সংগ্রহ করিয়া সরল পত্তে অদ্বৈত্সিদ্ধিসিদ্ধান্তসার নামক এক গ্রন্থ রচনা করিয়াছেন। এতদ্যতীত শহরমন্দারসৌর ভ নামক গ্রন্থে শহরচরিত্র বর্ণনা করিয়াছেন। ইহার চেষ্টাও এই নবমবাধার প্রভীকার বলা মাইতে পারে।

১১ । **ধর্মাজ অধবরীজ্ঞ**—ইংার পরমগুরু নৃসিংহাশ্রম এবং গুরু বেকটনাথ। মাজাজের অন্তর্গত বেলাক্ডি নামক স্থানে ইংার জন্ম হয়। বেদান্তপরিভাষা ও গকেশোপাধ্যায়ের তত্ত্বচিস্তামণির উপর বিশ্বমনোরমা নামক টীকা ই হার অক্ষয় কাঁরি। বিশ্বমনোরমা টীকাটী ইনি ১০টী টীকা বণ্ডন করিয়া রচনা করিয়াছিলেন। এভদ্বাতীত ইনি পদ্মপাদের পঞ্চপাদিকার উপর একটী টীকাও লিখিয়াছেন। বেদান্ত-পরিভাষা গ্রন্থে প্রথম শিক্ষার্থীর জন্ম অহৈতবেদান্তকে ইনি এরূপ অকাট্য এবং অপ্রভাবে ন্যায়পরিষ্কৃত করিয়াছেন যে ভাষার তুলশা হয় না। যাহা হউক. এই নবমবাধার প্রতীকারে ধর্মরাজের চেটা বোধ হয় সর্ব্রাপেক্ষা অধিক ফলবভাট, হইয়াছিল। ইহার সময় মধুস্ত্বন বয়োর্শ্ব, অর্থাং ১৫৭৫ হইতে ১৬৭৫ খৃট্টাক্ষের ভিতর ইহার জীবনকাল বোধ হয়।

১২০। **নৃসিংছ সরস্বতী**—ইনি রুষ্ণানন্দ সরস্বতীর শিষ্য। সদা-নন্দ যোগীন্দ্রের বেদাস্ত্রসারের উপর রামতীর্থের টীকা কঠিন বিবেচনা করিয়া ইনি স্থবোধিনী নামে এক দীকা ১৫৮৮ খুটান্দে রচনা করিয়া অবৈত্রসাতের প্রচারে বিশেষ সহায়তা করেন।

১২১। রাঘবেক্স সরস্থা— অপর নাম রাঘবানক সরস্থা।
ইনি ১৬শ শতাকীতে আবির্ভ্ হন। ক্যায় ও মীমাংসায় ই হার পাণ্ডিতা
যথেষ্ট বিধ্যাতি লাভ করে। সংক্ষেপশারীরকের উপর বিভামৃতব্ধিণী
নামে এক টীকা লিথিয়া ইনি এই সময় অবৈত্বেদান্তের যথেষ্ট পৃষ্টিসাধন
করেন। ই হার অপর গ্রন্থ— ভ্রায়াবলীদীধিতি বা মীমাংসাস্ত্রদীধিতি,
মীমাংসান্তবক, সাংখ্যতত্ত্বোমৃদীর উপর তত্ত্বার্ণব টীকা, মহুসংহিতার
টীকা এবং পাতঞ্জলরহস্তা। ইনি মহুর টীকায় ১৫শ শত্বাকীর কুলুকভট্টের টীকার নাম করায় ইনি ১৬শ শতাকীতে আবির্ভ্ত মনে হয়।

যাহা হউক, অদৈতবেদান্তভোতে এই নবমবাধায় এই কয়জন মহাত্ম। যাহা করিলেন, ভাহাতে এই বাধা সম্পূর্ণরূপেই প্রশমিত হইয়া গেল।

দশম বাধা।

কিন্তু অচিরে আঁবার রামানুজ ও মাধ্বসম্প্রদায়ের আচার্য্যগণ মন্তক

উত্তোলন করিলেন এবং তাহার ফলে এই দশম বাধার স্ষ্টি হইল বলা যায়। কারণ, রামাস্ক্রসম্প্রদায়ের -শ্রীনিবাসাচার্যা, শ্রীনিবাস তাতাচার্যা, তাতাচার্য্যের পুত্র শ্রীনিবাসাচার্য্য এবং বৃদ্ধিবেশ্বটাচার্য্য এবং মাধ্বসম্প্র-দায়ের রাঘবেশ্বসামী প্রভৃতি অধৈ ভ্রমত্থতনে প্রবৃত্ত হইলেন। ইই হালের প্রিচ্য এই—

১২২। **শ্রীনিবাসাচার্য্য**—ইনি রামান্ত্রসম্প্রদারে চণ্ডমাক্রকার মহাচার্যের শিষ্য। ই হার শিতা গোবিন্দাচাষ্য। ইনি দর্মরাজের বেদান্তপরিভাষার খণ্ডনাভিপ্রায়ে তাহারই অন্তকরণে রামান্তর্জমতের সারসংক্ষেপ সংগ্রহ করিয়। যতীক্রমতদীপিকা নামে একগানি অপুন্ধ গ্রন্থ রচনা করেন। ই হার টীকা না থাকায় সম্প্রতি মং মং পণ্ডিত অভাকর শাস্ত্রী তাহা রচনা করিয়াছেন। ইনি ভরদ্বাজগোত্রীয় দেবরাজাচার্যার পুত্র। ই হার অপর গ্রন্থ—বেক্কটনাথের শতদৃষ্ণীর উপর পাত্রাসহন্দ্র নামে টীকা। ইনি যতীক্রমতদাপিকা রচনাকালে যে সব রামান্ত্রসম্প্রদায়ের গ্রন্থের নাম করিয়াছেন, তাহা এই—

১। জাবিড্ছাষ্য, ২। স্থায়তত্ত্ব, ৩। দিদ্ধিত্বর, ৪। শ্রীভাষ্য, ৫। বেদাস্থদীপ, ৬। বেদাস্থদার, ৭। বেদার্থদংগ্রহ, ৮। ভাষ্য-বিবরণ, ৯। সঙ্গতিমালা, ১০। ষড়র্থদংক্ষেপ, ১১। শুভপ্রকাশিকা, ১২। তত্ত্বরত্বাকর, ১৩। প্রজ্ঞাপবিত্রাণ, ১৪। প্রমেয়দংগ্রহ, ১৫। স্থায়-কুলিশ, ১৬। স্থায়স্থদশন, ১৭। মান্যাথান্মানির্ণিয়, ১৮। স্থায়দার, ১৯। তত্ত্বদীপন, ২০। তত্ত্বনির্ণিয়, ২১। স্বাথিদিদ্ধি, ২২। স্থায়-পবিভিদ্ধি, ২৩। স্থায়দিদ্ধাঞ্জন, ২৪। পর্মত্ভঙ্গ, ২৫। তত্ত্ত্বয়চ্লুক, ২৬। তত্ত্বর্যনিরূপণ, ২৭। তত্ত্ত্বর, ২৮। চণ্ডমাক্ষত, ২৯। বেদান্ত-বিজয়, এবং ৩০। পরাশ্ব্যবিজয়।

ইহাদের মধ্যে সকল গ্রন্থ এখন আর পাওয়া যায় না। ইতিপুর্বে • আমরা যে সকল গ্রন্থের নাম পাইয়াছি, ভাহাদের মধ্যে ১, ২, ৮, ৯, ১০,

১২, ১৩, ১৪, ১৬, ১৭, ১৮, ১৯, ২০, ২১, ২৩, ২৪, ২৬ গ্রন্থ জিল বোধ হয় নাই। যাহা হউক, এই জীনিবাসের চেষ্টাও এই দশন বাধার একটী যে অন্ধ, ভাহাতে সন্দেহ নাই।

্র ১২০। **"শ্রীনিবাস ভাভাচার্য্য—**ইনি রামান্তরসম্প্রদায়মধ্যে শ্রীশৈল বা শসমর্থনকুলে জন্মগ্রহণ করেন। ইনি মাধ্বমতের বিরুদ্ধে আনন্তরেত্যাবদেশ ওন নামে এক গ্রন্থ লেখেন। ই হার অপুর গ্রন্থের সন্ধান এখনও পাওলা যাল নাই। বাহা হউক, ই হার চেটাও এই দশম বাধার পোষক হয়। ইনি সঞ্জলশ শতাকীতে আবিভিত্ত হন। ই হার कृत्रे भूल कत्या, यथा-श्री ने नानाताचा । अवस्थाताचा । उत्तर्व विस्थव প্রিত হন ৷

১২৪। তাভাচার্য্যের পুত্র শ্রীনিবাসাচার্য্য—এই শ্রীনিবাস উক্ত তাতাচাথোর পুত্র। ইহার গুরু কৌণ্ডিণা গোত্রজ শ্রীনিবাদ-দীক্ষিত। ইনি মহাচাযোর শিলা ঘতীক্রমতদীপিকাকার কিনা জানা যায় নাই। যাহা হউক, ইনি একজন মহা পণ্ডিত হন এবং রামামুজ-মতের বিশেষ পুষ্টিশাধন করেন। ইতি তত্ত্বমার্ভি গ্রন্থে ব্রহ্মত্ত্বের वाश्या करतन । वामजीर्थत मध्यप्रस्किक। यक्षन करतन। "अक्रणाध-করণসরণিবিবরণীতে" শহরের আনন্দম্যাধিকরণের ব্যাখ্যা খণ্ডন করেন। "ওঙ্কারবাদার্থ" ও "প্রশ্বদর্পণ" গ্রন্থে ব্যাস্তীর্থের উক্ত চন্দ্রিকার ওত্বারসংক্রাস্থমত থওন করেন, "জিক্সাসাদর্পণে" রামানুজ-মতের সমর্থন করেন, "জ্ঞানরত্বপ্রকাশিকা" গ্রন্থে উপাসনা ও ধ্যান-বলে মুক্তি হয় বলিয়া শঙ্করমতের থওন করেন। "বিরোধীনিরোধভায়-পাহকা" গ্রন্থে শ্রীভায়ের ব্যাপ্যাকালে অবৈতবাদিগণের আক্ষেপের উত্তর দেন। "নয়ত্বামণি" গ্রন্থে যতীক্রমতদীপিকার অফুকরণে স্বমত বর্ণন করিয়াছেন। "সিদ্ধান্তচিস্তামণি" গ্রন্থে রামান্তজ্ঞসিদ্ধান্তের সংগ্রহ আছে। "ভেদদর্পণ" প্রান্থে জীবরক্ষের ভেদ দিল্প করা হইয়াছে। "সহস্র-

কিরণী" নামে শতদ্ধণীর উপর ইনি এক টীক। লিখিয়াছেন। এইরূপে ইনি এই দশম বাধার একজন প্রধান পুরুষ বলা যাইতে পারে।

>২৫। বুক্তি বেক্কটাচার্য্য—ইনি তাতাচার্য্যের পুত্র শ্রীনিবাসাচার্য্যের জোষ্ঠ ভ্রাতার পুত্র। ইনি বেদান্তকারিকাবলী গ্রন্থ লিথিয়া স্বনতের পুষ্টি এবং অবৈতমত খণ্ডন করিয়াছেন। এজন্য ইনিও এই দশম বাধাুর পোষক বলা যায়।

২২৬। রাঘবেক্স স্বামী—ইনি মাধ্বমতাবলম্বী একজন মথধ্বন্ধর পণ্ডিত। ইনি ব্যাসাচাথ্যের অ্যায়াম্ভের পুষ্টি না করিয়া
জয়তীর্থচার্য্যের গ্রন্থের উপর বৃত্তি করিয়া তাহার পুষ্টিবিধান করেন।
ইহার গ্রন্থ—মধ্বচোর্য্যের তত্ত্বোভোতের উপর জয়তীর্থের টীকার বৃত্তি;
মধ্বচার্যের প্রমাণলক্ষণের উপর জয়তীর্থের আয়কল্পলাটীকার বৃত্তি;
মধ্বভাগ্যের উপর জয়তীর্থের তত্তপ্রকাশিকাটীকার উপর ভাবদীপিকা
নামে বৃত্তি; জয়তীর্থের বাদাবলীর উপর টীকা, মধ্বচোর্যের অভ্রভাগ্যের
উপর জয়তীর্থের বাদাবলীর উপর টীকা, মধ্বচোর্যের অভ্রভাগ্যের
উপর জয়তীর্থের আয়হ্বধার উপর তত্বমঞ্জরী নামে বৃত্তি, এবং গীতা,
ইশ, কেন, কঠ, প্রশ্ন, মৃত্তক, ছান্দোগ্য এবং তৈত্তিরীয় উপনিষ্করের
ব্যাখ্যা। রাঘ্বেক্সের এই কীন্তি মাধ্বমতের যেমন পুষ্টিসাধন করিল
তদ্ধেপ অবৈত্রন্ত বিশেষ থণ্ডন করিল। এজক্য ইহার এই চেষ্টা
অবৈতিচিন্তাম্মেতে একটা প্রধান বাধা বলিয়া গণ্য করা যাইতে পারে।
ফলতঃ এই দশম বাধাটী বভ কম বাধা হইল না।

দশম বাধার প্রতীকার।

এক্ষণে এই দশম বাধার প্রতীকারকরে বাঁহাদের নাম করা বাইতে পারে, তাঁহারা এই—রামক্রফাধবরী, পেড্ডা দীক্ষিত, ব্রহ্মানন্দ সরস্বতী, নারায়ণ তীর্থ, শিবরামাচার্য্য, জগদীশতর্কালস্কার, অচ্যুত ক্রফানন্দতীর্থ, আপোদেব, রামানন্দ সরস্বতী, ক্রফানন্দ সরস্বতী, সদানন্দ কাশ্মীরী, বৃঙ্গনাথাচার্য্য, নরহরি এবং দিবাকর প্রভৃতি। ইহাদের পরিচয় এই—

১২৭। **রামকৃষ্ণাধ্বরী**—ইনি ধর্মরাজ অধ্বরী**ং**শ্রর পুত্র। ইনি পিতার বেদান্তপরিভাষার উপর শিখামণি টীকা রচনা করিয়া অবৈত-মতের পুষ্টি ও বিরোধী মতের পণ্ডন করেন। এজন্ম ইংগর চেষ্টা এই দশফ বাধার প্রতীকার স্বরূপ **ব**ল্ম যায়। ইহার সময় ১৬৭৫ *চই*তে ১৭৭৫ খুষ্টাব্দের মধ্যে ১ইবে বোধ ২য়।

১২৮। পেডা দীক্ষিত—ইহার অপর নাম স্বাকিশ্রদীক্ষিত। ইনি কৌশিকগোতীয় রঙ্গনাথ অধ্বরীর পৌত্র ও শিশ্ব। ইহার পিতার নাম নারায়ণ দীকিত। ইনি তাঞ্চোর দেশে কলর্ম।ণিকাগ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার বিভাওক ধর্মবাজ অধ্বরীক্র। ইনি ধর্ম-রাজের বেদাস্তপরিভাষার উপর "প্রকীশিকা" নামে অতি উত্তম একটা টীক। করিঁয়াছেন। ইংার অপর গ্রন্থ ছন্দোবিচিভিবৃত্তি। ইংার কীর্ত্তিও এই দশম বাধার প্রতীকার স্বরূপ বলা যায়।

১২৯। ব্রহ্মানন্দ সরস্বতী—ইহার বিভাওক শিবরামাচার্য্য এবং নারায়ণ তীর্থ এবং আশ্রেমগুরুপরমানন্দ সর্স্বতী। ভায়শাস্তে ইহার গুরু নবদ্বীপের হরিরাম সিদ্ধান্তবাগীশ। ইহার সহপাঠী মহা-নৈয়ায়িক গদাধর ভট্ট।চার্য্য। ইনি অবৈতাসদ্ধির চন্দ্রিকা টীকা করিয়া মাধ্বমতাবলম্বী ব্যাসরামকৃত ভাগামুততর ক্লীর অকাট্য থণ্ডন করেন। এতদ্বাতীত এই গ্রন্থে তিনি মীমাংসক খণ্ডদেবের মত এবং গদাধর প্রভৃতি নৈয়ায়িকের মতও বিশেষভাবে খণ্ডন করিয়াছেন। ই হার এই পত্তন এমনই অকাটা পত্তন যে, ইহার আর উত্তর হয় না। ব্রহ্মানন্দের চিন্তামধ্যে অপুর্বতা নিতান্ত অসাধারণ বলিয়া পণ্ডিতগণ স্বীকাব কবিয়া থাকেন।

অদ্বৈতসিদ্ধির উপর ইনি তুই টীক। করেন; একটী লঘুচন্দ্রিকা, অপরটী বুহচ্চন্দ্রিকা। কেহ বলেন বুহচ্চন্দ্রিকা শিবরামের ক্বত। তন্মধ্যে লঘুচন্দ্রিকাই এখন স্থলভ। ইঁহার অপর গ্রন্থ—শঙ্করের নির্কাণদশকের উপর মধুস্দনের সিদ্ধান্তবিন্দুটীকার উপর স্থায়রত্বাবলী। ব্দাস্তব্তিস্ত্রম্কাবলী, অধৈতচ দ্রিকা, অধৈতি সিদ্ধান্তবিলোতন ও মীমাংসাচ দ্রিকা প্রভৃতি। মধুস্দনের বার্দ্ধিকা ইনি যুবক। স্বতরাং ই হার সময় ১৫৭৫ হইতে ১৬৭৫ খুটান্দ হুইরে। ব্দানন্দের একার চেটাই এই দশ্ম বাধা প্রতীকারের প্রক্ষেয়থেট হেইয়াছিল।

১০০। নারায়ণ তীর্থ—ইনি ব্রহ্মানন্দের বিভাগুরু। ইংগর শুরু শিবরাম তীর্থ, বাহ্নদেব তীর্থ এবং রামগোবিন্দ তীর্থ। চিংলে ভট্টের প্রকরণ গ্রন্থপাঠে জানা যায়—ইনি ১৯৫৭ খুটান্দে জীবিত ছিলেন। ইনি বহু গ্রন্থের উপর চীকা করিয়াছেন, যথা—১০৮ উপনিষদের চীকা, জগদীশতর্কালঙ্কারের শব্দশক্তিপ্রকাশিকার উপর চীকা, উদয়নের কুস্থমাঞ্জলীর উপর চীকা, রঘুনাথের চিস্তামণিদীধিতির উপর চীকা, বিশ্বনাথের ভাষাপরিছেদের উপর চীকা, ঈশ্বরক্ষের সাংখ্যকারিকার উপর চীকা, পাতঞ্জল যোগস্ত্রের উপর চীকা, মধুস্দনের দিন্ধান্তবিন্দ্র উপর চীকা, বেদান্তবিভাবনা নামক গ্রন্থ, শান্তিলাস্ত্রের উপর ভক্তিচিক্রণা চীকা, কুমারিলের মতে ভাট্টভাষাপ্রকাশিকা চীকা, ইত্যাদি। ইহার কীর্ত্তিও অবৈত্যতকে এ সময় খুব সমুজ্জল করিয়া রাথিয়াছিল। এজন্ম এই দশস বাধার প্রতীকারে ইহার চেষ্টাও প্রধান।

১০১। শিবরাম আশ্রম—ইনিও ব্রহ্মানন্দ সরস্থতীর গুরু।
লঘুচন্দ্রিকার ব্রহ্মানন্দ বলিয়াছেন—এই গ্রন্থের কতা শিবরামবর্ণী আমর।
কেবল লেখক। রত্নপ্রভা টীকাকার রামানন্দ সরস্থতী শিবরামকে গুরু
বলিয়া মান্ত করিয়াছেন। কেহ বলেন—আংশতিসিন্ধির বৃহচ্চন্দ্রিকা টীকা
শিবরামই করিয়াছেন। ইহারও সময় স্বতরাং নারায়ণতীর্থেরই সময়।
যাহা হউক, ইহার কীভিও এই দশম বাধার যথেষ্ট প্রতীকার করিল।

১৩২। জাগদীশ ভকালকার—মহামতি জগদীশ ক্যায়শাস্ত্রে আবিতীয়—ইহা পণ্ডিত মাত্রেই জানেন। ইনিও অবৈতমতে গীতার

টীকা রচনা করায় ই হার কীর্ত্তিও এই দশম বাধার প্রত্যুকারস্বরূপ বলা যায়। ই হার সময় সপ্তদশ শতাব্দী। যেহেতু গদাধর ভট্টাচার্য্যের যুবক অবস্থায় ইনি বৃদ্ধ। গদাধরের সময় ১৬০৪ হইতে ১৭০৮ খৃষ্টাব্দ। অত্ত্যুব ১৫৬০ হইতে ১৬৬০ খৃষ্টাব্দের মধ্যে ই হার জীবন হইবে।

১০০। অচ্যুত্ককানক তীর্থ-ই হার বিছাওক স্বয়ংজ্যোতিঃ
সরস্থা । স্বয়ংজ্যোতির ওক অধৈতানক। অচ্যুত্ককানকতীর্থ কাবেরী
ভাঁরে নীলকঠেশ্বর নামক স্থানে জন্মগ্রণ করেন। ইনি অপ্পর্যাভিন।
কিয়ান্তলেশের উপর ক্ষণাল্লার নামক এক অপুকা টীকা করিয়াছেন।
ইহার অন্য গ্রন্থ-তৈতিরীয় উপ্নিষ্দের শাহ্বরভাষ্ট্রের উপর বন্দালা
টীকা। ই হার কীর্ত্তি এই দশ্ম বাধার প্রতীকার বলা ষাইতে পারে।

১৩৪। • আপোদেব—ইনি মীমাংসায় বিধ্যাত পণ্ডিত।
মীমাংসাল্লায়প্রকাশ গ্রন্থ ইংগর বিধ্যাত। ইংগর পিত। অনস্তদেব,
পিতামহ ১ম আপোদেব, এবং প্রপিতামহ একনাথ। ইংগর অপর গ্রন্থ—
সদানন্দের বেদাস্তসারের উপর বালবোধিনী টীকা। ইনি তত্ত্দীপনকার অধ্যানন্দের নাম করায় এবং বেদাস্তসারের টীক। করায় ইনিও
এইরূপ সময়েই আবিভৃতি বালয়া বোধ হয়। ইংগর কীঠিও এই বাধার
প্রতীকার স্বরূপ হয়।

১৩৫। রামানক্ষ সরস্বতী—ইনি গোবিদানক সরস্বতীর শিলা।
ইনিই ব্রহ্মপ্তের শাহরভালের উপর রত্নপ্রভাটীকা রচনা করিয়াছেন।
ইহার অপর গ্রন্থ পঞ্চপাদিকাবিবরপোপন্তাস, ব্রহ্মপ্তর্তি ব্রহ্মামূত্ববিদী,
রত্নপ্রভার উপর রুক্ষানক্ষর এক টীকা আছে। ইহার কীর্ত্তি, এই বাধার
নিবারণে একটী বিশেষ সহায় হয়। অনেকের ধারণা ইহার গুরু
গোবিন্দানক্ষই রত্নপ্রভা লিখিয়াছেন, কিন্তু তাহা ভূল। রামানক্
গুরুরপে শিবরামের এবং নৃসিংহাশ্রমের নাম করিয়াছেন। শিবরামের
সময় ১৬৫৭ পৃষ্টাকা। স্কুতরাং ইহারও সময় ঐ সপ্তাশত শতাকী।

রম্প্রভামধ্যে আনুন্দজ্ঞানের উল্লেখ আছে। সরলভাবে সংক্ষেপে সিকল কথা বর্ণন করিয়া সকলের সকল আক্রমণের উত্তর দিয়া এরপ টীকা আর কেংই বোধ হয় করেন নাই। মাধ্ব ও রামামুজ প্রভৃতির সূত্রব্যাখ্যার যথার্থতা কত, তাহা এই রম্প্রভা দেখিলে বেশ বুঝা যায়।

১০৬। কৃষ্ণনন্দ সরস্বতী—ই হার ওক্ত—বাস্থানের যতীক্র ও পরম গুক্ত—রামভন্দ সরস্বতী। ইনি শ্রীভাগ্য গণ্ডন করিয়া দিদ্ধান্ত সিদ্ধান্তন বৈ ভাবে লিখিয়াছেন, তাহাতে ই হার অসাধারণ পাণ্ডিতা প্রকাশ পাইয়াছে। সম্ভবতঃ ইনিই রত্বপ্রভার উপর টাকা করিয়াছেন।

১৩৭। কাশ্মীরী সদানন্দ স্থানী—ইতি অবৈত্রক্ষাসিদ্ধি গ্রন্থ বচনা করিয়া প্রমত্সম্থের উপর দশটী মূদ্ধর প্রথার করিয়াছেন। ই হার কীঠি এই বাধার বিশেষ প্রতীকারশ্বরূপ বলা যায়। ই হারও সময় ১৭শ শতাবদী বলিয়াই অনুমতি হয়।

১০৮। রঙ্গনাথাচার্য্য—ইনি ব্রহ্মন্থরের উপর একথানি বৃত্তি রচনা করিয়াছেন। বৃত্তির প্রারম্ভে বিভারণ্য ও নৃদিংহাশ্রমের নাম করায় ১৫৪৭ গৃষ্টান্দের পর ইঁহার সময় হইবে। নৃদিংহাশ্রমের তত্ত্ব-বিবেকের রচনা কাল ১৫৪৭ গৃষ্টান্দ। ইঁহার কীর্ত্তিও এই বাধার প্রতীকার করে।

১০০। নরহরি—ইনি বোধদার নামক গ্রন্থ রচনা করিয়া এই
সময় অবৈত্মতের বিশেষ পুষ্টিদাধন করেন। এজন্ম ইহার কীন্তিও এই
বাধার প্রতীকারবিশেষ বলা যায়। ইহার শিশু—পণ্ডিত দিবাকর
ইহার উপর দীকা রচনা করিয়াছেন। নরহরি মধুস্দানের ভক্তিরসায়নের শ্লোকে উদ্ধৃত করিয়াছেন। এজন্ম ইহার সময়ও এই সপ্তদশ
শতাব্দী হইবে, মনে হয়।

১৪০। **দিব†কর—**ইনি নরহরির শিশু এ্বং নরহরির বোধ-

সারেন্দ্র উপর টীকা লিখিয়া ই হার প্রচারে সহায়তা ক্রিয়াছেন। এ**জন্ত** ই হার ছারাও এই দশম বাধার প্রতীকার সাধিত হয়।

যাং। হউক, এইরপে এই সব মংগ্রগণের যত্ত্বে অবৈভবেদান্ত-আেতের এই দৃশম বাধার সম্পূর্ণ প্রতীকার হয় বলিতে হইবে।

একাদশ বাধা।

এইরপে দশম বাধা প্রশামিত হইতে না হইতেই অপর বাধার আবির্ভাব হইল। ইহাতে মাধ্বসম্প্রদাদের বনমালী মিশ্র, গৌড়ীয় প্রস্প্রদায়ের বলদেব বিভাভ্ষণ, বিশ্বনাথ চক্রবর্ত্তী, রাধামোহন গোস্বামী প্রভৃতির আবির্ভাব হয়। ইহিন্দের পরিচয় এইরপ—

১৪১। বনমালী মিশ্র—ইনি মাধ্বসম্প্রদায়ের আচার্যা। প্রায় এই সময় ই হার আবির্ভাব হয়। ইনি বনমালা বা পঞ্চল্পী নামক একথানি গ্রন্থ রচনা করিয়া স্থনতের সিদ্ধান্ত অক্ষ্ণ রাথিবার চেষ্টা করেন। ইহাতে ভাষামৃত, তাহার প্রতিবাদ অবৈতসিদ্ধি, তাহার প্রতিবাদ তর্মিণী ও তাহার প্রতিবাদ লঘুচন্দ্রিকার বক্তব্য সংক্ষেপে বলিয়া পরিশেষে পঞ্চম নিজ বক্তব্য বলিয়াছেন। এজভা ইহা একণে অবৈত-মতে একটা বাধা বলিয়া বিবেচনা করা যাইতে পারে। ই হার সময় ব্রন্ধানন্দের পর বলিয়া খুষ্টীয় সপ্তদশ হইতে অষ্টাদশ শতাকী বলা হয়।

১৪২। বলদেব বিশ্বাভূষণ—বালেশর জেলায় থাণ্ডায়ত ক্লে ইহার জন্ম হয়। মহাপ্রভূ চৈত অদেবের শিশ্ব গৌরীলাস, তংশিষা ক্রদানন্দ, তংশিষা রিসকম্বারী, তংশিষা নয়নানন্দ, তংশিষা রাধাদামোদর, তংশিষা বলদেব। কেহ বলেন—ইনি ব্লাহ্মণ, কেহ বলেন—ইনি বৈশা। ইহারও সময় সপ্তদশ হইতে অষ্টাদশ শতান্দী। ইনি গৌড়ীয় বৈষ্ণবমতে ব্লহ্মস্ত্রের উপর গোবিন্দ্ভান্ত, দশ্বানি উপনিষদের ভান্ত, গীতাভান্ত, বিষ্ণুসহ্ত্রনামভান্ত রচনা করিয়া গৌড়ীয়নতে আচার্যাপদবী প্রাপ্ত হন। ইহার অপর গ্রন্থ—গোবিন্দভান্তের

উপর বিবৃতি— দিদ্ধান্তরত্ব ও তাহার টীকা, প্রমেয়রত্বাবলী, বেদালান্ত্র-মন্তটীকা, শ্রীজীবগোস্থামীর ষট্দলর্ভগ্রন্থের টীকা, ভাগবতটীকা, শুব-মালাভাষা, লঘুভাগবতামৃতটীকা, গোপালতাপনীয়ভাষা, ছল্পকৌস্তভ্রভাষা, দাহিত্যকৌমুদী, ব্যাকরণকৌমুদী, নাটকচন্দ্রিকাটীকা, চন্দ্রালোকটীকা, কাব্যকৌস্তভ, দিদ্ধান্তদর্পণপ্রভৃতি। ই হার শিক্ষাপ্তক বিশ্বনাথ চক্রবন্তী। ইনি ১৭৬৪ খুটান্বে শুবমালার টীকা করেন। জয়পুরে গলতার গাদিতে দ্বিতীয় জয়দিংহের সমক্ষে এক অবৈতবাদীর সহিত্ত বিচারে ইনি জয়ী হন এবং স্বমতের বেদান্তভাষ্য দেখাইবার জন্ম এক রাত্রে উহা রচনা করেন। এই জয়দিংহ ১৭২১ হইতে ১৭২৮ খুটান্ব পর্যান্ত দিল্লির মহন্দ্রদ শার অধীনে প্রথমে মথুরার শাসনকর্ত্তা ছিলেন। স্কৃতরাং ইহার সময় অষ্টাদশ শতান্ধী। মাধ্বসম্প্রদায়ের পীতান্বরের নিকট ইনি মাধ্বদর্শন পড়েন। গৌড়ীয় মতের প্রধান আচাষ্য শ্রীজীবনোস্থামীর মতের সহিত ইহার মতের কিছু ভেদ আছে। শ্রীজীবের মত অপেক্ষা ইহার মতে মাধ্বমতের হৈত্যক্ষ অধিক। যাহা হউক, অবৈতমতের ইনি বিশেষ শক্রতাই করেন।

১৪৩। বিশ্বনাথ চক্রবর্তী—ইনি বলদেব বিভাভ্ষণের শিক্ষাগুরু। মহাপ্রভূ চৈতভাদেবের শিষ্য লোকনাথ, তংশিষ্য নরোত্তম, তং
শিষ্য গঙ্গানারায়ণ, তংশিষ্য রুষ্ণচরণ, তংশিষ্য রাধারমণ এবং তংশিষ্য বিশ্বনাথ। নদীয়া দেবগ্রামে ইহার জন্ম হয়। ইহার গ্রন্থ—১। ব্রজরীতিচিন্তামণি, ২। চমংকারচন্দ্রিকা, ৩। প্রেমসম্পূটন (খণ্ডকার্য)
৪। গীতাবলী, ৫। অলঙ্কারকৌস্তভ টীকা, ৬। ভক্তিরসামৃতিসিন্ধু
টীকা, ৭। উচ্জ্বলনীলমণি টীকা, ৮। ললিতমাধ্ব টীকা, ৯। বিদশ্বমাধ্বনাটক টীকা, ১০। দানকেলিকৌমুদী টীকা, ১১। চৈতভ্যচরিতামৃত টীকা, ১২। ব্রহ্মসংহিতা টীকা, ১৩। গীতা টীকা,
১৪। ভাগবত টীকা, ১৫। কৃষ্ণভাবনামৃত (মহাকাব্য) ১৬। গৌরগণ

इसिका, ১१। গোপাनजाপनीय गैंका, ১৮। ख्वाम्डनर्दी ख्र्थार (क) গুরুদভাইক, (থ) মন্ত্রদাত গুর্বাইক, (গ) পরমগুর্বাইক, (ঘ) পরাৎপরগুর্বাইক, (৬) প্রমপ্রাৎপরগুর্বাষ্ট্রক, (চ) লোকনাথাষ্ট্রক, (ছ) শ্চিনন্দাইক, ,(জ) • গোপালদেবাট্টক, (ঝ) মদনমোহনাট্টক, (ঞ) গোবিশাট্টক, (ট) গোপীনাথাটক, (ঠ) গোকুলানন্দাটক, (ড) স্বয়ংভগবদ্ধক, (চ) রাধাকুণ্ডাষ্টক, (৭) জগমোহনাষ্টক, (৬) বুন্দাদেব্যষ্টক, (থ) নন্দীশ্বরাষ্টক, ' বুন্দাবনাষ্ট্ৰক, (ন) গোবন্ধনাষ্ট্ৰক, (প) (H) चायक्शहक. (ফ) হারতক্থামৃত (আগ্রাশ্তক) (ব) হার্পচরিতামৃত (ভ) স্প্রবিলাদামূত, (ম) রাধিকাধ্যানামূত, (ম) রূপচিস্তাম্ণি, (র) নিকুঞ্জবিরুদাবলী (ল) অন্ত্রাগবল্লী, ১৯ ৷ সম্মাক্ষ্যক্রম. ২০। ভাগবভীমৃতকণা, ২১। উজ্জ্বনীলম্পিকিরণ, ২২। রসামৃতসিকুবিন্দু, २०। त्रागवणा ठिख्यका, २८। अध्यंशकामधिनी, २०। माध्याकामधिनी, ২৬। আনন্দবুন্দাবনচপুকাব্য টীকা, ২৭। প্রেমভক্তিচন্দ্রিকা টীকা, ২৮। কণদাগীতচিম্বামণি, ২১। গোপীপ্রেমামুভ, ৩০। সাধ্যসাধনকৌমুদী ৩১। মন্ত্রার্থদীপিকা, ৩২। সৌরাঙ্গলীলামুত, ৩৩। বৈষ্ণবভাগবতামুত, প্রস্তৃতি ভক্তিগ্রন্থের প্রণয়ন করিয়া গৌড়ীয় বৈষ্ণবমতের পুষ্টিপাধন ও প্রাণকতঃ অবৈভ্যতথণ্ডন করেন। এজ্ঞ ই গার কীর্ত্তিও অবৈভবেদান্ত-ব্রেতে এই একাদশ বাধার পুষ্টি করিল। ইনি ১৭১৪ খুটানে বিশ্বমান ছিলেন। ই হারও সময় ১৬৫৪ হইতে ১৭৫৪ খি টাব্দ ধরা হয়।

১৪ছা। রাধানোহন সোখানী—গোড়ীয় বৈক্বমতে ইনি একজন আচার্যা। ইনি জীবগোস্থানীর তত্ত্বসক্তাদির উপর চীকা রচনা করেন। স্বতরাং অকৈভমতের ধণ্ডনও করেন। ইহার চেষ্টাও এই বাধ্রি অস্তর্গত বলা যায়। রাধানোহন অকৈতের সন্তর্গন। অকৈতের পর বলরাম, তাহার পর মধুক্দন, এবং তাহার পর রাধানোহন। স্বতরাং ইহার সময় বলদেবের সঞ্চাবা তাহার কিছা প্রের্ব।

যাহা হউক, এই একাদশ বাধায় ই হাদিগকে প্রধানরপে গণ্য করা যাইতে পারে। রামান্তুজসম্প্রদায়ে যে কেং ছিলেন না, তাহা নহে; উাহাদের মধ্যে কতিপয় দশম ও কতক দাদশ বাধার মধ্যে অস্তানিবিষ্ট করা হইয়াছে।

একাদশ বাধার প্রতীকার।

একণে এই একাদশ বাধার প্রতীকারকল্পে বছু আচার্য্যেরই আবির্ভাব হয়, তন্মধ্যে বাঁহারা প্রধান তাঁহারা—বিট্র চলেশোপাধ্যায়, অমরদাস উদাসীন, মহাদেবেন্দ্র সরস্বতী, ধনপতি স্থরি, শিবদাস, সদাশিবেন্দ্র সরস্বতী, ভাস্কর দীক্ষিত, হরি দীক্ষিত এবং আয়ন্ত্র দীক্ষিত প্রভৃতি। ইহাদের পরিচয় এই—

১৪৫। বিট্ঠলেশোপাধ্যায়—ইনি গুজ্জর আদাণ। ইনি
নব্যুলায়ে অসাধারণ পণ্ডিত হইয়া উঠেন এবং অবৈত্ত সিদ্ধির পক্ষপ্রতিপক্ষের কথা সবিশেষ খণ্ডন করিয়া অক্ষানন্দের লঘুচন্দ্রিকার উপর
বিট্ঠলেশী নামক এক অতি অপূব্ব টীকা রচনা করেন। এ পর্যন্ত
অবৈত্তিসিদ্ধি ও তাথার টীকা প্রভৃতির যত প্রতিবাদ হইয়াছে, ইনি
সে সকলের সমাধান করিয়া অবৈত্তিসিদ্ধিকে অকাট্য সত্যে প্রতিষ্ঠিত
করেন। ইহার একার এই চেষ্টাই এই বাধার সম্যক্ প্রতীকার করিল।
ইনি রম্বাগিরির নিকট রাজাপুরের অন্তর্গত কশলী গ্রামে জন্মগ্রহণ
করেন। ইহার পূব্বপূক্ষ পটবর্দ্ধনোপাধি গোবিন্দ ভট্ট। বিট্ঠল
ভাঁহার নবম বা দশম পুরুষ। মাধ্ব বনমালী মিশ্রের বনমালা গ্রন্থের
আক্রমণ ইনি নিরাস করিয়াছেন। ইথার স্ক্রেদর্শন, বিচারপটুতা ও
সত্যানিষ্ঠা মনে হয় পূর্ববর্ত্তী সকলকেই অতিক্রম করিয়াছে। অবৈত্তসিদ্ধির চরম অভিব্যক্তি বোধ হয় এই স্থলেই শেষ হইয়াছে। ইহার পর
খাহারা অবৈত্তিসিদ্ধি অবল্যনে খণ্ডনমণ্ডন করিয়াছেন, তাহা, প্রক্ষর
পরস্পরকে কতকটা না ব্রিয়াই করিয়াছেন— ইচাই দেখা যায়।

- ১৪৬। **উদাসীনস্থামী অমরদাস**—ইনি বেদান্তণরিভাষার টাকা শিথামণির উপর মণিপ্রভাটীকা রচনা করেন। এইরূপে ই হার চেষ্টা এই বাধার প্রতীকারবিশেষ ১ইল।
- •১৪৭। **শহাদেবেন্দ্র সর্বস্থ**ী ইহার গুরু স্বয়গ্রকাশানক। ইনি **তত্ত্বেস্থা**ন ও তাহার টীক। অতৈতি চিন্তাকৌস্বভ রচনা করেন। ইহার এই কীর্ত্তি এই বাধার প্রতীকারে সহায় হয়।
 - ১৪৮। ধনপতি সুরি—ইনি, রামেষহী দুসংবংসরে অথাৎ ১৭৯৬ খুষ্টাব্দে গাঁতার ভাষ্যোৎকষ্টী পুকা নামক টাকা রচনা করিয়া শঙ্করনতেরই উৎকর্ষ প্রদর্শন করিয়াছেন। এতদ্বাতীত মাধবীয় শঙ্করবিজ্ঞার টাকা রচনা করিয়া এবং প্রপাদবির্গিচত প্রাচীন শঙ্করবিজ্ঞার লুপ্তানবিষ্ট অংশ সেই টাকামধ্যে সন্ধিবিষ্ট করিয়া এবং ভাগবতের রাসপ্রকাধ্যায়ের টাকা রচনা করিয়া অহৈতমতের যথেষ্ট পুষ্টি সাধন করিয়াছেন। ইংগর যন্ত্রও এই একাদশবাধার প্রতীকারম্বরূপ বলা যাইতে পারে। ধনপতির পিতা—রামকৃষ্ণ বা রামকৃষার এবং ওক্ত—বালগোপলে তীর্থ।
 - ১৪ন। শিবদাস আচার্য্য—ইনি বেদান্তপারভাষার উপর
 পদার্থদীপিক। টীকা করিয়া এই বাধার প্রতীকারে সহায়তা করেন।
 ইহার অপর নাম শিবদত্ত। ইনি ধনপতি স্থরির পুত্র। ইনি
 "গোত্রাঙ্গবস্থতারেশমিতে" অর্থাৎ ১৮৬৭ সংবতে স্প্তরাং ১৮১০ থৃষ্টান্দে
 ঐ টীকা লেখেন। ইহার অগ্রপশ্চাৎ ৪০ বৎসরে সম্ভবতঃ ইনি জীবিত
 ভিলেন। অতএব ১৭৭০ হইতে ১৮৫০ থটান্দ ইহার সময় বোধ হয়।
- ১৫০। সদাশিবেজ্ঞ সরস্বতী—ইহার গুরু প্রমণিবেজ্ঞ সরস্বতা। একমতে ইনি ১৫৮৬ খৃষ্টাব্দ হইতে ১৬৪৩ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত কাকী কামকোটি পীঠে অধিষ্ঠিত ছিলেন। কিন্তু পত্কোটার রাজা—বিজয় রঘুনাথ টোগু।শীনের রাজব্কালে (১৭০০—১৭৬৯ খুঃ) ইনি

ছিলেন বলিয়া ১৬৭৫—১৭৭৫ খুষ্টাক মধ্যে ইহার জীবিতকাল বলিতে হইবে। ইনি দিক্ষোগী বলিয়া বিখাতে ছিলেন। ইহার গ্রন্থ অন্ধস্ত্রের উপর অন্ধতন্ত্রপ্রকাশিকা নামক বৃত্তি, আত্মবিদ্যাবিদ্যাস, ১২খানি
উপনিষদের দীপিকা টীকা, দিকান্তকর্বলী, অবৈতরদমঞ্জরী, যোগস্তের
উপর যোগস্থাদার নামক বৃত্তি, দিকান্তকেশদার—কবিতাক্রবলী
প্রভৃতি। ইহার কীর্তি এই বাধার প্রতীকারে বিশেষ হেতু হইয়াছিল।

১৫১। **ভাস্কর দীক্ষিত**—১৬৮৪ হইতে ১৭১১ খু ষ্টাব্দে ইনি প্রাসিদ্ধ। ইহার গুরু সম্ভবত: সিদ্ধান্তসিদ্ধান্তনকার রুফানন্দ সরস্বতী। ইনি সিদ্ধান্তসিদ্ধান্তনের উপর রত্তুলিকা টীকা রচনা করেন। ইনিও এই বাধার প্রতীকারে যথেষ্ট সহায়তা করেন।

১৫২। **আরম্ম দীক্ষিত**—ইনি ব্যাসতাৎপর্যানির্ণয় গ্রন্থ বিধান ব্যাসের মত যে অইছতবাদ তাংগই প্রতিপন্ন করেন। এজন্ম ইহার কীর্ষিও এই বাধার প্রতীকারত্বপ হয়।

১৫৩। **হরি দীক্ষিত**—ইনি ১৭৩৬ খৃষ্টাব্দে রামরায়ের অন্থরোধে, ব্রহ্মস্ত্রের উপর শহরমতে অতি সরল এক বৃত্তি রচনা করিয়া অইছ্তমত-প্রচারে বিশেষ সহায়তা করেন। এজন্ত এই বাধার প্রতীকারকল্পে ইহার চেষ্টাও উল্লেখযোগ্য।

যাহা হ্উুক, এইরপে এই কয়জন মহাত্মার চেঙায় এই একাদশ বাধা নিশিগুল হইল বলা যায়।

शामन वाथा।

ইহার পিছুদিন পরে অধৈতবেদান্তশ্রোতে এইবার দাদশ বাধা উপস্থিত হইল। ইহা পূর্বাপেক্ষা কীণ বাধা হ**ই**লেও ইহাতে উভর পক্ষে বহু মহাত্মাকে দেখিতে পাওয়া যায়। যথা—রামান্ত্রমতে— মহাশুর অন্তান্তার্য্য, মহামহোপাধ্যায় রামমিশ্র শান্ত্রী, কাঞ্চীর প্রতি বাদিভয়কর অনস্তান্য্য, মাধ্বমতে—সত্যধ্যানতার্থ ও পৌড্গিরি বেছট-

রমণাচার্য্য, স্থায়মতে—মহামহোপাধ্যায় রাথালদাদ স্থার্থরত্ব, আর্ব্যসমাজী দয়ানন্দ সরস্বতী, শাক্তমতে মং মং পঞ্চানন তর্করত্ব, ইত্যাদি। ইহাদের পরিচয় এইরপ—

- ১৫৪। শহীশুর অনস্তাচার্য্য, ইনি রামান্তলসম্প্রদায়ের মধ্যে এই সময় একজন বিগাতে পণ্ডিত হন। ইনি লায়শান্তে একজন প্রগাঢ় পণ্ডিত হইয়া "লায়ভাস্কর" নামক গ্রন্থ রচনা করিয়া মধুস্দনের অবৈত- সিদ্ধি ও লঘুচন্দ্রিকাদি পণ্ডন করেন। ভূতপূর্বে শঙ্গেরীর স্বামী সচিদানন্দ্র শিরাভিনব নৃসিংহভারতীর পিতা শতকোটী রামশাস্থীর সহিত ইহার বিচার হওয়ায় ইনি ১৮৫০ গৃত্তাক অর্থাৎ ১৯শ শতাক্ষীর লোক বলিতে হয়। ইহার চেটায় এই দ্বাদশ বাধার স্ঠিত হইল।
 - ১৫৫। শহামহোপাধ্যায় রামমিশ্র শান্ত্রী—ইনি কাশীধামে রামান্তর্জমতের একজন প্রধান পণ্ডিত ছিলেন। ইনি রামান্তর্জের বেদার্থসারসংগ্রহের উপর স্নেহপূর্ত্তি নামক টীকা করিয়া অপ্পয় দীক্তিতের শিদ্ধান্তলেশ পণ্ডন করেন। এতখাতীত শ্রীভাগ ও রামান্তর্জীয় বেদান্ত-সার প্রভৃতির ভূমিকামধ্যেও অধৈতমতের পণ্ডনচেষ্টা করেন। ইহার চেষ্টাও এই ঘাদশ্রাধার পৃষ্টি করে। ইনিও ১০।২০শ শতাব্দীর লোক।
 - ১৫৬। কাঞ্চীর প্রতিবাদিভয়ন্ধর অনস্তাচার্য্য—ইনি এই সময় দিখিজ্যে বহির্গত গ্রহী কাশীতে রাজেশব শাস্ত্রী ও বিশেশর শাস্ত্রী প্রভৃতির সহিত লিখিত বিচার করেন। বেদাস্ত ও মীমাংসার এক-শাস্ত্রহমীমাংসা নামক গ্রন্থ রচনা করিয়া মহামধোপাধাায় অনস্তর্ক্ষ শাস্ত্রীর শাস্ত্রদীপিকার ভূমিকোক্ত বেদাস্ত ও মীমাংসার একশাস্ত্রহ্বওনের খণ্ডন করেন। এজন্ত ইগার চেষ্টাও এই বাধার শৃষ্টি করিল।
 - ১৫৭। **মাধ্বস্থামী সভ্যধ্যানতীর্থ**—ইনি উদীপির **উত্ত**রবাড়ী মঠের অধীধর। ইনি বাচস্পতিমিশ্রের ভামতী, রামস্থ্রশাশাস্ত্রীর মাধ্ব-চক্তিকাথগুনের থণ্ডন • চক্তিকাথগুন" নামক গ্রন্থ লিথিয়া **অবৈ**ভয়িত

খণ্ডন করেন। ইনিও ফ্রায়াদি শাস্ত্রে বিশেষ পণ্ডিত ছিলেন এবং দিখিজয় করিয়াও কাশীতে অবৈতমতখণ্ডনের চেটা করেন, এজ্ফ ইহার কীর্ত্তিও অবৈতচিস্তাম্রোতে এই ঘাদশ বাধাস্বরূপ বলা যায়।

১৫৮। **গৌড়গিরি বেক্কটরমুণাচার্য্য**—ইনি মহীশূর ব্যাস্রায় মঠের অধীশ্বর ছিলেন। ইনি রামস্ক্রাশাস্ত্রীর মাধ্বচন্দ্রিকাথগুনের ্থগুনে প্রবৃত্ত হইয়। চন্দ্রিকাপ্রকাশপ্রসর নামক গ্রন্থ লেথেন। এজন্ত ইহার চেষ্টাও এই বাধায় যোগদান করে।

১৫৯। মহামহোপাধ্যায় রাখালদাস স্থায়রত্ব— ভট্ব-পল্লীতে জন্মগ্রহণ করিয়া কাশীবাসকালে ইনি ক্যায়মতে "অইছ-বাদ-খণ্ডন" এবং "মায়াবাদনিবাদ" গ্রন্থ লেখেন। ইনি ক্যায়মতে গদাধর ও শিরোমণিরও ন্যানতা প্রদর্শন করিয়াছিলেন। এজক্স ইণার চেষ্টাপ এই ঘাদশ বাধা নামে অভিহিত হইবার যোগ্য।

১৬০। দয়ানন্দ স্থামী—ইনি আর্থাসমাজের নেতা। ইনি বছ স্থানে বছ বিচার করিয় কলিকাতায় ওচ্চুড়ায় তারানাথ তর্কবাচস্পতির সহিত লিখিয়া বিচার করেন, এবং কাশীতে বিশুদ্ধানন্দের সহিত বিচারে প্রবৃত্ত হন। বেদভায়াদি নানা গ্রন্থ লিখিয়া ইনি অবৈতমতের বিরোধিতা করেন। এজন্ত ইহার চেষ্টাও এই দ্বাদশ বাধার মধ্যে গণা হইতে পারে। কাটিয়ারোড, মাভিতে ১৮২৪ খৃঃ তে ইহার জন্ম এবং আজমীরে ১৮৮৩ খঃ তে বিপক্ষকর্ত্তক বিষপ্রযোগের কলে মৃত্যু হয়।

১৬১। মহামহোপাধ্যায় শ্রীপঞ্চাননতর্করত্ব—ভট্নপ্লীনিবাদী নাদাশাস্থের পণ্ডিত। ইনি দৈতোক্তিরত্বনালা নামক গ্রন্থ রচনা
করিয়া এবং ব্রহ্মস্তের উপর শাক্তভাগ্ন রচনা করিয়া অদৈতমতের
বিরোধিতা করেন। ইহার অপর গ্রন্থ—বৈশেষিক স্ত্রের উপর পরিস্কার,
সাংখ্যকারিকার উপর পূর্ণিমা টীকা প্রভৃতি। ইহার কীর্ত্তিও অদৈতবেদাস্কম্রোতে বাধাবিশেষ বলা হয়।

যাগ হউক, এইরপে এই উনবিংশ ও বিংশ শতাকীতে উপরি উত্ত মহাত্মাগণ অবৈতচিস্কাস্তোতে এই দ্বাদশ বাধার স্বাস্তী করিলেন বলা যায় দাদশ বাধার প্রতীকার।

এই দাদুশ বাধার প্রতীকারকুল্লে যে সব অবৈত্বাদিগণ লেখনী ধারণ করেন, তাঁহার। মা মা রামস্কাশাস্ত্রী, মা মা রাজ্শাস্ত্রী, পণ্ডিতপ্রবর তারানাথ তর্কবাচম্পতি, মা মা রুষ্ণনাথ স্থায়পকানন, পণ্ডিতপ্রবর তারাচরণ তর্করত্ব, পণ্ডিতপ্রবর রঘুনাথ শাস্ত্রী, পণ্ডিতপ্রবর দক্ষিণাম্ভি দামী, মা মা স্বহ্দণাশাস্ত্রী, মা মা মা সহক্ষণ শাস্ত্রী কৃষ্ণানন্দ সরস্বতী, শাস্ত্র্যানন্দ সরস্বতী, মা মা পঞ্চাবগেশ শাস্ত্রী কাকারাম শাস্ত্রী, পণ্ডিতপ্রবর রাজ্লেশ্বর শাস্ত্রী, মা মা ধর্মদন্ত ঝা পণ্ডিত চল্কাধর ভট্ট বেদাস্কতীর্থ, পণ্ডিত রমেশচন্দ্র তর্কতীর্থ, কেশবানন্দ্রতী এবং পণ্ডিতপ্রবর যোগেন্দ্রনাথ তর্কতীর্থ, ইত্যাদি।

১৬২। মহামহোপাধ্যায় রামস্থকাশান্ত্রী—ইনি দক্ষিণ ভারতে কুন্তকোণমের নিকট তিরুবিশল্র সাহাজী মাহারাজ পুরম গ্রামে আবির্ভৃত হন। ইনি তায়, মীমাংসা ও বেলান্তে অবিতীয় পণ্ডিত হন। ইনি রামান্তজী মহীশুর অনস্তাচাধ্যক্তে অবৈতিসিদ্ধির ধণ্ডন তায়ভাস্করের থণ্ডন করেন এবং ব্যাসতীর্থের মাধ্বচন্দ্রিকার থণ্ডন করেন ইনি এই বিংশ শতান্ধীর প্রথমপাদে বৃদ্ধ বয়সে দেহত্যাগ করেন। ইনি এই বাদশ বাধার বিশেষ প্রতীকার করেন।

১৬০। মহামহোপাধ্যায় রাজুশান্ত্রী—চম্পকারণ্যবাদী রাজ্ শান্ত্রী বা ত্যাগরাজ মণিরাজ, তাঞ্চোরেব নিকট মান্নারকুদ্ধিগ্রামে জন্ম-গ্রহণ করেন। ইনিও ন্যায়াদিশান্ত্রে জ্বদাধারণ পণ্ডিত হন। ইনিও রামামুজী মহীশ্র জনস্ভাচার্যের ন্যায়ভাস্করের খণ্ডন করিয়া ন্যায়েন্দ্শেধর নামক গ্রন্থ রচনা করনে। ইনি ১০।১৫ বংসরে ১৫।২০ বংসর পূর্বে দেহত্যাগ করেন। ইনিও এই দ্বাদশ বাধার বিশেষ প্রতীকার করেন। ১৯৪। ভারানাথ ভক্বাচলপতি—ইনি কলিকাতা সংশ্বত-কলেকে প্রধান অধ্যাপক ছিলেন, এবং দয়নেন্দ সরস্বতীর সহিত লিখিয়া বিচার করেন। ইহার জন্ম দয়ানন্দ বঙ্গদেশে প্রাধান্ম লাভ করেন নাই। এজন্ম ইনিও এই ঘাদশ বাধার প্রতীকারে সহায়তা করেন। ইনিও ১৯শ ও ২০শ শতাকীতে আবির্ভুত হন।

১৬৫। মহামহোপাধ্যায় কৃষ্ণনাথ স্থায়পঞ্চানন—ইনি বৰ্জমান জেলায় পূৰ্বেস্থলীতে জন্মগ্ৰহণ করেন। ইনিও স্বাণান্ত্রে অন্বিভীয় পণ্ডিত হন। ইহার কৃত বেদাস্তপরিভাষার আশুবোধিনী টীকা এই বাধার প্রভীকাররূপ বলা যায়। এত্যাতীত ইনি স্কৃতি ও মীমাংসা প্রভৃতি বছ গ্রন্থের টীকা করিয়াছেন। ইনিও ১০১৫ বংসর প্রেষ্টিকভ্যাগ করেন।

১৬৬। **ভারাচরণ তর্করত্ব**— ভট্নপল্লীনিবাসী ভারাচরণ ভর্করত্ব মঃ মঃ রাথালদাস আয়রত্বের ভাতা। ইনি আয় ও বেদাস্থাদি শাস্ত্রে মহাপণ্ডিত হন। ইহার পিতা সীতানাথ এবং পুত্র মঃ মঃ প্রমথনাথ ছর্কভ্ষণ। ইনিও দয়ানন্দকে কাশীতে ও চুচ্ডায় তুইবার পরাজিত করেন। ইহার গ্রন্থ—কাননশতকম্, রামজন্মভানম্, শৃঙ্গাররত্বাকরম্, মৃক্তিমীমাংসা ও ঈশোপনিষদের বিমলাভাল্য। থণ্ডনপরিশিষ্টম্ গ্রন্থে ইনি আয়মত খণ্ডন করেন এবং প্রমাণুবাদখন্তনেও তাহাই দৃচ করেন। এত-ঘাতীত সাকারোপাসনাবিচার, নীতিদীপিকা, কলাভন্ম এবং বৈছানাথ ভোত্তম্—গ্রন্থেও ইনিই প্রদেতা। ইহার কীর্ত্তিও এজন্য এই দ্বাদশ বাধার প্রভিন্নবন্ধন বলা যায়।

১৬৭। রম্বাধ শাজ্ঞী—ইনি বোদাই অঞ্লে কোলাপুর নগরে প্রসিদ্ধ পণ্ডিত ছিলেন। ইনি স্থায় ও বেদান্তে অন্নিতীয় পণ্ডিত হন এবং শঙ্করপাদভূষণ নামক শাঙ্কর ব্রহ্মস্ত্রভাষ্যের উপর দীকা করিয়া রামায়ক্ষ ও মাধ্যমতের খণ্ডন করেন। ইনি অসাধারণ ভার্কিক ছিলেন এবী সকলকেই বিচারে সাহ্বান করিতেন। ইনি কথনও কাহারও নিকট পরান্ধিত হন নাই। ইনি ৪০ বংসর পূর্বে দেহজ্যাগ করেন। ইহার কীর্ত্তি এই দ্বাদশ বাধার বিশেষ প্রতীকার করে।

১৬৮। দক্ষিণামূর্ত্তি স্বামী—ইনি কাশীধানে হতুমানঘাটে বাস করিতেন। ইনি অবৈত্তসিদ্ধাঞ্জন নামক একখানি অতি রহৎ গ্রন্থ রচনা করিয়া অবৈত্তবাদের বিক্লম যাবতীয় মত অতি সন্দরভাবে খণ্ডন করেন। ইনি ২০৷২১ বংসর পৃর্বের দেহত্যাগ করিয়াছেন। ইহার কার্ত্তিও এই দ্বাদশ বাধার বিশেষ প্রতীকার করে।

১৬৯। মহামহোপাঁধ্যায় স্ত্রক্ষণ্য শান্ত্রী—ইনি মহীশ্রের নঞ্চনগুড় গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন এবং কাশীধামেই বাদ করিয়াছিলেন। নীলদেও গ্রন্থেব নিকট ইনি বেদার অধ্যয়ন করেন এবং শৃঙ্গেরীর ভৃত্তপ্রক্ষমী অভিনবসচিদানন্দ নৃসিংহভারতীর ভ্রাত। এবং শতকোটী রামশাস্ত্রীর পুত্র লক্ষ্মীনৃসিংহ শাস্ত্রী এবং ভারাচরণ তর্করত্বের নিকট ক্যায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। ইনি পুর্বোত্তরমীমাংসার সম্বন্ধ, অধ্যাসবাদ এবং ব্রন্ধবিভাধিকারিবিচাব প্রভৃতি গ্রন্থ লিপিয়া অহৈত্মতের পৃষ্টি এবং মাধ্য ও রামান্ত্রন্ধমাতের পণ্ডন করেন। ইহারই জামাতা মং মং লক্ষ্মণান্ত্রী ভ্রাবিড। ৪০ বংসব প্রেষ্ক ইহার দেহান্ত হয়।

১৭০। মহামহোপাধ্যায় লক্ষণশান্ত্রী জাবিড় রামহবেলপা শান্ত্রী ইচার পিতা। ইনি ক্রায়, বেদাস্থ ও মীমাংসায় এই সময়
সক্ষপ্রধান পণ্ডিত। কাশীধামেই ইচার বাস। ১৯৩০ পৃষ্টাকে ইচার
ক্রম হয়। অতৈতিসিক্ষিক্ষাস্ত্রসারভূমিকা, থণ্ডনপণ্ডপাছের, বিভাসাগরীটীকার ভূমিকা রচনা করিয়া রামান্তকাদিমতের থণ্ডন করেন ও অতৈতমতের পৃষ্টি করেন। বঙ্গদেশে ইনিই অতৈতিস্ক্রির প্রচার করেন।
ইনি মামা কৈলাস্পিরোম্পার নিক্ট ক্রায়শান্ত্র এবং মামা হবেক্ষণা
শাস্ত্রীর নিক্ট বেদাস্থ অধ্যয়ন করেন। ইনিও এই ঘাদশ বাধার যথেষ্ট

প্রতীকার করেন। ্রুনি শ্বেচ্ছায় কলিকাতঃ রাজকীয় সংস্কৃত বিষ্ণালয়ের ও বিশ্ববিদ্যালয়ের পদ ত্যাগ করেন।

১৭১। মহামহোপাধ্যায় অনস্তক্ষ শাস্ত্রী—ইনি মালাবার দেশীয় আদাণ। কুরনি পালঘাট ভালুকে ১৮০০ শকে ইহার জন্ম হয়। পিতার নাম স্থান্ধলা উপাধ্যায়। ইহার গুরু মং মং প্রধাবরেশ শাস্ত্রী এবং রামস্থবাশাস্ত্রীর শিশ্ব বেক্টস্থবা শাস্ত্রী। ইনি অইছত্সিদ্ধির চতুর্পাতসংগ্রহ মধ্যে মাধ্বমত খণ্ডন করেন। অইছত্সিপিকাগ্রন্থে মাধ্বস্তাধ্যানমূর্ত্তি এবং গৌড়গিরি বেক্টরমণাচার্যাকৃত রামস্তবাশাস্ত্রীর ও রাজুশাস্ত্রীর মাধ্বচন্দ্রিকাখণ্ডনমণ্ডনের গণ্ডন করেন। রামাষ্ট্রকী প্রতিবাদিভয়ক্ষর অনস্তাহার্যাকৃত একশাস্ত্রসমর্থনের গণ্ডন করেন। অইছত্বিদ্ধি, বেদান্তদর্শন, ভাট্টশীপিকা, শাস্ত্রশীপিকা প্রভাত গ্রন্থের ভূমিকাগ্র রামাষ্ট্রজাদিমতের খণ্ডন করেন। বেদান্তপরিভাষার টীকা করিয়া ও তাহার ভূমিকার মধ্যে রামান্ত্র ও মাধ্বমতের গণ্ডন করেন। ইহার ক্রিও এই দ্বাদশ বাধার যথেষ্ট প্রতিকার করে। মীমাংসা ও বেদান্তে ইনি একজন শ্রেছ পণ্ডিত।

১৭২। কু**ঝানন্দ সরস্থতী**—ইনি কাশীধামে এক্ষরটে বাস করিতেন। ইনি বছ গ্রন্থ লিখিয়া এই বাধার প্রভীকার করেন। ইহার গ্রন্থ—এক্ষবিচার, ধ্র্মবিচার ও নীভিবিচার। ইনি মাধ্ব ও রামাত্রক্ষমভই বিশেষভাবে প্রন করেন।

১৭৩। শাস্ত্যানন্দ সরস্বতী--ইনি মান্তান্ধ প্রদেশে জন্মগ্রহণ করেন ও দারকা মঠের শঙ্করাচার্য্য হন। ইনি পঞ্চীকরণটীকা ও বেদান্তপরিভাষার টীকা করিয়া অদৈতমতের পৃষ্টি করেন এবং বিরোধী মতের নিরাস করেন। ইহার কীর্ত্তিও এই বাধার প্রতীকারশ্বরূপ বলা যায়। ২০০ বংসর পূর্ব্বে ইনি দেহত্যাগ করিয়াছেন।

১৭৪। মহামহোপাধ্যায় পঞ্চাবগেশ শান্তী ইনি তাঞারের নিকট পড়রানরী গ্রাণে জন্মগ্রহণ করেন। ইণার গুরু রাজুপান্ত্রী ও কলর শান্ত্রী। ইনিও মহীশুর অনসাচার্যাক্ত অবৈভিসিদ্ধিব্রক্ষানন্দীর পঙ্ন ভাষ্ক্রভাষ্করের পঙ্ন ক্রিয়াছেন। শতকোটী নামক গ্রন্থে "অস্কুন্তব্র্ধাধিকরণে" এক শত পূর্বপক্ষ উত্থাপন করিয়া বিরুদ্ধমত পঙ্ন করেন। ইনি ৭০ বংসর ব্রুসে ৩,৪ বংসর পূর্বের দেহত্যাগ করেন। ইহার কাঁভিঙ এই বাধার যথেই প্রভীকার করে।

১৭৫। কাকারাম শান্ত্রী—গনি মহারাষ্ট্রীয় ব্রাহ্মণ। ইনি শহরানন্দের আত্মপুরাণের উপর এক অপুস্ব চীকা রচনা করিয়া অহৈত-মতের পুষ্টিসাধন ও এই দাদশ বাধার যথেষ্ট প্রতীকার করেন। ইনিও কাশীবাসী চিতিলন এবং এই ১৯শ শতাক্ষীতেই আবিভৃতি চন।

১৭৬। রাজেশার শান্ত্রী—ইনি মাং মাং লক্ষণশাস্ত্রীর পুত্র। ইনি আয়াচাষা ও বেদারাদি বহু শাস্ত্রের পারদর্শী। ইনি প্রতিবাদি-ভয়কর অনক্ষাচারোর সহিত কাশীতে লিখিয়া বিচার করিয়াছিলেন। ইনি সিদ্ধান্তমুক্তাবলীর দিনকরীর উপব রামকুলার অবশিষ্টাংশ পূর্ণ করিয়াছিল। ইনি এখন কাশীব উনীয়মান পণ্ডিত। ক্যায়শাস্ত্রে ইহার গুরু মাং মাং বামাচরণ ক্যায়াচার্যা।

১৭৭। মহামহোপাধ্যায় ধর্মাদন্ত বাঁ—ইটার অপর নাম বাচ্চ। বাঁ। ইনি আয়বান্তে অভিতীয় পণ্ডিত ছিলেন। ইনি মধুস্দনের গীতার টীকার উপর টীকা লিখিয়া অছৈতমতের পুষ্টিশাধন করিয়াছেন। ইটার কার্ত্তিও এই ছাদশ বাধার প্রতীকারবিশেষ। ইনি মৈথিলী বান্ধণ আৰু ৪।৫ বংসর দেহত্যাগ করিয়াছেন। ইটার অপর গ্রন্থ—ব্যুংপত্তিবাদের টীকা—গৃঢ়ার্থতত্বালোক, আয়বার্ত্তিকতাংপর্যাদীকার টীকা; সিদ্ধান্তলক্ষের ক্রেড্পত্র প্রভৃতি।

১ ৭৮। **চত্রধ্রভট্ট বেদাস্তরীর্থ-**ইনি ম: ম: চক্রকাস্ত তর্কা-

লক্ষারের শিক্ত ও শেরপুরগ্রামে ইংগর নিবাস। ইনি মংগমহোগাধ্যায় রংগালদাস ভাষরত্বের মায়াধাদগগুন ও অবৈত্বাদনিরাসের প্রতিবাদ করিয়াছেন। এজন্ত ইংগর কীউিও এই বাদশবাধার প্রতীকারবিশেষ।

১৭ন। রবেশাচক্ত ভর্কভীর্থ—ইনি বর্দ্ধমানরাজের সংস্কৃত-বিভালয়ের অধ্যাপক। ইনি মহামহোপাধ্যায় পঞ্চানন তর্করত্বের বৈভোক্তিরত্বমালার প্রতিবাদ করেন। এজন্ত ইহাকেও এই ধাদশ বাধার প্রতীকারকারকের মধ্যে গ্রহণ করা যয়ে।

৯০। কেশবানক ভারতী—ইনি কনপল ম্ণিমণ্ডল মঠের অধ্যক্ষ ছিলেন। ইনি কায় ও বেদান্ত শাস্ত্রে বিশেষ বৃৎপন্ধ ছিলেন। ইনি কায় ও বেদান্ত শাস্ত্রে বিশেষ বৃৎপন্ধ ছিলেন। ইনি দিখিজয়াদি করিয়া এবং শঙ্করের বিবেকচ্ডামণির উপর একথানি উপাদেয় টীকা লিখিয়া এই ঘাদশবাধার প্রতীকার করেন। ইনি ৪।৫ বংশুর হইল দেহভাগে করিয়াছেন।

১৮১। পণ্ডিতপ্রবর যোগেক্সনাথ তর্কতীর্থ—ময়মনিসিং জেলার স্থাক তুগাপুর নামক স্থানে ইহার জন্ম হয়।ইহার পিতা পণ্ডিত শীক্ষাস্থ্যন বিছাওক মহামহোপাধ্যায় লক্ষণশাস্থ্রী ত্রাবিছ়।ইনি এই অছৈতিসিদ্ধির উপর এই বালবোধিনী টীকা রচনা করিয়া এই ছাদশবাধার প্রতীকার করিতেছেন। ইনি এক্ষণে কলিকাতা সংস্কৃত কলেজের বেদাস্কের অধ্যাপক।

ইহাই ইইল অবৈতাচন্তানোতের অতিসংক্ষিপ্ত মাংশিক ইতিহাস।
ইহাতে বাঁহারা সংস্কৃত ভাষায় গ্রন্থাদি লিখিয়া অবৈতমতের পুষ্টি বা খণ্ডন করিয়াছেন এবং বাঁহাদের গ্রন্থাদি এখনও সহজ্প্রাপ্য বা প্রসিদ্ধ ভাঁহাদেরই নামাদি উলিখিত ইইল। নচেৎ হিন্দি, বাঙ্গালা, মহারাষ্ট্রী, তেলিগু, তামিল ও ইংরাজী প্রভৃতি ভাষায় এই বিষয়ে বাঁহারা গ্রন্থাদি রচনা করিয়াছেন, তাঁহাদের উল্লেখ করা ইইল না। অথবা বাঁহারা গ্রন্থ রচনা না করিয়া অধ্যাপনা ও বিচারাদি শ্বারা বেদান্ড চিন্তার পুষ্টি করিয়াছেন, তাঁহাদেরও উল্লেখ করা হইল না। আয়ারের দেশ বেরূপ উৎপাত-উৎপীড়নের মধ্য দিয়া বছকাল হইতে আঅরুরক্ষামাত্র করিয়া আদিতেছে, তাহাতে হহার কোন সম্পদের সমগ্র ইতিহাস সংগ্রহ করা এক প্রকার অসম্ভব। আজুকাল প্রত্নত্ত্ব আলোচনা করিবার প্রবৃত্তি জাগ্রত হইয়ছে, আর তাহার ফলে অনেক পুতকাদির সন্ধান পাওয়া গিয়াছে, আর তাহারই উপর নির্ভর করিয়া ইহা সংকলিত হইল। এই ইতিহাস রচনায় প্রপ্রদর্শক অবশ্র ক্রিয়াইহা সংকলিত হইল। এই ইতিহাস রচনায় প্রপ্রদর্শক অবশ্র ক্রিয়াইহা সংকলিত হবল। এই ইতিহাস রচনায় প্রপ্রদর্শক অবশ্র ক্রিয়াই আচায়্রান্তি করেন, তবে ইহার প্রত্নাসাধন ও ক্রেটী সংশোধিত হইতে পার্রিবে। অবৈত্রনিন্ধির ক্রান নির্দেশ করিবার জন্ম দিঙ্মাত্র প্রদর্শন করাই আমার উদ্দেশ্য।

বেদান্তসাহিত্যে অকৈতসিদ্ধির হৃদে।

যাহা হউক, অধৈতিসিদ্ধিরচনার বিশেষত আলোচনা করিছে।
প্রবৃত্ত হইয়া আমরা এই ইতিহাস আলোচনা করিয়াছি, একণে সেই
বিশেষত্বী কি তাহাই চিন্তা করা আবশ্রক। বন্ধতঃ, এই আলোচনার
কলে আমরা দেখিতে পাই, অবৈতিসিদ্ধির স্থান অবৈতিচিন্তার পথে
সর্বোচ্চে প্রতিষ্ঠিত—অবৈতিচিন্তার স্রোতে অবৈতিসিদ্ধির স্থান সর্বাপেকা স্থাতীর, স্থাপন্ত ও প্রশান্ত। কারণ, অবৈত্তবন্ত সিদ্ধাকরিতে
ইইলে তাহা যতদ্র উত্তমরূপে, অভ্যান্ত ও অকাটাভাবে বলিতে পারা
যায়, তাহাই ইহাতে বলিত আছে। সহস্র বংসর ধরিয়া সহস্রাসহস্ক্র
সিদ্ধার। ইহাতে আছে। সহস্র বংসর ধরিয়া সহস্রাসহস্ক্র
পরিদ্ধার। ইহাতে আছে। সহস্র বংসর ধরিয়া সহস্রাসহস্ক্র
পরিদ্ধার। ইহাতে আছে। সহস্র বংসর ধরিয়া সহস্রাসহস্ক্র
ইহার বিশ্বদ্ধে যত কথা বলিতে পারেন, তাহার সারসংক্রেপ ইহাতে
আছে। অবৈত্তক সিদ্ধ করিতে হইলে যাহা আবশ্রক তাহা, এতলপেকা

আর উত্তমরূপে থলিতে বা ভাবিতেও পার। যায় না। এজয় অবৈতেও দিদ্ধি ইহার পূর্ববন্তী যাবতীয় বিরোধী ও অবিরোধী প্রস্বের সারসংগ্রহস্বরূপ, যাবতীয় অয়ুকুল ও প্রতিকূল চিন্তার ভাতার বিশেষ। কেবল
তাহাই নহে—অবৈতিসিদ্ধির পরবন্তী যত অয়ুকুল ও প্রতিকূল গ্রন্থ
হইয়াছে, আর তাহা যথনই প্রকৃত পত্তিভোচিত হইয়াছে, তথনই সেই
সব গ্রন্থ অবৈতিসিদ্ধি গ্রন্থের সম্পাধিত গ্রন্থবিশেষ হইয়াছে। তাহা
অবৈতিসিদ্ধির টীকা-টীপ্লনী বা তাহাদের খণ্ডনগ্রন্থ হইয়াছে। অতএব
অবৈতিসিদ্ধিতে সে সব কথাও বত্তমান। অবৈতিসিদ্ধি যেন ভূত,
ভবিষ্যৎ ও বর্ত্তমানের অবৈতিসংক্রান্ত শ্রন্থকুল ও প্রতিকূল যাবতীয়
বিচারের ভাণ্ডার বা আকর বিশেষ।

অদৈতসিদ্ধির প্রচারে স্তরভেদ।

প্রথম স্তরে আমরা দেখিতে পাই মাধ্বমতাবলমী অদ্ভিটায় পণ্ডিত ব্যাসরাজ স্বামী শঙ্করভায়, পঞ্চপাদিকা, বিবরণ, ভানতী, কল্পতক, গণ্ডনখণ্ডথাদা, ক্যায়মকরন্দ ও চিংস্থী প্রমুখ যাবতীয় অদ্বতবাদের গ্রন্থরাশি
মন্থন করিয়া ক্যায়ামৃত গ্রন্থ রচনা করেন, আর মধুস্দন তদপেক্ষা অধিক
পাণ্ডিত্য অর্জন করিয়া সেই ক্যায়ামৃতের প্রত্যেক কথারই খণ্ডন
করিলেন।

বিভীয় স্তরে আমরা দেপিতে পাই ব্যাসাচাষ্ট্রের শিশ্ব শীনিবাস ক্যারামৃতের বিবৃতি করিয়া ক্যারামৃত প্রচারাথ "প্রকাশ" নামক এক অতি উত্তম টীকা করিলেন, ওদিকে ব্যাসরাজের অপর শিশ্ব ব্যাসরাম, মধুস্থানের বিকট ছল্লবেশে যাইয়া অবৈতিসিদ্ধি পড়িয়া অবৈতিসিদ্ধি থণ্ডন করিয়া তর্জিণী নামক টীকা লিখিলেন।

ভৃতীয় স্তরে আমরা দেখিতে পাই মধুস্দনের শিশ্ব বলভদ্র সিদ্ধি-ব্যাখ্যা রচনা করিয়া এবং প্রশিশ্বস্থানীয় ব্রহ্মানন্দ সরস্বতী ও শিবরাম বর্ণী অবৈত্যিদ্ধির উপর যথাক্রমে লঘুচন্ত্রিক। ও বৃহস্তন্ত্রিক। নামক টীকা রচন। করিয়া স্থায়ামূতের "প্রকাশ" ও "তরঙ্গিণীট এই উভয় **টা**কার থণ্ডনকাথ্য স্থাস্থান্ধ করিলেন।

চতুর্থ স্তরে আমর। দেখিতে পাই ইহার কিছু পরে বননালী মি**শ্র** মাধ্যমতে •এবং মহীশূর অনস্তাচ্য্য রামাস্কুলমতে, যথাক্রমে স্থায়ায়ত-সৌগন্ধ বা বননালা ও স্থায়ভাস্থর রচনা করিয়া অদৈতদিন্ধির উক্ত চক্রিকাটীকা প্রন করিলেন।

পঞ্চম স্তরে আমর। দেখিতে পাই বিট্ঠলেশ উপাধ্যায় লঘুচ ক্রিকার উপর বিট্ঠলেশী নামক এক টীকা করিয়া, রামস্থাকা শাস্ত্রী ভায়েল্শেখর নামক গ্রন্থ লিপিয়া এবং প্রভাবগেশ শাস্ত্রী ভগ্যভাস্করপত্তন নামক গ্রন্থ লিপিয়া বন্ধালী থিখের এবং অন্সভাচায়ের চেটা বার্থ করিলেন।

পরিশেষে **ষষ্ঠ স্তারে** দেখা যাইতেছে—মাধ্বস্থানী স্তাধ্যানতীর্থ ও রামান্ত্রনী প্রতিবাদিভয়ন্তর অনস্তাচায় বাধাপক্ষে, এবং মহামহোপাধ্যায় অনস্কুক্ষ শাস্ত্রী ওপণ্ডিতপ্রবর রাজেশ্বর শাস্ত্রী এবং যোগেন্দ্রনাথ তর্কতীর্থ প্রভৃতি প্রতীকারপক্ষে এখনও প্রতিযোগিতায় প্রবৃত্ত। স্কুতরাং অবৈত্রিদিদ্ধি লইয়াই এখনও বেদাস্তাবিচার চলিতেতে।

অবৈত্রসিদ্ধি পাঠের আবশুক্তা।

যাহ। হউক আচাষ্য শঙ্করপ্রবর্তিত অদৈতবেদান্তের ভাষাধারার মধ্যে যেনন অপ্পর্যদীক্ষিতের পরিমলটীকা এবং রামানন্দসরস্বতীব রম্বপ্রভাটীকা শেষ গ্রন্থ, তদ্রপ প্রকরণগ্রন্থের ধারার মধ্যে অট্যতিসিদ্ধি শেষ প্রধান গ্রন্থ। প্রকরণগ্রন্থের ধারার মধ্যে এতদপ্রকা সম্পূর্ণাবহ্নুব ও অকাট্য গ্রন্থ আর হয় নাই। স্বাধীনভাবে অদৈততক্তমনিধ্যের জন্ম নায়ের ক্ষ্মভাসহকারে এখন যিনি যাহা লিখিতেছেন, ভাহা এই অদৈতসিদ্ধির টীকাটীপ্রনী প্রভৃতিই হইতেছে এবং বিরুদ্ধে যিনি যাহা লিখিতেছেন, তাহা এই অদৈত্বিদ্ধিরই খণ্ডনগ্রন্থের কোন টীকাটীপ্রনী প্রভৃতিই

হইতেছে। অবৈতি দিন্ধিই এখন অবৈত্ত জ্বিচারের স্কাপ্রধান উপকরণ ও চরম অবলম্বন। অবৈতি দিন্ধি ও তাহার টীকাপ্রভৃতি আলোচনা করিলে অবৈত্মতের অমুক্ল ও প্রতিকৃল কোন কথাই অফ্রান্ত থাকে না, এবং নৃতন কল্পনারও অবকাশ পাকে না। উপরে যেন ইতিহাস সংকলিত হইল, উহা আলোচনা করিলে ইহাই প্রতীত হইবে।
—অবৈতি সিন্ধির ইহাই বিশেষতা বেদান্তশান্তে চরম অভিজ্ঞতা লাভ করিতে হইলে, ক্রায়ের স্ক্রতাসহকারে বেদান্ত দিন্ধান্ত সম্পূর্ণ রূপে ব্রিতে হইলে অবৈত্সিনি পাঠ করা একান্ত আবশ্রক।

বৰ্ত্তমানে অধৈতদিদ্ধির জ্ঞানভিত্র পূর্বএক্ষজ্ঞান সম্ভব কি না।

এখন যদি কেছ মনে করেন—আইছেলি রিচিত হইবার পুরে কি তাহা হইলে কাহারও বেদাস্কলান পূর্ণতা প্রাপ্ত হয় নাই ? তাঁহাদের কি মৃক্তিও স্থতরাং হয় নাই ? অতএব অবৈতিসিদ্ধির এই উপযোগিতা-কথন কেবল প্রশংসামাত্র। বস্তুতা, এরপ কথা মধ্যে মধ্যে অনেকেরই মৃধ্যে ভানা যায়।

কিছ চিন্তা করিলে দেখা যায়—তুই শ্রেণীর ব্যক্তি এইরপ আপত্তি করিয়া থাকেন। যাঁগার। অদৈতিসিদ্ধি ব্ঝিবার জন্ত যেরপ শ্রম স্থাকার আবশ্যক, তাহা করিতে অসমর্থ বা অন্ত কারণে অনিচ্ছুক, তাঁহারা এক শ্রেণী, এবং বিরুদ্ধসম্প্রদায়ভূক ব্যক্তিগণ অপর শ্রেণী। কিছ, চর্চা করিলে সামর্থ্য জ্যোন্বলিয়া অসমর্থগণের জন্ত এবং অজ্ঞানতাপ্রযুক্ত যাঁহারা অনিচ্ছুক, তাঁহার। জানিতে পারিলে তাঁহাদের অনিচ্ছাদ্র হইতে পারে বলিয়া, তাঁহাদের জন্ত—ইহার উত্তরদান আবশ্রক। যাঁহারা ভাবপ্রবণ-স্থভাব বা স্থাতে তুরাগ্রহসম্পন্ন অথবা বিরুদ্ধস্থাসায়ভূক্ত বলিয়া অনিচ্ছুক কিংবা গুরুপদিপ্ত সাধনবিশ্বে নিষ্ঠাধিক্যবশতঃ অনিচ্ছুক, তাঁহাদের এরশ আপত্তির উত্তর দান অনাবশ্রক।

याहा रुष्डेक, अक क्याम रेहात छक्त अहे त्य, त्य त्रक्तित्व नमत्म कम्

আহণ করেন, তিনি সেই সময়ের প্রভাব কথনই অতিক্রে করিতে পারেন না। তংকালোচিত ভ্রম ও সংশয় তাঁহার চিত্ত অবশাই অধিকার করিবে, আর ভজ্জা তাদৃশভ্রমসংশয়ের নাশের জন্ম তত্পযুক্ত যুক্তিবিচারের আবশাকতা, অনিবাধাই ১ইবে। যেমন রোগ তাহার তেমনি ঔষধই আবশাক হয়।

পুরের লোকের মন সরল ও শুদ্ধ ছিল, পুতরাং উপনিষদাদি ও ভাগাদের ভাষ্যাদি গ্রন্থই তাঁগাদের মনের সংশয় ও ভ্রম দূর করিতে যথেষ্ট সমর্থ ছিল। যত দিন যাইতেছে, কলির প্রভাব বৃদ্ধি পাইতেছে, ততই আনাদের ভ্রম ও সংশয় এবং ভেত্ই ভজ্জাতাহার সংস্থার দৃঢ় হইতে দ্যতর হইতেছে এবং ভড়ই সাম্প্রদায়িকতা ও তুরাগ্রহ বুদ্ধি পাইতেছে। স্তরাং সেই দৃঢ়তর সংশয় ও ভ্রমপ্রবণতাপ্রভৃতি নিবারণের জন্ম ক্যায়-পরিষ্কৃত দৃঢ়তর যুক্তির শরণ গ্রহণ কর। আবশ্যক হইতেছে, আর ভাহারই ফলে অধৈতশিন্দির উদ্ভব হয়য়াছে। আর তায়াতেও যথন যথেষ্ট হয় নাই, তথন তাহারই টীকাটীপ্পনীপ্রভৃতির আবশাক ইইতেছে। তবে এই টুকুই অবৈত্দিদ্ধির বিশেষ্য যে, কালপ্রভাবে চিত্তমলের বৃদ্ধির দক্ষে সঙ্গে অবৈত্যিদিরত টীকাটীপ্লনীর জন্ম চইতেছে, অভ গ্রন্থের আবশাকত। ২ইতেছে না, বা অপর এতদপেক্ষা উপযোগী গ্রন্থ রচিত হয় নাই। অধৈতাণিদ্ধির সস্কানই—অদৈতদিদ্ধির বিস্তারই, দেই রোগের ঔষধ ১ইতেছে। বস্তুতঃ, এই জন্মই এই সময়ে যে সমস্ত বিচারপ্রিয় ব্যক্তি জন্মগ্রহণ করিতেছেন, তাঁহাদের পক্ষে অবৈত্যিদ্ধির অনিবাধা উপযোগিতাই আছে। অধৈতদিদ্ধির বহু পূকাকালে বেদ্যস্তজ্ঞানের পূর্ণতার জন্ম বা মৃক্তির জন্ম অধৈতদিদ্ধির আবশ্যকতা ছিল না বটে, কিছু বর্ত্তমানকালে অবৈত্তিসিদ্ধির জ্ঞান বেদান্তজ্ঞানের পূর্ণতার জন্ম এবং বেদই আচানপ্রযুক্ত মুক্তির জন্ম জ্ঞানমাগিগণের পক্ষে বিশেষভাবেই প্রয়োজন--ইश অবশাই বলিতে হইবে।

বস্তত:, কে পদন্ত অধৈতজ্ঞানমাণী, অধৈতদিধির যুক্তিবিচার অবগত না হইয়া প্রাচীন ভাষ্যাদি অবলম্বনে মনন নিদিধ্যাসন করিতে থাকেন, তাঁহার৷ অদ্বৈত্সিদ্ধির দ্বারা থাওত পূক্ষপক্ষসমূহ শুনিলে এবং সেই সকল পূর্ববপকের উদ্ভাবনকারিগণের সঙ্গে পড়িল্লে যে নিজ অবলম্বিত মার্গে সংশ্যান্তিত হুইয়। ক্রমে অনাস্থাসম্পন্ন হুইয়া থাকেন, এবং কখন কখন সম্প্রদায়ত্যাগ প্যান্তও করেন, ইচা স্কলেই প্রত্যক করিয়া থাকেন। আবার তাঁহারাই উক্ত পুররপক্ষের খণ্ডন প্রবণ করিলে, ম্ব-মার্গে উৎসাহ্দপাল হন এবং বিপরীত দক্ষ ত্যাগ করেন, ইচাও সকলেই প্রত্যক্ষ করিয়া থাকেন। বস্তুতঃ, আমধা এই মধুস্থদনেরই জীবনরচিত্মধো এদ্থিতে পাহব বে, তিনি প্রথমে देव ज्वामी थाकिया भरत अरेव ज्वाम आला हमात करल , अरेव ज्वामी হুইয়াছেন। অত্এব বর্ত্তমানে যে সব সত্যপ্রিয় বেচারপ্রবণ ব্যক্তিগণ জন্মগ্রহণ করিতেছেন, তাহাদের প্রেই হার আব্লুক 🖫 আনবা্যা— ইহা অবশ্রুই স্বীকার করিতে হইবে। তাঁগানের বেদাস্কর্যনের পুণ্ডার জন্ম, আর ভজ্জন তাঁথাদের মাক্তর নিমিত্ত খহৈছাণাদ্ধণাঠ যে অভ্যাবশ্রক—হহাতে কোন সন্দেহই নাই বলিভে ১হবে ৷

বিচারণীল ব্যক্তিব অধৈতদিদ্ধি পাঠে প্রবৃত্তি স্বাভাবিক।

তবে তুংথের বিষয় এই যে, গ্রন্থণানি এতই ক্যাথবিচারবছল যে, ক্যায়াদি শাস্ত্রে বিশেষ প্রবেশ না পাকেলে ইহা বুবিয়া উঠা যায় না। কিছু সে দোষ আমাদেরই, সে দোষ গ্রন্থের নতে। আর পারশ্রেম করিলে শে দোষ নিবারণ করা যায় বলিয়া হলাশ ইবাবও কোন কারণ দেখা যায় না। সভ্যাহ্বসাদ্ধিংহ ব্যাক্ত কথন পরিশ্রমকাতর ইইতে পারেন না। অভএব এরপ অবৈভাগদিশগঠে কোন্ সভ্যাহ্বাগী বিচারশীল ব্যক্তির প্রের্ডি না জ্নিবে? সভ্যপ্রিয় বিচারশাল ব্যক্তির প্রিয়ভাবিক।

গ্রন্থ-পরিচয়—অধৈতসিদ্ধিজ্ঞানের পূর্ণতা।

অবৈতসিদ্ধির শ্রেষ্ঠন।

এখন জিজ্ঞান্ত ইইতে পারে—আছৈ তদিদ্ধিরই এইরপ ন্তরে ন্তরে বিস্তার ইইতেছে, অন্ত গ্রন্থের এরপ বিস্তার ইইতেছে না কেন ? ইহার এরপ বিঃশেষত্বের হেতৃ কি ? • ১

ইহার উত্তর এই যে, যে সময়ে স্থামের ভাবগত ও ভাষাগত স্**ন্যতা**, ভাগর চরন্সীমার উঠিলছে, সেই সময়ে সেই কায়ের স্করতায় সাহায়ো সম্পূর্ণ ক্রায়াম্বনোদিত পথে ইহা রাচত হইয়াছে, অতএব বেদাস্ত-বিচারের জন্ম ইহাকেই মুখাভাবে অবলম্বন করা হইতেছে ৷ অপর কোন গ্রন্থত 'এরুণ' ক্যায়াকুমোদিত পথে রচিত নতে। ইহার এত আদর এই জন্মই এইয়াছে এবং এইছেছে। লায়ের উপযোগিতা, মানবমনের ঘত্র পারবারন ১উক না কেন, কোন কালেই উপেক্ষিত হইতে পারে না। অবৈভসিদ্ধিব এই বিশেষভের ইহাই হেতু। ইভিপুরে কালাচার্য্য মহামতি উদয়নাদির সময় স্থায়ের যে সৃক্ষতা, তাহাতে ভাবগত সৃক্ষতাই অধিক হইয়া গেয়াছে। ভাষা ও ভাবগত—উভয়গত স্ক্রতার চরমসীমা মতামতি গঙ্গেশ উপাধায়ে হৃহতে রঘনাথ শিরোমাণ ও মথুরানাথ ভক্রাগীশের সময়ের মধ্যেই হইয়া গিয়াছে। অহৈভদিদ্ধি দেই সময়ের অব্যোহার প্রেট রচিত। এজনা ইহাতে ন্যায়ের ভারগত ও ভাষাগত ফুক্মভার চরম অবস্থা পূর্ণমাত্রায় স্থানলাভ করিয়াছে। ভাগার পর সেই সুক্ষ্তাস্ত্রারে সম্পুর্ণ ক্রারাস্ক্রমানিত প্রে বিচার, অবৈত্যিদ্ধিতে যে ভাবে আছে, এমন আর কোন গ্রন্থেই নাই। বিচারে পক্ষপ্রতিপক্ষ-প্রভৃতি নেণ্য করিয়া যেরূপ যথাবিধি বিচার করিতে ২য়, ইহাতে ঠিক সেইরপেই বিচার করা হইয়াছে। এই উভয় কারণে অধৈভদিদ্ধি অতীত গ্রন্থরাজি ১ইতে শ্রেষ্টম্বান অধিকার করিয়াছে, আর প্রবন্তী কোন গ্রন্থ ইহাকে অভিক্রম করিতে পাশিতেছে না। ইহাই অছৈত-সিদ্ধির উক্ত বিশেষক্ষের হেত।

গ্রন্থপ।ঠে প্রবৃত্তির জন্য গ্রন্থকারপরিচয়।

গ্রন্থকারের আবির্ভাবকাল।

গ্রন্থণাঠে প্রবৃত্তির জন্ম গ্রন্থপরিচয়ের পর গ্রন্থকারের পরিচয়লাভ আবশ্রক। কিন্ধু এই গ্রন্থকারের পরিচয়লাভ করিতে হইলে প্রথমতঃ গ্রন্থকারের আবিভাবিকাল নির্ণয় কর। আবশ্রক এবং তংপরে তাঁহার জীবনচরিত্র আলোচ্য হওয়াই উচিত।

কিন্তু এ পর্যান্ত এমন কিছুই পাওয়া যায় নাই, যাহাতে গ্রন্থকারের আবির্ভাবকাল প্রতিরোভাবকাল ঠিকু সিক্ জানিতে পার। যায়। গ্রন্থকার নিজ কোন গ্রন্থে নিজের পরিচয় বা তাঁহার আবির্ভাবকালের কোন নির্দ্দেশই করেন নাই। এজন্য অন্য উপায়ে তাঁহার আবির্ভাবকাল ও তিরোভাবকাল নির্ণয় করিতে হইবে।

প্রথমতঃ দেখা যায়—গ্রন্থকার যে সকল গ্রন্থ রচনা করিয়াছেন, তাহাদের মধ্যে "সিদ্ধান্তবিন্দু" নামক একথানি গ্রন্থ আছে। পণ্ডিত-প্রবর শ্রীযুক্ত গোপীনাথ কবিরাজ মহাশয় যে সকল সংস্কৃত পুথি সংগ্রহ করিয়াছেন, তাহাতে সিদ্ধান্থবিন্দ্র একথানি পুথি আছে। উহাতে উহার লিপিকাল সম্বন্ধে বলা হইয়াছে—

"নবাগ্নিবাণেন্দ্মিতে শকাবে" ইত্যাদি।

ইহা হইতে সিদ্ধান্ত হয় যে, আচার্য্য মধুস্থানসরস্থতী মহাশয় ১৬১৭ খৃষ্টাব্দের পৃব্বে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। কেবল তাহাই নহে. এই সময়ে বা ইহার প্রেই তিনি একজন প্রবীণ গ্রন্থকার। কারণ, এই গ্রন্থানি তিনি তাঁহার "বলভজ্র" নামক এক শিশ্বের হিতার্থে রচনা করিতেছেন—ইহা তিনিই লিখিয়াছেন। অতএব বলা যাইতে পারে, ১৬১৭ খৃষ্টাব্দ তাঁহার জীবনের অন্তভঃপক্ষে শেষভাগ, অথবা ইহার প্রে তিনি দেহত্যাগ করিয়াছেন। আর তাহা হইলে অন্তভঃপক্ষে ৮০।৯০ বংসর প্রে, অথবাং১৫২৭-১৫৩৭ খৃষ্টাব্দে তাঁহার জন্ম বলিতে

হয়। যেহেতু শিশ্বের জন্ম পুত্তকরচনা নবীন পণ্ডিউবয়সে তত্টা সম্ভব-পর হয় না, এবং অপরকর্ত্বক ইহার অফুলিপিও ইহার অগ্রে প্রায় এক প্রকার অসম্ভব হয়। আর দেহাস্তের পর অফুলিপি হইলে, প্রবাদামুসারে উমহার ১৯৭ বংশর জীবন হওয়ায় ১৯১৭ — ১০৭ = ১৫০৭ হইতে ১৫৩৭ খুষ্ঠাব্দের সন্ধিহিত সমরে তিনি জন্মিয়াচিলেন—বলা যায়।

দিভীয়ভঃ দেখা যায়—শ্রীযুক্ত গোপীনাথ কবিরাজ মহাশয় এক**ী** প্রবন্ধে লিখিতেছেন—নারাহণ ভট্ট মধুস্থদনকে ও ভেদধিকারকার নুসিংহাল্সমকে (মীমাংসাশাস্ত্রীয় ১) কোন বিচারে পরাক্ষিত করিতেছেন, এইরূপ একটা প্রবল প্রবাদ আছে। এই নারায়ণের রচিত বুত্তরত্বাকর-ভাষা ১৫৪৫ প্টাব্দে রচিত এবং নৃসিংহাশ্রমের "বেদান্ততত্ত্বিবেক" ২৫৪৭ খুটাবেদ রচিত। এই নৃসিংহার্শ্রম মহামতি অপ্লয় দীক্ষিতকে শৈববিশিষ্টাদৈতবাদ হইতে অদৈতবাদে দীক্ষিত করিয়াছিলেন। এই অপ্লয় দীক্ষিত ১৫২০-১৫৯০ থটাক (মতাস্তরে ১৫৫০-১৬২২ খৃটাক) প্যান্ত জীবিত ছিলেন। ইহা মায়লাপুরনিবাদী মহালিক শান্তীর মত। ওাদকে অপ্নয় দীক্ষিতকে মধুস্দন "স্বতন্ত্রস্বতন্ত্রাচার্যা" বলিয়া সম্মান করেতেছেন। স্তরাং মধুসুদন, অপ্নয়দী ক্ষিত হইতে অস্ততঃ পক্ষে ১০ বংগর কনিষ্ঠ হইবেন, অর্থাৎ ভাগা হইলে প্রায় ১৫৩০ খুষ্টাব্দে মধুসুদলের জন্মসময় হয়। আর তাহা হইলে বৃদ্ধ নারায়ণ ভট্টের নিকট যুবক মধুস্দনেরও পরাজয় অসম্ভব হয় ন।। নারায়ণ ভট্ট ১৫৪৫ খুষ্টাব্দে বুত্তরত্বাকরভাষা লিখিলে ৫০ বংসর পূর্বের তাঁহান্ত্র জন্ম ও ১৫৪৫ খুষ্টাব্দের ৩০ বংশর পরে ৮০ বংশরে মৃত্যু ধরা যায়। অর্থাৎ নারায়ণ ভট্টের জীবন ১৪৯৫-১৫৭৫ খুষ্টাব্দ বলা যাইতে পারে। আর উক্ত বিচার ১৫৬० शृष्टीत्म इकेल, व्यर्थाय नातायन छ। हेत खाय ७৫ वयमत छहा कहेल মধুক্দনের প্রায় ৩ বংসর বয়সে উক্ত বিচার ঘটে। এ সময় অপ্লয়ের বয়স তাহা হইলে প্রায় ৪০ বংসর ও নৃসিংহার্শ্রমের বয়স প্রায় ৫০ বংসর

ধরিয়া নৃদিংহাশ্রমের জন্ম ১৫৪৭—৫০ = ১৪৯৭ খৃষ্টাব্দ ধরা যায়। আর মধুস্দন ১৬১৭ খৃষ্টাব্দে ৯০ বংসরের অধিক বয়স্ক হইলে তিনি ১৫৯০ তে মৃত ও প্রায় ১০ বংসরের প্রবীণ অপ্নয়কে সক্ষতন্ত্রনাচায়া বলিতে পারেন। অতএব এতদম্সারে মধুসূদ্নের জন্ম ১৬১৭ — ৯০ = ১৫২৭ খৃষ্টাব্দের সন্ধিহিতকালে ধরা যাইতে পারে। অথাং—

মধুস্দনের জন্ম ১৫৩০ মৃত্যু ১৬৩৭ (বা ১৫২৭—১৬৩৪)

অপ্লয়ের "১৫২০ "১৫৯১

নারায়ণভট্টের "১৪৯৫ "১৫৭৫

নৃদিংহাশ্রমের "১৪৯৭ "১৫৭৭

আর ১৫৬০ থৃঃতে নূসিংহাশ্রম ও নারাল্মণের বিচার ইওয়ায়—বিচারকালে

মধুস্দনের বয়দ--- ০ বংদর

অপ্লেরে "——৪০ "ি

নারায়ণের "—৬৫ "

নুসিংহাশ্রমের " — ৬০ "

আর সিদ্ধান্তবিন্দুর লিখনকাল ১৬১৭ খৃষ্টান্দে—

মধুস্থদনের বয়স—৮৭ বা ৯০ বংসর

অপ্নরে " — ৯৭ বা ১০০ "

অর্থাৎ অপ্পয় ইহার ২৪ বংশর পূকে দেহত্যা**গ** করিয়াছেন—এইরূপই হয়। আর এরূপ হইলে ১৫২৭-১৫৩০ খু**স্টাব্দের সন্ধিহিতকালে** মধুসূদনের জন্ম ধরা অসকত হয় না।

আবার বেদান্তী নৃসিংহাশ্রম মীমাংসক অপ্নয়কে পরাজিত করেন বলিয়া তাহার পরিশোধ, মীমাংসক নারারণভট্ট, যদি নৃসিংহাশ্রমকে প্রাজিত করিয়া লয়েন, তাহাও অসকত হয় না। স্ত্রাং ১৫৬০ খুষ্টাকে নৃসিংহাশ্রমের প্রাজয় ধ্রিলে অপ্লয়ের প্রাক্তম ১৫৫৫ খ্টাকে ধ্রা যায়, তথ্ন অপ্লয় ৩৫ বংসর বয়স্ক হন। বস্তুতঃ, হহাও অসক্ত হয় না। ভূতীয়াতঃ দেখা যায়—একটী প্রবাদ মাছে যে, কাশীধামে তুলদীদাদ হিন্দি ভাষায় শাস্ত্রোপদেশ দিভেন। তাহাতে কাশীর পণ্ডিকগণ তুলদী-দাদের নিকট মন্ত্রোগ করিয়া বলিতেন—"আপনি সংস্কৃত ভাষায় উপদেশ দেন না কেন" । তাহাতে তুলদীদাদ একটা কবিতা রচনা করিয়া বলিলেন—

> "হরহার্যশস্ত্রনর্গিরা, বরণহি সন্থ স্কুজান। হাজাহাটকচাক চীর রাক্ষে স্থাদ সমান॥"

অর্থাৎ হর ও হরির যশঃ, সাধুগণ দেবভাষা বা মানবীয় ভাষায় বর্ণন করুন, তাখাতে ক্ষতি নাই; করিণ, স্তবর্ণের ইাড়িতে বা মাটীর ইাড়িতে রাধিলে আম্বাদ সমানই হয়।

তুলসীদাদের কথায় পণ্ডিভগণ সম্ভুষ্ট ইন্টে পারিলেন না। তাঁহারা এই কবিতাটী তংকালে কাশীর প্রধান পণ্ডিভ মধুস্দনকে দেখাইয়া তুংখিতভাবে বলেলেন—"ত্লসীদাস সংস্কৃত ভাষায় উপদেশ দান করিতে অনিচ্ছুক"। ইহাতে মধুস্দন একটী কবিতা করিয়া বলেন—

"প্রমানন্প্রোহ্যং জঙ্গমস্তল্মী ভকঃ।

কবিতামঞ্রী যকা রামভ্রমরচ্ছিত। ॥"

অর্থাৎ তুলসীদাসরূপ জঙ্গন তুলদী বৃক্ষের পত্র প্রমানন্দই। তাহার কবিতামঞ্জরী রামরূপ ভ্রমরন্ধার। চুন্ধিত হুইয়াছে। অতএব বৃঝা যাইতেছে—**তুলসীদাস ও মধুসূদন সমসাময়িক।**

এথন তুলসাদঃদের দেহাস্তকাল তাঁহার সমাধিস্তস্থে লিখিত আছে—

"দম্বং যোলহদৌ অদিগকাকে ভীর।

◆

আবেণ শুক্লা সপ্তমা তুলদী তজে। শরীর॥"

অর্থাৎ ১৬৮ • সম্বতে অসি গঙ্গাতীরে প্রাবন শুক্ল। সপ্তমীতে তুলসীদাস দেহত্যাগ করেন, অর্থাৎ ১৬৮ • — ৫৭ = ১৬২৩ খৃষ্টাব্দে তুলসীদাসের প্রলোকপ্রাথি ঘটে।•

এতছ্যতীত তুলদীদাদের রামায়ণের ভূমিকায় দেখ। যায়, তাঁহার জন্মসময় ১৫৮৯ সংবৎ অর্থাৎ ১৫৩৩ খৃষ্টাব্দ। স্বতরাং ১৬২৩ – ১৫৩৩ 🗕 ৯০ বংসর তাঁহার জীবিভকাল। তিনি ১৫৭৪ খুষ্টাব্দ ইইতে আরম্ভ করিয়া ১৫৮৪ খৃষ্টাব্দে অর্থাৎ ৪১ হইতে ৫১ বংসরে রামায়শরচনা শেষ করেন। ইহার হন্তলিখিত পুথি কাশীর সরস্বতীভবনে এখনও আছে। এখন মধুস্দ্দকে যদি তুলসীদাদের সমবয়স্ক ধরা যায়, ভাগ ইইলে মধুস্দনেরও জীবনকাল ঐ সময়ই হইবে। আর মধুস্দনকে বয়:কনিষ্ঠ বলা যায় না ; কারণ, বয়:কনিষ্ঠ ১ইলে তাঁহার নিকট কাশীর পণ্ডিতগণ তুলসীদাসের বিরুদ্ধে অভিযোগ করিবেন কেন ? অতএব এতদ্যারাও প্রমাণিত হয় যে, মধুস্দন ১৫৩০ ইইতে ১৬২৩ খুষ্টাব্দের মধ্যে জীবিত ছিলেন, এবং মধুস্দন যদি তুলদীদাদ হইতে ৮।১০ বংসরের অধিক বয়স্ক হন, তাহা হইলে ১৫২৩—২৫ খৃটান্দে মধুস্দনের জন্ম হয়। আর এরপ হইলে পৃক্সিদ্ধান্তের সৃহিত কোন বিরোধও হয় ন।। অর্থাৎ অপ্লয় দীক্ষিতের তিনি বয়:কনিষ্ঠই থাকেন; যেহেতু অপ্লয়ের জন্ম ১৫২০ খুষ্টাব্দই বলা হইয়াছে। স্থতরাং ১৫২**৩ হইতে ১৫২৫ খুষ্টাব্দের** মধ্যে মধুসূদনের জন্মসময় ধরা যায়।

চতুর্থতঃ দেখা যায়—"খানখানা" নামক এক মুসলমান, আক্বরের পারিষদ ছিলেন। তিনি তুলসীদাসের নিকট ধর্মকথা শ্রবণ করিতেন। প্রবাদ আছে—তুলসীদাস এক সময় খানখানাকে বলিয়াছিলেন—"আর কেন, খানখানা! সংসার আশ্রমে রিচিয়াছ, বয়স ত হইয়াছে?" তাহাতে খানখানা বলেন—"হা, সত্য, তবে আমি সেই সংসারেই আছি যে সংসারে তুলসীদাসের মত সন্তান জন্মগ্রহণ করে।" এতদ্বারা বুঝা যায়—খানখানা, তুলসীদাস, ও আক্বরে সমসাময়িক। এই আক্বরের রাজত্বলাল ১৫৫৬ হইতে ১৬০৫ খৃষ্টাক। অতএব এই সময় মধুস্থদনেরও সময়। আর তাহা হইলে আক্বরের রাজত্বালত

১৫৫৬-১৫२**৫ -- ७) वर्णत समुमृम्यानत वस्रम** ; वैवर्ष ১৫৪२ शृष्टारक আকবরের জন্ম হওয়ায় মধুস্দন আকবর হইতে ১৫৪২-১৫২৫ = ১৭ বংসর বয়োজোষ্ঠ। বস্ততঃ, এরপ হইলে কোন অসামঞ্জপ্ত হয় না।

•পঞ্চমতঃ দেখা যায়—মুসল্মানরাজ্ঞতে নোলাগণের রাজ্ভারে বিচার হইত না। ভাহারা এক সময় কাশীতে সন্ন্যাসী দেখিলেই বধ করিত। রাজদারে অন্থোপের কোন ফল চইত না। ক্লাশীবাদী • সন্ত্রাসিগ্র নিরুপায় হইয়া তংকালের প্রসিদ্ধ সন্ত্রাসী মধুসুদনের শরণাপন্ন চইলেন। মধুসূদ্দ আকবরের মন্ত্রী টোডর মল্লকে ইহার প্রভীকার করিতে বলেন। টোডেরমল্ল আকবরকে বলেন। আকবর স্ব শুনিয়া বলিলেন—"আচ্চা, সঁল্লাসিদিগেরও রাজদ্বারে বিচাব হইবে না"। ইহাতে সন্ন্যাসীদিপের মধ্যে নাগা সন্ন্যাসিগণ অস্ত্রবিভার চর্চায় প্রবৃত্ত হন ও মোল্লাদিগের সহিত যুদ্ধ করিয়া আত্মরক্ষা করিতে লাগিলেন। এই বুতামটা "ফাইটাং সেকটস অব ইণ্ডিয়া" প্রবন্ধে কারকুহার সাহেবও লিখিয়াছেন। (John Ryland's Library Buletin Vol 9. No 2. July 1925.) স্মতএব মধুস্থান আকবরের রাজন্বকালে অর্থাৎ ১৫৫৬-১৬০৫ খৃষ্টাব্দেব মধ্যে একজন প্রবীণ সন্ন্যাসী। আর ভজ্জন্ত পূর্বেকাক্ত ১৫২৩ হইতে ১৫২৫ খুটান্দের মধ্যে মধুসুদনের জন্ম স্বীকার করিতে কোন বাধা হয় না।

বর্ষতঃ দেখা যায়—টোডর মল্লকে আকবরের রাজ্বভার পণ্ডিতগণ শুদ্র বলিয়া এক সময় অবজ্ঞা প্রকাশ করেন। যেহেতু তাঁহারা বলেন---"রাজসভায় আসিয়াই শৃলের মুখদর্শন বাঞ্নীয় নতে" ইত্যাদি। টোডর-মল্ল কায়স্থবংশদস্থত ছিলেন। তিনি নিজেকে ক্ষত্রিয় জ্ঞান করিতেন, শুদ্রজ্ঞান করিতেন না। তিনি পণ্ডিতগণের কথায় হংখিত হইয়া প্রতীকারবাদনায় রাজ্যভায় যাওয়৷ কয়েক দিন বন্ধ রাখেন। আকবর তাঁহার এই অমুপশ্বিতি দেখিয়া তাঁহাকে ডাকিয়া পাঠান। টোডরমল্ল

বলিলেন—"আপনি যদি দেশের যাবতীয় পণ্ডিত ডাকিয়া মধাস্থ হইয়া সভা করিয়া আমার জাতিনির্ণয় করিয়া দেন, এবং তাহাতে যদি আমি করিয় বলিয়া প্রতিপন্ধ হই, তাহা হইলে আমি প্রবং রাজসভায় আদিব, নচেং আমি অন্ত কর্মা করির"। এই সভায় কাশীধান হইতে মধুস্থানকে আহ্বান করা হয়। বিচারে টোডরমল্লের ক্ষরিয়ায় শিক্ষ হয় এবং তাহাতে মধুস্থান স্বাক্ষর প্রদান করেন। এই কথা "কায়স্থবয়ান্" নামক এক ফার্সি পুস্তবে আছে, উহা ভরাধাকান্তাদেব সংগ্রহ করিয়া আনিয়া দেবিয়াছিলেন। ইহা "কায়স্থ পত্রিকায়" প্রকাশিত হইয়াছিল। অতএব মধুস্থান আকবরের রাজস্ব হলে প্রবীণ পণ্ডিত। আকবরের রাজস্ব ১৫৫৬—১৬০৫ খৃষ্টাক। ক্ষতরাং মধুস্থানের জন্ম ১৫২৩—২৫ খৃষ্টাকে আনহা হয়।

সপ্তম্ভঃ দেখা যায়—শঙ্কর নিশ্র শ্রীগ্রের "খণ্ডনগণ্ডথাতা" প্রভৃতিকে লক্ষ্য করিয়া "ভেদরত্ব" নামক এক গ্রন্থ লিখিয়া জাহৈ দেই প্রেন করেন। আর মধুস্দন তাঁগার "অহৈ তরতুর কণ" নামক গ্রন্থে সেই ভেদরতের বিশুন করেন। শঙ্করমিশ্র লিখিয়াছেন—

"ভেদরত্বপরিকাণে তাকিকা এব যামিকাং। অতো বেলাভিনং ভেগান্ নিরস্তাত্যেষ শহরঃ॥" অর্থাৎ ভেদরপ রত্বের রক্ষার জন্ম তাকিকগণই প্রথরীর স্বরূপ। এই হেতু বেদাস্কিরপ চোর সকলের নিরাস শহর্মিশ্র করিতেছেন।

ওদিকে মধুস্থদন অধৈতরত্বরক্ষণের প্রারম্ভে লিখিতেছেন—

"৵বৈতরত্বরকায়াং তাত্তিকা এব যামিকাঃ।

অতে। ক্রায়বিদঃ তেয়ান্ নিরস্তামঃ স্বযুক্তিভিঃ॥"
অর্থাং অহৈতরত্বের রক্ষাতে তাত্তিকগণই প্রথরীর স্বরূপ। এই চেতৃ
নৈয়ায়িকরপ চোরগণকে নিজ যুক্তিদারা নিরস্ত করা যাইতেছে।
অতএব মধুস্দন শক্ষরমিশ্রের পরবর্তী।

এই শক্তরমিশ্রের সময়, মহামহোপাধ্যায় গঙ্গনাথ বাঁ। মহাশয় বাদিবিনোদের ভূমিকায় সম্বং ষোড়শ শতান্ধীর শেষভাগ বলিয়াছেন। কিছা পণ্ডিত গোপীনাথ কবিরাজ মহাশয় বলিভেছেন যে, শকরের ভেদরত্ব গ্রন্থের এক প্রতীকের লিপিকাল ১৪৬২ গৃষ্টান্দ পাওয়া গিয়াছে। স্তরাং শক্তরমিশ পৃষ্টীয় পঞ্চদশ শতান্ধীতে আবির্ভূত বলা যায়। আর ভাগা হইলে মধুস্থদন আর গৃষ্টীয় পঞ্চদশ শতান্ধীর পূর্বের হইতে পারেন না। আর বাঁ৷ মহোদয়ের মতে শক্তরমিশ্রের দশম পুরুষ ১৯১৫ গৃষ্টান্দে বর্তমান থাকায় শক্তর্ম্মশ ১৪৬২ গৃষ্টান্দের বহু পূর্বেও হইতে পারেন না। অত্তর মধুস্থদনের জীবনকালের পূর্বেশীমা গৃষ্টীয় পঞ্চদশ শতান্ধী নিঃসন্দেহে বলা যায়। স্বত্রাং ১৫২৩—২৫ খৃষ্টান্দেতে মধুস্থানের কর্মা হইতে বাধা হয় না।

অষ্ট্রমতঃ দেখা যায়—মধুফদন অবৈত্নিদির লিখিবার পর ক্যায়-সিদ্ধান্তমুক্তাবলীকার নৈয়ায়িকপ্রবের বিশ্বনাথ ক্যায়পঞ্চান অবৈত্নিদিরে উত্তরস্করপ "ভেদসিদ্ধি" নামক এক গ্রন্থ লেখেন। ইহাও এক্ষণে কাশী সরস্বতীভ্বনে রক্ষিত আছে। এই বিশ্বনাথের সময় তাহার রচিত গোত্মস্ত্রবৃত্তি হইতে জানা যায়। যেতেত তাহাতে আছে—

"রসবাণভিথে শকেন্দ্রকালে বছলে কামভিথে ভটৌ সিভাচে।

অকরে। মুনিস্তর্ভিমেতাং নহু বৃদ্ধাবিণিনে দ এষ বিশ্বনাথং ॥"
স্থাতবাং ১৫৫৬ শকালে অথাং ১৬১৪ পৃষ্টান্দে গৌতসস্তর্ভি রচিত
হয়, আর তাহারই নিকটবভী কালে ভেদসিদ্ধিও রচিত হয়। আর
ভাহা হইলে মধুস্দন খুব সম্ভব ১৬০৪ খুটান্দের পূর্বে জীবিত ছিলেন,
বলা যায়। কোন কোন গ্রন্থে "রদ্ধাণ" শব্দের পরিবর্ত্তে "রদ্বার" পাঠ
থাকায় বার শব্দে ৭ ধরা যায় বলিয়া ১৬২৪ খুটান্দের পরিবর্ত্তে ১৬৫৪
খুটান্দ্র ধরা যায়। যাহা হউক, এ সমধ্যে মধুস্দন থাকিলে মধুস্দ্বের
জন্ম ১৫২৩—২৫ খুটান্দ্র হইতে বাধা হয় না।

নবমতঃ ধেঝা যায়—মধুস্দন বৈত্বাদী মাধ্বমতাবলম্বী ব্যাসরায়ের গ্রন্থ আয়ামৃতের থগুন অবৈত্তিদিদ্ধি গ্রন্থে করিয়াতেন। এই ব্যাসরায়ের সময় "আর, কে, শাস্ত্রীর" মতে ১৪৪৬-১৫৩৯ খৃষ্টাবল। কিন্তু উদীপির মঠে ইনি ১৫৪৮ হইতে ১৫৯৮ খৃষ্টাবল পর্যান্ত মঠাদীশত্ব করিয়াতিলেন, ইহা মঠতালিকা হইতে জানা যায়। এখন ব্যাসরায়কে যদি মধুস্দন হইতে কিছু বয়োজ্যেষ্ঠ ধরা যায়, তাহা হইলে মধুস্দনের প্র্বোক্ত সময় সক্তই হয়। আয়ামৃতের টীকাকার ব্যাসরাম ব্যাসরায়ের কথায় মধুস্দনের নিকট আসিয়া আয়শাস্ত্র পড়িয়া তরঙ্গিনী রচনা করিয়া-ছিলেন। অত এব ব্যাসরায় মধুস্দনের সমসাময়িক ও বয়োজ্যেষ্ঠই হইবেন। ব্যাসরায় ১৫৪৮ খুটাবেদ আয়ামৃত লিখিলে এবং মধুস্দনের অবৈতিদিদ্ধি ব্যাসরায় ইহার কিছু পরে দেখিলে উক্ত ১৫৪৮ খুটাবেদর নিকটবন্ত্রী কালে অর্থাৎ ১৫২৩—২৫ খুটাবেদ মধুস্দনের জন্ম বীকার করিতে বাধা হয় না।

দশমতঃ দেখা যায়—একটী প্রবাদ শ্লোক আছে, যাহাতে বুঝা যায়, মধুস্থনন ও গ্লাধ্র সম্পামায়ক; যথা—

"নবদ্বীপে সমায়াতে মধুস্দনবাক্পতে।

চ**কম্পে তর্কবাগীশ: কাতরো**হভূদ্ গদাধর: ॥"

অর্থাথ মধুস্থান বাক্পতি বা সরস্বতা নবদীপে আসিলে তর্কবাসীশ কম্পিত হন এবং গদাধর কাতর হন। শুনা যায়—মধুস্থান গৃহত্যাগ করিয়া নবদীপে ভাষশাস্ত্র পড়িয়া কাশী যাইয়া বেদাস্ত পড়িয়া যথন নবদীপে পুনরায় আসেন, তথন নবদীপের পণ্ডিতগণের উক্তর্মণ অবস্থা হইয়াছিল। কাশীবাসী ভটুপল্লীর ৺মহামহোপাধ্যায় রাথালাদস ভায়রত্ব মহাশয়ও এই প্রবাদটী বলিতেন। তিনি আরও বলিতেন—মধুস্থান গদাধ্রের নিকট পরাজিতও ইইয়াছিলোন।

তাঁংাদের বিচারের উপলক্ষ্টী এইরূপ—মধুস্দন, গ্লাধ্রের গৃহেই

অতিথি হন এবং জিজ্ঞাদা করেন—"কিং ভো: ! , ছাত্রাবস্থায়ামেব সংকলিভানি টীপ্লফাদীনি পাঠাস্তে" গদাধর বলিলেন—"কা নাম তত্র অমুপপ্তি:"। এই রূপে উভয়ের মধ্যে বিচার আরম্ভ হয়। যাহা হুউক, ইহা হুটুতে বুঝা যায় গদাধর ওুমধুস্দন সমসাময়িক।

তবে গদাধর এ সময় বালক এবং মধুস্দন অতিবৃদ্ধ। কারণ, গদাধর অভি অল্প বয়দে (২০ বংসরে ?) স্পণ্ডিত ইইয়াছিলেন, তাহা জগদীশ তকালকারের কথা হইতে জানা যায়। তিনি গদাধরকে লক্ষা করিয়া বলিতেন "ছেলেটা বেশ বৃদ্ধিমান বটে, তবে লেখাপড়া ভাল করে করিলে ভাল হইত"। অতএব বালকেশিওত গদাধরের বাটীতে মধুস্দনের আতিথা ও এরপ কথাবার্তা। সম্ভব ্হয়। তবে গদাধরের নিকট মধুস্দনের প্রাজয়কথা ভায়রত্ব মহাশ্যের ভায়মতামুরাগের কল বলিয়া বোধ হয়। যাহা হউক, মধুস্দন ও গদাধর সমসাম্যাকি হইলেও মধুস্দন ধ্যাক অভিবৃদ্ধ তথান গদাধর মুব্ক।

আর গদাধর যে বালকপণ্ডিত ও মধুসূদন যে অভিবৃদ্ধ, তাহার অস্থ্য প্রমাণও আছে। কারণ, প্রবাদ এই যে, গদাধরের সংপাঠী ব্রহ্মানন্দ সরস্থতী। ইনি মধুস্দনের অদ্বৈত্তসিদ্ধির উপর "চন্দ্রিকা" নামক টীকাকার। নৈয়ায়িক পণ্ডিতগণের নিকট শুনা গিয়াছে—বালক গদাধর ও ব্রহ্মানন্দ নবদ্বীপের হ্রিরাম সিদ্ধান্তবাগীশের নিকট পড়িতেন। এই সময় গদাধরের সহিত ব্রহ্মানন্দের প্রায়ই বিচার হইত এবং হ্রিরাম মধ্যন্থ হইয়া গদাধরকেই জয়ী বলিতেন। ইহাতে ব্রহ্মানন্দ তৃ:খিত হইয়া পুরী গমন করেন। তথা হইতে ফিরিয়া আসিয়া দেখেন—গ্রন্থাধর পাঠ শেষ করিয়া অধ্যাপনায় নিযুক্ত।

যাহা ২উক, আবার বিচার হয়। ব্রহ্মানন্দ গদাধরকে পরাজিত করিতে পারিলেন না। তথন তিনি দেবীমল্লের পুরশ্চরণ করিয়া দৈববলে গদাধরকে পরাজিত করিবার ইচ্ছা করেন। দেবী স্বপ্নে বলেন—"ব্রদ্ধাননদ তুমি ক্রায়শাস্ত্রে গদাধরকে পরাজিত করিতে পারিবেনা, তাহার প্রজনাজিত পুণা অধিক আছে। তুমি সন্নাসী, তুমি বেদান্তমতে তাহাকে পরাজিত করিতে পারিবে। ইহাতে ব্রদ্ধানদ অবৈতিসিদ্ধির টীকা করিয়া ক্রায়মত উত্তমন্ধপে থণ্ডন করেন, ইত্যাদি। এই প্রবাদ হইতে ব্রা যায়, গদাধর মধুসূদনের তীকাকার ব্রদ্ধানদ্দের সহপাঠী বলিয়া বহু বয়ঃক্রিষ্ঠ।

ইহাতে অপর প্রমাণও আছে। কারণ, লঘুচন্দ্রিকার শেষ হইতে জানা যায়—ব্রহ্মানন্দের একজন গুরু—নারাংণ ভীগ। যথা—

"ভজে শ্রীপরমানন্দসরস্ব হাজিযুপস্ক জম্।
যংকুপাদৃষ্টিলেশেন তীবাং সংসারাবিং॥
শ্রীনাবায়ণতীর্থানাং গুরুণাং চরণস্বতিং।
ভূয়ান্মে সাধিকেটামনিটানাং চবাধকং।
শ্রীনারায়ণতীর্থানাং ষট্শাস্ত্রীপারমায়বাম্।
চরণৌ শরণীক্তা তীবাং সারস্বতাবিং॥"

এই নারায়ণতীথ মধুসূদনের াদদ্ধান্ধবিন্দুর আবার টীকাকার।
চিৎলে ভট্টের প্রকরণগ্রন্থে নারায়ণের সময় ১৬৫৭ খৃষ্টান্দ আছে।
অতএব যে গদাধর অন্ধানন্দের সহপাঠী, সেই ব্রহ্মানন্দের গুরু মধুসূদনের
টীকাকার হওয়ায়, গদাধর মধুসূদন হইতে যথেষ্টই বয়ঃকনিষ্ঠ
বলিতে হইবে।

এখন এই গদাধরের শুমার, তাঁহার বস্তুমান অষ্ট্রম পুরুষ শীযুক্ত রামকমল্ক তেক তীথের নিকট ইতে যাই। জানা গায়িছে, তাহাতে ১০১১ সালের পৌষ মাসে গদাধরের জন্ম এবং ১১১৫ সালের ফাল্কন মাসে ১০৪ বংগর বয়সে মৃত্যু ইয়—বুঝা যায়। অর্থাং গদাধর ১৬০৪—১৭০৮ প্রান্ত জীবিত ছিলেন। এখন ২০ বংগরে অর্থাং ১৬২৪ খুটাকো গদাধর যদি নৈয়ায়িক অধ্যাপক পশুতে হন, আর সেই সময়ু মধুস্দনের সহিত যদি তাঁহার দেখা হয়, তাগ হইলে ১৬২৪ খৃষ্টাব্দে মধুস্দন, অতিবৃদ্ধ বলিতে হয়। ওদিকে মধুস্দনকে ১৫২৫ বা ১৫৩০ খৃষ্টাব্দে জাত বলা হইয়াছে, তাহা হইলে মধুস্দনের ৯৪ বা ৯৯ বংসর বয়সে এই ঘটনা অসকত হয় না, অথা ুপ্রবাগাস্থসারে মধুস্দনের ১০৭ বংসর জীবন ধরিলে ইহা সম্ভবই হয়। যেহেতু ১৬২৪—১৫২৫ =৯৯ ৪ ১৬২৪—১৫৩০ =৯৪ বংসর হয়। অত্ঞব মধুস্দনের জন্ম ১৫২৫—১৫৩০ খৃষ্টাব্দ।

একাদশতঃ দেখা যায়—জগদীশ যুখন প্রবীণ পণ্ডিত তথন গদাধর বালক পণ্ডিত। কারণ, গদাধর পাঠ শেষ করিয়া অধ্যাপনা করিবার জন্ম প্রবীণ পণ্ডিতগণের আঁজেশ গ্রহণকালে, শুনা যায়, জগদীশেরও অমুমতি লইয়াছিলেন। এই জগদীশের স্বঃশুলিখিত জ্যোতিষত্ত্ব-গ্রে তাহার লিপিকাল একটা স্লোকে উক্ত হইয়াছে। যুণা—

"রন্ধান্তবাণেন্দুগতে শকান্দে সিংহে রবৌ মন্দর্ভনে দশম্যাম্।

প্রযুত্ত শ্রীজগদীশশ্বান, কতং সমাপ্তং নেজ পুস্তকং চ।।

অথাং ১৫৮৮ শকাকে জগদীশ জ্যোতিষতক গ্রন্থানি নকল করেন।
এই পুথি মহামহোপাধায়ে পকানন তর্করত্বের নিকট শ্রীযুক্ত শ্রামাকান্ত
তর্কবার্গীশ মহাশ্য দেখিয়াছেন। স্রতরাং ১৫৮৮ + ৮৮ = ১৬৬৬ খু টাকে
জগদীশ জীবিত ছিলেন। এখন ১৬০৪ খু টাকে যদি গদাধ্রের জন্ম হয়,
এবং ১৬২৪ খু টাকে ২০ বংসর বয়সে মধুস্দনের সহিত তাঁহার দেখাহয়,
আর জগদাশের লিখিত পুথির সময় যদি ১৬৬৬ খু টাকে হয়, তাহা
হইলে ১৫৮৬ খু টাকে জগদীশের জন্ম, ৮০ বংসর বয়সে পুথির নকল
এবং ৬৮ বংসর বয়সে তাঁহার সহিত মধুস্দনের দেখা হয়—বুলিতে হয়।
আর তাহা হইলে গদাধ্র ইততে জগদীশ ১৮ বংসর বয়োজ্যেট ইহাও
বলিতে হয়। স্বতরাং মধুস্দনের জন্ম ১৫২৫ বা ১৫৩০ খুটাকে
হইতে কোন বাধা হয় না।

দাদশতঃ দেখা ্যায়---এই জগদীশের শব্দশক্তিপ্রকাশিকার উপর

ব্রহ্মানন্দের গুরু নারায়ণ তীর্থের এক টীক। আছে। স্তরাং ব্রহ্মানন্দ গদাধরের সমসাময়িক বলা যায় এবং ব্রহ্মানন্দ ও গদাধর মধুস্দনের বার্দ্ধকো নিতান্ত বালক। সাক্ষাৎ গুরুশিয়ভাবের সম্বন্ধ দ্ভাবিত থাকিলে ব্রহ্মানন্দ আর তদপেক্ষা হীনের নিকট কেন বিভাভ্যাস করিবেন। যাহা ইউক, এতদ্বারা মধুসুদনকৈ ১৫২৩—১৬৩০ বা ১৫২৫—১৬৩২ খৃষ্টান্দ পর্য্যন্ত ধরিতে কোন বাধা হয় না।

ত্রেরোদশতঃ দেখ। যায়—মহামহোপাধ্যায় ফণিভূষণ তর্কবাগীশ মহাশয় উক্ত "নবদ্বীপে সমায়াতে" শ্লোকটী অক্তরূপে পাঠ করেন, যথা—

"মথুরাঘাঃ সমায়াতে মধুস্থদনপ**্তিতে**।

खनौरमा कर्मारमाञ्ज्र न कराईक ग्राधतः॥"

অর্থাৎ মধুস্দন মথ্রা হইতে আসিলে জগদীশ অপ্রতিভ চন এবং গ্লাধর গর্ব বর্জন করেন। স্কতরাং মধুস্দন, জগদীশ ও গ্লাধরের সম্পাম্যিক। জগদীশের সময় ১৬৬৬ খৃষ্টাব্দের কিছু পূব্ব ও পরে হওয়ায় মধুস্দনের উক্ত নির্দিষ্ট সময়টী অসঙ্গত চয় না।

চতুর্দশেতঃ দেখা যায়—পূব্বোক্ত "নবছীপে সমায়াতে" শ্লোকে যে তর্কবাগীশের কথা আছে, তিনি কে ? এই শ্লোকছারা গদাধরের বালক বয়সে বৃদ্ধ মধুস্থদনের জীবিত থাক। সম্ভব বলিয়া পাওয়া যায়। কিন্তু তর্কবাগীশ কে ? ইহার দ্বারা কিছু নির্ণয় হয় কি না ? আমাদের বোধ হয়, এই তর্কবাগীশ যদি গদাধরের গুরু "হরিরাম" হন, তাহা হইলে তাহা অসম্ভব হয় না। তবে শুনা যায়, হরিরামের উপাধি সিদ্ধান্তবাগীশ, তর্কবাগীশ নহে। এখন তাহা হইলে এই তর্কবাগীশ কে ? বোধ হয়, ইনি মথুরানাথ হইতে বাধা নাই। কারণ, একটা প্রবাদ আছে—
মধুস্থদন নাকি নবছীপে আসিয়া মথুরানাথকে বলিয়াত্তন—

"তর্কক্রশবিচারচাতুরী, কিং তুরীয়বয়সা বিভাব্যতে। আকুলী ভবতি যত্ত মানসম্।" * * আরে তত্ত্তেরে মধুস্দনের স্লোকের শেষচরণ প্রণ.করিয়া মথ্রানাথ বলিয়াচিলেন—

"ধাতুরীম্পিতমপাকরোতি ক:।

এদিকে মথ্রানাথ বালক-ব্যুদ্র রঘুনাথের নিকট বিভালাভ করিতেন—ইহাও প্রবাদ হইতে জানা যায়।

শেষ্ঠ প্রবাদটী এই যে, মথুরানাথ বালক বলিয়া দূরে বদিয়া রঘুনাথের অধ্যাপনাকালে নিজ পাঠ জানিয়া লইতেন। রঘুনাথ একটা মথুরানাথকে চিনিতেন না। একদিন মথুরানাথ একটা পাঠ জিজ্ঞাদা করায় রঘুনাথ বলিলেন—"তুমি কে দু ভোমায় ত কথন দেখি নাই"। তাহাতে মথুরানাথ তুংগিত এইয়াই বলেন "আমি দূরে বদিয়া আপনার নিকট ইইতে পাঠ,লইয়া গাকি, আমি আপনার শেলই।" ইহাতে মথুরানাথ সমগ্র চিস্থামণির উপর টীকা করিয়া আত্মপরিচয় দিবার সংকল্প করেন। বস্তুতঃ, রঘুনাথ সমগ্র চিস্তামণির টীকা করেন নাই। ইহা ইইতে ব্রিতে পারা ঘাইতেছে, মধুস্দন রঘুনাথের কিছু পরবভী ও মথুরানাথের সম্প্রমিষ্কি এইতে পারেন।

কিছু মথুরানাথের সময় রঘুনাথের সময় ভিন্ন অক্ট উপায়ে এখনও
ঠিক্ জানিতে পারা বায় নাই। বঘুনাথের সময়, পক্ষধর মিল্লের সময় ও
চৈতক্তদেবের সময়ছারা কতকটা জানিতে পারা বায়। "অইছতপ্রকাশ"
নামক একখানি বৈষ্ণবগ্রন্থের মতে রঘুনাথ চৈতক্তদেবের সমসাম্যিক।
কারণ, একদিন এক নৌকার উপরে রধুনাথ চৈতক্তদেবেরত ক্যায়ের টীকা
দেখিয়া ছংখিত হওয়ায় চৈতক্তদেব নিজ টীকা গঙ্গায় কেকিছা দেন—
এইরূপ একটা বর্ণনা তাহাতে আছে। এখন চৈতক্তদেব ১৪৮৫—১৫৩২
খৃষ্টাক্ষ প্রান্ত ছিলেন। আর এছ সময়ের শেষভাগে অর্থাৎ
১৫৩২ খৃষ্টাক্ষের সন্ধিহিত পরবতীকালে মথুরানাথও জীবিত থাকিলে
১৫২৫।৩০ খৃষ্টাক্ষের সন্ধিহিতকালে মধুসুদনের জন্ম হইতে পারে এবং

১৬২৪ খুষ্টাব্দে বৃদ্ধ-মধুস্থানরে সহিত অতিবৃদ্ধ মথুরানাথ তর্কবার্গীশের কথাবাক্তা হওয়া অথবা "চকন্দে তর্কবার্গীশং" এরূপ উক্তি অসম্ভব হয় না। আর তাহা হইলে প্রাচীন সীমায় মথুরানাথ ও অধুনিক সীমায় গদাধরকে রাধিয়া উক্ত "নবদীপে সমায়াতে" ক্লোকের মধ্যাদারক্ষাপ্কাক মধুস্দ্নকে ১৫২৫।৩০ হইতে ১৬৩২।৩৭ খুষ্টাব্দের মধ্যে ১০৭ বংসর জীবিত বলা, অসক্ত হয় না। এখন দেখা যাউক ইহা সম্ভব কি না ?

বস্তত: এরূপ হইলে চৈতলুদেবেব ২০ বংগর বয়সে অর্থাৎ ১৪৮৫ 🕂 ২০ 🗕 ১৫০৫ খুষ্টাব্দে চৈত্তমূদেবকর্তৃক ন্যায়টীকাবর্জন বলিতে হয়। স্থার এ সময় রঘুনাথকে ৬০ বংসর বয়স্ক ধরিলে ১৫০৫ – ৬০ = ১৪৪৫ খুট্টাবেদ রঘুনাথের জন্ম হয়। আর রঘুনাথ ৯· বংদর জীবিত থাকিলে ১৪৪৫ +> = > ৫ ৩ ৫ थृष्टात्म त्रधूनारथत भृजा ६ छ । इंहात ১० करमत পृत्रिक অর্থাৎ ১৫৩৫ – ১০ = ১৫২৫ খৃষ্টাব্দে, ১২ বংসরের মণ্বানাথ রঘুনাথের নিকট অধ্যয়ন করিতে থাকিলে ১৫২৫ – ১২ = ১৫১৩ গুষ্টাকে মথুরা-নাথের জন্ম স্বীকার করিতে হয়। স্কতরাং ১৫২৫।৩০ পৃষ্টাব্দে মধুস্থনের জন্ম ১ইলে তাঁহার ১২ বংসরে অর্থাং ১৫৩৭:৪২ খুষ্টাবেদ তাঁহার নবদ্বীপে প্রথম আগিমন হয়। এ সময় মধুর(না:থর বয়স ২৪ ব। ২৯ বংসর হয়। আব ১৬২৪ খুটাবে ৯৪ বংসর বয়দে মধুসূদন পুনরায় नवचौर्य जामिल रम भगग्न ज्तीग्रवग्रस मध्तानाथ ১৬२६ – ১৫১० = ১১১ বংসর বয়স্ক হন। পূর্বকালের পণ্ডিভগণ থেরপ অল্ল বয়সে পণ্ডিভ হইতেন এবং প্রায়শঃই অতি দীর্ঘজীবী হইতেন, ভাগতে এরপ ঘটনা অসম্ভব 🗺 না। - অভএব মধুস্দনের জীবন ১৫২৫।৩০ ১ইতে ১৬৩২।৩৭ খুষ্টাব্দ পর্যান্ত এই ১০৭ বংসর ধরিতে বিশেষ বাধা হয় না।

শ্বশ ভাববিভার চৈত্রদেব কর্ক হায়ের টীকা রচনা বিশাসের যোগা কথা নচে। এক শিক্ষাইক ভিন্ন চৈত্রদেবের কোন রচনাই নাই। যাহাই ১উক, ইহা হইতে চৈত্রদেবের সহিক রয়ুনাথের সমকালীনত। যদি স্বীকার করা যায়, ভাষা ইইলে উক্তরূপ ফললার্ভ ইয়। আর পক্ষধর মিশ্রেরও সময় এই নির্দ্ধারণের অফুকুলও হয়। কারণ, পক্ষধরের শিস্ত রুচিদত্তের একথানি গ্রন্থের লিপিকাল ১৩৭০ খৃত্তাক পাওয়া গিয়াছে।

•ব্যাপিপককের ভূমিকায় আমি-রঘুনাণকে চৈতলাদেব হইতে অসমসাময়িক প্রাচীন বলিয়াছি। কিন্তু ৪০।৫০ বংসর প্রান্ত রঘুনাথকে
চৈতলাদেব হইতে প্রাচীন বলিলেও রঘুনাথের বৃদ্ধ বয়সে মধুরানাথকে
বালক বিবেচনা করিয়া এবং মথুরানাথের অতিবৃদ্ধ বয়সে মধুসদনকে
বৃদ্ধ বলিতে বোধ হয়, বাধা ঘটিতে পারে না। অতএব "চকম্পে
তর্কবাগীশং" এই বাক্যোক্ত তর্কবাগীশকে যদি মথুরানাথ তর্কবাগীশ
জ্ঞান করা যায়, তাগ হইলে মধুস্ট্দনের ৮০১০ বংসর ব্যুসের সময়
চৈতলাদেবের তিরোধান সভ্যবপর হয়, অধাং মধুস্দনের জন্ম তাহা
ভূতিলে ১৫২৫ খুষ্ঠাকদ ধরিতে কোন বাধা হয় না।

পঞ্চদশ**ভ**ঃ দেখা যায়—মধুস্দন তিন জন গুরুকে প্রণাম করিয়াছেন, যথা, অবৈতদিদ্ধির প্রারস্তে—

"শ্রীরামবিশেশরমাধবানাম ঐকোন সাক্ষাৎকৃত্যাধবানাম।

স্পর্শেন নিধৃতিতমোরজোভাঃ পাদোখিতেভাঃহস্ত নমে। রজোভাঃ॥" এতদ্বারা জানাযায়—তাঁহার ওক শীরাম, বিশেশর ও মাধ্ব। তৎপরে অদৈতদিদির শেষে আছে—

> "শীমধেবদরস্বভাোজয়স্তি যমিনাং বরাঃ। বয়ং যেষাং প্রদাদেন শাস্তাথে প্রিনিষ্টিভাঃ॥"

গীতার টীকা গৃঢ়ার্থদীপিকায় আছে—

"শীরামবিশেশবমাধ্বানাং প্রসাদ্মাসাভ ময়া ওরণাম্। - -

ব্যাপ্যানমেতদ্ বিহিতং স্ববেধিং সমর্পিতং তচ্চরণামুজেষু॥"

এখন এই মাধ্য সরস্বভী কে ? কেং বলেন—ইনি তাঁহার ভ্রাতৃস্ত্র। থেংহতু তাঁহার পিতা প্রমোদন পুরন্দরাচাধ্যের চারি পুত্র, যথা— ১ম পুত্র শ্রীনাণ্চূড়ামণি, ২য় পুত্র যাদবাননদ স্থায়াচার্যা, ৩য় পুত্র মধুস্থানসরস্বতী এবং ৪র্থ পুত্র বাগীশ গোস্বামী।

এই যাদবানন্দ স্থায়াচার্য্যের পুত্র অবিলম্ব সরস্বতী বা মাধব সরস্বতী। বাঙ্গালা দেশের যশোহরের মহারাজা প্রতাপাদিত্যের ইনি গুরু ও সভাপত্তিতচূড়ামণি ছিলেন। ইনি অতিশীঘ্র কবিতা রচনা করিতে পারিতেন বলিয়া ইহার নাম 'অবিলম্ব সরস্বতী' হয়। এই প্রতাপাদিত্যের জ্মসময় ১৫৬০।১ খৃষ্টান্দ, রাজ্যাভিষেক সময় ১৫৮৪ খৃষ্টান্দ, এবং মৃত্যু ১৬১১ খৃষ্টান্দ। স্বতরাং মাধব ১৫০০ খৃষ্টান্দে ৫০ বৎসর বয়স্ক, ১৫৪০ খৃষ্টান্দে জাত, আর তাঁহার খুল্লতাত মধুক্দন তাহা অপেকা যদি ১৫ বৎসরের বৃদ্ধ হন, তাহা হইলে মধুসূদনের জ্লা ১৫২৫ খৃষ্টান্দ হয়— এরপ বলা যায়।

বোড়শতঃ—মাধব সরম্বতী দাক্ষিণাতোর পণ্ডিত মাধব সরম্বতী হইলে মধুস্দনের সময় এরপত তইবে। ইহার বিবরণ "ইণ্ডিয়ান্ একিকোয়েরি" ৯ম ভাগ ১৯১২ খৃষ্টাব্দে "দাক্ষিণাতা পণ্ডিতমণ্ডলী" শীর্ষক প্রবন্ধে আছে। ইহার সার এই—

কাশীতে কোন রাজা, রামেশব ভটু নামে এক পণ্ডিতকে বহু হন্তী ও অশাদি দান করেন। তিনি সে দান গ্রহণ না করিয়া ঘারকায় চলিয়া যান। পথে ১৫১৪ খুটাকে (চৈত্রমাস ১৪৫৩ শাকে) তাঁহার এক পুত্র হয়। ইনি পরে নারায়ণভট্ট নামে প্রসিদ্ধ হন। এই নারায়ণভট্টই, বোধ হয়, বিশেশবমন্দিরের প্রতিষ্ঠাতা। ইনি এক মীমাংসার বিচারে মধুস্দন, উপেক্দেরক্লানী ও নৃসিংহাশ্রমকে পরাজিত করেন, এবং ১৫৪৫ খুটাকে "ব্তুরজাকর" নামক গ্রন্থের টীকারচনা করেন। রামেশর ঘারকায় "মহাভাষ্য" "হ্রেশ্বরবাত্তিক" প্রভৃতি অধ্যাপনা করিয়া প্রতিষ্ঠান" পুরীতে আদান। সেখানে চারিবৎসর অধ্যাপনা করিয়া আবার কাশী আদেন। পথে তাঁহার তুই পুত্র জন্মে। এক জনের নাম—শ্রীধর এবং অপরের নাম আমাদের অক্সাত। এই রামেশরের কাশীতে তিনী জন শিশু হমেন।
প্রথম—অনস্কভট্ট, দ্বিতীয়—দামোদর সরস্বতী, এবং তৃতীয়—মাধব
সরস্বতী। এখন রামেশরের পূল্র নারায়ণ ভট্টের জন্ম থদি ১৫১৪ খৃটাবদ
হয়, আর রামেশরের শিশু যদি মাধব সরস্বতী হন, তবে মাধব ও নারায়ণ
উভয়ে সমবয়্রস্ক মনে করা ঘাইতে পারে, আর তাহা হইলে মধুস্থন
১৫১৪ খৃটাব্দের কিছু পরে জন্মিয়াছিলেন মনে করা ঘাইতে পারে।
অর্থাৎ অম্মন্নিদিট ১৫২৫ খুটাব্দে মধুস্দনের জন্ম হইতে বাধা নাই।
কারণ, ১১১২ বংসরের আধ্বক বয়স্বের নিকট বিভাভাাস অসম্বব নহে।

সপ্তদশতঃ দেখা যায়—শ্ৰীজীবগোস্বামী বেদান্তশাস্ত্র অধ্যয়ন করিবার জ্ঞা কাশীতে মধুফুদন পণ্ডিতের নিকট গিয়াছিলেন—এ কথা বৈষ্ণবগুদ্ধ মধ্যেও উক্ত চইয়াছে। ইচা যদি সভা হয়, ভাহা হইলে মধুকুদন শ্রীজীবগোস্বামীর সম্পাম্যিক হন। ইতি পুরের ৫২ পৃষ্ঠায় আমরা জীজীবের সময় ১৫১২ হইতে ১৫২২ খুটাক ধরিয়াছি। বস্তুতঃ, শ্রীজীবের জোষ্টতাত: শ্রীজপ ও শ্রীসনাতন গোস্বামীর মহাপ্রভুর নিকট সাক্ষাং উপদেশ লাভ করিয়াছিলেন—ইহা বৈক্ষবগ্রন্থেই ঘোষিত হুইয়াছে। কিছু শ্রীজীব, মহাপ্রভুর সাক্ষাং পান নাই—অর্থাং শ্রীজীব যথন বৈবাগা অবলম্বন করেন, তথন মহাপ্রভু লীলাসম্বরণ করিয়াছেন, ইহাও প্রসিদ্ধ কথা। এখন ইহা যদি সভা হয়, ভাহা হইলে ১৫৩২ খুটাজে মহাপ্রভূর তিরোধান হওয়ায় আজিবি এ সময় নিতক্তে বালক— ইং।ই সম্ভব ২য়। আর ভাহা ইইলে ১২।১**৩ বৎসরের বয়োজ্যেন্ড** এজীব, মধুসূদনের ৩০ বৎসর বয়সে অর্থাৎ ১৫৫৫ খৃষ্টাজে মধুসূদনের নিকট অধৈতবাদ শিক্ষা করিয়াছিলেন--বলিতে হয়। মধুস্দন এ বয়সে কাশীতে বিখ্যাত পণ্ডিত এবং শ্রীক্রীবের অছৈতবাদ-খণ্ডনের ইচ্ছা, তাঁগার গ্রন্থ রচনা করিবার যোগ্য বয়দে অর্থাৎ ৪০।৪১ বংসর বয়দে ১ইবে--ইহাই সম্ভব। স্করাং ১৫৫২।৩ খুইান্দের মধ্যে

শ্রীজীব মধুস্পনের ⊹নিকট অধায়ন করিতে গিয়াছিলেন—এরপ ক**র্র**ন। করিলে অস্ভব হয় না।

অষ্ট্রাদশতঃ দেখা যায়—শেষগোবিন্দ মধুস্পনের শিশ্ব। যেহেতু তিনি শহরকত স্ক্রিদ্ধান্তরহস্ত গ্রন্থের টাকার শেষে লিথিয়াছেন—

"যংপ্রসাদাধীনসিদ্ধিপুরুষাথচতুষ্টয়ম।

সরস্বতাবতারং তং বনেদ শ্রীমধুস্দনম্॥"

"ইতি শ্রীশেষপণ্ডিস্কলেশবগোবিন্দবিরচিতস্ক্রিদদ্ধান্তর্গুতিবরণে ভাট্টপক্ষা সমপ্তেং" তংগার পর আছে—

"अक्रना मधुरूनतम यन्यरकक्रनाभुधि ट.ठ छ त्माभिन हेम्।

তদিদং প্রকটীক তং ময়াহিন্দি, ভগবচ্ছং করপুজাপাদমূলে॥"
স্তরং শেষগোবিন্দ মধুস্দনের শিক্তা, এবং তাঁহার পিতার নাম শেষপণ্ডিত। এই শেষপণ্ডিত, ভট্টেজৌদীক্ষিতের ওক কৃষণে ডিত।
শেষবংশে পণ্ডিত উপাধি প্রসিদ্ধ ছিল। অতএব কৃষণে ডিত ও
মধুস্দন সমসাময়িক এবং শেষগোবিন্দ ও ভট্টোজৌদীক্ষিত সমসাময়িক,
আবার কৃষণে ডিতে ও মধুস্দন শেষগোবিন্দ ও ভট্টোজাদাক্ষিত হইতে
প্রবীণ—ইহাও বলা যায়।

তাহার পর দেখা যায়—

- (ক) ভটেজীর ভাত। ও শিশ্য অধৈতচিকাগণিকার রঙ্গজীভটা। উহিরে ভিতিকাল ১৬০০ খৃষ্টাকা: রঙ্গজাভটা ভেদধিকার গ্রন্থ প্রণেত। নৃসিংহাত্রমের শিশ্য।
- (খ), পই নৃসিংহাশ্রম, উপেক্রসরস্বতী এবং মধুসূদন মীমাংসক নরোয়ণ ভট্টের নিকট বিচারে পরাজিত হইয়াছিলেন বলিয়াপ্রবাদ আছে।
- (গ) অপ্নয়দীকিত আবার এই নৃসিংগাশ্রমের নিকট বেদাস্থাবিষয়ক বিচারে প্রাজিত হইয়া শৈববিশিষ্টাবৈত মত প্রিত্যাগ করিয়। অবৈত্মত গ্রহণ করেন।

- (ছ) এই নৃসিংহাশ্রমের শিশ্ব বেক্টনাথ এবং •রেক্টনাথের শিশ্ব ধর্মাক অধ্বরীক্র। ইনিই বেদাস্তপ্রিভাষা গ্রন্থ প্রথম করিয়াছিলেন।
- (৩) ভট্টোজী দীক্ষিত অপ্নয় দীক্ষিতকে ধেদাস্থসক্ষে গুরুপদে বরণ করেন। ,ভট্টোজী তৎপ্রণীত ,শক্কৌস্ত অপ্নয় দীক্ষিতের "মধ্বতন্ত্র— মুখ্মদিন" গ্রন্থ ইতি বাক্য উদ্ধৃত ক্রিয়াছেন।

ভট্টেজী রুষ্ণ দাঁশিতের নিকট ব্যাকরণ পড়েন। রুষ্ণ দাঁশিতের পুত্র—বীরেশ্বর দাঁশিত। বীরেশ্বরের নিকট রসগঙ্গাধরপ্রপেতা জগল্লাথ পণ্ডিত ব্যাকরণ পড়েন। ভট্টোজাঁ নিজ গ্রন্থ "প্রোচ্মনোরমায়" স্বীয় গুরু রুষ্ণ দাঁশিতের মত্রপত্তন করায় জগল্লাথ পণ্ডিত ভট্টোজাঁর উপর ক্রেন। তিনি "মনোরমাকুচমন্দন" গ্রন্থ লিখিয়া ভট্টোজাঁর মত পণ্ডন করেন। ইংগতে ভট্টোজাঁ ও জগল্লাথের মধ্যে বিচার হয়। অপ্পন্ন দাশিত মধ্যে হংলা ভট্টোজাঁর জন্ধ ঘোষণা করায় জগল্লাথ অপ্লয়ের উপর ক্রেক ২ন এবং "শক্ষকৌস্কভশাণেত্তেজন" নামক গ্রন্থে অপ্লয় দাঁশিতের নিন্দা করেন, যথা—

"অপ্পয়ত্এ' হবিচেতিতচেতনানাম্। আযাজোগময়সহং শময়াবলেপান্॥" ইত্যাদি। অক্তর সকুত "শাশদেনা" গ্রেছেও তিনি যে অপ্লয়ের নিশা করিয়াছেন—

"অপ্রয়াদীকিতদাবানলদ্<mark>যশেষম্।</mark> দাহিত্যক্রয়তে দ্রদৈ নিব**লেঃ** ॥"

নাগেশভট্ট "কাব্যপ্রকাশভাল্লের" প্রারস্তে যাহা লিখিয়াছেন, ভাহাতেও জ্ঞানা যায়—জগল্লাথ অপ্লয়ের সম্পাম্যিক, যথা—

"দৃণাদ্জাবিড়ত্ইত্র হ্বশান্ মিটা গুরুজোহিণা। যন্মেছেতিবচোহবিচিস্কা সদাসি প্রৌচেহপি ভট্টোজিনা। তং সজ্যাপিতমেব ধৈর্ঘানিধিনা যথ স বা মৃদ্গাৎ কুচম্, নির্বাধান্ত মনোরমামবশয়স্বপাপ্পয়াভান্ স্থিতান্॥" এই জগন্ধাথ পণ্ডিত জাহালীরের সভায় (১৬০৫-১৬২৭ খুটানো) রাজকবি ছিলেন। তিনি জাহালীরের পুত্র সাজাহান ও তাহার এক ভগ্নীকে পড়াইতেন। সাজাহান ১৬২৭—১৬৫৮ খুটান্বের মধ্যে তাঁহাকে পণ্ডিতরাজ উপাধি দেন। অপ্লয় ১৫২০-১৫৯৩ বা মতান্তরে ১৫৫০-১৬২২ খুটান্দ পর্যান্ত অর্থাৎ ৭২ বংসর জীবিত ছিলেন। আর তিনি যে ৭২ বংসর জীবিত ছিলেন। আর তিনি

"চিদস্বর্মিদং পুরং প্রথিতমের পুণ্যস্তলম্,
স্কুতাশ্চ বিনয়োজ্জলা স্কুক্তয়শু কাশ্চিং কুতাং।
বয়াংসি মম সপ্ততেকপার নৈব ভোগে স্পৃথা,
ন কিঞ্চিদংমর্থয়ে শিবপদং দিদৃক্ষে প্রম্॥
অভাতি হাটকসভানটপাদপ্রজ্যোতিশ্বা মনসি মে তক্ষণাক্ষণাংয়ম্॥"

অত এব অপ্লয়ের বৃদ্ধবন্ধন জগন্ধাথের মধাব্যস বা গৌবন স্থাকার করিতে পারা যায়। আর তাতা ১ইলে মধুসূদনের ১৫২৫ হইতে ১৬৩২ স্থাক পর্যান্ত জীবন অসমঞ্জস হয় না।

উনবিংশতঃ দেখা যায়—বল্লভাচাষ্যের সময় ১৪৭৯—১৫৮৭ খু টাক।
ইহার সহিত কাশীতে উপেন্দ্র সরস্বতীর বিচার হয় ও হাতাহাতি ইইবার
উপক্রম হস্থায় বল্লভ কাশী ত্যাগ করেন। এই উপেন্দ্র, নুসিংহাশ্রম ও
মধুস্থানের সহিত নারায়ণভট্টের বিচারে নারায়ণভট্ট জয়া হন।
মধুস্থানের ২৫।৩০ বংসর বয়সে যদি অভিবৃদ্ধ উপেন্দ্রের সহিত নরায়ণের
এবং বল্লভির বিচার হয়, তাহা হইলে অসম্ভব হয় না। কারণ, মধৃস্থানের ৩০ বংসরে অর্থাৎ ১৫৫৫ খুটাকে উপেন্দ্রকে যদি ৮০ বংসর বয়স্ক
ধরা যায়, তবে উপেন্দ্রের জয় ১৪৭৫ খুটাক হয়। আর তাহা হইলে
তিনি বল্লভ হইতে ৪ বংসরের জ্যেষ্ঠ হন। সভরাং মধুস্থান ১৫২৫
—১৬৩২ খুটাকের মধ্যে জীবিড ছিলেন বলিলে বাধা হয় না।

বিংশতঃ দেখা যায়—বল্লভাচার্যোর সহিত বিজয়নগরের কৃষ্ণ রাজার সময় এক অধৈতবাদীর সহিত বিচার হয়, তাহাতে স্থায়ামূতকার ব্যাসভীপ বা ব্যাসরায় উপস্থিত ছিলেন। উভয়েই অধৈতবিরোধী বলিয়া ব্যাদতীর্থের সহিত বল্লভের পরে সম্ভাব হয়। স্বতরাং ব্যাসতীর্থের সময় বল্লভ ছিলেন। এই ব্যাসভীর্থের যে ধম্ম, মধুস্থান ধেই সময় ছিলেন, ইহা অন্তত্র উক্ত হুহয়াছে। অত্এব **মধুসূদনের উক্ত সময়**্ **১৫২৫-১৬৩২ খ_ুষ্টাব্দ** অধ**ন্নত চই**তেছে না।

একবিংশতঃ দেখা যায় নুবল্লভাচাগ্যের স্থিত চৈত্রদেবের সাক্ষাৎ হইয়াছিল। চৈত্রুদেবের সময় ১৪৮৫ ২ইতে ১৫০০ গৃষ্টাবদ হওয়ায় বল্লভের সহিত উভোর সাক্ষাং স্ভব ইয়। এই চৈত্রাদেব মধুস্দনের ৮।১০ বয়সীরে সময় দেহত্যাগ কবিয়াছিলেন। স্বতরাং **মধুসূদনের** উক্ত ১৫২৫ খৃষ্টাব্দের সন্ধিহিতকালে জন্মিয়াছিলেন বলিতে কোন বাধা হয় না।

ছাবিংশতঃ দেখা যায়—মধুত্বদন তাঁহার যে ওক্সণের নাম করিয়াছেন। তাঁহার: শ্রীরাম বিশেশর ও মাধব: যথা অদৈত্দিদ্ধিতে—

"<u>জীরামবিখেশরমাধবান।ম ঐকোন সাক্ষাংক্রমাধবানাম"</u> এখন এই তিন জনের মধ্যে বিভাওক দীকাওক ও প্রম্ভক কে, তং-সম্বন্ধে আলোচা৷ প্রথমত: এই মাধ্বের উপাধি যে সরম্বতী, তাহা মধুস্দনের অধৈত্যিদ্ধির শেষ হইতে জানা যায়, যথা—

"শ্রীমাধবসরস্বতো।জয়ন্তি যমিনাং বরাং" আর এই মাধ্য সরস্বতী যে বিভাওক, তাং৷ ব্রন্ধাননের নীযুচজিকা इटें डि डाना यात्र, यथा-

"বিষ্যাণ্ডরুন অমুশ্বরতি—<u>শ্রী</u>মাধবেতি।" আর বিশেশর যে "সরস্বতী" উপাধিধারী এবং তিনি যে দীক্ষাগুরু, ভাগ মধুস্দনের অধৈতসিদ্ধিগ্রন্থের শেষ হইতে জানা যায়, যথা—

"ইতি শ্রীমংপুর্মহংসপরিব্রাজকাচার্যাশ্রীবিধেশরসরশ্বতীশ্রীচরণশিষ্য-শ্রীমধুস্থনসরশ্বতীবিরচিতায়াম্ অবৈতসিদ্ধৌ মৃক্তিনিরপণং নাম চতুথং পরিচ্ছেদং"।

এবং লঘুচন্দ্ৰিকা হইতেও জানা যায়, যথা—

"গুরুণাং—শ্রীবিশেষরসরস্থতীনাম" ইত্যাদি।

স্থাতরাং অবশিষ্ট রহিলেন—শ্রীরাম। ইনি প্রমপ্তরু কি না এবং "দরস্বতী" উপাধিধারী কি না, অথবা বিভাগুরু কি না, ভাহ। কেইই বলিলেন না। ভবে অধৈতদিদ্ধির প্রারম্ভে গুরুনমন্ধারশ্বনের ব্যাখ্যায় লঘুচন্দ্রিকায় দেখা যায়—ব্রহ্মানন্দ বলিতেছেন—

"প্রমণ্ডক-গুক-বিভাগুরন্ প্রণমতি— শ্রীরামেতাাদি।" অভএব শ্রীরাম—প্রমণ্ডক, বিশেশের সরস্তী— গুরু এবং মাধ্য সরস্তী — বিভাগুক। আর তাহা হইলে শ্রীরাম "স্রস্থাটী" উপাধিধারীই ইইবেন। কারণ, গুরু ও প্রম এক সম্প্রদায়ভুক হওয়াই রীতি।

কিন্তু তিন জনই যদি সরস্বতী হন, তাগা ইইলে ইগাদের কাগারও কোন গ্রন্থাদিবারা প্রসিদ্ধিলাত ঘটে নাই—বলিতে ইইবে। অথচ প্রবাদ এই যে, মধুস্দন শ্রীরামতীর্থের নিকট বিভাশিক। করিয়াছিলেন। বাস্তবিক রামতীর্থ তাঁহার সময় একজন কাশীর প্রধান পণ্ডিত। প্রবাদ-অফুসারে রামতীর্থের কথান্ত্যায়ীই তিনি অবৈত্তিদিদ্ধিরচনা করিয়াছিলেন এবং বিশ্বেশ্বেরে নিকট সন্নাদে লইয়াছিলেন। একথা তাঁগার জীবন-চরিত্রের মধ্যে কথিত ইইয়াছে। অবশ্য মধুস্দন যথন শ্রীরামকে পরমপ্তক ক্রা চলে না। তবে এই রামতীর্থের নাম না করিলেও যে মধুস্দন তাঁহার নিকট শিক্ষা করেন নাই, তাহাও বলা যায় না। যেহেতু যাঁহারই নিকট শিক্ষা করা হয়, তাঁহাদের সকলেরই যে নাম করিতে ইইবে—এমন কোন বাধাবাধকতা বা প্রথাও নাই। এজ্ঞা

মনে ইয়-মধুস্দন "শ্রীরাম"পদছারা শ্রীরামসরস্থতী এবং শ্রীরামতীর্থউভয়কেই প্রশাম করিয়াছেন।

কিন্ধু রামতীর্থ মধুস্দনের গুরু না হইলেও রামতীর্থ যে মধুস্দনের নিকট প্রবীণ সমসাম্থিক ভাগতে কোন সন্দেহ নাই, আর রামতীর্থের সময়ন্ত্রা মধুস্দনের সময়ের একটু আভাবও যে পাওয়া যায় না, ভাগও নহে, যথ:—

রানতার্থ বছ গ্রন্থের প্রণেভা। বেদাক্ষণারের বিদ্যানীরঞ্জিনী
টীকা, সংক্ষেপশারীরক টীকা, উবদেশসাহস্রী টীকা প্রভৃতি বছ গ্রন্থই
রাণভীথের আছে। আর মধূঁকেন এই রামভীথের সংক্ষেপশারীরকের
টীকার একস্থলে প্রতিবাদও করিয়াছেন। ইহা গোপীনাথ কবিরাজে
লিথিয়াছেন। তাহার পর রামভীথ, নৃসিংহাশ্রেমর গুরু জগল্লাথ
আশ্রেমর নাম অধৈতদীপিকার শেষে উল্লেপ করিয়াছেন। এই রামভীথ
আনন্দগিরিবেরটিভ পঞ্চীকরণবিবরণের উপর তত্ত্বচন্দ্রিকা টীকায়—
"শ্রীকৃষ্ণভীপ্রক্রণাদযুগং নমামে" এবং "জগল্লাথাশ্রমালা যে গুরবো মে
কুপালবং" বলিয়া নমস্কার করায় বুঝা ঘায়—শ্রীকৃষ্ণভীথ তাঁহার গুরু এবং
জগল্লাথাশ্রম ভাহার বিভাগ্রক।

তাহার পর, রামতীর্থ বেলান্তপারের যে "বিশ্বরানোরজিনী" চীকা করিয়াছেন, সেই বেলান্তপারের উপর ক্লফানন্দলিল নৃসিংহসরস্বতী "হ্রেধিনী" নামক এক চীকা রচনা করিয়াছেন। হ্রুবোধিনী বিশ্বরানোরজিনী হইতে খুব সরল। এজন্ত মনে হয়, হ্রোধিনীর পর বিশ্বরানোরজিনী রচিত হইয়াছিল। আর তাহা যাদ হয়, তবে স্থারুমধিনীর রচনাকাল ১৫৮৮ খুটাকা হওয়ায় রামতীর্থের আবির্ভাবকাল তাহার কিছু প্রেই বলা যাইতে পারে। অর্থাৎ রামতীর্থ তাহা হইলে ১৬শ শতাক্ষীর মধ্যভাগ বলা যাইতে পারে। নৃসিংহসরস্বতী যাহা বলিয়াচ্ছন, তাহা এই—

"জাতে পঞ্চশতাধিকে দশশতে সংবংসর।ণাং পুনঃ,
সঞ্জাতে দশবংসরে (১৫১০) প্রভ্বরশ্রীশালিবাহে শকে।
প্রাপ্তে হুমু্থিবংসরে শুভশুচৌ মাসেহনুমত্যাং তিথৌ,
প্রাপ্তে ভাগববাসরে নরহুরি ষ্টীকাং চকারোক্ষলাম্॥"

যাহাহউক, এতজার। বলা যায় যে, যদি রামতীর্থ মধুস্দনের একজন বিছাপ্তকু হন, তাহা হছলে ১৫৮৮ খৃষ্টাব্দের ১০।১২ বংসর পূর্বের অধাং ১৫৭৬৮ খৃষ্টাব্দে অস্ততঃপক্ষে রামতীর্থের বিদ্যানোর জিনী রচিত হয়; আর রামতীর্থের বয়স এই সময় অস্ততঃপক্ষে ৪০।৫০ বংসর হয়; স্কতরাং রামতীর্থের জন্ম ১৫১৬,২৬ খৃষ্টাব্দ হয়। কিছু যে নুসিংহাশ্রম অপ্পর্থনীক্ষিতকে পরাজিত করেন, সেই নুসংহাশ্রমের গুরু জগলাখাশ্রম হওয়ায় এবং ভাহার শিশ্র রামতীর্থ হওয়ায় রামতীর্থ আরও প্রাচীন হইবেন। স্কতরাং ১৫৮৮ খৃষ্টাব্দের স্ব্রোধিনার ২০।২৫ বংসর পূর্বের ১৫৬০৮ খৃষ্টাব্দের স্ব্রোধিনার ২০।২৫ বংসর পূর্বের রামতীর্থের জন্ম ১৫১৫।২০ খৃষ্টাব্দ হয়, আর মধুস্দন তাহার শিশ্র হওয়ায় তাহার জন্ম ১৫১৫।২০ খৃষ্টাব্দ হয়, আর মধুস্দন তাহার শিশ্র হওয়ায় তাহার অপেকঃ ১০।১২ বংসরের কান্ত বলা যাইতে পারে। অর্থাং মধুস্দনের জন্ম ১৫২৫ খৃষ্টাব্দ হয় তেও পারে।

ওদিকে নাসংহাজ্রন অপ্লয়দাক্ষিতকে অধৈতবাদ। করেন, ১৫৪৫ খৃষ্টাকে বুভরত্বকারের টীকাকার নারায়ণভট্টের সহিত উপেন্দ্র সর্বতা ও মধুত্বনের বিচারে উপেন্দ্র ও মধুত্বন পরাজেত হয়েন, হতরাং রামতীর্থ নৃসিংহাজ্রম অপ্লয়দীক্ষিত ও মধুস্দন সমসাময়িকই হহতেছে । আর এ ক্ষেত্রে রামতার্থসংক্রান্ত মধুত্বনের প্রবাদ অসম্ভবও হহতেছে না।

তাহার পর ভট্টোজার ভ্রাতা ও শিশু রক্ষণী ১৯০০ খৃষ্টাব্দে "অথৈত-চিন্তামণির" শেষে লিখিয়াছেন যে, তিনি জগন্ধাথ আশ্রমকে গুরু জ্ঞান করেন, এবং জগন্ধাথ আশ্রমের শিশু ১৫৪৭ খুটাব্দে রচিত ভত্তবিকের গ্রন্থকার নৃসিংহ আশ্রমকে গুরু বলিতেছেন। সুত্রাং ভট্টোজীর রক্ষমী, মধুস্দন ও রামতীর্থ সমসামধিকট হইতেছেন, এবং ভট্টোজীর প্রতিষ্থানী জগন্ধাথ পণ্ডিত এবং তাঁহার পর ১৬০৫ খৃষ্টাব্দে নীলকণ্ঠ স্থবল পণ্ডিত ভট্টোজীকে গুরু বলায় ভট্টোজীর মধ্য বা শেষজীবন এটরপ সময়ট হইবে—ইহাও কল্পনা করা যায়। স্বতরাং মধুস্দনের শেষদীবন ১৬০৫ খৃষ্টাব্দের নিকট, ভাহাও কল্পনা করিতে পারা যায়। আর তদ্দুসারে মধুস্দলকে যদি ১৫২৫—১৬৩২ খৃষ্টাব্দ—এই ১০৭ বংসর জাবিত ধরা যায়, ভাহা ১টলে ভূল ১টবে মনে ১য়না।

ত্রমোবিংশতঃ মধুস্দনের শিখাপ্রশিখাবর্গের ধার। মধুস্দনের সময় যাহা জানা যায়, তাহা এইবার আলোচাু।

মধুস্পনের তিনজন শিধ্যের নাম পাওয়। যায় যথা—শেষগোবিন্দ, পুরুষোত্তম সরস্বতী এবং বলভত্র। শেষগোবিন্দ শঙ্করের স্কাসিদ্ধান্ত-রহুক্তের টাকার শেষে লিখিয়াছেন—

"ওরুণ। মধুস্থদনেন ঘদ্যংকরুণ।পুরিতচেতপোপ্রিষ্টম্" এবং

"য<প্রসালাধীনাসি**দ্ধিপুরুষার্থচতৃষ্ট্**যম্।

সরস্বতাধতারং তং বনের আমিধুস্দনম্॥" ইত্যাদি পুরেই বলা ২ইয়াছে ।

পুরুষোত্তম সরস্থতী মধুস্দনের সিদ্ধান্তবিন্দুর টীকার শেষে লিখিয়াছেন—

"এ।ধরং এ।ওকং নহা নোমি এ।পাদমাদরাং।

বিভাওকং ওকামৰ হ্রাণাং মধুহদন্ম্"॥"

বলভন্তের কথা মধুসুদন স্বয়ংই সিদ্ধান্তবিদ্যুতে লিখিয়াছেন, যথা—

"বহুযাচনয়া ময়া২য়মল্লো বলভদ্রপ্ত ক্তে। নিবন্ধ:।"

এই বলভদ অধৈত দিন্ধির উপর দিন্ধিব্যাখ্যা রচনা করিয়াছেন— এই রূপই প্রচার। দিন্ধিদিনাস্তদংগ্রহ গ্রন্থ বলভদুক্ত। পুরুষোত্তম পারস্থতী মধুস্দনের শিশ্ব। তিনি মধুস্দনের সিদ্ধান্ত-বিন্দুর টীকায় বলভদ্রের বিষয় বালয়াছেন—"বলভদ্রভট্টাচার্যা: কন্দন সমাগ্ ভক্তশিশ্ব: পরমবেদান্তশান্তনিফাত:।" ওদিকে ব্রহ্মানন্দ বালয়াছেন —"আচার্যাাণাং দেবকব্রহ্মচারিণ:"।

এদিকে ব্রহ্মানন্দ শরস্থাতী অতৈষ্সিদ্ধির উপর লঘুচ্চান্তিকা রচনা করিয়াছেন। তিনি কিন্তু মধুস্দনকে গুরু বলেন নাই। তাঁহার গুরু প্রমানন্দ সরস্থাতী, ও গুরুস্থানীয় নারায়ণতীর্থ এবং শিবরামবর্ণী। যথা, লঘুচ্চান্তির প্রথমে—

"শ্রীনারায়ণতীর্থানাং গুরুণাং চরণস্থতিং।
ভূখান্ মে সাধিকেষ্টানামানষ্টানাং চ বাধিকা॥
অবৈত্সিদ্বিয়াখ্যানং ব্রহ্মানন্দেন ভিছুণা।
সংক্ষিপ্তচন্দ্রিকার্থেন ক্রিয়তে লঘ্চন্দ্রিকা॥"

শেষে আছে---

শিং গাছাভাবধৌরেয় শিবরা মাধ্যবনি নং।

এতদ্প্রস্থা করারে। লেথকাং কেবলং বয়ন্॥
শ্রীনারায়ণতীর্থানাং ষট্ছাস্ত্রীপারমীযুষান্।
চরণী শরণীক্ষতা তাঁণং সারস্থভাবিং॥
ভজে শ্রীপর্যানন্দস্রস্বভাজ্যুপ্রজন্।
যংকুপাদৃষ্টিলেশেন ভাবিং সংসারস্গেরং॥

"ইতি শ্রীপরমানন্দসরস্থতীপূজাপাদশিয়াশীব্রদানন্দসরস্থতীবিরচিতায়াম্ অহৈতসিক্টীকায়াম্ অহৈতলঘুচক্রিকায়াং চতুর্থ: পরিচ্ছেদ:"।

এখন এই শিবরামের নাম অক্ষত্তশঙ্করভায়ারত্বপ্রভাকার গোবিন্দানন্দশিয়া রামানন্দ করিয়াছেন, যথা—

"শ্রীমদ্গোবিন্দ্রাণীচরণকমলগে। নির্বৃত্তোহ ২ং যথা হলি:।" "শ্রীগোরী নায়ক ভিৎপ্রকটনশিবরামার্যালকাত্মবোধৈ:॥" আর শিবরাম ও নারায়ণভীর্থ যে সমসামরিক ভাগ চিংকে ভট্টের প্রকরণগ্রন্থে আছে। তন্মতে **তাঁহাদের সময় ১৬৫৭ খৃষ্টাব্দ k**

এদিকে নারায়ণ তীর্থ জগদীশের শব্দশক্তির টীকাকার। জগদীশের িনিক্ট গদাধর বালকপণ্ডিত। গুণাণবের সংপাঠী ব্রহ্মানন্দ, আবার গুদাধর মধুস্দনের আগমনে কাতর হইতেছেন। অতএব মধুস্দনের বুদ্দবয়দে ব্রহ্মানন্দ্র বালকপণ্ডিত বলা যায়। ব্রহ্মানন্দের ওক্স শিবরামও অদৈত্দিরির টীকা করিয়াছেন। কেহ কেহ বলেন—ইনিই বুংচ্চল্রিকাকার। স্বতরাং **ত্রহ্মানন্দও মধুসূদনের শেষ বয়সে** বালক পণ্ডিত ছিলেন—বলা যাইতে পারে। যেহেতু—

মধুস্দনের শিশ্য--বলভন্দ, পুরুষোত্তম ও শেষগোবিন্দ : আর নারায়ণ-তীর্থ, প্রমানন্দ সরস্বতী ও শিবরামের শিয়া— ব্রহ্মানন্দ। আর এই নারায়ণতীথের ওক্ষ আবার রামগোবিন্দ তীর্থ এবং বাস্তদেব তীর্থ। কিস্ক প্রমানন্দ ধ্রস্বতী ও শিবরামের ওক কে, তাহা জানা যাইতেছে নাঃ ইংগদের স্থিত মধুস্দনের বা ঠাংগার শিয়োর সময় জ্ঞানতে পারিলে ব্রহ্মানন্দের সহিত মধুস্থানের সম্বন্ধ ঠিক্ জানিতে পারা ঘাইত। কিন্তু তাহা ১ইলেও সময়। সুসারে ব্রহ্মানন্দ মধুস্দনের প্রশিশ্বস্থানীয় ১ইবেন বোধ হয়। অতএব **মধুসূদনের জীবন ১৫২৫।৩০—১৬৩২।৩৭ খৃষ্টাব্দ** বলা যাইতে পারে।

চতুর্বিংশতঃ দেখা যায়—যশোধরের মধারাজ। প্রতাপাদিত্য কাশীতে চৌষট্টা যোগিনীর ঘাট নিশাণ করাইয়া দেন, এবং তাঁচার মৃত্যুও দেই ঘাটেই হয়--ইহা যশোহরের ইতিহাসে উক্ত হইয়াছে। এই এটিনির্মাণ স্বদেশীয় মধুস্দনের উপর অফুরাগ্বশত:-এরপ কল্পনা করা যায়। প্রতাপাদিতোর রাজব্রণাল ১৫৮৪ ২ইতে ১৬১০ খুটান্দ গ্যান্ত। স্কুতরাং ভাহার অত্যে মধুস্দন প্রবীণ পণ্ডিভ ইইবেন। অতএব **মধুসৃদনের** সময় ১৫২৫।৩০ ইইতে ১৬৩২।৩৭ খৃষ্টাব্দ ধরিতে কোন বাধা নাই।

উপসংহার।

এখন এই আঁলোচনা হইতে তুইটী বিষয় জানিতে পারা গেল, প্রথম—কতকগুলি ব্যক্তির সহিত কতকগুলি ব্যক্তির পারম্পর্য্য এবং কতকগুলি ব্যক্তির সহিত কতকগুলি ব্যক্তির সমসাময়িকতা এবং কতকগুলি ব্যক্তির সমসাময়িকতা ও পারম্পর্য্য উভয়ই। স্থতরাং তাঁহাদের সময় ও নামগুলি যদি একত্র করা যায়, তাইা হহলে মধুস্থানের একটা নিদ্ধি সময়ে উপনীত হইতে পারা যায়। অতএব নিমে তাহা সংকলন করা গেল—

পারম্পর্য্য, যথা—

🎒রাম সরস্বতী	মাধব সরম্বতী	ু কৃষ্ণীকিত	(শেষ)	অপ্নয়নীকিত
বিশেশর	মধুস্দন	বীরেশ্বর		মধুস্দন
মধৃস্দন		জগন্নাথ পৰি	ওত	শেষগোবিন্দ
		সাজাহান		
শেষক্ষ	জগন্ধাথ আশ্রম	নু সিংহা শ	্ জগ	লাথা শ্ৰ ম
শেষ গোবিন্দ	নূসিংহা শ্র ম	অপ্নয়দীশি	ভ ৰুদি	ংহা শ্ৰম
	বে ছ ট নাথ ধশ্মরাজ	ভট্টোজী	রঙ্গ	জা
জগন্নাথ	জগদীশ	জগদীশ	রঘুনাথ	শরোমণি
<i>ৰুসিংহা</i> শ্ৰম	গ্লাধর	নারায়ণতীর্থ	মথুরানাথ	ভৰ্কবাগীশ
ভট্টেজী র ঙ্গ জী		<u>রক্ষানন্দ</u>	গদাধর	
শিবরাম্বনী	প্রমানন্দ	রামেশ্বরভট্ট	জ গ:	াথা শ্ৰম
ব্ৰশানন	ব্ৰহ্মানন	নারায়ণভট্ট	রাম্	<u>ভ</u> ীর্থ
শিবরামবর্ণী	গোবিকানৰ	ৰ মধুস্থ	ান	মহাপ্রভূ
রামানন্দ	রামানন্দ	ब िकी	ব	রূপ স্নাত্ন শ্রী জা ব

ব্যাসরীজ	মধুস্দন	কুষ্ণদীকিত	• • শেষকৃষ্ণ
ব্যাসরাম	ব্যাসরাম	ভট্টোজী	ভট্টো জী
শহরণিশ্র	রামগোবিন্দ	বাস্থদেবতীর্থ	মধুস্দন
মধুস্দন	নারায়ণভীর্থ	• • নারায়ণভীর্থ	বিশ্বনাথ ভায়প:
स्रूष्ट्रनम्	মধুস্থদন	ভট্টেঞী	রামেশরভট
यह अस	পুরুষোত্তম	নীলকণ্ঠ স্থবল	মাধব সরম্বতী

সমসাময়িকতা, যথা-

- ১। আকবর, জাহাঙ্গার, শাজাগান, জগন্নাথ পণ্ডিত, মধুসুদন সরস্থতী, টোডরমল্ল, তুলসীলাস, থানপানা।
- ২। প্র্তাপাদিতা, যাদবানন্দ বা মাধ্ব সরস্বতী, মধুস্দন, উপেক্রসরস্বতী, বল্লভাচায়।
- ত। নারংগেভট্ন, উপেক্সেরস্বতী, মধুস্পন, নৃসিংহাশ্রম, অপ্পর-দীক্ষিত, ভট্টোজী, বলভদ্র, পুরুষোত্তম, শেষগোবিন্দ, জগল্লাথ পণ্ডিত, ব্যাসরাজ, ব্যাসরাম, মধুস্পন।
- ৪। ব্রহ্মানন্দ, গদাধর, পরমানন্দ, নারায়ণভীর্থ, জগদীশ।
 এখন কভকগুলি নিদিষ্টসময়ের যদি ভালেকা করা যায়, ভাহা
 ইলৈ দেখা যায়—
- भश्रुकत्मत निकास्त्रिक् ১৬১१ शृक्षाक नकन इस्पाहि।
- ২। নারায়ণভট্রচিত বুত্তরত্বাকরভায় ১৫৪৫ খুষ্টাবেদ রচিত।
- ৩। নুসিংহাশ্রামের বেদাস্ততত্ত্বিবেক ১৫৪৭ খুষ্টাব্দে রাচ্ত।
- ৪। তুলদীণাদের জাবন ১৫৩৩ ২ইতে ১৬২৩ খুষ্টাক।
- थाक्वरतत ताकव ১००७ इट्टें ७ ১७०० युट्टास्य ।
- ৬। জাহাঙ্গীরের সময়—১৬০৫ ২ইতে ১৬২৭ খুষ্টাব্দ।
- শ। সাজাগনের সময়-১৬২৭ ইইতে ১৬৫৮ খুষ্টাবা।

- ৮। শঙ্রমিশ্রের'ভেদরত্বের লিপিকাল ১৪৬২ খৃষ্টাক ।
- ৯। ভেদসিদ্ধিকার বিশ্বনাথের গৌতমস্ত্রবৃত্তির সময় ১৬৩৪ ব। ১৬৫৪ খু
- ১০। ব্যাসরাজের মঠ।ধীশতের সময়—১৫৪৮ হইতে ১৫৯৮ খুটাজ।
- ১১। জনদীশের হন্তলিখিত পুথির সময়—১৬৬৬ খৃষ্টাক।
- ১२। श्रमाध्यत्रत कीवन-- ১७०८ ३ इंटिक ১१०৮ थ होका।
- ১৩। চৈতক্তদেবের সময়—১৪৮৫ হইতে ১৫৩২ খুষ্টাব্দ।
- ১৪। পক্ষধরমি**শ্রের শি**ষ্য রুচিদত্তের গ্রন্থের লিপিকা**ল—১৩**৭০ খৃ**টাক**।
- ১৫। রঞ্জীভট্টের স্থিতিকাল—১৬৩০ খৃষ্টাুন্দ।
- ১৬। নীলকণ্ঠস্থবল পাণ্ডত—১৬০৫ খৃষ্টানে জীবিত।
- ১৭। অপ্লয়দীক্ষিতের সময় ১৫২০ ১ইতে ১৫৯৩ খৃষ্টাব্দ।
- ১৮। वल्लाकार्यात ममय--->८१२ १३८७ १८৮१ शृहे। व्हा

সিদ্ধান্ত।

- ১। এখন ১৫৪৫ খৃষ্টাব্দে গ্রন্থকার নারায়ণ ভট্টের স্কো ১৫৪৭ খৃষ্টাব্দে গ্রন্থকার নৃসিংহার্ত্রামের সহিত বিচারে যদি মধুস্দন নৃসিংহার্ত্রামের পক্ষে বিচার করিয়া থাকেন, ভাগে হছলে ১৫৪৫।১৫৪৭ খৃষ্টাব্দে মধুস্দন অস্তর্গক্ষে ২৫।০০ বংস্রের পণ্ডিত ১ইবেন। অর্থাৎ ভাহা ১ইলে মধুস্দনের জন্মসময় ১৫২০।২২ বা ১৫১৫।১৭ খৃষ্টাব্দ হয়।
- ২। ১৫০০ হইতে ১৬২০ খৃষ্টাব্দে তুল্ধাদাসের সময় মধুস্দন প্রবীণ পণ্ডিত ১ছলে ১৫০০ খৃষ্টাব্দেরও অন্ততঃপ্রেণ ১০০১২ বংসর প্রের মধুস্দনের জন্ম স্বীকার করিতে হয়। অর্থাং ১৫২১।১৫২০ খৃষ্টাব্দে মধুস্দনীর জন্ম হয়।
- ৩। ১৫৫৬ ইইতে ১৬০৫ খৃষ্টাবের নধো আক্বরের সময় মধুস্দন প্রবীণ পণ্ডিত ২ইলে ১৫৪২ খৃষ্টাবেদ জাত আক্বরের পুরে মধুস্দনকে জন্মগ্রংগ করেতে ২য়। স্করের ১৫২০-২৩ খৃষ্টাবের মধ্যে মধুস্দনের জন্ম হইতে কোন বাধা ২য় ন।।

- 8। ১৫৪৮ ইইতে ১৫৯৮ ধটাব্দের মধ্যে ব্যাসম্বাচন্দ্র প্রায়ামুতের প্রতিবাদ করিলে মধুস্পনের উক্ত সময়ে জন্মগ্রহণে কোন বাধা হয় না।
- ৫। ১৫৩২ পৃথ্
 িকে চৈত্রাদেবের দেহত্যাপ হইলে মধুস্দনের
 উক্ত্রময়ে জয় স্বীকারে বাধা হয়না।
 - ৬। ১৬০৪—১৭০৮ খৃষ্টাজের মধ্যে বালক গদাধর পণ্ডিছের সহিত বৃদ্ধ মধুস্দনের দেখা হওয়ায় অসম্ভব হয় না। অতৃএব ২০ বংসবের সদাধরের সহিত ৯৫ বংসবের মধুস্দনের দেখা হইলে মধুস্দনের জনা ১৫২৪ খৃষ্টাজ হয়।
 - १। ১৫২০—১৫৯০ খৃষ্টাব্বের মধ্যে শ্বয়য় দীক্ষিতকে মধুস্দন প্রবীণ বলিয়া মাল্ল করিলে মধুস্দনের জনাকাল ১৫২০ খৃষ্টাব্বের পর বলিতে হয়, আর তজ্জ ১৫২৩।২৫ মধুস্দনের জন্ম ধ্রিলে কোন বাধা হয় না।

এক্ষেত্রে যদি ধরা যায় মধুস্দন ১৫২৫।৩০ হইতে ১৬৩২।৩৭ খৃষ্টান্ধ জীবিত ছিলেন, তাহা হইলে বিশেষ কোন বাধা ঘটে না। ১৬১৭ খৃষ্টান্ধে তাহার সিদ্ধান্তবিন্দুর নকলও সম্ভব হইতে পারে। স্ক্রাং মধুস্দন ১০৭ বংশর বাহিয়াছিলেন। আর ভাহা হইলে ১৫২৫।৩০ হইতে ১৬৩২।৩৭ খৃষ্টান্ধ পর্য্যন্ত ভাহার জীবিতকাল।

যাগ হউক, দেখা যাইতেছে—মধুস্দনের সময় ভারতে প্রধানতঃ কালীধামে ও নবদাপে মহামাল পণ্ডিতবর্গ চল্রস্থারের লায় শোভা পাইতেছেন। এ সময় সাংখ্য, বেদাস্ক, লায়, মীমাংসা, ব্যাকরণ, তন্ত্র, জ্যোতিষ প্রভাত সকলাজের পূর্ণপ্রচার। দার্শনিকচিন্তার সাহায্যে সকল সম্প্রদায়েই নিজ নিজ মতের স্ক্রভা ও উৎক্ষসাধন কল্লিভছেন। ভারত মুসলমানের অধীন হইয়াও স্বধ্যাহ্বরাগের ফলে নিজের অক্ষয় বিশেষত্বে জগতের মধ্যে সকলপ্রধানই ছিল। এ সময় বেদাস্ক সম্প্রদায়ের পত্তিতবর্গের নাম ও তাংহাদের গ্রন্থাদি এই গ্রন্থেই কিছু পূক্ষে আলোচিত হইয়াছে।

গ্রন্থপাঠে প্রবৃত্তির জন্ম গ্রন্থকার-পরিচয়। মধুস্পনের জীবনচরিত।

গ্রন্থপাঠে প্রবৃত্তির জন্ম গ্রন্থপরিচয়ের পর গ্রন্থকারের পরিচয় আবশ্যক। এজন্ম গ্রন্থকারের আর্থিকাবকাল আলোচিত ইইয়াছে, একণে গ্রন্থকারের জীবনচরিত আলোচিত ইইতেছে।

কিন্তু গ্রন্থকারের আবির্ভাবকালের ন্যায় তাঁহার জীবন চারতের বিষয়ও নিঃসন্দিশ্ধরূপে জ্ঞানবার কোন উপায় নাই। কারণ, যাংগ আছে তাহা প্রবাদ মাত্র। প্রবাদে সংশ্রের স্থান অধিকই হয়। বস্তুতঃ, এ পর্যান্থ গ্রন্থকারের সমসামায়ক কৈ২ই গ্রন্থকারের কোন জীবন-চরিত্র লেখেন নাই ব। প্রসঙ্গক্তেম কোন গ্রন্থমধ্যেও কোন কথারই উল্লেখ করেন নাই। খ্যাত্যা তাঁহার জীবনচরিত্র সঙ্কলন ক্রিবার জন্ম আমাদিগকে কতকগুলি প্রবাদেরই উপর নির্ভর করিতে হইবে।

জীবনচরিতের উপাদানবিচার।

অবশ্ব প্রবাদ হইলেই যে সব ভূল; হয়, তাহাও নহে, আর জীবন-চরিত থাকিলেই যে তাহার সব কথাই ঠিক্ হয়, তাহাও নহে। প্রত্যেক ঐতিহাসিক ঘটনার সপক্ষকত্ত্ব বিবরণ এবং বিপক্ষকর্ত্ব বিবরণে পরস্পরবিরোধ বেশ স্পষ্টই লক্ষিত হয়। আর তজ্জ্ঞা যে ভাহা নির্ভুল নহে, তাহা নিঃসন্দিম্বরণে প্রমাণিত হয়। আধক কি, স্বরচিত আত্মচরিতেও যে এই দোষ থাকে না, তাহা নহে।

যাহা হউক, তাই বলিয়া যে প্রবাদ অপেক্ষা গ্রন্থের মূল্য কম, তাহাও বলা চল্লনা। আসল কথা—ঘটনার যথাযথ বর্ণনা অতি কঠিন কাষ্য, এবং অধিকাংশ স্থলেই বলিত ঘটনাবলীর মধ্যে যথেষ্ট ভূলহ থাকিয়া যায়। বিশেষতঃ, জীবনচরিতবর্ণনা তদপেক্ষা কঠিন কাষ্য। হহাতে ভ্রম প্রমাদের সম্ভাবনা সক্ষাপেক্ষা অধিকহ হয়। তবে, যে জীবনচরিতপাঠে পাঠকের উন্ধতির পথ প্রশস্ত হয়, আদেশ উন্নত হয়, তাহাই

আদরণীয়, আর তাহ। যদি সত্য ঘটনামূলক হয়, ভাহা হইলে তাহা আরও ভাল। বােদ হয়—আমাদের মুনি ঋষি ও আচার্য্যাণ ঘটনার এইরূপ যথাযথ বর্ণনার কাঠিত বা অসন্তাবনা অস্তত্ত করিয়াই সে দিকে ততু লক্ষ্যপ্রদান করেন নাই। তাঁহাদের লক্ষ্য সেই জীবনচরিত-সংক্রান্ত উপদেশের দিকে লক্ষ্য ছিল। এজন্ত অনেকস্থলে উপাধাান সাহায়ে আদর্শপ্রদর্শনের চেষ্টা তাঁহােরা করিয়া গিয়াছেন।

व्यात्नाहा कीवनहत्रित्जत्र উপामान।

মধুস্দন দারপরিগ্রহ করেন নাই, বাল্যেই গৃহত্যাগ করেন এবং যৌবনেই সন্ন্যাস গ্রহণ করেন। স্ততরাং তাঁহার বংশধর কেই নাই, এবং জ্ঞাতিগণও তাঁগের দংবাদ রাথিবার স্থ্যোগ তত পান নাই। তবে তাঁচার ভাতগণেরও বংশ বিশ্বমান এবং তাঁচাদের মধ্যে স্থপণ্ডিতও আছেন। এম্বল তাঁহাদের নিকট ১ইতে যাহ। জানিতে পারা গেল এবং মধুসদনের কমান্দেত্র কাশীধাম ও নবদ্বীপ প্রভৃতি স্থানের পণ্ডিত-বর্গের নিজ্ট হইতে যাহ। শুনা গেল, ভাহাই লিপিবন্ধ করা গেল। কিন্তু বড়ই ছুংথের বিষয়---কেচ্ছ এ বিষয়ে সম্পূর্ণরূপে অভিজ্ঞানতেন। যে দমন্ত প্রাচীন পণ্ডিতগণ অপেক্ষাকৃত অধিক সংবাদ রাখিতেন. তাঁগার। আর ইহ জগতে নাই, এবং তাঁগাদের নিক্ট যে স্ব বংশপ্রিচ্য পত্রাদি ছিল, তাহাও বিনষ্ট হইয়া গিয়াছে। যাহার জন্ম বঙ্গদেশ গৌরবানিত, অধিক কি, সমগ্র ভারতবাদীরই মুখ উজ্জল ১ইয়৷ রহিয়াছে, তাহার জীবনচরিত খাজ বিলুপ্ধ—ইহা মনে হইলে হুংথের মাত্রা যারপরনাই বন্ধিতই হয়। যাহা হউক, এক্ষণে তাঁহার জীবনমুক্ত তাঁহার জ্ঞাতিবংশধরগণের নিকট হইতে এবং তাঁহার শিষ্ঠদেবকসম্প্রদায়ের নিকট হইতে যাহা জানিতে পার। গেল, ভাগাই এম্বলে দক্ষত করিয়া লিপিবন্ধ করা হইল। *

এই জীবনচরিতের প্রধান উপকরণ আমাকে প্রথমতঃ মধুসুদনের ত্রাতৃবংশের

মধুক্দনের জন্মভূমি।

কলিকল্বনাশিনী পুণাদলিলা ভাগীরথী দাগ্রদক্ষার্থ উত্তত হইয়া বঙ্গদেশে আসিয়া যেখানে বছ বাভ বিস্তার করিয়া প্রবাহিতা, সেই ত্রিকোণাকার নদীবছল বিস্তৃত সমতল ভুথণ্ডের মধ্যে প্রাচীন বিক্রম-পুরের অংশবিশেষে, বর্ত্তমান ফরিদপুর জেলার অন্তর্গত কোটালিপাড়া পরগণার অস্ত:পাতী উনসিয়। গ্রাম। এই উনসিয়া গ্রামেই মহামতি ৺মধুস্দনের জন্ম হয়। ফরিদপুর জেলার উত্তরে গঙ্গার অংশবিশেষ পদানদী। উহা দক্ষিণ-পূর্বাভিম্থে কিয়দ্র প্রবাহিতা হইয়া বৃদ্ধপুত্র নদের সঙ্গে মিশিয়া যমুনা নাম ধারণ করিয়াছে এবং তৎপরে দেই যমুনা **দক্ষিণাভিম্**থে কিয়দ্র গমন করিয়েশ ক্রমশঃ বিস্তৃত **হইয়া মেঘন। নদী**র সহিত মিশিয়া মেঘনা নাম ধারণ করিয়া আরও দক্ষিণে যাইয়া সাগরে মিলিত হইয়াছে এবং ফরিদপুর ও তাহার দক্ষিণে অবস্থিত বাধরগঞ্জ চেলার পুর্বসীমা হইয়াছে। আর এই বাগরগঞ্জ ফেলার দক্ষিণে বক্ষোপদাগর। এই ফরিদপুর ও বাখরগঞ্জ জেলার পশ্চিদদীমা মধুমতী নদী। ইহা, পদ্মানদী যেখানে ব্রহ্মপুল্রের সৃহিত মিলিত হইয়াছে, ভাহার কিছু পশ্চিমে প্লান্দী হুইতে উংপ্ল হুইয়া দক্ষিণ্বাহিনী হুইয়া সমুদ্রে গিয়া পড়িয়াছে। মধুমতীব পশ্চিমে ঘশোহর ও খুলনা জেল। অবস্থিত। আৰু ভাগার পশ্চিমে ২৪ প্রগণা জেলা এবং ইংরাজ শাসিত ভারতের ভৃতপূর্ব রাজধানী কলিকাত।। ফলতঃ, মধুস্দনের জন্মভূমি

পণ্ডিত শ্রীক্স-সীতানাথ সিদ্ধান্তবাগীশ মহাশর একটা লিখিত প্রবন্ধাকারে প্রদান করেন। তৎপরে পণ্ডিত শ্রীযুক্ত হরিদাস সিদ্ধান্তবাগীশ, পণ্ডিত শ্রীযুক্ত কালীপদ তর্কাচার্যা, (কলিকাতা) পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শ্রামাকান্ত তর্কপঞ্চানন, (কাশী) পণ্ডিত শ্রীযুক্ত চিন্তাহরণ চক্রবর্তী এম, এ, (কলিকাতা) পণ্ডিত শ্রীযুক্ত হরিহর শান্তী, (কাশী) পণ্ডিত শ্রীযুক্ত হরিহর শান্তী, (কাশী) পণ্ডিত শ্রীযুক্ত হরেহর দান্তী, (কাশী) প্রামাকে নানা বিষয়ে সাহায্য করেন। আমার অধ্যাপক স্বর্গার শ্রীকর শান্তী (কাশী) মহাশর মধ্সুদনের জীবনের করেকটা ঘটনা বিলব্বাছিলেন।

থে ভূখণ্ডের অন্ধর্গত, তাহার পশ্চিম, উত্তর এবং পুর্বাদিকে গকাও তাহার শাখা বিভিন্ন নামে অবস্থিত এবং দক্ষিণে সাগর। এই স্থানটী পূর্ব্বে সাগর গর্ভে নিহিত ছিল, গকাও ব্রহ্মপুত্র প্রভৃতি কয়েকটী নদ নদীর স্বারা আনীত মৃত্তিকারা শি শক্তিত হইয়া ইং। কয়েক সহস্ত্রবংসর পূর্বে উৎপন্ন হইয়াছে। এজন্ম ইংগতে জমির উব্বিতা শক্তি থেমনই অধিক, তেমনই দৃশ্যে নৃতনত্ত্ব যথেষ্ট।

কোটালিপাড়ার অন্তর্গত গ্রামগুলিতেও এই নৃতনত্ব বৈর্ত্তমান। কারণ, এই গ্রামগুলি প্রায়ই বিস্তৃত কুষিক্ষেত্রে পরিবেষ্টিত। এই ক্ষেত্রগুলি বর্ষার পরও কয়েক স্থাস জলমগ্ল থাকে। জল এতই অধিক হয় যে নৌক। ভিন্ন তথায় গুমনাগমন অসম্ভব হয়। বর্ধার জল যতই সংসা, বৃদ্ধি পাউক না, ধাতা বৃক্ষওলি সেই জলের সঙ্গে সংস্ক বৃদ্ধিত হটয়া আত্মরকা করে, অতাদেশের স্থায় বিনষ্ট হটয়া যায় না। তাহার পর জলের ভল্ল বর্ণের সহিত ধান্ত বুক্ষের হরিদ বর্ণ মিলিত হইয়া প্রকৃতি দেবীর এক অপুর্বর শোভার সৃষ্টি করে। গ্রামগুলি প্রায়ই ঘনসন্মিবিষ্ট স্থদীর্ঘ বেত্র ও বংশ বুক্ষের দ্বার। যেন সংগোপিত, দূর হইতে গ্রামের পুরুর।জিলক্ষিত হয়। বর্ধার সময় কুষিক্ষেত্রগুলি জলমগ্ল হয় বলিয়। প্রত্যেক গ্রামটা একটা দ্বীপবিশেষে পরিণত হয়। এক বাটী হইতে অপর বাটীতে, যাইবার কালে নৌকা বা ডোকা প্রভৃতির সাহায্য গ্রহণ আবশ্যক হয়৷ অনেক গ্রামে প্রধান পথই ধাল৷ গ্রামমধ্যে আম, কাঠাল, প্রণারি, নারিকেল, জাম, থেজুর, তাল, তেতুল ও আমড়া প্রভৃতি ফলবৃক্ষ প্রচুর। জবা, টগর, অপরাজিতা, পদ্ম শ্রেফালিকা, চাঁপা, কামিনী প্রভৃতি পুষ্পবৃক্ষ যথেষ্ট। প্রতিগ্রামে পুষ্করিণী ও ভড়াগাদি প্রচুর। ব্রাহ্মণপ্রধান গ্রামে এই সব ফুল পুন্ধরিণীভড়াগাদিতে পতিত হইয়া এক অপুর্ব শোভা বিস্তার করিতেছে। ঘনদল্লিবিট, সংলগ্নভাবে স্থাপিত কতিপদ বাস্ত ও তাহাদের পুম্পোন্থানাদি লইমা

এক একটা পল্লী হয়। আহার তাহার একদিকে থাল। কথন বা তুই তিন চারিদিকেই থাল। থাল হহতে একটা বাস্ততে উঠিয়া অনেক সময় অপরের উত্থানের ভিতর দিয়া অপরের বাটীতে ঘাইতে হয়। শাধারণ পথ প্রায়ই নাই। অনেকস্লে থালের তীর রাজপথ। আনুনেক গ্রামে এই খাল প্রায় নিতাই জোগারের জ:ল পরিপূর্ণ ১ইয়া প্রত্যেক পলীকে এক একবার এক একটী ক্ষুদ্র দ্বীপে পরিণত করিতেছে এবং <u>থামের আবর্জনারাশি ভাদাইয়। লইয়া যাইয়া পল্লীগুলিকে বেশ পরিষ্কার</u> পরিচ্ছন্ন করিয়া দিতেছে। গোচারণভূমি বা বালকবালিকাগণের ক্রীড়া-ভূমি অতি অল। অনেক সময় অবস্থাপন গৃহত্বের গৃহের স্মুথে প্রশন্ত ভূমিই গ্রামে উনুক্ত আকাশের অভাব দূর করিয়া থাকে। পাকা কোঠাবাড়ী অতি অল্ল। সুদৃষ্ঠ প্রশস্ত চালা ঘরই প্রায়ে স্ব 👂 এই স্ব ঘরের দেয়ালগুলি ইাাচাবাঁশের দারা নিম্মিত হয়। মৃত্তিকার দেওয়াল নাই। প্রতি গৃংই কৃষিজাত দ্রসম্ভারে পরিপূর্ণ। ধানের গোলা, বিচুলির গাদা, গোশালা, সকল গৃহেই আমে পাশে বিভামান। কোটালি-পাড়া প্রগণার মধ্যে এইরূপ গ্রামই প্রচুর। উন্সিয়াগ্রাম ভাহাদের মধ্যে অক্সভম।

মধুস্দনচরিত্রে জন্মভূমির প্রভাব।

বাস্তবিকপক্ষে মধুস্দনের জন্মভূমির এইরপ প্রকৃতি দেখিলে আমাদের অনেক কথাই মনে উদয় হয়। মনে হয়—এরপ দেশ না হইলে মধুস্দনের মত ব্যক্তির জন্ম হইবে কেন ? উর্বর। নৃতন ভূমি হইলে তাহাতে ক্রেমন শস্তাদি অধিক ও উৎকৃত্ত হয়, তদ্রুপ দেখানকার মানব মনেরও অত্যধিক উৎকর্ম হইবার কথা। মধুস্দনের মানসক্ষেত্রে বেদাস্তবিদ্যা যে জ্ঞানকল প্রস্ব করিয়াছে, তাহা সর্বাপেক্ষা উৎকৃত্ত ও অধিকই ইইয়াছে। এদেশে মানবের জীবনধারণের প্রধান খাছা যে ধান্তা, সেই ধান্তা যতই কেন বৃত্তির জল বৃদ্ধি হউক না, তাহা থেমন সেই

জনবৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে বৃদ্ধিত হইয়া জনের উপরে থাকিয়া, আত্মরকা করে,
এবং দেশবাসীর জীবনধারণে সংগ্রতা করে, তজপ মানবের প্রধানতম
অভীষ্ট যে অবৈতবেদান্তসিদ্ধান্ত, তাহা মধুস্বনের সম্পর্কে আসিয়া
বৈত্বাদী ও নান্তিক প্রভৃতির সকল প্রকার বাধাবিদ্ধ অতিক্রম
করিয়া বাধার সঙ্গে সঙ্গে নিজেও বৃদ্ধিত হইয়া আত্মরকা করিতেছে
এবং জগজ্জনের জীবন সার্থক করিবার স্থযোগ প্রদান করিয়াছে।
মধুস্বান বেদান্তসম্বন্ধে যে কীর্ত্তি রাখিয়া গিয়াছেন, তাহা যে অনেকটা
এ দেশের প্রকৃতির আহ্মকুলােই হইয়াছে, এবং এদেশের ধান্তাাদির
অন্ধ্রপ হইয়াছে, তাহাতে সীন্দেহ নাই। এদেশে মধুস্বানের জন্ম না
হইলে, বােধ হয় মধুস্বান বেদান্তসিদ্ধান্তকে এ ভাবে রকা ও পুষ্ট করিতে
পারিতেন শা।

মধুস্দনের সময় ভারতের রাজকীয় অবস্থা।

মধুক্দনের সময় ভারতের অবস্থা কিরপ, তাথা দিল্লীশ্বর আক্বর বাদসাহের সময় ভারতের অবস্থা চিন্তা করিলেই বুঝা যায়। এ সময় ভারতবর্ধের অধিকাংশ দেশই মুসলমান রাজার করতলগত। কেবল দক্ষিণভারতে কতিপয় হিন্দুরাজ্য অতি কটে আত্মরক্ষা করিতেছিল। পশ্চিমবঙ্গ গৌড়দেশও মুসলমানগণদ্বারা আক্রান্ত। প্রবাবে বংশাহরের মহারাজা প্রতাপাদিতোর জন্ম হয় নাই। চক্রদীপে অর্থাৎ বর্তমান বরিশালের নিকটবভী প্রদেশে এ সময় তৃতীয় রাজা কন্দর্পনারায়ণ রাজোপাধিতে ভৃষিত ছিলেন।

ইংর পূর্বের এম্বানে দম্ভ্রমদিন হই তে পঞ্চম পুরুষ পর্যাক্ষ রাজ্ম করিয়াছিলেন। ইংলানের পর ইংলানের দৌহিত্রসম্পর্কে বস্থবংশীয় পরমানন্দ রায় ২ই তে অষ্ট্রমপুরুষ পর্যান্ত রাজ্ম করেন। এই আট জনের নাম—১। পরমানন্দ রায়, ২। জগদানন্দ রায় ৩। কন্দর্পনারায়ণ রায়, ৪। রামচন্দ্র রায়, ৫। কীর্তিনারায়ণ রায়, ৬। বাস্ক্রেব-

নারায়ণ রায়, १। প্রতোশনারায়ণ রায়, ৮। প্রেমনারায়ণ রায়। ইংদির পর ইহাদের দৌহিত্রস্তে মিত্রবংশীয় উদয়নারায়ণ রায় ১ইতে ৬। ৭ পুরুষ বর্ত্তমান কাল পর্যান্ত রাজত করিয়াছেন।

রাজা কন্দর্পনারায়ণ রায় পর্যান্ত চন্দ্রন্থীপের রাজ্ঞগণ "বাধরগঞ্জের" নিকটবর্ত্তী "কচুয়া" নামক স্থানে বাস করিতেন। এই স্থানটী বর্ত্তমান "বাউকল" থানার অন্তর্গত। ইহার পর রাজা কন্দর্পনারায়ণ "বাস্থরীকাঠী" নামক স্থানে রাজধানী নির্দ্ধাণ করেন। ইহার কিছুদিন পরে "পঞ্চকরণ" নামক স্থানের নিকটবর্ত্তী "হোদেনপুর" নামক স্থানে রাজধানী নিম্মিত হয়। ইহার পর "ক্ষুদ্রকাঠী" ও তংপরে "মাধবণাশা" নামক স্থানে রাজধানী হয়। বর্ত্তমান রাজবংশীয়গণ এই স্থানেই বাস করিতেতেন। এই স্থানগুলি সবই বরিশাল জেলার অন্তর্গত্ত। ইহারা বস্তবংশীয় কায়স্থ। ইহারই পুত্র রামচন্দ্র রায় পরে যশোহরাধিপতি মহারাজা প্রতাপাদিত্যের কন্যাকে বিবাহ করেন। দিল্লার সমাট আক্বরের দেনাপতি ও শ্লালক মানসিংহ সন্তোবিজিত বঙ্গদেশের স্থবদার বা শাদনকর্ত্তা। তাঁহার অধীনে কয়েকজন জমীদার বা ক্ষুদ্রাজ। এ সময় পূর্ববিক্ষ প্রকৃত প্রস্তাবে শাদন করিতেতেন। এ সময় "বারভ্ইয়া" এই শাদন কর্তাদিগের মধ্যে প্রধান ভিলেন।

দেশে সমাজের অবস্থা।

জাতিধর্মনাশভয়ে ভীত বাদ্ধণগণ কাণ্ডকুজ চাডিয়া পূর্বে যে
নবদীপে আসিয়াছিলেন, পরে দেখানেও সেই উৎপাতভয়ে এই
পূর্ববঙ্গে-আসিয়াছিলেন। আজ কিন্তু এখানেও সেই জাতিধর্ম নাশভ্য
উপস্থিত। বিবাহাদি যথাশাস্ত্র সম্পন্ন হইত। বিধবাবিবাহ ছিল না।
পুরুষের বহু বিবাহ ছিল। বাদ্ধণমধ্যেও অনেকে মংস্থা ভক্ষণ করিতেন।
বাদ্ধণাচারই সদাচারের আদর্শ ছিল। বঙ্গদেশ এখন নিভান্ত অনিশিতভ
শাসনের অধীন। হিন্দু রাজ্পক্তি শিবরাতির নির্বাণোম্ব প্রদীপের ভাষ

মিট মিট করিতেছে। তথাপি আহ্মণগণ অপর বর্ণ অপ্নেক্ষা দৃঢ়ভাবে স্বধর্ম ও সদাচার ধরিয়া বদিয়া আছেন। যে কয়দিন সদাচার ও স্বধর্মাচরণ সম্ভব হয়, সেই কয়দিনই ভাঁহারা ভাহা পূর্ণমাত্রায় অফুঠান করিবার জান্ত ুক্তস্বংকর। ইহাই হইল মধুস্দনের সময় দেশে সমাজের অবস্থা।

দেশে ধর্ম্মের অবস্থা।

এই সব আহ্মণগণের ধর্মাচরণ এখন যাগ্যজ্ঞপ্রধান বৈদিক অনুষ্ঠান হইলেও পৌরাণিক ও ভাস্ত্রিক প্রভাব বজ্জিত নহে। শক্রবিজ্ঞারের পর যেমন শক্রের ধনরত্ব স্বভঃই সংগৃহীত হয়, তদ্রপ বিজ্ঞিত বৌদ্ধভাবের যুক্তি, বিচার ও সদাচারাদি পুসেই বৈদিক আচারমধ্যে কিছু কিছু প্রবেশ লাভ করিয়াছে। মহাপ্রভু হৈত্তাদেবের ভক্তির ব্যাও ইহার উপর বেশ প্রভাব বিস্তার করিয়াছে। বিশিষ্টাদ্বৈত ও বৈতমতাবলম্বী আচার্যাগণ অবৈত্বেদান্তের অক্রপ্রপ্রভাবকে ক্রেক করিবার জন্ম বিশেষভাবে যজুবান্। ভাস্ত্রিক সম্প্রদায় এ সময় খুব প্রবল। সকল দক্ষেরই নামে বহু তাই লোক অক্রায় আচরণে প্রবৃত্ত। ইহাই হইল মধুস্দনের সময় দেশে ধর্মের অবস্থা। ভারতের এইরূপ অবস্থায় মহামতি মধুস্দন বঙ্গদেশের প্রবাঞ্চলে জন্মগ্রহণ করেন।

मध्यमान वः मश्रतिहद्यः।

কাথকুকে মেচ্চাধিকারের সঙ্গে সঙ্গে বছ ব্রাহ্মণ বংশ বছদিন হইতে দলবন্ধ হইয়া সপরিবারে দেশত্যাগ করিয়া পূর্বাদিকে প্রস্থান করিতে-ছিলেন। এই সময় মহারাজ গৌড়াধিপতি ও মিধিলাধীশার প্রভৃতি প্রাচ্য ভূপণ্ডের হিন্দু নূপতিবর্গ তাঁহাদিগকে সাদরে আহ্বান করিয়া শ্বাজ্যে ভূসম্পত্তি প্রদানপূর্বক বসবাসের ব্যবস্থা করিতেছেন। ১১৯৪ মতাস্করে ১২৭৮ খৃষ্টাব্দে কাশ্পগোত্রীয় শ্রীরমেমিশ্র অগ্নিহোত্রী সাহাব্দিন ঘোরীর অভ্যাচারে স্বধর্মনাশভ্যে বহু আত্মীয়স্কলন সঙ্গে লইয়া বঙ্গদেশের অস্তর্গত নবদীপে আদিয়া আশ্রয় গ্রহণ করেন এবং

ক্রমে কোটালিপ্যুড়ার আসিয়া উপস্থিত হন। কেছ বলেন—
রামমিশ্রের বংশধরগণ বঙ্গদেশের বিভিন্নস্থানে কিছুদিন বাস করিয়া এই
কোটালিপাড়ায় আসিয়া বাস করেন। যাহা হউক, ক্রমে এই স্থানটী
বিভিন্ন গোত্রীয় বৈদিক আন্ধাগণের আবাসভ্মিতে পরিণত হয়্ এবং
কালক্রমে এইস্থানে বহু প্রসিদ্ধ পণ্ডিত্বগের আবিভিব্ হয়।

শ্রীরামনিশ্রের আগমন সম্বন্ধে লক্ষণ বাচস্পতিকত পাশ্চাত্যকুল সংহিত্যি আছে—

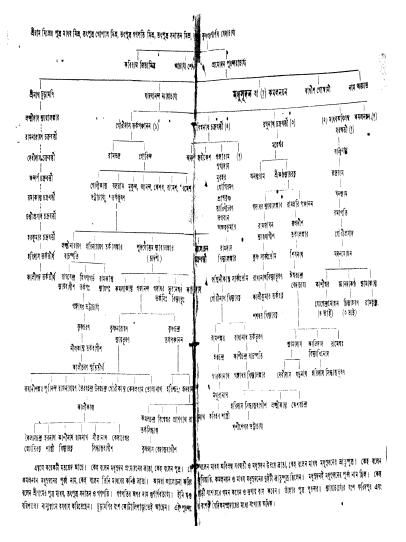
অশেষষড় দর্শনদর্শনাত্ম। যশোদয়ালক্তম্প্রিরেক: ।
জিতেন্দ্রিঃ কাশ্যপবংশদীপ: শ্রীরাম্নিশ্রেতি সমাখ্যবিপ্র: ॥৬০ পৃঃ
তৎ কার্ত্কুং পরিহায় বিপ্রাঃ তদা নবদ্বীপ্সমীপদেশে।
গ্রামেষ্নেকেষু প্রস্পারং তে সম্বন্ধ দাঃ আ বসন্তি স্কো ॥৬৪ পৃঃ

এই শ্রীরামনিশ্রের বংশপরম্পর। প্রাচ্যবিভামহার্গব, শ্রীসুক্ত নগেন্দ্রনাথ বস্থ প্রণীত "ব্রাহ্মণকাণ্ড ২য় ভাগ ১৫৮ পৃষ্ঠায় থেরপ আছে ভাহার উপর কিঞ্চিৎ সংযোজিত করিয়া থেরপ হইয়াছে ভাহাই নিয়ে প্রদশিত হইল—

মধুস্দন প্রাদেন পুরন্ধরের পুত্র নহেন কিন্তু ভাতা, এরপ মতও আছে। একথা উক্ত বাদ্ধাকাণ্ড ৩য় অংশ ৬৯ পৃষ্ঠায় উক্ত চইতে দেখা যায়। কিন্তু ইহা মধুস্দনের জ্ঞাতিবংশসভূত পণ্ডিতবর্গ স্বীকার করেন না। পাণ্ডত শ্রীগীতানাথ পিদ্ধান্তবাগীশ ইহা লিথিয়া দিয়াছেন। পক্ষান্তরে মধুস্দন যে পুরন্ধরের ভাতা, তদ্বিয়ে রাঘ্বেন্দ্র কবিশেখরক্ষত কুলপ্রাদ্ধিকাতে কয়েকটী শ্লোক দেখা যায়—

শ্রীরামমিশ্রাষয়সম্ভবে। যঃ পুরন্দরাচাষ্য ইতি প্রনিদ্ধঃ।

পুরন্দরস্তান্ত্রজ এক আসীৎ সরস্বতী শ্রীমধুস্দনাখ্য:। অসারসংসারবিরক্তবৃদ্ধিঃ কাশ্যাং স দণ্ড্যাশ্রমমাবিবেশ ॥



ैक्कानপ্রবীণ: পরমাথবৈতা শিশুপ্রশিবিশঃ সম্পাস্থমনে:।
গ্রন্থাননেকান্ বিরচ্যা কালে স যোগযুগ্ অন্ধণি সংবিলিলাে॥
অর্থাৎ শ্রীরামমিশ্রের বংশে পুরন্ধরাচাষ্য জন্মগ্রহণ করেন। পুরন্ধরের
এক পু্ল মধুস্দন সরস্বভা। তিনি সংগারে বিরক্ত হইয়া কাশীবাস
করেন। জ্ঞানে প্রবীণ, পরমার্থবৈতা শিশু প্রশিশ্রগণ দ্বারা পরিসেবিত
নানাগ্রন্থ রচনা করিয়া পরিশেষে অন্ধে বিলান হন, ইত্যাদি।

যাহা হউক, মধুস্দনের বংশপরক্ষরা আলোচনা করিলে দেখা যায়

—ইহারা প্রথমে কাগ্বকুক্তে বাস করিতেন। ফ্লেচ্ছপীড়নে স্বধর্মনাশ
আশক্ষা করিয়া প্রথমে নবন্ধীপে আনুসেন, তৎপরে কোটালিপাড়ার বাস
করেন। ইহাদের বংশে বহু প্রসিদ্ধ পণ্ডিত জন্মগ্রহণ করিয়াছেন।
আনেকেই স্থায়, বেদন্তি, ব্যাকরণ এবং বেদশাস্ত্রে স্থপণ্ডিত ১ইয়া
গিয়াছেন। বৈদিক যাগ্যজ্ঞ ইহারা বহুদিন যাবং এই বঙ্গাশেও
আস্টান করিয়া আসিয়াছিলেন। বেদ্ধায়ন এই বংশে বিশেষভাবে
অস্টিত হইয়াছিল। "বঙ্গদেশে বেদের প্রচার নাই" এই অপবাদের
ইহারা বহুল পরিমাণে অপনোদন করিয়াছিলেন।

প্রমাদন পুরন্ধরের নামে এখনও একটা দীঘি কোটালিপাড়ায়
আছে। এই পু্ষরিণী খনন ব্যাপারে একটা গল্পও আছে। গল্পটা
এই—পুষ্ধরিণীখনন শেষ ইইলেও ইহাতে জল উঠে না। পুরন্দর বিশেষ
ভাবিত ইইলেন। একদিন রাজিতে স্বপ্ন দেখিলেন—তাহার কোন
পুত্র যাদ অস্বে আরোহণ করিয়। সেই পু্ষ্ধরিণীর মধ্য দিয়া গমন করে,
ভাহা ইহলে পুষ্ধরিণীতে জল উঠিবে। পুরন্দর প্রাত্তে সকল পুত্রকেই
স্বপ্ন কথা জানাইলেন। সকলেই স্তান্তত। অবশেষে তাহার কনিষ্ঠ
পুত্র ইহাতে সম্মত ইইলেন। তিনি যেমন পু্ষ্ধরিণীমধ্যে অশ্বারোহণ
করিয়া গমন করেন, অমনি ভাষণ বেগে জল উঠিয়া পুত্রটীকে অশ্বসহ
গ্রাধ করিল।

এই পুদ্ধরিপী ব্যতীত কোটালিপাড়া গ্রামে পুরন্দরকর্ক প্রতিষ্ঠিত এক কালীমাতা বিরাজমানা। এখনও ইংগর যথাবিধি পূজাদি চলিয়া আসিতেছে। দক্ষিণদেশীয় কতিপয় ব্যক্তি এই মধুস্দনকৈ দক্ষিণদেশীয় কতিপয় ব্যক্তি এই মধুস্দনকৈ দক্ষিণদেশীয় কবিষাছেন। কিন্তু, এই সবদেখিলে ভাহা যে নির্ভিশয় আগ্রহের ফল, ভাহাতে কোন সন্দেহ হয় না। মধুস্দনের বংশে এখনও ইংহারা পণ্ডিত, তাঁহারা ক্যায়দি শাস্তে দেশের মধ্যে প্রধান পণ্ডিত বলিয়াই সন্মানিত হইতেছেন। মধুস্দন্বেমন মহান্ তাঁহার বংশও ভত্পযোগী যে মহান্ ভাহাতে কোন সন্দেহ নাই।

मध्रुत्रान्त्र क्या ।

মধুক্দনের সমগ্রনির্থ উপলক্ষে আমরা দেখিয়াছি তিনি ১৫২৫।৩০ খৃষ্টাব্দ হইতে ১৬০২।০৭ খৃষ্টাব্দ প্যান্ত জাঁবিত ছিলেন। ক্তরাং ১৫২৫ খৃষ্টাব্দের সান্নাইত সময়ে পণ্ডিত আপ্রমাদন পুরন্দরাচায্যের তৃতীয় বা চতুর্থ পুত্ররূপে মধুক্দন জন্মগ্রহণ করেন—হহাই বলিতে হইবে। তাহার জন্ম শকাব্দ মাস তিথি বার প্রভৃতি কিছুই আব্দ আর জানিবার উপায় নাই। তাহার জননী ও মাতৃল প্রভৃতি কে ছিলেন, তাহারও কোন স্থানে কোন উল্লেখ নাই। ক্তরাং ক্রমাবলে বলিতে ইচ্ছা হয়—ভভগ্রহের ভভ্যোগে কোন ভভ্দিনে ভভ্লগ্রে মহামতি মধুক্দন কোটালিপাড়ার অন্তর্গত "উন্দিয়া" গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। মহাপুক্ষ বা মহাত্মা ব্যক্তি ক্থনও কোন কুগ্রহোগে আদিনে অসময়ে জন্মগ্রহণ করেন না। যেহেতু জ্যোতিষণান্ত ইহার ভূরি ভূরি সাক্ষ্য প্রদান করিয়া থাকে।

मधुरुषत्नत त्नन्त ।

শুন। যায়—মধুকুদন শৈশব হইতেই অতি তীক্ষ্ধী বলিয়া পরিচিত হন। তাঁহার ক্রীড়াও কৌতুকাদি সকল কাষ্যেহ তাহার অসাধারণ বুদ্ধিনঁতা সকলেই অঞ্ভব করিতেন। এই শৈশবেই দেন, দিজ ও গুরু-ভক্তির বীজ্ঞাও তাঁহাতে পরিল্পিত ১ইত, এজন্ত অনেকে তাঁহার উজ্জ্বল ভবিষাৎ কল্পনা করিতেন।

ুকিং কেই অঞ্মান করেন—মধুস্দন সম্ভবতঃ প্রথম বংসর বয়সেই উপনীত ইইয়াছিলেন; কারণ, বালক বুদ্ধিমান ইইলে এবং পিছা মাতা পুজের জ্ঞানসম্পথ বিশেষভাবে কামনা করিলে উাহারা মন্ত্র আদেশার্সারে পুজের প্রথম বংসর বয়সেই উপন্যন্সংস্কার সম্পক্ষ করিয়া থাকেন। ভুনা যায়—ভগবান্ শঙ্করোচাবোর জীবনেও এইরপই ঘটিয়াছিল। বস্ততঃ, এ প্রথা এখনও বর্তমান। অভএব এ ক্ষেত্রে এই অঞ্মান আসম্ভব অঞ্মান বা ক্টকল্পনা নহে।

প্রথমবিস্তান্তাদ ও কবিতাশক্তির বিকাশ।

উপনয়নের পর, অনেকেই বলেন—মধুস্থান নিজ পিত। পুরন্ধরাচাষ্ট্রের নিকট অধ্যয়নে প্রবৃত্ত ১ন। পুরন্ধরাচাষ্ট্র একজন অসাধারণ
কাব ও সক্ষণাস্থ্যবিশারণ পণ্ডিত ছিলেন। পাণ্ডিত্যের জন্ম তাহার
বিশেষ খ্যাতিও ছিল। পিতার নিকট মধুস্থান প্রথমেই অমরকোষ ও
কলাপব্যাক্রণ অধ্যয়নে প্রবৃত্ত ২ইলেন এবং তংপরে কাব্য, অলজার ও
ন্থায়শাস্ত্রে প্রবিষ্ঠ ২ইলেন। পিতার অধ্যাপনাকৌশলে ও বালকের
ভীক্ষ্মীবশত: বালক মধুস্থান অইম বংসর বয়সেই একজন কবি ১ইয়া
উঠিলেন। আত্মায়স্থাজন ও গ্রামন্থ পণ্ডিত্বর্গ মধুস্থানের কবিস্থাজিক
দেখিবার জন্ম প্রায়ই পুরন্ধরের গৃহে আমিতেন ও মধুস্থানকে নানা
বিষয়ক শ্লোক রচনা করিতে বলিতেন। মধুস্থান তাহার অসামান্ত প্রাত্তাবলে সহাস্থাবদনে শ্লোক রচনা করিয়া সকলকেই সস্তোষ প্রদান করিতেন। সকলেই বালককে আশীকাদে করিয়া গৃহে ফিরিতেন।
এইরূপে বাল্যবয়সেই প্রবীণ সন্ধ্বশত: মধুস্থানের স্থানের বিকাশের অবসর কমিয়। ষাইতে লাগিল। মধুস্দনের মহবলাভের পথ প্রশস্ত হইতে লাগিল।

মধুস্পনের বৈরাগ্যের উপলক্ষ্য।

মধুস্দনের পিতা প্রমোদন পুরন্দরাচার্য্যের যাহা কিছু ভূগপ্পত্তি ছিল, তাহা চন্দ্রগীপের রাজা কন্দর্পনারায়ণের রাজত্বের অন্তর্গত ছিল। স্ক্তরাং ভূমির কর কন্দর্পনারায়ণকেই দিতে হইত। পুরন্দরের ভূমিতে অনেক আমর্ক্ষ ছিল। এজন্ম পুরন্দরের স্থবিধার জন্ম রাজা করস্বরূপে ধান্ম বা অর্থ গ্রহণ না করিয়া আমকলই গ্রহণ করিতেন। আর তাহা রাজা পণ্ডিতসঙ্গাম্থরাগী ছিলেন বলিয়া পুরন্দরাচার্য্যকে স্বয়ং নৌকা-বোগে রাজসরকারে প্রভাইয়া দিতে অন্থরোধ করিয়াছিলেন। কারণ, এই উপলক্ষ্যে রাজার বিদ্যুসঙ্গলাভ হইত। কিন্তু পুরন্দরের বয়সাধিক্যবশতঃ এবং গ্রামে অধ্যাপনাকার্য্য রুদ্ধি পাইতে থাকায়, তাহার পক্ষে স্বয়ং যাইয়া কর প্রদান করা এক প্রকার অসম্ভব হইয়া উঠিল। পুরন্দরে ভাবিতে লাগিলেন—এমন কি কৌশল করা যায়, যাহাতে রাজকরটী আর স্বয়ং না যাইয়া দিতে হয়।

এদিকে পুত্র মধুস্থান তথন প্রায় স্থানশ বর্ষে পদার্পণ করিয়াছেন, এবং কবিন্ধের জন্ম বেশ খ্যাতি অর্জ্জন করিয়াছেন। ওদিকে রাজ্ঞা কন্দর্পনারায়ণও বেশ পণ্ডিতাস্বরাগী। কোন পণ্ডিত উংহার নিকট যাইয়া নিজের বিভাবতা প্রকাশ করিলে তিনি পরম সন্তোগলাভ করেন এবং যথোচিত প্রস্থার-পারিতোষিকও প্রদান করেন। বিভোংসাই দানে রাজা মৃক্তংস্তা। পুরন্দর ভাবিলেন—এইবার রাজকর দিবার সময় মধুস্থানকে সঙ্গে লইয়া যাইবেন। পুত্র রাজাকে কবিতা শুনাইয়া সন্তাই করিবেন, আর তিনি 'করদানকালে স্থাং না আদিয়া স্থানীয় রাজপুরুষকে উহা অর্পণ করিবেন'—এইরপ প্রাথনা করিবেন। এরপ হইলে রাজা আর বিমুধ হইতে পারিবেন না।

এই ভাবিয়া যথাসময়ে পুরন্দরাচার্যা পুত্র মধুস্দরকৈ সলে লইয়া রাজকর দিতে চলিলেন। পুরন্দরাচার্যা কয়েক নৌকা আত্র রাজস্বকারে পছঁছাইয়া দিয়া রাজসমীপে উপস্থিত হইলেন। রাজাও যথোচিত সম্বন্ধনা করিলেন। অতঃপর পরস্পর পরস্পরের কুশলানি জিজ্ঞাদা করিয়া নিজ নিজ আদন গ্রহণ করিলে পুরন্দর নিজ প্রাথনা জ্ঞাপন করিলেন এবং পুত্রের কবিত্ব শুনিবার জন্ত অহুরোধ করিলেন।

কি শভ্রত মুহর্তেই পুরন্দর এই অন্ধরোধ করিলেন যে, রাজ। কন্দর্প নারায়ণ, পুরন্দরের প্রার্থনা শুনিয়া মনে মনে কি ভাবিলেন। তিনি একেবারেই অসম্মতি জ্ঞাপন করিলেন। পুরন্দর যতই অন্ধরোধ করেন, বিধাতার বিচিত্র বিধানে, রাজ। ততই অসমতিপ্রকাশে দৃঢ়তা প্রদর্শন করিতে লাগিলেন। পারশেষে বলিলেন "এই সামান্ত ফলকর দিবার উপলক্ষে বংসরাস্তে আপেনার একবার দশন পাই, আপনি তাহাতেও বঞ্চিত কারতে চাহেন, তাহা কিছু হুইবে না।"

পুরন্ধর ক্ষণকাল নিশুর থাকেয়া সহাত্যবদনে রাজাকে পুত্রের কবিত্ব ভানিতে অফুরোধ করিলেন। রাজা ব্রাহ্মণের অফুরোধ উপেক্ষা করায় মলিনচিত্ত হহয়ছেন। তিনি বিপরীত ভাবিলেন। ভাবিলেন—পুরন্ধর কৌশলে স্কাষ্য উদ্ধার করিবেন—অতএব তাহা বাস্থনীয় নহে। তিনি বলিলেন—"আচ্ছা, সময়স্তারে ভানব"।

অগত্যা পুরন্ধর পুত্রসং রাজার অতিথিশালায় আশ্রয় গ্রহণ করিলেন, এবং পরাদন রাজার অবসর অফুস্ফান করিতে লাগিলেন। কৈন্ত এ সময় এ দেশের রাজকীয় অবস্থাও অফুকুল নহে,। মুসলমানগণ কন্দপানারায়ণের রাজ্য গ্রাস করিবার জন্ম সক্ষবিধ উপায় অবলম্বন করিতেছেন। স্বতরাং কন্দপানারায়ণের চিত্ত প্রায়ই অপ্রসন্ধ ও চিন্তাকুল থাকিত। আর তাহার ফলে রাজন্দানের স্থাগে আর পুরন্ধরের ভাগ্যে ঘটিয়া উঠিল না।

যাহা হউক, এইরপে হুই একদিন অপেক্ষা করিয়া একদিন র্থযোগ লাভ ঘটিল। মধুস্দন স্বরচিত ক্ষেক্টী শ্লোক শুনাইলেন। রাজা। বিক্ষিপ্তচিত্ত থাকায় কবিতার মাধুয় পৃক্ষের ন্তায় আর বুঝিতে পারিলেন না। তিনি মৌথিক ্ষথেট প্রশংসা করিয়া আর একদিন্ দেখা করিতে বলিলেন।

পুরন্দর রাজার নিকট বিদায় গ্রহণ করিয়া অতিথিশালায় আগমনপূব্যক অপেক্ষা করিতে লাগিলেন। যতই চেষ্টা করেন, রাজার সহিত
সাক্ষাংলাভ আর ঘটে না। কয়েক দিন প্রে একবার সাক্ষাং পাইলেন,
কিন্তু রাজার সহিত কথাপকথনের অব্দাশ পাইলেন না।

মনস্বী মধুস্থান বালক ১ইলেও অন্তরে যথেষ্ট তেজস্বী ছিলেন।
তিনি বিরক্ত হইয়া পিতাকে রাজপ্রাদালাভচেষ্টায় বিশ্বত ১ইবার
জন্ম অমুরোধ করিতে লাগিলেন। প্রবাণ পুরন্দর কিন্তু এখনও বিরক্তি-বোধ করেন নাই। তিনি রাজার সহিত পুনরায় দেখা করিবার চেষ্টা
করিতে লাগিলেন।

ভাগ্যক্রমে এ দিনও রাজার সময়াভাবে বিশেষ কোন কথাবার। ইইল না। এইবার পুরন্দর ছংথিত ইইলেন, কিন্তু ক্ষমাগুণের আতি-শ্যাবশতঃ কুদ্ধ ইইলেন না এবং গৃহে প্রভাগ্যমনের সংকল্প করিলেন।

মধুহদনের বৈরাগ্য।

পিতাপুত্র গৃহে ফিরিলেন। মধুস্বনের হ্বদয়ে বিশেষ আঘাত লাগিল। তিনি ভাবিলেন—তিনি জীবনে আর কথন মন্তুল্লের উপাসনা করিবেন না, এখন ২ইতে তিনি স্বরিভিষ্যানীর উপাসনা করিবার জক্ত ক্রতসংকল্প হইবেন। প্রিমধ্যেই মধুস্বন ধীরে ধীকে পিতাকে বলিলেন—"পিতঃ! আমি আর গৃহে ফেরিব না, আপনি গৃহে যাউন। আমি এবার ভগবানের উপাসনা করিব, আর মন্তুল্লের উপাসনা করিব না। ইহা কেবল আমার অপমান নহে, ইহা আপনার অপমান, ইহা আক্ষণপশুতের অপমান, ইহা । বিদ্যাবস্তার অপমান, ইহা পাল্লের অপমান, ইহা আক্ষণাধর্মের অপমান। অপনার মুথে ভানিয়াছি ভক্তের ভার ভগবান বহন করেন, আপনি আশীকাদ করুন, আমি যেন দুগই ভুক্ত হইতে পারি, আমি যেন ভগবানেরই উপাসনা করিছে সমর্থ হই।"

প্রবাণ প্রকার পুলের কথার কোন উত্তর দিলেন না। মধুস্দন বার বার সেহ এক কথাই বলিতে লাগিলেন। তথন পুরকার বলিলেন — "বংস! সভাই বটে একেত্রে এইরূপই মনে হয়"।

মধুস্দন বলিলেন—"পিত: ! আমি সত্য বলিতেছি, আমি আর গৃহে ফেরিব না। আপনি বাটী ফিরিয়া যাউন, আমি নবদীপ্ধামে দেই অবতারশুক্ষবের শরণ গ্রহণ করিব। আমি আর গৃহে থাকিব না।"

পুরন্দর পুত্রমুথে এই কথা বার বার শুনিয়া বলিলেন— "আছা! গৃথে চল, ভোমার জননা রহিয়াছেন, সন্ধ্যান লইবার পুরের উহারও ত অনুমতি লওয়া আবহাক।" পুরন্দর রাজার নিকট বিফলমনোরথ হওয়ায়—মন্মাহত হইয়াছিলেন, স্বতরাং পুত্রকে বুঝাইবার জন্ম আর আগ্রহায়িত হইলেন না। এই অবকাশে মধুস্দন পিতার চরণ ধরিয়া বলিলেন— "তবে পিতঃ! বল্ন— আপনার সমতি আছে।" পুরন্দর কণকাল নারব থাকিয়া বলিলেন— "আছে। তাহাই হইবে।"

পুলকে সন্থানে অন্নতি দিবার কালে পুরন্দরের অনেক কথাই মনে
পাঁড়তেছিল। তিনি আরও কিয়ৎকাল নীরব থাকিয়া বলিলেন—
"দেখ বংগ! প্রথমজীবনে আমার সন্ধানী হইবার বড়ই বাসনা ছিল।
কিন্তু এই বৃদ্ধবয়সেও আমার সে বাসনা পূর্ণ হইল না, আর তুমি এই
অপগও বয়সে সন্ধানী হইতে চলিলে। তা' তোমার ভাতবাসনায় আমি
বাধা দিতে চাহি না। আমি আশীকাদ করিতেছি—তোমার উদ্দেশ্য
সিদ্ধ হউক।"

পিতার অহমতি লাভ হইল, মধুস্দন মনে মনে সন্নাসের জক্ত এইবার দৃদ্ধংকর হইলেন এবং তাঁহার উদ্দেশ্ত যাহাতে সিদ্ধ হয়, তজ্জন্ত ভগবানের চরণে আত্মসমর্পন করিলেন।

কন্দর্পনারায়ণের রাজধানী হইতে উনসিয়া প্রামে আসিতে ছুই এক দিন সময় লাগে। যতই পথকেশ অফভ্ত হয়, উদ্দেশ্যের বিফলতার ছঃখ ভাহার সন্দে বিজ্ঞাজিত হইয়। মধুস্থলনের সন্ন্যাসসংকল্পকে ততই দৃঢ় করিতে লাগিল এবং পুরন্দরের হালয়ে মধুস্থলনকে বাধালান করিবার ইচ্ছা ততই ক্ষীণ করিতে লাগিল। ঘটনাবলী ভবিত্বাতার অফুক্লই চির্লিন ইইয়া থাকে।

মধুস্দনের গৃহত্যাগ।

পুরন্দর ও মধুস্দন গৃহে আসিলেন। পুরন্দরের পরিকারবর্গ পিড।-পুত্রের বিষয়ভাব দেখিয়া প্রফুল ২ইডে পারিলেন না। পরে পুরন্দরের মুখে সমুদায় বুত্তান্ত শুনিয়া সকলেই জুংখিত ইইলেন।

মধুস্দন পিতার কথা শেষ হইতে না হইতেই জননীর চরণ ধারিয়া বলিলেন—"মা! আপনার চরণে আমার একটা ভিক্ষা আছে। আপনাকে উহা দিতেই হইবে।"

মধুস্ত্রনের জননী মধুস্তরনের মনোভাব বুঝিতে পারিলেন মান তিনি পুলের মিন্তি দেধিয়া বলিলেন—"আছে। দিব, বল ক হইয়াছে।"

ভধন মধুক্দন বলিলেন—"মাত! আমি ভগবংসেব। করিয়া জীবন ক্ষা করিব—ক্ষির করিয়াভি। 'আমি শুনিয়াভি—নক্ষীপে ভগবান্ ক্ষাইচিতন্তের আবিভাব হইয়াছে, আমি তাঁহারই শরণ গ্রহণ করিয়া সন্ধানী হইয়া জীবনক্ষয় করিব। অতএব আপুনি আমায় সন্ধানে অফুমতি দিন। পিতৃদেব অফুমতি দিয়াছেন, এখন আপুনার অফুমতি হইলেই আমি সন্ধান গ্রহণ করিতে পারি।"

জননী পুদ্রের কথা শুনিয়া অবাক্। পিতা অকুমতি দিয়াছেন শুনিয়া আরও বিশ্বিত। কি বলিবেন—কিছুই ভাবিয়া পান না। দেখিতে দেখিতে অঞ্জলে বক্ষঃস্থল ভাসিতে লাগিল। তিনি গদ গদ কঠে প্রভ্রুকে আলিখন করিয়া বলিলেন—"বংস্। কি হইয়াছে ? কেন ভোমার সংসা এই ভাবান্ধর ২ইল ?" এই বলিয়া জননী মধুস্থনকে বহু ব্রাইতে লাগিলেন।

কিন্তু মধুস্থন দৃচ্দ কল্প, ভিনি জননীকে সংপারের তুংপময়তা এবং ভগবং দেবাভেই স্থপ—ইহা নারাজপে ব্রাইতে লাগিলেন এবং পরিশেষে বলিলেন—"মা! আপনার ভিনি জন কৃতি পুত্র বর্তমান, আপনি আমার মায়া ভাগে করুন।" জননী পুত্রকে ব্রাইতে অসমর্থ হইয়া ক্রেন্দন করিতে লাগিলৈন।

তথন পিত। পুবন্দর মধুস্দনের জননীকে শাস্থনা করিছ। পুত্রকে বলিলেন—"বংস মধুস্দন। দেপ, জ্ঞান না হইলে সন্নাস রুথা। আছে।, তুমি নবছীপে যাও, সেধানে যথাবীতি শাস্তজ্ঞান আজ্ঞন কর, তংপরে যদি উচিত বিবেচনা কর, যদি নিজেকে যোগা বিবেচনা কর ত সন্নাস লইও। কিছু প্রনই সন্নাস লইও না। এখনও তুমি সন্নাসের যোগা হও নাই"।

মধুস্দন বলিলেন— "আছে।, ভাগাই ১ইবে। আপনার। আশীর্কাদ করুন— আমার ধেন মনস্বামন। পুর্বিয়া।

জনক জননী উভয়েই মধুকদনের মতকে হত দিয়। আশীকাদ করিলেন। মধুক্দন পিতামাতরে পদধ্লি লইয়া অগ্রজগণের পদধ্লি গ্রহণ করিলেন এবং সকলের আশীকাদ লইয়া এক ভভদিনে নব্দীপাভি-মুধে যাত্রা করিলেন। *

এপ্রলে কেই বলেন—মধ্পদন নবদ্বীপে পাঠ সমাপন করিরা গৃহে বাইরা চক্রদীপের
রাজার নিকট প্রত্যাখ্যতি হন এবং তৎপরে কানী বাইরা সর্রাস প্রহণ করেন। কিন্তৃ

यथुमछी नही चिक्किय देशवासुधर ।

ষাদশব্দীয় বালক-মধুস্দন বাটী হইতে বহিগত হইয়। পশ্চিমাভিমুখে প্রস্থিত হইলেন। কয়েক দিনের পথ অতিক্রম করিবার পর তিনি
প্রাস্থিক মধুমতী নদীর তীরে অর্গায়া উপস্থিত হইলেন। য়ে পথে
মধুস্দন আদিয়াছেন এ পথে মধুমতী অতিক্রমের কোন বাবন্ধ। নাই।
মনের আবেগে বাটী হইতে বহিগত হইয়াছেন, কাহাকেও প্রসিদ্ধ পথের
কথা জিজ্ঞাসা করেন নাই। নদীও স্রোভন্থতী মকরকুষ্কীরাদিসমাকুলা এবং অতীব দৃত্র।। যতদূর দৃষ্টি যাইল দেখিলেন নিকটে কোন
লোকালয়ও নাই—কোন পাবাপারের বাবন্ধান নাই। এইবার তিনি
নিজেকে নিক্রপায় ভাবিলেন। অগতাা ভগবতী জাহ্নবীবে
শরণাগর্ডক এই কুন্র নদী পার করিয়া দিবেন নাং

এই ভাবিধা মধুক্দন অক চেষ্টা পরিতাগে করিয়া ভগ্রতী কাফ্রী দেবীর মন্ত্রজপে প্রবৃত্ত হইলেন। "শরীর পদন কিংবা মন্ত্রের সাধন" এইভাবে মধুক্দন আহারনিজা পরিত্যাগ করিছা ভগ্রতীর ধানকপে নিবিষ্টিচিত্ত হইলেন। বালকের সরল প্রাণের কাভর ক্রন্দন বিশ্বজননী কালক্ষণ উপেক্ষা করিতে পারেন গুধানেনিমীলিত মধুক্দনের মানসচক্ষে ভগ্রতী মধুক্দনকে দর্শনদান করিলেন। ভগ্রতী মধুক্দনকে বলিলেন—"বংস্। বরগ্রহণ কর, আমি প্রস্কা হইয়াভি।"

মধুস্দন বলিলেন—"জননি! যদি সন্ধটা চইয়া থাকেন, ভবে কেবল এই ক্ষুদ্র নদী পার করিয়া দিলে কি চইবে গু যাহাছে এই ভবনদী পার চইতে পারি, আমাকে সেই পথে পরিচালিত করিছে চইবে। আব আপনি যে আপনার সন্ধানের উপর প্রসন্ধা চইয়াছেন, তাহার নিদর্শন-

চারিদিক ভাবিয়া দেখিলে মনে হয়—ইহা সম্ভবণর নহে। তিনি পিতার নিকট পাঠ-কালে চক্রয়ীপের রাজার নিকট উপেক্ষিত হন—ইহাই সম্ভবপর।

শক্তপ এই বর দিন, ধেন আমাদের জ্ঞাতিকুলের কেহ-এই নদীতে বিপর না হয়"। বল্পতঃ, আজ প্রান্ত মধুস্দনের জ্ঞাতিকুলের কেহই এ নদীতে বিপর হয় নাই বলিয়া শত হয়।

ভূগবতী "তথঃস্ব" বলিহা অক্সছিত চইলেন। মধুস্দনের হেন বপ্প
ভালিয়। গেল। তিনি তথন ভক্তির আবেগে গলদশ্লনেত্রে ভগবতীর
ত্বেব পাঠ করিতে লাগিলেন।

দৈধানুগ্রহের অপার মাধারা। দেখিতে দেখিতে একটা মংক্রজীবী একটা নৌক। লহয়া মধুক্দ্বের সমীপে নদীটোরে আদিয়া উপস্থিত হইল। মধুক্দনকে যোগাদনে একাকী উপবিষ্ট দেখিয়া ধীবর মধুক্দনকে জিজ্ঞাসা করিল—"ইয়া গা, তুমি একাকী এই জনমানবহীন ভানে ব্যাধী আছে কেন্দ্র তুমি কি পাবে ঘাইতে চাভাত

মধুক্দন তথ্য সাঞ্জনগনে ভগ্রতীচ্বণে প্রলিপাত করিয়া বলিলেন
— "হা:, আমে নৌকার জন্ম আজ কয়েক দিন এই স্থানেই বসিয়া
রহিয়াছি। তুম কি আমায় পার করিয়া দিবে প আমার কিন্তু এক
কপদকও নাই"।

ধীবর বলিল—"অংস্ন, আমি পারেই হাইতেছি। আপনাকে কিছুই দিতে হহবে ন:"। মধুস্দন ভগবভীর চরণ ধানে করিতে করিতে নৌকার উপরি আবোহণ কবিলেন এবং অবিলয়ে প্রশারে আগস্যা উপ্তিত হুইলেন।

नवबीटलब लट्य ।

ভগবতীর বরপ্রপে বালক মধুস্দনের মুখে এখন এমন এক অপৃথ্য জ ফুটিয় উঠিয়াছে যে, যে ব্যক্তি দেখে সেই ভালবাসিতে চাহে, সেই উহোর আঞ্চক্ল্য করিতে চাহে। মধুস্দন নবছীপের পথের পথিক জানিয়া সকলেই তাঁহাকে পথ প্রদর্শন করিতে লাগিল। পথিমধান্ত আন্ধণগণের গৃহে মধুস্দন আভিথা গ্রহণ করিতে করিতে নবছীপাভিমুখে চলিলেন। ভগবতীর রূপায় মধুস্দনের আর কোথাও কোন বই নাই। নির্মাণ জলাশয়ের নিকটই মধুস্দনের পিপাসা পায়। ছায়াশৃশু পথে মধ্যাহ্-কালে যথন গমন করেন, তথন মেঘের উদয় হয়। ঘর্শ্মাদ্গম হইলে মৃত্ব সমীরণ প্রবাহিত হয়। যেখানে দিবাবসান হয়, সেই থানেই উত্তম আশ্রেষ পান। মধুস্দনের পক্ষে আজ প্রুক্তই অহুক্ল, বৃক্ত, লতা, গুলা, কীট, পতক স্বই অহুক্ল; দেবতাগণও অহুক্ল। হিন্দুরাজ্য ঘাইয়া ক্লেছেরাজ্য আসিতেছে, অরাজকতায় দেশ প্লাবিত, দস্যতম্বরে পরিপূর্ণ, কিন্তু কেইই মধুস্দনের প্রতিক্ল নহে। মধুস্দন মেন বিলাসিগণের উত্থানমধ্যে পাদচরণস্থ অহুভব করিতে করিতে বিনা ক্লেশে নবদ্বীপে আসিয়া উপস্থিত হইলেন। দৈবাক্লগ্রহের এমনই প্রভাব। বৃন্দাবনের গোপিনীগণের ক্লেশাভ কাত্যায়নীর বরেই ঘটিয়াছিল।

नवदीरा प्रमुख्यन ।

মধুস্দন নবছীপে আদিয়া ভনিলেন—ভগবান্ রুফটেত ক জগলাথ-ধামে অবস্থিতি করিতে চেন। স্থতরাং মধুস্দন বড় আশায় হতাশ হইলেন। তথাপি তিনি জিজ্ঞাসা করিতে করিতে মহাপ্রভুর বাস-ভবনে আসিয়া উপস্থিত হইলেন এবং মহাপ্রভুর চরিত্রকথ। ভনিতে ভনিতে হতাশের দীর্ঘনি:খাস পরিভাগে করিতে লাগিলেন।

নবদ্বীপে মহাপ্রভুর ভক্তগণ বালকের পরিচয় লইয়া তাঁথার প্থ-আজিবিদ্রণের ব্যবস্থা করিলেন। কিন্তু তাঁথার এখন ভাবনা— অভংপর তিনি কি করিবেন দ মধুসদন এইবার তাঁথার কর্ত্তবাচিন্তায় ব্যাকুল। দ্বাদশ বংসরের বালক পিতাঁমাতা চাড়িয়া এভদ্রে এভ ক্লেশ করিয়া আসিয়া অভীইলাভে বঞ্চিত ইইয়াছেন—তাঁথার মন্তকে যেন পাথাড় ভালিয়া পড়িল।

কিন্ধ পণ্ডিতবংশসম্ভূত ৰালকের হাদয়ে বৈরাগ্য উদয় চইলে— পণ্ডিতব্যক্তির হাদয়ে সংসারে বিভূষণ জনিলে, বিভার উপর তাঁহার আনাছা জয়ে না। কুলগত শুভদংস্থার, বংশগত সংপ্রবৃত্তি কগনও তাঁহার বিলুপ্ত হয় না। অধিকন্ধ পিতৃবাকা তাঁহার আরণ আছে। পিতারও আদেশ—বিভার্জনের পর সন্নাস গ্রহণ করা; স্তরাং মধুস্দন সংস্বৃত্তপভোগবাঞ্চা তাগে করিলেও—ভগবন্তজনে জীবনক্ষ্ম করিবার সংকল্প করিলেও—জ্ঞানপিপাসা তাঁহাব নিবৃত্ত হয় নাই। জ্ঞানার্জনের প্রবৃত্তি তাঁহার বিলুপ্ত হয় নাই।

ভারতের প্রকা স্থানের বিজ্ঞাধিবুল এপন আর মিথিলায় সমন করেন
না। এপন মিথিলাবাসী বিজ্ঞাধিবুল এপন আর মিথিলায় সমন করেন
আগমন করিছে আরম্ভ করিতেছেন। রায়বিজাচর্চার উন্ধাদনায়
এপন নবছীশ যেন প্রাবিত। ওদিকে মহাপ্রভু চৈত্রদেব জগল্লাধানে
অব্দ্বিত ক্রায় তাহার প্রবৃদ্ধির ইছে। হইল—হে-কেনেরপে ক্রায়লাক্র
অধ্যন করিতে হইবে।

মথুরানাথের শিক্তপ্রহণ।

মহতের আকষণ মহতের প্রতিই হয়। কারণ, বাব্দিমান্তই সঞ্চতির সহিত মিলিতে চাহে। স্তত্তরাং মধুস্ফানের ইচ্ছা হইল— নবছাপের সক্ষপ্রধান নৈহায়িকের নিকটে ফ্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করিবেন।

এখন নবদ্বীপে প্রধান নৈয়ায়িক কে—ইটা অন্থেষণ করিতে করিতে মধুফদন ভানিলেন—পণ্ডিত মণুরানাথই এখন স্কাপ্রধান নৈয়ায়িক। মহামতি রঘুনাথের পরই মণুরানাথ এখন নবদ্বীপ উজ্জ্বল করিয়া রিটিয়াছেন। মণুরানাথের সমকক্ষ আরে কেই নাই।

মথ্রানাথের বাস্ভবন খুঁজিয়া বাহির করিতে মধুস্দনের আর বিলম্ব হইল না। মথ্রানাথকে জানে না নব্দীপে এমন কে আছে ? যাহাকে জিজাসা করেন, সেই মথ্রানাথের টোল দেখাইয়া দেয়। মধুক্দন দেই দিনই মথ্রানাথের নিকট উপস্থিত হইলেন। দেখিলেন—তেজ্ঞাপুঞ্জকলেবর তীক্ষদৃষ্টি প্রেট্রেয়স্ক একজন অধ্যাপক বহু ছাত্রবৃদ্ধ পরিবেষ্টিত হইয়া পুরুক্তৃপের মধ্যে ধনিয়া গল্ভীর স্বরে শাল্তোপদেশ করিতেছেন। স্ক্রবাং মথ্রানাথ কে, তাহা আর উট্টোকে, জিল্ঞানা করিতে হইল না।

মধুক্দন মথুরানাথের স্মীপে আসিয়া চবণ স্পর্শপুক্ষক ভূমির ইইয়া প্রাণাম করিলেন। মথুরানাথ, মধুরম্তি কমনীয়কান্তি ভগবভীব কুণা-প্রাপ্তা বালক-মধুক্দনকে দেখিয়া আরুই ইইলেন। তিনি মধুক্দনের আপোনমন্তক নিরীক্ষণ করিয়া বাংস্লার্সে অভিষিক্ত ইইলেন এবং অতি মিইভাবে উহোর পরিচ্ছ জিল্পান কিবিলেন।

মধুক্দন নিজ বাসভূমির ও অতি সন্থামের সহিতে পিতৃপেবের নাম-গ্রহণপূর্বকৈ আত্মপরিচয় দিলেন ও বিভাজনের বাসন। জ্ঞাপন করিলেন। ভ্রথন মথুরানাথ মধুকুদনকে বসিতে আনেশ করিয়া, মধুকুদন কভদুর কি কি গ্রন্থ অধ্যয়ন করিয়াতেন—ভিজ্ঞাস। করিলেন।

মধুক্দন তথন স্থাং স্থাং করেকটী লোক রচনা করিছ। অতি বিনীত-ভাবে নিজ অধীত গ্রন্থানির নাম করিলেন এবং সঙ্গে সজে নিজ বুঞ্চি-কৌশলেরও পরিচয় দিলেন।

মথুরানাথ, একটা দশ বারে। বংশরের বালকের এই আশ্চণা কাবছশক্তি ও বিনয়মিশ্রিত বৃদ্ধিন্তার গরিচয় পাছয়া যারগরনাই সৃদ্ধই
ইইলেন এবং বলিলেন—"বেশ! তুমি থাক, আমার নিকটেই অধায়ন
করিবে"। অপর বিভাগিসণ, মথুরানাথ একটা নবাগত বালককে স্বয়ং
পড়াইবেন শুনিয়া বিস্মিত ইইয়া বালকের ম্পের দিকে বিশেষভাবে দৃষ্টি
করিলেন। কারণ, প্রায় বকল টোলের রাভিই এই যে, প্রথমশিক্ষাথী
বা বলেককে শিক্ষা দিবার ভার প্রধান বিভাগিগণের উপরই হাস্ত কর।
হয়। সকলেই মধুস্দনের মধুর্ষ্তি দেখিয়া ইবয়া করা দ্রে থাকুক,

উটিটেক ভাল না বাসিয়া থাকিতে পারিল না। মধুপ্দন মধুরানাথের শিশু হইলেন। ভগ্বানের বিপদ্ভঞ্জন মধুপ্দনকপ তাঁগের জানৈখ্যান সম্পন্ন মথুরানাথ-কপের সহিত সম্মিলিত চইল।

अध्वानारधव निकटे मान्द्रहर्छ।।

মধুক্দন মধুরানাথের নিকট প্রথম চইটেই ক্যায়েশাস্ত্রপাঠে প্রবৃত্ত ইইলেন। উদয়নাচার্যোর লক্ষণাবলী ও বল্লভাচর্যোর ক্যায়লীকারতী এ দম্য প্রথমশিক্ষাধিগণের প্রথমপাঠাকলে প্রচলিত ছিল। মধুক্দন নিজ পিত্রাবের নিকট অধ্যুয়ন করিলেও মধুরানাথ উহাই আবার পজিতে বলিলেন। কিন্তু বিনি ক্যেক দিনের মধ্যেই উচা সমাপ্র করিয়া ফেলিলেন। মধুক্দনের প্রতিভা মধুরানাথের স্বায় অধিকার করিয়া ফেলিলেন।

এইবার মধুরানাথ মধুস্থানকে একেবারেই গাল্লাপাধারের অক্ষয়কীর্ত্তি "চিন্তামণি" গ্রন্থপাঠে আনেশ করিলেন। এই "চিন্তামণি" নবান্তারের
মুখাগ্রন্থ। উথার উপর নানা পণ্ডিছের নানা টীকা প্রচলিত ছিল।
কারণ, এ সময় উথার টীকা না করিতে পারিলে আব লোকে পণ্ডিত
বলিয়া পরিচিত্ত ইতিন না। তথাপি পক্ষধর মিশ্রের "মালেকে" টীকা
রঘুনাথা শারোমণির "দীধিতি" টীকা এবং মধুরানাথের নিজের টীকাই এ
সময় সক্ষপ্রধান টীকাকপে গ্রাছেল। মধুরানাথ মধুস্থানকে এই সর
টীকা সমালোচনা করিয়া পভাইতে লাগিলেন—দেবীববসমুজ্জলদী
মধুস্থান সকলই সম্পূর্ণরাপ জনগ্রনাথ করিতে লাগিলেন। মধুরানাথ
মধুস্থানকে পড়াইয়া থতা আনন্দ পাইতে লাগিলেন এত আর কথন
কাহাকেও পভাইয়া পান নাই।

मध्यमनाक शृष्ट किताइरात कहा।

ছাদশ্বধীয় বালক-মধুস্দন গৃংভাগে করিয়া নবছীপাভিমুধে গমন করিলেন—ইং। মধুস্দনের আজীয়ত্বজন কাংগরও আদৌ ভাল লাগে নাই। এত সহজে মধুস্দনকে গৃহত্যাগে অস্থমতি দেওয়ায় আত্মীয়ত্বজন সকলেই মধুস্দনের পিতামাতাকে নিন্দা করিতে লাগিলেন।

যতই দিন যাইতে লাগিল মধুস্দনের অদর্শন, মধুস্দনের জোষ্ঠ যাদবানন্দের বড়ই অসহনীয় হইতে লাগিল। যাদবানন্দও পিড। পুরন্দরাচাধার নিকট মধুস্দনের সঙ্গেই শাস্ত্রাধায়ন করিতেন। স্থাতরাং যাদবানন্দের কট্ট অন্তাদিক দিয়াও হইতে লাগিল। তিনি নব্দীপে যাইয়া মধুস্দন্কে ফিরাইয়া আনিবার জন্ম পিতৃদেবের অনুমতি ভিক্ষা করিলেন।

পিতা পুরন্দরাচায়। বাদ্ধকো পদার্শণ করিয়াছেন: ভাবিলেন—
মধুস্দনের বৈরাগ্য থেরপ দৃঢ় দেখিয়াছ, ভাগতে ধে মধুস্দনকে
ফিরাইয়া আনিতে কি পাবিবে ? শেষকালে দেও না নিধুস্দনের
অকলামী হয়।

মধুক্দনের জননী ভাবেলেন—যাদব কিছু বড় ইইয়াছে, ভাহার কথা মধুক্দন থুব ভানিত, দে এতদ্র ইইতে গৈয়া অফুরোধ কারলে মধুক্দন কিছুতেই অসমত ইইতে পারিবে না। বৃদ্ধ দিভামাত। এইরূপ অনেক ভাবিয়া শেষকালে যাদবকে নবদীপ যাইতে অফুমতি দিলেন।

যাদব ধীরে ধীরে দেই স্পনীর্ঘ পথ অতিক্রম করিয়। নবঙীপে আসিয়। উপস্থিত হইলেন এবং অস্তেখন করিছে করিছে ক্রমে মগুরানাথের নিকট কনিষ্ঠ মধুস্থদনকে দেখিতে পাইলেন। দেখিলেন—
মধুস্থদন সন্ন্যাসী হন নাই, কিন্তু মগুরানাথের নিকটে একটা কক্ষ মধ্যে
পাঠচিন্তায় নিমগ্ন। আতা আসিয়া পার্শে দণ্ডাল্লমান, ভাগ তাঁহার দৃষ্টি
আকর্ষণ করিতে পারে নাই।

যাদব মধ্সদনকে গৃতের স্লেগস্চক সম্ভাষণে সংঘাধন করিলেন।
মধুসদন চমকিত হইয়া চাহিয়া দেখেন—তাহার জ্যেষ্ঠ যাদবানক।
মধুসদন ভূমিষ্ঠ হইয়া প্রণাম করিয়া দাদার পদধূলি গ্রহণ করিলেন এবং

নিজ আসন পরিভ্যাগ করিয়। ভাষাতে তাঁহাকে বুসিতে অফুরোধ করিলেন।

বহুদিনের পর আভাকে দেখিয়া বঞ্জবিগলিতনেতে হাদব
মধুসুদনকে আলিজন করিলেন। ুসঙ্গে সঙ্গে মধুস্দনের চক্ষেও ধেন
জল আদিল। অবশেষে আতৃষ্যে অনেক আলাপের পর হাদব পিত।
মাতার কাতরতার উল্লেপ করিয়। মধুস্দনকে গৃহে ফিরিবার প্রস্তাব
করিলেন। বৃদ্ধিনান মধুস্দন জোটের এই ভাবের মূপে প্রতীখ্যান
কর। অসক্ষত বিবেচনা করিয়। মৌন ইইয়া রহিলেন। হাদব 'মৌনই
স্মতিলক্ষণ' মনে করিয়। করিয়া কথাকৈ আক্ষত হইলেন।

আহারান্তে বিশ্রামের পর বাদব মধুস্দনের পাঠানের বিষয় জিজান।
করিলেন। চিবিলেন—এই অল্প দিনেই মধুস্দনের বিশেষ পরিবর্তন
ইয়া গিলাছে। মধুস্দন আর সেই বালক-কবি মধুস্দন নাই।
তিনি এখন একজন দ্বির ধার গভার সাবধানী নৈয়াল্লক ইইয়া
উঠিয়ছেন। যাদব, মধুস্দনের এই অভাবনীয় উল্লতি দোধয়া ম্ঝ
ইয়া পড়িলেন এবং অবশেষে ত্ই ভাই মিলিয়া মধুরানাধের নিকট
ভায়শাস্থাধায়নের সংকল্প করিলেন। যাদবের গৃহে প্রভাগমনবাসনা
বিল্প ইলে। যাদব মধুস্দনের সন্ধা ইইলেন। যিনি ভবিলতে
নিজের ভাবে ভারতের পণ্ডিত্রুলকে চম্কিত ও পারচালিত করিবেন
জানী সল্লাপির্ন্দেরও আদশস্থানীয় ইইবেন, তিনি কি কলু মাহামমতায় অভিভৃত ইইতে পারেন প্

भधुगुमानत कीर्छिवामना ।

মধুক্দন অতি অধামান প্রতিভাবলে কয়েক বংসারের মধ্যেই ন্থায়-শাস্ত্রের বছ গ্রন্থপাঠই সম্পূর্ণ করিয়া ফোললেন। ভগবভী ঘাঁহার পরিচালনা ভার লইয়াছেন, তাঁহার কি কোন কার্যো বিলম্ব হয় ? ভগবভীর কুপায় মধুক্দনের কায়েশাস্ত্রজ্ঞান অচিরে পূর্ণতা প্রাথে ইইল। এখন স্থায়ের বিদ্ধান্ত 'দৈত' বলিয়া অর্থাং জীব জগং ঈশার প্রভৃতি সবই লায়মতে পূথক্ পূথক্ বস্তু বলিয়া এবং মহাপ্রভূত হৈতক্ষদেবের ভক্তিভাবেও তাহাই অমুক্ল বলিয়া, আর সেই মহাপ্রভূর অবতারকথাই প্রথম হইতে তাহার হৃদয় অধিকার করিয়াছিল বলিয়া মধুস্দনের ইচ্ছা হইল—অপর-সকল মত থওন করিয়া মহাপ্রভূরই মতে এমন এক-থানি অকাট্য দার্শনিক গ্রন্থ রচনা করেন যে, তাহাই প্রিত্সমাজে সমাদৃত হইবে—তাহাই যথাও সভামত বলিয়া সকলের নিকট পরিগৃহীত হইবে।

অধৈতমতথপ্তনে স্হা।

কিছু এ কাষ্য কবিতে ইইলে স্কাণ্ডে শহরের অইছত্যতকে পণ্ডন করিতে হয়। কারণ, তাঁহার অইছত্যতেই হৈতবাদের মুটাবিরোধী এবং ভক্তিবাদেরও প্রতিকৃল। অইছত্যতে ছৈতপ্রপক্ষ মাধিক, ভগবদ্-বিগ্রহও মাধিক, সতরাং তাহার উপাসনাও মাধিক জগতের কাষ্য; স্কলই অম, অমভিন্ন আর কিছুই নহে। এতহাজীত পূকা পূকা মহা মহা আচাষ্যণ এই অইছত্যাদকে এতই স্কৃত্ত ভিত্তিতে স্থাপিত কার্য। গ্রাছেন যে, শে ভিত্তিকে বিচলিত কারতে না পারিলে—দেই মতেব যুক্তিজাল গওন কারতে না পারিলে—ভক্তিবাদের প্রতিহা অসম্ভব হয়। যেহেতু প্রমত্থতন কার্যাই স্বম্ভশ্বাদন করা প্রত্তাণের রীতি। প্রম্ভগ্রন না কার্যা স্বম্ভশ্বাদের কারতে মে মতের মূল্য হয় না। অত্রব এ কাষ্য ক্রিতে ইইলে স্কাণ্ডে অইছত্যতপত্তন আবিশ্বক, আর ভক্তপ্র ভাহার পূক্ষে ভাহা সম্পূর্ণরূপে অবগতে হওয়া আবিশ্বক।

नवदीत्र (वनाष्ट्रक्रां।

কিন্তু নবলীপে তথন অংহতবাদ, মধুক্দন কাহার নিকট শিক্ষা করিবেন
পূ বে সব মহাধুরতার পণ্ডিত তথন নবলীপ শোভিত করিতে-চেন, তাঁহার: ভাহশাস্ত্র লইয়া বাত, তাঁহারা ভাহারই অফুরাগী। মহামণিত রঘুনাথ শিরোমণি শীহর্ষের থণ্ডনথণ্ডথাজ্বে, চীকা প্রস্তৃতিকরিয়া অইছতমতের প্রচার করিলেও তাহার সম্যক্ প্রচার সাধিত হয় নাই। বৃদ্ধ অইছতাচাধ্য অইছতমতামুরাণী হইলেও মহাপ্রস্তুর শাসনে নীরব। আর প্রতিপক্ষের নিকটে কোন মত শিক্ষা করাও সঙ্গত নহে। অত্তবি অইছতমতের অভিজ্ঞাতালাভের জন্ত কোথায় যাইবেন, কি করিবেন—আজ ইহারই চিস্তায় মধুস্পন ব্যাক্ল।

काणी याहेवात्र मःकहा ।

"বখন অন্তগতি না থাকে তখন বারাণসাই গাতে" যেন এই বাক্যের সাপকতা সাধিত করিয়া মহাঁছতি মধুস্বন অইছতবেদান্তবিদ্যার জন্ত কালীধামে যাইবার সংকল্প কারলেন। ভারতে অইছতবাদের কেন্দ্রন্থ বারাণসা। ১ এগবান্ শহরোচাষ্য ভারতের চতুঃপ্রান্তে চারিটা মঠ স্থাপত করিয়া তাংগতে চারিজন শিশ্বকে অধিষ্ঠিত করিয়া অইছতমত প্রচারের স্বব্যবস্থা কারলেও কালীধামটীকে যেন ইহার কেন্দ্রন্থল করিয়া গেয়াছিলেন। বস্ততঃ, তিনি হহা সাক্ষাং সংক্ষানা করিলেও তিনি যাহার অবভার সেই এগবান্ বেশ্বনাথই তাহা অভাবিধি করিয়া রাগিয়াছেন। অভএব মধুস্বন অইছতবেদান্ত-বিদ্যান্তনের জন্ত কালীই গাইবেন—ইহাই স্থির এইল। এজন্ত মধুস্বন জোই যাদবাননকে স্কল্প ক্রাব্যাহ্যা বাললেন—"নাদা! আপনরে গাঠ এখনও শেষ হয় নাই। আপনি এখানে থাকুন, আমি শীঘ্র কালী হইতে ক্রিয়া আলেভেছি।"

কাণীর পথে।

াস্থ্যক্ষের স্কল্প কে কথন আস্থ্য থাকে ? বৈরাগী মধুস্থন কাশী হাত্র। কারলেন। কারভাকিকচ্ছামাণ মধুস্থন অধৈভমত-গণ্ডণাথ অধৈভমত শিক্ষা করিবার জন্ম কাশীধামের উদ্দেশ্যে প্রস্থিত হটলেন। এ সময় দিলার গাঠানরাজ শেরকাহপ্রস্থত সেই মহারাজপ্থ কাশীগ্যনের প্রক্ষে প্রশন্ত পথ। বোধাহয়, মধুস্থন ক্রমে সেই পথ ধরিয়া কাশী চ্লিলেন। তিনি ধীরে ধীরে নানা নদনদী অভিক্রম করিয়া নানা গ্রাম নগরী ও অরণ্যাদির মধ্য দিয়া অভীত রাষ্ট্রিপ্লবের চিহ্ন দেখিতে দেখিতে কাশী-কেত্রের প্রস্থারে আসিয়া উপস্থিত হইলেন।

কাণী আগমন।

ভাগীরধীর পরপার হইতে কাশীধামের দৃশ্য দেখিয়া কাহার না চিন্ত বিমোহিত হয়? এ দৃশ্য দেখিয়া ভক্ত মধুস্দনের মনে কি হইল, তাহা একবার কল্পনার চক্ষে দেখিবার চেষ্টা করা যাউক। কাশীর শেই ধ্বজপতাকা-স্পোভিত অসভেদী মন্দির্মচ্ছারাজি, সেই ঘনস্কিবিষ্ট স্বর্থ অট্টালিকাসমূহ, সেই স্থপ্রশন্ত অগণ্য প্রক্রময় অত্যুর্জগামিনী সোপানশ্রেণী, সেই শুক্তারিতীয়ার চক্রমার ক্রায় বক্রাক্রতি দিগস্তব্যাপী উন্নতীর কাশীক্ষেত্র, পুত্রকে ক্রোড়ে করেবার জন্ম বাহুদ্যপ্রসারণশালা জননীর ক্রায়, মধুস্দনকে আহ্বান করিতে লাগিলেন। কাশীক্ষেত্রর এই ভাবটী ভক্ত মধুস্দনকে খ্ব সন্তব্য: ভগ্রস্করণে নিম্মাচিত্র করিয়া তুলিল। বুন্দাবনবিধারীর বংশীন্পুর্ধ্বনি বেধে হয় তাহার মানস্কর্ণে প্রতিধ্বনিত হইতে লাগিল। তাহার নবজলধর কান্ধি তাহার মানস্বর্ধনে প্রতিভাত হইল।

নৌকার পুল দিয়া, অথবা নৌকাযোগে, জানি না, কোনরপে
মধুস্বন পরপারে আদিলেন। মধুস্বন নিজবোধরপ কালীক্ষেত্র
পদার্পন করিলেন। দেখিলেন—নিশ্মলগঙ্গাদলিলগর্ভ ১০তে ফুপ্রশন্ত
প্রস্তরময় দোপানপ্রেণী ক্রমাগত উচ্চ ১ইতে উচ্চে চালয়া গিয়াছে।
দলে দলে আবালবৃদ্ধবনিতা ভক্তিস্১কারে গঙ্গামান দান ও পূজাদি
করিতেছে। কেই বা মধুরক্ষে দেবদেবীর ওব পাঠ করিতেছে।
কেইবা যোগাসনে বসিয়া ধানানমগ্রচিত্ত। কোথায় বা আদ্ধাদি ও
শান্তি কথা ইইতেছে। কাশীমধ্যে প্রবেশ করিয়া দণ্ডীয়য়্যাসীর দৃশ্ব,

ইপরিকণ্ডাক্ষাপ্তত মঠ ও মন্দিরের দৃষ্ঠ, মৃত্ত্বুত্ত, গ্রুটার ঘণ্টাধ্বনি উল্লেখ ক্ষান্ত করিল।

কথাপ্রসংক লোকম্থে দক্ষে সক্ষে মেজাদিপের স্থা। দিনিধন-কথাপ্ত প্রবাদ করিলেন এবং দক্ষে দক্ষে সঞ্জাদিগণের ভয়ব্যাকুল চিন্তভারও পরিচয় লাভ করিলেন। করেণ, মুসলমানধর্মে মোলাগণের রাজ্যারে বিচারের ব্যবস্থা নাই বলিয়া মোলাগণ এই সময় অধর্মপ্রচারার্থ স্থা। দিগণকে দেখিতে পাইলেই ঘাতককর্ত্বইতরজীবজ্বরধের আয় নিইরভাবে নিধন করিত। মধুস্থন ভানিলেন—গলামানকালে প্রায়ই এই নিধনকাথা এওই ভীষণভাবে অক্সমিত হয় যে, জনেক দময় বছদ্র প্রায় গলার জল রক্তবর্ণ ধারণ করে। ইহা ভনিছা—মধুস্থনন সাবহিত ব্যাকুলভাবে কালীর প্রভ্রমগ্রনীর অধ্বেধণে প্রবৃত্ত ইইলেন।

কাশীর পবিভ্রমমাজ।

কাশী এ সময় বছ ভ্বনবিধ্যাত সক্ষণান্ত্রপারদলী প্রতেমগুলীতে পরিপূর্ণ। যাগকে কাশীর প্রতিমন্ত্রলীর কথা জ্জ্জাসা করেন, ভাগারই মুখে জ্ঞাপা নাম ভানতে পান। রামতীর্থ, উপেজ্রতীর্থ, নারাধ্যতান্ত্র, মাধ্যসর্ভাই, নৃসিংগাল্লম, অপ্রয়দীক্ষিত, জগ্জাথ আল্লম, কৃষ্ণতীর্থ, বিশেশর সর্ভাই ইত্যাদি বহু নামই লোকমুখে ভ্রনিতে লাগিলেন। স্কৃত্রাং মধুস্দনের চিন্তা ইইল—তিনি কাগার শিল্লম্ব গ্রহণ করিবেন, কাগাকে ছাড়েয়া কাগার নিকট গমন করিবেন। মধুস্দন একে একে প্রায় সকলের সঙ্গেই দেখা কারলেন। দেখিলেন—তাগার পক্ষে লামতীর্থ ই স্কাপ্স্কা যোগা ব্যাক্ত, তাগার শিল্পম্ব গ্রহণ করিলেই তাগার উদ্দেশ্য সিদ্ধা হছতে পারিবে। অগ্রত্যা তিনি রামতীর্থের নিকট উপস্থিত ইইয়া তাগার শিল্পম্বগ্রহণের প্রস্তাব করিলেন।

রামতীর্থের শিক্তপ্রহণ।

মধুস্দনের আভপ্রায় ছিল—অবৈতাসদান্ত অবগত ২ইয়া তাংার

থগুন করিয়া মহাপ্রান্থ চৈতক্তাদেবপ্রবৃধিত ছৈতবাদাছকুল ভক্তিবাদের প্রতিষ্ঠা করা। এজন্ত মধুস্থান রামভীথের নিকট যে আত্মপরিচয় প্রদান করেন, ভাগতে তাঁহার এই অভিপ্রায় জ্ঞাপন করিলেন না। কারণ, ঘরের সন্ধান দিয়া শক্তব বলরান্ধ করা কাগার ইচ্ছা হয় পূরামভীথ মধুস্থানের গৌষামুঠি ও বিনীতভাব দেখিয়া যারপরনাই আকৃষ্ট হইলেন, এবং তাঁহার কাগোন্তের অভিজ্ঞতা, কবিজ্ঞান্তি ও বৃদ্ধিমন্তা দেখিয়া যারপরনাই সম্ভাইও গইলেন। রামভীণ বাললেন—"বেশ হইয়াছে, তুমি আ্যার নিকট বেদান্ত অধায়ন কর, আমি ভোমার মত বিভাগীই চাই।"

রামতীর্থেব নিকট বেদাস্কবিস্থান্দাস।

স্থান্ত, স্লাচারী মধুস্পন বেলান্ডাধান্তন প্রবৃত্ত ইউলেন।
বুলিমান্, ভজ্জিমান্ মধুস্পন বেলাকাপ্রনীলনে 'নাবইচিত্র ইউলেন।
তৃষিত চাতকের জলপানের কার, ক্ষ্প্রপীাড়তের অল্পজ্পরে কার,
মধুস্পন বেলাকাবলা গ্রহণ করিছে লাগিলেন। নিভানোমন্তিক
অক্টানভিল্ল, জীবনধারণাথে ভিক্ষাগ্রহণালিভিল্ল মধুস্পনের শাস্ত্রাভ্তশীলন বন্ধ হয় না। আহোবে, বিহারে, বিশ্রামে স্কল অবস্থান্ত
মধুস্পনের বেলাক্টিকা। বেলাক্টিকা আজ মধুস্পনের হলন অধিকার
করিয়া ব্যিনাছে। বাহার অক্টালিনে অপরের যত সমন্ত লাগে,
মধুস্পনের পক্ষে ভাহার অক্টেক সমন্ত লাগে না। অভি তৃরহ
গ্রন্থ মধুস্পন অনান্তাসে আন্তর করিয়া কেলিতে লাগিলেন। প্রাচীন
অপ্রচলিত গ্রন্থ মধুস্পন সাগ্রহে দেখিতে লাগিলেন। মধুস্পনের
ভিল্ল মধুস্পন স্কল শাস্ত্রই আলোচনা করিছে লাগিলেন। মধুস্পনের
বিভাভাাস দেখিরা স্কলেই বিক্ষিত হইতে লাগিলেন। রাম্ভীর্থ,
মধুস্পনকে বিদ্যাধিরপে পাইনা অপাব আনন্দে বিভাক
হইলেন।

মীমাংসক ও বেলান্তীর মধ্যে বিচার।

এই সময় কাশীধামে পণ্ডিজগণের মধ্যে প্রায়ই মহা আড়ছরে শাস্ত্র-বিচার ১ইত। বিভিন্ন সম্প্রদায় নিজ নিজ প্রাধান্তলাভের জন্ত বিশেষ যত্ত্ব করিতেন: পাণ্ডতস্মান্ত কাহারও করিছে পারিতেন না। করিলে কেই কোন নৃত্র মত প্রচারও করিছে পারিতেন না। অবৈত্রেনাজিগণের মধ্যে নৃসিংহাশ্রম ও উপেক্র সর্যুভীপ্রমূধ পণ্ডিতগণ যুব প্রবল্পরাক্রাক্ত বিচারমন্ন পণ্ডিত চিলেন।

বেলাকের শুদ্ধাধৈতমতের প্রবর্ত শ্রীনদ্ বল্লভাচাষ্য কিছু প্রের এ সময় নিজ মতপ্রচারে প্রশ্নীত ইইলে, উপ্রেল্ড সর্ভাতীপ্রমূপ পরিভ-বর্গের নিকট বিশেষভাবে লাঞ্জিত ইইয় কাশীধ্যে পরিভাগে করেন।

মহাপ্রভূ হৈ ভারতের এই সময়েই নিজমত প্রচার করিতে হাইলে অনেকেরই নিকট উপহ্যিত হইয়াছিলেন। পরে প্রকাশানন্দ নামক একজন দত্তীকে স্বদলভূক করিয়া কাশীধাম পরিভাগে করিয়াছিলেন।

এইর সময়েই মামাংসকপ্রধান শৈববিশিষ্টাবৈতবাদী অধ্যয়দীকিত নিজমত প্রচাব করিতে যাইছ। অবৈতবেদায়ী ভেদাধিক্কার প্রণেত। নাসংগ্রাহ্মের নেকট বিচাবে প্রাঞ্জিত ইইছ। অবৈতমত গ্রহণ কার্যাছিলেন।

থ্ব দম্ভবতঃ এই কারণেত প্রবল পরক্রেন্তে মীমাংসক সম্প্রদায় ইংগর প্রতিশোধ লহবার জন্ত ক্রিস্কল্ল হন। দাক্ষণতাব্রাহ্মণকুলসভূত, অঘিতীয়াবদ্দ, আত্বিরক্ত, গৃহিম্পেট রামেশ্বর পরিভের পুত্র, বৃত্তরপ্রাক্রের টীকাকার ও বর্তুমান বিশেশ্বর মন্দিরের নিশ্বাতা প্রসিদ্ধ নারায়ণভট্ট উক্ত নৃংসংহাশ্রম ও উক্ত উপেক্র সরস্বতীকে বিচারে আহ্বান করেন। প্রবাদ এই যে, এই বিচারে যুবক মধুস্দন নৃসিংহা-শ্রমের প্রেশ আসন গ্রহণ কার্যাদ্ধিলেন। কিন্তু বিচারে নারায়ণ ভট্টেরই ছার হয়। নৈয়ায়ক মধুস্দন নৃসিংহাশ্রমকে সাহায়া করিয়াও

কিছু করিতে পারিলেন না। উপেজ সরস্থী ও নৃসিংহাশ্রম নিজ্তর হইলেন। কাশীধামে এইরূপ বিচার প্রায়ই হইড, কিও এই বিচারটী মধুস্থানের দৃষ্টি আরও প্রায়ারিড করিয়া দিল।

बाध्यमञ्जूषेत्र निक्र श्रीमाःमाविष्णाणामः।

নব্যনৈয়ায়িকগণ মীমাংস্ক্মতথপ্তনে বিশেষ যন্ত্রান্। আর এই যন্ত্রই উাহাদের প্রাধান্তের একটা হেতৃও হইয়াছে। সাধারণ নব্যনৈয়ায়িকগণ এজন্ত হ্যোগ পাইলেই মীমাংস্ক্মন্তের প্রতি উপেক্ষা ও কটাক্ষও প্রদর্শন করেন। কিন্তু এই ব্যাপারে মধুস্থান দেখিলোন—মীমাংসাশাস্ত্রজ্ঞান ভাষশাস্ত্রজ্ঞানারার চরিতার্থ ইইতে পারে না। তিনি ভাবেলোন—বেদান্তে রামতীর্থের ক্রায়্ম মীমাংসাশাস্ত্রের জন্ত কোন এক ধুরন্তর পত্তিতের নিকট অধায়ন করা আবেশুক। কেবল ক্রায়্ম ও বেদান্তর্যার মীমাংসাশাস্ত্রের ক্রেব্র হন্ত্র ও তাহার বিশেষত্ব অবগত ইওয়া যায় না। অগতা। তাহার ইচ্ছা ইইল—এই নারায়ণ ভট্টের নিকট মীমাংসাশাস্ত্র আবেশ্যন। করেন।

এইরণ সভয় করিয়া মধুস্থন একদিন র মতীথের নিকট তাংগর অভিপ্রায় আলেন করিলেন। রামতীথ বলিলেন—"থুব ভাল প্রতাব, তুমি তাঁগের নিকট যাও, এবং তাঁগেকে ভোমার অভিপ্রায় নিবেদন কর।"

গুকর আজ্ঞা পাইয়া মধুস্দন একদিন নারায়ণ ভট্টের নিকট উপস্থিত হইলেন এবং নিজ অভিলাষ জ্ঞাপন করিলেন। নারায়ণ ভট্ট মধুস্দনের এই সদভিপ্রায়ের প্রশংস: করিয়া বলিলেন—"মধুস্দন! তুমি মাধব সরস্বতীর নিকট অধ্যয়ন কর। তিনি আমার সভীথ, এবং আমার পিতৃদেবের শিশ্ব। তিনি অতি বিচক্ষণ, তুমি যেমন নৈয়ায়িক তিনিও তদ্ধপ নৈয়ায়িক। মীমাংসায় তিনি আমা অপেকা কোন অংশে ন্যন নংগন। তোমরা উভয়ে নৈয়ায়িক বলিয়া তাঁহার নিকট

তোমার স্বিধা অধিক হটবে।" মধুস্দন ভাবিলেন "মনদ কথা নয়।
ভাষ ও মীমাংশা উভয় শালে পারদলী হটলে আমার পক্ষে স্বিধা।"
যাহা ইউক, মধুস্দন এখন হটতে মাধ্য সর্ভীর নিকট মীনাংশা
লাত্ত অধ্যয়নে প্রবৃত্ত হইলেন। মধুনক্ষিকার ভাষা মধুস্দন নানা
বিভংকুস্মের মধু সংগ্রহ করিতে লাগিলেন।

মাধবও মধুস্পনের আগ্রহ ও বিচারকুশলতা দেখিয়া মধুস্পনের জন্ম বিশেষ পরিপ্রাম করিতে লাগিলেন। বস্ততঃ, এই মাধবের ষ্টে মধুস্পন মামাংসাসামাজ্যের সঞ্জা ধনরত্বের সন্ধানই পাইলেন। আর ইহাতে তাঁহার এতই উপকার বোধ হইল যে, তিনি ভাঁহার বহু স্বচিত গ্রন্থে ইহাকে বিভাগ্যেক বলিয়া প্রশাম করিয়াছেন।

मश्रुष्टानत विश्वाक न।

মধুসদন গুরুগণের নিকট হইতে বিশ্বাগ্রহণ করিয়াই ক্ষান্ত থাকিতেন না। তিনি তাঁহার জ্ঞায়শাগ্রণরিমাজিত বৃদ্ধির হারা প্রথমতঃ পঠিত বিষয় পরিকার করিয়া লইতেন, তৎপরে তাহার অফুডবের জ্ঞাবিশেষ যন্ত্ব করিছেন। আরে এই জ্ঞাতিনি সময় সময় বাহ্জানশ্র হইয়া যাইতেন। ইহাতে ব্রহ্মবিশ্বার অত্যন্ত অফুরেক সাধন—প্রবান, মনন ও নিদিধ্যাদন তিনটাই উত্তমরূপে অভ্যন্ত হইতে লাগিল। রামতীথের নিকট শাল্পাধ্যমনহার। তাহার প্রবাদ্ধের ক্ষেত্র প্রতিত লাগিল, জ্ঞায়পরিমাজ্ঞিত বৃদ্ধিস্কার্য অধীত্বিষ্টের পরিকার-সাধনহার। তাহার মননের কার্যা পূর্ণ হইতে লাগিল, এবং সেই জ্ঞায়শ্রিক্তহন্থের অফুভবের জ্ঞা যতু করায় তাহার নিদিধ্যাদনের কার্যা—পিক হইতে লাগিল। এইরপে মধুস্কন ব্রহ্মসাক্ষাৎকারের নিতান্ত অন্তর্য সাধনে নিবিশ্বটিছ ইলান।

যাহার কর্ডাভিমান থাকে, তাগার প্রবৃত্তিও থাকে। ঈশ্বর স্বাভ্তের ফ্লয়লেশে থাকিয়া স্কলকে স্কল কার্যা করাইলেও—ভীবের

যথার্থ স্বাধীনতার্না থাকিলেও-জীব মনে করে যে, ভাহার স্বাধীনতা আছে। আর জীব এইরূপ মনে করে বলিয়াই-শাস্ত্র ভাগেকে কর্ত্তবা-কর্ম্মে বিধি দেয়, জ্ঞার নিষিদ্ধকর্ম্মে নিষেধ করে; আর সেই জন্স ভাগের প্রবৃত্তিনিবৃত্তিও হয়। স্থার আধার ভগবান সকলকেই সকলে পূর্ণ দয়াই করিতেছেন, তথাপি উক্ত কন্তবাভিমানের জ্ঞ্জ আমাদিগকে প্রাথী হইতে হের। আর সেইজন্ম প্রার্থী হইকেই তিনি ভাগরে প্রার্থনা পূর্ণ করেন। ভগবান এইছলু জীবের প্রাথনার মধা নিয়া-প্রবৃত্তব মধ্য দিয়া—তাঁহার দয়া প্রকাশ করেন : নচেও তাঁহার দ্যায় কেংই বাঞ্চত নতে। মধুস্থান পুরের মধুমতী নদী পার হুইবার সময় ভগ্র হীর নিকট ভবপারের বর লইয়াভিলেন, খার আছে সেই বরামুঘায়ী তিান ব্রহ্ম-বিভারে প্রার্থী হুইয়াছেন। স্বভুরাং মধুস্থদনের ব্রহ্মদাক্ষাংকারের দুধেন আজে আকুষ্টোবে অফুষ্টিত ১ইতে লাগিল, আজে উচেরে এই সাধন প্রতিপদে স্ফল সাধনে প্রার্থিত ১ইডে লাগিল : কার্ণ, মধুসুদনের সাধনায় ভগবংকপাও স্থায় ইইল। আরু স্ধেনার স্কে ভগ্বংকুপা সহায় থাকিলে দিন্ধির কৈ বিলম্ব থাকে ৮ মনুস্দ্নের ব্রন্ধবিদ্যা পূর্ণ-ক্রপেই অমৃষ্টিত হইতে লাগিল।

প্তরাশিক্ষের বিষ্ণানন্দ।

রামতীর্থ অদ্যাপনাকালে মধুসদনের সাধনলক এই ফল অঞ্চব করিলেন। ওরুণিয়া এখন নিজ নিজ অঞ্চব মিলাইয়া শাস্ত্র আলোচনায় প্রবৃত্ত ১ইলেন। উচ্চেই উচ্চেব ছারা উপরুত ১ইতে কালিলেন। সীতার—

> মান্তিতা মদ্যতপ্রাণঃ বোদয়কঃ পরম্পরম্। কথয়কুশ্চ মাং নিতাং তুরান্তি চ রমন্তি চ ॥১০ ন তেষাং সতত্যুক্তানাং ভজতাং প্রীতিপুকাকম্। দদম্ম বুদ্ধিবোগং তং যেন মাম্ উপযাক্তি তে ॥১০১০

এই শ্লোকার্থ শুরুশিয়ে সম্পূর্ণরূপে প্রযুক্ত হইতে লাগিল। উভয়েই ভগবদভাবে বিভার।

নবালাথের ভ্ৰচিকামণি গ্রন্থ পঠে করিছা মধুস্থনের ভ্ৰকানের কোনা কেটীই জিল না। যাথা কিছু অল্লভা ছিল, ভাষা আল্লভানে, এবং ভংপরে সাধনসহায়ে ভাষার প্রভাকীকরণে। ভ্রচিস্তামণি বাস্তবিকই চিকামণিসদৃশ। চিকামণি হতে ধারণ করিছা যাহা চিকা করা যায়, ভাগই যেমন সিদ্ধ হয়, পূর্ণ হয়, আল্লা মহাবিল্যার কুপাপাত্র মহাশক্তি গলেশোপাগায়ের ভ্রতিন্থামণি গ্রন্থ পঠে করিলেও ভাগই হয়। পাইকের কিছুই আর জাতেবা থাকে না। মধুস্থন এই ভ্রেচিকামণিতে সমলক্ষত হছ্যা আল্ল আল্লভানের জল্ল প্রছালী; স্বত্রা উল্লাব নিকট আল্ল মর্মান আকাশে স্বয়ংজ্যাতিঃ সহস্রাংজ্ব উদ্যা

অধৈতবাদের বহস্তাবপতি

কিছুদিন এই ভাবে বিছাভোগের পর মধুদ্দন ছবৈভবাদের প্রকৃত্ত বংক্ত অবগত এইকেন। হৈত্বাদান্তকুল ভক্তিবাদ ও অবৈভবাদান্তকুল ভাক্তবাদের বংক্ত ভিনি হান্যখন করিলেন। তিনি ব্ঝিলেন—ভগবানের সঙ্গে "ভোমার অগমি ভাবটী" নিক্টা ভাক্ত, "আমার তুমি ভাবটী" মধ্যম) ভক্তি এবং "আমা তৃমি অভিন্ন" এই ভাবটীই উৎকৃষ্টা ভক্তি। একান্ত আহাসমর্পারকণ: ভক্তি, সম্পূর্ণশ্বণগেতিকণা ভক্তি, ভগবান্কে অক্তর্যায়া বলিয়া না জানিলে হয় না। আর ভগবানকে অক্তরান্ত্যা বলিয়া না জানিলে হয় না। আর ভগবানকে অক্তরান্ত্যা বলিয়া না করিলে ভগবানের সহিত ভেদ স্ভাবিত হয় না, অথবা ভেদভেদও সম্ভাবিত হয় না; কারণ, আমাদের অক্তরান্ত্যাই আমরা ক্ষাং। নিজের সঙ্গে নিজের কোনকপ ভেদবা ভেদভেদ অক্তর্ববিকৃত্ব। আর ভেদ বা ভেদভেদ অবিভব, স্কেনিজের কাকে ভাবিত্রতাই থাকে, পূর্ণ শ্বণাগতি হয় না, পূর্ণ

মাজ্রায় ভালবাসা এয় না। সে শ্বণাগতিতে, সে ভালবাসাতে কিছু
না কিছু স্বাপ্পরতা থাকিবে ইথাকিবে। "ন বা ম্বরে প্তৃঃ কামায়
পতিঃ প্রিয়ঃ ভবতি, আত্মনন্ত কামায় পতিঃ প্রিয়ঃ ভবতি।" এই
ক্রতিবাক্ষার স্বর্থ—পতির ক্রপ্ত পতি প্রিয় হয় না, কিছু নিজের ক্রপ্ত
পতি প্রিয় হয়। অতএব ভালবাসা আত্মাতেই হয়, মার সেই আত্মার
সম্বন্ধে অপরেও হয়। স্ক্রাং প্রকৃত পূর্ণ ভালবাসা—ভগবান্কেই আত্মার
বিদ্যা ক্রানিলে হয়, ভগবানের সহিত ক্রাবের পূর্ণ অভেদক্রানেই হয়।
বৈত সত্য হউলে অবৈত্রক্রক সিদ্ধ হয় না। আর অবৈত্রক্রই ক্রাতর
উপদেশ। যুক্তিত্রক স্পেক্ষা ক্রাত্রই প্রামাণাই অধিক। ভগবদ্বিগ্রহ মায়িক হউলে উপাসনা হয় না, একথা কুল। মায়িক ত বিশ্বক্রাণ্ড স্বই, পিতামাতাও মায়িক, তাই বলিয়া কি তাহাদের প্রতি
ভক্তি হয় না থ ঘাহা হউক সকল দিক্ দেখিয়া এখন দেখিতেছি
অবৈত্রাদেই ঠিক্, হৈত বা বৈতাবৈত্রাদ কেইই ঠিক্ নহে। এইরপে
অবৈত্রাদের প্রকৃত রহস্ত আজ মধুস্বদনের হ্লয়ের উন্তাসিত হইল।

মধুকুদনের অমুভাপ।

পূর্ণকানী মধুস্দন, অমিতবৃদ্ধি মধুস্দন এই বিষয়টী কত সন্দর রূপেই বৃঝিয়াছিলেন, কত নিগৃচ্ছাবে হৃদয়ক্ষম করিয়াছিলেন, ভাগে অপরে আর কত বৃঝিবে। তিনি উলোর পূর্কাসম্বর অরণ করিয়া অফুতপু ইইলেন; অর্থাং মধুস্দন অকৈতবাদ শিক্ষা করিয়া ভালার পঞ্জন করিয়া ভক্তিবাদ স্থাপন করিবেন—এই সক্ষর অরণ করিয়া তালার গুরুর রামতীথের নিকট এই সক্ষরের কথা প্রকাশ না করায় যে কথকিং কপ্টভা ইইয়াছে, ভাগা ভাবিয়া আজ হৃদয়ে অফুভপ ইলেন। অকৈত-সিহারেই সভা, অকাটা অফুরজ্মনীয় সভা; অগচ ভাগাই পঞ্জন করিতে আমি উভত ইইয়াছিলাম, ইলা তিনি যুক্ত ভাবেন, ভুত্ত ভালার ক্লয়ে অফুতাপানল বৃদ্ধিত ইলডে থাকে। অগ্রাভা ভিনি এই অক্ষানক্ষে

পাপের প্রায়শ্চিত্ত করিবেন—স্কল্প করিলেন। আর এক্সে বাঁহার নিকট তিনি অপরাধী, তাঁহারই নিকট আত্মমর্পণ করিবার স্কল্প করিলেন। তিনি একদিন মহামতি রামতীর্থের নিকট আসিয়া বাঁললেন—"ভগবৃন্! আমি আপনার চরণে মহান্ অপরাধ করিয়াছি, ইহাতে যে আমার পাপ হইয়াছে, আপনিই তাহার প্রায়শ্চিতের বিধান করুন।"

রামতীর্থ অবাকৃ! তিনি নিভাস্ক বিশায়সংকারে বলিলেন—
"কৈ! তুমি ত আমার নিকট কোন অপরাধই কর নাই! আমি ত একদিনও ভোষায় কোনকপ খুলায় বা অপ্রিয় আচরণ করিতে দেখি নাই। কি হইয়াছে গুমধুস্দ্ন! আমায় সব বল"।

মধুকুলন বলিলেন-"ভগবন। আমি আপুনার নিকট কপটতা করিয়াভি। ° আমি আপনাকে বাল নাই---আমি কৈ উদ্দেশ্যে আপনার নিকট বেদাস্থাশক। কারভেডি। সে কথা বলিলে হয় ভ আপনি আমায় কথনই এত যতু করিয়া বেদাভাশিকা দিতেন না। গুহে থাকিতে সংসারে বিরক্ত হুইয়া ভগবদ্ভজনার্থ আমি নবহীপে আসি। কারণ, ওনিয়াভিলাম-নব্দীপে ভগবান জিক্ফটেডভের অবভার ইইয়াছে। কিয় আসিয়া দেখিল।ম—তিনি ইংকেত্রে চালয়া গৈয়ছেন। অপ্রা মামি নবছীপে ক্রায়শাস্ত্র অধায়ন করিতে আরম্ভ করি। এই সময় আমার সংকল্প হয়, আমি অভৈত্যত পপ্তন কার্ঘ্য 👼 কুফ্টেড্ডুটেল্ডের মতামুকুণ বৈত্যিক।কামুদারে ভক্তিবাদের একথানি অকাট্য দার্শনিক গ্রন্থ করিব। আর ভচ্চন্ত অধৈতমত শিক্ষা আবঞ্চক বলিয়া আমি কাশীধামে আগমন করি এবং আপনার শিল্প গ্রহণ করি। এवेन এট कव्यवस्मत (वनास्थाञ्च चारनाहमात करन चामि प्रिथनाम— অবৈত্যিকান্তই সতা, আর এডদমুকুল সাধনভন্তনই প্রকৃষ্ট পথ। কিন্ত ইতাকেই থণ্ডন করিবার অভিপ্রায়ে আমি আপনাকে আমার অভিপ্রায় গোপন করিয়াছি: অভতব মাপনার জীচরণে আমার মহান অপরাধ

এবং তজ্জন্ত পাগ্নপ হইয়াছে। আপনি আমায় ক্ষমা কক্ষন এবং এই গাপের প্রায়শ্চিত নির্দ্ধেশ কক্ষম"।

যিনি ভবিয়তে সন্ধানিগণের আনশবরূপ ইইবেন, যিনি বেলান্তাচার্যাগণের শিরোমণিস্থানীয় ইইবেন, যাহার সিদ্ধান্ত অবলম্বনে বেলান্তমতের বিজয়বৈজয়ন্তা সংবাচেচ উড্টান থাকিবে, যাহার জন্ম বেলান্তমত
সক্ষপ্রেষ্ঠ দার্শনিক মত বাল্যা পাণ্ডভসমাজে সমাদৃত ইইবে, যাহার
দিন্ধান্ত চরম বলিয়া গৃহীত ইইবে, তাহাতে কি কোন সদ্প্রণের অল্লতা
থাকিতে পারে পুলানিটা, সরলতা, ভাবশুদ্ধি প্রভৃতি ওপরাশি কি
তাহাতে অপূর্ণ থাকিতে পারে পুলিনি কি কথন কোন্ত প্রকার
পাপলেশ সন্থ করিতে পারেন পুলাল্ল। তাহ আজ ভিনি লানভাবে
প্রকার নিকট উপস্থিত।

मधुर्वत्वत्र अदेवङिमिश्चित्रहमा ७ मञ्जादमत्र उपलक्षः।

মহামতি রামতীর্থ মধুস্পনের কথা শুনিয়া যুগণং আনন্দ ও বিশ্বার শুন্তিত হইলেন। তিনে প্রেমগদগদ চিত্তে বলিলেন—"মধুস্পন তৈয়াকে কোন পাণ স্পর্শ করিতে পারে না। তুমি যাহা সত্য বলিয়া আম করিয়াছিলে, সেই সভাের অন্তরেপেই তাদৃশ কাপটাের আশ্রয় লহয়ছিলে। অতএব ইহা তেয়াের অক্তনেকত পাণবিংশয়। তা' বেশ! সকল পাপের সক্রশ্রেষ্ঠ প্রায়শিচ্ত সন্ত্রাস্থাহণ তুমি সেই সন্ত্রাস গ্রহণ কর। তােমার কায় জ্ঞানী এতদ্ভিন্ন আবে কোন্প্রায়-শিচ্তের অন্তর্ভান করিবে গ তাহার পর, আর এক কন্ম কর, ভাহা হইলে আমার বিশেষ আনন্দ ইইবে। তুমি মাধ্বসম্প্রদায়ের বাাসাচায়্যাক্ত ক্রায়াম্ত গ্রন্থের বঙ্গন করিয়া অবৈত্রিদ্ধ কর। ব্যাসাচায়া অভ্রত্ত ক্রায়াম্ত গ্রন্থের বঙ্গন করিয়া অবৈত্রিদ্ধ কর। ব্যাসাচায়া অভ্রত প্রায়াম্ত গ্রন্থের বঙ্গন করিয়া অবৈত্রিদ্ধ কর। ব্যাসাচায়া অভ্রত প্রায়াম্ত গ্রন্থের বঙ্গন করিয়া অবৈত্রিদ্ধ কর। ব্যাসাচায়া অভ্রত প্রায়াম্ত গ্রন্থের বঙ্গন করিয়া অবৈত্রসিদ্ধ করে। ব্যাসাচায়া অভ্রত প্রায়াম্ত গ্রন্থের বঙ্গন করিয়া অবৈত্রসিদ্ধ করে। ব্যাসাচায়া অভ্রত প্রায়াম্ব প্রতির হইলে কালে অবৈত্রমতের বিলোপ্রস্থাবনা স্লানশিত্ত

বলিয়া বোধ হয়। উহার খণ্ডন ঠিক্ স্থায়াস্থমোদিত পথে আমিও করিতে অসমর্থ মনে করি। কাশীতে আরও অনেক ধুর্দ্ধর পণ্ডিজ আছেন, কেংই উহার খণ্ডনে প্রবৃত্ত হন নাই, অথবা ভাহারা উহার খণ্ডনে, সমর্থ ই নংখন। তৃমি যেরপু নবান্তায়ে ক্লভবিছা, ভাহাতে বোধ হয়—এ কার্যা তৃমিই করিতে পারিবে। অভ এব তৃমি যদি আমার নিকট অপরাধ করিয়া থাক বলিয়া ভোমার মনে হয়, ভাহা ইইলে আমার সন্ধোষসম্পাদনার্থ তুমি অহৈভদিদ্ধি নামক এক গ্রন্থ রচনা কর। বাসোচার্যার আপত্তি প্রতিজ্বদ্ধর খণ্ডন করিয়া অহৈভদিদ্ধান্ত অচল ভটিত্তিতে স্থাপন কর।

জ্ঞান পূর্ণ ১ইলে দকল কথে প্রবৃত্তির অভাবে হয় বটে, কিছু শেষ প্যায় যে জাতীয় কথালেশ থাকে, ভাগে কয়েকটী ভাভ বিষয়েই দেশা যায়। ভাগে প্রায়শ:—ওকভিক্তি, উপাদনা, প্রেপিকার, শাস্তান্ত্রগোও সম্প্রদায়রকা। প্রভৃতি ৷ মহামতি ধামতীথের মনে অসম্প্রদায়রকার বাসনা এখনও যায় নাই ৷ ভাই তিনি মধুস্কনকে অবৈতিধিকি রচনা করিতে বলিলেন ৷

মধুস্পন অবন্তন্তকে গুরু সাজ্ঞা শিরোধার্য করিলেন এবং বলিলেন— "আপনার যাত। আজ্ঞা তাতাই করিব। সন্নাসে, তবে আপনিই দিন।" বিজ্ঞারেনতীর্থ বলিলেন— "দেখা মধুস্পন! সন্নাসি-সম্প্রদায়ের মধ্যে সাধারণতঃ নিয়ম এই যে, যিনি মণ্ডলেশ্ব থাকেন, তিনিই স্থারণতঃ সন্নাস দান করিয়া থাকেন, সকলেই সন্নাস দান করেন না। এ সমন্ন সন্নাসিসম্প্রদায়ের মধ্যে জীরাম সরস্বতীর শিল্প জীবিশ্বের সরস্বতী একজন প্রবীণ ও প্রধান মণ্ডলেশ্ব। মধুস্পন! তুমি বিশ্বেরের নিকট সন্নাস লও, তিনিই এখন স্ব্যাপেক্ষা যোগা মণ্ডলেশ্ব"।

মধুস্থান সন্ন্যাসের প্রস্তাব লইয়া বিশেশরের নিকট গমন করিলেন।

বিশেশর অভিশন্ন বিজ্ঞ ব্যক্তি। তিনি আনন্দ প্রকাশ করিয়া বলিলেন
— "অতি উত্তম কথা, ভোমার মত পণ্ডিতই সন্ন্যাসের যথার্থ অধিকারী,
কিন্তু তথাপি সন্ন্যাসগ্রহণের পূর্বে কিছু পরীকা করা প্রয়োজন।
কারণ, পণ্ডিত হইলেই লোকে সন্নাসের যোগ্য হয় না। অনেক সমর
লোকে কোন একটা প্রবল মনোবেগে সন্ন্যাস লইতে যায়, কিন্তু
ভাহাদের বৈরাগ্য বা ভগবদ্ভক্তি সেরপ প্রবল থাকে না। এরপ হইলে
প্রায়ই লোকের পতন হয়। আমি ইচ্চা করি—ভোমার ভাগ্যে সেরপ
কিছু যেন না ঘটে। সন্ন্যাসীর পতন হইলে আব আশ্রম নাই, সে জরে
আর ভাগর উদ্ধার নাই "

মধুস্দন বলিলেন—"ভগবন্। আপেনাৰ যেকপ আদেশ হইবে, আমি ভাগাই করিব।"

গীতার টীকা প্রণয়নের উপলক।

বিশেশর মধুফদনের বিনয় ও মন্ত। দেখিছা সন্তই ইইলেন এবং কণকাল ভাবিছা বলিলেন—"আমি কিছুদিনের জন্ত তীর্থন্তমণে যাইতেছি, তুমি ইতি মধ্যে শ্রীমন্ভগবদ্গীভাব একটী টীক। প্রণয়ন কর, আমি তাহা দেখিলে ভোমার যোগাতা বুঝিতে গাবিব—আশা করি"।

মধুস্দন বলিলেন—"আচ্চা, তাহাই করিব ."

অভংপর মধুস্থান, রামতীর্থসমীপে নিজ বাসস্থানে আসিলেন এবং সমুদায় রামতীর্থকে নিবেদন করিলেন। বামতীর্থ বিশেশরের প্রবীশভার কথা বলিয়া ভাহার বহু স্থ্যাভি করিলেন এবং মধুস্থানকে সীভার টীকা লিখিতে উৎস্থতিত করিলেন।

গীতার টীকারচনায় প্রবৃত্ত ইইবেন বলিয়া মধুস্দন শাক্রতার, আনন্দগিরির টীকা ও শক্রানন্দের টীকা প্রভৃতি যাবতীয় সাম্প্রদায়িক-গ্রন্থায়ন করিতে লাগিলেন এবং পূর্ণরূপে ভগবানের চরণে আত্ম-সম্পূর্ণ করিলেন। ভক্ত ভগবানের নিকট আত্মসমর্পণ করিলে ভক্তের কুর্যা ভগবান্ই সম্পন্ন করিয়া দেন। ভগবান্ই বলিয়াছেন—

> জনকাশ্চিত্তয়তে। মাং বে জনাঃ প্ৰীপাসতে। তেখাং নিত্যাভিযুক্তনাং যোগক্ষেমং বহাম্যংষ্॥

ত্বীকারচন। ভগবান্ মধুস্দনই করিতে লাগিলেন। মধুস্দন তাহার উপলক্ষামাত্র হইলেন।

সম্পরের মধ্যে মধুস্দনের গীতার গৃঢ়ার্থদীপিক। টীকা প্রায় সম্পূর্ণ হছয়। গেলু। প্রদিকে গুরু বিশ্বের সরস্বতীও কাশী ফিরিয়া আসিলেন। মধুস্দন সংবাদ পাইবামাত্র উছোর সহিত সাক্ষাং করিলেন এবং গীতার কিঞ্চিং অসম্পূর্ণ সেই টীকাপানি ভাছার হচ্ছে প্রদান করিয়া ভাছার পদধূলি গ্রহণ করিলেন।

বিশেশর সর্থতা টীকাটী দেখিতে আবস্ত করিলেন। হতই দেখেন, ততই দেখিতে আগ্রং হয়। মিইতা, ভাববাছলা, জ্ঞানভক্তির সামঞ্চল, তত্ত্বান, সাধনরহল্প প্রভৃতি যেন প্রতি পংক্তিতে মাধান রহিয়াছে। ভগবান্ শহরোচাধ্যের ব্যাধ্যার সক্ষত্র সম্পূর্ণ প্রদ্ধানহকারে অফুসর্গ করা ইইয়াছে। বিশেশর আহারনিজা ত্যাগ করিয়া সম্প্র সীতাব্যাধ্যাটী দেখিতে লাগিলেন, এবং শ্বলে স্থলে অক্তরন বিস্ক্রন করেন এবং শ্বলে স্থলে আ্রাহারা ইইয়া হেন সমাধিমগ্রাহন।

মধুস্দন টীকাটী সম্পূর্ণ করিতে পারেন নাই, বিশ্বেশ্বরও সমগ্র টীকাটী না পড়িয়াই বলিলেন "মধুস্দন আমার পরীক্ষা শেষ ইইয়াছে, তুমি যে কোন এক শুভদিনে সন্ধাস গ্রহণ করিতে পার। আমি তোমার মত অধিকারীকে সন্ধাস দিলে ধন্ত ইব।" সন্ধিকটবন্তী, ভভাদনে যথাবিধি মধুস্দন সন্ধাস গ্রহণ করিলেন।
"সন্ধাসগ্রহণমাত্রেণ নরে। নারায়ণো ভবেং।" এই শাস্ত্রবাকোর
সার্থকত। করিয়া নররূপী মধুস্দন নারায়ণরূপী মধুস্দন হইলেন।
আজে মধুস্দনের কুল পবিত্র হুইল, জননী কুতার্থ। ইইলেন, আজে
বহুদ্ধরা পুণাবভী ইইলেন।

"কুলং পৰিজ্ঞা, জননী কুভাধা, বস্কুলবা পুণাৰভী চ ভেন। ফলৈৰ সন্ধাসপথে প্ৰবৃত্তং বিমৃত্তিকেভোঃ পুকুষেণ নুনম্ ॥"

মধুকুদনের অধৈতসিদ্ধি রচনার সম্বর।

সন্ধানের পর মধুস্থান রামতীথের আজ্ঞান্থপারে মাধ্যসম্প্রাণাথের গ্রন্থাদি দেখিতে লাগিলেন, এবং ওক্লিন্তা বাস্থা তাহার ধণ্ডন চিছা করিতে লাগিলেন। মধুস্থান দেখিলেন—মাধ্যগণ সম্প্রদায়েকমে বছ্পক্ষ যাবং অছৈ দেখিওলাপ যত কিছু ওক্স্যুক্তর উদ্ভাবন করিয়াছেন, সকলই ব্যাসতীথ অতি অপুকা কৌশলে, স্বনিপুণভাবে লিপিবন্ধ করিয়া এবং স্থান্তাবিত আভনব আক্ষেপদ্বারা পরিপুষ্ট করেয়া যে জায়ামূত গ্রন্থানি লিথিয়াছেন, ভাতার ধণ্ডন করিলেই মাধ্যমতের সকল আক্রমণের উত্তরদান চইয়া যায়। ওক্ল রামতীথ ঠিক্ কথাই বলিয়াছেন্। অতএব—জ্যায়ামূতেরই প্রতি পঙ্কি ধরিয়া ধণ্ডন করেতে এইবে।

यामरवत्र कानीयाजा ।

এদিকে যাদব বছদিন মধুছদনের কোন সংবাদ না প্রেয়া ভাবেলেন — মধুছদন কি তবে অংগাদের মায়া কাটাইছাছে ? এত বিভাগী ষাভায়াত করে, কিন্তু কৈ কাহারও নিকট সে তে কোন প্রাদি দেয় না। সে কি সন্নানী হইল ? না জীবিত নাই ? যাদব নানা চিন্তায় বাাকুল হইয়া মধুছদনের অংহ্বণে কাশী যাইবার সন্ধ্রানাথের ভায়শাস্ত্র ইতিমধ্যে তাহার প্রায় শেষই হইয়াছে। স্ত্রাং মধুরানাথের নিকট অনুমতিলাভ সহজ্যই হইল। যাদব কাশী যাত্রা করিলেন।

যাদব কাশী আহিয়া অন্তেবণ করিতে করিতে ভানিলেনু—তাহার প্রিয় আতা মধ্সদন সন্থাস লইয়া রামতীথের নিকটে অবস্থিতি করিতেছেন। বাদব মধ্সদনের নিকট উপাস্থত হইলেন। দেখিলেন—মৃত্তিভমন্তক গৈরিক বস্ত্রধারী যুবক মধুস্দনের এক অপুর্ব শোভা হইয়াছে। দেখিলেন—পবিজ্ঞতা, একানশ্রা, প্রসন্ত্রভা এবং ত্যাগশীলতা যেন অকপ্রতাক দেয়া ফ্টিয়া বাহির হইভেছে। সন্থাসী মধুস্দন বেলাক্ষপ্রস্থান্ত হইয়া গ্রন্থতা এইয়া গ্রাপ্ত।

এবার খার মধুসদন পূলের ভায় ভোটকে আসন ছাড়িয়া দিয়া সভাষণ করিলেন না, কিছু সঁল্লাসী যে ভাবে গৃহত্বকে অভার্থনা করেন, সেই ভাবেই পূথক আসন নিক্ষেপ করিয়া জোটকে অভার্থনা করিলেন। যাদব কনিটের এই ভাবাত্তর দোপ্যা বিস্ফিত ও ভভিত্তভাবে দীড়োইয়া রাহলেন। কণ্কাল পরে আস্মন্তর্যক করিয়া আসন গ্রহণ করিলেন এবং দীরভাবে মধুস্পনের ইতিবৃত্ত ভিজ্ঞাসা করেতে লাগিলেন। স্লানীব প্রবাজ্ঞামের কথা করেণ করিছে নাই। অগ্তাঃ মধুস্পন সংক্ষেপে লাগরে প্রান্ধের উত্তর দিয়া শাস্ত্রীয়প্রস্কার অবত্যরণা করিলেন।

যালব প্রমান গণিলেন। বুঝিলেন—কনিছকে গৃথে ফরাইয়া লইয়।
যাওয়া জার সন্তব এইবে না। তথাগি তিনি মধুস্থনকে তাঁহার নবছীপের সন্তব শারণ করাইয়া দেয়া নানা কৌশলে তাঁহাকে বুঝাইতে
লাগিলেন। কিন্তু যতই মধুস্দনের সাহত আলাপ করেন, ততই
তাঁহার নিজের মনোভাব পরিবৃত্তিত এইয়া হাইতে লাগিল। হানব
মধুস্দনের উদার মহনীয়াভাব দোখ্যা মুগ্ধ হইয়া গেলেন। ইচ্চা হইল
—াতনেও কনিটের অন্তসরণ করিবেন।

সন্ধাস কিছু মহাভাগ্যের কথ।। ইচ্ছা করিলেই হয় না। যথনই অগ্রসর হন, যথনত সকল করেন, দিন ছির হয়, তথনই বিছু ঘটে। এতভাবে কিছুদিন কাশী অবস্থিতির পর মধুস্থন যাদবকে বলিলেন— "আপনি গৃহে পুমন ককন, আপনার ভাগ্যে সন্ত্যাস নাই। আপনি তথায় শাল্ল প্রচার ককন। তাহাতেই আপনার হিত্যাধন হইবে।"

এই রূপে কিছুদিন কাশীবাস করিয়া ক্রতবিষ্ণ যাদব ছঃথিত মনে গৃহে ফিরিলেন। কিন্তু তথন বুদ্ধ পিতৃদেব আর ইহুধামে নাই। জননীও স্বর্গারোহণ করিয়াছেন। এদিকে যাদবেরও বয়স হইয়াছে। তিনি বিবাহের ইচ্ছাও আর করিলেন না। নিজ ইইপুজাও শাস্ত্র-চর্চায় জীবন ক্ষয় করিবেন—ইহাই সঙ্কর করিলেন। তিনি নিজ বাস্তর এক পার্যে একটী গৃহে একাকী অবস্থান করিতে লাগিলেন।

কিছ বিধাতার বিচার বিচিত্র। যদেবের গৃথের সমূবে উঠানের বেড়ার গায়ে পথের ধারে কতকগুলি পুষ্পলত। ছিল। প্রাতংকালে আনেকেই তথায় আসিয়া পুষ্প চয়ন করিতেন। ইংগদের মধ্যে এক বৃদ্ধ তাঁহার এক বালিকা কলাসহ এই স্থানে প্রত্যুগ্র পুষ্পচয়নে আসিতেন।

একদিন বৃদ্ধ বেড়ার ওপারে পুশ্লচয়ন করিতেছেন ও বালিকাটী এপারে উঠানের ভিতর আসিয়া পুশ্লচয়ন করিতেছে। যানব বালিকাকে বলিলেন—"তুমি সব ফুল লইয়া ঘাইতেছ, আমার পূজা হইবে কিনে ?" বালিকা কিন্তু সে কথায় কণ্ণাত করিল না। যাদব আবার বলিলেন—বালিকা একবার রুদ্ধের দিকে চাহিয়া আবার ফুল তুলিতে লাগিল। যাদব এবারে বালিকাকে ভয় দেখাইবার জ্ঞা বলিলেন—"দেশ, তুমি এবার যদি ফুল তুল, তবে আমি তোমায় বি'য়ে করে ফেলিব।" বালিকা যাদবের দিকে চাহিয়া আবার ফুল তুলিতে লাগিল। যাদব আবার এই কথা বলিলেন—বালিকা আবার সেইরূপ করিল। যাদব তৃতীয়বার এই কথা বলিলেন। বালিকা একটু হাসিয়া আবার ফুল তুলিল। এই সময় বালিকার পিতা, ভিতরে আসিয়া যাদবের পদব্ব জড়াইয়া ধরিয়া বলিলেন—"বাপনার মত প্রাজ্ঞের কথা মিথ্যা ইইবার নহে। আপনাকে আমার কঞ্চার পাণিগ্রহণ করিতেই হইবে।"

বৃদ্ধ যাদৰ অপ্রস্তুতের একশেষ। তিনি নীরব। কি বলিবেন, কিছুই ঠিক করিতে পারেন না। রৃদ্ধকে আসন দাস করিয়া অনেক বৃদ্ধাইতে লাগিলেন। কিন্তু বৃদ্ধ ছাড়িবার পাত্র নহেন। অবশেষে বৃদ্ধের বংশমধ্যাদাই অস্তরায় হুইয়া উঠিল। কিন্তু প্রতিজ্ঞারক্ষার নিকট তাহ। উপেক্ষণীয়ই স্থির হুইল। যাদৰ বালিকাকে বিবাহ করিলেন। শুনা ধায়, যাদবের জ্ঞাতিগণ যাদবকে একঘরে করায় এই বালিক। নাকি বলিহাছিলেন, "মাচ্ছা! দেখিব আমার স্ক্রানের নিকট আপনার। মন্তক অবনত করেন কি না" প্রস্তুতঃ তাহাই হুইয়াছিল।

মধুস্দনের উপর গুরুকুপা।

মধুসদনের বিভাবতা, গুরুভিন্তি, বৃদ্ধিয় ও নির্ভিগানিত। প্রভৃতি সদগুণরাশি একাধারে পূর্ণমাত্রায় দেখিয়া বিভাগুরু রামতীর্থ এবং দীক্ষাগুরু বিশেশর সরস্বতী উভ্রেই হারপরনাই মুগ্ধ ইইয়া পড়িলেন। মধুস্দনের প্রবিভ্রেই মধুস্দনের প্রভি অভ্যন্ত অস্বরক্ত ইইয়া উঠিলেন। ইহা দেখিয়া উভ্যেরই অপরাপর শিশুগণ কিঞ্ছিৎ ক্ষ্ম এবং ইব্যাখিত ইইলেন। ক্রমে এই ক্ষোভ ও ইব্যার মাত্রা এতই বৃদ্ধি পাইল যে, গুরুগণ তাথা বৃদ্ধিতে পারিলেন। রামতীর্থ ইহা বড় গ্রাহ্ম করিলেন না, কিন্তু বিশ্বেশর সরস্বতীর ইচ্ছা হইল—মধুস্দনের মহত্ব প্রকাশ করাইয়া নিজ্ঞ অপর শিশ্বগণের চৈত্ত সম্পাদন করেন।

মধুক্তদনের যোগসিজি।

এক সময় বিশেশর সরস্বতী, মধুস্থনপ্রমুধ বছ শিরাস্থ তীর্থ ভ্রমণে বহিগত ১ইলেন। বিশেশরের নিকট মধুস্থন সাধ্নভন্তনেরই ভালাপ আলোচনা করিতেন, আর রামতীথের নিকট তিনি শাস্ত্রা-লোচনায় প্রার্থ ১ইতেন। অতএব প্রিমধ্যেও মধুস্থন বিশেশরের নিকট সাধনভন্তনের কথায় কালাতিপাভ করিতে লাগিলেন। কিয়জুর গ্রমনের পর সকলে যন্ত্রার তীরে আসিয়া উপস্থিত ১ইলেন। বিশেশর মধুক্দনকৈ বিশিলন—"মধুক্দন! এই ছানটী বড় মনোরম ও নির্জনে তুমি এখানে থাকিয়া সমাধিলাধনে ননোনিবেশ কর, আমরা যথন ফিরিব, তথন ভোমায় সঙ্গে করিয়া কাশী লইয়া যাইব। ভোমার এল অবস্থায় অধিক প্রজ্ঞান অফুকুল নংহ"।

মধুক্দন ধমুনাভীরেই অবস্থান করিতে লাগিলেন, গ্রাম দ্রে থাকিলেও ক্রমে গ্রামবাদিগণ তাঁহার প্রাণধারণের বাৰস্থা করিল। মধুক্দন সমাধি অভ্যাদে প্রবৃত্ত হইলেন। কিছুদিনের মধ্যেই মধুক্দন ভগবংকুপায় সমাধিলাভে সমর্থ হইলেন। অনেক সময়, দিনের পরা দিন মধুক্দন সমাধিতে অভিবাহিত করিতে লাগিলেন।

সঞাট আক্বর মহিবীর শূলরোগণাতি।

এ দিকে দিলীতে তথন সমাট্ আকবর বাদসাং অধিষ্ঠিত। তাঁহার এক প্রিরমিটিয়া কিছুদিন হউছে শ্লবেদনংয় অভির হইয়া পডিয়া-ছিলেন। সক্ষবিধ বছ চিকিৎসাতেও কোন ফলোদয় হয় নাই। বাদসাহ প্রয়ন্ত মহিষীর জন্ত ব্যক্ত হইয়াছেন।

যথন সকল চেটা বাথ হয়, তথন লোকে ভগবানেরই শরণ গ্রহণ করে। এছলেও তাহাই হইল; বাজমহিষী ভগবানের চরণে আত্মসমর্পণ করিলেন। দিবারাত্র ভগবানের ধাানের কলে তিনি এক রাত্রিতে স্প্র দেখিলেন, যেন যম্নাতীরে কোন এক সাধু উাহাকে কি ঔষধ দিলেন এবং ভাহা সেবন কার্যা রাজ্মহিষী রোগমুক্ত হইলেন।

প্রাতঃকালে রাজমহিষী সম্রাট্কে এই বৃত্তাক্ত জ্ঞাপন করিলেন। সম্রাট্ মাকবর স্বভাবজ্ঞাই সাধুদল্লাসীকে ভাক্তি করিছেন। তিনি মহিষীক স্থা উপেকানী করিয়া যমুন।তীরে সাধুর মধ্যেবণে মাদেশ দিলেন।

অচিরে সংবাদ আগেল, কিছুদ্রে যম্নাতীরে, কিছুদিন ২ইল এক সন্ত্যানী থানিথা থবস্থিতি করিছেছেন। স্তরাং রাজমতিষী সমাট্কে স্ফুলেইয়া ছলুবেশে সেই স্রাসীর উদ্দেশে চলিলেন। রাজমহিষী সন্নাদীর নিকট আদিয়া দেখিলেন—এক দুনি যুবকসন্নাদী নদীতীরে খাননিমগ্রভাবে উপবিষ্ট। বহু দর্শক চারিদিকে খিরিয়া বদিয়া আছে। নদার বালুকারাশি ভাহাকে যেন ভূগভে প্রোধিত করিবার উপক্রম করিয়াছে। বিশেষভাবে নিরীকণ করিবার পর রাজন্মহিষীর মনে হইল—ইনিই ভাহার দেই স্বপ্লুষ্ট সাধু ব্যক্তি।

ছল্মবেশধারী সমাট্ ও সমাট্পত্নী মধুস্দনের সমাধিভলের জল্ঞ অপেকা করিতে লাগিলেন। ক্ষেক দিনের পর মধুস্দনের সমাধি ভল হটল। সমাট্পত্নী অত্যে আসিয়া নিজ শ্লবাধির কথা এবং স্পার্ত্তাল নিবেদন করিলেন। মধুস্দনী ভগবান্ মধুস্দনকে সার্থ করিয়া আশীকাদ করিলেন—"ম।! গৃহে যাও, ভগবান্ ভোমায় রোগমুক্ত করিবেন"।

সাধুব আশীকাদের কি যেন অলোকিক শক্তি! রাজমহিষী সন্থাং
সন্থাং সন্থা বিবেচনা করিতে লাগিলেন। তিনি সমাট্কে সাধুকেবার জন্ত মন্থারাধ করিলেন। সম্রাট্ আকবর এ বিষয়ে মৃক্তঃতাই ভিলেন। তিনি বহুম্লা রত্ন প্রত্বর্গ মুদ্রা সাধুচরণে নিবেদন করিলেন। মধুক্দন ঈষং হাসিয়া বলিলেন—"শরীরধারণের জন্ত ইংলার প্রয়োজন হয় না"। তপন সমাট্ আত্মপরিচয় দিলেন। দর্শকর্দদ তথন ভয়ে সম্ভয় ইইয়া উঠিল। মধুক্দন তপন তাঁহাকে যথোচিত সম্ভম প্রদর্শন করিয়া বলিলেন—"মহারাজ! আপনি প্রজা ও ধর্মের রক্ষক, আপনি ধার্মিকের সহায় হউন, ইংলাই সামাদের প্রাথনা"। সমাট্ ও সমাট্মহিষী বলিলেন— "আছো, আপনার যথন যাহা আবেশুক হইবে আমাদিগকে জানাইবেন"। প্রসম্ভব ইংলারই কলে, কাশীতে মোলাগণ যথন সন্নাাদী নিধন করিত তপন মধুক্দনের প্রাথনায় আকবর বাদসাহ সন্নাাদিনিধন নিবারণ করেন। সমাট্প্রদন্ত ক্রবর্ণমূত্র। সেই স্থানেহ পড়িয়া রাহল, মধুক্দন । উহা স্পর্শন্ত করিলেন না।

্ৰ বিৰেখনের শিশুগণ কর্তৃক মধুস্থনের মহন্দর্শন। = কিছুদিন এইভাবে অভিবাহিত ২ইবার পর বিশ্বেশ্বর সরস্বতী শিশু-বর্গসহ তীর্থ ভ্রমণ করিয়া মধুস্দনের নিকট আসিলেন। দেখিলেন-বছলোক মধুস্দনকে দেখিবার জন্ম জনতা করিয়া রহিয়াছে। মধুস্দন পুরুবৎ দেই বালুকাময় ভীরদেশে উপবিষ্ট। সম্মুখে দেই সব ধনরত্ব অর্কিতভাবে পতিত।

মধুস্দন গুরুদেবকে যথাবিধি পূজা করিলেন। বিশেশরও তাঁহার অপর শিশ্বসণ সেই সকল ধনরত্ব দেখিয়া অব।ক। সকলেই ইহার **বুজান্ত ভ**নিবার জন্ম বাগ্র। মধুস্থান জ্বন স্মাট্র ও তাঁগার পত্নীর আগমনের কথা বলিলেন। বিশেষরের আনন্দ আরে ধরিল না। শিশুগুণু মধুস্দনকে চিনিতে পারিলেন এবং নিজ নিজ দোষ স্বীকার করিয়া ক্ষমা ভিক্ষা করিলেন। বিশেশর শিয়াগণকে যাত। শিক্ষা দিতে চাহিয়াছিলেন, ভাহা সিদ্ধ ১ইল।

গীতার টীকার সমাধি।

অভংপর কাশী আদিয়া মধুস্দন গীতার টীকটী সম্পূর্ণ করিছা জীবিশেশরপ্রমুখ ওরুগণের চরণে ধমর্পণ করিলেন। আর ওরুর আদেশকে লক্ষ্য করিয়া শেষে এছ ক্লোকটী লিখিয়া দিলেন---

"শ্রীরামবিশেশরমাধবানাং প্রসাদমাসাত্ম ময়। ওরণাম। ব্যাথ্যানমেতদু বিহিতং স্থাবাধং সম্পিতং ভচ্চরণাম্বঞ্ধে ॥" অর্থাৎ জীরাম, বিশেশর ও মাধব নামক গুরুগণের প্রসাদ লাভ করিয়া এই জানপূর্ণ ব্যাখ্যা তাখাদের চরণপদ্মে সম্পিত ১ইল।

मध्रपन ও जूनगोपाम । मध्रपतनत उक्षभूका ।

মহাক্মা তুলদীদাস কাশীতে মধুক্দন সরস্বভীর আশ্রমের অদ্রে বাদ করিতেন। মধুস্দনসরশভী চৌষ্টিযোগিনী ঘাটে অবস্থিতি কারভেন এবং মহাত্মা তুলদীদাস হরিশচন্দ্র ঘাটের নিকটে থাকিতেন। এখানে

এখনও উাহার পাছকা রক্ষিত আছে—দেখা যাঁয়। তুলসীদাদের সাধনার স্বানটী একটু দূরে অসী-নদীর ভীরে ছুগাবাটীর দক্ষিণে বর্ত্তমান। তুলসীদাস শেষকালে উক্ত গঙ্কাতীরেই বাস করিয়াছিলেন।

তুলসাদাস এই সকল লোকদিগকে তিন্দি ভাষার সাতায়েই উপদেশাদি দিতেন; পাস্তের ব্যাখ্যাদি করিয়। সংস্কৃত ভাষায় উপদেশাদি দিতেন। মধুস্থান কৈছ পাস্তের ব্যাখ্যাদির ছার। সংস্কৃত ভাষায় ভাতা করিতেন। তুলসাদাস প্রায়ই স্কৃত তিন্দি রামায়ণ ভনাততেন এবং মধুস্থান সংস্কৃত ভাগবত ও গীভার ব্যাখ্যাদি করেতেন। উভয়ের মধ্যে এ বিষয়ে এই পাথকা ছিল। এভছাতীত শাস্ত্রচর্চার জন্ম মধুস্থানের নিকট বহু পণ্ডিতেরহ স্মাগ্য ইত।

একাদন কতক্ঞাল সংস্কৃতাহ্বাসী ভক্ত তুলসীদাসকে বলেন—
"মহাত্মন্! আপান শাস্ত্ৰীয় কথা সবই হৈন্দি ভাষার সাহায্যে বলেন
কেন
কাশীর পণ্ডিভগণ ভ সেরপ করেন না, তাঁহারো সংস্কৃত শাস্ত্ৰবচনের ব্যাখ্যামুখে সব কথাই বলেন, আপান সেরপ করেন না কেন
?"

ইংতে তুলগীদাস একটু হাসিয়া একটা হিন্দি কবিতা করিয়া বলেন—
"হরি হর যশ হার নর গিরা, বরণহি সম্ভান।
হাতী হাটক চারুচীর, রাম্মে স্থাদ সমান ॥"

অৰ্থাৎ হর के ইরির যশ, সাধুগণ, দেবভাষায় বা মানবীয় ভাষায়—- যে ভাষায় বর্ণন ক কন। কেন, স্বই স্মান। যেমন স্বৰ্ণের ইাড়িভে বা মাটীর ইাড়িভে রাধিলে আন্ধান স্মানই হয়।

এই সংস্কৃতান্থরাগী ভক্তগণ মধুইননেরও অন্ধরাগী ভিলেন। ক্রাতারা তুলদীদাদের এই কবিভাটী লইয়া মধুস্দনের নিকট আসিলেন এবং মধুস্দুনের 'মত' কি জানিতে চাহিলেন। উদারহ্বর ও ওপগ্রাহী মধুস্দুন একটী কবিভা করিয়া বলিলেন—

"পরমানন্দপত্রোহ্যং জন্ধস্থালুদীভক্র:

কবিত। মঞ্চরী যক্ত রামভ্রমরচুস্থিত। ॥"

অধাং তুলদীদাসরপ জলম অধাং গমনশীল তুলদী বৃক্ষের পত্র পরমানক, দেই তুলদী বৃক্ষের মঞ্জরী দেই তুলদীদাদের কবিতা, মার দেই কবিতা মঞ্জরী রামরণ ভ্রমর্ঘারা চুম্বত।

ইহা ভ্রিয়া সেই সংস্কৃতামুরাণী ভক্তবুন্দের চৈত্ত এইল। উলোরা তুলশীলাসের উপর অধিকতর আকাশেশার এইলোন। মধুস্পনের এই ব্যবহারটা তালোর যথেষ্ট গুলগ্রাহিত। ও উলারভার যে পরিচয়, তালাভে আরে সন্দেহ নাই। কেবল তালাই নহে, মধুস্পন যে ভক্তের প্রতি যথেষ্ট আকাশশার ছিলেন, তালেও বুঝা যায়।

মধ্বদন ও अञ्चलीकितः। মধ্বদনের পণ্ডিভপ্তা।

মধুস্দনের সময় কাশীধামে অপ্লয়দীক্ষিত নামে একজন মহামান্ত ও সর্বাপণা পণ্ডিত ছিলেন। মীমাংশা ও বেদান্তে ইহাকে ভংকালে অনেকেই অন্ধিতীয় বলিয়া সম্মান করিতেন। অপ্লয়দীক্ষিতের রচিত গ্রন্থ সংখ্যা ভনা যায় ১০৮ থানি। মাধ্ব, শৈব, রামান্ত্রক প্রভৃতি যাবতীয় বেদান্ত-মতে ইহার অধিকার এতই গভীর ছিল যে, উক্তসম্প্রদায়ভূক পণ্ডিত-পণ্ড ইহাকে প্রমাণ বলিয়া গ্রহণ করিতেন। বয়সে মধুস্দন, অপ্লয়দীক্ষিত অপেকা কিঞ্ছিং কনিষ্ঠ ছিলেন। বিভাবতায় কিন্তু মধুস্দনকে

ছিলেন না। কিন্তু তাহা হঠলেও মধুস্থন তাহাকে "প্রতিজ্ঞভঞ্জালার্য" বলিয়া সন্থান করিছেন। সমকক পণ্ডিত সমসামন্থিক হইলে একে প্রান্তই জ্ঞান করিছেন। সমকক পণ্ডিত সমসামন্থিক হইলে একে প্রান্তই জ্ঞান বলিয়া সন্থান করেন না—এইরপই সাধারণতঃ দেখা বায়। অবশু বিরুদ্ধমতাবলঘা হঠলে একে অপরকে থওন করেন—ইহাও প্রান্তই দেখা বায়; কিন্তু সন্থান করিয়া প্রস্থমধ্যে তাহার উল্লেখ করা—ইহা প্রায়ই দেখা বায় না। মধুস্থন কিন্তু অপ্রয়দীক্ষিতকে বেল্প অত্যাধিক সন্থান করিয়া গ্রন্থমুখ্যে তাহার উল্লেখ করিয়াছেন, তাহাতে মধুস্পনের এই আচরণটা তাহার যে অতি উদারশ্বভাবের পরিচয়, তাহার যে অকপট মহাজনপূজাপ্রার্ভির পরিচয়, তাহাতে সন্থেই নাই। মহান্কে উপ্রেশ করিয়া বা তাহার দোন প্রদর্শন করিয়া নিজের মহত্ব-প্রাণ্ডির সধুস্থনের যে ছিল না, তাহা ইহা হইতে বেশ ব্যা বায়।

ব্যাসরাম ও মধুসুরন। বিপক্ষের প্রতিও অফুকম্পা।

মধুস্দন অবৈতাগতি গ্রন্থ করিয়া মাধ্যসম্প্রদায়ের ব্যাসরাজ্ঞানীত স্থায়ায়ত গ্রন্থের অকরে অকরে থণ্ডন করিলে ব্যাসরাজ দেখিলেন যে, অবৈত্যতগণ্ডনে তাঁহার সকল চেটাই বার্থ ইইয়াছে, তাঁহার অলাল্প প্যস্তু নিজ্প ইইয়াছে। ইতাতে ব্যাসাচার্য্য তাঁহার অতি বৃত্ধনান্ শিশ্র ব্যাসরামকে বলিলেন—"ব্যাসরাম! অবৈত্রাদী মধুস্দন আমার স্তায়ায়তের থেরপ উত্তর দান করিয়াছেন, তাহাতে আমার সকল প্রায়ায় ইহার প্রনচেটা করা এবয়সে আর আমার পক্ষে সম্ভব নহে। তৃমি স্থায়শাল্পে সম্পূর্ণ পারদশী ইইয়াছ, তৃমি যদি মধুস্দনের নিকট ঘাইয়া তাঁহার শিশ্র সাজিয়া তাঁহার আশার ব্রিয়া, তাঁহার মুক্তিপরিপাটী আয়ম্ভ করিয়া মদি ইহার প্রতিবাদ করিতে পার, তবেই আমার চেটা কর্পিৎ রক্ষা পাইতে পারে, নছেৎ ইহা বিলুপ্ত হইয়া যাইবে।"

বাাসরাম "ছখান্ত" বলিয়া কাশী অভিমুখে যাত্রা করিলেন, এবং সেই স্প্র কর্ণটে দেশ হইতে কাশী আসিয়া নিজ অভিপ্রায় গোপন-পূর্বক মধুস্পনের শিশুত্ব স্বীকার করিলেন। ব্যাসরাম একেবারেই অভৈচিদিন্ধি পড়িতে আরম্ভ করিলেন এবং পূঝান্তপূঝ্রপ্রে সুকি-পারিপাটা হৃদয়ক্ষম করিতে লাগিলেন।

মধ্তদনের ব্যাসরামকে চিনিতে আর বিলম্ব ইইল না। মধ্তদন কোন কথাই না বলিয়া সহাস্তবদনে ব্যাসরামকে অধৈতসিদ্ধির রহস্থ সকলই বলিতে লাগিলেন। তিনি এতদ্বারা শত্রুপক্ষকে পুট করিতে-চেন বলিয়া তিলমাত্র কুল্লতা করিলেন না। ব্যাসরাম এদিকে রাত্রি-কালে গোপনে স্থায়ামূতের উলর "তর্কিণী" নামে এক টীকা রচনা করিয়া ঘুই পানি প্রতীকে লিপিতে লাগিলেন এবং মধ্তুদনের মত পশুন করিতে লাগিলেন।

ক্রমে অইছতদিদ্ধির পাঠ শেষ চইয়। পেল। ব্যাসরামেব "তর্কিশী" লেখাও শেষ চইল। ব্যাসরাম তথন তর্কিশীর অপব প্রতীক্ষানি মধুস্দনকে উপহার দিয়া বিদায় গ্রহণ করিলেন। মধুস্দন তথন হাসিয়া বলিলেন—"হা, ইহা আমি পুরেই বৃঝিয়াছিলাম। ভা, তুমি যথন আমার শিশুজ স্বীকার করিয়াছ, তথন ইহার উত্তর আরে আমার দেওয়া শোভা পায়না। ইহার উত্তর আমার কোন শিশুট দিবে জানিও।"

বস্ততঃ, মধুস্দনের শিশ্য বলভন্ত "নিদ্ধিব্যাখ্যাতে" ইথার উত্তর দান করিলেন। বলভন্ত, ব্যাসরাজের অপর শিশ্য শ্রীনিবাসক ভ "ক্যায়ায়ত-প্রকাশ" দীকা এবং এই "তর্জিণী" দীকা সমাক্ আলোচনা কার্য়। অবৈতিসিদ্ধির ব্যাখ্যায় উভয়ের সকল আক্রেপের উত্তর দান করিলেন।

বিপক্ষকে তাঁহার অধৃদ্ অভিপ্রায় জানিয়াও শিকা দান করায় মধুস্দনের যে মহত্তের পরিচয় পাওয়া যায়, তাহা নিশ্চয়ই নিভাস্ত অলোকসামাল্য।

श्रीकोराशाचामी ७ मध्यपन ।

কিছ ইংগই কেবল একটা মাত্র ঘটনা নহে। তুনা যায়— জীলীক গোস্থামী মহাশধ্র মধুস্পনের নিকট ঘাইয়া অকৈ হবেদান্ত শিকা করেন এবং পুরে ষট্দনদর্ভাগি গ্রন্থ লিগিয়া অকৈ হনত পণ্ডন করেন। মধুস্পন ইহাকেও ইহার অভিপ্রায় জানিয়া অকৈ হবেদান্ত শিকা দিয়াভিলেন।

মবশা বিপক্ষকে শিক্ষা দান করিবার প্রথা সকল সম্প্রদায়ের মধ্যেই প্রচলিত আছে। কিন্তু সে সব স্থালে শিৱাবর্গের অভিপ্রায় স্পষ্ট বা পরিবাক্ত হইয়া উঠে না। এপলে কভবিছ বিপক্ষ স্পষ্টতঃ বঙ্গনাভিপ্রায়ে বন্ধপরিকর, এপলেও যে শিক্ষাদান হংটে বৈলক্ষণা। বস্তুতঃ, ইহা নিভাস্থ নিভীকতা, স্বমতে মসীম দৃঢ়তা, মসাধারণ বৃদ্ধিষ্ঠ। এবং অভাস্থ উদ্ধিতার যে পরিচয়, ভাহাতে ভেল্মাত্র সংক্রম নাই।

मधुरुमानद निर्देशकाय ।

মধুসদনের গ্রুবে নিবৈর ভাব যে অতাক প্রবল চিল, তাহাও বেশ বুঝা যায়। তিনি অবৈত্তিশিল্পগ্রান্ত মঙ্গলাচরণে যাল। লিখিয়াছেন, এবং গ্রন্থমধ্যেও যালা বালয়াছেন, লালাতে উল্লাৱ পর্যতথন্তনস্পৃহা প্রকাশ পায়না। তিনি অযতের দৃঢ়তার জল্ল অমতের প্রতি পর্যতের আক্রেমণ নিবারণই করিতেছেন। পর্যতপ্রনাদ্দেশে তিনি কোন গ্রন্থই রচনা কবেন নাহ। অবৈত্তিদি যেরপ বিচারপূর্ণ গ্রন্থ, এ গ্রন্থে তিনি পর্যতের নোই প্রদর্শন করিবার অনেক স্থাগ্রহ পাইতে পারিতেন, কিন্তু কোগাও তিনি মাধ্যমতের "এই দোষ" তাল বলেন নাই। গ্রন্থ তিনি বালা লিখিয়াছেন, তালা এই—

শ্ৰেদ্ধাধনেন ম্নিনা মধুস্পনেন সংগৃত্ব শান্তনিচয়ং রচিতাতিয়ত্বাং । বোধায় বাদিবিজয়ায় চ সত্ত্বাণঃমধৈতসিদ্ধিরিয়মন্ত মুদে বুধানাম্ ॥৪ বছভিবিহিতা বুধৈঃ প্রার্থং বিজয়ন্তেইমিত্বিজ্ঞা নিব্দাঃ । মম তুলাম এয় নৃন্মাত্মভবিতাং ভাবয়িতুং ভবিয়াতীহ ॥৩° ইহার অর্থিছমধ্যে জ্লাইবা। ইংগতে বুকা যায় যে, এ প্রান্থরচনায় উাহার উদ্দেশ—নিজের ও অপরের জ্ঞানলাভ , আর যদি কেই বিবাদ করেন, তবে তাঁহাকে জন্ম করা এবং পণ্ডিতগণের আনন্দ উৎপাদন করা।

মধুস্থনের উতিনিশার সমভাব।

এই অবৈত্যি দির শেহে মধুস্দন লিপিরাছেন—

"এছতৈ তত্ত যং কর্তা তুয়তাং বা স্নিন্দাতাম্।

ময়ি নাস্থ্যেব কর্ত্যমন্দাসুভবাত্মনি ॥"

অর্থাৎ এই গ্রন্থের যিনি কর্ত্তা তিনি, স্থাত ইউন বা নিন্দিত ইউন তাহাতে আনার ক্ষতি কি ? যেহেতু অনস্থাক্ষতবন্ধন আমাতে কর্ত্তানাই। এছলে মধুস্দনের নিজ অস্তরের প্রকৃতভাবই প্রকাশ পাইতেছে। সকাদা আত্মন্ধনাবন্ধিতিপ্রযুক্ত তাঁহাতে কর্ত্তাতিমানই থাকিত না, স্তরাং তাঁহাতে স্থিত্থেভাব থাকা ত মতি দ্রের কথা।

यधुरुषानद भाखदिनिक्छ।।

গীতার টীকামধ্যে দেখিতে পাই—

"এতং স্কাং ভগ্ৰত। গীতাশাস্ত্রে প্রকাশিতম্। অতে। ব্যাধ্যাত্মেত্রে মন উৎস্হতে ভূশন ॥"

অৰ্থাং এই সমস্ত তৰ্কথ। গীতাশাল্লে কখিত চইয়াছে, এই হেতু ইংগার ব্যাখ্যা করিতে আমার মন খতাক উৎসাহিত চইয়াছে। ইংগাহইতেও বুৰা যায়—তিনি শাল্লর্গিকও ছিলেন।

मध्युष्टलङ विमन्।

পুনরায় গীতার টীকায় মধুস্থদন বলিভেছেন—

"ঐপোবিক্ষম্থারবিক্ষমধুনা ঐমরাহাভারতে,

পীতাখ্যং প্রমং রহক্তম্বিশ। ব্যাদেন বিখ্যাপিতম্। ব্যাখ্যাতং ভগৰ্থপদৈঃ প্রতিপদং শ্রীশহরটেখ্যঃ পুনঃ, বিস্পাইং মধুস্দনেন মুনিন। স্কোনশুক্তা কুত্ম ॥" এন্থলে মধুস্থন গীতা ও তাহার শাশ্বরভাষ্যাদির পরিচয় দিয়া বলিতেছেন যে, তিনি তাহার নিজ জ্ঞানভদ্তির জন্ম গীত ব টীকা রচনা করিয়াছেন। ইহাতে মধুস্থনে বিনয়গুণের পরিচয় পাওয়া যাব।

মাধ্ব ও রামান্ত্র প্রভৃতি অপর স্প্রালায়ের অধিকাংশ পণ্ডিতই পরমতথওনে যারপরনাই প্রচান পাইয়াছেন, অবৈত্যসম্প্রলায়ে সে জাতীয়
পণ্ডিত অতি অল্প এবা তল্পাধা মধুস্থান এ কাথা একেবারেই প্রায়
করেন নাই। তিনি ইচ্চা করিলে মাধ্বানিমত্যওনের জন্ত কোন পৃথক্
গ্রন্থই রচনা করিতে পারিতেন। কিন্তু তাহা তিনি করেন নাই।
ইহাতে মধুস্থানের অল্পরে বিনয়, শাল্পরসিকতা ও নির্বৈরভাব যে ধ্বই
প্রবল চিল ভাহা বেশ বুঝা যায়।

भश्यमानव ভक्तिहार।

মধুস্দনে জ্ঞান ও ভক্তির অপুকা সমন্ত্র দেখা যায়। এক দিকে জীব ও রান্ধের আত্যন্তিক অভেদজ্ঞান, অন্ত দিকে সেই গোলোকপতির দাদী-বৃত্তি—এই উভিয়ের অপুকা সমাবেশ মধুস্দনে অভি পরিক্ট ছিল।

তিনি এক স্থাল বলিতেছেন—

"যদ্ভক্তিংন বিনামুক্তিয়াং দেবয়ঃ দক্ৰযোগিনাম্। তংক্তে প্ৰমানক্ষয়ধকংনক্ষকক্ষম ॥"

অর্থাৎ স্কাযোগিগণজনসেবা বাহার ভক্তিবিনা মুক্তি হয় না, সেই নন্দনন্দন প্রমানন্দ মাধ্বকে বন্দনা করি। ইহা ইইছে জানা বায় যে, ভক্তি বাহীত মুক্তি হয় না, ইহা তিনি মনে করিতেন, এবং তিনি নন্দ-নন্দনের উপাসক চিলেন। অক্তম তিনি বলিতেছেন—

> "ধানোভাগেবশীকতেন মনস। তল্পিজংশং নিজিগম্, জ্যোতি: কিঞ্চন যোগিনো যদি পরং প্রছম্ভি প্রজন্ধ তে। অস্থাকং তু তদেব লোচনচমংকারায় ভূযাচিত্রম্, কালিন্দীপুলিনেরু যং কিমপি ভন্নীলং মনোধাবতি ॥"

অধাং মানবশীক্তচিত্ত যোগিগণ সেই নিওপি, নিজিয়, প্রম জ্যোতিঃ দেখেন, দেখুন—আমাদের মন কিছু সেই লোচনচমংকার, কালিন্দীপুলিনে নীল্রণের জন্ম ধাবিত চইয়া থাকে।

ইহা হইতেও বুঝা যায় যে, মধুস্থদন সঞ্চ ব্রশ্ধ শীক্ষাক্র নিশাসক ছিলেন, এবং মধুরভাবেই সেই উপাসনা থিনি কারতেন। সম্ভ কোন ভাবে তিনি সে উপাসনা করিতেন না। তবে নেওণিভাবই যে তাঁথার আজার স্থারপ, এবং তাথা যে উপাসনানিরপেক, ভাষাও তিনি বুঝিতেন—ইহা তাঁহার রচিত অফু খোৱে ইইডে জানা যায়।

অকুত্র দেখা যায়---

"অহৈতসামজোপথাধিকঢাঙ্গীকৃত।গওলবৈভবংশচ। শঠেন কেনাপে বহং হঠেন, দাসীক্তাং ্গণে বধুবিটেন॥"

অর্থাথ আমবা অধৈদেশমাজোব পথে অধিকচ ১ইলেও, ইজের বৈভব তৃণের হায়ে তুল্চ জ্ঞান করিলেও কোন এক গোপবধু-লম্প্ট, শঠকরক আমরা বলপুকাক দাসীক্ত ১ইয়াছে।

এস্থলেও দেখা যায়—মধুসদন শ্রীক্ষের উপাধনায় একটা বিশেষ স্থ অফুভবই করিতেন। উাধার নিওণি ব্রহ্মজ্ঞানসংস্থাতনি সংস্কারবণে শ্রীকৃষ্ণ ভগবানের উপসনাতেই কালাভিপাত কবিভেন। কারণ, বলপুক্ষক দাসী করা, সংস্কারের বল্বস্তুবতাই হচনা করিভেচে।

অন্তর আবার বলিয়াছেন-

"বংশীবিভূষিতকরাল্ল নৌরদাভাং, পীতাম্বলকণবিষ্ফলাধরোষ্ঠাং। পূর্ণেন্দুসন্দবমুখালরবিন্দনেত্রাং, ক্লফাং পরং কিমপি তন্ত্রমংং ন জানে॥"

অর্থাৎ সাকার, সপ্তণ শ্রীক্লফভন্ত হইতে পরভন্ত আমি আর জানি না। এই লোকটীও মধুস্দনের পূর্বোক্ত ভাবেরই সমর্থক। এক কথায় মধুক্দন যে অহংভাব লইয়। জগতে বাবহার করিছেন, কেই অহংজাবকৈ জীক্লফের সেবাডেই নিরত করিয়া রাধিতেন। এটা তাঁহার সংস্থারের ফল। জানা হইয়াও তিনি উপাসক চিলেন। অথবা লোক-শিক্ষার্থে এরপ কথা বলিতেন। যস্ত প্লেজার কথাই বলা ইইয়াতে। জেয়তত্ব যেনিগুলি কলা তাহার কথা এভদ্বারা থাওিত হয় নাই।

কেঃ বলিয়াছেন—

"দৈৰং মোলয় বোধাং প্ৰাক্জাতে বোধে মনীষয়। ভক্তাৰণ কল্লিজ দৈউমু অট্ছতাদপি জ্নৱম ⊭"

(বেগ্রাধনার ভক্তিরনায়ন প্রকরণ)।

এই ক্লোকৃটীও মধুজননের কাছ। অর্থাং জ্ঞানের পূরের হৈছিভাব মোহের নিমিত্ত হয়। আর জ্ঞান জ্ঞানিলে মনীধাছার। হৈছিভাব ভক্তির নিমিত্ত কল্লিভ হয়। এই হৈছিভাব অহৈছে ইইছেও স্থানর।

বস্তুতঃ, এ ক্লোকটী ১ই দেও অধৈতের মিথাতে সিদ্ধ হয় না, বরং দৈতই যে কল্লিভ, ভাগেই উক্ত হয়। আরে সেই কল্লিভ বৈভ, অধৈত ১ইতে অন্দর বিষয়ের জ্ঞান যাগার আছে, অথাথ দৃশুবোধ যাহার আছে, ভাদশ অজ্ঞানীর বা বাধিতামু-বৃত্তিসম্পন্ন জ্ঞানীর নাকট ভক্তির নিমিন্ত হৈত, অহৈত হইতে স্ফ্রের বোধ হয়। অভএব অজ্ঞানীর পক্ষে ভক্তি বিশেষ প্রয়োজন—ইংটি মধুস্পনের মত। আরে ভাগেতে জ্ঞান ও ভক্তির অপুরুষ সমন্ত্র মধুস্পনে ছিল—ইংটি বলিতে হয়।

বস্তুতঃ, মধুস্ধন ভক্তির মৃত্, মধ্য ও অধিমাত্রভেদে স্পাইট বলিয়া-ছেন যে, মৃতু ভক্তের ভাব—

"সভ্যপি ভেদাপগমে নাথ! তবাহং ন মামকীনস্বয়।
সামুজোহি ওরজঃ কচন সমুজো ন তারজঃ ॥"

অর্থাৎ তে নাথ! ভেদ অপগত হইলেও ভোমারই আমি, কিও তুমি আমার নহ. শুমুদ্রই তর্জময় হয়, তর্জ কথন সমূদ্রময় হয় না। এছলে "আমি তোমার" ভাবই স্পট।

মধাম ভক্তের ভাব---

"হন্তমুংক্ষিপ্য যাতোহদি বলাং কৃষ্ণ! কিমভুতম্। ""
জনমাদ যদি নিধ্যাদি পৌকুষং গণ্যামি তে॥"

ক্রথাং হে রুক্ষণ হাত ছাড়াইয়া বলপুকাক চলিয়া গেলে—ইংগ ক্ষার কি আশ্চর্বোর ক্রথা, যদি হৃদয় ১ইতে বাইতে পার, তবে ভোমার পৌরুষ ব্ঝিতে পারি। এক্সলে "তুমি মামার" ভাবই প্রাষ্ট্র।

উত্তম ভক্তের ভাব—

"সকলমিদমথাত বাজ্দেবা প্রমপুমান্ প্রমেশবা স কো।
ইতি মতি রচলা ভবভানতে জনগগতে ব্রজ তান্বিহায় দ্রাং ॥"
অধাং 'এই সকল' এবা 'আমি' আর সেই প্রমপুমান্ প্রমেশব বাজ্দেব এক বস্তু, জ্লয়গত অনতে এই অচলা মতি যেন আমার হয় ইত্যাদি। এক্লে "আমি তুমে অভিয়" এই ভাবই স্পাই।

मध्यम्बद कान।

জ্ঞানের দিক্ যদি আবার দেখা যায়, তাহা হইলে দেখা যায় যে, তিনি
নিজ আবাকে পরব্রহ্ম ইইতে সম্পূর্ণ অভিন্নই ভাবিতেন। তিনি
নিজেকে এজজ বিষ্ণুখরপ বলিয়াছেন। অভৈতবিরোধী বৈষ্ণবর্গণ অনেক
সময় বলিয়া থাকেন যে, জীব "শিবোহহং" চিন্তা করিতে পারে এবং
ইইতেও পারে; কারণ, তর্মতে শিব জীবকোটীর অন্তর্ভুক্ত। শিব
ক্রিক্ষের একজন ভক্তমাত্র, কিন্তু জীব নিজেকে বিষ্ণু বলিয়া জ্ঞান
করিতে পারে না; কারণ, বিষ্ণু ঈশর। কিন্তু আমরা দেখিভেছি—
মধুস্দন নিজেকে পূর্ণবিষ্ণুখরপ্র জ্ঞান করিতেছেন; যথা— মধৈতগিন্ধিতে তিনি বলিভেছেন—

"অনাদিক্ষরণভা, নিধিলদৃষ্ঠনিক্সা, নিরস্কামনস্কতা, কুরণরপতা চ খত:। ত্রিকালপরমার্থতা, ত্রিবিধভেদশৃক্তা**স্থাত**া, ¹ মম শ্রতিশতাপিত।, ভুগ্রমন্মি পূর্ণোহরি: ।"

এ**খনি পূ**ৰ্ণ হরিকে নিওণি নিবিশেষ ব্রশ্নই বলা ইইয়াছে, এবং সেই इतिएक निक भाषात प्रक्रभड़े बना इडेन। निकार देखा बना अक দৃষ্টিতে বলা যাইতে পারে। কিন্তু জীবসমষ্টি দৃশ্বঃ, এই দৃষ্টিতে নিজেকে ঈশ্বর বলা সম্ভব হয় না। ব্যষ্টি কথন সমষ্টি বলিয়া নিজেকে कान क्रिएक भारत ना। अदेश केरिया भिश्व कर कावने नरेशा अदेश ह-মতথশুনে বছ আড়ম্ব করেন, কিন্তু উাগারা অধৈতীর অভিপ্রায় ৰ্বিতে চাহে,না।

গীত।মধ্যে ভাক্তর প্রকারভেদ ব। শুর্ভেদবর্ণন প্রদক্ষে বলিয়াছেন যে, প্রথম শুরে জীব নিজেকে ভগবানের দাস মনে করে, খিতীয় শুকে ভগবানকে নিজের অধীন মনে করে, এবং তৃতীয় ভারে নিজেকে ভগবান হুইতে অভিন্ন মনে করে। স্বতরাং অভেদভাবে উপাসনাই ভক্তির শেষ সীমা—ইটা মধুস্দনের মত। গীতায় ১৮।৬৬ ল্লোকের চীকায় তিনি हेशहे विविधास्त्रमा जाहा जह-

> "তকৈবাহা মমৈবাসে) স এবাহমিতি তিখা। ভগব®রপদ: जार সাধন।ভাগেপাকভ: «"

অর্থাৎ সাধনের অভ্যানের পরিপাক অনুসারে প্রথম 'ঠাগার আমি' দ্বিতীয় 'আমার তিনি' এবং কৃতীয় 'তিনিই আমি' এই তিবিধ ভগৰানের পরণ হুহয়া থাকে ৷ অভঃশর পৌরাণিক কথার ছারা ইতাক দৃষ্টান্তেও উপরি উক্ত "পতাপি" ইত্যাদি স্লোকে পরিবাক্ত হুইয়াছে।

তাগার পর, জানের পর ভক্তি, কি ভক্তির পর জ্ঞান-এই কথাক মীমাংশার তিনি গীভার ১৮/৫৫ লোকের ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন-

"ভ্কয় মামভিজানাতি যাবান্যশগাম ডক্ডঃ। . -ডঠেতা মাং ডক্তো আলাজা, বিশতে ডদনক্রম্॥"

অর্থাং জীব ভিক্তির দ্বারা তত্ত্তঃ আমাকে 'আমি যাহ। ও ধেরূপ'
তাহা জানিতে পারে, ভাহারং,পর, তত্ত্তঃ জানিয়া তদনস্তর আমাতে
প্রবেশ করে। এই ক্লোকে দৈতবাদিগণ বলেন যে, এই "জ্ঞাম্ব কিন্দ্রেরং
বিশতে" বলায় জ্ঞানের পর আবার পরাভিক্তির আবশাকত। আছে ব্রা
যায় প কিছু মধুস্দন বলিয়াছেন যে, এয়লে "তদনস্তরম্" পদের অর্থ
জ্ঞানের অনস্তর নহে, কিছু দেহপাতের অন্তর, ইলাদি; ব্থা—

"তদনস্তরং—বলবং প্রারন্ধকণ্ণভোগ্নেন দেওগাশানস্তরং, ন তৃ জ্ঞানা-নস্তরমেব"। অতএব মধুস্দনের মদে জ্ঞানই সংধনপথের শেষ সীমা।

যাহা হউক, ইহা হইতে বুঝা যায়, মধুস্তন পূর্ণ অহৈতবুলোঁ হেয়াও প্রমভক ছিলেন। ভগবান্শকর।চাযোর কায় উচ্চতে জ্ঞান ও ভাক্তব অপুক্র সমন্ত্র ছিল। আরে যোগবলে উচ্চতে সিংখলাভত পূর্ণ হইয়াভিল।

মধুকুদনে সম্প্রদায়িকভার অভাব।

মধুস্পনের মনে, দেখা যায়, সাম্প্রদায়িক ভা কোন স্থান পাছ নাই। কারণ, সীতার টীকায় পঞ্চদশ অধ্যায়ের শেষে ভানি যে একটা শ্লোক লিখিয়াছিলেন, ভাহাতে বোধ হয়—ভিনি সকল উপাসকসম্প্রদায়কে এক দৃষ্টিতে দেখিতেন। সেই শ্লোকটা এই—

"লৈবাঃ সৌরাশ্চ গাণেশাঃ বৈফাবাঃ শক্তিপুজকাঃ : ভবস্কি যন্ত্র্যাঃ সর্বের সোহহুমস্মি পরঃ শিবঃ ॥"

অর্থাং শৈব, সোর, গাণপত্য, বৈষ্ণব ও শাক্তগণ যন্ত্রা ওচয়া থাকে, আমি সেই পরম শিবস্থারণ। এতজ্বারা তিনি নিজ আত্মাকে শিবস্থারপ বিলাতেছেন এবং সকল উপাসকই যে শিবের উপাসনা করেন, ভাহাও বলিলেন। কিছু বৈষ্ণবাদি কেংই বলিবেন নাযে, তাঁগারা শিবের উপাসনা করেন। অতএব তাঁহার হৃদয়ে সাম্প্রদায়িকত। ছিল না—ইং। ভির।

বিপক্ষের সহিত মধুপুরনের বিস্থা-রসিক্ত। । ১ ু

মধুস্দনে বিভারণিকতাও বেশ ছিল দেখা যায়। কারণ, উালার "অংহতরত্তরকশম্" নামক গ্রন্থে দেখা যায়—

"ভেদে ধণ্ডনধণ্ডিতেইপি শার্মণা তন্ত্রালবন্তাকিকা:।

কৈবলাং পত্যালবং শৃণুত সদ্যুক্তিং দয়লো মমি ॥"
অধাং পণ্ডনধণ্ডথাত গ্রন্থে ভেদবাদ শতধ্যপণ্ডিত ইইলেও কৈবলা ইইতে
পতনশীল তন্ত্রাল্ তাকিকগণ দয়ালু আমার নিকট ইইতে সদ্যুক্তি আবন
কর্মন। একলে নিজেকে দয়ালু বলায়, তাঁহার বিভারসিকতার পরিচয়ই
পাওয়া যায়—

মধ্যদনের দৃঢ়ভা :

নিয়লিৠিত জোক ২ইতে মধুস্দনের নিজ মনের দৃঢ়তা কিরুপ ছিল, ভাহা বেশ বুঝা যায়।

"নিজিতা প্রতিপক্ষান্ হৈতধিয়ে। তুইতাকিক্ষাক্সান্।
আইছতত্ত্বরুল রক্ষিতুম্যমুদ্ধান ক্ষমা ক্ষান্তঃ ।"
অধাথ সূই তাকিক্ষাক হৈতবৃদ্ধিসম্পন্ন প্রতিপক্ষগণকে প্রাজিত করিয়া
আইছতত্ত্বরুলকে রক্ষা করিতে এই উদ্ধ্য আমাদের সম্প হউক। এছলে
নিজ্মতের প্রতি তাঁগার দৃঢ্ভা যে যথেই 'চল, তাগা বেশ ব্রা যায়।

मध्यमानद श्रीवयुक्ति सवश्रा।

মধুক্দনের ব্যবহারমধাে দেখা যায়—মধুক্দন সন্ত্রাসগ্রহণের পর
মৃক্তপুক্ষােচিত ব্যবহারই করিয়াছেন। তিনি অপর আচােধ্যগণের
ক্রায় দিখিজয় কাথাে প্রবৃত্ত হন নাই। সভংপ্রবৃত্ত হইয়৷ কখন কোন
সভায় বিচার করেন নাই। গ্রন্থাদিরচনাও, কভক ওকর আদেশে এবং
কভক শিল্পের অম্বরাধেই করিয়াছেন। স্থাভার চীকা খানিতে তাঁহার
সভঃপ্রবৃত্তি কিছু দেখা যায় বটে, কিছু, প্রবাদ অম্বারে তাহা সন্ত্রাসের
পুর্ব্ধ ও পরে রচনা। জ্ঞানিগণ দেমন পরেজ্ঞান্ত প্রারহভাগ করেন,

মধুস্দনের শ্বীবনেও তাহাই ম্থাভাবে লক্ষিত হয়। বলিতে কি, পরেচছাজনিত, প্রারন্ধভোগই জ্ঞানিগণের ব্যবহারের ম্থা লক্ষণ। মধুস্দনে তাহাই পূর্ণমাত্রায় বিভ্যান। আচার্য্য শঙ্কর দিখিজয় করিয়াছিলেন বটে, কিন্তু তাহাও প্রধানতঃ ব্যাসদেবের অক্সব্রোধে এবং কোথাও শিশ্ববর্গের অক্সরোধে। মধুস্দন যে নাগাসয়্মাসীর মধ্যে অস্ক্রিভার চর্চা প্রবর্তিত করিয়াছিলেন, তাহাও অপর সয়্মাসিগণের অক্সরোধে। এই কারণে মনে হয়, জীবনুক জ্ঞানিগণের স্বভাব যে প্রক্ষাজনিত প্রারন্ধভোগ" তাহা, মধুস্দনের জীবনে পূর্ণমাত্রায় প্রকৃতিত ছিল।

মধুস্দন ও তাঁহার শিশ্ববর্গ।

সন্ন্যাসের অনতিপরে মধুস্দন যথন গ্রন্থরচনায় প্রবৃত্ত হইলেন, তথন হইতেই মধুস্দনের শিশুসমাগম হইতে লাগিল। কিন্তু কয়েকটী ঘটনার পর মধুস্দনের শিশুসংখ্যা বছল হইয়া উঠিল। এই সকল ঘটনার মধ্যে মধুস্দনের আশীকাদে দিল্লীর সমাট্পত্নীর অমুশূল ব্যাধির আরোগ্য, দিল্লীর সমাট্ সভায় আমন্ত্রণ, কাশীতে পণ্ডিতগণ সহ কয়েকটী বিচার, অবৈতিসিদ্ধির প্রচার এবং মধুস্দনের অমুরাধে সমাট্কর্জ্ক সন্ন্যাসিবধনিবারণই প্রধান বলা যায়। বিভাবত্তার সহিত অলৌকিক শক্তির সংমিশ্রণ থাকিলে তাঁহার প্রথ্যাতির কি আর সীমাথাকে ? স্ক্তরাং মধুস্দনের শিশুসংখ্যা যে বছলই হইবে তাহাতে আর সন্দেহই বা কি ?

মধুস্দনের বছ কতবিভ শিছোর মধ্যে আমরা আজ তিন জনের গ্রন্থ দেখিতে পাইতেছি। যথা—বলভদ্র, শেষগোবিনদ ও পুরুষোত্তম সরস্বতী।

মধুস্দনের শিশ্য-বলভদ্র।

বলভদ্র—মধুস্দনের নিক্ট সেবক ব্লচারিরপে থাকিয়া বিভাভ্যাদ করিয়াছিলেন। ইহারই নিমিত্ত মধুস্দন ভগবান্শঙ্করাচার্য্যের 'নিক্রাণ- দশকের' উপর সিদ্ধান্তবিন্দুটীকা লিথিয়াছিলেন। ইনি পরে নিজ গুরুর অবৈতসিদ্ধির উপর 'সিদ্ধিব্যাপ্যা' রচনা করিয়া ব্যাসরাজ্ঞশিল্প ব্যাসরামক্ত ক্রায়ামৃততর্গানির আক্রমণ ব্যর্থ করেন। এত্ব্যতীত ইনি অবৈত্রিদ্দিনংগ্রহ নামক গ্রন্থও রচনা করিয়াছিলেন। সম্ভবতঃ বলভন্ত সন্ধানী হট্যা উক্ত সিদ্ধিব্যাপ্যা রচনা করেন এবং ত্যাগবৃদ্ধির দূঢ়তার জন্ত উক্ত টীকামধ্যে আত্মপরিচয় প্রদান করেন নাই। শ্রীনিবাসক্বত ক্যায়ামৃতপ্রকাশ টীকা এবং ব্যাসরামের ক্যায়ামৃততর্গানী টীকা দেখিলে মনে হয়—বলভন্ত তাঁহাদের গ্রন্থ সম্যক্ অলোচনা করিয়াই সিদ্ধিব্যাপ্যা লিথিয়াছিলেন। খুব সম্ভবতঃ ইনি মধুস্থানের জ্ঞাতিবংশসম্ভূত কোন এক জন ছিলেন।

মধুস্দনের শিক্স-শেষগোবিন্দ।

শেষগোবিন্দ—ভগবান্ শঙ্করাচার্য্যকৃত সর্ব্যস্থিত মংগ্রহের উপর এক টীকা লিথিয়াছেন। এই টীকায় ইনি মধুস্থানকে গুরুরূপে উল্লেখ করিয়াছেন। ইহার পিতার নাম শেষপণ্ডিত। ইহার অপর নাম কৃষ্ণপণ্ডিত। কৃষ্ণপণ্ডিত মহাবৈয়াকরণ ভট্টোজী দীক্ষিতের গুরু। শেষ-গোবিন্দ মহারাষ্ট্রীয় পণ্ডিত। ইনি মধুস্থানকে সরস্বতীর অবতারজ্ঞানে পূজা করিতেন। শেষগোবিন্দের গুরুত্তি দেথিয়া মনে হয়—মধুস্থান যে কেবল সন্ন্যাসিপণ্ডিত, তাহা নহে, তিনি অতিশয় শিশ্ববংসল্ভ ছিলেন। মধুস্থানের আবির্ভাবকাল দ্রন্থা।

মধুস্দনের শিক্স--পুরুষোভ্তম সরস্বতী।

পুরুষোত্তম সরস্বতী—মধুস্দনের সিদ্ধান্তবিন্দুর উপর এক টীকা রচনা করিয়াছেন এবং তাহাতে নিজ গুরুরপে মধুস্দনের উল্লেখ করিয়াছেন। মধুস্দনের আবিভাবকাল স্তইবা।

কিন্তু বাস্তবিক পক্ষে মধুস্দনের বহু শিয়াই যে ছিলেন—ইহা প্রবাদ-মুখেও শুনা যায়। কিছু মধুসুদনের প্রশিষ্ঠ বা প্রশিষ্ঠকোটিতে বছ মনীধীবঁর্গেরই নাম প্রাপ্ত হওয়া যায়। যথা—শিবরামবর্ণী, নারায়ণভীর্থ এবং প্রমানন্দ সরস্বতী—ইহারা ব্রহ্মানন্দের গুরু। ব্রহ্মানন্দ যথন যুবক তথন মধুস্দন বৃদ্ধ। এতছাতীত শাক্ষরভাষ্ঠার প্রভাকার রামানন্দ, তাঁহার গুরু গোবিন্দানন্দ, নারায়ণ তীর্থের গুরু রামগোবিন্দ তীর্থ ও বাঁস্থদেব তীর্থ প্রভৃতি বহু মনীধীবর্গই এ সময় মহা ধুরন্ধর পণ্ডিত। ইহারা সকলেই যে মধুস্দনের প্রভাবে প্রভাবান্থিত, মধুদ্দনের বেদান্থবিচার্থ্বারা উপকৃত ইহা—সহজেই অসুমান করিতে পারা যায়। স্বত্রাং মধুস্দন তাঁহার আচার্যাক্ষীবনে যে বহু দণ্ডী সন্মাণিবৃন্দের গুরুর আসন লাভ করিয়াছিলেন তাহাতে কোন সন্দেহ নাই।

মধুস্দনের সদাচার ও ভগবন্নিষ্ঠা।

তাহার পর মধুস্দন যে কেবল পাণ্ডিত্য ও শিশ্বশিক। এবং সম্প্রদায়ের ব্যবস্থা লইয়া থাকিতেন, তাহা নহে। শিশ্বর্ব সন্থাসির্ন্দ যাহাতে যথার্থ সন্থাসী হইতে পারেন, সে দিকে যথেষ্ট দৃষ্টি রাখিতেন। একদিকে সন্থাসীর কর্ত্তবাহ্নষ্ঠান এবং অক্তদিকে স্বয়ং শ্রীগোপালের সেবার দ্বারা ভগবদ্ভক্তির অভ্যাস এই উভয়ই মধুস্দনে পূর্ণমাত্রায় বর্ত্তমান ছিল। এমন কি, তিনি এজন্ম ভগবান্ শহরাচাধ্যের কঠোর ত্যাগভাবের স্যাধ্যারও একট্ অন্থা করিতে প্রবৃত্ত ইইয়াছিলেন। মধুস্দনের এই ভাবটী "কে বয়ং বরাকাঃ" ইত্যাদি বাক্যে গীতার—

"সর্বধর্মান্ পরিত্যজ্য মামেকং শরণং ব্রজ"।

এই স্লোকের টীকায় প্রকটিত হইয়া পড়িয়াছে। মধুস্দনের জ্ঞানের গভীরতা দেখিলে বুঝা যায়—উপাসনাদি তিনি তাঁহার পূর্বাসংস্কারবশতঃ লোকরক্ষার্থ ই স্বয়ং যথাবিধি অস্কুষ্ঠান করিতেন। "দণ্ডগ্রহণমাত্রেণ নরোনারায়ণো ভবেৎ" ও "নিক্তৈগুণ্যে পথি বিচরতঃ কো বিধিঃ কো নিষেধঃ" ইত্যাদি শাস্ত্রের উদ্দেশ্য না বুঝিয়া অনেক বিবিদিষা সন্ম্যাসীই

সন্ন্যাসীর নিত্যনৈমিত্তিক কর্ম এবং ভগবত্পাসনা পর্যান্ত বর্জন করেন, অথচ শরীররক্ষার্থ ভিক্ষাটনাদি শাস্ত্র যথাবিধি পালন করেন। আনেকে আবার ইহাতেই বিলাসিতা করিয়াও থাকেন। বিদ্বংসন্থাসীর বিধিনিয়ে প্রতিভাবের অমুকরণের জন্ম থেন সকলেই ব্যস্ত। মধুস্থান এই অনধিকারিগণের ভ্রষ্টাচারনিবারণের জন্ম বিবিদিষা সন্ধ্যাসীর কর্ত্তব্য যে নিতানৈমিত্তিক কর্ম এবং ভগবত্পাসনাদি তাহা পূর্ণমাজায় অমুষ্ঠান করিতেন। কেবল সমাধি অবস্থা ভিন্ন এ সকলের কথনই সময়পর্যান্তও অভিক্রম করিতেন না। ব্রহ্ময়িভগবান বশিষ্ঠ বলিয়াছিলেন—

"ন কৰাণি ত্যজেদ্ যোঁগী কৰাভিন্তাজাতে হাসোঁ। কৰাণো মূলভূতভা সহল্লৈতাৰ নাশতঃ ॥"

অর্থাৎ যোগী কর্মভ্যাগ করেন না, কর্মই যোগীকে ত্যাগ করে, যেহেতু কর্মের মূলভৃত যে সংকল্প তাহার নাশ হইয়া যায়। মধুস্পানের চরিত্রে এই বশিষ্ঠোক্তি সম্পূর্ণরূপে প্রযুক্ত হইতে পারিত। এইরপে মধুস্পান আদর্শসন্মাসীর আচরণ করিয়া শিশুসেবকবর্গকে আদর্শসন্মাসী হইবার জন্ম শিক্ষা দিতেন। মধুস্পানের সময় তাঁহার শিশু, প্রশিশ্ম ও শিশ্মাম-শিশ্ম এবং অম্বরাগিগণের মধ্যে প্রকৃত ধর্মভাবের একটা প্রবল প্রবাহই বহিয়াছিল। ভগবান্ শহ্মর যেমন সন্মাসিসম্প্রদায়ের পুনংপ্রবর্ত্তন করেন এবং দক্ষিণদেশে বিভারণ্য যেমন তাহার সংরক্ষণ করেন, মধুস্পান ভজ্ঞপ উত্তরভারতে সন্মাসিসম্প্রদায়ের সংস্কারসাধন করেন। অবৈতসম্প্রদায়ের মধুস্পানের স্থান অভি উচ্চে—শহ্মর, স্বরেশ্বর, পদ্মপাদ, বাচম্পতি ও চিৎস্থ প্রভৃতি আচার্য্যগণেরই সমান বলিতে হয়।

মধুস্দনের গ্রন্থ ও রচনার উপলক্ষ।

মধুস্দন যে সকল গ্রন্থ রচনা করিয়াছিলেন, তাংগ খুব বেশী নহে। আর ইহাদের মধ্যেও কতকগুলি সম্বন্ধে অনেকে সন্দেহও করিয়াথাকেন। যে গুলি সম্বন্ধে কোন সন্দেহ নাই, তাংগ্রা—

অদৈতসিদ্ধি—ভূমিকা: 725

(১) অদৈতসিদ্ধি•

(১०) जानसम्माकिनी

(২) গীতার টীকা

(১১) অধৈতরত্বরক্ষণ

(৩) গীতানিবন্ধ

(১২) इतिनौनाविदवक

- (৪) ভক্তির্পায়ন
- (১৩) ভাগবতটীকা (অপূর্
- ্(**৫) বেদাস্তকল্লল**তিকা
- (১৪) শাণ্ডিলাস্ত্র

(৬) শিদ্ধান্তবি ন্

- (১৫) রাসপঞ্চাধ্যায়
- (৭) মহিমম্বস্তোত্র টীকা
- (১৬) কৃষ্ণকৃতুহল নাটক

(৮) প্রস্থানভেদ

- ' (১৭) ুআত্মবোধ টীকা।
- (৯) সংক্ষেপশারীরক টীকা

যে গুলি সম্বন্ধে সন্দেহ আছে, তাহারা—

- (১) জটাত্মন্তিবিবৃতি (৪) রাজ্ঞপ্রতিবোধ
- (২) স্ক্রবিভাসিদ্ধান্তবর্ণন
- (৫) বেদস্ত্রতি টীক।
- (৩) দিদ্ধান্তলেশ টীকা,

কারণ, এই টীকাগুলি অপরের নামেও প্রচলিত দেখা যায়।

এই সকল গ্রন্থের রচনাপারম্পর্য্য আজ আর নির্ণয় করা যায় না, অথবা ইহাদের উপলক্ষসম্বন্ধেও কোন গল্পকথা শুনা যায় না। তথাপি আমরা যাহা ভানিয়াছি, তাহা এই—

অবৈতিদিদ্বির্চনার উপলক্ষ—গুরু রামতীর্থের প্ররোচন।।

দিল্বান্তবিন্দুরচনার উপলক্ষ—বলভদ্র নামক একজন ব্রহ্মচাবী শিষ্যের অমুরোধ।

গীতার টীকারচনার উপলক্ষ-গুরু শ্রীবিশেশর সরস্বতীর আদেশে তাঁহার নিকট পরীক্ষা প্রদান।

অবৈতরত্বক্ষণরচনার উদ্দেশ—শঙ্করমিশ্রের ভেদরত্ব নামক গ্রন্থের উত্তরপ্রদান।

এখন ইহাদের রচনাপারম্পর্য নির্ণয় করিতে হইলে দেখা যায়---

অবৈতিদিরির মধ্যে বেদাস্তকল্পতিকার নাম আছে।
মহিমন্ত্রোত্র টীকার মধ্যে বেদাস্তকল্পতিকার নাম আছে।
গীতাটীকার মধ্যে ভক্তিরসায়নের উল্লেখ আছে।
ভক্তিরসায়নমধ্যে বেদস্তকল্পতিকার নাম আছে।
অবৈতিশিদ্ধির মধ্যে গীতানিবদ্ধের নাম আছে।
অবৈতিশিদ্ধির মধ্যে সিদ্ধাস্তবিন্দুর উল্লেখ আছে।
ভক্তিরসায়নমধ্যে সিদ্ধাস্তবিন্দুর উল্লেখ আছে।
গীতাটীকার মধ্যে সিদ্ধাস্তবিন্দুর উল্লেখ আছে।
গীতাটীকামধ্যে গীতানিবদ্ধের উল্লেখ আছে।
গীতাটীকামধ্যে অবৈতিশিদ্ধির উল্লেখ আছে।
অবৈতরক্তরক্ষণমধ্যে অবৈতিশিদ্ধির উল্লেখ আছে।
সিদ্ধাস্তবিন্দুর মাধ্যে আছে।

ইহা হইতে মনে হয়—থুব সম্ভব মধুস্দন এক দক্ষেই আনেক গ্রন্থ রচনা আরম্ভ করিয়াছিলেন। কোন কোনটীর মধ্যে পৌর্বাপর্য্য অক্ষ্প আছে। সন্ন্যাদির্দ্দকে ভক্তির উপদেশ।

প্রবাদ আছে, এক সময় কংশীর জ্ঞানমার্গান্ধরাগী সন্নাসিবৃদ্দ মধ্-স্থানের ভগবান্ গোপালবিগ্রহের সেবা ও পূজা দেখিয়া সংশ্যাকৃল হন। তাঁহারা ভাবিলেন—যে মধুস্থান "অহং ব্রহ্মাস্মি" "তত্ত্বসি" প্রভৃতি বেদ-মন্ত্রাস্থায়ী সাধনের পথপ্রদর্শক, যে মধুস্থান জ্ঞানী ও সন্ধ্যাসীর আদর্শ, তিনি কি করিয়া আবার সাকার উপাসনারত ইইতে পারেন ?

তাঁহারা একদিন দলবদ্ধ হইয়া মধুস্দানের নিকট উপস্থিত হইলেন এবং এই কথাই প্রশ্ন করিলেন। মধুস্দান ঈষং হাসিয়া বলিলেন— "অবৈতসামাজ্যপথাধিকঢ়া স্থানীকতাথগুলবৈভবাশ্চ। শঠেন কেনাপি বয়ং হঠেন, দাসীকতা গোপবধ্বিটেন॥" অর্থাৎ আমরা অবৈতসামাজ্যের পথে আরুঢ় হইয়াছি এবং ইক্লের বৈভবও তৃণজ্ঞান করিয়াছি, তথাপি কোন এক শঠ গোপবধূল শাট বলপূৰ্ব্বক আমাদিসকৈ দাসী করিয়া ফেলিয়াছে। এছলে প্রথম চরণের
পরিবর্ত্তে "অহৈতবীথীপথিকৈ কপান্তা" এবং ছিতীয় চরণের পরিবর্ত্তে
"সামাজ্য সিংহাসনল কণীকা," এই কাঁপ পাঠও শ্রুত হয়।

তিনি আরও বলিয়াছিলেন-

"বংশীবিভূষিতকরান্নবনীরনাতাৎ পীতাম্বরাদরুপবিষ্ফলাধরোষ্ঠাৎ। পূর্ণেন্দুস্থন্দরমুখাদরবিন্দনেত্রাৎ রুষ্ফাৎ পুরং কিম্পি তথ্মহং ন জানে॥"

অথাৎ যাঁহার হস্ত বংশী বিভূষিত, যাঁহার কাস্তি নবনীরদসম, যাঁহার পীতবসন পরিধান, বিষফদারে আয়ে যাঁহার অধরোঠ অকণবর্ণ, যাঁহার মূথ পূর্ণেন্দুর আয় স্থানর, যাঁহার নেত পেলাকণিকাসদৃশ আয়ত, এতাদৃশ কুষ্ণ হইতে শ্রেঠতত্ব আমি আর জানি না।

সয়্যাসিরক্ষ চমৎকৃত হইলেন, তাঁহাদের জ্ঞানী-অভিমান চূর্ণ ইইয়া গেল। বস্তুতঃ, অবৈতবাদীর ইহাই সিদ্ধান্ত যে, জ্ঞানপরিপাকের জন্ত যেমন তিক্ষাটনাদি প্রয়োজন বা বিহিত, তদ্রুপ জ্ঞানাস্কূল উপাসনাও প্রয়োজন বা বিহিত। জ্ঞানপরিপাক হইলে উহা স্বয়ংই পরিত্যক্ত হইয়া যায়। বস্তুতঃ যোগী কর্মত্যাগ করেন না, কর্মই যোগীকে ত্যাগ করিয়া থাকে—ইহাই সত্য কথা। ভক্তের শেষ উপাসনা অভেদভাবে উপাসনা বা আত্মার জ্ঞাত্মা বলিয়া ধানে।

কেই বলেন—এতকার। মধুস্দন অতৈত্সিদান্তের বিরুদ্ধ কথাই বলিলেন। অত্যে বলেন—মধুস্দন শেষকালে নিবিবশেষবাদ পরিত্যাগ করিয়া সবিশেষ অন্ধবাদী ভক্ত ইইয়াছিলেন।

ইহা কিন্তু নিভান্ত ভূল। কারণ, তিনি প্রথম স্লোকে বলাছেন— বাঁহারা অবৈত্সমাজ্যের পথে আরুচ় তাঁহারাই বলপুক্ষক দাসী হইয়া পড়িয়াছিলেন; তাঁহার। অধৈতসমাজ্যের মধ্যেও গুমন করেন নাই, আর সে সমাজ্যের অধীশ্বরও হন নাই। স্ক্তরাং এরূপ ব্যক্তি যে দাসী হইবেন, তাহাতে আর বিচিত্রতা কি ?

আর দিতীয় বাক্যে মধুস্দন বলিয়াছেন—"সাকার কৃষ্ণ হইতে অক্স ভোষ্ঠিত আমি জানি না"। কিছু ইহাতে প্রমাণ হয় না যে, পরব্রহ্ম সঞ্জপ ও দাকারই, নিশুন নির্বিশেষ নহেন। ইহার অর্থ—যে সাকার কৃষ্ণের তিনি উপাসনা করেন তিনিই উপাস্থা পরমতত্ব। অর্থাৎ তাঁহার উপাস্থাতত্বের মধ্যে তিনিই শ্রেষ্ঠতম—এই মাত্র তিনি জানেন। কারণ, এস্থলে "অহং ন জানে" এই কথায় তাঁহার এই কৃষ্ণেতত্ব "জ্ঞেয়" বা "দৃষ্খা" বস্ত হইতেছেন। আর যাহা দৃষ্খা, তাহা মিথ্যা, তাহা তিনি এই অকৈতসিদ্ধিতেই প্রমাণিত করিয়াছেনে নির্বিশেষ অকৈতত্ত্ব জ্ঞেয় বা দৃষ্খাবস্ত নহে, আর তজ্জ্যা তাহাই তিনকালে অবাধ্য সত্য বস্তু। ইহাই কৃষ্ণ হইতে পর তত্ত্ব আর "তাহা আমি জানিনা" ইহা বলিয়া তাহারই ইন্ধিত করিয়াছেন। অত্যব মধুস্দন অকৈতবিরোধী কোন কথাই বলেন নাই। প্রত্যুত যে সব জ্ঞান্যভিমানী অল্পর্দ্ধি, তাঁহাদিগকে ভক্তির পথ দেখাইয়া কিছুদিন তাঁহাদিগকে উপাসনারত করিলে তাঁহাদের জ্ঞানে অধিকারই হইবে—এই অভিপ্রায়ে তিনি ঐক্সপ বলিয়াছেন—সন্দেহ নাই।

যদি বলা যায়, অধৈতিদিদ্ধিরচনার পর তাঁহার মতের পরিবর্তন হইয়াছিল। অতএব অধৈতিদিদ্ধির কথার দ্বারা সাকার ক্লফকে উপাশ্ত-তত্ত্ব ক্লেরাং মিধ্যা বলিয়া প্রমাণ করা উচিত নহে ?

তাহা হইলে বলিতে হইবে যে, মধুস্দন অধৈতমতের থগুন করিয়া অথবা নিজমতপরিবর্তনের উল্লেখ করিয়া কোন গ্রন্থই লেখেন নাই। আর ঠাহার শিয়া ও সেবকসম্প্রদায়ের মধ্যেও সেরপ কোন কথা বা তদস্বায়ী ব্যবহারও শ্রুত বা দৃষ্ট হয় না। অতএব মধুস্দন শেষকালে সবিশেষ ব্রহ্মবাদী ভব্ত ইয়াছিলেন—এ কথা নিতান্ত অস্পত।

যদি বলা যায়, নির্কিশেষ তত্তকেও "জেয়" বা "দৃশ্য" বলা যাইতে পারে। কারণ, যে ব্যক্তি বলে যে, নির্কিশেষ তত্ত্বই চরম তত্ত্ব, সে ত সেই নির্কিশেষ তত্ত্বের জ্ঞানপূক্ষকই একথা বলে, অতএব তাহাও দৃশ্য এবং তজ্জ্ব্য তাহাও মিথ্যা হউক। •

 ইহার উত্তর এই যে, নির্কিশেষ তত্ত্বকে বিধিমৃথে জানা যায় না, কিন্ত 'নিষেধমুখে' জানা যায়—বলা হয়: অর্থাৎ 'তাঁহার কিছু বিশেষাদি নাই' —'ঘাহাই জানা হয়, তাহাই তাহা নহে'—এইরপেই তাঁহাকে জেয় বলা হয়। অতএব এই তুইরূপ জানা, এক প্রকার জানা নহে। নিষেধমুখে জানার চরম হইতেছে—জ্ঞাতাজ্ঞান ও^{*}জেয়ভাবের সম্পূর্ণ বিলয়। কারণ, যতক্ষণ না ইহারা বিলীন হয়, ততক্ষণ ইহারা প্রত্যেকেই আবার (জ্ঞার হয়, স্বতরাং যতক্ষণ যাহাই (জ্ঞায় হয়, ততক্ষণ তাহারট আবার জ্ঞাতা ও জ্ঞান অন্তর্মপে প্রকাশ পায়। আর তাহারও নিষেধে জ্ঞাত-জ্ঞান-জ্ঞেয়-ভাবশৃত্ত নিকিশেষ আত্মমাত বা ব্রহ্মমাত্রই থাকে। আর "ইহা এই" "ইহা ঘট" "ইহা পট" এইরূপ বিধিমুথে, যাহাই জানা যায়, —যাহাই জ্ঞেয় হয়, ভাহাতে বিশেষ থাকে বা ভেদ থাকে অর্থাৎ ধর্ম-ধর্মীর ভেদজ্ঞান থাকে। তাহাতে জ্ঞাতৃ-জ্ঞান-জ্ঞেয়ভাব থাকে। এইজ্ঞ এই তুই জানা পৃথক্। নির্কিশেষ তত্তকে এই "নিষেধমুখে জ্ঞেয়" বলিলে তাহার নিবিশেষত্ব বিনষ্ট হয় ন।। স্কুতরাং "বংশীবিভূষিতকর" ইত্যাদি দুখাত্ব ধর্মা সপ্তণ স্বিশেষ ক্ষেই থাকে, এজন্ম তিনিই জ্ঞেয় ও উপাস্থা, স্কুতরাং মিথ্যা বলিয়া সিদ্ধ হন; পক্ষাস্তরে নিষেধমুখে জ্ঞেয় নির্কিশেষ ব্রহ্মের দৃশ্যত্ব শঙ্কা করিয়া তাহার মিথ্যাত্ব দিদ্ধ করিতে পারা যায় না। তথাপি এই উপাস্থ কৃষ্ণ উপাসককে দর্শনাদি দান করেন এবং তাঁহার অভীষ্টও দিন্ধ করেন, যেহেতু যাহা মিথ্যা তাহা তিনকালেই নাই, অথচ তাহা জেয় ও দৃশ্য হয়।

এই সম্পর্কে আবার কেহ কেহ বলেন—ব্রহ্ম নির্কিশেষ হইলে তিনি

আর প্রমেয় অর্থাৎ প্রমাজ্ঞানের বিষয় হন না। স্থার প্রমাজ্ঞানের বিষয় না হইলে ব্রহ্ম বন্ধ্যাপুত্রাদির স্থায় অলীক বস্তুতে পরিণত হয়েন। কিন্তু এই আপত্তি নিতান্ত বালকোচিত আপত্তি। কারণ, বেদমধ্যে ব্রহ্মকে বহুবারই অপ্রমেষশব্দে অভি ≱ত করা হইয়াছে। নিজ সিদ্ধান্তের অর্থরোধে এই অপ্রমেষশব্দের অর্থসংকোচ করা কথনই সঙ্গত নহে। যাহার প্রকাশে সকলের প্রকাশ তাঁহাকে প্রমাজ্ঞানের প্রকাশ করিবার স্পৃহা—নিতান্ত বালকোচিত ত্রাগ্রহ মাত্র। এ সকল কথা এই অবৈত-সিদ্ধির মধ্যেই অতি বিস্তৃতভাবে আলোচিত হইবে। বস্তুতঃ, মধুস্দন সন্ম্যাসী ইইবার পর শেষ পর্যান্ত নির্বিশেষ অবৈত্ত্রহ্মবাদীই ছিলেন—ইহাই সত্য।

🤏 আকবরের সভার কায়স্থ টোডরমল্লের ক্ষত্রিয়ত্ব প্রতিপাদন।

কায়স্থকুলসন্ত্ত টোডরমল্ল সমাট্ আকবরের অর্থসচিব ছিলেন। তাঁহার অধীনে অনেক বিচক্ষণ ব্যাহ্মাপপণ্ডিত কর্মা করিতেন। ইহাদের মধ্যে অনেকেই টোডরমল্লের অধীনতা পছন্দ করিতেন না। তাঁহারা প্রায়ই বলাবলি করিতেন যে, "কর্মাস্থানে আসিয়া প্রথমেই একজন শৃদ্রের মৃথ দর্শন করিতে হয়—ইহা অপেক্ষা বিভ্ন্না আর কি আছে? বাদসাহ মেচছ হইলেও রাজা বলিয়া তাঁহাকে বিষ্ণুর অংশস্করপ জ্ঞান করিতে শাস্ত্রের আদেশ আছে। কিন্তু শৃদ্রের নিকট মন্তক অবনত করিবার কথা শাস্ত্রে কোথাও নাই"ইত্যাদি। ব্যাহ্মণগণের উদ্দেশ, টোডরমল্ল ইহা ভানিয়া যদি বিরক্ত হইয়া কর্মান্তর গ্রহণ করেন, তবে ভাহারা নিশ্চিন্ত হইতে পারেন, তাঁহাদের উন্নতির পথও উন্মুক্ত হয়।

টোডরমল্ল কায়স্থ হইলেও কায়স্থকে ক্ষত্রিয়জ্ঞানই করিতেন। তিনি ইহা শুনিয়া অতিশয় হৃঃথিত হইলেন, এবং মনের হৃঃথে কয়েক দিন রাজসভায় আগমন স্থগিত রাথিলেন। বাদসাহ টোডরমল্লের অমুপস্থিতি লক্ষ্য করিলেন এবং টোডরমল্লকে ডাকিয়া পাঠাইলেন। টোডরমল বাদসাংস্মীপে আসিয়া নিজ মনোভাব প্রকাশ করিলেন এবং পরিশেষে বলিলেন—"আমি ভারতের সমুদায় গণ্যমাণ্য পণ্ডিত-বর্গকে নিমন্ত্রণ করিতেছি; আপনার অধ্যক্ষতায় সভা হউক; তাঁহারা বিচার করিয়া আমার বর্ণ নির্ণয় করিয়া দিন। আমি যদি ক্তিয় বলিয়া দিন। আমি যদি ক্তিয় বলিয়া দিন। আমি যদি ক্তিয় বলিয়া দাবান্ত হই. তবে আমি আমার বর্ত্তমান কর্ম করিব, নচেই আপনি আমায় অপর যে কর্ম করিতে বলিবেন,—আমি তাহাই করিব। আমি কায়হ, কায়ন্ত শুক্ত নহে। ইহারা অতি পূর্বকালে ব্রাহ্মণবীর পরশুরামের অত্যাচারে "অদি"জীবীর কর্ম ত্যাগ ক্রিয়া "মিদ"জীবীর কর্ম গ্রহণ করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন। আমি সেই কুলসম্ভূত, আমি শুক্ত নহি।"

বাদসাহ সহাক্তে সম্মত হইলেন। টোডরমলের যত্নে যথাসময়ে ভারতের সম্দায় প্রধান প্রধান পতিত্রগণের এক মহতী সভা হইল, এই আক্বর বাদসাহ তাহার সভাপতি হইলেন। এই সভায় কাশী হইতে কাশীর সর্বাশ্রেষ্ঠ পত্তিত বলিয়া মহামতি মধুস্দনকে আহ্বান করা হইয়াছিল। বিচারে স্থির হয়—কায়স্থ শূল নহে, ইহারা ব্রাত্য ক্ষব্রিয়। "কায়স্থব্যান" নামক একথানি কারসি পুস্তকে এই কথা বর্ণিত আছে। কথিত আছে, মধুস্দন কায়স্থগণের ক্ষব্রিয়ত্বের অনুকৃলে নিজ স্বাক্ষর প্রদানও ক্রিয়াছিলেন।

মধুস্দনের শ্রেষ্ঠতা।

ইহা হইতে মনে হয়—কাশীধামে এই সময় মধুসুদন সর্বাশ্রেষ্ঠ পণ্ডিত বলিয়া সম্মানিত হইয়াছিলেন। বস্তুতঃ, মধুস্দনের যথন যোগসিদ্ধি ছিল এবং তাঁহারই আশীর্বাদের ফলে আক্বরের এক মহিষী ইভিপূর্বে শূলবেদনা হইতে আরোগ্যলাভ করিয়াছিলেন, তথন এতাদৃশ অলৌকিক শক্তিসম্পন্ন মধুস্দনের সিদ্ধান্ত যে অপর পণ্ডিতবর্গ এবং সমাট্ আকবরও সাদরে গ্রহণ করিবেন, তাহাতে আর বিচিত্রতা কি ? আপণ্ডিতস্যাধারণ জনগণ জ্ঞানীর আনানের যাথার্থ্য তাঁহার অলৌকিক শক্তির দারা

নির্ণয় করিয়া থাকে। আর বস্ততঃ, ইহা কিছু অক্সায়ও নহে। কারণ, জ্ঞানের ফলে শক্তিলাভও ঘটে। বিচারক্ষেত্রেও অলৌকিকশক্তিসম্পন্ন ব্যক্তিরই জয়লাভ ঘটিয়া থাকে। যাহা হউক, এই ঘটনার পর মধুস্থদনের যুশঃ ভারতব্যাপী হইয়া পড়িল।

🏲 মহারাজ প্রতাপাদিত্যের দান ও মধুসুদনের ত্যাগণীলতা।

মহারাজ প্রতাপাদিত্য * মধুস্দনের দেশের লোক। মধুস্দনের জন্মভূমি কোটালিপাড়ার উনসিয়া গ্রাম পরে প্রতাপাদিত্যের রাজ্যান্তর্গত হইয়াছিল। মধুস্দন কাশী ঘাইয়া সন্ন্যাসী হইয়া বিশ্ববিশ্রত যশোভাগী হইয়াছেল; য়য়ং সমাট পর্যান্ত তাহাকে শ্রন্ধা করেন—ইহা মহারাজ প্রতাপাদিত্যের শ্রুতিগোচর হয়। তিনি এই সময় দিল্লী গমনপথে কাশী আগমন করেন এবং মধুস্দনের জ্ঞানৈশ্র্যা দেখিয়া—য়ারপরনাই আনন্দিত হন। প্রবাদ আছে—মহারাজ প্রতাপাদিত্য মধুস্দনকে বছ ধনদানে উন্থত হন, কিন্তু মধুস্দন তাহা প্রত্যাখ্যান করেন। মহারাজ দেখিলেন— মধুস্দন যে চৌষটীযোগিনী ঘাটের মঠমধ্যে বাস করিতেন, সেই ঘাটের এ সময় বড়ই ভয়্ম দশা হইয়াছে, সন্ধ্যাসিগণের স্নানাদির বড়ই অস্থবিধা হয়। মহারাজ প্রতাপাদিত্য ইহা দেখিয়া এই ঘাটের পুনঃ সংস্কার করাইয়া দেন এবং সেই ঘাটও আজ পর্যান্ত অটুট অবস্থায় বর্ত্তমান রহিয়াছে। কিন্তু বড়ই ছংখের বিষয় মধুস্দনের মঠ ও গোপাল মন্দিরটী ভয়্মস্ত্রণে পরিণত এবং মৃষিকমার্জ্ঞারের বাসস্থান হইয়া রহিয়াছে।

^{*} ১৫৬০।১ থৃষ্টাব্দে প্রতাপাদিত্য জন্ম গ্রহণ করেন। ১৫৭৪ থৃষ্টাব্দে যশোহর রাজ্যা প্রতিষ্ঠা করেন। ১৫৭৫ খৃষ্টাব্দে গৌড়ের ধ্বংস হয়। ১৫৮৪ খৃষ্টাব্দে প্রতাপের রাজ্যা-ভিষেক হয়। ১৫৯৯ খৃষ্টাব্দে প্রতাপ স্বাধীনতা ঘোষণা করেন। ১৬০২ খৃষ্টাব্দের রাম-চক্রের সহিত প্রতাপের কক্ষার বিবাহ। ১৬০৩।৪ খৃষ্টাব্দে ঘশোহর আক্রমণ, মানিসিংহের স্ববেদারীত্যাগ ও আগ্রায় গমন। ১৬০৯ খৃষ্টাব্দে ঢাকার রাজধানী স্থাপন। ১৬১০ খৃষ্টাব্দে পরাজয়। ১৬১১ খৃষ্টাব্দে ৫০ বৎসরে কাশীতে মৃত্যু। (যশোহর খুলনার ইতিহাস।)

মধুসুদনের সম্রাসী রক্ষা ও যোদ্ধা নাগাসম্রাসীর স্থাষ্ট ।

মধুফ্দনের সময় কাশীধামে মুসলমান মোল্লাগণের বড়ই উৎপাত ছিল। মোল্লাগণ সশস্ত্র হইয়া দলবদ্ধভাবে বিচরণ করিত এবং স্থবিধা পাইলেই সন্ধ্যাসগিণকে নিহত করিত। সন্ধ্যাসিগণ যথাসম্ভব গৃহমধ্যে আবদ্ধ থাকিয়া আত্মরক্ষা করিতেন, কিন্তু গঙ্গান্ধান ও দেবদর্শনব্যপদেশে যথনই বাহিরে আসিতেন তথনই তাহাদের বিপদ। তথনই তাহারা এই সব মোল্লাগণের বধ্য হইতেন। অধিকাংশ সময়ে গঙ্গান্ধান-কালেই তাহারা এই সকল সন্ধ্যাসিগণকে আক্রমণ করিত। অনেক সময় গঙ্গান্ধান্তর পরিবর্ত্তের ক্রেতেই প্রবাহিত হইত। মোল্লাগণের বিদ্ধান কলই হইত না; কারণ, মুসলমান আইনে রাজা মোল্লাগণের বিচারে অনধিকারী। ক্রমে এই উৎপাত অতিভীষণ আকার ধারণ করিল, সন্ধ্যাসিকুল নিশ্ল হইতে চলিল।

এ সময় কাশীতে মধুস্দনের যশঃ চারিদিকে বিস্তৃত হইয়াছিল।
একদিন বহু সন্ন্যাসী মিলিত হইয়া মধুস্দনের শরণাপন্ন হইলেন।
উাহারা ইহার প্রতীকারের জন্ম মধুস্দনকে অফুরোধ করিলেন।
মধুস্দন নিরুপায় হইয়া টোডের মল্লের দারা বাদদাহ আক্বরের নিকট
সন্ন্যাসীদিগের রক্ষার জন্ম প্রার্থনা জানাইবার ইচ্ছা প্রকাশ করিলেন।
মধুস্দন, টোডেরমল্ল ও আক্বর উভয়েরই পরিচিত, উভয়েই মধুস্দনের
নিকট উপকৃত। স্থতরাং মধুস্দনের প্রার্থনা নিক্ষল হইবার নহে।
টোডরমল্ল ভাবিতে লাগিলেন—কি কৌশলে এই কার্যা দিদ্ধ করা যায়।

মধুস্দনের আক্বরের সভায় সর্বভ্রেষ্ঠ সন্মান লাভ।

টোডরমল্ল আক্বরের সমীপে মধুস্দনের প্রার্থনা জানাইলেন। আক্বর মধুস্দনের প্রার্থনা শুনিয়া একটু চিন্তিত হইলেন। কারণ, মোল্লাগণের বিরুদ্ধে আদেশপ্রদান রাজ্যের পক্ষে নিরাপদ নহে। কিন্তু ভাহা হইলেও আক্বর কি ভাবিয়া মধুস্দনের পাণ্ডিভারে পরিচয়লাভের জন্ম ইচ্ছাপ্রকাশ করিলেন। টোডরমন্ত্রও তাহাই চাহেন। কারণ, উভয়ের সাক্ষাৎ হইলে আক্বর আর অন্তমত করিতে পারিবেন না। অবিলম্বে মধুস্থানের নিকট এই সংবাদ প্রেরিত হইল। মধুস্থান সাদলবলে অস্ত্রা দ্বিতীয়বার আক্বরের শভায় উপস্থিত হইলেন। নানা সম্প্রদায়ের অনেক বিশিষ্ট পণ্ডিতই বিদ্যান্ত্রাগী আক্বরের সভা সমলঙ্কত করিতেন। আক্বর প্রায়ই ইহাদের দার্শনিক বিচার শ্রবণ করিয়া আনন্দ উপভোগ করিতেন। একণে ইহাদের সঙ্গে মধুস্থানের বিচার শুনিবার ইচ্ছা হইল।

যথাসময়ে সভা হইল। নানাদেশ দেশান্তর হইতে আরও অনেক পণ্ডিত আসিলেন। পক্ষ-প্রতিপক্ষ স্থির হইল। বিচারের বিষয় হইল— সৈতে সতা, কৈ আছৈত সত্য। মধুস্থানের বিচার আবণ করিয়া সকলেই স্তান্তিত হইলেন। যিনি অস্তৈতিসদ্ধির রচনা সভা সভা সমাপ্ত করিয়াছেন, তাঁহার সমক্ষে বৈত্বাদী কে স্থির থাকিতে পারেন ? মধুস্থানের জয়-জয়কার বিঘোষিত হইল। বৈত্বাদী মোলাপণ্ডিতগণ্ড মুগ্ধ হইলেন। তথন পণ্ডিতগণ আক্বরের ইচ্ছামুসারে মধুস্থানকে এই প্রশান্তি দিলেন—

"বেত্তি পারং সরস্বত্যাঃ মধুস্দনসরস্বতী। মধুস্দনসরস্বত্যাঃ পারং বেত্তি সরস্বতী॥"

অথাৎ ভগবতী সরস্বতীর পার মধুস্দন জানেন, আর মধুস্দনের পার ভগবতী সরস্বতীই জানেন। যেমন যোগ্য ব্যক্তি, প্রশস্তিও তদ্জপই হইল। মধুস্দনের অতুলনীয় মহত্ব সকাত্র প্রচারিত হইল।

এইবার মধুস্থদন স্মাটের নিকট স্ক্র্যাসিরক্ষার প্রার্থনা জানাইবার উপযুক্ত সময় পাইলেন। মধুস্থদন মোলাগণকর্ত্বক স্ক্র্যাসিদিগের নিধন-বার্ত্তা সবিনয়ে নিবেদন করিলেন। মধুস্থদনের গুণমুগ্ধ সভাস্থ মোলাগণ লজ্জিত হইলেন। ধর্মভীক বুদ্ধিমান্ আক্বর মোলাদিগের বিষয়ে কোনরূপ হস্তক্ষেপ না করিয়া বলিলেন—"আচ্ছা! মোলাপণের যেমন বিচার হয় না, সন্ত্যাসিগণেরও তদ্রপ বিচার হইবে না, তাঁহারা আত্মরক্ষা কল্লন"। মোল্লাগণও আর আপত্তি করিতে সাহসী হইলেন না।

বাদসাহের আদেশ মহুর্ত্তমধ্যে চারিদিকে প্রচারিত হইল। মধুস্দন কাশী ফিরিয়া আসিলেন। এখন সন্ন্যাসিগণ কিরপে আত্মরকা করিবেন সকলেই ভাবিতেছেন। মধুস্দন অতি পুরাকাল হইর্ভে প্রবিত্তিত নাসাসন্ন্যাসীর দলকে যোগবিত্তার সক্ষে দক্ষে যুদ্ধবিত্তাশিক্ষাও অন্ধুমোদন করিলেন এবং রাজপুত রাজগণের বহু দেশীয় দৈলকে সন্ন্যাসমন্ত্রে দীক্ষিত করিয়া সন্ম্যাসী-দৈল্লের স্প্রতিতও সন্মতি দান করিলেন। অচিরে সমানে সমানে যুদ্ধ বাধিল। মোল্লাগণ নিরস্ত হইল। সন্ন্যাসিকৃল রক্ষা পাইলেন। বাস্তবিকই সেই নাগাসন্ন্যাসীর দল অদ্যাবধি ধর্মার্থ জীবন দান করিতে প্রস্তুত হইয়া রহিয়াছেন। এখনও তাঁহারা অল্পবিন্তর যুদ্ধবিদ্যা শিক্ষা করিয়া থাকেন। শুনা যায়—বহুপুর্বে আলেক্জাণ্ডারের সময়ও নাগাসন্ন্যাসিগণ দেশরক্ষার জন্ম যুদ্ধ করিয়াছিলেন।

মধ্সদনের আপ্তকামভাব। গোরক্ষনাথের পরীক্ষা।

গুরু পোরক্ষনাথ যোগিসপ্রদায়ের:গুরু। তিনি সিদ্ধ যোগী, আর এখনও সৈই সিদ্ধদেহে তিনি বিরাজ করিতেছেন। যোগিসপ্রদায় ইহা এখনও বিশ্বাস করেন।

মধুস্দনের যোগসিদ্ধি, জ্ঞানৈশ্বর্য ও বিশ্ববিশ্রত যশোরাশির কথা ক্রমে গুরু গোরক্ষনাথের জ্ঞানগোচর হইল। ধনিগণ যেমন ধনবানের সংবাদ রাথেন, বলবান্ যেমন বলবানের সংবাদ রাথেন, সিদ্ধগণও কে কোথায় কবে সিদ্ধ হইতেছেন—এ সংবাদ রাথিয়া থাকেন। এই জন্মই ভগবান্ শঙ্করের অবতার হইয়াছে কি না—ইহা জানিবার জন্ম ভগবান্ বেদব্যাস উত্তরকাশীতে ছ্লাবেশে শঙ্করকে প্রীক্ষা করিতে আসিয়াছিলেন। এই জন্মই ব্রহ্মা কৃষ্ণকে দেখিতে আসিয়াছিলেন। আর এই জন্মই অনেকে সময় সাধুমহাত্মার দর্শনলাভ করিয়া থাকেন।

মধুস্দন গলালান করিয়া তীরে উঠিতেছেন, এমন সময় নিজ বেশে ভগবান্ গোরক্ষনাথ মধুস্দনের সম্মুখে আবির্ভূত হইলেন। মধুস্দন তেজঃপুঞ্জকলেবর যোগিবরকে দেখিয়া, সমস্ত্রমে ঘথাবিধি অভ্যর্থনা করিলেন। গোরক্ষনাথ আত্মপরিচয় দিয়া বলিলেন—"মধুস্দন! তুমি দিয় হইয়ছ। আমার নিকট একটী চিস্তামণি রত্ম রহিয়ছে, আমি উপযুক্ত পাত্রের অভাবে ইহাকে বহন করিয়া বেড়াইতেছি। এক্ষণে তোমাকে এই বস্তুর ঘোগা অধিকারী বিবেচনা করিয়া ইহা ভোমাকে দিতে আসিয়াতি, তুমি ইহা গ্রহণ কর, তোমার যথন ঘাহার অভাব হইবে, ইহার প্রভাবে তাহা তংক্ষণাৎ পূর্ণ হইবে, আমার আর দেহরক্ষার বাসনা নাই। অতএব তুমিই ইহার রক্ষা কর।"

মধুসদন অবনতমন্তকে বলিলেন—"মহাত্মন্! আমার কোন অভাবই নাই, স্তরাং ইহা আমার নিম্প্রয়োজন, আপনি ইহা কোন যোগাপাতে অপনি করুন।"

গোরক্ষনাথ বলিলেন—"না, ইহার যোগ্য পাত্ত আমি আর দেখিতেছি না, এজন্ম ভোমাকেই ইহা দিতে ইচ্ছা করি। তুমিই ইহা গ্রহণ কর।"

মধুস্দন দেখিলেন—যোগিবর ইহা তাঁহাকে একাস্তই দিবেন।
তথন তিনি বলিলেন—"তাগ হইলে আমি উহার যেরপ ব্যবহার
করিব, তাহাতে আপনার কোন আপত্তি থাকিবে না ?"

গোরক্ষনাথ বলিলেন—"না"। ইহা ভূনিয়া মধুস্দন হস্ত অঞ্জলিবক করিলেন। গোরক্ষনাথ দেই "চিস্তামণি রত্ত" মধুস্দনের হস্তে অর্পণ করিলেন। মধুস্দন গ্রহণ করিয়া বলিলেন—"ভগবন্! তবে ইহা লইয়া আমি যাহা ইচ্ছা তাহা করিতে পারি।"

গোরক্ষনাথ বলিলেন—"হাঁ, যাহা ইচ্ছা তাহাই করিতে পার।" মধুস্থান তংক্ষণাং উহা গ্রাগর্ভে নিক্ষিপ্ত করিলেন। গোরকনাথ তথন ঈষং হাসিয়া বলিলেন—"দেখ দেখি, চিস্তামণি রত্নী আমি যোগ্য পাত্রে দিয়াছি কিনা ?"

ৰম্ভত:, যিনি বিভাৰ্জনকাল্পে মহামতি গঙ্গেশের "চিন্তামণি গ্রন্থ" আয়ত্ত করিয়াছেন, এবং সাধনায় সিদ্ধিলাভ করিয়া যিনি চিন্তামণি-বন্ধপ প্রমাত্মবন্ধ লাভ করিয়াছেন, তিনি কি আর চিন্তামণি প্রভারের জন্ম, আগ্রহ করিতে পারেন ?

মধুক্দনের নবদীপে আগমন।

বছকাল কাশীবাদ করিবার পর, কি কারণে জানা যায় না— মধুস্দন একবার নবদীপে আগমন করেন। এ সময় মধুস্দন অভিবৃদ্ধ হইলেও পথপ্যাটনাদিতে সম্পূর্ণ সমর্থ ই ছিলেন। বহু শিগুদেবক সহ্ মধুস্দন ধীরে ধীরে নবদীপ আসিয়া উপস্থিত হইলেন।

দেখিলেন—নবদীপ তথনও প্রিদিদ্ধ পণ্ডিতগণে পরিপূর্ণ। মুসলমান রাজত নবদীপের জ্ঞানৈশ্বয় কিছুমাত্র মান করে নাই। বহু টোলের মধ্যেই ক্যায়প্রমূথ বহুশাস্তই অধ্যয়ন-অধ্যাপনা হইতেছে। শুনিলেন—বৃদ্ধ জগদীশ, বৃদ্ধ ইরিরাম, অতি বৃদ্ধ মথ্রানাথ তথনও জীবিত। শুনিলেন—বালক গদাধর ক্যায়শাস্ত্রে সভঃ উদীয়মান রবিসদৃশ, এবং ক্যায়শাস্ত্রের অধ্যাপনায় প্রবৃত্ত।

ঘটনাচক্রে মধুস্দন গদাধরের গৃংই আতিথা গ্রহণ করিলেন।
গদাধর অঘিতীয় বেদান্তী সন্ন্যাসী সশিগ্র মধুস্দনকে পাইয়া যারপরনাই
আনন্দিত হইলেন এবং যথোচিত সাদরে অভ্যথনা করিলেন।
নবদ্বীপের আবালবৃদ্ধবনিতা কাশীর সন্ন্যাসিদর্শনে আসিয়া উপস্থিত
হইল। গদাধরের গৃহ উৎসবক্ষেত্রে পরিণত হইল। সাধু এবং
পণ্ডিতগণমধ্যে যেন একটা সাড়া পড়িয়া গেল।

পণ্ডিতে পণ্ডিতে মিলন, হ্যোগ উপস্থিত হইলেই বিচার হয়। গ্লাধর, মধুস্দনের বেদান্ত ও ভায় প্রভৃতি সর্কাশান্তে অগাধ পাণ্ডিত। দেশিয়া প্রে পদে চমৎক্রত হইতে লাগিলেন। মধুন্দনও গদাধরের বৃদ্ধিমন্তার যথেষ্ট সাধুবাদ করিলেন। কিন্তু তথাপি গদাধর অবৈত-সিদ্ধান্তের যতই পরিচয় পাইতে লাগিলেন, তিনি ততই অস্তরে অস্তরে লাক্লতাই অস্কৃত্ব করিতে লাগিলেন। অপর প্রবীণ নৈয়ায়িকগণও প্রায়ই বিচারার্থ গদাধরের গৃথে আসিতেন, কিন্তু সকলেই তুই চারি কথার পরই মধুন্দনের নিকট মন্তক অবনত করিতেন। ইহা দেখিয়া গদাধরের কাতরতা দিন দিন বর্দ্ধিত হইতে লাগিল। কারণ, গদাধর অস্তরে অস্তরে তায়ের বৈত্দিদ্ধান্তের অম্বরাগী চিলেন। তিনি শিরোমণির দীধিতি টীকার "অপন্তানন্দবোধায়" পদের হৈতপক্ষেরই ব্যাখ্যা করিয়াছিলেন।

মহামতি জগদীশ এ সময় যথেষ্ট বৃদ্ধ হইয়াছেন, তথাপি একদিন তিনি সন্ন্যাসী মধুস্দনকৈ দেখিতে আসিলেন। কারণ, মধুস্দনের পাঠ্যাবস্থায় জগদীশের সহিত তাঁহার পারচয় ছিল। উভয়েই উভয়কে যথোচিত সাদর সম্ভাষণ করিলেন, এবং কথায় কথায় বিচারে প্রবৃত্ত হইলেন। জগদীশ অদ্বিতীয় নৈয়ায়িক হইলেও, অহ্বৈত-বেদাস্তের অম্বাগী ছিলেন। কারণ, শিরোমণির "অথগুনন্দবোধায়" পদের অহ্বতপর ব্যাখ্যাই করিয়াছেন। ওদিকে এক সাধুর আশীর্কাদেই তিনি পণ্ডিত হইয়াছেন, ইহা তাঁহার হৃদয়ে স্কাদ জাগরুক থাকিত। মহামতি জগদীশ পরমহংস মধুস্দনের অভিপ্রাগাঢ় পাণ্ডিত্য এবং অসামান্ত স্ক্ল অম্ভবের পরিচয় পাইয়া মধুস্দনকে গুরুবং স্মানিত করিয়া বিদায় গ্রহণ করিলেন।

মহামতি জগদীশও মধুস্দনের নিকট মন্তক অবনত করিয়াছেন শুনিয়া নবদীপের নৈয়ায়িক সমাজই পরাজিত—ইহাই সকলে বলিতে লাগিল। ন্যায়শাল্রে মধুস্দনের প্রথম শিক্ষাগুরু মহামতি মথুরানাথ তর্কবাগীশ এ সময় অতিবৃদ্ধ, কিছ তথাপি নবদীপের মর্যাদারক। করিবার জন্ম এ সময়ও তিনি সভাক্ষেত্রে বিচারাদি করিয়া থাকেন। তিনি মধুস্দনের নিকট জগদীশের কথা শুনিয়া বাশুবিকই বিচলিত ইইলেন। কিন্তু নিজ শিয়োরই, মহন্ত মনে করিয়া অস্তরে অস্তরে আনন্দও অমুভব করিলেন, আর তজ্জ্ম বিচারে প্রবৃত্ত হইলেন না । পাধারণ লোকে ব্বিল—মথুরানাথও বিচারে অগ্রসর হইলেন না । ওদিকে সন্মাসী মধুস্দনের ত্যাগ, সাধুতা ও পরাম্কম্পা প্রভৃতি সদ্শুণরাশিতে জনসাধারণ সকলেই মুগ্ধ। তাহারা লোক রচনা করিয়া মধুস্দনের জয়জ্মকার চারিদিকে বিঘোষিত করিতে লাগিল। মশুস্দনের জয়জ্মকার চারিদিকে বিঘোষিত করিতে লাগিল। মশুবাবিধি পণ্ডিতসমাজে সেই ল্লোকগুলি শ্রুত হয়। সেই শ্লোকগুলি এই—

"নবদ্বীপে সমায়াতে মধুস্দনবাক্পতৌ। চকম্পে তর্কবাসীশঃ কাতরে।২ভূদ্ পদাধরঃ॥"

কেহ কেহ বলেন-

"মথ্রায়াঃ সমায়াতে মধুস্দনবাক্পতে । অনীশে। জগদীশোহভূং কাতরোহভূদ্ গদাধরঃ॥"

এন্থলে দ্বিতীয় শ্লোকে "মথ্রায়াঃ" পদের পরিবর্ত্তে "নবদীপ" পাঠও শ্রুত হওয়া যায়।

মধুস্থদন ও মথুরানাথ তর্কবাগীশ।

সয়াদী হইলেও গুরুর প্রতি সম্মানপ্রদর্শন সকলেই করিয়া থাকেন। মধুস্দন নিজ বিভাগুরু মহামতি মথুরানাথের দর্শনাথ একদিন তাঁহার সমীপে উপস্থিত হইলেন: মথুরানাথ গুরু হইলেও শিশু সয়াদীর প্রতি যেরপ সম্মানপ্রদর্শন করা উচিত, তাহাই করিলেন, মধুস্দনও তদ্ধপই করিলেন।

উভয়েই বহু সদালাপে প্রবৃত্ত হইলেন। মথুরানাথের আনন্দ আর ধরে না। নিজ শিশ্ব আজ ভারতের মধ্যে শ্রেষ্ঠ পণ্ডিভ, এ আনন্দ কি রাখিবার স্থান আছে! যাহা হউক, এই সকল সদালাপৈর একটা কথা আজও পণ্ডিতসমাজে শুনিতে পাওয়া যায়।

মধুক্দন যখন মথুরানাথের গৃহে উপস্থিত হন, শুনা যায়, মথুরানাথ পেই স্পতিবৃদ্ধ অবস্থায় কীণদৃষ্টিনিবন্ধন চক্ষ্র অতি নিকটে একখানি পত্ত লইয়া অতি কটে একখানি পুঁথি লিখিতেছিলেন। মধুক্দন ভাবিলেন—আহা! তাঁহার গুরু এত বৃদ্ধ অবস্থাতেও এত কট করিতে- ছেন কেন? হয়—পুস্তকখানি অতি প্রয়োজনীয়ই হইবে। অথবা মথুরানাথের শাস্ত্রের প্রতি অভিমাত্ত আগ্রহ এখনও রহিয়াছে। তিনি তখন কৌতুহলপরবশ হইয়া জিজ্ঞাদা করিলেন, "মহাত্মন্! এত কট করিয়া এই বয়দে কি পুস্তক লিখিতেছেন ?"

মথ্বানীথ স্বরচিত একথানি ভায়শাস্তের পুথীর নাম করিলেন।
মধুস্থান ভাবিলেন—তাঁহার গুরু এথনও ভায়শাস্ত্র লইয়া কালক্ষেপ
করিতেচেন কেন ? এখনও কি মননের সময় ? এখন ত নিদিধ্যাসনেরই
সময় হইয়াছে! তিনি একটু বিশ্বিত হইয়া হাঁসিতে হাঁসিতে একটী
শ্বোক করিয়া বলিলেন—

"তর্ককর্ষশবিচারচাতুরী, আকুলীভবতি যত্র মানসম্। কিং তুরীয়বয়স। বিভাব্যতে—

মথুরানাথ মধুস্দনের ভাব ব্ঝিয়া স্থীই হইলেন, তিনি তথন নিজ ক্রুটি স্বীকার করিয়াই শ্লোকের চরণ পূর্ণ করিয়া বলিলেন—

"ধাতুরীপোতমপাকরোতি **ক:**॥"

স্থাং কর্ষণ তর্কশাস্ত্রের বিচারচাত্রী, যাহাতে চিত্ত আকুল হইয়া উঠে, তাহা আর কেন এই জীবনের চতুর্থভাগেও চিস্তা করিতেছেন— মধুস্দনের এই কথায় মথুরানাথ বলিলেন—ভগবানের ইচ্ছা কে নিবারণ করিতে পারে ?

এইরূপ বছ সদালাপের পর মধুস্দন স্বস্থানে প্রভ্যাবর্ত্তন ,করিলেন,

এবং নবদীপে পঁতিজ্বনাজ্বনাধ্য বেদান্তের উপযোগিতা প্রচার করিয়। মিথিলা প্রভৃতি নানাস্থান পরিজ্বন্য করিতে করিতে হরিদারে আসিয়। উপস্থিত হইলেন।

रविषात मधुरुषत्नत अस्रधीन।

প্রবাদ আছে—মধুস্দন যথন শেষবার হরিদারে আদিন, তথন তাঁহার বয়স প্রায় ১০৭ বংসর হইয়াছিল। তিনি জীবনের শেষ কয়দিন এই থানেই অতিবাহিত করেন, এবং এই স্থানেই মোক্ষলাভ করেন। হরিদার বা মায়াপুরী কাশী প্রভৃতি স্থানের ভায় মোক্ষকেত। এথানে দেহত্যাগ হইলে জ্ঞানী ব্যক্তির মোক্ষলাভ হয়, আর জন্ম হয় না; যথা—

> অধোধ্যা মথুরা মায়। কাশী কাঞ্চী অবস্তিকা। পুরীদারাবতী চৈব সংগ্রেতা মোক্ষদায়িকাঃ॥

মধুস্দন যোগী ছিলেন, এবং সমাধিতে তিনি সিদ্ধিলাভও করিয়াছিলেন। দেহের অবস্থা দেখিয়া এইবার মধুস্দন বৃঝিলেন—তাঁগার
প্রয়াণকাল নিকটবর্ত্তী। তিনি সমাধিষ্ক অবস্থাতেই অধিক সময়
অতিবাহিত করিতে লাগিলেন। লোকজনের সঙ্গে শাস্ত্রালাপ ও
উপদেশদান-কার্যা বন্ধ ইইয়া গেল। সাধারণে বৃঝিল—মধুস্দনের শরীরগতি ভাল নাই। কয়েকদিন এই ভাবে অতিবাহিত করিয়া তিনি
একদিন শিস্তবর্গকে নিজ প্রয়াণেছ্ছা জ্ঞাপন করিলেন এবং মায়াপুরীর
গঙ্গাতীরে প্রভেকালে যোগাসনে উপবিষ্ট ইইয়া স্বেছ্ছায় চিরসমাধিতে
নিময় ইইলেন। কে বলিতে পারে—মহামতি মধুস্দন গীতোকে এই
যোগেরই অনুষ্ঠানরত ইইয়াছিলেন কি না প্

সর্কারাণি সংযায় মনো হাদি নিরুধা চ।
মৃদ্ধাধায়াতান: প্রাণনাস্থিতে। যোগধারণাম্॥
ওমিত্যেকাক্রং ব্রহ্ম ব্যাহরন্মামসুম্মরন্।
যঃ প্রয়াতি ত্যজন্দেহং স্যাতি প্রমাং গভিম্॥

র্থংশ অংশীতে মিশিয়া গেল। মধুস্দন মধুস্দনে বিলীন হইলেন। মধুস্দন স্বস্ধান অবস্থিত হইলেন।

শিশাবর্গ সন্ধানীর অস্ত্যেষ্টিবিধি অনুসারে মধুস্পনের স্থলদেহ পঞ্চাসুলিলে সমাহিত করিলেন। মধুস্পনের স্কাদেহ জ্ঞানপঙ্কায় মিশিয়া
ব্রহ্মনিকাপিমুদ্রে ব্রহ্মরপতা প্রাপ্ত হইল। বিশুদ্ধ জলবিন্দু বিশুদ্ধ জলে
মিশিয়া একীভূত হইয়া পেল।

ইহাই হইল প্রমহংস পরিব্রাজকাচার্য্য সর্ববিদ্ধবভ্রাচার্য্য মহামতি মধুস্দন সরস্বতীর জীবনবৃত্তান্ত। ইহাই সেই অমিতবৃদ্ধি মহাপুরুষের জাবনচরিত। এই জাবনকর্থা সন্ন্যাদী ও পণ্ডিতবর্গের মুথে যেরূপ ভুনা গেল, তাহাই সঙ্গত করিয়া এম্বলে সঙ্গলিত করা হইল মাতা। মধুত্বনের বৈরাগ্যাতিশ্যাবশতঃই বোধ হয় তাঁহার কোন ভক্ত বা শিশ্ব তাঁহার জীবনবৃত্ত লিপিবন্ধ করেন নাই। রামাত্মজ প্রভৃতি অপর অতীত আচাধাবধ্যের জীবিতকালে প্রস্তুত মর্শ্বরপ্রতিমৃত্তি বা তৈল-চিত্রাদির স্থায় তাঁহার কোন শিশুদেবকই কোন কিছুই নিশ্বাণ করেন নাই, এবং বৃদ্ধ শঙ্করাদির ক্যায় তাঁহার পরেও কিছুই নির্দ্মিত হয় নাই। আর একার্য্য না করিবার কারণ, বোধ হয়, মধুস্থলনেরই অভ্যধিক ভ্যাপ-বৈরাগ্যশীলতা ভিন্ন আরে কিছুই নতে। স্বতরাং তাঁহার আক্বতিপ্রকৃতি অভ্রান্তভাবে বুঝিবার আজ আর কোন উপায়ই নাই। যিনি জ্বগৎকৈ মিথ্যা বলিয়া প্রমাণিত করিয়াছেন, তাঁহার শিশুবর্গের এরূপ স্মৃতি-রক্ষার স্পৃহ। উৎপন্ন হওয়াও দঙ্গত নহে। বস্তুতঃ, কার্যাতঃ তাহাই হইয়াছে। জানি না, এই অশুদ্ধচিত্ত অল্লবুদ্ধির হত্তে পড়িয়া মহামতি মধুস্দনকে আজ কতই বিক্তরূপ ধারণ করিতে হইয়াছে! এ অপরাধের क्रमाभन এकरन रम्हे मधुरुपन ও छाहात छक माधुनगर कक्रन-रेहारे এছলে প্রথনা।

যাহ। হউক, মধুস্দনের অতুল অক্ষকীর্ত্তি এই অবৈভদিদ্ধিপাঠে

প্রবৃত্যুৎপাদনের জন্ম গ্রন্থপরিচয়ের পর এই গ্রন্থকারপরিচয়প্রসঙ্গে সমাপ্ত হইল। এখন ভাবিতে ইচ্ছা হয়—এরপ গ্রন্থকারের উপদেশ গ্রহণীয় ও পালনীয় কি না? এরপ ব্যক্তিকে আদর্শরণে স্বীকার করা যায় কি না?

এই বিষয়টী চিন্তা করিলে দেখা যায়—যিনি সাধন করিয়া দিদিলাভের পর স্বয়ং গ্রন্থরচন। করিয়া উপদেশ দান করেন— যিনি সাধক অবস্থার পর সিদ্ধ হইয়া নিজ অমুভূত এবং পরীক্ষিত সত্য স্বয়ং লিপিবদ্ধ করিয়া যান, তাঁহারই উপদেশ গ্রাহ্থ, তাঁহারই প্রচারিত সত্য মাননীয় এবং তিনিই আদর্শপদবীতে অধিরু ইইবার যোগ্য। অক্সথা তিনি সর্ব্বতোভাবে পূজ্য অথবা সক্ষমান্ত হইলেও তাঁহার উপদেশ গ্রাহ্থ নহে, তাঁহার নামে প্রচারিত সত্য মান্ত নহে এবং তাঁহাকে আদর্শেরই আসনে আসীন করাও যায় না। অর্থাৎ বাঁহার জীবনে—সাধকভাব, সিদ্ধভাব এবং নিজ উপলব্ধ সভাের স্বয়ং লিপিবদ্ধ করা—এই তিনটী কার্য্য সংঘটিত হয় না, অন্ত কথায় এই তিনটীই যিনি করেন না, তাঁহার কথা মানিয়া চলা নিরাপদ নহে; কারণ—

যিনি গাধকমাত্র হইয়া স্বয়ংও কিছু লিপিবদ্ধ করেন, তাঁহার ঠিক্ স্ত্য প্রতিভাত না হইতে পারে, আর—

যিনি আজন্ম সিদ্ধমাত্র থাকিয়া স্বয়ংও কিছু লিপিবন্ধ করেন, তাঁঠার উপদেশপালনে লোকের সামর্থ্যাভাব হইতে পারে, আর—

যিনি সাধক ও সিদ্ধ হইয়াও স্বয়ং কিছু লিপিবদ্ধ করেন না, তাঁহার উপদেশ পরের হত্তে পড়িয়া বিক্বত হইতে পারে।

অতএব ঠাঁহাদের উপদেশপালন নিরাপদ নহে, তাহাতে ভুলভাস্থির অধিক সম্ভাবনাই ঘটিতে পারে। অতএব যাঁহার উপদেশ মানিয়া চলিতে হইবে, তাঁহার সাধকজীবন সিদ্ধজীবন ও গ্রন্থকারজীবন—এই তিনটীই থাকা একাস্তই আবশুক। ইহার অন্তথা হইতে পারে না।

এখন মধুস্দনের বিষয় ভাবিলে দেখা যায়, তাঁহার সাধকজীবন

ছিল, তিনি সিদ্ধাৰীবনও লাভ করিয়াছিলেন, এবং তৎপরে তিনি নিজ উপ্লন্ধ সভ্য—নিজ পরীক্ষিত সভ্য, স্বয়ংই লিপিবিদ্ধ করিয়া সিয়াছেন। অতএব তাঁহার জীবন অসুসরণীয়, তাঁহার উপদেশ পালনীয়।

্রুভঃ, তাঁহার সাধক জীবনও যে কিরপ নির্দ্ধেষ, কিরপ নির্ম্বাল, কিরপ মহনীয় ও কিরপ সদ্গুণসম্পার, তাহার সীমা নির্দ্ধারণ করা যায় না; তাঁহার সিদ্ধজীবনও যে কতদ্র লোকশিক্ষার অমুকূল, কতদ্র যে পবিত্রতার আধার ও কতদ্র সাধকের অমুকরণীয় গুণাবলীবিনপ্তিত তাহা বলিয়া উঠা যায় না। সরলতা, সত্য, দয়া, নির্ক্রেভাব, ত্যাগ, বৈরাগ্য, নিরভিমানিতা, শক্র, নিত্র ও উদাসীনে সমভাব, গুরুভন্তি, ভক্তপূজা, সাধুসম্মান, লোকামুগ্রহম্পৃহা, নিষ্ঠা ও সিদ্ধি সকলই যেন পূর্ণনাত্রায় উইহাতে প্রকটিত। এরপ মহাপুরুষের গ্রন্থ —এরপ সিদ্ধপুরুষের গ্রন্থ —এরপ আদর্শচরিত্রের গ্রন্থ —কাহার না চিত্ত আকর্ষণ করিবে। যদি গ্রন্থকর্তার জীবন দেখিয়া, যদি গ্রন্থকারের চরিত্র দেখিয়া তাঁহার গ্রন্থকারে জীবন দেখিয়া, যদি গ্রন্থকারের চরিত্র দেখিয়া তাঁহার গ্রন্থকারি জীবন দেখিয়া, যদি গ্রন্থকারের চরিত্র দেখিয়া তাঁহার গ্রন্থকারি জীবন দেখিয়া, যদি গ্রন্থকারের চরিত্র দেখিয়া তাঁহার গ্রন্থকারি জীবন দেখিয়া, যদি গ্রন্থকারের চরিত্র দেখিয়া তাঁহার গ্রন্থকার করিতে হয়, আবভাকতা অনাবভাকতা নির্দ্ধি করিতে হয়, তাহা হইলে মধুস্থদনের অতুল অক্ষয়কীর্ত্তি এই অইতি সিদ্ধিপাঠে কোন্ শ্রেয়স্কামীর না প্রবৃত্তি হইবে ? মধুস্থদন নিক্ষ গুরুগণের অমুসরণ করিয়া অহৈভসিদ্ধির শেষে লিথিয়াছেন—

দিন্ধীনামিষ্টনৈন্ধ্যাব্ৰহ্মগানামিয়ং চিরাং। অবৈতদিন্ধিরধুনা চতুর্থী সমজায়ত॥

অথাৎ অবিমৃক্তাত্মভগৰান্কত ইষ্ট্রিদিনি, স্থ্রেশ্রাচাধ্যকত নৈক্ষ্যাসিদ্ধি এবং ব্রহ্মসিদ্ধির পর এই অহৈতসিদ্ধি চতুর্থ সিদ্ধিগ্রন্থ হইল।
বস্তুতঃ, উক্ত সিদ্ধিগ্রন্থ তিনখানি অহৈতবেদান্তের স্তম্ভয়ানীয়; একণে
এই অহৈতসিদ্ধি গ্রন্থখানি তাহাদের পরবর্ত্তী বলিয়া উল্লেখ করায়, ইহার
তৎসদৃশ প্রামাণ্য ও প্রয়োজনীয়তা এবং ইহাতে গ্রন্থকারের বিনয় গুণ প্রকাশ পাইল। একণে একপে গ্রন্থপাঠে কাহার না প্রবৃত্তি হইবে ?

গ্রন্থপাঠে প্রন্তির জন্য গ্রন্থপ্রিভিপান্ত বিষয়ের পরিচয়।

এই গ্রন্থপাঠে প্রবৃত্তি উৎপাদনের জন্ত গ্রন্থ ও গ্রন্থকারের বিষয় ।
আলোচিত হইয়াছে। একণে আলোচা এই গ্রন্থের প্রতিপান্থ বিষয়।
ইহার জ্ঞান হইলে 'এই গ্রন্থপাঠের ফল কি' কেবল মাত্র ভাহার
আলোচনাই অবশিষ্ট থাকে। যাতা হউক, একণে এই গ্রন্থের্ব প্রতিপান্থ
বিষয় কি ভাহাই আলোচনা করা যাউক।

আমরা দেখিতে পাই এই—গ্রন্থে চারিটা অধ্যায় আছে এবং প্রত্যেক অধ্যায়ে কতকগুলি পরিচেছদ আছে; তন্মধ্যে—

প্রথম অধ্যায়ে ৬৪ পরিচ্ছেদে- প্রপঞ্চমিথ্যাত্মনরূপণ

দ্বিতীয় অধ্যায়ে ৩৪ পরিচ্ছেদে—আত্মনিরূপণ

তৃতীয় অধ্যায়ে ৮ পরিচ্ছেদে—শ্রবণাদি সাধননিরূপ-এবং

চতুর্থ অধ্যায়ে ৬ পরিচ্ছেদে—মুক্তিনিরূপণ আছে :

একংণে দেখা যাউক — প্রত্যেক অধ্যায়ের প্রত্যেক প্রিচ্ছেদের নাম কি, আর ভাগের প্রতিপান্ত বিষয়ই বা কি ?

	প্রথম অধ্যায়।	৬। বি	প্রতিপ	- ত্তর প্রয়ে	াগ ও	
5 1	মঙ্গলাচরণ।			রর অহুমো		
ર ા	অদৈভদিদ্ধির দৈত্মিথ্যাত্র-	 । সাধ্যমিথ্যাত্বের প্রথমলক্ষণ(ক্যা১)* 				
	সিদ্ধিপৃৰ্ব্বকত্ব।	b	••	দ্বিভীয়	**	,,
9	বিপ্রতিপত্তি প্রদর্শনের	। ह	,,	ভূতীয়	**	n
	আ বশুকতা।	> 1	,,	চতুৰ্থ	,,	,,
8 1	প্রপঞ্চিয়া বাহুমানে	221	**	পঞ্ম	,,	,,
	সামান্তাকার বিপ্রতিণত্তি।	751	" মি	থ্যাত্তনিক	পণ (ই	9 12)
c 1	প্রপঞ্চামথায়েম্যানে	१०। (इ	হতু দৃশ্যব	। নিক ্তি	(ক্সা	૭)
	বিশেষ বিপ্রতিপত্তি।	58	" জড়	য় "	("	8)

^{* (}স্তা ১)—ইহার অর্থ অবৈতসিদ্ধিগ্রন্থ বাহার প্রতিবাদ দেই স্থারামৃতের পরিচ্ছেদ-সংখ্যা। স্থারাম্বতের স্টাপত্র মাধ্যমতপরিচন্নমধ্যে দ্বেরা।

১৫। হৈতৃ পরিচিছন্নত্র নিক্রক্তি(ক্যা ৫)	৩৬। মিথ্যাত্ত শুলুর উপপত্তি
১৬। " অংশিক " ("৬)	(ক্যা ২৬)
১৭। দৃশ্ভতাদিহেতুর সোপাধিকত্ব-	৩৭। অংহৈতঞ্জির বাধোদ্ধার
ভঙ্গ (ভাগ)	• (স্তা ২৭-৩৮)
১৮ । প্রাপক্ষিণ্যাত্বাস্থ্যানের	৩৮। একত্ববোধক শ্রুত্যর্থবিচার
আভাদদ।মাভক (আচি)	(ক্যা ২৮)
১৯। প্রভাক্ষবাধোদ্ধার (" ১)	৩৯। জ্ঞাননিবর্ত্তাত্বের অমূপপত্তি
২০। প্রত্যক্ষপ্রবিলাভঙ্গ ("১০)	(୭≱ 8∘)
২১। প্রত্যক্ষের অনুমানবাধ্যত্ব	४०। मृष्टिग्रहे प्रथित (, ४२)
(আ 🕏)	৪১। একজীবাজ্ঞানকল্পিড্রেপিত্তি
২২। প্রত্যক্ষের আগ্যবাধ্যয	(ন্যা ৪৩)
(ভা ১৩)	৪২। অবিজ্ঞালকণ ("৪৪)
২৩। অপ্ৰীচ্চদকায়েবৈষমাভঙ্গ	৪৩। অজ্ঞানপ্রভাক্ষোপপত্তি(, ৪৫)
(37 78)	৪৪। অবিভাত্মানোপপত্তি("৪৬)
২৪ ৷ বহিংশৈ ভ্যান্থমিতিদামাভঙ্গ	৪৫। অবিভাপ্রতিপাদক 🛎 ত্যুপপত্তি
(ভা ১৫)	(হা ৪৭)
২৫। প্রত্যক্ষের অবাধাবাধকত্ব	৪৬। অবিভাবিষয়ে অর্থাপত্তি
(গ্রা:৬)	(সা ৪৮)
২৬। ভাবিবাধোপপত্তি ("১৭)	৪৭। অবিভাপ্রতীত্যুপপত্তি
২৭। প্রপঞ্চের সভ্যহাত্মানভঙ্গ	(সা ৪৯)
(न्यू १००)	৪৮। অজ্ঞানের শুদ্ধচিন্নিষ্ঠত্বোপপত্তি
২৮। মিথ্যাত্তে বিশেষতঃ অনুমান	(কুৰ্ব হৈ)
২৯। আগমবাধোদ্ধার	৪৯। অজ্ঞানের সর্বাশ্রয়ত্বোপপত্তি
৩০। অসতের সাধকত্ব (গু।২১)	(ভা ৫২)
৩১। অসতের সাধকত্বাভাবে বাধক	 শেক্তানের জীবাশ্রয়েশপত্তি
(ন্যা ২২)	(গ t 8)
७२। দৃগ্দৃভাদস্কভন্ন (,, २०)	৫ ১। অবিভার বিষয়োপপত্তি
৩০। অহুকৃলতর্কনিরূপণ।	(সা ধ ধ)
৩৪। প্রতিকর্মব্যবস্থা ("২৭)	৫২। অহম্ অর্থের অনাত্মত্রনিরপণ
৩৫। প্রতিকৃষতকনিরূপণ("২৫)	(স্থা ৫৬)

```
৫০। কর্ত্তাধ্যাদোপপত্তি(কা ৫৭)
                                ৮। ব্রন্ধের উপাদানত্ব
                                                       (到) ৮)
৫৪। দেহাতৈরক্যাধ্যাসনিরপণ
                                ৯। ব্রহ্মের বিশ্বকর্ত্তর ( ৣ ৯)
                                ১০। ব্রন্ধের অভিন্ননিমিত্তব্ , ১০)
                     ( 행 ( )
৫৫। অনিকাচাত্তলকণ ( " ৫৯-)
                                ১১। স্বপ্রকাশত্বের লক্ষণ( "১১)
৫৬। অনিকাচ্যত্বাহ্নমান( , ৬০)
                                ১২। স্বপ্রকাশত্বের উপূর্ণান্ত("১২)
৫৭। খ্যাতিবাধান্তথামুপপত্তি
                                 ১৩। শব্দবাচাত্র
                                ১৪। সামান্ততঃ ভেদগগুন ( "১৪)
                     ( গু ৬১ )
                                ১৫। বিশেষতঃ ভেদখণ্ডন ("১৫)
৫৮। নিষেধপ্রতিযোগিত্বের অমুপ-
    প্রিদ্বারা অনিকাচনীয়ত্বের
                                 ১৬। বিশেষ খণ্ডন
                                 ১৭! ভেদপঞ্চক প্রত্যক্ষভক
     সম্থন
                    ( ক্যা ৬২ )
৫৯। নাসদাসীং ইত্যাদি শ্রুতার্থা-
                                                      (20129)
                                 ১৮। জীবব্রকভেদারুমানভঙ্গ
                         4 वि
                                                     "(可) 100 0)
৬০। অসংখ্যাভিভঞ্
                                ১৯। জীবভেদাতুমানভঙ্গ ( .. ১৯)
৬১ : অনুথাখ্যাতিভক ( ন্যা ৬৪ )
                                 ২০৷ জীবভেদান্তকুলতকভিদ
৬২। আবিত্তকরজতোৎপত্তির
             উপপাতা ( আ ৬৫ )
                                                      (ग्रा२०)
৬৩। ভ্রমের বুত্তিদয়বোপণত্তি
                                ২:৷ (ভেদপঞ্কাতুমানভঙ্গ (.. ২: )
                                ২২। জাবভেদশ্রতির অনুবাদকত্ব
                     ( ক্যা ৬৬ )
৬৪। সত্তাতৈধিধাোপপতি ( , ৬৭)
                                                      ( ক্যা ২২ )
                                 ২০। অসত্যভেদধীশ্ৰুতি (, ২০)
      षिতীয় অধ্যায়।
১। অথগ্রার্থলক্ষণ (কা ১)
                                 ২৪। শব্দান্তরাদির আত্মভেদকতা-
২। সভাাদি অবান্ধর বাকোর
                                                 ভাব ( কা ২ঃ )
       অখণ্ডার্থতার উপপত্তি
                                 ২৫। ভেদশ্রতির ষডবিধতাৎপর্য্য-
                                             लिक्डक (जा २०)
                     ( 31 2 )
৩। অথগুর্থত্বের উপপত্তি (" ৩)
                                ২৬। ঐক্যম্বরূপের উপপত্তি
৪। নির্গুণত্বের উপপত্তি ( , 8 )
                                                      ( ক্যা ২৬ )
ে। নিগুণের সপ্রমাণত। (,, ৫)
                                ২৭। জীবব্রস্নাভেদে প্রমাণ
৬। নিরাকারত্বের সাধন (,, ৬)
                                                      ( ক্যা ২৭ )
                                ২৮। ঐক্যশ্রুতির উপজীবা
৭। ব্রেক্তর জ্ঞানআদির উপপত্তি
                                         বিরোধাভাব ( ক্যা ২৮ )
                     ( 5) 1 9 )
```

২৯। ভঁত্বমসিবাক্যার্থনিরূপণ	৪। বিচারের শ্রব্ববিধিমূলত্ব
(ग्रा २०)	(37 8)
৩০। অং ব্রহ্মিয়ি ইত্যাদি অনেক	ে। বাচম্পতির উক্ত স্বাধ্যায়-
≌তেস্বৃতির এথ (কুা ৩∙)	 বিধিবিচারের আক্ষেপকত্ব
৩ ৮ ৷ জীবত্রন্ধা ভেদাসুমান	(স্থা ৬)
(ক্যা ৩১)	৬। জানের পুক্ষতভাতেঃ
৩২। অংশিত্বপ্রযুক্ত ঐক্যোপপত্তি	৭। জ্ঞানত্ববিধিভঙ্গ ("৭)
(ক্যা ৩২)	৮। শব্দের অপরোক্ষত্ব 🕻 😞 🤈
৩৩। বিশ্বপ্রতিবিশ্বন্তায়ে ঐক্যাসিন্ধি	চতুর্থ অধ্যায়।
(ক্যা ৩১)	১। অবিভানিবৃত্তিনিরূপণ(ভা১)
৩৪। জীবাণু যথ গুন ("৩৪°)	२। अविद्यानिवर्खकनिक्र ११ ॥ २)
ভৃতীয় অধ্যায়।	৩। মৃক্তির আনন্দরপতাও
১। মনন 🕏 নিদিধ্যাসন শ্রবণের	পুরুষাথতা (" ৩)
অঙ্গ (গু! ১)	৪। চিন্মাত্রের মোক্ষভাগিত্ব
২। বিবরণোক্ত নিয়মের উপপত্তি	ে। জীবন্দুক্তির উপপত্তি ("৪)
(সু । ২)	৬। মৃক্তিতে তারতম্য
৩। শ্রবণাদির বিধেয়ত্ব উপপত্তি	নাই ("৫)
(ভাগ ৩)	

এই গ্রন্থের ইহাই মুখ্যবিষয়ের সংক্ষিপ্ত স্চীপত্র'। ইহাতে কত যে জ্ঞাতব্য বিষয় বিচারিত ও আলোচিত হইয়াছে, তাহা এই নামমাত্র দেখিয়া বুঝা যায় না। তবে যাহারা বেদাস্তশাস্ত্রে কতবিশ্ব তাঁহারা ইহা হইতে কতকটা অনুমান করিয়া লইতে পারিবেন, সম্পেহ নাই। বস্ততঃ, এই সকল বিষয় অধিগত হইলে জীব জ্বগৎ আত্মা ও মুক্তিপ্রভৃতি বিষয়ে মানবমনের যাবৎ সম্পেহই একরপ বিনষ্ট হইয়া যায়।

তঃখবিনাশের জক্ম ব্রহ্মের সতাত্ব ও জগতের মিথাত্ব শীকার্য।

তথাপি সংক্ষেপে প্রকারাস্তরে যদি এই গ্রন্থের প্রতিপাদ্ধবিষয় বলিতে হয়, ভাহা হইলে এই বলিতে পারা যায় যে— বৃদ্ধা সভা বলিয়া সিদ্ধ হইলেও জগং সতা হইবার পক্ষে কোন বাধা হয় না, অর্থাং ব্রহ্ম সতা হইলেও জগং সতা হইতে পারে। কিন্তু জগং সতা হইলে তুংথ দ্র হয় না। কারণ, জগং স্থতুংথে চিরবিজড়িত। এজন্ম তুংথও সতা হয়। আর সতাতুংথের কথন আতান্তিক বিল্ম সম্ভবপর হয় না। এজন্ম কেবল ব্রহ্মই সভা আর তুংথের বিনাশের জন্ম জগং মিথাা—ইহা সিদ্ধ করা প্রয়োজন। জগং মিথাা ইইয়া ব্রহ্ম সতা হইলেই তুংথ সম্লে দ্র হয়, নচেং নহে। কারণ, মিথাা কথন চিরকাল থাকে না। সতাই চিরকাল থাকে।

এজন্ম এই গ্রন্থে জগৎ মিথ্যা অগ্রে শিদ্ধ করিয়া ব্রহ্মের সভ্যত। কথিত হইয়াচে।

ব্রহ্মের অধৈতত্ত্বের জন্ম জগতের মিথাছ স্বীকার্য্য।

তাহার পর জগং মিথা। দিদ্ধ করিবার পর শৃতিতে কথিত 'অছৈত' বৃদ্ধ করিতে গোলেও জগংকে মিথা। দিদ্ধ করা ভিন্ন উপায় নাই। যে জগং প্রত্যক্ষ দৃশ্ম ইইতেছে, তাহাকে অস্বীকার করা ত যায় না; আর তাহাকে অস্বীকার না করিলে অহৈত ব্রহ্মও দিদ্ধ হয় না। এজন্ম জগংকে মিথা। বলিয়া প্রমাণ করিয়া ব্রহ্মের অহৈতে দিদ্ধ করা হইয়াছে। জগং সত্য হইলে ব্রহ্ম আর অহৈত হন না। যেহেতু ব্রহ্মও সত্য, জগংও সত্য, অতএব সত্যস্থরপ ব্রহ্ম আর অহৈত হন কি প্রকারে? আর "ব্রহ্ম তৃটী নহেন" এই অথে যদি 'অহৈত ব্রহ্ম' স্বীকার করা যায়, তাহা হইলেও জগং সত্য বলা যায় না। কারণ, তাহাতে ব্রহ্মের বাস্তবিক অহৈত্তক্ম দিদ্ধ হয় না। যেহেতু তুইটী বস্তু 'সত্য' হইলে একটী সত্য বস্তু অহৈত হয় কি করিয়া? সত্যেত্ব ধর্মপুরস্কারে তাহা হৈতই হইয়া যায়।

ব্ৰহ্মের অবৈত্তম্বে জম্ম জীবব্ৰহ্মের অভেদ স্বীকাৰ্য্য। তাহার পর জীব ও ব্ৰহ্ম যদি অভিন্ন না হয়, তাহা হুইলেও ব্ৰহ্মের আধৈতত্ব সিদ্ধ হয় না। কারণ, জীব জ্ঞানস্করণ হইয়া শত্য এবং বাসাও জ্ঞানস্করণ হইয়া সত্য। এক জাতীয় তুইটী বস্তু থাকিলে একের অবৈতত্ব সিদ্ধ হয় না। অতএব ব্সাক্ত অবৈতত্ব সিদ্ধ করিবার জাত্ত জীব ও ব্যাকার অভেদও সাকার করিতে হয়। এই রূপে দেখা যাইতেছে আচাষ্য শক্তর যে বলিয়াছেন—

"শ্লোকাৰ্দ্ধেন প্ৰবক্ষ্যামি যতুক্তং গ্ৰন্থকোটিভিঃ। ব্ৰহ্ম সত্যং জগদ্মিথ্যা জীবো ব্ৰহ্মিব নাপরঃ॥ ইহা প্ৰতিপাদন করাই এই গ্রন্থের মুখ্য তাংপ্র্যা।

এইরপে এই অধৈতিদিরির মৃগ্যপ্রতিপান্থ বিষয়—অধৈত দিদ্ধ করা।
অথাৎ প্রপঞ্চিথ্যা ও অধৈত ব্রহ্মই সত্য—ইহাই প্রতিপন্ধ করা। আর
এই বিষ্ট্রী এত রক্ষে এত দৃঢ়ভাবে ইহাতে ব্রান হইয়াছে থে,
ইহাতে আর ভ্রম বা সংশ্রের সম্ভাবনা পাকিতে পারে না। বস্ততঃ; এ
সহলে যত প্রকার যত আপত্তি হইতে পারে, সে স্কলই এই উপলক্ষে
নিরাক্ত হইয়াছে।

অবৈত্দিদ্ধির কৃতিত্ব-স্তা, মিথা। ও অসতের নির্ণয়েই অধিক।

বস্ততঃ, মিথা। কাহাকে বলে ইহাকে পরিষ্কার করিতে গিয়া আইবেতসিদ্ধির রুতিত্ব যত অধিক, এত আর কিছুতেই নহে বোধ হয়। যাহা সভ্য তাহা তিনকালেই আছে, তাহার প্রকাশে সকলের প্রকাশ। যাহা অসৎ তাহা কোনকালেই নাই এবং তাহার উপলব্ধিও নাই। আর ইহাদের মাঝামাঝি যাহা, তাহাই মিথ্যা, অর্থাৎ তাহা কোনকালেই নাই, কিন্তু তথাপি তাহার উপলব্ধি হয়। আর এই উপলব্ধিও যে চিরকাল থাকিবে, তাহাও নহে। জ্গৎ মিথ্যাও ব্রহ্ম স্ত্য—এই জ্ঞানের পরিপাকে দেহাদি উপাধির নাশ হইলে এই উপলব্ধিও বিলুপ্ত হয়। এই মিথ্যার যাহা অধিষ্ঠান তাহা ব্রহ্ম, তাহার সাক্ষাৎকার হইলেই সমূল অজ্ঞানের নাশ হয়, আর তাহার:

নাশে মিথ্যার আবে উপলব্ধিও হইবে না। অবৈতিদিদ্ধিকার এই কথাটী অসংখ্য প্রতিবাদীর অনাদিকাল ধরিয়া অনম্ভ প্রতিবাদ নিরন্ত করিয়া দিদ্ধ করিয়াছেন। ইহাই ইহার সর্বাপেক্ষা বিশেষত।

অবৈতসিদ্ধির বিচারের প্রভাব।

বস্তুত:, অকৈতসিদ্ধিকার ইহা এমনই ভাবে ব্ঝাইয়াছেন এবং এমনই ভাবে প্রমাণিত করিয়াছেন যে, ইহা ব্ঝিতে পারিলে বাধ্য ইইয়া পাঠকের ব্রহ্মসাক্ষাৎকার হইয়া য়য়। অকৈতব্রহ্ম না ব্ঝিয়া পাঠক নিবৃত্ত হইতে পারিবেন না—অকৈত ব্রহ্ম না ইইয়া পাঠক কান্ত হইতে পারিবেন না। বিচারে পরোক জ্ঞান ইইলেও অন্তত্তবন্ধর প্রাত্মার বিচার স্বদৃঢ় হইলে তাহা প্রত্যক্ষেই পর্যাবদান হইয়া থাকে। অকৈত-সিদ্ধি প্রসক্ষক্রমে ইহাও প্রতিপাদন করিয়াছে।

অবৈতসিদ্ধিরচনার কৌশল।

এখন এই অবৈতিদিদ্ধি গ্রন্থের রচনাকৌশলের কথা একবার ভাবা উচিত। দেখা যায়—ইহাতে প্রথমেই বলা হইয়াছে যে, দৈতকে মিথ্যা বলিয়া প্রমাণিত না করিলে অধৈত দিদ্ধ হইতে পারে না।

তৎপরে বিচার পদ্ধতি সম্বন্ধে কিঞ্চিৎ আলোচনার পর "বিচার্য্য বিষয় কি" তাহা নিরূপিত হইয়াছে। তাহাতে একপক্ষ হইলেন—'জগতাদির সত্যতাবাদী' এবং অপর পক্ষ হইলেন—'জগতাদির মিথ্যাত্ববাদী'।

তাহার পর জগতাদি প্রপঞ্চ মিথাা, ইহা প্রমাণিত করিবার জন্ত প্রথমেই এই গ্রন্থে অন্থমান প্রদর্শন করিয়াছেন, দেই অন্থমানের নির্দ্দোষত। প্রমাণ করিবার জন্ত এই গ্রন্থের, অধিকাংশ স্থানই অধিকৃত হইয়াছে—দেখা যাইবে। যাহা হউক, দে অন্থমানটী এই—

প্রপঞ্চ-- মিথ্যা ··· ·· (প্রতিজ্ঞা) বেহেতৃ দৃশ্যত্ব, জড়ত্ব, অংশিত্ব ও পরিচিছয়ত্ব রহিয়াছে (হেতু) বেমন শুক্তিরজন্ত ··· ·· (দৃষ্টাস্থ) অত্থ্যর এই অমুমানের সাধ্য যে মিথাাত, তাহা পাঁচটা লক্ষণদার। এক একটা পরিচেছদ আকারে নিরপণ করা চইয়াছে।

ইহার পর সেই মিথ্যাত্মায়ুমানেরই হেতু চারিটীর বিষয় বিশেষ-ভা<u>রে পৃথক</u> পৃথক্ পরিচ্ছেদে বিচার করা ইইয়াছে।

ভংপরে এই অফুমানের বিরুদ্ধে প্রত্যক্ষ, অফুমান ও শব্দ প্রভৃতি যত রূপ প্রমাণ উপন্যাস করা যাইতে পারে, সে সমস্তেরই একে এক পৃথক্ পরিচ্ছেদে অথগুনীয়ভাবে থণ্ডন করা ইইয়াছে।

এইরপে প্রপঞ্চের মিথ্যাত্ব অমুমান ও তদ্দারা অদ্বৈতের সিদ্ধিই এই গ্রন্থের প্রথম ও প্রধান প্রতিপান্ত বিষয় বলা যাইতে পারে।

কিন্তু এই উপলক্ষে যে সমস্ত কথা আলোচিত ইইয়াছে, ভাহাতে যে কেবল অবৈতিমতের যাবতীয় সিদ্ধান্ত অবগত হওয়া যায়, ভাহা নহে, প্রত্যুত অপর যাবতীয় মতবাদের প্রকৃত রহস্ত এবং তাহাদের সহিত অবৈতবাদের কোথায় প্রভেদ, তাহাও অতি উত্তমরূপে অবগত হওয়া যায়। এক কথায় এই অবৈতিসিদ্ধি, অবৈতমতের প্রথম প্রবর্তনকাল হইতে গ্রন্থকারের সময় পর্যান্ত যত কথা উঠিয়াছে সে সমস্তেরই ভাণ্ডার-বিশেষ। ইহা ভাল করিয়া ব্রিলে, ভবিশ্বতে আর ন্তন কল্পনারও সম্ভাবনা থাকিতে পারে না—ইহাই মনে হয়। যাহা হউক, সংক্ষেপে ইহাই হইল অবৈতিশিদ্ধ গ্রন্থের প্রতিপান্থ বিষয়ের পরিচয়। *

^{*} এই অবৈভিদিদ্ধি প্রস্থানি যে ন্যায়ামৃত প্রস্থের প্রতিবাদ, তাহার স্চীপত্র "মাধ্যমতপ্রিচয়" মধ্যে প্রদন্ত হইয়াছে। এয়লে তাহার সহিত এই অবৈভিদিদ্ধির স্চীপত্র মিলাইয়া দেখা আবশাক। ইহাতে লক্ষ্য করিবার বিষয় এই যে, অবৈভিদিদ্ধির বিষয়বিনাাস, ন্যায়ায়্তের প্রত্যক্ষর প্রতিবাদ করিবার জন্য ন্যায়ায়্তেরই অমুকরণ।

গ্রন্থপাঠে প্রবৃত্তির জন্য এই গ্রন্থপাঠের ফল।

এইবার দেখা ঘাউক, এই গ্রন্থণাঠের ফল কি ? কারণ, ইং। যদি জানিতে পারা যায়, এবং দেই ফল যদি উপাদেয় হয়, অর্থাৎ আমাদের অভীষ্টদাধক হয়, তাহা হইলে এই গ্রন্থপাঠে আমাদের প্রবৃদ্ধি ক্লিভিং পারিবে। যেহেতু ইষ্টদাধনতাক্ষান না হইলে কোন বিষ্ঠা প্রবৃদ্ধি হয় না। অতএব দেখা যাউক—এই গ্রন্থপাঠে কি ফলোদয় হইবে।

গ্রন্থপ্রিপান্ত বিষয় আলোচনা করিয়া আমরা দেখিয়াছি, এই গ্রন্থে কি কি বিষয় আলোচিত হইয়াছে। এক্ষণে এই গ্রন্থপাঠের ফল চিস্তা করিবার কালে আমাদিগকে দেঁই বিষয়টী শ্বরণ করিতে হইবে।

এই গ্রন্থপাঠে আত্মবিষয়ক সংশব্ন ও জ্রম দূর হয়।

এই কার্য্যে প্রবৃত্ত হইলে প্রথমেই মনে হইবে—এই গ্রন্থে অবৈততত্ত্ব সিদ্ধ করিবার জন্ম যে সম্দয় যুক্তি প্রদর্শিত হইয়াছে এবং তত্ত্পলক্ষে যে সম্দয় কথার অবতারণা করা হইয়াছে, তাগতে অবৈততত্ত্ব সম্বন্ধে পণ্ডিতগণের হাদয়ে আর কোন প্রকার সংশয় বা ভ্রম থাকিতে পারে না।

এই গ্রন্থপাঠে আশ্বতত্ত্বদাক্ষাৎকার হয়।

তাহার পর কোন কিছুর সম্বন্ধে ভ্রম ও সংশয় দূর হইলেও তাহ।
পরোক্ষ জ্ঞানের বিষয় হইতে পারে, তাহার সাক্ষাংকার নাও হইতে
পারে; কিছু এন্থলে তাহা হয় না, এশ্বলে সাক্ষাংকারই হয়। কারণ,
অধৈততত্ব সিদ্ধ বা নিশ্চয় হইবার পর যখন নিশ্চয় হয় যে, সেই
অধৈততত্ব আমাদেরই আত্মা, আর এই অফুভ্যমান জগংপ্রপঞ্চ মিধ্যা,
ইহার সত্তা নাই, তথাপি দৃশু হয় মাত্র, তথন সেহ নিশ্চয়ের ফলে মনে
এই মিধ্যা জগতের আধ্যান যে আত্মা, সেই আত্মবিষয়ক একটী ধ্যানের
প্রবাহ বহিতে থাকে। আ্মা এই দেহ, আমি অমুক জাতি, আমি
অমুকের সন্তান, আমি পুরুষ—ইত্যাদিজ্ঞান যেমন অ্ঞাতসারে আমাদের
বহিতে থাকে, এই নিশ্চয়জ্ঞানও সেইরূপ বহিতে থাকে। যেরূপ এবং

যতই কেন ব্যবহার আমাদের দ্বারা সম্পাদিত হউক না, আমাদের উজ নিশ্চয়জ্ঞানধারা আমাদের বিনা চেষ্টার অথবা আমাদের যেন অজ্ঞাতসারেই বহিতে থাকে, অন্তচিস্তার দ্বারা সেই প্রবাহ বাহতঃ বিচ্ছিন্ন
হইন্ত্রণ অস্তরে সেই প্রবাহের বিরাম ঘটে না। আমাদের আত্মাই
সেই অক্তেত্ত্ব—এই নিশ্চয়, এই গ্রন্থপাঠে এতই স্কৃচ হয় যে, সেই
দৃচ্তার ফলেই উক্ত প্রবাহ বাহতঃ বিচ্ছিন্ন হইলেও অস্তরে তাহার
বিরাম ঘটে না। পণ্ডিতজনস্থার হৃদয়ে এইরপ স্কৃচ নিশ্চয় এই
গ্রন্থারা যেরপ সাধিত হয়, এরুপ আর অন্ত কোন গ্রন্থে হইবার আশা
নাই বা হয় না। ইহাই এই গ্রন্থের বিশেষত্ব। অপর ব্যক্তির নিকট
অপর গ্রন্থ এতাদৃশ স্কৃচ নিশ্চয়তার সাধক হইলেও পণ্ডিতজনের নিকট
একল ইহারশ্রণযোগিতা স্কাপেকা অধিক।

এই গ্রন্থপাঠে নিদিধাাসনও সহজ হয়।

এইরপে এই গ্রন্থপাঠে এইরপ নিশ্চয় জ্ঞানধারার ফলে নিদিধ্যাসনসাধন সহজ হয়। আত্মসাক্ষাৎকারের পক্ষে যে শ্রবণ, মনন ও
নিদিধ্যাসন সক্ষাপেক্ষা আন্তর্জম সাধন, সেই শ্রবণ, মনন ও নিদিধ্যাসন
সাধনের মধ্যে দ্বিতীয় সাধন মনন, এই গ্রন্থদারা এতই পূর্ণরূপ হয় যে,
নিদিধ্যাসনরূপ তৃতীয় সাধনটা অভাবনীয়রূপ সহজ্ঞানের ফলে দেহ
ভারে জল্ল আর য়ত্ব আবশ্যক হয় না। অবৈত্তক্ত্রানের ফলে দেহ
আনি নিচ, ইন্দ্রিয় প্রাণ ও মন আমি নহি, বৃত্তিজ্ঞান অর্থাৎ বিষয়াবগাহি
জ্ঞান এবং অজ্ঞানও আমি নহি—এই ভাবটী এতই প্রবল হয়, এতই
সহজ হয় য়ে, এইরূপ একটা অতি স্পান্ত অভ্নত্তবই য়েন হইতে থাকে।
এই অফুভবটী য়ে কেবল নিশ্চয়জ্ঞান তাহা নহে, কিন্তু শীতোফাদি
অফুভবের ল্লায় একটা স্পান্ত অফুভববিশেষ। বস্তাদিকে য়েমন পৃথক্
বলিয়া অফুভব হয়, ইহা সেইরূপ পূথক্ অফুভব। এই অফুভব ও জ্ঞান
ঠিক এক বস্তু নহে। ইহা হইলে আর প্তনের স্থাবনা থাকে না।

ব্রহ্মামুভবের পরিচর।

অবশ্য এই অমৃভবে সম্পূর্ণ নিরবশেষ আত্মস্বরূপ প্রকাশিত না হুইলেও ইহা তাহার ছায়া বিশেষ হয়। ইহারই নাম ব্রহ্মাকারা বৃত্তি। আর ইহাতে হৃদয়ে একটা পূর্ণতা বোধ, একটা অভাবশৃশৃতা বোধ, একটা প্রকাশস্বরূপতা বোধ, একটা জ্যোতিঃস্বরূপতা বোধ ও একটা অপার আনুন্দ বোধ হুইতে থাকে। ইহার উপমা খুজিয়া পাওয়া যায় না।

ব্রহ্মাকুভবের ফল।

এই আনন্দবোধের ফলে জগং সংগার সব তৃচ্ছ হইয়া যায়, জীবনমৃত্যু সবই স্থপ্রসম উপেক্ষণীয় মনে হয়। স্ততিনিন্দা, লাভক্ষতি, সকল
বিষয়েই উপেক্ষাবৃদ্ধি জানিয়া থাকে, মুখে এক অপ্কা হাঁসি ফুটিয়া উঠে,
অক্সপ্রত্যক্ষসহ সমস্ত শরীর স্কান্ত ও স্থাচ্ছন্দ হয়, রোগ শোক্ষ অস্তহিত
হয়। ইহার সাধকের এই অপ্কাভাব দেখিয়া তাঁহার আর কেহ শক্ত থাকে না, সকলেই তাঁহার মিত্র হয়, স্বতরাং জীবন স্থাময় হয়।

'জগৎ মিথাা' জ্ঞানের ফল।

আর 'এই জগং প্রপঞ্চ মিধ্যা' এই জ্ঞানের ফলে এই জগং প্রপঞ্চে যে সভ্যবোধ, তাহা বিলুপ্ত হয়। এই যে স্ত্রীপুত্রাদিসমন্থিত স্থমর সংসার, এই যে ধন জন ঐশ্বয়ের আনন্দ, এই যে স্কেঠিন লোহ প্রস্তর, এই যে জন্ম মৃত্যুর হেতুভূত ত্রপনের পঞ্চভূত ও তজ্জাত বস্তুসমূহ—এ সকলই যেন অস্তঃসারশূক্ত ছায়ার ক্রায় হইয়া য়য়, সকলই যেন স্বপ্রের পদার্থে পরিণত হয়। পক্ষাস্তরে সকলই আমাতে আন্ত্রিত, আমিই সকলের অধিষ্ঠান, এবং আমিই সক্রেস্কল—এইরল নিশ্চয়ই হইয়া য়য়। বছ জল তপং করিয়া য়হা লাভ করিতে পারা য়য় না, বছ ব্রত উপবাস করিয়া য়হার উপলব্ধি ঘটিয়া উঠে না, বছ পুজাপাঠ, বছ য়াপ্রেয়া করিয়া য়হা উপলব্ধ হয় না, অবৈতিদিন্ধির বিচারধারার অনুসরণ করিতে করিতে তাহা অক্সাতসারে মনোমধ্যে বন্ধমূল হইয়া য়য়।

'প্রপঞ্চ মিখ্যা' এই অসুমানের ফল।

এখন দেখা যাউক— "প্রপঞ্চ মিথ্যা" এই অসুমান হইতে এই ভাবটী কি করিয়া ফুটিয়া উঠে ? দেখা যাইবে "প্রপঞ্চ মিথা।" এই অনুমানে—

প্রতিক্ষা বাক্য-প্রপঞ্চ মিথা। হেতৃবাক্য-দৃশার, জড়র, পরিচ্ছিন্নর ও অংশিত্বপ্রযুক্ত এবুং উনাহরণ বাক্য-যেমন শুক্তিরজন্ত।

অমুমানেরু পক্ষনির্ণরের ফল।

এই অমুনানে পক্ষরপ 'প্রপঞ্চ' শব্দের অর্থ অমুসরণ করিলে বুঝাইবে যে, সদ্ বন্ধা ও অসদ্ বন্ধা।পুলাদি অলীক বস্তু ভিন্ন এই বিশ্বন্ধাণ্ড ও তদস্তর্গত ফাবতীয় বস্তুই এই প্রপঞ্চ। যেহেতু ব্রন্ধ তিনকালেই আছেন, অথচ তাহা জ্ঞেয় বা দৃশ্ম হয় না এবং বন্ধ্যাপুরোদি অলীক বস্তু তিনকালেই নাই এবং জ্ঞেয় বা দৃশ্ম হয় না। যাহারা জ্ঞেয় বা দৃশ্মই হয় না, ভাহারা আর তৃংথের হেতু হয় না। অতএব যাহারা জ্ঞেয় বা দৃশ্মইয়, তাহারাই তৃংথের হেতু হয়, তাহাদের মিথ্যাজ্ঞান হইলে তৃংথ হয় না, এজন্ম তাহারাই এই মিথ্যাজ্মুমানের পক্ষ।

অনুমানের সাধ্যনির্ণন্নের ফল।

তাহার পর সাধ্য মিথ্যাশব্দের অব অন্সর্গ করিলে ব্ঝা যাইবে, যাহা কোন কালেই নাই, অবচ প্রতীয়মান হয়—তাহাই মিথ্যার। স্তরাং যাহা দেখা যায় বা জ্ঞেয় হয়, তাহা তিনকালেই না থাকায় তজ্জ্ঞা যে স্থত্থে তাহাও তিনকালে নাই। আর এই জ্ঞান দৃঢ় হইলে স্থত্থেও আর অন্ভূত হয় না, মৃত্যুভয়ও থাকে না। এইরূপে প্রতিজ্ঞাবাক্যের অঞ্চলপুক ও সাধ্যেতিত প্রতিজ্ঞাবাক্যের জ্ঞানের ফলে যাহা ব্ঝা গেল, সেই পক্ষ ও সাধ্যুয়তিত প্রতিজ্ঞাবাক্যের জ্ঞানে আত্মুবস্থানির্বার রাজপুপ উন্তুক্ত হইল।

্ দৃশ্বদ্বহেডু নির্ণয়ের ফল।

তৎপরে অস্থানের দিতীয় অবয়ব "দৃশ্রত্ব" হেতৃটীর অর্থ অস্থাবেন করিলে দেখা যাইবে—যাহাই দৃশ্র হয় তাহাই মিথাা, অর্থাৎ থাহা প্রতীয়নান হয়, তাহাই তিনকালে নাই। এখন এই দৃশ্র কি কি—ইহা ধিদি ভাবা যায়, তাহা ইইলে দেখা যাইবে—এই বিশাল পৃথিবী, এই অগাধ জলধি, এই স্বদ্রবাহিনা নদনদী, এই চন্দ্র, স্থা, নক্ষত্রাদি জ্যোতিষ্ক-মণ্ডলী, এই অগ্নি, এই সমীরণ, এই প্রচণ্ড প্রভন্তন, এই অনস্ভ আকাশ, এই বিচিত্র নেঘমালা, এই স্বথহুংথ, এই মনোময় জগৎ, এই চিন্তার রাজ্যা, অর্থাৎ চক্ষ্ নিমীলিত চিন্তার কালে বা স্বপ্রদর্শনকালে যে রাজ্য আমাদের মনশ্বক্ষে প্রকাশিত হয়, দেই মনোময় জগৎ, দেই চিন্তারাজ্যা, এবং এই যে আমি বস্তু, এই যে অমুভ্যমান আমিত্য—সকলই দৃশ্য বলিয়া মিথ্যা, অর্থাৎ কোন কালেই ইহার। নাই, অথচ প্রতীত হইতেছে; স্বতরাং উক্ত অন্থমানের হেতৃবাকাদ্বাধা ব্রুয়া গেল—এক আত্মা ব্যতিরিক্ত ধ্বই মিথ্যা হয়, আর এই আত্মাই স্বপ্রকাশ।

জড়জাদিহেতু নির্ণয়ের ফল।

এইরপে "জড়ায়" "পরিচিছেয়ায়" ও "অংশিত্য" হতু গুলার অর্থ অফু-ধাবন করিলে এই সমস্ত বিষয়াই আবার অভারপে উপলান হেইব।ে অজড় অপরিচিছেয়া ও নিরংশ বস্তারই জ্ঞান জনাবি।ে আব তাহাতে নিজেকে চৈতভাস্কাপ, অনভাসারণ এবং অখণ্ডাসারপ বলায়া দৃঢ় নিশ্চয় হেইবে।

শুক্তিরজত দৃষ্টাস্তনির্ণয়ের ফল।

এখন এই সকল বস্তুই শুক্তিরজতের ক্যায় মিগ্যা বলিলে কি পাওয়া যায়, দেখা ষাউক। এই বিষয়টা ভাবিতে পারিলে দেখা যাইবে— যেমন শুক্তিরজত দেখা যায় অথচ নাই, শুক্তিই যথার্থ থাকে, শুক্তিই এই রজতের আশ্রয়, শুক্তিরজত তাহার আশ্রিতমাত্র, তদ্ধপ এই আমি বস্তু হইতে এই যাবতীয় বস্তুই কোন এক বস্তুর আশ্রিত, দেই কোন এক বস্তুটী আশ্রয়, আর দেই আশ্রয় বস্তুটী কিছু কোনরূপে দৃশ্য হয় না।

মিখ্যার অধিষ্ঠানজ্ঞানের ফলে সমাধিসিদ্ধি।

ু এখন দে বস্তুটী কি ? ভক্তিরজতের আশ্রয় শুক্তিয়ানীয় সেই
আমি প্রভৃতি যাবদ দৃশ্যের আশ্রয় কি ? ইহা যতই ভাবা যাইবে, ষভই
অহধাবন কর। ষাইবে, আর তাহার ফলে যে সকল অহভেব হইতে
থাকিবে, তাহাকেও দৃশ্য বলিয়া আবার যতই তাহার আশ্রয় অহসন্ধান
করা যাইবে, ততই এমন এক অবস্থা উপস্থিত হইতে থাকিবে যে, যে
অবস্থার পরিচয় আর দেওয়া যায় না, বিশুদ্ধ জল জলে মিশিলে যাহা হয়
তাহাই হইয়া যায়। ততই তাহার সমাধি আসিয়া উপস্থিত হয়। অতি
কঠোর অষ্টাপ্রযোগের শেষ ফল যে সমাধি, তাহাই লক্ষ হয়।

এখন উক্ত অমুধাবন যতই দৃঢ় হইবে, যতই ঐকাস্তিক হইবে, এই সমাধিই ততই স্থায়াঁ, ততই নির্বিকল্পকরপতা প্রাপ্ত হইতে থাকিবে। এইরপে প্রার্কক্ষয় প্যান্ধ অভ্যাস করিতে পারিলে,—এই দেহাবসান প্যান্ত ইহার অমুধাবন করিতে পারিলে, পুনরাবৃত্তিশৃত্য সচিদানন্দ- বক্ষস্বর্রপতা লাভ হইয়া থাকে। অতএব এই গ্রন্থাক এই "প্রপঞ্চ মিথ্যার" অমুমান হইতেই মানবের যাহা চরমাভীষ্ট ভাহাই লাভ হইয়া থাকে। ইহাতেই সমাধি আপনা আপনি অভ্যন্ত হইয়া যায়।

অগুদ্ধচিত্তের ফল ও কর্ত্তব্য।

তাগার পর চিত্তের অভ্রন্ধত। থাকিলে যদি এই অনুমানে সংশয় ও ভ্রম আবার প্রবেশ করে, তাগা ২ইলে এই অনুমানসম্পর্কে এই গ্রন্থমধ্যে ধে সব বিচারের অবতারণা করা হইয়াছে, তাগাতে সে সংশয় ও ভ্রমের সমূলে উচ্ছেদ অবশুভাবী হইবে, তাগাতে সম্পেহ নাই। এই বিচারের এমনই একটা আকর্ষণী শক্তি আুছে, এমনই একটা আনন্দদায়িনী শক্তি আছে, এমনই একটী মনোগারিণী শক্তি আছে, যে মানব তাগাতে মুধ্ হইয়া যেন ব্রুজাতসারে সেই ব্রহ্মস্বরূপত। লাভ করিতে থাকে,
আলক্ষিতভাবে তাহার মনোবৃত্তির বিলয় ঘটিতে থাকে। ইহাকে
পরিত্যাগ করিবার তাহার আরু সামর্থ্য থাকে না, অপর কিছুই ইহার
এই ভাব বিচ্ছিয় করিতে পারে না। স্তরাং ব্রহ্মজ্ঞান বা ব্রহ্মোপ্রক্রিক ভাহার বাধ্য হইয়াই ঘটিয়া য়য়। আর তথাপি যদি বন্ধমূল চিত্তমলপ্রযুক্ত এই ভ্রম ও সংশয় রক্তবীক্রের য়য় মাবার আবিভূতি হয়, তাহা
হইলে এই গ্রন্থোক্ত এই অনুনান ও তৎসম্পর্কিত কথার পুনঃ পুনঃ
আলোচনা যা অভ্যাসই একমাত্র মহৌষ্ধ। এই আলোচনার ফলে সেই
ভ্রম ও সংশয় অবশ্যই অন্তর্হিত হইবে।

অবৈতসিদ্ধিপাঠের ফল। উপসংহার।

এইরপে এই অবৈ ভিসিদ্ধিপাঠে— এই অবৈ ভিসিদ্ধির আলোচনায়— এই অবৈ ভিসিদ্ধির অভ্যাসে, মানবের চরমাভীষ্ট যে ব্রহ্মসাকাংকার ভাহা অবশুদ্ধাবীই হয়, শ্রদ্ধা থাকিলে সাধককে বাধা হইয়াই অপরোক্ষ ব্রহাঞ্জানই লাভ করিতে হয়।

বিচারদ্বারা অপরোক্ষত্তানের সম্ভাবনা।

কেই কেই মনে করিতে পারেন যে, বিচারছারা অপরোক্ষজান কি করিয়া ইইবে ? ইহাতে পরোক্ষজানই সম্ভব। ঘটের আকৃতির বর্ণনাও নিয়া তদ্বিয়ক সংশয় ও বিপ্র্যায়নাশ ঘটিয়া কথনই যেমন ঘটের সাক্ষাৎকার হয় না, ইহাও তদ্ধে। বস্তুতঃ, ব্রহ্মাত্মার বিচার বহু শ্বেণ মনন করিয়াও অনেকেরই অপরোক্ষ ব্রহ্মান হয় না—ইহাই ত দেখা যায়।

কিন্তু এ কথা সঙ্গত নহে। কারণ, ঘটবিষয়ক শ্রবণ মনন এবং আত্ম-বিষয়ক শ্রবণ মনন—একরপ ব্যাপার নহে। ঘট বহিবিষয়, তাহার সঙ্গে ইন্দ্রিয়সন্ধিকর্ষ না হইলে অপরোক্ষ্ণ্রান হয় না, আত্মা বা ব্রহ্ম কিন্তু বহিবিষয় নহে, তাহার সহিত মনের সংযোগ নিয়তই রহিয়াছে। ভাহার দহিত মনের সংযোগ না হইলে কোন কানই হয় না। অতএব শ্রবণ মননের পর নিদিধাদন হইলেই ব্রহ্মদাক্ষাংকার হইতে কোন বাধা নাই। প্রকৃত কথা এই যে, পদজ্ঞ পদার্থোপস্থিতি হইলে শাক্ষরেধি হয়, আত্মবিষয়ক শ্রুতিবাক্যজ্ঞ যে অর্থোপস্থিতি হয়, ভাহা যদি অনুভবসহকারে হয়, ভাহা হইলে শ্রুতিবাক্য হইতে ব্রহ্মের অপরোক্ষজ্ঞান অবশ্রভাবীই হয়। অতএব এরপ সংশয় এস্থলে অসক্ত। অবৈতিসিদ্ধির আলোচনায় শ্রুতিবাক্যে সংশ্যাদি সম্লে বিনষ্ট হয়, আর তজ্জ্ঞ ইহার আলোচনায় অপরোক্ষ ব্রহ্মজ্ঞান শ্রহালু দাধকের বলপুর্বকই ঘটিয়া যায়।

এই গ্রন্থপাঠে প্রবৃত্তি উৎপাদক সামগ্রীর একত্র ফল।

এখন গ্রন্থ, গ্রন্থণার, গ্রন্থপ্রতিপাছবিষয় ও গ্রন্থপাঠের ফল যদি
সবগুলি একত্রভাবে চিন্তা করা যায়, তাহা হইলে বলিতে পারা যায়—
যে গ্রন্থ সর্ব্বপ্রাচীন বেদান্ত চিন্তাধারামধ্যে স্ব্বাপেক্ষা স্থানির্মান জলপুর্ণ
প্রশান্ত প্রশান্ত ও প্রগভীর স্থান অধিকার করিয়া রহিয়াছে, অথবা যে
গ্রন্থ বেদান্ত চিন্তারাজ্যের সর্ব্বাচ্চন্থানে বিরাজিত রহিয়াছে, অথবা যে
গ্রন্থে বেদান্ত সিদ্ধান্তের সমুদায় কথাই যথাযোগ্য স্থান পাইয়াছে, অথবা
যে গ্রন্থের পর যত মতের যত বেদান্ত গ্রন্থ ইইতেছে, স্কলই যে গ্রন্থকে
শক্রভাবেই হউক, অথবা মিত্রভাবেই হউক অবলম্বন করিয়া আত্মসন্তা
লাভ করিতেছে—যাহার গ্রন্থকার আকুমার ব্রন্ধচারী, নিজ্লক্ষচরিত্র, সর্ব্বশান্ত্রপারদানী, স্বর্জনমান্ত এবং দিদ্ধ মহাপুরুষ; বৈরাগ্য, সত্য, সরলতা
উদারতা জ্ঞান ও ভক্তির থিনি আদর্শ পুরুষ; তাহার পর যে গ্রন্থের
প্রতিপাত্যবিষয় যাবতীয় বেদান্তের সিদ্ধান্ত এবং যে গ্রন্থের পাঠের ফলে
নিদিধ্যাসন সহজ হইয়া যায়, স্কত্রাং ব্রন্ধস্কাংকার অবশুন্থাবী হয়, সে
গ্রন্থাঠে কাহার না প্রবৃত্তি জ্বো প

গ্রাদ্ধেপাঠে সামর্থ্য উৎপাদনের জন্ম ক্যায়শাস্ত্রের পরিচয়।

এই গ্রন্থপাঠে প্রবৃত্তি উৎপাদনের জন্ম যাহা প্রয়োজন তাহা আলোচিত হইল, এইবার এই গ্রন্থপাঠে সামথা উৎপাদনের জন্ম যাহা প্রয়োজন তাহাই আলোচা। ভূমিকার উদ্দেশবর্ণনপ্রসঙ্গে বলা হইয়াছে—এই গ্রন্থার্থ ব্রিবার জন্ম যাহা প্রয়োজন, তাহা, এক কথায়, যে শাস্ত্রে বৃদ্ধি মাজ্জিত হয় সেই শাস্ত্রের জ্ঞান, অর্থাৎ ন্থায় ও মীমাংসা শাস্ত্রের জ্ঞান এবং এই শাস্ত্রের জন্ম প্রতিকৃল শাস্ত্রের জ্ঞানের জন্ম শাস্ত্রের জ্ঞানের জন্ম শাস্ত্রের জ্ঞানের জন্ম শাস্ত্রের জ্ঞানের জন্ম আবশ্রুক শাস্ত্রের জ্ঞানের জন্ম অপর যাবতীয় দার্শনিক মতবাদের জ্ঞান আবশ্রুক। ইহার মধ্যে আবার মাধ্র ও রামান্ত্রক মতের জ্ঞানই বিশেষভাবে আবশ্রুক। যেহেতু এই চুই মতবাদী আচার্যাগণ অলৈতমতের বিশেষ ভাবেই প্রনের চেষ্টা করিয়াছেন। যাহা হউক, এক্ষণে দেখা যাউক, স্থায়শাস্ত্রের প্রতিপান্থ বিষয় কি প

স্তায়শাস্ত্রের প্রয়োজন।

ক্রায়শাস্তের পরম তাংশ্যা মোক। সেই মোকলাভের উপায় আরুত্বসাক্ষাংকার। সেই আরুত্বসাক্ষাংকারের উপায় শ্রবণ, মনন ও নিদিধাাসন। মনন অর্থ—শত বিষয়ের অর্থে শ্রম ও সংশয় বিদ্রিত করিবার জন্ম যুক্তির অমুধাবন। সেই যুক্তি, যাহাকে আরা বালিয়া শ্রম হয়, তাহা হইতে আরোকে পৃথক করিয়া বুঝা, অথবা আরাভিন্ন পদার্থের সহিত আরোবস্তার ভেদ অমুমান। এথন এই কাষ্যা করিতে গেলে যে সকল বস্তাতে আরু শ্রম হয় সেই সকল বস্তার, অথবা আরাভিন্ন যাবং পদার্থের জ্ঞান আবশ্রক হয়। আর তাহার ফলে বস্তাতঃ সামান্তভাবে স্ব্রজ্ঞাই ইইতে হয়। মহিষ গৌতম প্রাথমাক্ত পথে ও কণাদ দ্বিতীয় পথে এইরূপ স্ব্রজ্ঞাব্রের জন্ম, আর তাহার ফলে আরুজ্ঞানকে দ্বার

করিয়া মোকলাভের জন্ম, যথাক্রমে ন্যায় ও বৈশ্বোবিক শাস্ত রচনা করিয়াছেন।

নবাক্সারের পরিচয় ও অবৈতসিদ্ধির সহিত তাহার সম্বন্ধ।

ইহার বহু পরে উদয়ন ও গক্ষেশ প্রভৃতি ন্যায়াচার্য্যগণ এই উভয় মতের সংমিশ্রণে নব্যন্যায়ের সৃষ্টি করিয়াছেন। এই অবৈতিসিদ্ধি গ্রন্থের জান্ত, অর্থাং এই অবৈতিসিদ্ধি গ্রন্থের জান্ত, অর্থাং এই গ্রন্থার পক্ষেবৃদ্ধিনাজ্জিত করিবার জান, যে ন্যায়শাল্রের প্রয়োজন, তাহা এই নব্যন্যায় শাস্ত্র। কারণ, এই অবৈতিসিদ্ধি গ্রন্থখানি এই নব্যন্যায়ের পদ্ধতি, স্ক্ষেতা এবং বিচারপরিপাটী অনুসারে লিখিত, নব্যন্যায়ের অনেক সিদ্ধান্ত এই গ্রন্থে গৃহীত এবং অনেক সিদ্ধান্ত নিরাক্ত ইইয়াছে।

আই ইহারও যদি কারণ অসুসন্ধান কর। যায়, তাহা হইলে দেখিতে পাওয়া যায় যে, নবানাায়ের স্কাতা, নবানাায়ের পরিপাটা, বক্তবা-প্রকাশে নবানাায়ের যোগাত। প্রভৃতি এতই স্কার যে, ইহার সিদ্ধান্তের সহিত বিরোধ থাকিলেও ইহার পদ্ধতি প্রভৃতি সকলেই গ্রহণ করিয়াছেন, সকলেই নবানাায়ের সাহাযো নিজ নিজ মতের উৎকর্ষ সাধন করিয়াছেন। বস্তুতঃ, নবানাায়ের প্রচারের পব অপরাপর দর্শন এবং ব্যাকরণাদি অপরাপর সকল শাস্ত্রই এই নবানাায়ের পদ্ধতি অবলম্বনে লিখিত হুইয়াছে। যাহা হুউক, এখন দেখা যাউক, এই নবানাায়ের মতে কি করিয়া আত্মভিন্ন যাবং পদার্থের জ্ঞানলাভ করা যায—কি করিয়া এই মতান্থ্রণ মানব প্রেবাক্ত সামানাতঃ সর্বজ্ঞত্ব লাভ করিতে পারে।

কিন্তু এই কাষ্টি করিতে ১ইলে নায়ের "চিস্তামণি" নামক গ্রন্থানি পাঠ করাই আবশ্রক। ভূমিকামধ্যে তাহার প্র কথা বলা কথনই সম্ভবও নতে এবং সঙ্গতও নতে। তথাপি বাঁহাদের এজন্য সময় ও স্থবিধার অভাব, তাঁহাদের নিমিত্ত এস্থলে আমরা এই ন্যায়শাস্ত্রের উদ্দেশ, লক্ষণ ও পরীক্ষা এই ত্রিবিধ স্তর আলোচনা না করিয়া কেবল

ইংার উদ্দেশমাত বর্ণনা করিব, অথাৎ এই শাল্পের পদার্থ ও তাংগর বিভাগাদি মাত্র বিশিবদ্ধ করিব এবং সেই সঙ্গে বিচারকার্ধার জন্য যে সব বিষয় বিশেষ প্রয়োজন, তাংগই বর্ণনা করিব।

পদার্থবিভাগের উক্ষেশ্র ।

কিন্তু এই পদার্থবিভাগ বর্ণন করিবার পুরের ইহার উদ্দেশ্সসম্ভে আরও তুই একটী কথা বলা প্রয়োজন, যথা—

পঞ্জর ধার। যাহা বুঝান যাইতে পারে, তাহাই 'পদার্থ' পদের বাচ্য। স্করাং মানবের চিন্তনীয় ভূত-ভবিশ্বং-বর্ত্তমান যাবং বিষয়ই পদার্থ। অত্যাব আত্মা ও অনাত্মা সবই পদার্থ। আত্মজ্ঞানের জন্ম এই আত্মা ও অনাত্মা সবই পদার্থ। আত্মজ্ঞানের জন্ম এই আত্মা ও অনাত্মা যাবং পদার্থের জ্ঞান আবশুক বলিয়া মহিদি গৌতম পদার্থকে যোড়শ প্রকারে, অর্থাং প্রমাণ, প্রমেয়, সংশ্যু, প্রয়োজন, দৃষ্টান্ত, সিদ্ধান্ত, অব্যব, তর্ক, নির্ণয়, বাদ, জল্ল, বিত্তা, হেলাভাস, চল, জাতি ও নিগ্রহন্ধানে বিভক্ত করিয়াছেন। ইহাদের মধ্যে "প্রমেয়" পদার্থ বলিতে আত্মা, শরীর, ইন্দ্রিয়, অর্থ, বৃদ্ধি, মনঃ, প্রবৃত্তি, দোষ, প্রত্যাত্মার, ফল, ভূংথ ও অপ্রর্গ এই দ্বাদশালী বুঝায়। এই দ্বাদশালী প্রমেয় পদার্থের জ্ঞানলাভের জন্মই প্রমাণ ও সংশ্যাদি অবশিষ্ঠ প্রদেশ পদার্থের জ্ঞানলাভের জন্মই প্রমাণ ও সংশ্যাদি অবশিষ্ঠ প্রদেশ পদার্থের জ্ঞানলাভের জন্মই প্রমাণ ও সংশ্রাদি অবশিষ্ঠ প্রদেশ পদার্থের জ্ঞানলাভের হুইয়া থাকে, তাহাদের সহিত্ত আত্মার ভ্রেদের অনুমানও সম্ভব্রণর হুইবে। আর তাহার ফলে আত্মার ইত্রভেদানুমাণক লক্ষণও ঠিক্ হুইবে, স্ক্তরাং গাত্মজ্ঞানও লাভ হুইবে।

মহষি কণাদ দেখিলেন— নহষি গৌত্য আত্মজ্ঞানের জন্ম উপায় নিদ্দেশ করিলেন বটে, কিন্তু প্রয়োগ পদার্থ কি, তাহা ত ঠিকু করিয়া বলিয়া দিলেন না। প্রমেয় বলিতে প্রমাণ সংশ্যাদি অবশিষ্ট পঞ্চদশ পদার্থও ত ব্যায়। অতএব মহষি গৌতমের পদার্থবিভাগ ষ্থার্থ বিভাগ হয় নাই। তাহার পর আত্মার জ্ঞানলাভ করিতে হইলে আত্ম-

ভিন্ন যাবদ্ বস্তারই সামান্ততঃ জ্ঞান আবশ্রক। ক্রেন্স, কোন কিছুর জ্ঞানলাভ করিতে ইইলে তদ্ভিন্ন যাবং বস্তার সহিত তাঁহার সামান্তভাবে ভেদজ্ঞান আবশ্রক হয়। কেবল যে গৌতনোক্ত শরীর ও ইন্দ্রিয়াদি আদশটী প্রমেয়ের জ্ঞান ইইলেই ভাহাদের সহিত আত্মার ভেদজ্ঞান ইইয়া আত্মজ্ঞান ইইবে, তাহা নহে। বোধ হয়, এইরপ চিন্তার বশবর্তী ইইয়া মহর্ষি কণাদ প্রমেয় পদার্থ কি, অর্থাং যাবং পদার্থ ই কি, তাহা বলিবার জন্ত পদার্থকে দ্রবা গুণ কর্ম সামান্ত বিশেষ সমবায় ও অভাব — এই সাতভাগে বিভক্ত করিলেন, এবং পরে ভাহাদেরও আবার বহু অবান্তর বিভাগ করিয়া যাবং পদার্থের একটা সামান্তাবে জ্ঞানলাভের পথ প্রদর্শন করিলেন। বস্তাভা, গৌতমের প্রমেয় এবং কণাদের প্রমেয় ঠিকৃ এক বস্তানহে। গৌতমের প্রমেয় শরীরেন্দ্রিয় দ্বাদশ্রী। কণাদের প্রমেয় কিন্তু যথার্থই পদার্থ-পদবাচ্য যাবদ্ বস্তা। কিন্তু ইহাতেও কার্যা সিদ্ধ হয় না দেখিয়া মহর্ষি কণাদে বলিলেন—এই পদার্থের সাম্বায় ও বৈধন্ম্য জ্ঞানও আবশ্রক। আর ভদমুসারে তাহার বৈশেষিক স্ত্রগ্রন্থে লিবিলেন—

"ধর্মবিশেষপ্রস্তাৎ জব্যগুণকর্মধামাক্সবিশেষসম্বায়ানাং পদার্থানাং সাধর্মাট্রধর্মাভ্যাং তত্তভানাং নিংশ্রেম্সম্"। ১৪১।৪

অর্থাৎ দ্রব্য গুণ কর্ম সামান্ত বিশেষ ও সমবায়—এই ছয়টী ভাবপদার্থ এবং অভাব এই সাভটী পদার্থ এবং ভাহাদের সাধর্ম্মা ও বৈধর্ম্মাদার। যে তত্ত্বজ্ঞান হয়, তদ্মারা হেই জ্ঞান হয়, সেই জ্ঞানজন্ত ধর্মবিশেষপ্রস্তুত নিঃ শ্রেম্ম লাভ হয়। স্থ্রে অভাব পদার্থ না থাকিলেও নবীনগণ উহাকে ভাবভিন্ন বলিয়া গ্রহণ করিয়া, পদার্থসংখ্যা সাভটীই নির্দেশ করিয়াছেন। যাহা হউক, এতদমুসারে আমরা নিয়ে পদার্থবিভাগ এবং ভাহাদের সাধর্ম্ম ও বৈধন্মাপ্রদানের চেটা করিলাম এবং বিচারকার্য্যের জন্ত গৌতমোক্ত পদার্থের কিঞ্চিং পরিচয়ও প্রদান করিলাম। বলা বাছলা,

গোতমের উক্ত হে লটা পদার্থ, কণাদের এই সাতটীরই অস্তর্গত হটয়াছে। যেহেতু গৌতম, খীত্মজ্ঞানের জন্ম যে বিচার আবশ্রক, সেই বিচারের যাতা অকপ্রত্যকাদি তাতাই প্রধানত: শিক্ষা দিয়াছেন। স্থার কণাদ, সেই বিচারের যাতা বিষয়, অথাং গৌতমের প্রমেয় পদার্থ, যাতার অংশ-বিশেষ তাহারই বিষয় প্রধানত: শিক্ষা দিয়াছেন। ইহা ২ইতে দেখা যাইবে, উভয়েই একই উদ্দেশ্যে অনেকটা একই পথে চলিয়াছেন। অস্ত কথায় উভয়েই সক্ষক্ষতার জন্ম পদার্থপরিচয়প্রদানরূপ পথপ্রদর্শন করিয়া-মীমাংসাদি অপরাপর দর্শনশাস্ত্র এই পদার্থপরিচায়ক পথের অফুসরণ করেন নাই। তাঁহার। কণাদের দ্রব্য-পদার্থ-আন্ত্রিভ অপর यावजीय भनार्थ विनया अवाभनार्थित्र यात्र। मनत्रभ, जाहा इहेर्ज यावर কার্যান্তব্যের পরিচয় প্রদান করিয়াছেন। পদার্থজ্ঞানশ্বরো আন্যাঞ্জান-দান, আর সেই আত্মজানদারা মোকলাভ, কেবল মংধি কণাদ ও গৌতমেরই প্রদশিত পথ। আর অনাঅদ্রবাপদার্থকে আআ। হইতে পুথক করিয়। আত্মজানদানই সাংখ্যাদি অপর দর্শনের প্রদর্শিত পথ। কিছ ভাগ হইলেও এই পদার্থনির্ণয় প্রথটী এতই স্থানর ও হৃদয়গ্রাহী যে. অপর মতেও তত্তং মতপ্রবর্ত্তকগণ, কিংবা তুরুতের আচাযাগণ শেষ-কালে নিজমত বর্ণন করিতে গিয়া, মতভেদ থাকিলেও এই পথে কতকটা সমতের পদার্থনির্থয় প্রবৃত্ত হুইয়াছেন। যাহা হুউক, এখন দেখা যাউক---নৰাক্তায়মতে পদাৰ্থবিভাগ ও সাধশ্মটবধ্ম্মাদি কিরুপ।

নবাক্সায়নতে পদার্থপরিচয়।

পদার্থ সাত প্রকার, যথা—দ্রব্য, গুন, কণ্ম, সামান্ত অর্থাৎ জাতি, বিশেষ, সমবায় অর্থাৎ নিত্যসম্বন্ধ ও অভাব।

কিছ ইহাদের পরিচয় দিতে হইলে ইহাদের লক্ষণ বলিতে হয়।
আবে লক্ষণ বলিতে হইলে লক্ষণের অব্যাপ্তি, অতিব্যাপ্তি ও অসম্ভব—
এই তিনটী দোষ বৰ্জনে করিতে হয়। ইহাদের অর্থ এই—

শব্যাপি অর্থ-যাহার ছারা যাতা ব্ঝান উচিত, ক্রাহা যদি সম্পূর্ণরূপে না ব্ঝায়। অন্ত কথায়—লক্ষ্যের একদেশব্যুতিত্বই অব্যাপ্তি।
যেমন, গরুর লক্ষণ 'কপিলবর্ণ' বলিলে খেতবর্ণ গরুকে আর ব্ঝায় না
বলিয়া এই গরুর লক্ষণে অব্যাপ্তি দোধ হয়।

অতিব্যাপ্তি অর্থ—যাতার দ্বারা যাতা বুঝান উচিত, তদপেকা যদি
অধিক বস্তু বুঝায়। অন্ত কথায়—লক্ষ্যে বৃত্তি হত্যা অলক্ষ্যে বৃত্তি হত্যা আতিব্যাপ্তি দাব হয়।
মতিষ্পেক বুঝায় বলিয়া এই গোলক্ষণে অতিব্যাপ্তি দোব হয়।

অসম্ভব অর্থ— যাহা একে কারেই লক্ষাকে বুঝায় না। যেমন গরুর লক্ষণ "পক্ষবিশিষ্ট" বলিলে হয়। যেহেতৃ গরুর পক্ষই থাকে না। অভএব,এরপ গোলক্ষণে অসম্ভব দোষ হয়।

বস্ততঃ, এমন অনেক লক্ষণ আছে, যাগতে অব্যাপ্তি ও অতিব্যাপ্তি উভয় প্রকার দোষই হয়। যাগা হউক, এই ত্রিবিধ দোষশৃক্ত যে ধর্ম ভাগাই লক্ষণ। এই লক্ষণ আবার তিন প্রকার, যথা—স্বর্জণাভিব্যক্তক, ইতরভেদাকুমাপক ও ব্যবহারৌপ্যিক। ইহাদের মধ্যে ইভরভেদাকু-মাপক লক্ষণই ক্রায়মতে গ্রাহ্ম। এই লক্ষণের দ্বার। অপরের সহিত লক্ষোর ভেদ অকুমান করা যায়।

বেদাস্তমতে পদার্থ তুই প্রকার, যথা—বন্ধ ও অবস্থা কিংবা চিদ্ ও অচিদ্ কিংবা দৃক্ ও দৃষ্ঠ । বস্তু ব্রহ্ম—নিধর্মক, এবং অবস্তু—ব্রহ্মভিয় । জবাগুণাদি বিভাগ ভাহারই হয় । তবে ভাহাও প্রায়শ: মীমাংসকমতেই প্রায় হয় । মীমাংসকমত বলিতে প্রায়ই কুমারিল ভট্টের মত ও প্রভাকরের মতই বৃঝার । বেদাস্তমতে ভল্মধাে কুমারিলের মতই কুমারিল প্রটার কুমারিল প্রত্যাকরেরও মত গৃহীত হয় । বেদাস্তমতে পদার্থ—ক্রবা, গুণ, কর্ম্ম, সামান্ত, শক্তি, সাদৃষ্ঠ ও অভাব—এই সাভটী । কুমারিলমতে—ক্রবা, গুণ, কর্ম্ম, সামান্ত ও অভাব—এই পাঁচটী । প্রভাকরমতে—ক্রবা, গুণ, কর্ম, সামান্ত ও সাদৃষ্ঠ—এই আটটী ।

জব্য—থাহা গুল, কর্ম, সামান্ত, বিশেষ ও সমবায়ের আঞ্চয় হয়, তাহাই জব্য। অথবা গুলের অত্যস্তাভাবের যে অধিকরণ হয় না তাহাই প্রবা। (হা নয় প্রকার, যথা—ক্ষিতি, জল, তেজঃ, বায়ু, আকাশ, কাল, দিড়ি, আআ ও মনঃ।

বেদান্তমতে পঞ্চুত সন্ধ, রজ ও তমঃ, বৃদ্ধি বা মনঃ, বর্ণান্থকশন্ধ ও অক্ষকার এই একাদশ্টী দ্রবা বলা হয়। কুমারিলমতে—ক্ষিতি, অপ্, তেজঃ, মরুৎ, বোম, কাল, দিক্, আত্মা, মনঃ, অক্ষকার ও বর্ণান্থক শন্দই দ্রবা। প্রভাকরমতে তমঃ তেজের অভ্যান্থ বলিয়া অধিকরণ্যার্ম এবং শন্ধ আকাশের গুণ বলিয়া ইহারা দ্রবা নহে।

গুণ— দ্বা ও কর্মাভিন্ন গুইয়া যাহা জাতিমান গুয় তাহাই গুণ। ইহা চকুর্বিশতি প্রকার, যথা— রূপ, রস, গন্ধ, স্পর্শ, সংখ্যা, পরিমিতি, পৃথক্র, সংযোগ, বিভাগ, পরত্র, অপরত্ব, বৃদ্ধি বা জ্ঞান, স্থে, তৃঃথ, ইচ্ছা, দ্বেষ, যতু, গুরুত্ব, দ্বেত্ব, স্মেহ, সংস্কার, ধর্ম, অধ্যা ও শব্দ।

বেদান্তমতে পৃথক্তকে বাদ দিয়া ও আলহাকে গ্রহণ করিয়া গুণ ২৪ প্রকার হয়। অথবা কুমারিলমতের ধর্ম, অধর্ম ও বর্ণাত্মক শব্দবাদে ধ্বনি, প্রাকট্য ও শক্তি লইচা ২৪ প্রকার। প্রভাকরমতে পৃথক্ত ও সংখ্যাবাদে ২২ প্রকার।

কর্ম—সংযোগ ভিন্ন ১ইয়। যাহ। সংযোগের অসমবায়ি কারণ হয়
তাহাই কর্ম। ইহা পাঁচ প্রকার, যথা—উংক্ষেপণ, অবক্ষেপণ, আকুঞ্চন,
প্রসারণ ও গমন। এই গমন আবার পাঁচ প্রকার, যথা—ভ্রমণ, রেচন,
স্তানন, উদ্ধাজনন ও তির্যাক্গমন।

ভট্ট ও প্রভাকরমতেও—চলনাত্মক ই কর্ম। ভট্টমতে ইহা প্রত্যক্ষও হয়। প্রভাকর-মতে, ইহা অনুমের।

সামান্ত—ইংার অথ জ্ঞাতি। ধাণা নিত্য অথচ অনেকে সমবায় সম্বন্ধে থাকে, তাদৃশ ধর্মকে বৃঝায়। ইংা ছুই প্রকার, যথা—পরা জ্ঞাতি এবং অপরা জ্ঞাতি।

বেদাস্তমতে ইহা নিতা নহে। ইহা অমুগত ধর্মবিশেষ এবং ব্যক্তির সহিত ভিন্নাভিন্ন বলা হয়। প্রভাকরমতে প্রদামান্ত নাই। সর্ব্বমতেই ইহা প্রত্যক্ষও হয়।

বিশেষ—যাহা নিত্য জব্যে থাকে এতাদৃশ ধর্মকে ব্ঝায়। ইহা যত নিত্য জব্য—তত সংখ্যক হয়।

বেদান্ত, ভট্ট ও প্রভাকরমতে ইহা বীকার করা হর না। প্রভাকরমতে ইহা পৃথক্ছের অন্তর্ভুক্ত বলা হর। সমঁবায়-নিত্য সম্বন্ধ। ইহা একই প্রকার।

ভট্ট ও বেদান্তমতে ইহা পদার্থ।ন্তর নহে। এন্থলে তাদাক্সাই স্বীকার করা হয়। তাদাপ্যাটী ভেদসহিঞ্ অভেদ সম্বন্ধ। প্রভাকরমতে সমবার স্বীকার করা হয়।

্ অভাব—ত্ই প্রকার, যথা—সংস্গাঁভাব এবং অন্যোক্তাভাব। তন্মধ্যৈ সংস্গাভাব আবার তিন প্রকার, যথা—প্রাগভাব, ধ্বংস এবং অত্যস্তাভাব। অন্যোক্তাভাব অর্থ—ভেদ।

বেদান্ত ও ভট্টমতে অভাব-—ক্যায়মতেরই অনুরূপ, কিন্তু অনুপল্কিপ্রমা**শ্সা**ম্য। প্রভাকরমতে অভাব পদার্থান্তর নহে, কিন্তু অধিকরণরূপ।

আর শক্তি উভয় মীমাংসার মতেই ব্রিবিধ, যথা—সহজশক্তি, আধেয়শক্তি ও পদশক্তি। প্রভাকর ও বেদান্তমতে ইহা একটী পৃথক্ পদার্থ। ভট্টমতে ইহা গুণ, এবং
লৌকিক ও বৈদিকভেদে দ্বিবিধ। লৌকিকশক্তি দ্রব্যগতা, কর্ম্মগতা ও গুণগতা।
বৈদিকশক্তি যাগাদির স্বর্গসাধিকা। ইহাতে শক্তিজ্জাতি থাকে এবং ইহা দ্রব্য, গুণ ও
কর্মকে আশ্রহ্ণকরে ও অর্থাপত্তিপ্রমাণগম্যা ইইয়া থাকে।

সংখ্যাটী ভট্ট ও বেদাস্তমতে গুণ, প্রভাকরমতে পদার্থাস্তর। সাদৃশ্য প্রভাকরমতেই পদার্থ। ভট্ট ও বেদাস্তমতে ইহা তদ্গতভূয়োধর্ম্মবন্ধ।

ইহাই হইল পদার্থ পরিচয়।

দ্রবা পরিচয়।

ক্ষিতি—ইংার অর্থ মৃত্তিকা। যাহা গদ্ধযুক্ত তাহাই ক্ষিতি। ইং। তুই প্রকার, নিত্য এবং অনিত্য। নিত্য ক্ষিতি—পরমাণুরূপ। অনিত্য- ক্ষিতি—কাষ্যরূপ। এই অনিত্যকাষ্যরূপ। ক্ষিতি আবার তিন প্রকার, যথা—শরীররূপা ক্ষিতি, ইল্রিয়রূপা ক্ষিতি এবং বিষয়রূপা ক্ষিতি। শরীররূপা ক্ষিতির দৃষ্টাস্ত—আমাদের এই শরীর। ইংাতে ক্ষিতির ভাগই উপাদান এবং জলাদি নিমিত্তকারণ বলিয়া পাথিব বলা হয়। ইল্রিয়রূপা ক্ষিতি—গদ্ধগ্রাহক ভাণেক্রিয়। ইহার স্থান নাসিকার অ্যভাগ। বিষয়রূপা ক্ষিতি—এই মাটী ও পাথর প্রভৃতি। পর্মাণু-রূপা ও দ্বাণুকরূপা ক্ষিতি ও ইল্রিয়েরূপা ক্ষিতি প্রত্যক্ষ হয় না।

বেদান্তমতে ক্ষিতিপরমাণুও নিত্য নহে। স্কাক্ষিতিকে গন্ধতন্মাত্র বলে। উহা স্কা জল বা রসতন্মাত্র হইতে উৎপন্ন। স্কাক্ষিতির সম্বন্তণ হইতে জ্ঞানেক্রিয় আণ উৎপন্ন হর। ইহার রক্ষে । হইতে কর্মেন্সির পায়ু উৎপন্ন হর। ইহা অপর চারি ভূতের সহিত মিলিত হইন্স এই স্থুল কিভিতে পরিণত হয়। শরীরমাত্রই পাঞ্চভৌতিক।

জল—যাহা শীতল স্পশ্যুক তাহাত জল। তাহাও দ্বিধ, যথা— নিত্য ও অনিতা। নিতা জল—পরমাণুরপ এবং অনিতা জল—কার্যার রূপ। সেই অনিতা কার্যারপ জল আবার ত্রিবিধ, যথা—শরীররপ জিল, ইন্দ্রিররপ জল এবং বিষয়রপ জল। শরীররপ জলের দৃষ্টাস্ত—বরুণ-লেখকে জলময় দেই। ইন্দ্রিররপ জল—রসগ্রাতক রসনেন্দ্রিয়। উতার স্থান জিহ্বার অগ্রভাগ। বিষয়রপ জল—নদী ও সমুদ্র প্রভাত। প্রমাণুরপ ও দ্বাণুকরপ জল ও ইন্দ্রির্বাপ জল প্রতাক্ষ হয় না।

বেদাস্তমতে জলপরমাণুও নিতা নহে। হক্ষ জলকে রসতন্মাত্র বলে। উহা হক্ষ তেজঃ বা রূপতন্মাত্র হইতে উৎপন্ন। হক্ষ জলের সম্বন্তণ হইতে জ্ঞানেন্দ্রির রসনা উৎপন্ন হয়। ইহার রজোগুল হইতে কর্মেন্দ্রির উপস্থ উৎপন্ন হয়। তমোগুল হইতৈ গক্ষতন্মাত্র উৎপন্ন হয়। ইহা অপর চারি ভূতের সহিত মিলিত হইরা এই স্থূল জলে পরিণত হয়।

তেজঃ—যাহা উফপ্পশ্যুক্ত ভাগাই তেজঃ। হল ছিবিধ, যথা—
নিতা এবং অনিতা। তন্মধো যাগা নিতা তেজঃ তাহা পর্মাণুরূপ, এবং
যাহা অনিতা তেজঃ তাহা কাষারপ। সেই কাষারপ তেজঃ আবার তিন
প্রকার, যথা—শরীররপ তেজঃ, ইান্দ্ররূপ তেজঃ এবং বিষয়রপ তেজঃ।
শরীররপ তেজঃ আদিতালোকে যে শরীর আছে, তাগা। ইন্দ্রিরূর
তেজঃ—চক্ষ্রিন্দ্রিয়, উহার স্থান চক্ষ্র মধো যে রুফ্তারা আছে, তাগার
অগ্রদেশ। বিষয়রপ তেজঃ কিন্তু চাার প্রকার, যথা—ভৌমতেজঃ,
দিবাতেজঃ, ঔদযাতেজঃ এবং খানজভেজঃ। ভৌমতেজের দৃষ্টান্ত —বাহ্
প্রভৃতি; দিবাতেজের দৃষ্টান্ত —অবিদ্ধন বিত্যাদি। অপ্ অর্থাং জল হয়
ইন্ধন যাহার তাহাই আবন্ধন। ঔদযাতেজের দৃষ্টান্ত —ভূকু অন্ধ পরিপাকের হেতু উদরমধাগত পিত্তর্মাণ্ডের প্রান্তর্জের ভূষান্ত্র, বিত্তিরুক্ত বিজ্ঞান্তর্কাদি ধাতু বস্তু। পর্মাণু ও দ্বাণুক্রপ তেজঃ ও ইন্দ্রিয়ন্ত্রপ তেজঃ
প্রত্যক্ষ হয় না।

বেদান্তমতে তেজাংপরমাণ্ড নিতা নহে। স্ক্র তেজকে রূপত শুঁলে বলে। উহা স্ক্র বার্ বা স্পর্শত পাল ইইতে উৎপন্ন। স্ক্র তেজের সন্ধান হইতে জানি ক্রিয় চকুং উৎপন্ন হর। ইহার রজোন্তা ইইতে কর্মে ক্রিয় পদ উৎপন্ন হর। তমান্ত ইইতে রসত মাত্র উৎপন্ন হর। ইহা অপর চারিভ্তের সহিত মিলিত হইরা এই স্থল তেজে পরিণত হয়।

• বার্—যাহার রূপ নাই কিন্তু স্পর্শ আছে তাহাই বার্। সেই বার্ দ্বিধি, যথা—নিতা এবং অনিতা। ত্রাধাে যাহা নিতা বার্ তাহা বার্র পরমাণ্র প এবং যাহা অনিতা বার্ তাহা কার্যারপ বার্। সেই কার্যারপ বার্ আবার তিন প্রকার, যথা—শরীররূপ বার্, ইক্রিয়রূপ বার্ এবং বিষয়রূপ বার্। শ্রীররূপ বার্র দৃষ্টান্ত—কার্লাকে যে বার্যার শরীর তাহা। ইক্রিয়রূপ বার্র দৃষ্টান্ত—স্পর্শের গ্রাহক অগিক্রিয়, ইহার স্থান সক্রমানীর। বিষয়রূপ বার্র দৃষ্টান্ত—ক্রেমান বার্, যাহার দ্বারা বুক্লাদি কম্পিত হয়। শরীরমধ্যে সঞ্চরণশীল যে বায়্ব তাহার নাম প্রাণ। তাহা এক হইলেও উপাধিভেদে প্রাণ অপান সমন্ম উদান ও ব্যান—এই পঞ্চনামে অভিহিত হয়। স্ক্রিবিধ বায়্ই প্রত্যক্ষ হয়া।। নবীনমতে কিন্তু ইহার আচ প্রত্যক্ষ স্থীকার করা হয়।

বেদাস্তমতে বায়ুপরমাণুও নিতা নহে। স্ক্রবায়ুকে স্পর্শতন্মাত্র বলে। উহা স্ক্র্রাকাশ অর্থাৎ শব্দভন্মাত্র হইতে উৎপন্ন। স্ক্রবায়ুর সন্ধ্বন্ধণ হইতে জ্ঞানেন্দ্রিয় ত্বক্ উৎপন্ন হয়। ইহার রজে।গুল হইতে কর্মেন্দ্রিয় হস্ত উৎপন্ন হয়। তমোগুল হইতে রূপ-তন্মাত্র উৎপন্ন হয়। ইহা অপর চারি ভূতের সহিত মিলিত হইনা এই স্থ্লবায়ুতে পরিণত হয়।

মীমাংসকমতে ক্ষিতি, অপ্ও তেজের জাচ ও চাকুষ প্রতাক্ষ হয়, বায়ুর কিন্তু কেবলই জাচ প্রতাক্ষ হয়। তাহার পর সকল শরীরই পাথিব, জলীয় তৈজসাদি শরীরভেদ স্বীকার করা হয় না।

আকাশ—শব্দ যাথার গুণ তাথাই আকাশ; তাথা "একটী" বস্তু, বহু নহে। ইহা বিভূ অথাৎ সকাম্প্রিরোর সাহত সংযুক্ত এবং নিতা। যাহা ক্রিয়ার আশ্রেষ থয়, তাহাকেই ম্প্র বলা হয়। উহার কার্যারূপ নাই, স্তরাং অনিতারূপও নাই। এজন্ম হথার শরীর্রূপ ও বিষয়্রূপ অবস্থাভেদও নাই। তবে ইহার ইন্দ্রির্দ্ধ আছে, আর তাথা এই নিতা এক অঃকুশই কর্ণগছবরধারা অবচিছন ২ইলে ২য়। আকোশ প্রত্যক্ষ হয় না।

বেদান্তমতে আকাশও উৎপন্ন দ্রবা, ফুতরাং অনিত্য। স্ক্র আকাশকে শস্ত্রনাক্র বলে। ইহা অক্স চারিভূতের সহিত মিলিত হইয়া এই স্থুল আকাশ হইরাছে। স্ক্র আকাশের সন্ধ্রুণ হইতে জ্ঞানেন্দ্রিয় শ্রুণ উৎপন্ন হইরাছে। উহার রজোওীণ হুইতে কর্মেন্দ্রিয় বাক্ উৎপন্ন হইরাছে। ইহার তমোগুণ হইতে স্পর্শতনাক্র হইরাছে। এই স্ক্র আকাশ মারাযুক্ত ব্রহ্ম হইতে উৎপন্ন হইরাছে। ভট্টমতে পুরোবর্ত্তিক উপাধিবিশিক্ত আকাশের প্রত্যুক্ত হয়।

পঞ্চুত হইতে জগতের উৎপ**ত্তি**।

ক্যায়মতে ক্ষিত্যাদি পাঁচটীকে ভূত রুলৈ, আর ক্ষিত্যাদি চিরিটী ভূত-প্রমাণু ও আকাশ মিলিয়া এই বিরাট ব্রহাণ্ড উৎপন্ন হইয়াছে। অপ্রত্যক্ষ প্রমাণু ওলি জীবকর্মবশে ঈশ্বরেচ্ছায় মিলিত হইয়া থাকে। প্রথমে হুইটী প্রমাণু মিলিয়া একটী দ্বাণুক হয়। উহাও প্রত্যক্ষ হয় না। তৎপরে তিনটী দ্বাণুক মিলিয়া একটী ব্রদ্রেণু হয়। উহা মহদ্ বস্তু ও প্রত্যক্ষযোগ্য। ব্রদরেণুর মূল অবয়ব ছয়টী প্রমাণু। এই বর্ত্তমান বিজ্ঞানের সাহায্যে যতই কৃষ্ম প্রমাণু কল্পনা করা যাইতেছে, স্বই ব্রদরেণুই বলিতে হইবে। কারণ, ভাহারও অবয়ব বা অংশ আছে। যাহার অবয়ব বা অংশ নাই ভাহাই প্রমাণু। ব্রসরেণু মিলিয়া ক্রমে ঘট পট মঠাদি যাবৎ বস্তু ইইয়াছে।

বেদান্তমতে মারাযুক্ত ব্রহ্ম হইতে স্ক্র্ম আকাশ উৎপন্ন হয়, তাহা হইতে স্ক্র্ম বার্ তাহা হইতে স্ক্র্ম তেজঃ. তাহা হইতে স্ক্র্ম জল এবং তাহা হইতে স্ক্র্ম কিতি উৎপন্ন হয়। এই পঞ্চুতের প্রত্যেকটীই আবার সন্ধ রজঃ ও তমোগুণযুক্ত হয়। আকাশের সন্ধ ওপ হইতে শ্রবণোন্ত্রিয় জরে. রজোগুণ হইতে বাগিন্ত্রিয়. এবং তমোগুণ হইতে বায় উৎপন্ন হয়। জলের সন্ধ্রগুণ হইতে রসমেন্ত্রিয়, রজোগুণ হইতে উপস্থেন্ত্রিয় এবং তমোগুণ হইতে রাষ্ট্রিয় এবং তমোগুণ হইতে পায়ু ইন্ত্রিয় এবং তমোগুণবশতঃ নিজে অবিকৃত থাকে। স্ক্র্ম পঞ্চ মহাভূত পঞ্চীকরণ নিয়মে মিলিত হইয়া আকাশাদিরপে স্থল পঞ্চ মহাভূত উৎপন্ন হয়। তাহা হইতে এই ব্রহ্মাণ্ড উৎপন্ন হইয়াছে। স্ক্র্ম পঞ্চমহাভূতের সন্ধৃত্রণ হইতে যে ইন্ত্রিয় হইয়াছে, তাহারা জ্ঞানেন্ত্রিয়, রজোগ্রণ হইতে যে ইন্ত্রিয় হইয়াছে তাহারা জ্ঞানেন্ত্রিয়, রজোগ্রণ হইতে যে ইন্ত্রিয় হইয়াছে তাহারা

মহাভূতের মিলিত অবস্থার সন্ধ্রপ হইতে অস্তঃকরণ জান্নাহাটে। উহা চারি প্রকার যথা—মন. বৃদ্ধি, চিন্ত ও অহংকার। অথবা মতান্তরে হুই প্রকার, যথা—মন: ও বৃদ্ধি। এমতে অহংকার মনের মধ্যে এবং চিন্ত বৃদ্ধিমধ্যে পরিগণিত হয়। আর উক্ত পঞ্চমহাভূতের মিলিতাবস্থার রজ্যেওণ হইতে পঞ্চপ্রাণু উৎপন্ন হইরাছে, উহাদের নাম—প্রাণ, জুলান সমান উদান ও ব্যান। এই চারি অস্তঃকরণ, দশ ইন্দ্রির ও পঞ্চ প্রাণবিশিষ্ট চৈতীয়ই তাহাদের অধিষ্ঠাত দেবতা হইরাছেন। যথা—অচ্যুত চিন্তের, শঙ্কর অহংকারের, বন্ধা বৃদ্ধির, চন্দ্র মনের, দিক্ প্রবণক্রিরের, বায় অগিন্দ্রিরের, ইন্দ্র পালিন্তরের, বন্ধণ রসনেনিন্দ্রের, অধিনীকুমার আণিন্দ্রিরের, অগ্নি বাগিন্দ্রিরের, ইন্দ্র পালিন্তরের, বিক্পুপদেন্দ্রিরের, যম পার্ ইন্দ্রিরের এবং প্রজাপতি উপস্থেন্দ্রিরের দেবতা—ইহা বলা হন্ধা পঞ্চানের দেবতা প্রাণ নামেই অভিহিত হন। পঞ্চ স্থলভূত হইতে জন্নায়ুলাদি চতুর্বিধ স্থলারীর উৎপন্ন হইরাছে। আর মুনঃ ও বৃদ্ধিরার অথকা সন্ধাহে। অজ্ঞানকে কারণশনীর বলা হয়। এই ত্রিবিধ শরীরকে পাঁচ ভাগে বিভক্ত করিয়া পঞ্চকে। বলা হয়।

ভট্টমতে দেশরূপ উপাধিষোগে অথবা বিশেষণক্ষপে আকাশও প্রত্যক্ষ হয়। বায়ুর স্কাচ প্রত্যক্ষ হয়। প্রভাকরমতে আকাশ অন্যুমেয়ই হয়।

কাল—ভূত ভবিশ্বং ও বর্ত্তমান ব্যবহারের যে হেতু তাহাই কাল।
তাহা—এক, বিভূ ও নিতা; ইংা উপাধিতেদে নানা। ইংগও অপ্রত্যক্ষ কিন্তু অন্তন্মঃ। কালিক সম্বন্ধে ইং। সকলের অধিকরণ হয়।

বেদাস্তমতে ইহাও অনিত্য। বর্ত্তমানতারূপ উপাধিবিশিষ্ট্ররূপে ইহা প্রতাক্ষও হয়।

ক্রিক্ পূর্বিপশ্চিমানি ব্যবহারের যে হেতু তাহাই দিক্। তাহাও

এক বিভূ ও নিত্য। ইহাও উপাধিতেদে নানা। ইহাও অপ্রত্যক্ষ
কিন্তু অন্তব্যয়। দৈশিক সম্বন্ধে ইহা সকলের অধিকরণ হয়।

বেদাস্তমতে ইহাও অনিতা। পূর্ববাদি উপাধিবিশিষ্ট্রনপে ইহা প্রত্যক্ষও হয়। এক কথায় আত্মভিন্ন সবই অনিতা এবং মিথাা। মিথাা অর্থ যাহা তিনকালে নাই, অথচ জ্ঞেয় হয়। অনিতা বলিলে সকল হলে মিথাা ব্ঝায় না। মীমাংসকমতে জগৎ সংসার সতাও অনিতা, মিথাা নহে। আর ইহার মহাপ্রলয়ও নাই।

আত্মা—যাহা জ্ঞানের অধিকরণ তাহাই আত্মা। উহা দিবিদ, যথা— পরমাত্মা ও জীবাত্মা। তন্মধ্যে পরমাত্মাই ঈশ্বর, স্বব্ধ , অশরীরী এবং একই। জীবাত্মা প্রতি শরীরে বিভিন্ন স্তরাং অসংখ্যা। উভয়ই বিভূ ও নিত্য। অথাৎ স্বব্দুইন্ত্রসংযোগী ও ও শব্দপ্রমাণগমা বুজার জীবাজ্মা জ্ঞান ও ইচ্ছাদিবিশিষ্টরপে মানস-প্রত্যক্ষের বিষয় হয়। ঈশারক্লপায় ও আজোর জ্ঞানে জীবের মৃতিক হয়।

বেদাস্তমতে আস্থা একই নিতা ও সতা। জীবায়া ও প্রমায়া অভিন্ন। প্রমায়া অবিদ্যারূপ উপাধিবশে নানা হয়। ইহা শ্বকাশ জ্ঞানস্বরূপ বলিরা সাক্ষাৎ অপরোক্ষ্ অর্থাৎ প্রত্যক্ষ। ব্যক্তি অবিদ্যারূপ কারণশরীরবিশিষ্ট ব্রহ্মতৈতক্তর নাম প্রাজ্ঞ, ক্মার সমষ্টি অবিদ্যারূপ কারণশরীরবিশিষ্ট ব্রহ্মতৈতক্তই ইশ্বর। স্থতরাং প্রাজ্ঞেনমন্টিই ইশ্বর। এই বাস্তি প্রাজ্ঞ্ঞ ব্যবন স্ক্র্মণরীরবিশিষ্ট ও সমষ্টি ইশ্বর স্ক্র্মণরীর ও স্ক্র্ম জগৎরূপ শরীর হন তথন প্রাজ্ঞের নাম তৈজদ ও ইশ্বের নাম হিরণাগর্ভ হয়। স্ক্র্ম জগৎ ও দেবতাদি সকলই ইহার শরীর। আবার এই বাস্তি তৈজদ ও সমষ্টি হিরণাগর্ভ যথন স্কুলশরীরবিশিষ্ট হন তথন তৈজদের নাম বিশ্ব বা বৈশ্বানর এবং হিরণাগর্ভের নাম বিরাট্ হয়। স্থতরাং এই অনস্ত ব্রহ্মাও তাহার দেহ। মীমাংসক্মতে তাঁকিকসন্মত ইশ্বর অধীকার্যা; বৈদিক ইশ্বর থীকার্যা। আয়া তিত্তাশ্রম বহু ও বিভূ মানস প্রত্যক্ষগম্য।

মন:— হংগ হৃঃপ প্রভৃতির যে উপলন্ধি, তাহার সাধন যে ই আরি, তোহাই মনঃ। তাহা এক একটী জীবাতাার এক একটী; এজন্ত জৌবাতাাও যেনন অনন্ত, মনও তজাপ অনন্ত। প্রমাতাার জ্ঞান নিভা বিলিয়া উৎপন্নহয়না, আর তজ্জন্ত তাঁচার জ্ঞানের জ্ঞা মনের আবিশাক্তা হয়না। এই মনঃ প্রমাণুর্প নিভা এবং অপ্রভাক্ষ।

বেদান্তমতে মনঃ অনিত্য, সাবরব ও সংকোচবিকাশশীল, মধ্য পরিমাণ এবং অনন্ত। ইহার অপর নাম অন্তঃকরণ। উহা পঞ্চ সুক্ষ মহাভূতের মিলিতাবস্থার সন্ধৃত্তণ হইতে উৎপন্ন হইরাছে। ইহারই দারা হথ ও চুঃখাদির অনুভব হয় বলিয়া কেহ ইহাকে ইক্রিয় বলেন। কেহ বলেন—হথতঃখাদি সাক্ষিভাস্ত হইয়া সাক্ষিযুক্ত মনোদারা পরে জ্যেয় হয়। কেহ বা মনকে ইক্রিয়ই বলেন নাং। ভট্টমীমাংকমতে ইহা বিভু এবং ইক্রিয়।

অপ্রত্যক দ্ব্য—প্রমাণু, দ্বাণুক, বায়ু, আকাশ, কাল, দিকি ও মনঃ। ইন্দ্রিগুলিও অপ্রত্যক।

প্রতাক্ষ দ্বা— খাত্মা, মহত্ব ও উদ্ভূতরপ্রিশিষ্ট পৃথিবী, জল ও তেজঃ, অর্থাৎ ইহাদের অস্বেণু হইতে ঘটপ্টাদি যাবদ্ বস্তু। আত্মার ও আ্ত্মাধর্মের যে প্রতাক্ষ হয়, তাহা মানস্প্রভাক্ষ; আর তন্তিরের যে প্রভাক্ষ, তাহা বহিরিন্দিঃজন্ত প্রতাক্ষ। বহির্বাপ্রতাক্ষের প্রতি মহত্ববিশিষ্ট উদ্ভূতরপ্রত্ই কারণ। অবৃতি দ্রব্য—আকাশ, কাল, দিক্, আত্মাও পরমাণু। ইহারা কালিকাল সম্বন্ধে কোথাও থাকে না।

মৃত্ত ও ক্রিয়াবান্ দ্রবা—পৃথিবী, অণ্, তেজঃ, বায়ুও মনঃ।
• দুবাস্মবায়িকারণ—পৃথিবী, অণ্, তেজঃ ও বায়ু।

ইহাই হইল দ্রবাপরিচয়।

গুণপরিচয়।

রপ—চক্ষ্রিন্তিয় মাত্রের গ্রাহ্থ যে গুণ তাহাই রপ। তাহা শুরুর, নীল, পীত, হরিত, রক্ত. কপিশ এবং চিত্র অর্থাৎ অবয়বগত নানা রূপ হইতে উৎপন্ন একটা বিচিত্র রপ বিশেষ, এইরপে সাত প্রকার। ইহা পৃথিবী জল ও তেজে থাকে। তন্মধ্যে পৃথিবীতে সাত প্রকার রূপই থাকে, জল্ম অনুজ্জন শুকুরপ থাকে এবং তেজে উজ্জ্ন শুকুরপ থাকে।

বেদান্তমতে ইহা তেজেরই গুণ তবে তেজ হইতে জল ও জল হইতে কিতি উৎপন্ন হয় বলিয়া ইহা জল ও কিতিতেও থাকে। অন্ধকারেও ইহা থাকে। পঞ্চীকৃত ভূত-পঞ্চকেই ইহা থাকে, তবে বায়ুতে ও আকাশে তাহা দৃশ্য হয় না। ভট্টমতে ইহা গুকু, কৃষ্ণ, পীত রক্ত ও শ্যামভেদে পাঁচ প্রকার। অবান্তরভেদে বহু।

রস—রসনে জিরের গ্রাফ্ যে গুণ তাগই রস। তাগ মধুর অস্পলবণ কটু ক্ষায় তিব্রুভেদে ছয় প্রকার। ইহা পৃথিবী ও জলে থাকে। তন্মধ্যে পৃথিবীতে ছয় প্রকার রসই থাকে। জলে কিছু মধুর রসই থাকে।

বেদান্তমতে ইহা জলেএই গুণ, আর জল হইতে ফিভি উৎপন্ন বলিয়া তাহাতেও ইহা থাকে। পঞ্চীকৃত ভূতপঞ্চকেই ইহা থাকা উচিত বটে. কিন্তু তাহা তেজঃ, বায়ুও আকাশে অকুসূত হয় না।

গন্ধ— ভাণো ক্রিয়ের গ্রাহ্ম যে গুণ তাহা গন্ধ। তাহা দিবিধ, যথা— স্বর্জি এবং অস্কর্জি। উহা পৃথিবীমাত্রেতেই থাকে। জলাদিতে যে গন্ধ, তাহা পৃথিবীসংযোগবশতঃ।

বেদাস্তমতে ইহা ক্ষিতিএই গুণ। পঞ্চীকৃত ভূতপঞ্চকে ইহা থাকিবার কথা বটে, কিন্তু ইহা জল, তেজ:, বায়ু ও আকাশে অনুভববোগা নহে। ভট্টমতে সুগদ্ধ, তুর্গদ্ধ ও সাধারণ গদ্ধভেদে ত্রিবিধ। স্পর্শ—জগিদ্রিমাত্রের গ্রাহ্থ যে গুণ তাহাই স্পর্ণ। তাহা তিন প্রকার, যথা—শীতস্পর্শ, উফস্পর্শ এবং অফুফাশীতস্পর্শ। ইহা পৃথিবী অপ্তেজ ও বায়ুতে থাকে। তন্মধ্যে শীতস্পর্শ থাকে জলে, উফস্পর্শ থাকে তেজে এবং অফুফাশীতস্পর্শ থাকে পৃথিবী এবং বায়ুতে।

বেদান্তমতে ইহা বায়ুরই গুণ, আর বায়ু হইতে তেজঃ ও তেজঃ হইতে জল ও জল হইতে পৃথিবী উৎপন্ন হয় বলিয়া ইহা তেজঃ জল ও ক্ষিতিতেও থাকে। পঞ্চীকৃত ভূত-পঞ্চকেই ইহা থাকিবার কথা, কিন্তু আকাশে ইহা অনুভবযোগ্য নহে।

রূপ, রস, গন্ধ ও স্পর্শ—এই চারিটী গুণই পৃথিবীতে পাকজ অথাৎ অগ্নিসংযোগে পরিবর্ত্তনশীল একুং অনিত্য। জল, তেজঃ ও বায়ুতে অপাকজ অর্থাৎ অগ্নিসংযোগে পারবর্ত্তিত হয় না। কিন্তু নিত্য ও অনিত্য উভয় প্রকারই হয়, অর্থাৎ পৃথিবীভিন্ন নিত্য প্রমাণুতে উহারা নিত্য, এবং প্রমাণুজাত অনিত্য কাষ্যন্ত্রে উহা অনিত্য।

সংখ্যা—একত্মাদি ব্যবহারের যে 'হেতু' তাহাই সংখ্যা। ইহা নয়্ধী
দ্রব্যেই থাকে। সংখ্যা একত্ব হইতে পরার্দ্ধ প্রয়ন্ত। একত্ব সংখ্যাটী
নিত্য এবং অনিত্য উভয় প্রকারই হয়। তন্মধ্যে নিত্য দ্রব্যের একত্ব
সংখ্যা নিত্য এবং অনিত্য দ্রব্যের একত্ব সংখ্যা অনিত্য। কিন্তু দ্বিত্যাদি অপর যাবতীয় সংখ্যাই অনিত্য। পরার্দ্ধ সংখ্যায় একের পর
১৭টী শুক্তা থাকে। দ্বিত্যাদিশংখ্যা অপেক্ষাবৃদ্ধি ইইতে জ্বন্মে।

প্রভাকরমতে সংখ্যা একটা পদার্থ, গুণ নহে। যেতেতু গুণ কথন গুণের উপর
 পাকে না। ভট্টমতে ইহা কিন্তু গুণ। গুণাদির সংখ্যা দ্রব্যানুসারেই জের।

পরিমাণ—মানব্যবহারের যে অধাধারণ কারণ তাগেই পরিমাণ।
ইহা নয়টী দ্রব্যেই থাকে। ইথা চারিপ্রকার যথা—অণুপারমাণ, মহংপরিমাণ, দীর্ঘপরিমাণ ও হুস্বপরিমাণ। কারণগুণাহুদারে নিজ অবয়বের
বছত্তই মহত্তের জনক হয়। অবয়বের শিথিলসংযোগ এবং বৃদ্ধিও
মহত্তের জনক হয়।

পৃথক্ত-পৃথক ব্যবহারের যাহ। অসাধারণ কারণ, তাহাই পৃথক্ত।

ইহা সমুদর জবেরই থাকে। ইহা একপৃথক্ত, **দিপৃথক্ত ইত্যাদি** প্রকারে বহু। ইহাও কারণগুণামুদারে জ্যো।

বেদাস্তমতে ইহা ভেদ নামক অভাবের মধ্যে গণ্য করা হয়। প্রভাকরমতে ইহা ব্লিত্যন্দ্রবোর গুণ, কার্যান্দ্রবোর গুণ নহে। ভট্টমতে ইহাকে গুণ বলা হয়।

* সংযোগ—সংযুক্ত বলিয়া যে ব্যবহার হয় তাহার যে 'হেতু' তাহাই সংযোগ। ইহাও নয়টী দ্বেটে থাকে। ইহা এককশ্মজ, উভয়কশ্মজ, এবং সংযোগজভেদে তিন প্রকার। তন্মধ্যে সংযোগজভ-কংযোগ আবার অভিঘাত ও নোদনভেদে তুই প্রকার।

ভট্টমতে ইহা নিত্য ও অনিত্যভেটে বিবিধ; যথা—নিত্যসংযোগ—নিত্য বিভুদ্রব্যের পরস্পর সংযোগ। অনিত্যসংযোগ স্থায়মতাকুরূপ।

বিভাগ— সংযোগের নাশক যে গুণ তাগেই বিভাগ। ইহাও নয়টী জুব্যেই থাকে। ইহা এককর্মজ, উভয়ক্মজ ও সংযোগজভেদে তিন প্রকার। সংযোগজ বিভাগ আবার হেতুমাত্রবিভাগজ এবং হেত্বভাগজভেদে তুই প্রকার।

ভট্টনতে ইং। অবিভূদবোরই গুণ। বিভূদমের বিভাগ নাই । অবশিষ্ট ভাগ্যন চাম্রূপ। পরস্ক—পর বলিয়। ব্যবহারের যে অংসাধারণ কারণ, তাহাই পরস্ক। অপরস্ক—অপর বলিয়। ব্যবহারের যে অসাধারণ কারণ, তাহাই অপরস্ক।

এই পরস্ব ও সাপরস্ব আবার দ্বিধি হয়, যথা— দিক্কৃত পরস্ব ও অপরস্ব । দ্বস্থে দিক্কৃত পরস্ব, সমীপে দিক্কৃত অপরস্ব, স্গেঠে কোলকৃত পরস্ব এবং কনিঠে কোলকৃত অপরস্ব। ইংবারা পৃথিবী, জল, তেজাঃ, বায়ু ও মনে থাকে।

ভট্টমত-জ্ঞান্তামুরপ।

গুরুর—প্রথম পতনের যে অসমবায়িকারণ তাহাই গুরুর। ইহা পৃথিবী ও জলে থাকে। ইহা প্রত্যক্ষ হয় না। লঘুর গুণ নহে, ইহা গুরুত্বের অভাব। ইহা কারণগুণায়ুসারে জন্মে।

ভট্টমত-ক্রায়মতামুরাপ।

দ্রবন্ধ-প্রথম গড়াইয়া যাওয়ার যে অসমবায়ি কারণ তাহাই দ্রবন্ধ।
ইহা পৃথিবী, জল ও তেজে থাকে। এই দ্রবন্ধ আবার দ্বিবিধ যথা—
সাংসিদ্ধিক অর্থাৎ স্বাভাবিক ও নৈমিত্তিক। তন্মধ্যে সাংসিদ্ধিক দ্রবন্ধ
থাকে জলে এবং নৈমিত্তিক দ্রবন্ধ থাকে পৃথিবী ও তেজে। মৃতাদিতে
অগ্নিসংযোগজন্য যে দ্রবন্ধ, তাহা পৃথিবীর নৈমিত্তিক দ্রবন্ধ। আর
আকরজতেজঃ যে স্বর্ণাদি, তাহাতে অগ্নিসংযোগজন্য যে দ্রবন্ধ, তাহা
তাহার নৈমিত্তিক দ্রবন্ধ।

ভট্টমত-ভারমতা মুরূপ।

স্থেহ—চুর্ণাদির পিণ্ডীভাবের হেতু যে গুণ তাহাই স্নেহ। উহা জলমাত্রে থাকে এবং কারণগুণারুসারে জন্ম।

শক—শ্রবণে ক্রিয়মাত্রের গ্রাহ্ন থে গুণ তাহাই শক। ইহা আকাশ-মাত্রে থাকে। তাহা দ্বিধি—ধ্বনিশ্বরূপ ও বর্ণস্বরূপ। তন্মধ্যে ধ্বনি-স্বরূপ—শক ঢাক ঢোলের শক। আর সংস্কৃত ভাষাদিরূপ যে শক্ক, তাহা বর্ণাত্মক শক। শক—সংযোগজ, বিভাগজ ও শক্জভেদে তিন প্রকার হয়।

মীমাংসকমতে বর্ণাত্মকশন্ধ—নিত্য দ্রবাবিশেষ। ধ্রনিটী বায়ুর গুণ ও অনিত্য। বেদাস্তমতে বর্ণাত্মকশন্ধ—দ্রবা; ধ্রনি আকাশের গুণ, কেহই নিত্য নহে। কারণ, ব্রন্ধভিন্ন সবই অনিত্য ও মিথাা। উভয়মতে ধ্রক্ষাত্মক শন্ধটী বর্ণাত্মক শন্ধরূপ দ্রব্যের অভিবাঞ্জক।

প্রাকট্য—ভট্টমতে ইহা সর্বক্রেরার্ত্তি সামান্ত গুণ। ইহা সংযুক্ততালাফ্রাসম্বন্ধে প্রত্যক্ষণমা। দ্রবার সহিত তালাক্স্যবশতঃ ইহা জাতি, গুণ ও কর্ম্মেও থাকে। "ঘটঃ প্রকাশতে" "প্রকটঃ ঘটঃ" ইত্যাদি ব্যবহারের হেতু বলিয়া ইহা স্বীকার্যা।

শক্তি—এ সম্বন্ধে পূর্বে উক্ত ছইয়াছে। (২২৫ পৃঃ)

বৃদ্ধি—সর্বপ্রকার ব্যবহারের যে অসাধারণ হেতৃ তাহাই বৃদ্ধি বা জ্ঞান। ব্যবহার অর্থ—আহার বিহারাদি সকলরূপ ব্যবহার। অথবা এস্থলে কেবল শব্দপ্রয়োগমাত্র। এজন্ত শব্দপ্রয়োগের অসাধারণ হেতৃই জ্ঞান—এরপণ্ড বলা যায়। ইহা আত্মা ও মনের সংযোগে কিংবা আত্মা মন: ই ক্রিয়ে ও বিষয়ের সংযোগে আত্মাতে উৎপন্ন হয়। ঈশারের জ্ঞান নিতা, তাহা উৎপন্ন হয় না। জাতাজান প্রথমক্ষণে উৎপন্ন হয়, দিতীয়-ক্ষণে স্থিতিলাভ করে, তৃতীয়ক্ষণে বিনষ্ট হয়। ধারাবাহিক জ্ঞান বিভিন্ন জ্ঞান। প্রথম উৎপন্ন সবিকল্লক জ্ঞানকে বাবসায়াত্মক জ্ঞান বলে, আর এচ জ্ঞানের জ্ঞানকে অফ্রাবসায়াত্মক জ্ঞান বলে। ইহাতে জ্ঞানেরও প্রতাক্ষ হয়। জ্ঞান কিন্তু পরতঃপ্রমাণ এবং পরতঃপ্রকাশ। স্বতঃ-প্রমাণ বা স্বতঃপ্রকাশ নহে।

বেদাস্তমতে—এই জ্ঞান বা বৃদ্ধি—গুণ পদার্থ নহে; কিন্তু ইহা অন্তঃকরণরূপ দ্রুবা পদার্থ। এই জ্ঞান এইরূপ, যথা—অন্তঃকরণের বৃত্তিরূপ জ্ঞান এবং স্বপ্রকাশ ব্রহ্মস্বরূপ জ্ঞান। ব্রহ্মস্বরূপজ্ঞান। ব্রহ্মস্বরূপজ্ঞান বিশিষ্ট অন্তঃকরণ যথন যে বিষয়ের আকার ধারণ করে, তথন দেই বিষয়ের জ্ঞান হয়। বিষয়ের সহিত জ্ঞানের যে সম্বন্ধ তাহার নাম আধ্যাসিক সম্বন্ধ। এই আকার ধারণ করাই অন্তঃকরণের বৃত্তি বা পরিণাম। বৃত্তিজ্ঞানেরই উৎপত্তি বিনাশ আছে, স্বরূপজ্ঞানের উৎপত্তি বিনাশ নাই। বৃত্তিজ্ঞান, যাবংকাল বিষয়স্কূরণ হয় তাবংকালস্থায়ী বলা হয়। ধারাবাহিক জ্ঞান বিভিন্ন জ্ঞান নহে—বলা হয়। ভট্টমতে ইহা গুণ, এবং অর্থাপত্তি প্রমাণগ্রম। স্বতরাং পরতঃপ্রকাশ। কিন্তু স্বতঃপ্রমাণ বলা হয়। প্রভাকর ও বেদাস্তমতে ইহা স্বতঃপ্রকাশ ও স্বতঃপ্রমাণ বলা হয়।

বৃদ্ধির বিভাগ।

এই বুদ্ধি দ্বিধি, ষ্থা—স্মৃতি ও অঞ্ভব। সংস্কারমতা হেইতে জন্মে যে জানে তাহাই স্মৃতি। এই স্কৃতিভিন্ন যে জানে তাহাই অফুভব। অফুভবের বিভাগ।

এই অন্তত্ত্ব দিবিধ, যথা— যথার্থ বা প্রমা এবং অযথার্থ বা অপ্রমা।
বেদান্তমতে বৃত্তিজ্ঞান দিবিধ, যথা—প্রমা ও অপ্রমা। প্রমাণক্রস্থ জ্ঞানকে 'প্রমা'
বা 'যথার্থ' বলে, প্রমাভিন্ন জ্ঞানকে 'অপ্রমা' বলে। অপ্রমা আবার 'যথার্থ' ও 'অম' বা
'অযথার্থ'ছেদে দিবিধ। দোষজস্থ জ্ঞানের নাম 'অযথার্থ' বা অম, আর যাহা প্রমাণজস্থ অথবা অস্থা কোন কারণক্ষ্য তাহা যথার্থ। শুক্তিতে রক্তজ্ঞান সাদৃগুদোষজ্ঞা, মিষ্ট-বস্তুতে তিক্তবোধ পিত্তদোষজ্ঞা, চল্রে ক্ষুম্মতার জ্ঞান এবং অনেক বৃক্ষে একতার জ্ঞান দ্রত্বরূপ দোষজ্ঞা বলিয়া অম। স্মৃতিজ্ঞান, মুথত্বংথের প্রত্যক্ষ জ্ঞান ও ঈশ্বরের বৃত্তিজ্ঞান দোষজ্ঞা নহে বলিয়া অম নহে, কিন্তু যথার্থ। আর প্রমাণক্ষ্যা নহে বলিয়া প্রমা নহে, অর্থাৎ অপ্রমা। এই জ্ঞানের বিষয় সংসারদশাতে বাধিত হয় না বলিয়া ইহাকে যথার্থও বলা হয়। যথার্থ অনুভবজাত সংস্কার হইতে উৎপন্ন স্মৃতি যথার্থ এবং অম অনুভব হইতে জ্ঞাত সংস্কার হইতে উৎপন্ন স্মৃতি অযথার্থ।

যথার্থ অমুভবের লক্ষণ।

তদ্বিশিষ্টে তংপ্রকারক যে অফুভব—তাহাই যথার্থ বা প্রমা। স্তরাং রজতত্বিশিষ্টে যে রজতত্বপ্রকারক জ্ঞান অর্থাং "ইহা রজত" এই প্রকার যে জ্ঞান, তাহাই যথার্থ জ্ঞান। স্ক্র করিয়া বলিতে গেলে—"তদ্বিশ্লিষ্ঠবিশেয়তানিরূপিত তশ্লিষ্ঠপ্রকারতাশালী যে অফুভব—তাহাই যথার্থ" বলিতে হইবে। নচেং রঙ্গ ও রজতকে "ইহা রজতরঙ্গ" এইরূপ সম্গালখন অমস্থলে অতিবাাধ্যি হয়। নানাম্থাবিশেয়তাশালী এক জ্ঞানকে সম্গালখন জ্ঞান বলে। নির্কিকিল্লক জ্ঞানে প্রকারতা বিশেয়তা থাকে না বলিয়া তাহা প্রমা বা অপ্রমা কিছুই নহে।

বেদাপ্তমতে অবাধিতার্থক জ্ঞানের নাম প্রমা। অর্থাৎ যে জ্ঞান বাধিত হয় না তাহাই প্রমা। আর স্মৃতিকে প্রমা না বলিতে ইচ্ছা হইলে যাহা অনধিগত এবং অবাধিতার্থক জ্ঞান তাহাকেই প্রমাবলিতে হইবে। এ মতে নিবিকল্পক জ্ঞানও প্রমা হয়। ব্রহ্মজ্ঞানের পূর্ববিধান্ত শুক্তিতে যে শুক্তিজ্ঞান তাহা স্কুতরাং প্রমাজ্ঞান।

অবথার্থ অনুভবের লক্ষণ।

তাংগর অভবেবিশিষ্টে তংপ্রকারক যে অন্তেব—তাংগই অযথার্থ। যেমন শুক্তিতে "ইহা রজত" বলিয়া যে জ্ঞান হয়, তাংগ অযথার্থ জ্ঞান বা অপ্রমা বলা ২য়। সুক্ষা করিয়া বলিতে গেলে "তদভাববিন্নিষ্ঠ বিশেয়াতা– নিরূপিত ত্রিষ্ঠপ্রকারতাশালী জ্ঞানই অযথার্থ বলিতে ১ইবে।

বেদান্তমতে যে জ্ঞান বাধিত হয় তাহা অপ্রমা জ্ঞান, স্বতরাং শুক্তিতে রক্ষতজ্ঞান অযথার্থ অপ্রমা জ্ঞান, ফার ব্রহ্মজ্ঞান হইলে ব্রহ্মভিন্ন ঘটপটাদি যাবং বিষয়ের জ্ঞানই বাধিত হয় বলিয়া যথার্থ অপ্রমা জ্ঞান বলা হয়।

যথার্থ অনুভবের বিভাগ।

যথার্থাক্সভব চারিপ্রকার, যথ।—প্রত্যক্ষ, অমুমিতি, উপমিতি ও শাব্দ।
ভট্ট ও বেদান্তমতে ইহা ছয় প্রকার, যথা—প্রতাক্ষ, অমুমিতি, উপমিতি, শাব্দ, অর্থাপত্তি, এবং অমুপলন্ধি। প্রভাকরমতে অমুপলন্ধি শীকার কয়া হয় না বলিয়া পাঁচ প্রকার।
প্রমাণ বিভাগ।

এই চারিপ্রকার প্রমার করণও চারিপ্রকার; যথা—প্রত্যক্ষ, অন্নমান, উপমান ও শব্দ। নিব্যিকল্লকপ্রত্যক্ষ ভিন্ন স্বই স্বিকল্লক জ্ঞান। বেদক্তি ও ভট্ট মতে ইহা ছয় প্রকার, যথা—প্রতাক্ষ, অনুমান, উপমান, শব্দ. অর্থাপিন্তি, ও অনুপলিদ্ধি । প্রভাকরমতে অনুপলিদ্ধি প্রমাণ স্বীকার করা হর না । কারণ, তন্মতে অভাব অধিকরণস্বরূপ, পদার্থান্তির নহে । বেদাস্তমতে এই প্রমাণের প্রামাণ্য দ্বিধি, যথা—ব্যাবহারিকতন্তাবেদকন্ধ ও পারমার্থিকতন্তাবেদকন্ধ । তন্মধ্যে ব্রহ্মস্বরূপাব-গাহি প্রমাণ ব্যতিরিক্ত সকল প্রমাণের প্রামাণ্য প্রথম প্রকার । এই সকল প্রমাণের ব্যামাণ্য প্রথম প্রকার । এই সকল প্রমাণের ব্যামাণ্য বিষদ্ধিয়ে ঘটপটাদি তাহাদের ব্যবহার দশায় বাধ হয় না । আর জীব ও ব্রহ্মের ঐক্যবেধিক "সদেব সোম্যেদমগ্র আসীৎ" হইতে "তত্ত্বমিনি" পর্যান্ত প্রমাণের প্রামাণ্য দিতীর প্রকার । ইহাদের বিষয় যে জীব ও ব্রহ্মের ঐক্যতাহার কোন কালেই বাধ হয় না ।

করণের লক্ষণ।

ব্যাপারবং যে অসাধারণ কারণ তাহাই করণ। অসাধারণ অর্থ—কার্যাব্যালাধ্যাবচ্ছিল্ল কার্যাভানিরূপিত কারণতাশালা। যেমন দণ্ডাদিতে ঘটের প্রতি অসাধারণকারণত্ব থাকে; যেহেতু—কার্যাত্তর ব্যাপ্য ঘটতাদিরূপ যে ধর্মা, দেই ধর্মাবচ্ছিল্ল যে কার্যাতা, তাহা থাকে দেই ঘটে, আর সেই ঘটনিরূপিত যে কারণতা, তাহা থাকে দণ্ডে। এই হেতু ঘটের প্রতি দণ্ড অসাধারণ কারণ। অমণাদিরূপ যে ব্যাপার, সেই ব্যাপারবত্ববশতঃ উহাই করণ। স্থতরাং সাধারণত্ব বলিতে—কার্যাবাচ্ছিল্ল কার্যাতানিরূপিত কারণতাশালিত্ব। ঈশ্বরেছ্ছা ও অদৃষ্টাদি কার্যাবাচ্ছিল্লের প্রতিই কারণ হয় বলিয়া সাধারণ কারণ। কার্যায়েতের প্রতি সাধারণ কারণ—ঈশ্বর, ঈশ্বরের জ্ঞান, ঈশ্বরের ইচ্ছা, ঈশ্বরের যত্ব, প্রাগভাব, কাল, দিক্ এবং অদৃষ্ট—এই আটটা।

কারণের লক্ষণ।

যাহা কাষ্যের নিয়তভাবে প্রের থাকে, তাহাই কারণ। ইহার অর্থ— অনস্তথাসিদ্ধ হট্যা কার্যোর যাহা নিয়তপূর্ববৃত্তি তাহাই কারণ।

কার্যোর লক্ষণ।

যাহা প্রাগভাবের প্রতিযোগী তাহাই কার্য্য। "এখানে ঘট হ**ইবে**" বলিলে যে অভাব বুঝায় তাহাই প্রাগভাব। এছলে ঘট তাহার প্রতিযোগী বলিয়া ঘটটী কার্য্য।

কারণের বিভাগ।

কারণ ত্রিবিধ, যথ।--সমবায়ি, অসমবায়ি এবং নিমিত।

সমবায়িকারণের লক্ষণ।

যাহাতে সমবেত হইয়া কার্যা উৎপন্ন হয়, অথাৎ যে কারণের উপব সমবায় সম্বন্ধে কার্য্য থাকে—তাহাই সমবায়ি কারণ। যেমন, পটের প্রতি তম্ব, এবং ঘটের প্রতি কপাল-সমবায়ি কারণ। এথানে কারণ-রূপ ভত্ততে সমবায় সম্বন্ধদার। কার্যাপ্ট সম্বন্ধ ১ইলে প্টাত্মক কার্য্য উৎপন্ন হয় বলিয়া অর্থাৎ পট সমবায়সম্বন্ধে তম্ভতে থাকে বলিয়া তম্ভ পটের সমবায়ি কারণ। তদ্রুপ প্রক্রপানির প্রতি প্র—সমবায়ি কারণ। থেহেতু, পটরূপটী গুণ, সমবায়সম্বন্ধে তাগা দ্রবাপটে থাকে। স্ক্ষাভাবে সমবায়িকারণের লক্ষণ বলিতে গেলে বলিতে হয়—সমবায়-সম্বাবচিচ্ন কার্যাতানিরপিত-তাদাত্মাসম্বন্ধাবচ্চিন্ন-কারণতাশ্রগ্রই সমবায়িকারণত। যেমন—সমবায়সম্বন্ধে ঘটাদির অধিকরণ কপালাদিতে, কলাদি তাদাত্মা সম্বন্ধে থাকে বলিয়া, সম্বায়সম্বন্ধাবচ্ছিল এবং ঘটভাবচিছল যে কার্য্যতা, সেই কার্য্যতানিরূপিত তাদাআসম্বন্ধার্যচ্চিল কপালাদিতে থাকে। জন্মভাববস্তু যে দ্রব্য গুণ ও কর্ম, সেই তিনটীরই পক্ষে দ্রবাটী সম্বায়িকারণ হয়। অর্থাৎ ঘটাদি অংশী দ্রবোর সম্বায়ি কারণ—তাহার অংশ কণালাদি দ্রুব্ট হয়, আর উৎপন্ন গুণের এবং কর্মের সম্বায়িকারণ-ভাহাদের আশ্রয় দ্বাই হয়। সংক্ষেপে-সম-वाशिकात्रग-जवाहे इस ।

অসমবায়িকারণের লক্ষণ।

কার্য্যের সহিত কিংবা কারণের সহিত একই বিষয়ে সমবেত হইয়া যাগ কারণ হয়, তাগ অসমবায়িকারণ। যেমন প্রথম স্থলে তন্তুসংযোগ পটের অসমবায়িকারণ এবং দ্বিতীয় স্থলে তন্তুরূপ পটরূপের অসমবায়ি-কারণ। প্রথম স্থলে অথাৎ কার্য্যের সহিত একই বিষয়ে সমবেত হইয়া যাহা° কারণ হয় তাহাই অসমবায়িকারণ—এইস্থলে, স্তরাং তস্ত্রসংযোগ পাটের অসমবায়িকারণ—এইস্থলে, পটস্বরূপ কার্যাের সহিত তস্ত্রসংযোগটী একই বিষয়ে অর্থাৎ তস্তুতে সমবেত হওয়ায় অর্থাৎ সমবায় সম্বন্ধে থাকায় পটাত্মক কার্যাের প্রতি তস্ত্রসংযোগ অঁসমবায়িকারণ হয়। দিতীয় স্থলে অর্থাৎ কারণের সহিত একই বিষয়ে সমবেত হইয়৷ যাহা কারণ হয় তাহাই অসমবায়িকারণ—এই স্থলে, স্তরাং তস্ত্ররূপ পটরূপের অসমবায়িকারণ—এইস্থলে, পটরূপের সমবায়িকারণ যে পট, সেই কারণরূপ পটের সহিত তস্ত্ররূপটী একই বিষয়ে অর্থাৎ তন্ত্রতে সমবেত হওয়ায় অর্থাৎ সমবায়সম্বন্ধে থাকায় তস্ত্ররূপ পটরূপের প্রতি অসমবায়িকারণ হয়। যেহেতু পট সমবায়সম্বন্ধে তন্ত্রতে থাকে, তন্ত্ররূপও তন্ত্রতে সমবায়সম্বন্ধে থাকে, পটরূপও পটে সমবায়সম্বন্ধে থাকে এবং তন্ত্রন্ধেও পটরূপের অসমবায়িকারণ, এবং তন্ত্রন্ধও পটরূপের অসমবায়িকারণ বলা হয়। স্বন্ধ কথায়—'সমবায়িকারণ, এবং তন্ত্রন্ধও পটরূপের অসমবায়িকারণ বলা হয়। স্বন্ধ কথায়—'সমবায়িকারণ, কারণে সম্বন্ধ কারণই অসমবায়িকারণ বলা হয়। স্বন্ধ কথায়—'সমবায়িকারণ কারণে সম্বন্ধ করণই অসমবায়িকারণ । ইহা দ্রব্যের পক্ষে গুণই হয় এবং গুণের পক্ষে গুণ ও কর্ম হয়।

নিমিত্তকারণের লক্ষণ।

এই সমবায়িকারণতা ও অসমবায়িকারণতা ভিন্ন যে কারণতা, তাহা নিমিত্তকারণতা। যেমন দ্বাণুকের পক্ষে ঈশ্বর এবং পটের পক্ষে তাঁত, তাঁতী ও মাকু প্রভৃতি নিমিত্তকারণ।

এই কারণ তিনটী ভাবরূপ কার্য্যপদার্থেরই সম্ভব ইয়। জন্ম-অভাবের কেবল নিমিত্তকারণই থাকে। তবে পর্যাপ্তি-সম্বন্ধে ঘটত্বপটত্বনিষ্ঠ যে দিত্বসংখ্যা তাহা ভাবকার্য্য হইলেও তাহার কেবল নিমিত্তকারণই থাকে। এরূপ ব্যতিক্রম আরও আছে।

বেদান্তমতে সমবায় শীকার করা হয় না বলিয়া তল্পতে সমবায়ি ও অসমবায়ি কারণ শীকার করা হয় না। এজন্ম তল্পতে উপাদানকারণ ও নিমিত্তকারণ—এই দিবিধ কারণই স্বীকাব করা হয়। সমবায়ি কারণটী উপাদান কারণ রূপে হয় এবং অন্মবায়ি কারণটী নিমিত্তকারণের অন্তর্ভুক্ত হয়। এতদ্বাতীত তন্মতে কারণত্বেরই নির্বাচন হয় না বলিয়া অনির্বাচনীয় অর্থাৎ মিথাা বলা হয়। আর তাহা হইলেই জগৎ মিথাা হয়। প্রস্তাকরমতে সমবায় স্বীকার করা হয় বলিয়া অসমবায়িকারণ স্বীকারে আপত্তি নাই।

করণলক্ষণের উপসংহার।

এইরপে এই ত্রিবিধ কারণমধ্যে যাহা ব্যাপারবং হইয়া অসাধারণ কারণ হয়, তাহাই করণ। ব্যাপারবন্ধ বিশেষণটী না দিলে, তস্কুসংযোগ এবং কলালসংযোগও, পট এবং ঘটের করণ হয়য়া যায়। কিন্তু তাহারা করণ হয়য়া। যেহেততু কার্যান্তের ব্যাপ্য ধর্মদ্বারা অবচ্ছিয় যে কার্যাতা, সেই কার্যাতানিরূপিত কারণতাশালিকট অসাধারণত্ব। এম্বলে তন্তু-সংযোগ ও কপালসংযোগ, কার্যান্তের ব্যাপ্য ধর্ম যে পটত্ব ও ঘটতাদি, তন্দ্বারা অবচ্ছিয়ের প্রতি কারণ হওয়ায় অসাধারণ কারণ হয়, কিন্তু তাহারা ব্যাপারবং হয়য়া। যেহেততু "তজ্জন্ত হইয়া তজ্জন্তার জনকই" ব্যাপারণ দিবাচ্য। এখানে তন্তুসংযোগ ও কপালসংযোগজন্ত কোন কিছু পদার্থ, কার্যান্থরূপ পট ও ঘটের জনক হয়য়া। এজন্ত তন্তুসংযোগ ও কপালসংযোগ করণ হয়য়া। অসাধারণ পদ না দিলে, ঈশ্বর ও অদৃষ্টাদিরও ব্যাপারবত্বশতঃ করণত্ব সিদ্ধ হয়। কিন্তু ঈশ্বর অদৃষ্ট আদি—সকল কার্যারবিষ্ঠ সাধারণ কারণ, অসাধারণ কারণ নহেন।

প্রত্যক্ষপ্রমাণের লক্ষণ।

প্রত্যক্ষজানের যাহা করণ তাহাহ প্রত্যক্ষপ্রমাণ। ইহা—চক্ষ্:, কর্ণ, নাসিকা, জিহ্বা, অক্ ও মন:—এই ছয়টী ইন্দ্রিয়। প্রত্যক্ষ শব্দে প্রত্যক্ষের করণ 'ইন্দ্রিয়াদি' এবং 'প্রত্যক্ষ জ্ঞান'—এই উভয়ই ব্রায়।

বেদান্তমতে প্রত্যক্ষজ্ঞানের করণ কোন কোন গ্রন্থে অন্তঃকরণবৃত্তিকে বলা ইইরাছে। এই মতে, ব্যাপারকেই করণ বলা হয়। ব্যাপারকে করণ না বলিয়া কোন কোন গ্রন্থেই ইন্দ্রিয়কেই করণ বলা হইরাছে। বেহে হু বাচস্পতিমতে মন: ইন্দ্রিয়। কিন্তু ধর্মারাজের মতে মন: ইন্দ্রিয় নহে। এজস্তু তন্মতে বৃত্তিই করণ। স্বতরাং তন্মতে বৃহিবিদ্যুপ্রত্যক্ষেই ইন্দ্রিয়করণ এবং স্থুপ ও স্থাকাদি আন্তরপ্রত্যক্ষে নির্ব্বাপার বৃত্তিকেই করণ বলা হয়।

প্রত্যক্ষ প্রমাজ্ঞানের লক্ষণ।

জ্ঞান যাহার করণ হয় না, ভাদৃশ জ্ঞানকে প্রভাগ্গ বলে। কেবল জন্স-

প্রত্যক্ষন্থলে—ই ক্রিয় ও বিষয়ের সন্ধিকর্মজন্ম যে জ্ঞান তাহাই প্রত্যক্ষ।

• বেদান্তমতে—প্রতাক্ষ স্থপ্রকাশ ব্রহ্মস্থর । এই ব্রহ্মাশ্রিত মান্না পরিণত হইরা যে
অন্ত:জ্বন উৎপন্ন হয় তাহা যখন সেই মান্না হইতে উৎপন্ন ঘটাদি বিষয়ের আকারে
পরিণত হর, অর্থাৎ ঘটাদিবিষয় সন্ত:জ্বরপুত্তির দ্বারা ব্যাপ্ত হয়, আর তাহার ফলে তথন
চৈতক্মদারা সেই বিষয়ের যে প্রকাশ, তাহাই সেই বিষয়ের প্রত্যক্ষজ্ঞানরূপ ফল। ইহারই
নাম বৃত্তিজ্ঞান। ইহারই উৎপত্তি ও বিনাশ আছে। ঘটাদিবিষয়ের জ্ঞানে এইরূপে
বৃত্তিব্যাপ্তি ও ফলব্যাপ্তি উভয়ই বীকার করা হয়. কেবল আক্সপ্রত্যক্ষে বৃত্তিব্যাপ্তিই
বীকার্যা, ফলব্যাপ্তি সীকার্য্য নহে। আর বিষয়ের যথন প্রত্যক্ষ হয় তথন ক্রম্যুটততক্মাশ্রিত যে
বিষয় সেই বিষয়াবচ্ছিন ক্রমটেতক্মপ্র প্রস্তান আবরণ নাশ করিয়াবা তাহাকে উচ্জল
করিয়া তাহাতে অধান্ত বিষয়কে আল্লাতে মর্থাৎ প্রমাতুটতক্যে অধ্যন্ত করে, তথনই সেই

বিষয়ের প্রত্যাক্ষ হয় : প্রতরাং এ সময় বিষয়ের সহিত ইন্দ্রিয় ও অন্তঃকরণের সন্নিকর্মণ্ড হয়। তবে ক্যায়মতের ক্যায় জ্ঞান উৎপন্ন হয়—বলা হয় না। জ্ঞান স্বপ্রকাশ ব্রহ্ম, তাহাতে অধান্ত হওয়াই বিষয়ের প্রত্যাক্ষ—এইমাত্র। আর যথন জ্ঞানের প্রত্যাক্ষ হয়, তথন জ্ঞানরপ প্রমাণতৈতক্তে বিষয়াবচ্ছিন্নতৈতক্তর অভেদ হয়। উক্ত স্বপ্রকাশবক্ষাতৈতক্ত যথন জ্ঞানরপের দারা অবচ্ছিন্ন হয়, তথন প্রমাতৃতৈতক্ত নামে অভিহিত হয়, যথন উক্ত তৈতক্ত অস্তঃকরণের বৃত্তির দার। অবচ্ছিন্ন হয়, তথন প্রমাণতৈতক্ত নামে উক্ত হয়, আর যথন ঘটাদি বিষয়ের দার। অবচ্ছিন্ন হয়, তথন প্রমাণতৈতক্ত নামে উক্ত হয়। এই অবচ্ছিন্ন হয়, তথন প্রমাণ কথিত হয়। এই অবচ্ছিন্ন হয়, আর অধান্ত হওয়। আর ক্ষার অধান্ত হওয়। আর ক্ষার আরার বাহা অবান্ত হায়। প্রমার যাহা বিষয় তাহা প্রমার বা মেয়, প্রমার যাহা অবান্ত তাহা প্রমান বা মেয়, প্রমার যাহা করণ তাহা

প্রতাক্ষপ্রমার ভেদ।

প্রমাণ বা মান বলা হয়। ভট্নতে ইন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষজন্ম জ্ঞানই প্রত্যক্ষ।

সেই প্রত্যক্ষ প্রমাজ্ঞান—চাক্ষ্য, প্রাবণ, দ্বাণ জ, রাসন, দ্বাচ এবং
মানস ভেদে ষড়বিধ; এবং নিবিকল্পক ও সবিকল্পক ভেদে আবার দ্বিধ।
যাহ। চক্ষ্রিন্দ্রিকরণক প্রত্যক্ষ তাহা চাক্ষ্য, যেমন—ঘট ও তাহার
রূপের প্রত্যক্ষ। যাহা প্রবণেন্দ্রিকরণক প্রত্যক্ষ তাহা প্রাবণ, যেমন—
শব্দের প্রত্যক্ষ। যাহা দ্রাণেন্দ্রিকরণক প্রত্যক্ষ তাহা দ্রাণজ, যেমন—
সৌরভের প্রত্যক্ষ। যাহা রসনেন্দ্রিকরণক প্রত্যক্ষ তাহা রাসন,
যেমন—মিষ্টরদের প্রত্যক্ষ। যাহা দ্বিগিন্দ্রিকরণক প্রত্যক্ষ তাহা দ্বাচ,

যেমন জল ও তাহার শীতস্পর্শের প্রত্যক্ষ, এবং যাহা মনই দ্রিয় করণক প্রত্যক্ষ তাহা মানস প্রত্যক; যেমন স্থার, চংগ ও আত্মার প্রত্যক।

বে**দান্তমতে এই বড় বিধ ও উক্ত দিবিধ প্র**ত্যক্ষই স্বীকার করা হয়। এত**ন্তির শব্দ** জন্য প্রত্যক্ষও পদ্মপাদের মতে স্বীকার ধরা হয়।

নিবিক্তক প্রত্যক প্রমার লকণ।

যাহা নিশ্পকারক জ্ঞান, তাহাই নিব্বিকল্পক জ্ঞান। অর্থাৎ যে জ্ঞানে প্রকারতা, বিশেয়তা ও সংসর্গতা নাই তাহাই নিব্বিকল্পক জ্ঞান। এই জ্ঞানের যে বিষয়তা তাহা বিশেয়তা, প্রকারতা ও সংসর্গতারপ নহে; কিছু তাহা চতুর্থপ্রকার। কোন, কিছুকে 'একটা কিছুমাত্র' বলিয়া যে বোধ, তাহাই এই জ্ঞান। এই জ্ঞানের প্রত্যক্ষ বা অমুব্যবসায় হয় না।

সবিকল্পক প্রত্যক্ষ প্রমার লক্ষণ।

যাহা সপ্রকারক জ্ঞান তাহাই সবিকল্পক জ্ঞান। যেমন "অয়ং ঘটঃ"
"অয়ং বাহ্মণঃ" ইত্যাদি। এই জ্ঞানে বিশেশুতা, প্রকারতা এবং সংসর্গতা
— এই ত্রিবিধ বিষয়তা থাকে। "ইনি বাহ্মণ" এই জ্ঞানটী ইদস্তাবচিংক্ক বিশেশুতানিক্ষপিত সমবায়সম্কাবচিংক্ক বাহ্মণজনিষ্ঠপ্রকারতাশালী জ্ঞান।

এই জ্ঞান তুই প্রকার, যথা—ব্যবসায়াত্মক ও অনুব্যবসায়াত্মক। "অয়ং ঘটঃ" ব্যবসায়াত্মক জ্ঞান, আর "ঘটজানেবান্ অহং" ইংগ অভ্বাবসায়াত্মক জ্ঞান। এই ব্যবসায়াত্মক জ্ঞানে ঘটটী বিষয়; আর অভ্বসায়াত্মক জ্ঞানে ঘট, ঘটজ্ঞান এবং সেই ঘটজ্ঞানের যে জ্ঞাতা—এই তিনটীই বিষয় হয়।

শুভ্যক্ষের ব্যাপার সন্নিকর্ষের ভেদ।

প্রত্যক্ষজ্ঞানের আর একটী কারণ সন্নিকষ। ইহার নাম ব্যাপার। ইহা তুই প্রকার থথা—লৌকিক সন্নিকষ এবং অনৌকিক সন্নিকষ।

लोकिक मन्निकर्य निज्ञभग।

লৌকিক সন্নিক্ষ ছয়প্রকার, যথা—সংযোগ, সংযুক্তস্মবায়, সংযুক্তস্মবায়, সম্বায়, সমবায়, সমবায়, সমবায় এবং বিশেষণবিশেয়ভাব। যথা—
চক্ষ্মারা ঘটপ্রভাক্ষে চক্ষ্ম ও ঘটের সংযোগটী সন্নিক্ষ হয়।

চকুষারা ঘটরূপ প্রভ্যক্ষে সংযুক্তসমবায়টা সন্ধিকর্ষ। যেহেতু চকুসংযুক্ত হয় ঘট. সেই ঘটে রূপটা সমবায় সম্বন্ধে থাকে।

ঘটরপত্ত , সংযুক্তসমবেত্বসমবায়টা সল্লিকর্ষ। যেতেত্ চক্ষ্পংযুক্ত ঘটে রপটী সমবেত, সেই রূপে রূপত্ত জাতিটী সমবায় সম্বন্ধে থাকে।

শোত্রথারা শব্দ , সমবায়টা সন্নিকর্ষ। যেহেতৃ কর্ণবিবরবন্তী আকাশই শ্রবণেক্সিয় এবং শব্দ আকৃদ্দির গুল, আরু গুণ ও গুণীর মধ্যে সমবায়ই সম্বন্ধ।

শব্দ , সমবেঁত সমবায়টী সল্লিকৰ্ব। যেহেতৃ শ্ৰোত্ত-সমবেত শব্দে শব্দ সমবায় সমকে থাকে।

চক্ষারা অভাব " বিশেষণবিশেয়ভাবটী সন্ধিকর্ষ। থেহেতু ঘটা-ভাববদ্ ভূতল এই ছলে চক্দুসংযুক্ত ভূতলে ঘটা-ভাবটী বিশেষণ হইয়া থাকে।

এহলে জ্ঞাতবা এই যে, দ্রবাগ্রাহক ই দ্রিয় বলিতে চক্ষ্ ত্ব্ ও মন:
—এই তিনটা ব্ঝিতে হইবে। অপর যে আল, রসনা ও শ্রোত্র ই ক্রিয়,
তাহারা গুণগ্রাহক, দ্রবাগ্রাহক নহে। এজন্ত রসনে দ্রিয় এবং আলে দ্রিয়
যথাক্রমে রস ও গন্ধ গুণের এবং রসত্ব ও গন্ধত্ব জাতির গ্রাহক বলিয়া
সেই রসের প্রভাক্ষে রসনাসংযুক্তসম্বায় এবং গন্ধের প্রভাক্ষে আলসংযুক্তসম্বায় সন্নিকর্ষ হয়; আর রসত্বপ্রভাক্ষে রসনাসংযুক্তসম্বেতসম্বায়
এবং গন্ধত্বপ্রভাক্ষে আলসংযুক্তসম্বেতসম্বায় সন্নিকর্ষ হয়। এগুলে
সংযোগটা সন্নিকর্ষ হয় না। পরন্ধ অভাবপ্রভাক্ষে বিশেষণবিশেশভাব
নামক বিশেষণভাটী সন্নিকর্ষ হয়, এজন্ত উক্ত পাঁচ প্রকার প্রভাক্ষর বিষয়
যে ঘট, ঘটরূপ, রূপত্ব, শন্ধ ও শন্ধত্ব, ভাহান্ধের অভাব প্রভাক্ষরালে
উক্ত পাঁচ প্রকার সন্নিকর্ষর সহিত বিশেষণতা সন্নিকর্ষটা যুক্ত করিতে
হইবে। অর্থাৎ দ্রব্যাধিকরণক অভাবপ্রভাক্ষ, যথা—ভূতলে ঘটাভাব

প্রত্যক্ষে সংযুক্তবিশেষণতা সন্ধিকর্ষ, দ্রব্যসমবেতাধিকরণক অভাব-প্রত্যক্ষে, যথা—নীলাদিতে পীতত্বের অভাব এবং ঘট্ডাদি জাতিতে পটত্বের অভাব, ইত্যাদির প্রত্যক্ষে সংযুক্তসমবেতবিশেষণতা, আর দ্রব্যসমবেতসমবেতাধিকরণক অভাবপ্রত্যক্ষে, যথা—নীল্ডাদি জাতিতে পীতত্বের অভাবপ্রত্যক্ষে সংযুক্তসমবেতবিশেষণতা সন্ধিকর্ষ হয়।

এন্থলে কার্য্যকারণের সামানাধিকরণ্য এইরপ—ল্রব্যবৃত্তি লৌকিক-বিষয়তা দুখনে চাক্ষ্যবাবিছিলের প্রতি চক্ষ্যণথোগের কারণতা। আবংর দ্রব্যসমবেতবৃত্তি লৌকিকবিষয়তা সম্বন্ধে চাক্ষ্যবাবিছিলের প্রতি চক্ষ্যণযুক্তসমবায়ের কারণতা। আর দ্রব্যসমবেতসমবেতবৃত্তি লৌকিকবিষয়তা সম্বন্ধে চাক্ষ্যবাবিছিলের প্রতি চক্ষ্যণযুক্তসমবেত-সমবায় সম্বন্ধের কারণতা বৃত্তিতে ইইবে। এইরপ দ্রব্যবৃত্তি লৌকিকবিষয়তা সম্বন্ধে আচপ্রত্যক্ষবাবিছিলের প্রতি তৃত্যা। দ্রব্যসমবেতবৃত্তি লৌকিকবিষয়তাসম্বন্ধে দ্রব্যসমবেত আচপ্রত্যক্ষবাবিছদ্বের প্রতি তৃত্যা। দ্রব্যসমবেতসমবেত-বৃত্তি লৌকিকবিষয়তাসম্বন্ধে দ্রব্যসমবেত আচপ্রত্যক্ষত্ববিদ্ধেরে প্রতি তৃত্যা। আর দ্রব্যসমবেতসমবেত-বৃত্তি লৌকিকবিষয়তাসম্বন্ধে দ্রব্যসমবেতসমবেত-বৃত্তি লৌকিকবিষয়তাসম্বন্ধে দ্রব্যসমবেতসমবেত উষ্ণ্যশীতথাদি জাতির স্পার্শনপ্রত্যক্ষে মনঃসংযুক্তসমবেতসমবায়ের হেতৃতা। আত্মসমবেত স্থাদির মানসপ্রত্যক্ষে মনঃসংযুক্তসমবায়ের হেতৃতা এবং আত্মসমবেতসমবেত স্থাদির মানসপ্রত্যক্ষে মনঃসংযুক্তসমবায়ের হেতৃতা এবং আত্মসমবেতসমবেত স্থাদির সানসপ্রত্যক্ষে মনঃসংযুক্তসমবায়ের হেতৃতা এবং আত্মসমবেতসমবেত স্থাদির সানসপ্রত্যক্ষ মনঃসংযুক্তসমবায়ের হেতৃতা এবং আত্মসমবেতসমবেত স্থাদির সানসপ্রত্যক্ষ মনঃসংযুক্তসমবায়ের হেতৃতা এবং আত্মসমবেতসমবেত স্থাদির সানসপ্রত্যক্ষ মনঃসংযুক্তসমবায়ের হেতৃতা এবং আত্মসমবেতসমবেত স্থাদির স্থাদি জাতির মানসপ্রত্যক্ষ মনঃসংযুক্তসমবায়ের হেতৃতা এবং আত্মসমবায়ের হেতৃতা।

বেদান্ত ও ভট্টমতে সমবায় স্বীকার করা হয় না এবং তৎপরিবর্ত্তে তাদাত্ম স্বীকার করা হয় বলিয়া এবং শ্রবণে ক্রিয় আকাশরূপ নহে, কিন্তু চলুরাদি যেমন তেজ আদি হইতে উৎপন্ন বলিয়া শব্দপ্রত্যক্ষে সংযুক্ততাদায়্মই সন্নির্ক্ষ হয় এবং শব্দস্থত্যক্ষে সংযুক্ততাদায়্মই সন্নির্ক্ষ হয় এবং শব্দস্থত্যক্ষে সংযুক্ততাদায়্মবংতাদায়্ম সন্নির্ক্ষ স্বীকার করা হয় । আর ঘটাদি দ্রব্যাক্রতাকে সংযোগটী সন্নির্ক্ষ, ঘটরূপপ্রতাক্ষে সংযুক্ততাদায়্মটী সন্নির্ক্ষ, ঘটরূপপ্রতাক্ষে সংযুক্ততাদায়্মবংতাদায়্মটী সন্নির্ক্ষ হয় । আর অভাবের প্রতাক্ষ হয় না, কিন্তু অভাবে অনুপলির প্রমাণকাম বলিয়া বিশেষণতা সন্নির্ক্ষণ্ড আবশুক হয় না । বেদান্তপ্রিভাষাকারের মতে অনুপলির প্রমাণকান্ত অভাবের প্রতাক্ষই হয় । ছাচ ও মানস প্রত্যক্ষে

চাকুষ •প্রতাকের স্থায় সংযোগ, সংযুক্তভাদাস্থ্য এবং সংযুক্তভাদাস্থ্য সির্বিধ্ আবিশ্রক হয়। আর আগজ ও রাসনপ্রতাকে সংযুক্তভাদাস্থ্য এবং সংযুক্তভাদাস্থ্য এবং সংযুক্তভাদাস্থ্য এই হুইটীই নরিকর্ব হয়। স্বতরাং বেদাস্তমতে সির্বিধ্ তিনটী, যথা— সংযোগ, সংযুক্তভাদাস্থ্য এবং সংযুক্তভাদাস্থ্যবংভাদাস্থা। চাক্ষ্য ও শ্রাবণপ্রতাকে ইন্দ্রির বিষয়দেশে গমন করে না; পদ্মপাদের মতে "তুমিই গমন করে, কিন্তু অপরপ্রতাকে ইন্দ্রিয় বিষয়দেশে গমন করে না; পদ্মপাদের মতে "তুমিই গৈই" ইভাাদি শব্দ হইতেও প্রতাক হয়। বাচম্পতিমতে ভাহা হয় না। এজস্থা পদ্মপাদের মত শ্বদাপরোক্ষবাদ এবং বাচম্পতিমতে শ্বদপরোক্ষবাদ স্বীকার করা হয়।

অলৌকিক সন্নিকর্ষ বিভাগ।

মলৌকিক সন্নিক্ষ তিন প্রকার, যথা—সামান্তলক্ষণ সন্নিক্ষ, ভজানলক্ষণ সন্নিক্ষ এবং যোগজ সন্নিক্ষ।

সামাভালকণ সন্নিকর্য।

ধৃম ও বহির প্রত্যক্ষানন্তর ধৃমত্ব ও বহিত্বরপে যাবদ্ধ্ম ও বহির প্রত্যক্ষ হয়। ধৃমত্ব ও বহিত্ব এথানে সামাল্য বা সাধারণ ধর্ম। ধূমত্ব ও বহিত্বরপ্রত্যক্ষ না হইলে ধৃম ও বহিত্ব ব্যক্তির দশনান্তর ধৃমতাবচিচন্নে বহিত্ববিচ্চিনের ব্যাপ্তিসংশয় হইত না। এই যাবদ্ধৃম ও বহিপ্রত্যক্ষে ধৃমত্ব ও বহিত্বরপ সামাল্যের জ্ঞানটা সন্নিকর্ষ-রূপ হয় বলিয়া ইহাকে সামাল্যক্ষণ সন্নিকর্ষ বলে।

বেদাস্তনতে এই দল্লিকর্ষ স্বীকার করা হয় না। তল্মতে তাবদ্ ঘটের প্রত্যক্ষ হয় না, পরস্তু প্রত্যেক ঘটপ্রত্যক্ষে ঘটস্ববিশিষ্ট ঘটবা্ন্তিরই প্রত্যক্ষ হয়—ইহাই অনুভ্বদিদ্ধ। ক্ষয়া ঘটকে যে ঘট বলিয়া জানি তাহা অনুসানবলেই জানি।

জ্ঞানলক্ষণ সন্নিকর্ষ।

প্রথমে চন্দনের প্রভাককালে চক্ষ্র দার। চন্দনপ্রভাক্ষ হয় এবং দাণে ক্রিয়দারা ভাহার সৌরভের প্রভাক্ষ হয়। এই চন্দনের যে সৌরভ-জ্ঞান, এই জ্ঞানরূপ সন্নিকর্ষদার। সময়ান্তরে চন্দনপ্রভাক্ষকালে চক্ষ্র দারাই সৌরভের প্রভাক্ষ হইয়া যায়। শুক্তিতে রক্ষতভ্রমকালে এই জ্ঞানই সন্নিকর্ষ হুইয়া হট্ট রেজভের সহিত আমাদের চক্ষ্র সম্বন্ধ করিয়া দেয়।

বেদাস্তমতে ইহাও স্বীকার করা হয় না। কারণ, এই জ্ঞানকে দল্লিকর্ব বলিলে পর্বতে বহ্নির আর অনুমিতি না হইয়া বহ্নির অত্যক্ষই হইয়া যাইত। সৌরভের প্রত্যক্ষ এন্থলে বেদাস্তমতে জ্ঞমই, অন্থ কিছু নহে। অথবা সৌরভের জ্ঞান এন্থলে অনুমানই বলা হয়।

যোগজ সন্নিকর্ব।

যোগশক্তি বলে দূরবর্ত্তী অতীত অনাগত বস্তর প্রত্যক্ষ আমাদের হয়। এই যোগশক্তিটী তথন সন্নিকর্ষত্বানীয় হয় বলিয়া ঐরপ জ্ঞান হয়।

বেদান্তমতে ইহাও স্বীকার করা হয় র্না। ইহাও স্থলবিশেষে প্রত্যক্ষ এবং স্থলবিশেষে স্থান্যন্তম হয়। ইহা ইল্রিয়াদির সামর্থ্যাধিকা ভিন্ন আর কিছুই নহে।

সন্ধিকর্ষটী প্রভাক্ষের ব্যাপাররূপ কারণ।

এই সন্নিক্ধটী প্রত্যক্ষজানের বাপোর। ইহা হইতে প্রত্যক্ষ জ্ঞান হয়। ইন্দ্রিগণ এই ব্যাপারবিশিষ্ট হইয়া আসাধারণ কারণ হয় বলিয়া প্রত্যক্ষের "করণ" নামে অভিহিত হয়। অতএব সন্নিক্ষগুলি ব্যাপার বলিয়া কারণপদ্বাচা হয়।

প্রত্যক্ষের প্রক্রিয়া।

এই প্রত্যক্ষ হইতে গেলে আত্মা মনের সংক্ষ সংযুক্ত হয়। আত্ম-সংযুক্ত মনঃ ইন্দ্রিরের সহিত সংযুক্ত হয় এবং ইন্দ্রির বিষয়ের সহিত সংযুক্ত হয়। মানসপ্রত্যক্ষে আত্মসংযুক্ত মনঃ, অন্তরের বিষয় যে স্থাদি, তাহার সহিত সংযুক্তসমবায়াদি কথিত সম্বন্ধে সম্বন্ধ হয়—এই মাত্র প্রভেদ। চক্ষ্রিন্দ্রির বিষয়দেশে গমন করে, আতা ইন্দ্রির গমন করে না—ইহাও বলাহয়। ইহাই হইল প্রত্যক্ষের পরিচয়।

বেদাস্তমতে ইহা পূর্ব্বেই উক্ত ইইয়াছে। অর্থাৎ বিষয়ের সহিত ইক্রিয়ের সম্বন্ধ ইইলে বিষয়াবিচ্ছিন্নতৈতক্তে প্রমাতৃতিতক্তের অভেদ হওয়াতেই বিষয়ের প্রত্যক্ষত্ব হয়।

অনুমিতির পরিচয়।

অন্থাতির যাহা করণ তাহা অনুমান। এই অনুমানটা ব্যাপ্তির জ্ঞান। পরামর্শটা ব্যাপার। আর অনুমাতি তাহার কল। পরামর্শটা ব্যাপ্তিজ্ঞানজন্ম ইইয়া অনুমাতির জনক হওয়য় তাহা অনুমাতির ব্যাপারে ইইল। এজন্ম বলা হয়—পরামর্শজ্ঞানজন্ম জ্ঞানই শেষ জ্ঞান। প্রাচীনের মতে পরামর্শই করণ। এমতে করণ বলিতে "ব্যাপারবং ক্ষরণের ব্যাপার না ধাকিষাও তাহা করণ হয়। বেদ†ক্তমতে পরামর্শ প্রভূমিতির ব্যাপাররূপ কারণ নছে। কিন্তু বাাক্তিশ্বতি বা ব্যাপ্তির উদ্বন্ধ সংস্কারই ব্যাপাররূপ কারণ। ব্যাপ্তিজ্ঞানটা করণ।

পরামর্শের লক্ষণ।

্যে পরামর্শ জ্ঞানের পরই আংফুমিতি- জ্বয়ে, সেই পরামর্শ বলিতে। "বৃদ্ধিবিশিষ্ট পক্ষধর্মভার জ্ঞান"কে ব্ঝায়।

যেমন "পর্বতিটী বহ্নিমান্" এইরপ অন্থমিতির স্থলে বহিষ্যাপ্য ঘে ধ্ম, সেই ধ্মবান্ এই পর্বত—এই জ্ঞানটী পরামর্শ। এইরপ জ্ঞান হুইলেই পর্বতেটী বহ্নিমান্—এইরপ জ্ঞামিতি হয়। এখানে পর্বতেটী পক্ষ, বহিটী সাধ্য। এজন্ম সাধারণভাবে ব্লিতে গেলে ব্লিতে হইবে—সাধ্যব্যাপ্য হেতুমান্ পক্ষ—এই জ্ঞানই প্রামর্শ।

वाश्वित नक्ता।

ব্যাপ্তির লক্ষণ—হেখানে হেখানে ধ্য সেখানে দেখানে বহিন—এইরপ ব্যাপ্তির লক্ষণ—হেখানে হেখানে ধ্য সেখানে দেখানে বহিন—এইরপ যে সাহচর্ঘ্য-নিয়ম ভাহাই ব্যাপ্তি। অন্ত কথায়—সাধ্যাভাবদবৃত্তিছেই ব্যাপ্তি। ইহার অর্থ—সাধ্যের অভাবের যে অধিকরণ ভাহাতে নাথাকাই ব্যাপ্তি। কিন্তু "কেবলায়্মী" অন্ত্রমিতির স্থলে অর্থাৎ "ঘটটা প্রমেয়, যেহেতৃ ভাহা অভিধেয়" এরূপ স্থলে এই লক্ষণ যায় না; এজন্ত অন্তর্রূপ লক্ষণ এক্ষণে যাহা বলিতে হয়, ভাহা—"প্রতিযোগিবাধিকরণ হেতৃ-সমানাধিকরণ যে অভ্যন্তাভাব, সেই অভ্যন্তাভাবের অপ্রভিযোগী যে সাধ্য, সেই সাধ্যসামানাধিকরণাই ব্যাপ্তি। অর্থাৎ প্রতিযোগীর সহিত্ একসঙ্গে থাকে না, অথচ হেতৃর সহিত একসঙ্গে থাকে যে অভ্যন্তাভাব, ভাহার প্রতিযোগী নহে এরূপ যে সাধ্য, সেই সাধ্যের সহিত হেতৃর একত্র থাকাই ব্যাপ্তি।

ব্যতিরেক ব্যাপ্তির লক্ষণ—সাধ্যের অভাবের ব্যাপকীভূত যে অভাব, তাহার প্রতিযোগিত। এই উভয় প্রকার ব্যাপ্তিই "পর্বাড়ী বহ্নিমান, যেহেতু ধুম রহিয়াছে"—এই নির্দোষ অফুমানে যায় এবং "পর্বতিটী ধুমবান, যেহেতু বহ্নি রহিয়াছে"—এই ছুট অফুমানে যায় না।

যেমন, "পকাত বহ্নিমান্, যেহেতু ধ্মবান্" এছলে সাধ্য — বহ্নি, হেতু

— ধ্ম। সাধ্যের অভাব — বহ্নির অভাব, তাহার অধিকরণ — ফলহ্রদ,
কারণ, সেথানে বহ্নি থাকে না, তাহাতে যে অবৃত্তিত্ব অথাৎ না থাকা,
তাহা হেতু ধ্মে আছে, স্তরাং লক্ষণ থাইল।

জার "পকাত ধ্মবান্, যেংছতু বহ্নি রহিয়াছে" এই ছুট্ট অনুমানস্থলে এই লক্ষণটী যায় না। কারণ, সাধ্য =ধ্ম, সেই সাধ্যের অভাব =ধ্মাভাব, তাহার অধিকরণ = তপ্তলৌহপিও, তংহাতে অবৃত্তির অথাৎ না থাকা, হেতু যে বহ্নি, তাহাতে নাই; কারণ, তথায় হেতু বহ্নি থাকেই, এজন্ম হেতু বহ্নি লাগণ যাইল না।

আর এই লক্ষণটী "ঘটঃ অভিধেয়ঃ, প্রমেয়ত্বাং" এই নির্দোষ কেবলালয়ী অফুমানস্থলেও যায় না। কারণ, সাধ্য যে অভিধেয়ত্ব, ভাহার অভাব অপ্রসিদ্ধ বলিয়া সাধ্যাভাবদর্ভিত্ব পাওয়া যায় না।

উক্ত দিতীয় লক্ষণের প্রয়োগ, যথা—উক্ত "পক্ষতঃ বহিনান্, ধুনাং" স্থলে "প্রতিযোগিবাধিকরণ-হেতুসনানাধিকরণ অত্যন্তাভাব" বলিতে ঘটাভাব ধরা গেল; কারণ, ঘটাভাবের প্রতিযোগী যে ঘট, তাহার সহিত এক অধিকরণে ঘটাভাব থাকে না। আর এই ঘটাভাব হেতুসনানাধিকরণ হয়; কারণ, এই ঘটাভাব হেতু ধুনের সহিত এক অধিকরণে থাকে, স্বতরাং প্রতিযোগিব্যধিকরণ হেতুসনানাধিকরণ অত্যন্তাভাবটী ঘটাভাব হইল। তাহার প্রতিযোগী হয় ঘট, আর অপ্রতিযোগী হয় বহি, সেই বহিই এথানে সাধ্য। তাহার সহিত এক অধিকরণে থাকে হেতুধুন, স্বতরাং ধুনে বহির ব্যাপ্তি থাকিল।

আর ইহা কিন্তু "পর্বত ধুমবান্, যেহেতু বহ্নি রহিয়াছে"—এই তুষ্ট-স্থলে যাইবে না। কারণ, এস্থলে অপ্রতিযোগী সাধ্য পাওয়া যায় না। শংগর পর এই লক্ষণটা উক্ত "ঘট: অভিধেয়ং, প্রমেয়ত্ত্বাৎ" এই নির্দ্ধোষ
কেবলান্ত্রী স্থলেও যাইবে, যেহেতু "প্রতিযোগিব্যধিকরণ হেতুসমানাধিকরণ অত্যস্তাভাব" এথানে ঘটাভাব ধরা যায়, তাহার অপ্রতিযোগী সাধ্য
বৃহি হয়। অতএব দ্বিতীয় লক্ষণটা সক্ষত্তলেই যায়, প্রথমলক্ষণটা
কেবলান্ত্রী স্থলভিন্ন অন্তর যায়।

ব্যতিরেকব্যাপ্তির লক্ষণও এই "পর্বত বহিন্দান্" স্থলে যাইবে, যথা
— সাধ্যাভাব = বহির অভাব, তাহার ব্যাপকীভূত অভাব = ধ্নমুভাব।
কারণ, বহির অভাব যেথানে যেথানে থাকে, দেগানে ধ্নাভাব থাকেই,
কিন্তু ধ্মাভাব যে তপ্তলোহপিঁওে থাকে, তথায় বহিই থাকে, বহির
অভাব থাকে না। এজন্ম ধ্মাভাবটী বড় বা ব্যাপক এবং বহ্যভাবটী
ছোট বা ব্যাপ্য। অতএব সাধ্যাভাবের ব্যাপকীভূত অভাব =
ধ্মাভাব, তাহার প্রতিযোগিত হেতু ধ্মে থাকায় ধ্মে এই ব্যতিরেক
ব্যাপ্তি থাকিল। ব্যাপ্তি গ্রহোপায় এবং ব্যাপ্তিতে ব্যভিচার শঙ্কার
নিবর্ত্তক তর্কের কথা পরে কথিত হইবে।

সমব্যাপ্তি ও বিষমব্যাপ্তি।

ব্যাপ্তি থাকে এবং মেন্তলে ব্যাপক সমান দেশে থাকে, দেন্তলে সমব্যাপ্তি থাকে এবং মেন্তলে ব্যাপক ব্যাপ্য অপেক্ষা অধিকদেশবৃত্তি হয়,
তথায় বিষমব্যাপ্তি হইয়া থাকে। ধ্য ও বহিছেলে বহিন-ব্যাপক ও ধ্ম
—ব্যাপ্য। ইহারা সমান দেশবৃত্তি হয় না বলিয়া ইহাদের যে ব্যাপ্তি
ভাহা বিষমব্যাপ্তি। আর "শক্ষা অনিত্যঃ কুতকজাং" এই স্থলে সাধ্য
অনিত্যত্ম ও হেতু কুতকত্ম সমানদেশবৃত্তি হয় বলিয়া ইহাদের যে ব্যাপ্তি
ভাহাকে সমব্যাপ্তি বলে।

বেদান্তনতে ব্যাপ্তির উক্ত অন্বয়-লক্ষণে বিশেষ আপত্তি করা হয় না, তথাপি বলা হয়
—-অশেষসাধনাশ্ররাশ্রিত যে সাধা সেই সাধ্যের সামানাধিকরণাই ব্যাপ্তি। অর্থাৎ
হেতুর যত আশ্রয় আছে, তাহাতে থাকে যে সাধ্য সেই সাধ্যের সহিত হেতুর বে এক
অধিকরণে থাকা, ডাহাই ব্যাপ্তি। এমতে ব্যতিরেক ব্যাপ্তি শীকার করা হয় না, ডাহার

স্থানে অর্থাপত্তি নামক একটা পৃথক্ প্রমাণ শীকার করা হয় । কারণ, সাধ্যাভাবের ব্যাপকীভূত অভাবপ্রতিযোগিছ হেতুতে থাকিলে সেই হেতুতা হারা ব্যাপা সাধ্যাভাবেরই লাভ হয়, সাধ্যের লাভ হয় না। তাহার পর সেই হেতুভাব ও সাধ্যাভাবকে ধরিরা তাহাদের প্রতিযোগীর মধ্যে ব্যাপ্তিসম্বন্ধ ছির করিরা আবার অব্যব্যাপ্তির হারা অসুমান করিলে "পর্কাত বহিমান্" এই অমুমিতি হয়। এজন্ত অমুপপত্তি জ্ঞানহারা সাধ্যের জ্ঞান্লাভ করা হয়। আর ভাহারই নাম অর্থাপত্তি প্রমাণ। ইহাপরে বলা হইবে 1

পক্ষধর্মতার লক্ষণ।

ব্যাপ্য যে 'হেতু' ভাছার যে পক্ষে থাকা, ভাছাই পক্ষধর্মতা। স্থতরাং "পর্বত বহিমান্, ধৃমহেতু" এই স্থলে হেতুধ্মের যে পর্বতে খাকা, তাহাই পক্ষধর্মতা। ইহা না থাকিলে অনুমিতি হয় না। অতএব ইহাও একটা অনুমিতির কারণ।

পরামর্শের উপদংহার।

অত এব "ব্যাধ্বিনিটি পেকাধর্মতা জ্ঞানের নাম পরামান" যে বলা হুট্যাছিল, তাহা বুঝাইবার জন্ম ব্যাধ্রির লক্ষণ বলিয়া এই পক্ষধর্মতারও লক্ষণ বলাহইল। স্কুতরাং পরামর্শের আকার হুইল—সাধ্যব্যাপ্য হেতুমান্ পক্ষ; অর্থাৎ বহিংব্যাপ্য ধ্মবান্ পর্বতি—এই জ্ঞানটি প্রকৃতস্থলে পরামার্শ হুইল। আর এই প্রামাশ্জান্ম "পর্বতি বহিংমান্" এই অসুমাতি হুইল।

অমুমানের ভেদ।

অকুমান দিবিধ, যথা—কর্থা সুমান ও পরার্থা সুমান। যাহ। নিজকে ব্ঝাইবার জন্ম, তাহা ক্ষার্থা সুমান এবং যাহ। পরকে ব্ঝাইবার জন্ম তাহ। পরার্থা সুমান। ইংতেই ক্যায়াবয়ব থাকে। ন্যায়াবয়ব বলিতে প্রতিজ্ঞা, হেতু এবং উদাহরণাদি ব্ঝায়।

স্বার্থানুমানের পরিচয়।

যাহা নিজের জন্ম অমুমিতির হেতৃ হয়, তাহাই স্বাধানুমান। ইহা যে প্রকারে হয়, তাহা এই—প্রথমন্তরে—রন্ধনশালাদির দর্শন; দিতীয়-ন্তরে—নিজে নিজে রন্ধনশালাদি হইতে "যেথানে যেথানে ধুম সেধানে দেখানে বহিং" এইরূপে ধুম ও বহিংর ব্যাপ্তির জ্ঞানলাভ; তৃতীয়ন্তরে— এই জ্ঞানলাভ করিয়া পর্কাত্যমীপে গমন: চতুর্বভারে—দেই পর্কাতে ধুম দেখিয়া বহ্নির সন্দেহ; পঞ্চমভারে—"যেখানে যেখানে ধ্ম সেধানে সেধানে বহিন্য এই ব্যাপ্তির আরণ; ষঠভারে—"বহ্নিব্যাপ্য ধুমবান্ এই পর্কাত" এই জ্ঞানের উদয়; ইহারই নাম তৃতীয় লিঙ্গপরামর্ল। সপ্তমেতরে—এই লিঙ্গপরামর্শ হইবার পর "পর্কাত বহ্নিমান্"— এইরূপ অফুমিতি উৎপন্ন হয়। এইরূপ হইলে আর্থাছমান হয়। রন্ধনশালাতে ধ্ম ও বহ্নি দেখিয়া যে ব্যাপ্তিজ্ঞান তাহা প্রথমলিঙ্গপরামর্শ, তৎপরে প্রবতে ধ্ম দেখিয়া বহির যে আরণ, তাহা দ্বিতীয়লিঙ্গপরামর্শ এবং পরিশেষে "বহিব্যাপ্য ধুমবান্ এই প্রবত"—দেইহা তৃতীয়লিঙ্গপরামর্শ বল। হয়।

পরার্থাকুমানের পরিচয়।

আর যথন স্বয়ং ধ্ম, ২ইতে অগ্নি অন্মান করিয়া পরকে বিশ্বাস করাইবার জন্ম পাঁচটী ন্যায়াবয়বয়ুক্ত বাক; প্রয়োগ করা হয়, তথন সেই জন্মানকে পরাথান্মান বলে। সেই ন্যায়াবয়ব পাঁচটী, যথা—প্রতিজ্ঞা, হেতু, উদাহরণ, উপনয় ও নিগমন; বেমন—

পৰ্বত বহিনান্—ইং। প্ৰতিজ্ঞাবাক্য ও প্ৰথম স্থায়াবরব।
ধূমবত্বাং— ইং। হেতৃবাক্য ও দ্বিতীয় স্থায়াবরব।
বো বো ধূম্বান্স স বহিন্মান্, যথা মহানসম্—ইং।
উদাহরণবাক্য ও তৃতীয় স্থায়াবরব।

তথা চ অয়ম্বা বহ্নিব্যাপ্য ধুমবান্, অয়ম্—ইহা উপনয়বাক্য ও চতুৰ্থ ক্যায়াবয়ব।

তক্ষাং পর্বতঃ বহ্নিমান্—ইং। নিগমন বাক্য ও পঞ্চম ক্যায়াবয়ব। পক্ষ সাধ্য হেতু ও দৃষ্টান্তের পরিচয়।

এস্থলে পর্বতিটী—পক্ষ। বহিংটী—সাধ্য, ধ্মটী— হেতু এবং মহানস্টী দৃষ্টাস্ত। এই পক্ষ, সাধ্য, হেতু ও দৃষ্টাস্তের দ্বারা উক্ত পাঁচটী স্থায়াবহব-বাক্য রচিত হইয়াছে। যাহাতে সাধ্যের ক্ষমুমিতি হয়, তাহাই পক্ষ। পক্ষে বাহার অনুমিতি হয় তাহাই সাধ্য, যাহা পক্ষে থাকায় অনুমিতি হয় তাহাই হেতু। এই হেতু তিন প্রকার হয়, ইহা পরে সবিন্তারে কথিত হইবে। দৃষ্টাস্ত তুই প্রকার, যথা—অন্তয়ী ও ব্যতিরেকী। যাহাতে হেতু ও সাধ্যের নিশ্চয় থাকে, ফাহাই অন্তয়ী দৃষ্টাস্ত। আর যাহাতে সাধ্যাভাব ও হেত্ভাবের নিশ্চয় থাকে, তাহাই ব্যতিরেকী দৃষ্টাস্ত।

পক্ষ ও সাধ্যদ্বারা প্রতিজ্ঞাবাকা হয়। হেতৃতে হেতৃবোধক বিভক্তি-যোগে হেতৃবাকা হয়। দৃষ্টান্ত ও ব্যাপ্তিজ্ঞানদারা উদাহরণ বাকা হয়, প্রামশ্দারা উপনয় বাকা হয় এবং প্রতিজ্ঞাবাকোর পূকো "তথাং" অথাং "সেই হেতু" এই পদপ্রযোগে নিগুগননবকা হয়।

বেদাস্তমতে পরার্থানুমানের জক্ত পাঁচিটী অবয়বের আবশুকত। নাই। হয়—প্রতিজ্ঞা হেতু উদাহরণ প্রয়োজন, অথবা উদাহরণ উপনয় ও নিগমনকে প্রয়োজন বলা হয়।

পরামর্শের কারণতা।

স্বার্থান্থমানের ক্রায় প্রাথান্থমানেও লিঙ্গপ্রামর্শকে অনুমিতির কারণ বলা হয়। তবে প্রামর্শকে যে করণ বলা হয়, তাগা প্রাচীনের মতেই বলা হয়। মবীনের মতে ব্যাপ্রিজ্ঞানকেই করণ বলা হয়। প্রামর্শকে করণ বলিলে করণ "নিক্যাপার" বলিয়া বুঝিতে হইবে। তথন করণের লক্ষণ আরে "ব্যাপারবং অসাধারণ কারণই করণ" বলা ১ইবে না। তথন "অসাধারণ কারণই করণ" বলিতে হইবে।

বেদাস্তমতে পরামর্শের পরিবর্তে ব্যাপ্তিস্মৃতি বা ব্যাপ্তির উদ্বন্ধ নংস্কার আবস্থক বলা হয়। অসুমানের অধ্যব্যতিরেক ভেদ।

অহমান অথাং অহমিতির হেতুটী—অন্বয়ব্যতিরেকী, কেবলার্য়ী ও কেবলব্যতিরেকিভেদে তিন প্রকার হয়।

বেদান্তমতে অমুমান শুদ্ধ গ্ৰন্থ কৰি স্থায়িক পই হয়। তবে প্ৰাচীন স্থায়ের "পূৰ্ব্বং" "শেষবং" ও "দামান্ততাদৃষ্ট"কাপ বিভাগ স্বীকারে আপত্তি নাই। "পূৰ্ব্বং" অর্থাং কারণহেতৃক কার্যামুমান, যথা —মেঘহেতৃ বৃষ্টির অমুমান, "শেষবং" অর্থাং কার্যহেতৃক কার্যামুমান, যেমন নদাবৃদ্ধিহেতৃ বৃষ্টির অমুমান, আর "দামান্ততাদৃষ্ট" অর্থাং কার্যাকারণভিন্ন লিক্ষক অমুমান, যেমন পৃথিবীত্তহেতু দ্ববাত্বের অমুমান।

অশ্বয়ব্যতিরেকী অসুমানের স্থল।

বেখানে হেতৃতে অধ্যব্যাপ্তি ও ব্যতিরেকব্যাপ্তি উভয়ই থাকে, তাহাকে অধ্যব্যতিরেকী অন্নমান বলে। যেনন "পর্বতঃ বহ্নিমান্ ধূমাঁও" এই স্থলে হেতৃ ধূমে অধ্যব্যাপ্তি ও ব্যতিরেকব্যাপ্তি এই উভয়ই আছে। কারণ, অধ্য দৃষ্টাস্ত মহানসাদিতে "যেখানে ধূম সেখানে বহ্নি আছে"—এরূপ অধ্যব্যাপ্তি আছে এবং ব্যতিরেক দৃষ্টাস্ত জলহদে "যেখানে বহ্যভাব আছে সেখানে ধূমাভাব আছে"—এইরূপ ব্যতিরেক ব্যাপ্তিও আছে। উপরে যে,পাঁচটী ভাষাব্য়ব প্রদর্শিত হইয়াছে, তাহাতে উদাহরণ ও উপনয়বাক্য অধ্যব্যাপ্তি অনুসারেই প্রদর্শিত হইয়াছে। ব্যতিরেক ব্যাপ্তি অনুসারে কিন্তু তৃতীয় ভাষাব্য়ব বাক্যটী হইবে "যো যে। বহাভাববান্ স্মধ্যাভাববান্, যথা—জলহুদং" এবং চতুর্য ভাষাব্য়ব বাক্যটী হইবে—"যং ন এবম্ তৎ ন এবম্" বা "ধ্যাভাববাণ্য বহাভাববান্ অন্নম" ইত্যাদি।

কেবলাম্বয়ী অনুমানের স্থল।

বেখানে কেবলই অন্বরাপ্তি থাকে, দেখানে কেবলান্বরী অন্থমান বলা হয়। বেমন—"ঘটটী অভিধেয়, যেন্তেতু প্রমেয়ত্ব রহিয়াছে, যেমন পট," ইত্যাদি। এন্থলে সাধ্য—অভিধেয়ত্ব এবং হেতু—প্রমেয়ত্বের ব্যতিরেক অর্থাৎ অভাব না থাকায় ব্যতিরেকব্যাপ্তির সম্ভাবনাই নাই। যেহেতু প্রমেয়ত্বের অভাব এবং অভিধেয়ত্বের অভাব অপ্রসিদ্ধ। যাবং বস্তুই অভিধেয় এবং প্রমেয় হয়।

বেদাস্তমতে ইহা স্বীকার করা হয় না। কারণ, ত্রহ্মভিদ্ন দকলেরই অভাব স্বীকার করা হয়। ত্রহ্মে প্রমেয়ত্বাদিরও অভাব আছে। যেহেতু ত্রহ্ম নিধর্ম্মক, আর প্রমেয়ত্বাদি ধর্ম্মই হয়। এজন্ত বেদাস্তমতে অনুমান একই প্রকার হয়, অর্থাৎ অন্বয়িরূপই হয়।

কেবলবাতিরেকী অনুমানের স্থল।

যেথানে অধ্য়দৃষ্টান্ত নাই সেথানকার হেতুকে কেবলব্যতিরেকী অন্ধ্যান বলা হয়; যেমন—

পৃথিবী—পৃথিবীভিন্ন ২ইতে ভিন্না, অথবা

পৃথিবী-পৃথিবীতরভেদবতী- (প্রতিজ্ঞা)

বেহেতু গদ্ধবন্ধ রহিয়াছে— (হেতু)

যাহা পৃথিবীতর হইতে ভিন্ন নয় তাহা

গন্ধবংও নয়, থেমন জল--- (উদাহরণ)

এই পৃথিবী ইতরভেদাভাবব্যাপকীভূত

গন্ধাভাবেতী নয়, কিন্তু গন্ধাভাবাভাবেতী—(উপনয়)

সেই হেতু পৃথিবী পৃথিবীতরভিন্না— (নিগমন)

এফলে পক্ষ—পৃথিবী, পৃথিবীভিন্নভেদ বা পৃথিবীতরভেদ—সাধ্য, হৈতু—গন্ধবন্ধ বা গন্ধ, ব্যতিরেক দৃষ্টান্ত—জল। যাহা গন্ধবং তাহা পৃথিবীতর হইতে ভিন্ন অর্থাৎ পৃথিবীভিন্ন হইতে ভিন্ন—এইরূপ আন্ধ্য-দৃষ্টান্ত নাই, এজন্ম 'হেতু' গন্ধের ব্যাপক যে ইতরভেদ, সেই ইতরভেদ-সামানাধিকরণারপ অন্ধ্যব্যাপ্তির জ্ঞান সম্ভব হইল না। যেহেতু সমুদায় পৃথিবীই এফলে পক্ষমধ্যে পভিত হইয়াছে। কিন্তু ব্যতিরেকব্যাপ্তি অর্থাৎ "যেখানে যেখানে ইতরভেদাভাব, সেখানে সেখানে গন্ধাভাব" এবং ব্যতিরেকী দৃষ্টান্ত জলাদিকে পাওয়া যাইতেছে। অন্ধ্যব্যাপ্তিতে হেতুর ব্যাপক সাধ্য হয়, ব্যতিরেকব্যাপ্তিতে সাধ্যাভাবের ব্যাপক হেন্দভাব হয়। বস্ততঃ, এখানে তাহাই পাওয়া গিয়াছে। আর এই ব্যতিরেকব্যাপ্তি ইইতে যে পরামশ্টী হইয়াছে, তাহা—ইতরভেদাভাব-ব্যাপকীভূত অভাবপ্রতিযোগিগন্ধবতী পৃথিবী। ইহাই হইল কেবল-ব্যাতিরেকী অন্ধ্যাতির ক্যান্থাবন্ধব। কেবলান্ধ্যী বা অন্ধ্যব্যতিরেকীর ক্যান্থাবন্ধব পূর্বে প্রদর্শিত হইয়াছে।

বেদাস্তমতে এই কেবলব্যতিরেকী অমুমানও শীকার করা হয় না। ইহার কার্য্য অর্থাপত্তি প্রমাণদ্বার। সিদ্ধ হয়— ইহা বলা হইয়াছে। পরে সবিস্তরে বলা হইবে।

যাহা সন্দিশ্নসাধাবান্ ভাহাই পক্ষ। থেমন—"প্কাত বহিনান্,

যেহেতৃ ধুমবান্"—এছলে পকাতটা পকা। ইহা কিছ প্রাচীনের মত।
নবীনের মতে বলা হয়—যাহা অমুমিতির উদ্দেশ্য তাহাই পকা। কারণ
আনেক সময় সাধ্যসন্দেহ না হইলেও অমুমিতি হয়। এজন্ত যাহাতে
সাধ্যসিক্তি হয়, ভাহাই অমুমিতির উদ্দেশ্য, আর তাহাই পকা বলা হয়।
পক্তার লকা।

পক্ষতাও অন্থমিতির প্রতি একটী কারণ। ইং৷ ব্যাপারও নহে, করণও নহে, কিন্তু অন্তর্রূপ একটী কারণবিশেষ। আর ইং৷ যে পাক্ষের ধর্ম বলা যাইবে,তাংগও নহে। ইংলার লক্ষণ হইতেছে—নাধনেচ্ছাশৃষ্ট যে সিদ্ধি, সেই সিদ্ধির অভাব। অধাৎ অন্থমিতি করিবার ইচ্ছ৷ নাই, অথচ সিদ্ধি অধাৎ সাধ্যনিশ্চয় আছে—এরপটী যদি না হয়, তবেই লোকের অনুমিতি হয়। ইংলার কারণ—

ইচ্ছা আছে সিদ্ধি আছে,—এস্থলে অহুমিতি হয়, যেমন শিশ্বশিক্ষার স্থলে সাধারণতঃ ঘটিতে দেখা যায়।

ইচ্ছ। নাই সিদ্ধি নাই,—এম্বলে অফুমিতি হয়, যেমন মেঘপ্রজন ভূনিয়া বাধ্য হইয়া অফুমিতি করা হয়।

ইচ্ছা আছে সিদ্ধি নাই,—এ**ন্থলে অনুমিতি** হয়, থেমন সাধারণতঃ লোকে অনুমান করিয়া থাকে।

কিন্তু ইচ্ছা নাই দিদ্ধি আছে,—এম্বলে অমুমিতি হয় না।

এজন্য ইচ্ছার অভাববিশিষ্ট যে শিক্ষি, ভাষার যে অভাব, তাহা উক্ত প্রথম তিনটী স্থলে দৃষ্ট হয়; কারণ, ইচ্ছার অভাববিশিষ্ট সিদ্ধিই অন্ধ্-মিতির প্রতিবন্ধক। আর প্রতিবন্ধকের অভাব কার্য্যাত্তেরই প্রতি-কারণ হয় বলিয়া ইচ্ছার অভাববিশিষ্ট সিদ্ধির অভাবই অনুমিতির প্রতিবন্ধকাভাব হইল, আর তাহাই কারণ হইল। আর ডাহাতেই অন্থমিতি হয় বলিয়া তাহাকে পক্ষতা বলা হয়। পক্ষতা অনুমিতির প্রতি একটী কারণ। প্রাচীনের মতে সাধাসংশয়ই পক্ষতা বলা হয়।

সপক্ষ ও অহারী দৃষ্টান্তের লকণ।

যাহা নিশ্চিতসাধ্যবান্ তাহা সপক্ষ। এথানে হেতু থাকিলে ইহা অন্বয়নৃষ্টাস্ত হয়। "পর্বত বহিনান্" স্থলে যেমন মহানস। এথানে হেতু আছে ও সাধ্য আছে—এইরূপ নিশ্চয় থাকে। ইহারই বলে প্রকৃতস্থলে অনুমিতি হয়। অন্বয়ব্যাপ্তির জনা ইহা প্রদর্শন করিতে হয়।

বিপক্ষ ও বাতিরেকী দৃষ্টান্তের লক্ষণ।

যাহাতে সাধ্যের অভাবনিশ্চয় আছে তাহাই বিপক্ষ। এথানে হৈতুর অভাব থাকিলে ইহা ব্যতিরেকী দৃষ্টাস্ত হয়। "পর্বত বহিমান্" স্থলে যেমন জলহ্রদ। এথানে বহুগভাবরূপ সাধ্যের অভাবনিশ্চয় থাকে, স্থতরাং তাহার ব্যাপক ধুমাভাবরূপ যে হেঅভাব তহোরও নিশ্চয় থাকে। কারণ, ব্যাপ্য থাকিলে ব্যাপক থাকিবেই, ব্যতিরেকী ব্যাপ্তির জন্ম ইহা প্রদর্শন করিতে হয়।

ত্রিবিধ অনুমানের জন্ম প্রয়োজন।

কেবলান্ধী অনুমানে অর্থাৎ "ঘটা অভিধেয়া, প্রমেয়তাৎ" এক্লে প্রয়োজন—পক্ষবৃত্তিত্ব, সপক্ষমত্ব, অবাধিতত্ব এবং অসংপ্রতিপক্ষিতত্ব।

কেবলব্যতিরেকী অন্থমানে অর্থাৎ "পৃথিবী ইতরভেদবত্তী, গন্ধ-বস্তাৎ" এস্থলে প্রয়োজন—পক্ষবৃত্তিত্ব, বিপক্ষব্যাবৃত্তত্ব, অবাধিতত্ব এবং এবং অসৎপ্রতিপক্ষিতত্ব।

আন্বয়ব্যতিরেকী অনুমানে অর্থাৎ "প্রকৃতঃ বহ্নিমান্, ধুমাং" এস্থলে প্রয়োজন—প্রকৃষ্টিঅ, সপক্ষসন্ধ, বিপক্ষব্যাবৃত্তব, অবাধিতত্ব এবং অসং-প্রতিপক্ষিত্ত। এই গুলির জ্ঞান থাকিলে অনুমানে কোন দোষ হয় না।

হেত্বাভাস পরিচয়।

অহমিতির জ্ঞানলাভের পর অহমিতির কারণ যে "থেতু" তাহার দোষ কত প্রকার ২য়, তাহাও জানা আবেশ্যক। কারণ, তাহা জানা থাকিলে অহমানে ভুল হয় না, অথবা অপরে ভুল করিলে তাহা তাহাকে দেখাইতৈ পারা যায়। বিচারক্ষেত্রে বাদী ও প্রতিবাদীর মধ্যে একজন যদি অপরের কথায় এই হেজাভাস দেখাইতে পারেন, তবে তাঁহার বিচারে জয় হয়। এইজন্ম বাদী কিংবা প্রতিবাদীর পরাজয়ের স্থল যত প্রকার হয়, হেজাভাস তাহাদের মধ্যে এক প্রকার বলা হয়। বাদী কিংবা প্রতিবাদীর যে পরাজয়ন্তল তাহার নাম নিগ্রহন্তান। এই নিগ্রহন্তান বাইশ প্রকার। হেজাভাস তাহার মধ্যে অন্তিম প্রকার। ইহা মহিষি গৌতম বলিয়াছেন। মহিষি কণাদ বা নব্যনিয়ায়িকগণ সকল প্রকার নিগ্রহন্তানের পরিচয় আরু দেন নাই। তাঁহারা হেজাভাসেরই পরিচয় দিয়াছেন। যেহেতু ইহাই নিগ্রহন্তানের মধ্যে সর্বপ্রধান বা ইহাতেই তাহাদের প্রবিদ্যান হয় বলিয়া বিবেচিত হয়। এজন্ম এন্থলে হেজাভাসের পরিচয় দিয়া অবশিষ্ট নিগ্রহন্তানের পরিচয় পরে প্রদত্ত হইতেছে। হেতুর আভাস অর্থাৎ দোষ, অথবা হেতুর ন্তায় যাহার আভাস অর্থাৎ প্রতীতি হয়—তাহাই হেজাভাস শব্দের অর্থ। অন্থমিতি ও তাহার করণের মধ্যে অন্যতরের প্রতিবন্ধক যে যথার্থ জ্ঞান, তাহার যে বিষয়ত্ব, তাহাই হেজাভাসের অর্থাৎ হেতুদোষের সাধারণ লক্ষণ।

হেত্বাভাদ বিভাগ।

ধেস্বাভাদ অথাৎ হুষ্ট ধেতু পাঁচ প্রকার; যথ।—স্ব্যভিচার, বিরুদ্ধ, সংপ্রতিপক্ষা, অসিদ্ধ এবং বাধিত।

দবাভিচার বিভাগ।

সব্যভিচার অথ-—অনৈকান্তিক। ইহা আবার ত্রিবিধ, যথা—সাধারণ স্ব্যভিচার, অসাধারণ স্ব্যভিচার এবং অমুপ্সংহারি স্ব্যভিচার।

সাধারণ সব্যভিচারের পরিচয়।

সাধ্যাভাবদ্রত্তি অথাৎ সাধ্যের অভাবের অধিকরণে হেতৃর থাকা—
সাধারণ সব্যভিচার বা সাধারণ অনৈকাস্তিকের লক্ষণ। যেমন "প্রবতঃ
বহ্নিমান্, প্রমেয়ত্বাং" এন্থলে সাধ্য বহ্নি, তাহার অভাবের অধিকরণ

জলহ্রদ, তাহাতে হেতু প্রমেয়ত্ব থাকায় প্রমেয়ত্ব হেতুটী সাধ্যাভাববদ্-বৃত্তি হইল। এরূপ অফুমান করিলে ভূল হয়। ইহাতে অব্যভিচারের অভাবপ্রযুক্ত ব্যাপ্তিজ্ঞানের প্রতিবন্ধকতা ঘটাইয়া প্রামর্শের প্রতিবন্ধকতা ঘটায়।

मन्दिक मवास्टिहाद्वत পরিচয়।

্যেখানে বিপক্ষবৃত্তিত্বে সন্দেহ থাকে সেখানে সন্দিশ্ধ স্ব্যভিচার বা সন্দিশ্ধ অনৈকান্তিক বলা হয়। যেমন—"ক্ষণিকাঃ ভাবাঃ সন্থাং" এছলে সত্ত্বের অক্ষণিকত্বে বাধা না থাকায় বিপক্ষবৃত্তিত্ব শক্ষিত হয় বলিয়া সন্দিশ্ধ অনৈকান্তিক দোষ হয়। ইহারও ফল পূর্ববিং।

অস্থারণ স্বাভিচারের পরিচয়।

সমুদায় সপক্ষ ও বিপক্ষে না থাকিয়া হেতৃটী যদি পক্ষমাতে বৃত্তি হয়, তাহা হইলে অসাধারণ সব্যভিচার হেত্যভাস হয়। থেমন "শব্দটী নিত্য, থেহেতু শব্দত্ব রহিয়াছে"। এথানে হেতু শব্দত্ব সমুদায় নিত্য ও অনিত্যে না থাকিয়া কেবল পক্ষ যে শব্দ, তাহাতেই থাকিতেছে। এজন্য এছলে অসাধারণ স্ব্যভিচার হেত্যভাস হইল। ইহা ব্যাপ্তিসংশ্রের উৎপাদক ঽয় বলিয়া ব্যাপ্তিজ্ঞানের প্রতিবন্ধকত। করিয়া প্রামর্শের প্রতিবন্ধক হয়।

অমুপদংহারি সব্যভিচারের পরিচয়।

যথন অন্তর্গন্ত এবং ব্যতিরেকদৃষ্টান্ত থাকে না, তথন অন্তর্প-সংহারি স্বাভিচার হেজভাস ইয়। যেমন "সম্দায়ই আনত্য, যেহেতু প্রমেয়ত্ব রহিয়াছে"। এন্থলে সম্দায়ই "পক্ষ" হইতেছে বলিয়া অন্তয় বা ব্যতিরেক—কোনরূপ দৃষ্টান্তই নাই। এজন্য অন্তপ্রংহারি স্ব্যভিচার হেজাভাস হইল। ইহা ব্যাপ্তিসংশ্যের উৎপাদক বলিয়া ব্যতিরেক-ব্যাপ্তিজ্ঞানের প্রতিবন্ধকতা ক্রিয়া প্রাম্পের প্রতিবন্ধক হয়।

বিশক্ষের পরিচয়।

হেতু যদি সাধ্যাভাবের ব্যাপ্য হয়—ভাগ হঠলে বিরুদ্ধ হেত্বাভাস

হয়। 'যেমন—"শন্ধ নিতা, যেহেতু ক্লতকত্ব অর্থাৎ জন্যত্ব রহিয়াছে"।
এখানে ক্লতকত্ব হেতুটী সাধ্যাভাব যে নিতাত্বাভাব অর্থাৎ অনিত্যত্ব
ভাহার দারা ব্যাপ্ত হইতেছে। এজন্য এছলে বিরুদ্ধ হেত্বাভাস হইল।
ইহা সাম্যানাধিকরণ্যের অভাবরূপ বলিয়া ব্যাপ্তিজ্ঞানের প্রতিবন্ধকত।
ক্রিয়া প্রামর্শের প্রতিবন্ধকত। করে।

সংপ্রতিপক্ষের পরিচয়।

সাধ্যের অভাবদাধক যদি অন্ত হেতু থাকে, তাহা হইলে হেতুতে সংপ্রতিপক্ষ হেতাভাস থাকে; যেমন—"শব্দ নিতা, যেহেতু প্রাবণত্ব রহিয়াছে, যেমন শব্দ মত এইরপ অন্ত্যানন্তলে যদি কেন্ন বলে—"শব্দ অনিতা, যেহেতু কার্যান্ত রহিয়াছে, যেমন ঘট" তাহা হইলে প্রথম অন্ত্যানের সাধ্য যে নিতার, তাহার অভাবদাধক কার্যান্তরপ অন্য হেতু প্রাপ্ত হওয়ায় প্রথম অন্ত্যানের হেতুতে সংপ্রতিপক্ষ হেত্বাভাস দোষ ঘটে। ইহাতে বিরোধি জ্ঞানের সামগ্রী থাকায় অন্ত্মিতির সাক্ষাংপ্রতিবন্ধকতা ঘটে।

মসিদ্ধের বিভাগ।

অসিদ্ধ হেবাভাষ্টী ত্রিবিধ, যথা—আত্রাসিদ্ধ, স্বরুপাসিদ্ধ এবং ব্যাপ্যবাসিদ্ধ।

আশ্রয়াসিন্ধের বিভাগ।

আশ্রাদিদ্ধ আবার তুই প্রকার, যথা—অসংপক্ষক আশ্রাদিদ্ধ
এবং দিদ্ধসাধন আশ্রাদিদ্ধ।

অসংপক্ষক আশ্রয়াসিদ্ধের পরিচয়।

বেখানে আশ্রম অর্থাৎ পক্ষটী অপ্রাসিদ্ধ হয়, সেখানে আশ্রয়াসিদ্ধ হেবাভাস হয়। বেমন—"গগনপদ্দী স্থপদ্ধ কু, বেংহতু পদ্মব তাহাতে রহিয়াছে। বেমন সরোবরজাত পদ্ম"। এথানে গগনপদ্দী আশ্রম অর্থাৎ পক্ষ, তাহা অপ্রাসিদ্ধ, কোথাও নাই। এজন্য এথানে অসৎপক্ষক

আশ্রোসিদ্ধ হেত্রাভাস হয়। ইহা পক্ষধর্মতাজ্ঞানের প্রতিবন্ধক হইয়। প্রামুশের প্রতিবন্ধকতা করে।

সিদ্ধসাধন আশ্রয়াসিদ্ধের পরিচয়।

বেখানে পক্ষে সাধ্যনিশ্চয় থাকে, অথচ তাহারই অনুমান প্রকারাস্তবে করা হয়, সেখানে এই হেখাভাস হয়। যেমন "শরীর হস্তাদিযুক্ত" "যেহেতু হস্তাদিমন্তরপে প্রতীয়মানত্ব রহিয়াছে" এখানে শরীর হস্তাদিয়কুলেপ নিশ্চয় থাকা সত্ত্বেও যদি কেহ অনুমান করে "কায়ঃ করাদিমান্" ইত্যাদি তাহা হইলে এই দোষ হয়। যেহেতু এখানে সিদ্ধ বিষয়ই সিদ্ধ করা হইতেছে। ইহাও পক্ষতার বিষটক বলিয়া আশ্রয়াসিদ্ধের অন্তর্ভ ক্ত। নবীনসতে ইহা নিগ্রহশ্বান।

স্বরূপাসিদ্ধের বিভাগ।

স্বরূপাসিদ্ধ আবার চারিপ্রকার, যথা—শুদ্ধাসিদ্ধ, ভাগাসিদ্ধ, বিশেষণাসিদ্ধ এবং বিশেষাসিদ্ধ।

শুদ্ধাসিদ্ধ স্বরূপাসিদ্ধের পরিচয়।

বেখানে পক্ষে বা সপক্ষে হেতু থাকে না, সেখানে শুদ্ধাসিদ্ধ স্থারপানিদ্ধ হয়। যেমন "শক্ষী শুণ, যেহেতু তাহাতে চাক্ষ্যর রহিয়াছে, যেমন রূপ"। এথানে চাক্ষ্যর হেতু, উহা পক্ষ যে শক্ষ, তাহাতে থাকে না। কারণ, শক্ষ কথনই চাক্ষ্য হয় না। ইহা পক্ষধ্য ভাজ্ঞানের প্রতিবন্ধক হইয়া পরামর্শের প্রতিবন্ধকত। করে।

ভাগাদি**দ্ধ স্বরু**পাদিদ্ধের পরিচয়।

বেখানে "হেতু" পক্ষের একাংশে থাকে এবং অপর অংশে থাকে না, বেখানে এই ভাগাসিদ্ধ নামক স্বর্গাসিদ্ধ হেত্বাভাস হয়। বেমন "পৃথিব্যাদি চারি প্রমাণু নিত্য, যেহেতু গন্ধবন্ধ রহিয়াছে"। এখানে গন্ধ-বন্ধ হেতুটী কেবল পৃথিবীপ্রমাণুরূপ পক্ষে থাকে এবং জলাদি প্রমাণু-রূপ পক্ষের অপ্রাংশে থাকে না, এজন্ত এছলে ভাগাসিদ্ধ দোষ হইল।

বিশেষণাসিদ্ধ স্বরূপাসিদ্ধের পরিচয়।

যেখানে বিশেষণসহিত হেতু পক্ষে থাকে না, সেথানে এই হেতাভাস হয়। যেমন—"শক্ষী অনিত্যা, যেহেতু তাহা চাক্ষ্য অথচ জক্ত"। এখানে চাক্ষ্য বিশেষণ্টী পক্ষ শব্দে থাকে না বলিয়া এই হেতাভাস হইল। ভাগাসিদ্ধের তায়ে ইহাতে পরামর্শের প্রতিবন্ধক হয়।

বিশেষাসিদ্ধ সরপাসিদ্ধের পরিচয়।

যেখানে হেতুর বিশেয়ভাগটী পক্ষে থাকে না দেখানে এই হে**ংভাস** হয়। যেমন—"বায়ু প্রত্যক্ষ, যেহেতু স্পর্শবত্তবিশিপ্ত রূপবত্ত্ব রহিয়াছে"। এখানে হেতু স্পর্শবত্তবিশিষ্ট্রপবত। ইহার বিশেয়ভাগ রূপব**ত্ত্ব, ভাহা** পক্ষ বায়ুতে থাকে না, এছন্ত এই হেজাভাস হইল। প্রতিব**ন্ধ পূর্ববং**।

ব্যাপাত্বাসিন্ধের পরিচয়।

যেথানে হেতুতে "উপাধি" থাকে, দেখানে ব্যাপ্যত্মাদিক হেত্যাভাদ

ইয় । যেমন "পকাতটী ধুমবান্, যেহেতু বহ্নি রহিয়াছে, যেমন রন্ধনশালা"। এথানে হেতু বহ্নিতে "আর্দ্রেজনসংযোগ"রূপ উপাধি পাওয়া

যায়। এজন্য ইহা দোপাধিক হেতু, আর তজ্জন্য ইহাকে ব্যাপ্যত্মাদিজ

হেত্যভাদ বলা হয়। ইহা বিশিষ্টব্যাপ্তির অভাবরূপ বলিয়া ব্যাপ্তিজ্ঞানের প্রতিবন্ধকত। করিয়া প্রামর্শের প্রতিবন্ধকতা করে।

উপাধির পরিচয়।

উপাধি বলিতে "সাধ্যের ব্যাপক হইয়া যাহা হেতুর অন্যাপক হয়" তাহাকে বুঝায়। "পকাত ধ্মবান, যেহেতু বহ্নিমান্"—এস্থলে আর্দ্রেম্বন-সংযোগরূপ যে উপাধি আছে, বলা হইয়াছে, সেই আর্দ্রেম্বনসংযোগটী সাধ্য ধ্মের ব্যাপক হয়। কারণ, যেখানে যেখানে ধ্ম থাকে, সেখানে সেখানে আর্দ্রেম্বনসংযোগ থাকে, যেমন মহানস; অতএব আর্দ্রেম্বনসংযোগটী সাধ্যব্যাপক হইল; আর যেখানে যেখানে আর্দ্রেম্বনসংযোগ থাকে না, যেমন অয়োগোলকে

বহিং থাকে কিন্তু আর্দ্রেন্ধনগংযোগ থাকে না, এজন্য আর্দ্রেন্ধনসং যাগটী আয়োগোলক-অন্তর্ভাবে হেতু বহিংর অবাপিক হইল। অতএব "পর্বত ধ্যবান্, যেহেতু বহিংমান্" এম্বলে আর্দ্রেন্দংযোগটী সাধ্যের ব্যাপক হইয়া হেতুর অব্যাপক হওয়ায় উপাধি পদবাচ্য হইল।

সাধাব্যাপকত্বের পরিচয়।

যাহা সাধ্যের সমানাধিকরণ যে অত্যন্তাভাব দেই অত্যন্তাভাবের অপ্রতিযোগী হয়, অর্থাৎ সাধ্য যেথানে যেথানে থাকে সেই সেই স্থানে থাকে, তাহা সাধ্যের ব্যাপক হয়। এন্থলে সাধ্যের সমব্যাপ্তিই প্রয়োজন, কারণ, ইহা না বলিলে "পক্ষেতরত্ব"টী উপাধি হয়। কারণ, উহা পক্ষে থাকে না বলিয়া হেতুর অব্যাপক হয় এবং অন্থা সকল স্থলেই সাধ্যের সক্ষেথাকে বলিয়া সাধ্যের ব্যাপক হয়, কিন্তু সাধ্যের সমব্যাপক হয় না। পক্ষেতরত্বকে উপাধি বলিলে অন্থমিতিমাত্তের উচ্চেদ হয়।

সাধনের অব্যাপকত্বের পরিচয়।

যাহা সাধন অর্থাৎ হেতৃ যেখানে যেথানে থাকে সেথানে সেথানে থাকে যে অত্যস্তাভাব তাহার প্রতিযোগী ২য়, অর্থাৎ হেতৃ যেথানে যেথানে থাকে সেথানে সেথানে থাকে না, তাহা সাধনের অব্যাপক হয়।

অতএব আর্দ্রেদ্ধনসংযোগটী সাধ্যের ব্যাপক হইয়া সাধ্যের অব্যাপক হওয়ায় "পর্বত ধূমবান্, যেহেতু বহ্নি রহিয়াছে" এই অনুমানের হেতুটী ব্যাপ্যথাসিদ্ধি নামক হেত্যাভাসদোষত্ই হইল।

উপাধির বিভাগ।

এই উপাধি আবার চারিপ্রকার হয়, যথ।—কেবলদাধ্যব্যাপক, পক্ষ-ধর্মাবিচ্ছিন্নদাধ্যের ব্যাপক, দাধনাবিচ্ছিন্নদাধ্যের ব্যাপক এবং উদাদীন ধর্মাবিচ্ছিন্নদাধ্যের ব্যাপক। অথবা সন্দিক্ষ ও নিশ্চিতভেদে দ্বিবিধ।

কেবলসাধ্যের ব্যাপক, যথ।—পর্বত ধ্মবান, বহিংহেতু। এম্বল—

"আর্দ্রেম্বনসংযোগ" উপাধি।

পক্ষধর্মাবচ্ছিন্নদাধ্যের ব্যাপক, যথা—বায়ু প্রত্যক্ষ, প্রমেয়ত্বহেতু। এন্থলে "বহিন্দ্রব্যবাহিন্ন প্রত্যক্ষর্ব্যাপক উদ্ভব্যপবত্ব"—উপাধি।

সাধনাবচ্ছিন্ন সাধ্যের ব্যাপক, যথা—ধ্বংস বিনাশী, জ্বাত্তহেতু। এছলে "জ্বাত্তাবচ্ছিন্ন অনিভাবের ব্যাপক ভাবত্ত"—উপাধি।

"উদাসীনধর্মাবিচ্ছিন্ন সাধ্যের ব্যাপক, যথা—প্রাগভাব বিনাশী, প্রমেয়র হেতু। এস্থলে "জন্মাবিচ্ছিন্ন অনিত্যত্ত্বে ব্যাপক ভাবত্ব"— উপাধি। সংক্ষেপে—যদ্ধাবিচ্ছিন্ন সাধ্যের ব্যাপকত্ব, তদ্ধাবুচ্ছিন্ন সাধনাব্যাপকত্ব হইলে উপাধি হয়। এ লক্ষণ সকল স্বলেই যাইবে।

নিশ্চিত উপাধি—বেখানে উপাধি সাধ্যের ব্যাপক এবং হেতুর অব্যাপক ইহা নিশ্চিত। যেমন "ধ্মবান্ বঙ্গেং" স্থলে "আর্দ্রেশ্বন-সংযোগ" নিশ্চিত উপাধি।

সন্দিগ্ধ উপাধি— যেখানে উপাধিতে সাধ্যের ব্যাপকত্ব অথবা হেতুর অব্যাপকত্ব অথবা উভয়ই সন্দিগ্ধ। যেমন "স শ্রামঃ, মিত্রাতনয়ত্বাৎ" এন্থলে "শাকপাকজন্তত্ব" সন্দিগ্ধ উপাধি।

উপাধির ফল।

হেতুতে উপাধি পাওয়া যাইলে ব্যভিচারের অন্থমান হয়। যেমন— পকাত ধ্যবান্, বহিংহেতু, এই অন্থমানে আর্দ্রেন্ধনসংযোগটা উপাধি হওয়ায় ধ্যে অর্থাৎ সাধ্যে বহিংর অর্থাৎ হেতুর ব্যভিচার অন্থমান হয়। যথা—

বহিন্দুমব্যভিচারী · · · (প্রভিজ্ঞা)
ধূমব্যাপক আর্দ্রেদ্ধনসংযোগ ব্যভিচারিত্বপ্রযুক্ত (হেতু)
বেমন ঘটর · · · · · · (উদাহরণ)

এই প্রকারে প্রকৃত অনুমানের হেতৃভূত পক্ষে সাধ্যব্যভিচার উত্থাপিত করায় উপাধির দ্যকতা সিদ্ধ হয়। আর তাহার ফলে ধৃমা-ভাববদ্র্ত্তিবহ্নিরপ ধৃমব্যভিচার গৃহীত হইলে বহ্নিতে ধৃমাভাববদ্-বৃত্তিত্বরূপ ব্যাপ্তিগ্রহের প্রতিবন্ধ হয়।

এই উপাধি উদ্ভাবন করিতে গেলে এমন একটা ধর্ম আবিষার করিতে হইবে, যাহা "যে কোন" স্থলে সাধ্যের ব্যাপক হইবে, অর্থাৎ যে কোন একটা স্থলে সাধ্যের সহিত একত থাকে দেখাইতে পারা যায়; এবং যাহা পক্ষে নাই, অথবা অন্ত কোনস্থলে হেতুর সঙ্গে একত থাকে না। ঐ ধর্মটী পক্ষে না থাকায় হেতুর অব্যাপক হয়, কারণ, সেথানে হেতু থাকেই, নচেৎ স্বরূপাসিদ্ধি হেত্বাভাস হয়, আর অন্ত কোনস্থলে হেতুর স**কে নাথাকাতেও হেতুর অব্যা**পকই হয়। স্বতরাং যে **ধর্মটী কোন** স্থলে সাধ্যের সহিত একত্র থাকে, এবং পক্ষে থাকে না, কিংবা অক্স কোন স্থলে হেতুর সঙ্গে থাকে না, তাহাই উপর্ধধ হয়। "পর্বত ধূমবান্, বহিং-হেতু" এন্থলে আর্দ্রেম্বনসংযোগ ধর্মটী, দৃষ্টান্ত মহান্দে সাধ্যের সঙ্গে থাকে, কিছ অয়োগোলকরূপ অগুন্থলে হেতু থাকে, আর তাহ। থাকে না, অর্থাৎ হেতুর সঙ্গে থাকে না। এজন্ত সাধ্যের ব্যাপক হইয়া হেতুর অব্যাপক হয়। এম্বলে অয়োগোলক-অন্তর্ভাবে উপাধি প্রদর্শিত ১ইল। ঐরপ স্থলবিশেষে পক্ষাস্তর্ভাবেও উপাধি দেখান যায়। অর্থাৎ পক্ষে হেতুর অব্যাপকত্ব এবং দৃষ্টান্তে সাধ্যব্যাপকত্ব থাকে—এমন ধর্ম অমুমান ক্র্যাই উপাধি-উদ্ভাবনের কৌশল।

বাাপ্যত্বাসিদ্ধের বিভাগ।

ষ্মস্তরূপ ব্যাপ্যথাসিদ্ধ মাবার ত্রিবিধ হয়, যথা—সাধ্যাপ্রসিদ্ধ, সাধনাপ্রসিদ্ধ এবং ব্যর্থবিশেষণবিশিষ্ট হেতু।

माधा अमिष्कत পরিচয়।

বেখানে সাধ্য অপ্রসিদ্ধ হয়, সেখানে এই হেখাভাস হয়, বেমন—
"পক্ষতিটী স্থবর্ণময় বহ্নিমান্, যেহেতু ধুম তথায় রহিয়াছে।" এখানে
সাধ্য—স্থবর্ণময় বহ্নি অপ্রসিদ্ধ বলিয়া সাধ্যাপ্রসিদ্ধ হেখাভাস হইল।

সাধনাপ্রসিজের পরিচয়।

যেখানে হেতু অপ্রসিদ্ধ হয়, সেখানে এই ধেডাভাদ, যেমন—

"প**ৰ্বভটা বহিংমান্, যেহেতু স্বৰ্ণম**য় ধৃম তথায় রহিয়াছে।" এখানে 'হেতু' স্বৰ্ণময় ধৃম অপ্ৰসিদ্ধ বলিয়া এই দোষ হইল।

বার্থবিশেষণবিশিষ্ট ছেতুর পরিচয়।

় যেখানে হেত্র বিশেষণ ব্যেথ হয়, সেখানে এই হেজাভাস হয়। যেঘন—"পক্তিটা বহিনান, যেহেতু নীলধুম তথায় রহিয়াছে।" এখানে হেতু নীলধুম। এই হেতু নীলধুমের বিশেষণ নীল। ইহা ব্যথা; কারণ, ধুম নীলবর্ণ ই হইয়া থাকে, ইহার প্রয়োগে কোন ফল নাই। ু এজভা ইহাকে ব্যথবিশেষণবিশিষ্টহেতু নামক হেজাভাস বলে।

বাঞ্চিতর পরিচয়।

যেখানে সাধ্যের অভাব অন্ত প্রমাণদার। নিশ্চিত থাকে, সেখানে সেই অন্নমানের হেতু বাধিত হেবাভাদ হয়। যেমন "বহ্নি অন্নৃষ্ণ, থেহেতু তাহাতে দ্রব্যাত্ব রহিয়াছে"—এই অনুমানে বহ্নির উষ্ণত্বরূপ সাধ্যাভাবটী প্রত্যক্ষদার। নিশ্চিত থাকায় আর অনুমান হইতে পারিল না। ইহাতে সাধ্যাভাবের নিশ্চয় থাকে বলিয়া অনুমিতির সাক্ষাৎ প্রতিবন্ধকতা হয়।

মীমাংসকমতে হেশ্বাভাস কিন্তু অস্তক্রপে কথিত হয়। এ বিষয়ে চিদানন্দের "মক্" বলিয়া মানমেয়াদয়গ্রন্থে ষেক্রপ আছে তাহাই লিখিত হইতেছে।

হেছাভান ত্রিবিধ, যথা—(১) প্রতিজ্ঞাভাস, (২) হেছাভাস ও (৩) দৃষ্টাস্তাভাস। ভন্মধ্যে—

- (১) প্রতিজ্ঞাভাগ আবার ত্রিবিধ, যথা—(ক) সিদ্ধবিশেষণ, (খ) অপ্রসিদ্ধবিশেষণ এবং (গ) বাধিতবিশেষণ ৷
 - (क) निकविटमयन, यथा-वर्ट्टः उक्तः।
 - (४) अअगिक्षविद्रभवन्, यथा-किलामिकः नर्वतळकर्कुकम् ।
- (গ) বাধিতবিশেষণ আবার—১। প্রত্যক্ষরাধ, ২। অমুমানবাধ, ৩। শান্ধ্রাধ, ৪। উপমানবাধ, ৫। অর্থাপত্তিবাধ, ৬। অমুপলন্তবাধ, ৭। বোজিবাধ, ৮। লোকবাধ এবং ৯। পূর্বসঞ্জন্তবাধ—এই নয় প্রকার।
 - ১। প্রত্যক্ষবাধ, যথা—বহ্নিঃ অমুকঃ।
 - २। अपूर्यानवाध, यथा-मनः न हेक्कियम्, अङ्डाश्रकदाद, विशाविदः।
 - ०। भाक्यांव, यथा-वांशांवतः वर्गगावनः न छवछि, क्रिवाञ्चार, श्रवनवर । अञ्चल

"বর্গকামঃ যজেত" ইত্যাদি বাক্যহার। যাগাদির বর্গদাধনত বুঝার ৹বলিরা তাহাব অভাব শক্ষবাধিত।

- ৪। উপমানবাধ, যথা—পো: গবয়দদৃশ: ন ভবতি, প্রাণিত্বাৎ, পুরুষবৎ।
- वर्षाপত্তিবাধ, যথা—দেবদত্ত: বহিনান্তি, তত্ত্ব অদৃশুমানতাং। একলে অর্থাপত্তিহারা বহির্ভাব সাধ্যমান হয়।
- ७। जिरुशनस्वताथ, यथा-- ऋशवान् वाशुः, ज्ञवासारः, शृथिवीवरः।
- १। स्थाक्तियां स्था यावब्दीयम् व्यवः सोनी ।
- ৮। लाकवाध, यथा-- इन्मः न हन्मः।
- প্র্বিদঞ্জরাধ, যথা—শব্দাদি অনিতাম্ ইত্যুক্ত্বা শব্দাদি নিতাম্ ইতি কথনাৎ।
- (২) হৈশ্বাভাস আবার—ক। অসিদ্ধ, থ। বিশ্বদ্ধ, গ। অনৈকান্তিক ও য। অসাধারণ-ভেদে চাঁরি প্রকার। তর্মধ্যে—ক। অসিদ্ধ আবার—(ক) স্বরূপাসিদ্ধ, (থ) ব্যাপাতাসিদ্ধ, (গ) আশ্রাসিদ্ধ, (য) সম্বদ্ধাসিদ্ধ, (ঙ) জ্ঞানাসিদ্ধ, ভিদে পাঁচ প্রকার।
- (ক), স্বরূপাসিদ্ধ আবার তিন প্রকার—>। শুদ্ধস্বরূপাসিদ্ধ, ২। বিশেষণাসিদ্ধ, ও ও। বিশেষাসিদ্ধ। তর্মধ্যে—
 - ৩% মরপাসিক, যথা—-বৃদ্ধঃ মোহরহিতঃ, সর্ববিজ্ঞতাৎ। এপ্তলে সর্ববিজ্ঞতা
 আমাদের মধ্যে কোথাও সিদ্ধ নহে।
 - ২। বিশেষণাসিদ্ধ, যথা---বদ্ধঃ ধর্ম্মোপদেষ্টা, সর্ব্বজ্ঞত্বে সভি শরীরিত্বাৎ।
 - ৩। বিশেগাসিদ্ধ, যথা-বৃদ্ধঃ ধর্ম্মোপদেষ্টা, শরীরিত্বে সভি সর্ববিজ্ঞত্বাৎ।
- (খ) ব্যাপ্যতাসিদ্ধ, যথা—ক্রতুহিংসা অধ**র্দ্ম:**, হিংসাত্বাৎ, এখানে উপাধি থাকার ব্যাপ্তির অভাব হয়।
 - (গ) আত্রাসিদ্ধ, থথা—গগনকুমুমং মুরস্তি, কুমুমত্বাৎ।
 - (च) সম্বন্ধাসিদ্ধ, কিন্ত —>। শুদ্ধসম্বন্ধাসিদ্ধ, ২। ভাগাসিদ্ধ, ৩। বিশেষণাসিদ্ধ,
- 8। বিশেষ। সিদ্ধ, ৫। বার্থবিশেষণাসিদ্ধ, ৬। বার্থবিশেষাসিদ্ধ, ৭। বাধিকরণাসিদ্ধ, ৮। বাতিরেকাসিদ্ধ, তথ্য প্রকার, তন্মধ্যে—
 - ১। গুদ্ধবৃদ্ধানিদ্ধ, যথা-শব্দঃ অনিতাঃ, চাকুষবৃাৎ।
 - ২। ভাগাসিদ্ধ, যথা—বেদাঃ পৌরুষেয়াঃ, উপাথ্যানাস্থকতাং। যেথানে পক্ষের একদেশে সম্বন্ধ থাকে না, সেথানে ইঙা হয়। পক্ষে ব্যাপ্তির অভাববশতঃ ইহাকে ব্যাপ্তাসিদ্ধন্ত বলে।
 - ৩। বিশেষণাসিদ্ধ, যথা-অনিতাং গগণং, জম্মতে সতি দ্রব্যরাৎ।
 - 8। বিশেষাদিক, বথা--অনিতাং গগনং, দ্রব্যত্মে সতি জক্তত্বাং।
 - বার্থবিশেষণাসিদ্ধ, যথা—ঘটঃ অনিতাঃ, দ্রব্যাকে সতি কৃতকত্বাৎ; বেথানে
 বিশেষণ ব্যাবর্ত্ত্যাভাব প্রযুক্ত বার্থই হয়, এজয়ৢ সম্বদ্ধের অযোগ্য হয়, দেখানে
 ইহা হয়।
 - ৬। বার্থবিশেকাসিন্ধ, বধা—ঘটঃ অনিতাঃ, কৃতকত্বে সতি দ্রবাত্বাৎ।
 - ৭। ব্যধিকরণাসিদ্ধ, যথা—অনিত্য: ঘট:, তদ্পুণপ্ত কৃতকদ্বাৎ। যেখানে হেতৃ

- পক্ষসম্বন্ধিদরতে প্রযুক্ত হয় না, কিন্তু আশ্রয়াল্ডরসম্বন্ধিদ্বরতে প্রযুক্ত হয়,
 তথায় ইহা হয়। এখানে ঘটাশ্রিত কৃতকত্ব নহে, কিন্তু তল্পুণাশ্রিত।
- দ। ব্যতিয়েকাসিদ্ধ, যথা—অনিত্যং গগনং গগনত্বাং। যেখানে পক্ষ ইইতে
 ব্যতিয়েকাভাবপ্রযুক্ত পক্ষসন্ধৃদ্ধিশ্ব থাকে না, তথার ইহা হয়। এথানে গগন য়রূপ হইতে অক্স গগনত্ব কিছু নাই ।
- (6) . জ্ঞানাসিদ্ধ বা সন্দিধাসিদ্ধ, যথা—দেবদন্তঃ বহুধনঃ ভবিশ্বতি তদ্হেতুভূতাদৃষ্টশালিজাং। যখন এই সকলের স্বরূপাদিবিষয়ক অজ্ঞান থাকে তথনই ইহা
 হয়। এছলে ধনপ্রদ অদৃষ্ট যে আছে তাহার প্রমাণ নাই বলিয়া জ্ঞানাসিদ্ধ

 ইইল। অগ্নিমান্ পর্ব্বতঃ ধুমন্বাং এই মাত্র প্রয়োগে বাাপ্তি প্রদাশিত না

 ইইলে ব্যাপ্তাজানাসিদ্ধ হয়। তক্রপ সন্দিদ্ধবিশেষণাসিদ্ধার্দিও এই

 জ্ঞানাসিদ্ধের ভেদ।
- খ। বিরুদ্ধ বাবাধক হুই প্রকারে বুণা— ১। সাধ্যস্থ্য বিরুদ্ধ, এবং ২। বিশেষ বিরুদ্ধ। তর্মধ্যে—
 - ১। সাধ্যম্বরণবিরুদ্ধ, যথা—শব্ধ: নিতাঃ, কৃতক্তাৎ। অর্থাৎ হেতু যথন সাধ্য-বিপরীতের ব্যাপ্ত হয় তথনই এই হেতাভাস হয়। এখানে হেতু কৃতক্তটী সাধা নিত্যত্বের বিপরীত অনিত্যত্বের ব্যাপ্ত।
 - গা বিশেষ বিকল্প, যথা—ক্ষিত্যাদিকং সকর্তৃকং, কার্যান্থাৎ, ঘটবৎ । অর্থাৎ সাধ্যের যে বিশেষ তাহার বিপরীত বিশেষণের দারা হেতু ব্যাপ্ত হইলে ইহা হয়। এথানে ক্ষিত্যাদির কর্ত্তা সাধ্য, তাহার যে অশরীরিত্ব তাহাই এথানে বিশেষ। তাহার বিপরীত যে শরীরিত্ব, তাহার দারা ব্যাপ্ত ঘটাদিতে কার্যাত্ব দৃষ্ট হয়। এক্ষ্ম সাধ্যের বিশেষ অশরীরিত্বের বাধক কার্যাত্ব হেতু হওয়ায় কার্যাত্ব বিশেষবিক্ষম হয়। আর ভক্জ্ম ক্ষিত্যাদির কর্তৃত্বও আর সিদ্ধ হয় না। •
- গ। অনৈকান্তিক বা সব্যভিচার ছই প্রকার, যথা—-১। সাধারণ অনৈকান্তিক এবং ২। সন্দিক্ষ অনৈকান্তিক। তন্মধো—
 - ১। সাধারণ অনৈকান্তিক, যথা—শব্দ:, অনিত্য: প্রমেরত্বাৎ। অর্থাৎ হেতু বদি বিপক্ষে থাকে তাহা হইলে ইহা হয়। এখানে হেতু প্রমেরত্ব বিপক্ষ নিতা পদার্থেও থাকে।
 - २। সন্দিদ্ধ অনৈকান্তিক, যথা—ক্ষণিকা: ভাবা:, সন্ধাৎ। অর্থাৎ যেথানে হেতুর বিপক্ষে থাকা সন্দিদ্ধ, সেথানে এই দোষ হয়। এথানে অক্ষণিকপদার্থেও হেতু সন্ধ থাকায় কোন বাধা না থাকায় বিপক্ষবৃত্তিত্ব শক্ষিত হইল।
 - য। অসাধারণ, যথা—ভূ: নিত্যা. গন্ধবন্ধাৎ, অর্থাৎ যেখানে হেতু সপক্ষ থাকিলেও পক্ষমাত্রবৃত্তি হর, তথার ইহা হর। এথানে হৈতু গন্ধবন্ধ কেবল পক্ষ "ভূ"তেই থাকে । অক্ত নিতো থাকে না।

অক্তমতে ১। অপ্রয়োজকত্ব, ২। অনধ্যবসিত, ৩। সংপ্রতিপক্ষ ও ৪। বাধিতকে পুথক্ ছেত্বাভাস বলা হয় এ মতে কিন্তু তাহা স্বীকার করা হয় না। যথা—

- ১। অপ্রয়োজকত্ব নামক হেড্ডাস বলিতে অমুক্লতর্করাহিতা। উহা ব্যাপাডাসিজের অন্তর্গত বলিরা পৃথক হেড্ডাস নহে।
- ২। অনধ্যবিতি নামক হেছাভাস "সাধ্যাসাধকঃ পক্ষে এব বর্জমান হেতুঃ" ইহা ভাসর্বজ্ঞের মতে শীকার্যা। কিন্তু তাহা অসাধারণের অধবা ব্যাপ্তাসিদ্ধের অন্তর্গত বলিয়া পৃথক্ হেছাভাস নহে। কারণ, "ভূঃ নিতাঃ গন্ধবন্ধাং" ইহা অসাধারণ এবং "সর্বাং ক্ষণিকং, সন্থাং" ইহা ব্যাপ্তাসিদ্ধ মাত্র।
- ৩। সংপ্রতিপক্ষটী পক্ষদ্যণবিশেষ। ইহা বাধিতবিশেষণত্বের সম্বর্গত। অথবা অনৈকান্তিকের অন্তর্গত। এজস্ত ইহা পুথক হেছাভাস নহে।
- ৪। ৰাধিত হেজাভাসটা বাধিতবিশেষণ নামক পক্ষদোষের অন্তর্গত। ইহাও পৃথক্ হেজাভাস নহে।
 - (৩) দৃষ্টাম্ভদোষ আবার (ক) সাধর্মা ও (খ) বৈধর্মাভেদে ছিবিধ, তন্মধো---
- (फ) সাধর্ম্ম দৃষ্টান্তদোৰ আবার চারি প্রকার যথা—১। সাধ্যহীন ২। সাধনহীন, ৩। উভয়হীন এবং ৪। আগ্রহীন। তল্পধো—
 - সাধাহীন, যথা—ধ্বনিঃ নিতাঃ, অকারণজাব। যৎ অকারণং তৎ নিতায়্— এন্থলে দৃষ্টান্ত যদি প্রাগভাববৎ বলা হয়, তবে সাধাহীন হয়।
 - २। नाधनशीन, यथा—উक इरल पृष्ठास यपि अक्षःमवर वला इत्न, उरव नाधनशीन इत्न।
 - । উভয়হীন, যথা—উক্ত স্তলে দৃষ্টাস্ত যদি ঘটবৎ বলা হয়, তবে উভয়হীন হয়।
 - ৪। আত্ররহীন, যথা---উক্ত স্থলে দৃষ্টান্ত যদি নরশৃক্ষবৎ বলা হর, তবে আত্ররহীন হয়।
 - (খ) বৈধর্ম্মা দৃষ্টান্তদোষ আবার চারিপ্রকার, যথা—১। সাধ্যাব্যাবৃত্ত, ২। সাধনা-ব্যাবৃত্ত, ৩। উভরাব্যাবৃত্ত এবং ৪। আশ্রয়হীন। তন্মধ্যে—
 - ১। সাধ্যাব্যাবৃত্ত, যথা—উক্ত স্থলে ব্যতিরেকব্যাপ্তির জন্ম যদি বলা হয়—যাহা নিত্য নহে তাহা অকারণ নহে, আর এপ্তলে যদি দৃষ্টাপ্ত প্রথমে বলা হয় তবে এই লোষ হয়।
 - ২। সাধনাব্যাবৃত্ত, যথা—উক্ত জলে এজন্ত যদি প্রাগভাব দৃষ্টান্ত দেওলা হল, তবে সাধনাব্যাবৃত্ত হল।
 - ৩। উভয়বাবৃত্ত, যথা—উক্ত তলে এজকা যদি গগন দৃষ্টাত দেওয়া হয়, তবে উভয়া-বাবৃত্ত হয়।
 - ৪। আন্রহীন, যথা—উক্ত ক্লে এজকা যদি নরশৃক্ষ দৃষ্টাক্ত দেওয়া হয়, তবে আবাশ্রন
 হীন হয়।

ইহাই হইল ভট্টমতে হেছাভাদের পরিচয়।

নিগ্রহস্থানের পরিচয়।

হেত্বাভাসটী নিগ্রহয়্বানের অন্তর্গত বলিয়া তাহার পরিচয়ের পর অবশিষ্ট নিগ্রহয়্বানের পরিচয় প্রদান আবশ্যক। অবশিষ্ট নিগ্রহয়্বান-গুলি, যথা— ১। প্রতিজ্ঞাহানি, ২। প্রতিজ্ঞান্তর, ৩। প্রতিজ্ঞাবিরোধ, ৪। প্রতিজ্ঞাসন্ধ্যাস, ৫। হেত্তম্বর, ৬। অর্থাস্তর, ৭। নির্থক, ৮। অবিজ্ঞাতার্থ, ৯। অপার্থক, ১০। অপ্রাপ্তকাল, ১১। ন্যুন, ১১। অধিক, ১৩। পুনক্তক, ১৪। অনুসূতাষণ, ১৫। অজ্ঞান, ১৬। অপ্রতিভা, ১৭। বিকেপ, ১৮। মতামুজ্ঞা, ১৯। প্র্যুম্যোজ্যো-পেকণ, ২০। নিরম্যোজ্যামুযোগ, ২১। অপ্রিদ্ধান্ত। (২২। হেত্থাভাস।)

১। প্রতিজ্ঞাহানি।

বাদী স্বথবা প্রতিবাদী প্রথমে যে পক্ষ, সাধা, হেডু, দৃষ্টান্ত ও দুৰণ বলেন, পরে অপর পক্ষের সহিত বিচার করিতে করিউে, তন্মধ্যে উহার যে কোন পদার্থের পরিত্যাগ করিয়া অন্ত গ্রহণ করিলেই তাঁহার প্রতিজ্ঞাহানি নামক নিগ্রহত্বান হইবে। স্বর্থাৎ বাদী বা প্রতিবাদী নিজের উক্তহানিই প্রতিজ্ঞাহানি। যথা—

वामी-"ननः अनिछाः, ঐत्तियक्षकषाः, घठेवः" वनित्न यमि-

প্রতিবাদী—"শব্দঃ নিত্যঃ, ঐক্রিয়কজাৎ, ঘটত্ববং" বলেন, অর্থাৎ ঘটত্বজাতি নিত্য অধ্চ ইক্রিয়গোচর বলিযা শব্দকে নিত্য বলেন, আর তাহাতে যদি—

বাদী—শব্দকে নিতা বলিয়া স্বীকার করেন, অর্থাৎ সাধা পরিত্যাগ করিয়া অস্তু সাধা গ্রহণ করেন, তবে বাদীর প্রতিজ্ঞাহানি ইইল।

২। প্রতিজ্ঞান্তর।

বাদী যাহা স্থাপন করেন প্রতিবাদী তাহাতে যদি দোষ দেন, আর তথন যদি বাদী দেই দোষ নিবারণের জক্ত প্রতিজ্ঞার মধ্যে কোধাও কোন বিশেষণ দেন, তাহা হইলৈ বাদীর প্রতিজ্ঞান্তর হইল। বেমন পূর্কোজস্থলে অর্থাৎ—

প্রতিবাদী—"শব্দঃ নিত্যঃ, ঐক্সিয়কত্বাৎ, ঘটত্ববং" বলেন আর তাহাতে যদি—

বাদী বলেন—ঘট যেমন অসর্বগত, ঘটছ সেরপ অসর্বগত নহে, স্কুতরাং "অসর্বগতঃ শব্দ: অনিত্যঃ, ঘটবং"—ইহাই আমার বস্তব্য, তাহা হইলে পক্ষে অসর্বগতভ্বিশেষণ নিবেশ করায় বাদীর প্রতিজ্ঞান্তর হইল।

ু প্রতিজ্ঞাবিরোধ।

বাদী বা প্রতিবাদীর বাক্যের প্রতিজ্ঞা হেতু ও দৃষ্টান্তমধ্যে যদি বিরোধ থাকে, ভাঁছার প্রতিজ্ঞাবিরোধ নিপ্রছন্তান হয়। অর্থাৎ প্রতিজ্ঞার সহিত হেতুর, বা প্রতিজ্ঞার সহিত দৃষ্টান্তের বা হেতুর সহিত দৃষ্টান্তের বে বিরোধ, অথবা প্রতিজ্ঞার মধ্যগত পদার্থব্যের বে বিরোধ, তাহাই যথাক্রনে প্রতিজ্ঞাবিরোধ, হেতুবিরোধ বা দৃষ্টান্তবিরোধ নামে ধ্যান্ত হয়। তবাপি সাধারণভাবে এ সকলই এই প্রতিজ্ঞাবিরোধ নামক নিপ্রহন্থানের মধ্যে পরিসাদিত করা হয়। তবাধ্যে প্রতিজ্ঞা ও হেতুর বিরোধ, যথা—

শুপবাতিরিক্তং দ্রবাষ্ (প্রতিজ্ঞা) রূপাদিতঃ অর্থান্তরক্ত অনুপ্রক্রে: (হেতু)

এখানে দ্ৰবাকে গুণ বাতিরিক্ত বলিয়া প্রতিজ্ঞা করিয়া হেতুমধো বলা হইল—রূপাদি হইতে ভিন্ন বস্তুর উপলব্ধি হয় না। অতএব হেতুটী প্রতিজ্ঞার বিরুদ্ধ হইল।

প্রতিজ্ঞাবাক্যের অন্তর্গত পদার্থের মধ্যে বিরোধ, যথা—শ্রমণা—গভিশী। এখানে শ্রমণা অর্থ—সন্ন্যাসিনী, তাহার গাভিলা হওয়া অসম্ব বলিয়া প্রতিজ্ঞাবিরোধ ইইল।

৪। প্রতিজ্ঞাসন্ন্যাস।

বাদী যদি প্রতিবাদীর প্রদর্শিত ব্যক্তিচারাদি দোষ দেখিয়া নিজের প্রতিজ্ঞা বা হেডু বা দৃষ্টাস্কেক্ত মনীকার করে, তবে এই দোষ হয়। প্রতিজ্ঞার অন্ধীকার, যেমন—

वामी--- "नमः अनिजाः, ঐ ऋषकपा९" ইश वनित्न

প্রতিবাদী—জাতির নিত্যতা ও ঐক্সিয়কত প্রদুর্শন করিয়া ব্যস্তিচার দেধাইলে যদি বাদী—"শব্দঃ অনিত্যঃ" আমার প্রতিজ্ঞা নছে বলিয়া অস্বীকার করেন

তাহা হইলে বাদীর প্রতিজ্ঞাসয়্যাসরূপ নিগ্রহন্থান হইল। এই অধীকার চারি প্রকার হয়, য়থা—(১) "কে ইহা বলিয়াছে, অর্থাৎ ইহা বলিয়াছ, আমি ইহা অপরের মত বলিয়াছি, আমার নিজমত নহে. (৩) তুমিই ইহা বলিয়াছ আমি ত বলি নাই, আর (৪) আমি অপরের কথারই অনুবাদ করিয়াছি, আমিই প্রথমে ঐ কথা বলি নাই।"

। হেত্রর।

বাদী যদি প্রতিবাদীর প্রদর্শিত ব্যক্তিচারাদি দোষ দেখিয়া নিজের হেতুবাকো কোন বিশেষণ প্রবিষ্ট করেন, তবে বাদীর পক্ষে হেজস্তর নিগ্রহস্থান বলিতে হইবে। যেমন—

বাদী--- "শব্দঃ অনিত্যঃ, প্রতাক্ষত্বাৎ" এইরূপ বলিলে যদি

প্রতিবাদী—প্রত্যক্ষজাতি অন্তর্ভাবে তাহার ব্যভিচার দেখান, আর তজ্জন্ত যদি—
বাদী বলেন—"আমার হেতুটী জাতিমত্বে সতি প্রত্যক্ষর্বাং", কেবল প্রত্যক্ষর্বাং নহে,
তাহা হইলে হেতুতে এই বিশেষণদানে এই হেত্বন্ত নিগ্রহস্থান হইল।

১। অর্থান্তর।

বাদী বা প্রতিবাদী নিজপক স্থাপন করিয়া সেই বিষয়ের সহিত সম্বন্ধ অর্থের বোধক কোন বাক্য প্রয়োগ করেন, তাহা হইলে তাহার অর্থান্তর নিগ্রহস্থান হয়। যেমন— বাদী—"শব্দঃ অনিত্যঃ, ঐক্রিয়কজাং"

বলিয়া যদি শন্দটী গুণ, তাহা আবার আকাশের গুণ, উহা শ্রোত্রগ্রাহ্য এইরূপ স্বমতের অবাস্তর কথা বলিতে থাকেন, অথবা—শন্দটী প্রবা, সংযোগসম্বন্ধে তাহা গৃহীত হয়, তালাদি বালারিরারা অভিবাঙ্গা এইরূপ পরনতের অবাস্তর কথা বলিতে থাকিলে; অথবা নিত্যন্ধটী অমুমানগ্রমা, সেই অমুমানটী প্রমাণ, তাহা চতুর্বিধ এইরূপ উভরমতে অজ্ঞ কথার প্রসঙ্গ করিলে; অথবা—ঐক্রিয়কত্ব যে হেতু, সেই হেতুটী হি ধাতু তুন্ প্রত্যন্ন করিয়া নিপার, তুন্ প্রত্যরশতঃ ইহা কৃদস্তপদ ইত্যাদি অমুভ্যমতে অসম্বন্ধ কথার অবতারণা করিলে—এই দোব হয়। এরূপ অবাস্তর বাক্যের উদ্দেশ্য অপর পঙ্কের বৃদ্ধিমাহ উৎপাদন।

স্থায়শাস্ত্রের পরিচয়।

त्रिक्रमाधन ।

এই অর্থান্তর যে পক্ষে হয়, তাহার বিপক্ষের মতের দৃষ্টিতে তাহাই সিদ্ধাণন নামক হেলাভাস হয়। কোন মতে সিদ্ধাণনই নিগ্রহয়ান আর অর্থান্তরটা হেলাভাস বলা হয়। অবৈতসিদ্ধি মধ্যে প্রপঞ্চের মিথাাত সাধন করিতে যাইয়া মিথাান্তর যে লক্ষণ বর্ণিত হইয়াছে, তাহার অভিপ্রায় না ব্ঝিয়া মাধ্য বহু ইলে এই সিদ্ধাণান ও অর্থান্তরের উদ্ধানন করিয়াছেন দৃষ্ট হইবে। কারণ, মাধ্যমতে, অবৈতী প্রপঞ্চের মিথাার সিদ্ধা করিতে যাইয়া প্রপঞ্চের সত্তম্বাদি করিতেন—এই বলিয়া মাধ্য অবৈতীর অনুমানে অর্থান্তর দোক দেখাইবার প্রয়াস করিতেছেন।

৭। নিরর্থক।

যাহার কোন সর্থ হয় ন। এরূপ শব্দ প্রয়োগ করিলে এই নির্থক নির্গ্রহান হয়, যেমন যদি—

বাদী বলেন—"শক্ষঃ অনিতাঃ, জবগীড়দশত্বাৎ"
তাহা হইলে এই নিগ্রহন্থান হয়; কারণ, জবগড়দশত্বের বর্ণক্রমের জ্ঞাপকতাভিন্ন কোন
অর্থই নাই। এইরূপ যে ভাষার বিচার হইতেছে, তাহা ত্যাগ করিয়া অপর পক্ষেক্ত অক্তাত ভাষায় হেড়াদি প্রয়োগ করিলেও এই দোষ হয়।

৮। অবিজ্ঞাতার্থ।

বাদীকর্ত্ক তিন চারিবার কথিত হইলেও বিচারস্থলীর সভাগণ, মধাস্থ ও প্রতিবাদীর বিদ অর্থবাধ না হয়, তবে বাদীর পক্ষে এই নিগ্রহস্থান হয়। বেহেতু এয়প বাক্ষা-প্রয়োগের উদ্দেশ্য অসামর্থাপ্রচ্ছাদন। ক্লিষ্টশব্দ দ্রুত উচ্চারিত শব্দ এবং অপ্রসিদ্ধ প্রয়োগবশতঃই এইরূপ ঘটে। ইহার দৃষ্ঠান্ত, যথা—

"পক্তে: বহ্নিমান্ধুমাৎ" ইহা বলিবার জক্ত বাদী যদি বলেন—

"কণ্ঠপতনয়াধৃতিহেতুয়য়ং— তিনয়ন-তনয়-য়য়ন-সমান-নামধেয়বান্, তৎকেতুমছাং"
তাহা হইলে প্রতিবাদী ও মধাস্প্রভৃতি ইহা সহজে ব্রিতে পারেন না। এজস্ত ইহা
অবিজ্ঞাতার্থ নিগ্রহস্থান হয়।

৯। অপার্থক।

বাদী বা প্রতিবাদী যেখানে পরম্পরের মধ্যে যোগাতা, আকাংক্ষা ও সাল্লিধারছিত অর্থাৎ অন্থিত।র্থক পদসমূহ প্রয়োগ করেন, তথার ইহা ঘটে। ইহা আবার দ্বিবিধ হর, যথা—পদাপার্থক এবং বাক্যাপার্থক।

"শব্ধ: ঘট: পট: নিভাষ্ অনিভাং চ, প্রমেয়ভাং"

"দশদাড়িমানি ষ্ডপুপাঃ"

এখানে কাহার সহিত কাহার অন্তর হইবে—বুঝিতে পারা যায় না বলিয়। সমুদায়ের অর্থবোধ হয় না। এরূপ বাক্য যিনি প্রয়োগ করিবেন তাঁহার অপার্থক নিগ্রহত্বান হইবে।

১ । অপ্রাপ্তকাল।

যেখানে কোন পক্ষ স্থায়াবয়বসমূহ উল্টপালটা করিয়া বলেন, সেখানে ভাঁছার এই নিগ্রহান হয়, যেমন যদি কোন পক্ষ বলেন— "শক্তাং শব্দ: অনিতাঃ" ইত্যাদি তাহা হইলে এস্থলে এই নিগ্ৰহন্থান ঘটে। এখানে হেতুবাক্যে অগ্ৰে. পরে প্রতিজ্ঞাবাক্য হওয়ার এই দোষ হইল।

১১। नाम।

প্রতিজ্ঞাপ্রভৃতি স্থায়াবয়বের মধ্যে কোন একটা না থাকিলে এই দোব হয়। কথারয়, বালাংশ, বাদ এবং প্রতিজ্ঞাদিভেদে ইহা চতুর্বিধ হয়। যথা (১) "জল্ল"কথায় বাদী এবমে ব্যবহারনিয়নাদি কথারস্ক না করিয়াই প্রতিজ্ঞাদির প্রয়োগ করিলে "কথারস্ক নান" হয়, (২) হেতু প্রয়োগ করিয়া উহার নির্দ্দোষত্বপ্রতিপন্ন না করিলে অথবা হেতুর প্রয়োগ না করিয়াই বক্ষামাণ হেতুর নির্দ্দোষত্ব প্রতিপন্ন করিলে "বাদাংশ নান" হয়, (৩) প্রতিবাদী বাদীর পক্ষস্থাপনার থগুন না করিয়া নিজপক্ষ স্থাপনা করিলে অথবা নিজপক্ষ স্থাপন না করিয়া কেবল বাদীর পক্ষ স্থাপনার থগুন করিলে "বাদ নান" হয়। আর (৪) প্রতিজ্ঞাদি অবয়বের মধ্যে কোন অবয়ব না বলিলে "অবয়ব নান" হয়।

১२। अधिक।

স্থান্নাবয়বের মধ্যে হেতুবাকা বা উলাহরণবাকা বা উপনয়বাকা অধিক বলিলে এই নিগ্রহন্থান হয়। তবে পূর্ব হইতে নির্দ্ধারিত থাকিলে ইহা নিগ্রহন্থান হয় না। হেতুতে বার্থ বিশেষণ দিলেও এই নিগ্রহন্থানের অন্তর্গত হয়। যেমন "নীলধুমাৎ" বলিলে হয়।

১৩। পুনক্লক্ত।

অকুবাদ ব্যতীত কথিত বিষয়ের যে পুন:কখন তাহ।ই পুনরুক্ত নামক নিগ্রহন্ত। ইছ। শব্দপুনরুক্ত, অর্থপুনরুক্ত এবং অর্থাপ্তিলকপুনরুক্ত বা আফেপপুনরুক্তভেদে ব্রিবিধ। শব্দপুনরুক্ত, যথা—নিতাঃ শব্দঃ, নিতাঃ শব্দঃ—এইরূপ চুইবার বলা। জর্থ-পুনরুক্ত যথা—অনিতাঃ শব্দঃ বলিয়া যদি আবার বলা হয় "নিরোধধর্মকঃ ধ্বনিঃ" অর্থাৎ ধ্বনি বিনাশরূপ ধর্মবিশিষ্ট। এইরূপ ঘটঃ ঘটঃ, ঘটঃ কলসঃ ইত্যাদি বলিকেও হয়। অর্থাপ্তিলক পুনরুক্ত, যথা—"উৎপত্তিধর্মকম্ অনিতাম্" বলিয়া যদি বলা হয় "অমুৎপত্তিধর্মকং নিতাম্" তাহা ইইলেও এই দোষ হয়। প্রয়োজনীয় পুনরুক্তিকে অমুবাদ বলা হয়। বেমন প্রতিজ্ঞাবাকোর পর নিগমন বাক্য পুনরুক্ত নহে। এজক্ত অমুবাদভিরত্বলে এই নিগ্রহণা হয়।

১৪। অনমুভাষণ।

মধ্যস্থ বাদীর কথা প্রতিবাদীকে তিন চারি বার বলিলেও যদি প্রতিবাদী তাহার প্রাক্তারন অর্থাৎ অনুবাদ না করিয়া উত্তর দেয়. অর্থাৎ থণ্ডন করে, তবে প্রতিবাদীর এই নিগ্রহন্থান হয়।

ইহা পাঁচ প্রকার হয়, যথা—(১) "যং" ও "তং" শব্দ দারা দুষণীয় বিষয়ের অমুবাদ, (২) দুষণীয় বিষয়ের আংশিক অমুবাদ, (৬) দুষণীয় বিষয়ের বিপরীত অমুবাদ. (৪) কেবল দুষণ মাত্র বৃষ্ধিলে এবং (৫) বুঝিয়াও সভাক্ষোভাদিবশতঃ স্তম্ভিত হইয়া কিছু না বলিতে পারিলে—এই নিপ্রহন্থান হয়।

5.8 (李) | 柳南年18 |

বাগনিহারে কোন পদ বিবন্ধিত অর্থ বুঝাইতে ইজা এবং চেটা করিবাও বুরাইটো না পারিলে থলীকার বলা হয় । বাগনিহারে ক্ষণনাক্ষা নাই মনিয়া ইয়াকে ক্ষণনাক্ষ্যনা নিএছখন বলা হয় না । নিএছ শক্ষের স্থান্থ বাগনিহারে থলীকার এবং ক্ষা ও বিঞ্জাব জয়পুরাক্ষা বলা হয় ।

३८। काळान।

বাদিকর্ত্ক তিনবার কথিত এবং মধাস্থ ও সভাগণকর্ত্ক বিজ্ঞাত এতাস্থ রে কানীর বাক্যার্থ, তবিবরে প্রতিবাদীর বে বিশিষ্টজ্ঞানের অভাব, তাহাই অজ্ঞান নামক নির্বাহক্ষর।

১৬। অপ্রতিভা।

বাদীর কথা প্রতিবাদী বৃদ্ধিরা ও অনুষাদ করিরাও যদি তাহার উত্তর দিতে অসমর্থ হরেন, দেহলে প্রতিবাদীর অপ্রতিছা নামক নিগ্রহহান হয়। এছনে বালীর প্রতি প্রতিবাদীর অহংকার বা অবক্তা প্রদর্শনকর্তী প্রতিবাদিকর্তৃক কোন লোকাদি পাঠ রা জ্বন্ত কাহারও বার্তার অবতারণা করিতে দেখা বায়।

১৭। বিক্ষেপ।

জন্ম ও বিতপ্তার স্থলে বাদী বা প্রতিবাদী যদি নিজ অসামর্থা প্রক্রান্তনের জন্ত কোন কর্ত্তবা কর্ম্মের ভান করিয়া বা শরীরের অফুস্থতার ছল করিয়া বিচার ভঙ্গ করেন, তবে বিক্ষেপ নামক নিগ্রহন্থান হয়।

১৮। মতামুক্তা।

নিজপক্ষে অক্সপক্ষকর্ত্ব প্রদন্ত দোবের উদ্ধার না করিয়া অক্স পক্ষেও সেই দোব তুল্য বলিয়া আপত্তি করিলে অপক্ষে সেই দোব থীকার করায় মতামুক্তা নামক নিপ্রহয়ান বলা হয়। বধা—

वामी विमालन- छवान कोतः. भूक्रवद्यार, এशाल-

প্রতিবাদী বলিলেন—ভবান্ অপি চৌর:।

এখানে বাদীর কথার বাভিচার দোব ছিল, তাহা না দেখাইরা প্রতিবাদী বাদীকেও তুলাবুক্তিতে চৌর বলায় প্রতিবাদী কর্তৃক নিজ চৌরছ স্বীকৃত হইল, স্বতরাং এই ছলে মতাকুজা নামক নিগ্রহন্তান হইল।

১৯। পর্যামুহোজ্ঞাপেক।

যে পক্ষে নিগ্রহন্থান উপস্থিত হয়, তিনি পর্যন্থোজ্য। পরপক্ষ তাহা যদি তথনই তাঁহাকৈ প্রদর্শন না করিয়া উপেক্ষা করেন, তবে উপেক্ষাকারীর এই নিগ্রহন্থান হয়। এই দোন, মধান্থ প্রদর্শন করেন। বাদকথার মধান্থ বা সভাগণ উহা উদ্ভাবন করিলে উভয়পক্ষের নিগ্রহ শীকার করা হয়। অথবা এম্বলে বাদীও নিজদোষ নিজেই উদ্ভাবন করিতে পারেন। এ ক্ষেত্রে কাহারও নিগ্রহ শীকার করা হয় না।

२ । नित्रशृरयाञ्चात्र्रयाग ।

. এক পকে নিপ্রহয়ান উপস্থিত না হইলেও যদি অপর পক সেই পকে তাহা আ্রোপ

করিয়া অসুবোগ করেন, তবে আরোপকারীর নিরস্বোল্যাসুবোগ নিএইছান হর। ববাসমরে যথার্থ নিএইছানের উদ্ভাবন উদ্ভাবন ভিন্ন যে নিএইছানের উদ্ভাবন, তাহাই এই নিরস্বোল্যাসুবোগ। ইহা চারিপ্রকার হর যথা—(১) অপ্রাপ্তকালে গ্রহণ, অর্থাৎ লাক্ষরে নিএইছানের উদ্ভাবন (২) প্রতিজ্ঞা প্রভৃতির আভাস, অর্থাৎ প্রতিজ্ঞাহান্তাদি না হইলেও তাহার প্রদর্শন (৩) ছল ও (৪) লাতি। যথার্থ নিএইছান উদ্ভাবন করিতে না পারিলে তিনিই নিগৃহীত হন। উদ্ভাবনকালের নিরমামুসারেই নিগ্রহছানগুলি (১) উল্ক-প্রাক্ত, (২) অমুক্তগ্রাক্ত এবং (৩) উচামানগ্রাক্ত—এই তিনরূপ হর। যাহা উক্ত হৈলে বুবা যার, তাহা—উক্তগ্রাক্ত, যাহা উক্ত না হইলে পুর্বেও বুবা যার, তাহা—অমুক্তগ্রাক্ত, আর, যাহা বলবার সমরই বুবা যার, তাহা—উচামানগ্রাক্ত বলা হর।

২১। অপসিদ্ধান্ত।

এক সিদ্ধান্ত আশ্রম করিয়া বিচারে প্রবৃত্ত হইয়া প্রতিবাদীর কথার উত্তর দিতে অসমর্থ হইয়া সেই নিজ সিদ্ধান্তের বিরুদ্ধা মত অবলম্বনে যদি উত্তর দেওয়া হয়, তবে অপসিদ্ধান্ত হয়। বেমন—সাংখ্য, সদ্বস্তর বিনাশ হয় না এবং অসতের উৎপত্তি হয় না
—এই সিদ্ধান্ত শীকার করিয়া যদি বলেন—

এই বাক্তজগৎ একপ্রকৃতিক

যেহেতু বিকারসমূহের সমন্বয় দেখা যায়

যেমন মৃত্তিকানিন্দ্রিত শরাবাদি একপ্রকৃতিক

এই বাক্তভেদ সেই প্রকার ম্বপহংগমোহান্বিত

অতরাং বাক্তজগৎ একপ্রকৃতিক

(প্রতিজ্ঞা)

মতরাং বাক্তজগৎ একপ্রকৃতিক

(প্রতিজ্ঞা)

ইহাতে প্রতিবাদী নৈয়ারিক যদি বলেন—আছে। প্রকৃতি ও বিকৃতির লক্ষণ কি ? উদ্ভবে সাংখ্য বলিলেন—যে পদার্থের একটা ধর্ম নিবৃত্ত হইলে একটা ধর্মের প্রবৃত্তি হয় সেই পদার্থ টী প্রকৃতি, যেমন ঘটশরাবের পক্ষে মাটা, এবং যে ধর্ম প্রবৃত্ত বা নিবৃত্ত হয় ভাহাই বিকৃতি, যেমন ঘটশরাবাদি। ইহাতে সাংখ্য শরাবাদি বিকৃতিরূপ অসতের আবির্ভাব স্বীকার করিলেন এবং মৃত্তিকারূপ সতের বিনাশ স্বীকার করিলেন। এজক্ষ সাংখামতে অপসিদ্ধান্ত নামক নিগ্রহস্থান হইল।

২২। হেছাভাদ।

হেত্বাভাসটী দ্ববিংশ নিগ্রহস্থান। ইহার পরিচয় প্রদন্ত হইয়াছে। অতএব এত্বলে আর পুনক্তক্তি করা গেল না। (২৭৫ পু:)

জাতির পরিচয়।

নিগ্রহস্থান বা পরাজয়ের স্থল জানিবার পর ২৪ প্রকার জাতির পরিচয়লাভ আবশুক। কারণ, জাতি বলিতে অসত্ত্তর ব্ঝায়। আর অসত্ত্র যিনি করেন ঠাঁহার পরাজয় অবশুস্থাবী। অতএব বিচারে প্রবৃত্ত বাজির পক্ষে এই জাতি বা অসত্ত্র কত প্রকার এবং কিরপ ভাগ জান। থাকিলে আজুপক্ষের রক্ষা ও পরপক্ষের নাবেশ্রেদর্শন সহজ্ঞ ১য় বলিয়া ইহার জ্ঞান অভ্যাবশুক। অবশু জাত্যুত্তর ভিন্ন হলেও নিশ্রহ-স্থান হয়, তাহা এই বিষয় হুইটী আলোচনা করিলেই বুঝা যাইবে।

ভান হয়, তাহা এছ বিবর ত্ইচা আলোচনা কারলেই বুঝা বাছবে।

এই জাভি বা অসত্তর ২৪ প্রকার, যথা—১ ! সাধারসমা,
১ ৷ বৈধারসমা, ৩ ৷ উৎকর্ষসমা, ৪ ৷ অপকর্ষসমা, ৫ ৷ বর্গসমা,
৬ ৷ অবণ্যসমা, ৩ ৷ বিকল্পসমা, ৮ ৷ সাধ্যসমা, ৯ ৷ প্রাপ্তিসমা,
১০ ৷ অপ্রপত্তিসমা, ১১ ৷ প্রসঙ্গসমা, ১৫ ৷ প্রকরণসমা,
১৬ ৷ অত্ত্সমা বা হেতুসমা, ১ ল অর্থাপত্তিসমা, ১৮ ৷ অবিশেষসমা,
১৯ ৷ অত্ত্সমা বা হেতুসমা, ১ ল অর্থাপত্তিসমা, ১৮ ৷ অর্থাপত্তিসমা,
২২ ৷ নিত্যসমা, ২৩ ৷ অনিত্যসমা এবং ২৪ ৷ কার্যসমা বা কারণসমা ৷ ইহাদের বিবরণ এইরপ—

১। সাধর্মাসম।।

ছুইটা বস্তুতে যথন কোন একটা সাধারণ ধর্ম দেখা যায়, তথন সেই ধর্মকে ভাছাদের সাধর্ম্ম বলে; যেনন ঘট পট ও মঠের সাধর্ম্ম পৃথিবীত, আর তাহাদের যে নিজ নিজ ধর্ম বা অসাধারণ ধর্ম, তাহাকে তাহাদের বৈধর্ম্ম বলে; যেনন ঘটত পটত ও মঠত প্রভৃতি। অর্থাৎ ঘটত পট ও মঠের বৈধর্মা, পটত ঘট ও মঠের বৈধর্মা, ইত্যাদি। বাদী যথন কোন সাধর্ম্ম অথবা বৈধর্মায়ল হেতু বা ছুইছেতুর হারা কোন পক্ষমণ ধর্মীতে কোন সাধ্যের সাধন করেন, তথন প্রতিবাদী যদি কোন একটা বিপরীত সাধর্ম্মাঞ্জহারা বাদীর গৃহীত সেই ধর্মীতে সাধ্যাভাবের সাধন করেন, তাহা হইলে প্রতিবাদীর যে উত্তর, ভাহা সাধর্ম্মান্য নামক জাতুন্তর। বেমন—

বাদী যদি বলেন—"আয়া—সক্রিয়ঃ, ক্রিয়াহেতুগুণবস্থাৎ, লোট্রবং" আর— প্রতিবাদী বলেন—"আয়া—নিজ্ঞিয়ঃ, বিভূতাৎ, আকাশবৎ। ভাহা হইলে— প্রতিবাদীর উত্তর সাধর্মাসমা নামক জাতুত্তের হইল। অর্থাৎ—

বাদী বলিলেন—"লোট্রে ক্রিয়ার হেডু গুণ থাকার, অর্থাৎ গুরুত্ব বা সংযোগাদিরণ গুণ থাকার, যদি লোট্র সক্রিয় হয়, তবে আক্সাতে অদৃষ্টাদি ক্রিয়াহেডু গুণ থাকার, অর্থাৎ ক্রিয়াহেডু গুণটা লোট্র ও আক্ষার সাধর্ম্ম হওরার লোট্রের স্থার—আক্সা সক্রিয় হইবে না কেন ? ইহাতে—

প্রতিবাদী বলিলেন—"আকাশ বিভূত্রবা বলিয়া যদি নিজ্জির হয়, তবে আস্থা বিভূত্রব্য বলিয়া অর্থাৎ বিভূত্ব গুণটা আকাশ ও আস্থার সাধর্ম্ম বলিয়া আকাশের স্তার আস্থা নিজ্জির হইবেন না কেন গ এখানে বালী পক্ষ ও লুষ্টান্তের সাধর্মাদারা বে সাধ্য দিছ করিভেছেন, প্রতিবালী দেই পক্ষ ও অক্স দৃষ্টান্তের সাধর্মাদারা সেই সাধ্যের অভাব দিছ করিলেন। এখানে বেমন বালী সাধর্মাদারা নিজপক্ষ স্থাপন করিলেন এবং প্রতিবালী সাধর্মাদারাই তাহাতে দোব দিলেন, তক্রণ বালী বৈধর্মাদারা নিজপক্ষ স্থাপন করিলে এবং প্রতিবালী সাধর্মাদারা তাহাতে দোব দিলেও এই সাধর্ম্মাদ্যানা কাছ্যুত্রর হয়। বেমন—

वाशी यनि वर्णन-वाशा-निक्कियः विक्रवार, लाहुवर, व्यात हेशाल-

প্রতিবাদী যদি বলেন—আত্মা—সক্রিয়: ক্রিয়াহেতুগুণবন্ধাৎ, লোট্রবং; তাথা হইলে প্রতিবাদীর উন্তরে সাধর্ম্মসমা দোব হইল। অর্থাৎ প্রতিবাদী বলিতেছেন—সক্রিয় লোট্ট্রের বৈধর্ম্ম বিভূম্ববশতঃ আত্মা যদি নিজ্জিন হয়, তবে সক্রিয় লোট্ট্রের সাধর্ম্মা ক্রিয়াহেতুগুণ-বন্ধ্রপ্রক্ত আত্মা সক্রিয় হইবে না কেন? ইহাই হইল দ্বিতীয় প্রকার সাধর্ম্মসমা। স্তরাং

বাদীর সাধর্ম্মা এবং প্রতিবাদীর সাধর্ম্মাদারা এক প্রকার, এবং বাদীর বৈধর্ম্মা জ্ঞার প্রতিবাদীর সাধর্ম্মাদারা অক্সপ্রকার— এই দ্বিবিধ সাধর্ম্মাসমা হইল।

এন্থলে আরও লক্ষ্য করিবার বিষয় এই যে, প্রতিবাদী যদি বাদীর অনুমানের দোষ না দেখাইর। সংপ্রতিপক উথাপনাভিপ্রারে, অবাভিচারী সাধর্ম্মা হেতুর ঘার। সাধ্যাভাব প্রদর্শন করেন, তাহা হইলেও প্রতিবাদীর উত্তর সাধর্ম্মসমা হর। করেণ, সাধ্যাভাব দেখাইবার অত্যে প্রতিবাদিকর্ভ্ক বাদীর হেতুর দোষপ্রদর্শনই কর্ত্তর। আর এইজস্ত এই সাধর্ম্মসমা আবার তিন প্রকারে বিভক্ত করা হর, যথা—১। সদ্বিষয়া, ২। অসদ্বিষয়া, ৩। অসচক্তিকা।

- ১। সদ্বিবরা—আলা নিজিকর:, বিভূজাৎ, আকাশবৎ এই পক্ষী। বেহেতু এ কথায় কোন দোষ নাই।
- ২। অসদ্বিষয়া—শব্দঃ অনিত্যঃ, উৎপত্তিধর্মকজাৎ, ঘটবৎ —বলিলে যদি প্রতিবাদী বলেন—শব্দঃ নিত্যঃ, অমুর্ভজাৎ, আকাশবৎ। ইহা ছন্ত অমুমান, কারণ, অনিত্য গুণ ও ক্রিয়াতে অমুর্ভজ আছে।
- এ। অসহজ্ঞিকা—শব্দ: নিত্য:, শ্রাবণত্বাৎ, শব্দত্ববৎ বলিলে যদি প্রতিবাদী বলেদ

 —শব্দ: অনিত্য:, কৃতকত্বাৎ, ঘটবৎ; তাহা হইলে উক্তিমাত্রই দোব বুঝা

 যায় বলিয়া ইহা অসহজ্ঞিকা বলা হয়।

প্রতিবাদী ব্যভিচারী সাধর্ম্ম হেতুষারা যথন সংপ্রতিপক্ষ প্রদর্শন করেন, তথন ইছার স্থল হইবে —

वामी यनि वलन-अनः अनिष्ठाः. कार्याकार, चर्वेवर, आत-

थि विवासी यपि वालर-गमः निष्ठाः, अमूर्डकार, आकागवर,-

অর্থাৎ অনিত্য ঘটের কার্যান্তরূপ সাধর্ম্ম এযুক্ত যদি শব্দ অনিত্য হর, তবে নিত্য আকাশের সাধর্ম্ম অমূর্ত্তকপ্রযুক্ত কেন শব্দ নিতা হইবে না ? প্রতিবাদীর এই উদ্ভরের হেছু অমূর্ত্তক নিত্যকের ব্যক্তিচারী। মহর্ষি বাৎস্যারনের পরবর্তী আচার্যাগণ এই দৃষ্টান্তই সাধর্মানমার জল্প গ্রহণ করিরাছেন।

२। देवशकाममा।

বালী কোন সাধর্মা অথবা বৈধর্মাবারা নিজপক হাপন করিলে প্রক্রিয়ারী বনি উহার বিপরীত কোন বৈধর্মাবারাই উহার ২৩ন করেন, অর্থাৎ সাধ্যভাব সাধন করেন, তাহা হইলে বৈধর্মাসমা জাতি হয়। অর্থাৎ—

় বালীর সাধর্ম্ম এবং প্রতিবালীর বৈধর্ম্ম — এক প্রকার, জার বালীর বৈধর্ম এবং প্রতিবালীর বৈধর্ম্ম — অস্ত প্রকার, জর্বাৎ — এই ছই প্রকার বৈধর্ম্মসমা জাতান্তর হয়। যেমন প্রথম প্রকার —

বাদী যদি বলেন—"মান্ধা সক্রিয়ং, ক্রিয়াহেতুগুণবন্ধাৎ, লোষ্ট্রবং" আর তদ্ধন্তরে— অতিবাদী যদি বলেন—"মান্ধা নিক্সিয়, অপরিচিছন্নদ্ধাৎ, লোষ্ট্রবং" ইত্যাদি।

এখানে লোষ্টের সাধর্ম্ম ক্রিয়াহেতুগুণবন্ধ এবং বৈধর্ম্ম অপরিচিছন্তম। আন্ধা ক্রিয়াহেতুগুণবান্ এবং অপরিচিছন্ন উভয়ুই। অর্থাৎ লোষ্টসাধর্ম্মে সক্রিয় হইলে লোষ্ট-বৈধর্মাহারা আন্ধা নিচ্ছিন্ন হইবে না কেন ?

ষিতীয় প্রকারের দষ্টাস্ত, যথা---

বাদী যদি বলেন—"আন্ধা নিজ্ঞিনঃ, বিভূজাৎ, লোষ্টবং" আর তছন্তরে— প্রতিবাদী যদি বলেন—"আন্ধা দক্রিয়ঃ, ক্রিয়াহেতুগুণবন্ধাৎ, আকাশবৎ, ইত্যাদি।

এখানে লোষ্টের বৈধর্মা বিভূত এবং আকাশের বৈধর্মা ক্রিয়াহেতুগুণবন্ধ। বস্তুতঃ আরা বিভূত ক্রিয়াহেতুগুণবান্ উভয়ই। অর্থাৎ লোষ্টের বৈধর্ম্মা বিভূত্বশতঃ আরা নিচ্ফির হইলে আকাশের বৈধর্ম্মা ক্রিয়াহেতুগুণবন্ধবশতঃ আরা সক্রির হইবে না কেন ? অপর কথা সাধর্মাসমার স্থায়। এস্থলে বাদীর দোব না দেখাইয়া সংপ্রতিপক্ষপ্রদর্শনে এই উত্তর জাতুগন্তর হইয়াছে।

৩। উৎকর্ষসমা।

বাদী কোন ধর্মীতে কোন হেতু বা হেডাভাসধার। ভাহার সাধাধর্মের সংস্থাপন করিলে প্রতিবাদী বদি বাদীর সেই হেতুর ধারাই বাদীর গৃহীত সেই ধর্মীতে অবিজ্ঞমান কোন ধর্মের আপত্তি করেন, তাহা হইলে প্রতিবাদীর উৎকর্ষসমা জাত্যুত্তর হয়,। বেমন— বাদী বলিলেন—"আল্লা সক্রিঃ, ক্রিরাহেতুগুণবন্ধাৎ, লোট্টবং" আর তত্ত্তরে যদি— প্রতিবাদী বলেন তবে—"আল্লা স্পর্নন্, ক্রিরাহেতুগুণবন্ধাৎ, লোট্টবং" ইত্যাদি, তাহা হইলে ইহা উৎকর্ষসমা জাত্যুত্তর হইবে। কারণ, আল্লাতে স্পর্শগুণ নাই, কিন্তু দৃষ্টাস্ত লোট্টে তাহা থাকে। ঐক্লপ যদি—

বাদী বলেন—"শব্ধঃ অনিত্যঃ, কাৰ্য্যজাৎ, ঘটবং" আর তছ্জ্বরে— প্রতিবাদী বলেন—"শব্ধঃ রূপবান, কাৰ্য্যজাৎ, ঘটবং" ইয়া ইইবে না কেন ?

একলে দৃষ্টান্ত ঘটে যেমন অনিভাল আছে, তক্ৰপ রূপও আছে, শব্দে কিন্ত রূপ থাকে না, শব্দি দৃষ্টান্তবলে ভাষা সিদ্ধ করিতে চেষ্টা করা হইতেছে। এতদারা অসুমানে বাধ সামক কোভাস উদ্ধাননের চেষ্টা করা হইল। কারণ, পক্ষ আলা স্পর্কান, নহে, এবং শব্দ কারণ, নহে—ইহা অন্ত প্রমাণবারা বাদীরও সম্প্রত। এথানে হেতুটীও সাধা-

বাজিচারী। এই রূপে বাদীর পক্ষ অথবা দৃষ্টান্তে সাধ্যধর্ম অথবা হেডুখারাই অবিজ্ঞমান ধর্মের আপত্তি করিলে উৎকর্ষসমা হয়। ইহা অন্ত্তর। বে ধর্ম বাহাতে নাই, ভাষাতে ভাষার আরোপই একলে ভাষার উৎকর্ম।

৪। অপকর্ষসমা।

বাদী কোন ধল্মতৈ কোন হেডুও দৃষ্টান্তবারা কোন সাধাধর্ণের সংস্থাপন করিলে, প্রতিবাদী যদি বাদীর ঐ দৃষ্টান্তবারাই তাহার গৃহীত ধল্মতিত বিক্তমান ধর্ণের অভাব আপত্তি করেন, তাহা হইলে প্রতিবাদীর সেই উত্তরের নাম অপকর্ষসমা জাতি। বেমন—

বাদী বদি বলেন—"আত্মা সক্রিয়ঃ, ক্রিয়াহেতুগুণবন্ধাৎ, লোষ্টবং" আর ভাহাতে—

্ৰতিবাদী যদি বলেন—"আত্মা অপরিচ্ছিন্নঃ, ক্রিয়াহেতুগুণবন্ধাৎ, লোষ্টবং"

অর্থাৎ সক্রিয় লোষ্টের দৃষ্টাস্কবলে বাদী যদি আশ্বাকে সক্রিয় বলেন, তবে সেই লোষ্টের পরিচিত্রস্থধন্ত্রশতঃ আয়ার অপরিচিত্রধন্মের অপকর্ষ বা অপলাপ ছইবে না কেন ? ঐরপ—

বাদী যদি বলেন—"শব্দঃ অনিত্যঃ, কার্য্যভাৎ, ঘটবৎ" আর তহুত্তরে--

শ্রতিবাদী যদি বলেন—"শন্ধ: অশ্রাবশঃ, কার্যান্ধাং, ঘটবং"— এক্লপ হইবে না কেন ? তাহা হইলেও অপকর্ষনমা জাত্যুত্তর হইবে।

৫। বর্ণাসমা।

বাদী কোন হেতু এবং দৃষ্টান্তদার। কোন পক্ষে তাহার সাধাধক্ষের সংস্থাপন করিলে প্রতিবাদী যদি বাদীর গৃহীত দেই দৃষ্টান্তে বর্ণান্ধ অর্থাৎ সন্দিন্ধনাধাকত্বের আপত্তি করেন, তাহা হইলে দেখানে প্রতিবাদীর দেই উত্তরের নাম বর্ণাসমাজাতি। যেমন—

বাদী যদি বলেন—"আক্সা সক্রিয়ঃ, ক্রিয়াহেতুগুণবন্ধাৎ, লোষ্টবৎ" আর তহন্তরে---

প্রতিবাদী বলেন—পক্ষ বলিয়া আন্তার সক্রিয়ত্ব যেমন বর্ণ্য, অর্থাৎ সন্দিন্ধ, তব্রূপ দৃষ্টান্ত লোষ্টেরও সক্রিয়ত্ব সন্দিন্ধ হউক; যেহেতু ক্রিয়াহেতুগুণবন্ধ উভয়ত্বলেই স্বীকার করা হইতেছে। ইহাতে দৃষ্টান্তে সাধানিশ্চয়ের অভাববশতঃ দৃষ্টান্তাসিদ্ধিপ্রযুক্ত অসাধারণ আনকান্তিক হেতাভাগ ধাকিল ও প্রতিবাদীর উত্তর্গী এই হইল।

৬। অবর্ণ্যসমা।

বাদী কোন হেতু এবং দৃষ্টাক্তবারা কোন পক্ষে উহার সাধ্যধর্শ্নের সংস্থাপন করিলে প্রতিবাদী যদি বাদীর গৃহীত সেই দৃষ্টাস্তের অবর্ণাত্ব অর্থাৎ নিশ্চিতসাধাকত্ব বাদীর পক্ষে আপত্তি করেন, অর্থাৎ পক্ষের সন্দিশ্ধদাধাকত্ব খণ্ডন করেন, তবে তাহার অবর্ণাসমা জাতাত্তর হয়। যেমন—

वामी विमारतम-भन्तः अनिजाः, कार्याश्वार, घटेवर, देशत উत्तरत यमि -

প্রতিবাদী বলেন—দৃষ্টান্ত ঘটে যেমন অনিতাত্ত নিশ্চিত, তদ্রুপ পক্ষ শক্ষেপ্ত তাহ।
নিশ্চিত হইবে না কেন ? অর্থাৎ দৃষ্টান্তের নিশ্চিতসাধ্যকত্ব ধর্ম্মটী দৃষ্টান্তবলে, অন্নপাসিদ্ধিবারণের লক্ত্ব যদি পক্ষে আছে বলেন, তবে পক্ষের সন্দিশ্ধসাধ্যকত্ব ধর্ম আর থাকে
না বলিরা বাদীর অনুষানই অসত্তব হর। ইহাতে আগ্রামদিদ্ধি হেছাভাস হয়।

৭। বিকলস্মা।

বাদীর ক্ষিত হেতুবিশিষ্ট দৃষ্টান্তপদার্থে কোন একটা ধর্ম আছে এবং কোন একটা ধর্ম নাই, এইরূপ বিকর প্রদর্শন করিয়া দাষ্ট 'স্থিক "পক্ষে"ও বদি প্রতিবাদী সাধাভাব সাধন করেন, তবে এই বিকর্মমা জাত্যুত্তর হর। বেমন—

্বাদী যদি বলেন—"আয়া সক্রিয়ঃ, ক্রিয়াহেতুগুলবলাৎ, লোট্টবং" আর তছন্তরে—

এতিবাদী বলেন—ক্রিয়াহেতুগুলবুক্ত হইলেও যেমন কোন দ্রব্য গুরু, যেমন লোট্টএবং ক্রিয়াহেতুগুলযুক্ত হইলেও যেমন কোন দ্রব্য লঘু, তক্রপ ক্রিয়াহেতু,
গুলযুক্ত লোট্টাদির প্রায় কতকগুলি বন্ধ সক্রিয় এবং কতকগুলি বন্ধ নিক্রিয়ও হইবে।
সেই নিক্রিয় বন্ধই আয়া। ইহা শীকার করিলে বায়ুকেন গুরু হইবে না ? তাহা
হইলে প্রতিবাদীর উত্তর্গী বিকল্পনমা জাতুন্তর হয়। এছলে বাদীর হেতুতি ঐ
লঘুড় ধর্মের বাভিচার প্রদর্শন করিয়া ভদ্বারা বাদীর ঐ হেতুতে তাহার সাধ্যধর্ম সক্রিয়ন্ধের
ব্যভিচার সমর্থন করাই প্রতিবাদীর উদ্দেশ্তর।

এই বিকল্পসমা তিন প্রকার হইতে পারে, যথা—(১) বাদীর হেতুরূপ ধর্ম্মে অক্স বে কোন ধর্ম্মের ব্যভিচার, অথবা (২) অক্স যে কোন ধর্ম্মের বাদীর সাধ্যধর্মের ব্যভিচার, অথবা (৩) যে কোন ধর্ম্মের ব্যভিচার যে কোন ধর্মের ব্যভিচার প্রদর্শন করিয়া প্রতিবাদী যদি বাদীর হেতুতেও তাঁহার সাধ্যধর্মের ব্যভিচারের আপত্তি করেন, তাহা হইলে এই বিকল্পসমা জাতাভ্যর হইবে। তল্মধ্যে প্রথমটী অর্থাৎ বাদীর হেতুতে অক্স যে কোন ধর্ম্মের ব্যভিচারটী আবার ত্রিবিধ, যথা—(ক) বাদীর পক্ষ ও দৃষ্টান্তে ব্যভিচার, (খ) বাদী পদার্থম্মর পক্ষরূপে প্রহণ করিলে সেই পক্ষর্মের ব্যভিচার, এবং (গ) বাদী পদার্থম্মর দৃষ্টান্তর্মের ব্যভিচার, ইত্যাদি।

। नाधानमा ।

বাদীর অনুমানে উ।হার পক্ষ, হেতু ও দৃষ্টান্ত পদার্থ প্রমাণান্তরহারা দিছ হইলেও প্রতিবাদী যদি তাহাতেও বাদীর দেই হেতুপ্রযুক্তই সাধ্যদের আপন্তি করেন, তাহা হইলে সাধ্যসমা জাতুত্তর হয। এই রূপে বাদীর অনুমানে হেছসিছি, পক্ষাসিছি বা আশ্রয়া- দিছি এবং দৃষ্টান্তাসিছির প্রদর্শনই প্রতিবাদীর উদ্দেশ্ত হয়। যেমন—

বাদী যদি বলেন—"আন্ধা সক্রিয়া, ক্রিয়াহেতৃগুণবন্ধাৎ, লোষ্টবৎ,, আর ভতুত্তরে—
প্রতিবাদী বলেন—ক্রিয়াহেতৃগুণবন্ধবশতঃ লোষ্ট যেমন, আন্ধা যদি তক্রপ হয়, তবে
আন্ধা যেমন, লোষ্টও তক্রপ হইবে না কেন ? অর্থাৎ দৃষ্টান্তেও উক্ত হেতৃবশতঃ সাধ্যসিদ্ধি করিবে না কেন ? স্বতরাং দৃষ্টান্তই অসিদ্ধ হইল। ক্রিরপ পক্ষ ও হেতুতেও
সাধ্যসিদ্ধির আপত্তি করিলে এই জাতুত্তর হয়। পুর্বোক্ত বর্ণাসমাতে প্রতিবাদী, বাদীর
সেই হেতুপ্রযুক্ত উক্তরূপে বাদীর দৃষ্টান্ত, হেতুও পক্ষে সাধ্যন্তের আপত্তি করেন না—
ইহাই প্রভেদ।

৯। প্রাপ্তিসমা।

বাদী কোন হেডুর ধারা কোন পক্ষে সাধাসিদ্ধি করিলে প্রতিবাদী যদি বাদীর স্বীকৃত

হেতু ও সাধোর মধ্যে বে প্রাপ্তি অর্থাৎ সঞ্জল, সেই সম্বন্ধবারা সেই সাধাকে পেতু করিয়া হেতুকৈ সাধা করেন, তবৈ বালীর হেতুর সাধকক্ষানি করিবার জন্ত প্রতিবালীর যে উর্ত্তর, তাহা প্রাপ্তিসমা জাড়ান্তর হয়। যেমন—

वामी यमि वरलन--- बाजा मक्तिम:, क्रियारक्ष् अगवशाद, जाहेबद, बात क्रिखर्त--

প্রতিবাদী বদি বলেন—সাধ্য ক্ষিক্তর এবং কেছু ক্ষিরাহেতুপ্তণবদ্ধ বদি উত্তরই বিশ্বমান থাকার পরস্পর সক্ষম হল ; কারণ, এই উভর পদার্থ বিস্তুমান না থাকিলে,আর তাহাদের মধ্যে সম্বন্ধ হটে না, তাহা হইলে ক্রিয়াহেতুপ্তণবদ্ধ সক্রিরন্ধের দারা সিদ্ধ হইবে না কেন, ইহাতে কোন বিশেষই ত নাই । স্বতরাং ক্রিয়াহেতুপ্তণবদ্ধনি হেতুই নহে । তাহা হইলে প্রতিবাদীর উত্তরটি জাতুত্বর হইল । ইহাতে বাভিচারদোৰ থাকে । এছলে হৈতু ও সাধ্যের বে সম্বন্ধ, তাহার কোনস্থলে জ্ঞাপ।জ্ঞাপক সম্বন্ধ, আর কোনস্থলে ক্রম্পন্ধক সম্বন্ধ, হইতে পারে—ব্রিতে হইবে ।

১০। অপ্রাধিসমা।

বাদীর কথিত 'হেতু', তাহার সাধাকে প্রাপ্ত না হইরাই, অর্থাৎ তাহার সাধার সহিত ক্রমজনক বা জ্ঞাপাজ্ঞাপক সম্বন্ধারা সম্বন্ধ না হইরাই যদি সেই সাধার সাধক হর, এই-ক্রপ মনে করিরা প্রতিবাদী, বাদীর হেতুটী সাধ্যের সাধক নহে বলেন, তবে বাদীর উত্তর অ্প্রান্তিসমা জাতু।তার হয়। যেমন—

ৰাদী যদি বলেন—আন্ধা সক্ৰিন্ন:, ক্ৰিয়াহেজুগুণবন্ধাৎ, লোষ্টৰৎ, আর ভছন্তরে—

প্রতিবাদী বদি বলেন—হেডু ক্রিরাহেডুগুণবন্ধের সহিত সাধোর জ্ঞাপ্যজ্ঞাপক বা ক্রম্থাককক সম্মান করিলে হেডু বেমন পক্ষে আছে, ইহা জানাই থাকে, তক্রপ সাধ্যপ্র পক্ষেই আছে, ইহা পূর্বে ইইতেই জ্ঞাত শীকার করিতে হয় আর তজ্জ্ঞ্ঞ অনুমানই বার্ধ হয়। এক্ষা হেডু ও সাধোর সম্মান নাই—ইহা যদি বাদী বলেন, তবে ক্রিয়াহেডুগুণবন্ধ নার সক্রিরাদের সাধকই হয় না, ইডাাদি। তাহা হইলে প্রতিবাদীর এই উত্তর অপ্রাপ্তিসমা নামক জাতান্তর হয়। এথানে বিক্লম্ম কেন্দ্রাভাস হয়।

১১ ৷ প্রসঙ্গমা।

বাদী যে পক্ষ, হেতু ও দৃষ্টান্তদারা কোন কিছু দিল্প করেন, প্রতিবাদী যদি সেই পক্ষের বা ছেতুর বা দৃষ্টান্তের প্রতি আবার প্রমাণ জিল্ডাদা করেন, আর বাদী তাহার প্রমাণ প্রদর্শন করিলে, আবার যদি প্রতিবাদী তাহার প্রমাণ জিল্ডাদা করেন—এইরূপে অনবস্থাদোবের উদ্ভাবনে প্রদানী হন, তবে প্রতিবাদীর উদ্ভর্গী প্রসঙ্গদার জাত্যুন্তর হয়। যেমন—

বাদী যদি বলেন—আন্ধা দক্রিয়:, ক্রিয়াহেতুগুণবন্ধাৎ, লোষ্টবৎ, আর তহন্তরে—

প্রতিবাদী যদি বলেন—লোষ্ট যে ক্রিয়াহে; গুণযুক্ত বলিয়া সক্রিয়, তাহার প্রমাণ কি ? জবিং প্রতিবাদী যদি বাদীর অস্থানে দৃষ্টান্তানিছি দে।ব দেখাইবার চেষ্টা করেন, তাহা হইলে ইনা প্রাক্রমণা জাতান্তর হইবে। আর বাদী প্রমাণ দেখাইলে প্রতিবাদী যদি আবার তাহার প্রমাণ জিজ্ঞানা করিয়। অনবস্থাদোবের উদ্ভাবনচেষ্টা করেন. তবে তাহাও প্রসক্রমণ হইবে। প্রাচীনমতে কেবল দৃষ্টান্তানিছির জন্য প্রতিবাদীর উত্তরই প্রসক্রমণ হয়।

১২। প্রতিদৃষ্টাত্বসমা।

বাদীর অধুমানে যাহা প্রতিকৃত্ব দৃষ্টান্ত, অন্য কথার যাহা সাধ্যাভাবনিক্ষর্ক্ত, ভাহাতে প্রভিবাদী যদি বাদীর কথিত হেতুর সন্তা প্রদর্শন করিয়া পক্ষে সাধ্যাভাবের আশন্তি করেন, তবে প্রভিবাদীর উত্তর প্রতিদৃষ্টান্তসমা জাত্যুত্তর হয়। যেমন—

• বাদী যদি বলেন—"আন্ধা সক্রিয়: ক্রিয়াহেতৃশুণবন্ধাৎ, লোটবং," আর তছ্জনে—

• এতিবাদী যদি বলেন—ক্রিয়াহেতৃশুণবন্ধ আকাশেও আছে; কারণ, বৃক্ষের সহিত্ত বায়ুর সংযোগ আকাশেও আছে, ফ্রেরাং আন্ধা আকাশের জার নিজ্ঞির হউক ? ক্রিয়াহেতৃশুণবশতঃ আন্ধা যদি লোটের ন্যার সক্রিয় হয়, • তবে ঐ হেতৃবশতঃ আকাশের ন্যায় আনা নিজ্ঞির হইবে না কেন ? প্রতিবাদীর এই উদ্বে প্রতিবৃদ্ধান্ত । এছলে বাধ অথবা সংপ্রতিপক্ষের উদ্ধাবনই উদ্দেশ্য।

১০। অমুংপত্তিসমা।

বাদী কোন পক্ষে কোন হেতুর ঘাঁরা তাহার সাধ্য সিদ্ধ করিলে, প্রতিবাদী বদি সেই পক্ষের অনুৎপত্তিকে আশ্রর করিয়া বাদীর ঐ হেতুতে দোবের উদ্ভাবন করেন, তাহা হইলে প্রতিবাদীর উদ্ভর্গী অনুৎপত্তিসমা জাতুত্তির হয়। যেমন—

বাদী বদি বলেন—"শব্য: অনিতাঃ, প্রয়ত্বাস্তরীয়কত্বাৎ, ঘটবং" আর ভত্তরে—

প্রতিবাদী যদি বলেন—শব্দের উৎপত্তির পূর্বেশ শব্দে ত হেতু "প্রযক্তান্তরীরকত্ব" অর্থাৎ প্রয়য়ের পর উৎপত্তিমন্থ নাই। স্বতরাং শব্দে তথন স্থনিত্যন্তরাধক হেতু না থাকার দেই শব্দ নিত্য হউক। নিত্য হইলে আর উহাতে ঐ উৎপত্তি ধর্ম থাকিতে পারে না। স্বত্রব বাদীর হেতু পক্ষে না থাকার, তাহার অমুমান স্থাসিদ্ধ, ইত্যাদি, তাহা হইলে প্রতিবাদীর উত্তর উৎপত্তিসমা জাতি হইবে।

বস্তুতঃ পক্ষের নাায় হেতু ও দৃষ্টাস্তেরও উৎপত্তির পূর্ব্বে তাহাতে হেতুর অভাব দেপাইলেও এইরূপ উত্তর হয়। ইহাতে পক্ষ অমুসারে ভাগাসিদ্ধি, দৃষ্টান্তামুসীরে দৃষ্টান্তাসিদ্ধি এবং বাধ দোবই অদুশিত হয়।

১৪। সংশয়সম।।

ৰাধী কোন পক্ষে কোন হেতুর দ্বারা সাধাসিদ্ধি করিলে প্রতিবাদী যদি সংশল্পের কোন কারণ দেখাইরা বাদীর সেই পক্ষে বাদীর সাধাবিধয়ে সংশন্ন উত্থাপন করেন, তাহা ছইলে প্রতিবাদীর সেই উত্তর সংশন্নসমা জাতুাত্তর হন্ন। যেমন—

वानी यनि वर्तन--- भनः अनिजाः, अरङ्कनाषार, घटेवर" आत जङ्गखात---

প্রতিবাদী যদি বলেন—অনিত্য ঘটের সাধর্ম্মা 'প্রযুক্তনাত্ব' শব্দে আছে বলিরা বদি শব্দে 'অনিত্যাধের নিশ্চর হর, তবে ইন্দ্রিরগ্রাহ্মন্তহেতু শব্দ নিত্য কি অনিত্য—এরপ সংশর কেন হইবে না ? কারণ,—শব্দ বেমন ইন্দ্রিরগ্রাহ্ম তক্রপ ঘট এবং তদ্গত ঘটড্জাতিও ইন্দ্রিরগ্রাহ্ম। অতএব সংশর হর—শব্দ ঘটড় জাতির ন্যার নিত্য, অথবা ঘটের ন্যার অনিত্য কি না ? তাহা হইলে প্রতিবাদীর এই উত্তর সংশ্রস্কার্যান্ত্র হইল। এত্বলে সংপ্রতিপক্ষ উদ্ভাবনই উন্দেশ্য। কিন্তু প্রবন্ধজনাত্ব বিশেবধর্ম এবং ইন্দ্রিরগ্রাহ্মন্ত সামান্যবর্ম জ্ঞানছারা সংশর ইইতে পারে না ।

১৫। প্রকরণসমাবাপ্রক্রিরাসমা।

বাদী নিজ সাথোর কোন সাথায়া ব। বৈধর্মার প হেত্র ঘারা তাহার সাধা ছাপন করিলে প্রতিবাদী যদি বাদীর সাধোর অভাবকে তাহার সাধায়া বা বৈধর্মারূপ হেত্র ঘারা ছাপন করেন এবং নিজ নিজ হেত্র তুলা বল খীকার করিরা অপরের সাধাকে বাধিত বলিরা প্রতিবেধ করেন, তাহা হইলে উভয়েরই প্রকরণসমা জাত্যুত্তর হইবে। বেমন্ সাধ্যের সাধর্মাদারা—

বাদী যদি বলেন—শব্দঃ অনিত্যঃ, প্রয়ত্বাস্তরীয়কত্বাৎ, ঘটবং" আর তহুত্তরে— প্রতিবাদী যদি বলেন—শব্দঃ নিত্যঃ, শ্রাবণত্বাৎ, শব্দত্বৎ; অথবা সাধ্যের বৈধর্ম্ম ভারা—

বাদী যদি বলেন—শব্ধঃ অনিভ্যঃ, কাষাত্বাং, আকাশবং" আর তহন্তরে — প্রতিবাদী যদি বলেন—শব্ধঃ নিভাঃ, অম্পর্শকত্বাং, ঘটবং;

তাহা হইলে উভরের কথায় প্রকরণসমা জাতু।তঃ ইয় । প্রথমন্থলে বাহ্যন্ত প্রয়ন্তরীয়-কছ হেতুটী অনিত্য ঘটের সাধর্ম্ম এবং প্রতিবাহান্ত প্রাবণত হেতুটী নিত্য শলত্বের সাধর্ম্ম। কার দিতীয় হলে বাহ্যন্ত কার্যান্ত হেতুটী নিত্য আকাশের বৈধর্ম্ম এবং প্রতিবাহান্ত অক্ষাব্দের হৈধর্ম্ম। এন্থলে বাদী ও প্রতিবাদী নিজ নিজ পক্ষে নিশ্চরতাপ্রয়ন্ত অপর পক্ষে বাধপ্রদর্শনে প্রয়াসী হন, আর সংপ্রতিপক্ষে অপর পক্ষে সংশরোংপাদনে প্রয়াসী হন বলিয়া ইহা সংপ্রতিপক্ষ হর না। আর সাধর্ম্মানা ও সংশরসমা হলে প্রতিবাদী বাদীর সাধনের সহিত সামামাত্রের আপত্তি করিরা উহার বঙ্কন করেন, কিন্তু নিজপক্ষের নিশ্চয়দ্বারা থণ্ডন করেন না।

১৬। অহেতুসমা।

ভবাদী কোন হেতুর দারা কোন সাধ্য সিদ্ধি করিলে প্রতিবাদী যদি সেই হেতুকে সাধ্যের পূর্বভাবী, সহভাবী ও পরভাবী নহে বলিয়া সেই হেতুকে অহেতু বলিয়া আপন্তি করেন, তবে প্রতিবাদীর এই উত্তর অহেতুসমা জাত্যন্তর হয়। যথা—হেতু সাধ্যের পূর্বে পাকিতে পারে না। তাহার কারণ, হেতু সাধ্যের পূর্বে থাকিতে হেতু কাহার সাধন করিবে। হেতু ও সাধ্য এক সময়ে থাকিতে পারে না; কারণ, তাহা হইলে বিদ্ধমান উভর পদার্থের মধ্যে কে কাহার সাধন বা সাধ্য হইবে ? আর হেতু যদি সাধ্যের পরে থাকে, তাহা হইলে হেতু না থাকায় কে সাধন হইবে। অতএব বাদীর হেতু হেতুই হয় না। ইহার আর অহেতুর সহিত কোন বিশেষই থাকিল না।

১৭। অর্থাপত্তিসমা।

বাদীর বাক্য হইতে প্রতিবাদী যদি বাদীর অনভীষ্ট অস্ত কিছু সিদ্ধ করেন, তবে প্রতিবাদীর উত্তরটী অর্থাপত্তিসমা নামক জাতুত্তর হয়। যেমন—

বাদী যদি বলেন—"শব্দ অনিত্য", আর তছন্তরে — প্রতিবাদী যদি বলেন—তবে "শব্দভিন্ন সবই নিত্য" তাহা হইলে— এথানে শব্দের অনিত্যত্ব বলায় শব্দভিন্নের নিত্যত্বই অর্থতঃ সিদ্ধ হয় বলিয়া অথবা — বীদী বদি বলেন—"শব্দ অধুমানপ্রবৃক্ত অনিভা" আর ভত্তত্তরে—

প্রতিবাদী যদি বলেন—"শব্দ প্রত্যক্ষপ্রযুক্ত নিতা" তাহা হইলে এই অর্থাপন্তিসবা জাত্যুত্তর হইবে। এখনে অনুমানপ্রযুক্ত বদি অনিতা হয়, তবে অর্থত: বাহা অনুমানভিয় প্রত্যক্ষপ্রযুক্ত, তাহা নিতাই হইবার কথা। স্বতরাং পক্ষ ও হেডু অবলগ্বনে অর্থত:
বাদীর বাধিত বিষরের আপস্তিই এই অর্থাপন্তিদমা হইল।

১৮। অবিশেষসমা।

বাদী কোন পক্ষে কোন দৃষ্টাপ্ত ও সেই পক্ষের সাধর্ম্মাকে হেতু করিয়া তাঁছার সাধা সিদ্ধি করিলে প্রতিবাদী যদি সকল পদার্থের সাধর্ম্মা – সতা প্রমেরত্ব অভিধেরতাদিকে হেতু করিয়া সকল পদার্থের অবিশেষ আপত্তি করেন, তবে প্রতিবাদীর উত্তর ক্লবিশেষসমা জাত্যান্তর হয়। যেমন—

বাদী যদি বলেন—"শব্দ: অনিজ্ঞা; প্রযন্ত্রজক্তবাৎ, ঘটবং" আর ভত্নজ্ঞার

প্রতিবাদী যদি বলেন—ঘট ও শংক্ষ প্রযত্তক্ষণ্ডরপ এক ধর্ম থাকার যদি শব্দ ও ঘটের অনিতাছরূপ অবিশেষ হয়. তাহা হইলে সকল পদার্থেই সন্তা ও প্রমেরক প্রভৃতি একধর্ম থাকায় সকল পদার্থেরই অবিশেষ হউক। আর তাহা হইলে পক্ষ, সাধ্য হেতু ও দৃষ্টান্তের ভেদ না থাকায় অনুমানই আর হইতে পারিবে না। কারণ, সকল পদার্থ এক জাতীয় হওয়ায় পদার্থের আর নিত্যানিত্য বিভাগও থাকিবে না। হতরাং সকল পদার্থ নিত্য বা অনিত্য হইবে। আর যদি নিত্য হয়, ভবে অনিত্যন্থ দাধনই অসম্ভব হয়; ইত্যাদি। ইহাই অবিশেষসমা নামক জাতু।তার।

১৯। উপপত্তিসমা।

বাদী তাহার সাধাসিদ্ধির জল্প হেতু প্রদর্শন করিলে প্রতিবাদী যদি বাদীর পক্ষকে দৃষ্টান্ত করিয়া নিজের পক্ষেও হেতু আছে বলিয়া অনুমান করেন. তবে প্রতিবাদীর উক্তরটী উপপত্তিসমা জাতান্তর হয়। যেমন—

বাদী যদি বলেন—"শব্দ: অনিত্য:, কার্যাড়াৎ ঘটবৎ" আর ভহুন্তরে—

প্রতিবাদী যদি বলেন—শব্দের অনিভাতার যদি কার্যাছ হেতু থাকে, তবে বাদীর পক্ষের ক্লায় শব্দের নিতাজ-পক্ষেও কিছু হেতু থাকিবে না কেন ? যেহেতু ইহা বাদি-প্রতিবাদীর অক্লতর পক্ষেরই উক্ত, অথবা ইহা ত ভোমার পক্ষ ও আমার পক্ষের অক্লতর পক্ষ, অথবা ইহা প্রপ্রতিবাদীর অক্লত সন্দেহের বিষন্ধ, অথবা ইহা বিপ্রতিপত্তির বিষন্ধ। স্বতরাং বাদীর অকুমানে বাধ বা সংগ্রতিপক্ষ দোষ অনিবার্যা ইত্যাদি, তাহা হইলে এই উদ্ভর্গী উপপত্তিসমা জাতু।ন্তর হয়।

२०। উপলক্ষিসমা।

বাদী তাঁহার প্রযুক্ত প্রতিজ্ঞাদি বাকে; অবধারণবোধক কোন শব্দের প্ররোপ না করিলেও অর্থাৎ কোন অবধারণে তাঁহার তাৎপর্য্য না থাকিলেও প্রতিবাদী যদি বাদীর প্রতিজ্ঞাদি বাক্যে অবধারণবিশেষে তাৎপর্য্যের বিকল্প করিলা বাধাদি দোবের উদ্ভাবন করেন, তাহা হইলে তাঁহার সেই উদ্ভরের নাম উপলক্ষিসমাজাতি। বেমন—

वामी यमि वलान-"शर्बाजः बर्क्स्मान, बुमार" जात छहजात-

া প্রতিবাদী বন্ধি বলেন— ভবে কি কেবল পর্বতেই বহ্নি আছে, অথবা পর্বতে কেবল নহিই জাছে? কিছে উহার কোন পক্ষই বলা বার না; কারণ, পর্বতেভিন্ন পরার্থেও বহ্নি জাছে এবং পর্বতেও বহ্নিভিন্ন পরার্থ আছে? এইরূপ ধূমাৎ এই হেডুবাকা হইতে বলেন—তবে কি পর্বতেও কেবল ধূমই আছে অথবা কেবল পর্বতে ধূম আছে? কিছেইহার কোন পক্ষই হইতে পারে নাই ইয়াদি। ঐরূপ বাদার প্রতিজ্ঞাদি বাকো অবধারণে বিকল্প করিলা বাদার কথা থগুন করিলে উপলক্ষিসমা হয়। ইহা অসম্ভব্ধ ; করিণ, বাদার এরূপ কোন অবধারণে তাৎপ্যা নাই।

এই দ্বেষ পাঁচ প্রকার হর, যথা—(১) সাধা না থাকিলেও পক্ষের উপলক্ষিতে বাধ দোর, (২) হেতু না থাকিলেও পক্ষের উপলক্ষিতে ব্যপ্ত ব্যক্ষ লোব, (৩) সাধা ও হেতু উভর না থাকিলেও পক্ষের উপলক্ষিতে বাধ ও ব্যরণাসিদ্ধি দোর, (৪) হেতু না থাকিলেও কোন ছলে সাধ্যের উপলক্ষি হইলে অব্যাপ্তি দোই, (৫) সাধা না থাকিলেও কোন ছলে হেতু থাকায় অতিব্যাপ্তি দোষ, ইড্যাদি।

२)। खरुपलिकमभा।

ৰাদী যদি অনুপল্ডিপ্ৰযুক্ত কোন পদাৰ্থের অসন্ধ সমর্থন করেন, নার প্রতিবাদী যদি সেই অনুপল্ডিরপ্র অনুপল্ডিসমা জাতু।তর বলা হয়। যেমন—

বাদী যদি বলেন—শব্দ নিত্য, আর তত্ত্তরে -

প্রতিবাদী যদি বলেন—শব্দ যদি নিডা হয়, তাহা হইলে উচ্চারণের পুর্বেও তাহা শ্রুত হউক ? তাহাতে—

্ৰাদী যদি বলেৰ—সত্য, শব্দ তথনও থাকে, কিন্তু আৰরণপ্ৰযুক্ত শ্ৰুত হয় না।
আন ইহার উত্তরে—

প্রতিবাদী যদি বলেন—ৈক ? ফাবরণ ত উপলব্ধ হয় না। অতএব উহা নাই। এখন ইহার উত্তরে আবার—

বালী যদি বলেন—এই অনুপলন্ধিবশতঃ যদি আবরণের অভাব সিদ্ধ হর, তাহা হইলে মেই অনুপলন্ধির অনুপলান্ধবশতঃ, অনুপলান্ধর অভাব সিদ্ধ হউক ? অর্থাৎ আবরণ-অবুস্থানিত্য শব্দ সর্কাদা শ্রুত হয় না—তাহা হইলে বাদীর এই উত্তরটী অনুপ্লন্ধিসমা কামক জাতুয়ন্তর হইবে। যেহেতু অসতের উপলব্ধি অশ্বতা ।

কিন্তু উদয়নাচের্ব্যের মতে ইহা অফ্ররপ। যথা—উপলব্ধি-অস্পুপক্ষি ইচ্ছা-অনিক্ষ্ণ বেষ-অবেষ, কৃতি-অকৃতি, শক্তি-অশক্তি, উপাপত্তি অসুপপত্তি, ব্যবহার-অবাবহার, ভেদ ও আছেল ইত্যাদি বহু ধর্মাই নিজের বরুগে তজ্ঞপে বর্ত্তমান আছে, অথবা তজ্ঞপে বর্ত্তমান নাই—এইরূপ বিকল্প কৃতিয়া উভয় পকেই উহার নিজ বরুপের ব্যাঘাতের আপদ্ধি অকৃশি কৃত্তিয়া উভর দিলে প্রতিরাদীর অসুপ্রাদিস্যা জাত্যুত্তর হয়। রেমন—

वाषी विज्ञास--- नम मिछा,

প্রতিবাদী বলিকোন—মা; কারণ, উচ্চারণের পূর্বে অসুপলন্ধিবলতঃ শব্দ নাই। নির্দানী বলিলেন—ই অমুপলন্ধি কি নিজের স্বরূপে ভক্তান প্রতি অসুপলন্ধি বর্তমান পাকে, কিংবা ভক্তানে বর্তমান পাকে নাঃ অসুপলন্ধি বস্বরূপে বর্তমান পাকে নাঃ বলিলে উহা অসুপলন্ধিই বলা বার না। ক্তরেই অসুপলন্ধি সক্রপেন বর্তমান পাকে বলিভে হইবে। অর্থাৎ বাহা সভত অসুপলন্ধিসক্রপে ব্রেছিত ভাহাতে সভত অসুপলন্ধিই আছে।

প্রতিবাদী বলিলেন—তাহা হইলে দেই অমুপলদ্ধিপ্রযুক্ত উহা সভত নিজেরও।
অভাবন্ধপ, অর্থাৎ উপলদ্ধিখন্ধপ। আর ইহা খীকারে ব্যাঘাত
হয়। ইহাই অমুপলদ্ধিদমা জাত্যন্তর।

২২ । অনিতাস**মা**।

বাদী যদি কোন পদার্থে হেতু ও দৃষ্টাস্তবারা অনিত্যক সাধন করেন, আর প্রতিবাদী বদি তছত্তবে ঐ দৃষ্টাস্তের সহিত সকল পদার্থের কোন সাধর্মা বা বৈধর্ম্মের খারা সকল পদার্থের অনিত্যক্ষর আপত্তি করেন, তাহা হইলে প্রতিবাদীর উত্তর অনিত্যসম। লাডুাত্তর হয়। বেমন—

বাদী বলিলেন—"শব্দঃ অনিতাঃ, প্রয়ত্ত্বক্তবাৎ, ঘটবং" আর তহুস্তরে—

প্রতিবাদী বলিলেন—সর্বাধ অনিতাম, প্রমেরকাৎ, ঘটবং" অর্থাৎ ঘটের সাধর্ম্মপ্রযুক্ত শব্দ ঘটের স্থার অনিত্য হয়, তবে সন্তা ও প্রমেয়ত্বরূপ সাধর্ম্মবশতঃ স্কল পদার্থ ঘটের স্থায় অনিত্য হউক। এম্বলে প্রতিবাদীর উত্তরটী অনিত্যসমা জাতুান্তর।

২৩। নিতাসমা।

বাদী যদি কোন পদার্থে অনিভাজ সাধন করেন, আর প্রতিবাদী যদি ঐ অনিভাজ নিভা কি অনিভা - ইহা জিল্ঞাসা করিয়া উভয় পক্ষেই সেই পদার্থে নিভাজের আগান্তি করেন, তাহা হইলে প্রতিবাদীর উদ্ভরটী নিভাসমা জাত্যুত্তর হয় ৷ যেমন—

বাদী যদি বলেন—শব্ধ: অনিত্য: আর তহন্তরে —

প্রতিবাদী বলেন—শব্দের অনিতাছ নিত্য কি অনিতা ? এই অনিতাছ যদি নিত্য হয় তবে উহা সর্বন্ধাই শব্দে থাকিবে, আর তজ্ঞস্তু শব্দও সর্বদা থাকিবে। কারণ, শব্দ সর্বদা না থাকিলে তাহাতে সপদা অনিতাছ থাকে—ইহা বলা যায় না। আর যদি সেই শব্দের অনিতাছ অনিতা হয়. তবে শব্দ নিতাই হয়। কারণ, অনিতাছ অনিতা হইলে কোন কালে উহা শব্দে থাকে না বলিতে হয়। যে কালে শব্দে থাকে না, সেই কালে শব্দ থাকায় শব্দ নিতাই হয়। ইহারই নাম নিতাসমা জাত্যুতর। ইহাতে বব্যাঘাত, অনবছা, আল্লয়াসিদ্ধি ও বাধ প্রভৃতি নানা দোষ হয়। সম্বন্ধ, উংপত্তি ও ভেদ প্রভৃতি নানা প্রকারে ইহা প্রদর্শন করা যাইতে পারে।

২৪। কবিলেমাবাকারণসমা।

ৰাদীর প্রদর্শিত পক্ষ, হেতু এবং দৃষ্টাস্থ যে কোনটিকে অদিন্ধ বলিয়া প্রতিপন্ন করিয়া

অনভিমত হেতুপ্রভৃতির আবোপ করিয়া তাহাতে ব্যভিচারপ্রভৃতি কোন দোব প্রদর্শন করিলে প্রতিবাদীর উত্তরটী কার্যসমা জাতা্তর হয়। যেমন—

বাদী যদি বলেন—শব্দঃ অনিতাঃ, প্রয়ত্বাস্তরীয়কডাৎ, ঘটবৎ, আর তহন্তরে—

প্রতিবাদী যদি বলেন—শদের অনিতাছদাখনে প্রয়েছারীয়ড়য় ছেতু বলা ইইরাছে, তাহা কি প্রয়ন্তের অনস্তর উৎপত্তি, অধব্দ প্রয়ন্তের অনস্তর অভিবাজি ? কারণ, প্রয়ন্ত্রের কার্য্য কধন কখন প্রয়ন্তের অনস্তর তজ্ঞপ্ত অবিশ্বনান পদার্থের উৎপত্তি হয়, এবং কপন কখন প্রয়ন্ত্রের অনস্তর তজ্ঞপ্ত অবিশ্বনান পদার্থের উৎপত্তি হয়, এবং কপন কখন প্রয়ন্ত্রের অনস্তর বিশ্বনান পদার্থের অভিবাজিই হয়। কিছ প্রয়ন্ত্রের অনস্তর শক্ষের উৎপত্তি অসিদ্ধ; কারণ, বাদী কোন হেতুর ধারা উহা সিদ্ধ করেন নাই। অগত্যা প্রয়ন্ত্রের অভ্যাজিই তাহার অভিযত। কিছ তাহা হইলে এই হেতুটী অনিতাদ্বের বাভিচারী হওরার উহা অনিতাদ্বের বাভিচারী হওরার উহা অনিতাদ্বের সাধক হয় না। অর্থাৎ বক্তার প্রয়ন্ত্রক্ত বিশ্বনান বর্ণাক্ষক শক্ষের অবশ্বরূপ অভিবাজিই হয়, অবিশ্বনান ঐ শক্ষের উৎপত্তি হয় না। আর ইহা স্বীকার্য্য হইলে আর উহাতে অনিতাহ সিদ্ধ হইতে পারে না—প্রতিবাদীর এইরূপ উত্তর কার্য্যস্থা কাত্যুত্তর। ইহা অসহত্তর।

ইহা ২ইল সংক্ষেপে প্রধান ২৪ প্রকার জাতির পরিচয়। বিশেষ বিবরণ মহামহোপধ্যায় শ্রীফণিভূষণ তর্কবাগীশ মহাশয়ের "ক্সায়দর্শন বাংস্যায়ন ভাষা" নামক গ্রন্থে ডেইবা। বাহা হউক, এম্বলে এতংসম্পর্কে ইহাই জ্ঞাতব্য যে,—

বাদী যাহা বলিবেন প্রতিবাদী যদি তাহাতে জাত্যুত্তর দেন, তবে, বাদী তাহার সত্তরই দিবেন। বাদী তাহার উপর জাত্যুত্তর করিলে মধান্ত উভয়েরই নিগ্রহ বা পরাজয় ঘোষণা করিবেন।

কথা ও কথাভাসের পরিচয়।

বাদী ও প্রতিবাদী উভয়ই যদি জাত্যুত্তর করেন, তবে তাহা কথা-ভাস নামে উক্ত হয়। কারণ, ইহা প্রকৃত কথাপদ্বাচ্যু হয় না। "কথা" বলিতে—বাদ, জন্ন ও বিভগু বুঝায়।

বাদ কথার পরিচয়।

বাদকথায় বাদী ও প্রতিবাদী থাকে, মধ্যস্থ পাকিতেও পারে, নাও পারে। ইহাতে যে বিচার হয়, তাহার উদ্দেশ তত্ত্বনির্ণয়।

নির্ণয়ের পরিচয়।

প্রমাণদারা যে নিশ্চয় ভাহাই নির্ণয়। ইহা নিজে নিজে হয়, গুরু

বা বিজ্ঞান্তনের বাক্য শুনিয়া হয়, এবং বাদী ও প্রতিবাদী উভয় পক্ষের বিচার শুনিয়া মধ্যস্থ কর্ড়কও করা হয়। ইহার ফলে সংশয়নিবৃত্তি হয়।
জন্ম কথার পরিচয়।

ে জন্পকথায় মধাস্থ থাকা আবিশ্যক। উভয়পক্ষ নিজ নিজ পক্ষ স্থাপন ক্রিয়া প্রপক্ষ ধণ্ডন করেন। ইহাতে তত্ত্বনির্ণয় ও জয়প্রাজয় উভয়ই ইট্যা থাকে।

বিভগ্তা কণার পরিচয়।

বিতণ্ডাক্থায় স্থপক্ষাপ্নহীন প্রপক্ষপণ্ডনন্ধনিত জয়প্রাজয় ব্ঝায়। ইহাতে প্রতিবাদী স্থপক্ষাপ্ন করেন না। ইহাতেও মধাস্থ থাকঃ আবশ্যক।

জাতাত্তরের সাতটা অঙ্গ।

উক্ত প্রধান ২৪ প্রকার জাতির অঙ্ক সাতটী, যথা— ১ লক্ষ্যা, ২ লক্ষ্যা, ৩ উথান, ৪ পাতন, ৫ অবসর, ৬ ফল এবং ৭ মূল। এস্থলে ২৪ প্রকার জাতিই ১ লক্ষ্যা, উপরে তাহাদের যে পরিচয় দেওয়া হইয়াছে তাহাই ২ লক্ষ্যা, যেরূপ জ্ঞানবশতঃ ঐ সমস্ত জাতির উথিতি হয় তাহাই ৩ উথিতি, প্রতিবাদীর হয়্ট উত্তরে বাদীর হেতুকে হেজাভাস বলিয়া প্রতিপাদনই ৪ পাতন; যে সময়ে যে কারণে প্রতিবাদী জাত্যুত্তর করিয়া সময় গ্রহণ করেন তাহাই ৫ অবসর; প্রতিবাদীর জাতিপ্রয়োগে মধ্যস্থাদির ল্রান্তি উৎপাদনই ৬ ফল; প্রতিবাদীর জাত্যুত্তরের দোষের বীজই ৭ মূল। জাতির এই অক্স সাতটীর জ্ঞান থাকিলে জাতির প্রয়োগ ও নিরাস ভাল করিয়া করিতে পারা যায়।

ছলের পরিচয়।

জাতি যেমন অসহত্তর, ছলও তদ্রাপ অসহত্তরই ২য়। কারণ, যে অথ বাদীর তাৎপর্যাবিষয় নতে, বা বাদীর বিরুদ্ধ অথ, প্রতিবাদিকর্তৃক বাদীর বাক্যের সেই অর্থকল্পনা করিয়া বাদীর প্রযুক্ত হেতুতে যে দোষ-প্রদর্শন তাহাই ছল।

অবৈডসিত্তি—ভূমিক।।

ছলের বিভাগ।

এই ছল তিন প্রকার, যথা— >। বাক্ছল, ২। সামা**স্তচন এবং** ৩। উপচার্চল।

বাকছলের পরিচয়।

যথন কাহারও বাকোর বা তন্মধাহণদের একাধিক অর্থ সন্তব হয় এবং তন্মধাে তাহার বা ক্ষে আর্থ অভিপ্রেত, তাহা ভাগা করিয়া অনভিপ্রেত অর্থ গ্রহণ করিয়া তাহার বাক্যে দেবি প্রদর্শন করা হয়, তথন বাক্ছল হয়। যেমন—"এই বাক্তি নবকম্বল্যুক্ত" অর্থাং বৃত্তন কম্বল্যুক্ত এই অর্থে এই কথা যদি কেহ বলে, আর তথন যদি নব শব্দের অর্থ "নয়ধানি" করিয়া অর্থারে বলে "কে ? ইহার ত নয়থানি কম্বল দেখা যাইতেছে না", তথন বাক্ছল হয়। এখানে সাথা পক্ষে না থাকায় প্রতাক্ষবিরোধ অর্থাৎ বাধ প্রদণিত হইল। এইয়শ "ইনি নেপাল ছইতে আগত, যেহেতু নবক্ষলক্ষ্ক", অথবা "ইনি ধনবান্ যেহেতু নবকম্বলক্ষ্ক" এম্বলে প্রতিবাদী নবশব্দের অর্থ 'ন্তুন' না করিয়া 'নয়টী' করায় অনুমানবিরোধ হইয়া থাকে। অর্থাৎ সাধাসম বা স্বর্গাসিদ্ধ নামক হেছাভাস অর্থাৎ হেতুতে দোব প্রদেশিত হইল। এজন্ম ইহাও অসত্তরের মধ্যে গণ্য হয়। এইয়পে এই ছল পক্ষ সাধ্য হেছু ও দৃষ্টান্ত—সর্ব্বেন্তই হইতে পারে।

সামাক্তছলের পরিচয়।

সম্ভাব্যমান অর্থকৈ অতিক্রম করিয়া অস্তত্ত্বও থাকে, এরূপ সামাস্থ্যপ্রের সম্বন্ধবশতঃ অসম্ভব অর্থের বে কর্মনা তাহাই সামাস্তহল। যেমন——

এক ব্যক্তি বলিলেন-এই ব্রাহ্মণ বেদবিদ্যাচরণদম্পন্ন। ইহাতে-

বিতীর ব্যক্তি বলিলেন—এক্ষণে বেদবিস্তা আচরণসম্পত্তি সম্ভব। অর্থাৎ ইনি যখন আক্ষণ, তথন ইহাতে বেদবিস্তাচরণসম্পত্তি থাকাই সম্ভব। ইহাতে বিতীর ব্যক্তির অভিপ্রায় বুঝিলাই হউক, আর না বুঝিলাই হউক—

ভূতীয় ব্যক্তি বলিলেন—যদি ব্রাহ্মণ হইলেই বেদবিস্তাচরণসম্পন্ন হয়, তাহা হইলে ব্রাহ্মণ শিশু ও ব্রাত্যও বেদবিস্তাচরণসম্পন্ন হউন ?

এম্বলে প্রথম বক্তার বাকা হইতে কোন এক ব্রাহ্মণের প্রশংশামাত্র বৃথা যায়, খিজীয় বক্তা ভাহারই অমুবাদমাত্র করিয়াছেন, ব্রাহ্মণছকে বেদবিদ্যাচরণসম্পদের হেতু বলেন নাই, কিন্তু তৃতীয় বক্তা, খিতীয় বক্তার বাক্যে ব্রাহ্মণড্বকে বেদবিদ্যাচরণসম্পদের হেতু কল্পনা করিয়া হেতুতে ব্যভিচার দোখ দিলেন। এজন্ম ইহা অসমূত্তর হইল।

উপচারছলের পরিচয়।

কোন বাক্তি কোন শব্দের প্রসিদ্ধ লাক্ষণিক বা গৌণ অর্থে, কোন বাক্য প্রয়োগ করিলে প্রতিবাদী যদি সেই শব্দের মুখ্যার্থ অবলম্বনে তাহার বাকে। দোষ দেন, তবে উপচার ছল বলা হয়। যেমন—

বাদী বলিলেন—মঞ্চ রোদন করিতেছে, ইহাতে— প্রতিবাদী বলিলেন—মঞ্চ জড়বস্তু, সে আবার রোদন করিবে কি ? এক্সেরো বাদী মঞ্চ শব্দের প্রাসিদ্ধ উপচারিক কর্যাৎ লাক্ষণিক কর্যে মঞ্চ পুরুষ রোদন করিতেছে বলিরাছিলেন, কিন্তু বাদী মঞ্চশব্দের মুখ্য অর্থ "মাচা" ধরিরা পক্ষে সাধাভাব-রূপ বাধ হেড়াভাস দেখাইলেন। এজন্ত ইহা অসমুন্তর এবং উপচার ছল নামে প্রসিদ্ধ। যাহা হউক, এই তিনপ্রকার ছলই অসমুন্তর বিশেষ।

ভৰ্ক পৰিচয় 🕫

শীনদ্বিষ অস্থান করিতে হইলে, যেমন হেস্বাভাস, নিগ্রহয়ান, জাতি ও চলের জ্ঞান সহায় হয়, তদ্রপ তর্কও সহায় ইইয়াথাকে। তর্কদ্বারা অস্থমিতির করণ যে ব্যাপ্তিজ্ঞান, তাহাতে কোন কারণে সংশয় উৎপল্ল হইলে, সেই সংশয় বিদ্রিত হয়, কথন বা ব্যাপ্তির জ্ঞানার্জনে
সাহায়া হইয়াথাকে; কথন বাঁতপ্রতিবাদী অসচ্তর করিলে অথবা
অভায়পূর্বক নিগ্রহয়ান প্রদর্শন করিলে, তাহা নিবারণ করিতে পারা
য়ায় । এই সকল কারণে তর্ক নিদ্বেষ অনুমানের জন্ম বিশেষ
প্রয়োজন। এমন কি প্রতাক্ষ, শাক ও উপমিতি জ্ঞানেও ইহার
সহায়তা আবশ্যক হয়—বলাহয়া ইহার ফল সংক্ষেপে বলিতে গেলে—
অবিজ্ঞাত তত্বের তব্জ্ঞান। তর্ক অপ্রমা জ্ঞানের অস্তর্গত। "য়্রদি
এরপ হয়, তবে এরপ ইইবে" তকের আকার হয় বলিয়া ইহা প্রমাও
নহে, অপ্রমাও নহে, পর্ল্প প্রমা অপ্রমাযিপ্রতিত একটা পথক জ্ঞান।

এই তর্ক বালতে "ব্যাপ্যের অর্থাং আপোদকের আরোপদার। ব্যাপকের অর্থাং আপালের আরোপ" বৃঝায়। এই আরোপ অর্থ— যেথানে যাহা নাহ, জানা আছে, তাহাকে সেথানে আছে বলিয়া ইচ্ছা করিয়া জ্ঞান করা ব্ঝায়। ইহার নাম আহাষ্যজ্ঞান। এছলে আপাছা আপাদকের মধ্যে ব্যাপ্থি থাকাও আবশাক ব্রিতে হইবে।

এতদ্বারা কোন বস্তুদ্ধের মধ্যে ব্যাপ্তিস্থীকারে বা একে অক্তরে বৃত্তিতে সংশয় জন্মিলে যে অনিষ্ট হইয়া থাকে, ভাহাই প্রদর্শিত হয়। একার্য অনিষ্টের প্রাস্থা বলিতে প্রামাণিকের পরিভ্যাগ এবং অপ্রামাণিকের গ্রহণ ব্রায়।

যেটী যাহার ব্যাপ্য, দে ভাহার ব্যাপক হয়। যেমন ধ্ম ব্যাপ্য
এবং বহি ব্যাপক, অথবা বহুগভাব ব্যাপ্য এবং ধ্মাভাব ব্যাপ্ত
ক্ষতরাং ব্যাপ্য লাভ হইলে ব্যাপক লাভ অবশুস্থাবী। এক্ষয় ধ্ম
দেখিয়া যখন বহির অহুমিতি করিতে হয়, তথন ধ্ম ব্যাপ্য ও বহি
ব্যাপক—এই ব্যাপ্তিতে যদি ধ্মদর্শনকারী অহুমানক্তার মনে সংশম
হয়, তবে এহুলে ভাহার প্রানিশ্চিত ব্যাপ্য যে বহুগভাব, ভাহার আরোপ
করিমা প্রভাক্ষ যে ধ্ম, ভাহার অভাবরূপ যে ব্যাপক, সেই ব্যাপকের
আরোপ করিয়া ধ্মপ্রতাক্ষকারীর নিকট যে ভাহার অনভাইের সন্তাবনা
প্রদর্শন করা হয়, ভাহাকেই তর্ক বলা হয়। এই অনিষ্টের ভয়ে উক্ত
সংশয়কারীর মনে ধ্মবহির ব্যাপ্তিতে যে সংশ্য ইয়াছিল, ভাহা ভিনি
বর্জন করেন।

ধ্মবহ্নির ব্যাপ্তিদংশয়স্থলে তাঁহার মনে হয়—ধ্যাং বহ্নিবাাপ্যানে বা দু অর্থাথ ধ্য বহ্নির ব্যাপ্য কি না দু আর এই সংশয়নিবারণের জন্ত যে তর্ক করা হয়, তাহার আকার হয়—"যদি অয়ং নিকাহিং: ভাং, তহি নিধ্মোহপি ভাং" অর্থাথ যদি এখানে বহ্নি না থাকে, তবে ধ্মও থাকিতে পারে না।

এই তর্কদ্বারা তাহার ঐ সংশয় দূর হয়। এস্থলে সংশয়কারীর মনে
ধ্ম ও বহ্নির ব্যাপ্তিতে অর্থাং ধ্ম থাকিলে বহ্নি থাকে—ইংগতে, সংশয়
হইলেও বহাভাব ও ধ্মাভাবের ব্যাপ্তি অর্থাং বহ্নি না থাকিলে ধ্ম
থাকে না, অর্থাং বহাভাব থাকিলে ধ্মাভাব থাকে—ইহাতে সংশয় ছিল না বলিতে হইবে। আর ইহাতে সংশ্ম না থাকায় এবং ধ্মও সেইস্থলে প্রত্যক্ষ হওয়ায় বাধের আশস্কায় সেই সংশ্মকারীকে স্বীকার
করিতে হয় যে, ধ্ম বহ্নির ব্যাপ্য, অর্থাং যেথানে ধ্ম থাকে সেখানে
বহ্নি থাকে। কিন্তু ধ্মভাব ও বহ্নভাবেরও ব্যাপ্তিতে যদি সংশয় হয়,
তবে আবার অন্ত তর্কবারা তাহার নিবারণ করিতে হয়। অর্থাং এরপ সংশয় হইলে আবার তর্ক হয়— "বহ্ন না থাকিলেও যদি ধুম থাকে, তবে ধ্ম বহিজ্জা নহে"। এখন ইহা সংশয়কারীর প্রত্যক্ষ বলিয়া প্রেবাক্তরূপ বাধের ভয়ে তাঁহাকে স্বীকার করিতে হয় যে, বহ্যভাব থাকিলে ধুমাভাব থাকে, আর তাহার ফলে ধুম থাকিলে 'বহ্নি থাকে। অতএব বাধের ভয়ে তর্কের ঘার। সংশয় বিদ্রিত হয়, অর্থাং বাধ বা ব্যাঘাতকে ঘার করিয়া তর্ক সংশয়কে বিনষ্ট করে। এইজ্মুই উদয়নাচার্য্য বলিয়াছেন— "ব্যাঘাতাবিধিরাশন। তর্ক: শল্পাবিধির্মতঃ" অর্থাং ব্যাঘাত ক্রপন্থিত হইলে সংশ্যের উচ্ছেদ হয়, আর তর্ক ঐ সংশ্যের নিবর্ত্ক। স্ক্তরাং ব্যাঘাতকে ঘার করিয়া তর্ক সংশ্যের উচ্ছেদ করে। সংশ্য় উচ্ছেদ হইলেই লোকে প্রবৃত্ত বা নিবৃত্ত হয়।

তর্কের পাঁচটী অঙ্গ।

এই তর্কের অঙ্গ পাচটী, যথা—১। ব্যাপ্তি অর্থাং আপাদকের সহিত আপাছের অবিনাভাব; ২। তর্কাপ্রতিহতি, অর্থাং তর্কাভাস বা প্রতিত্তেকের দ্বারা অপ্রতিঘাত, ৩। বিপেয়ায়ে অবসান অর্থাং প্রসঞ্জনীয়ের বিপেয়ায়ে প্রাবসান, ৪। অনিষ্টত্ব অর্থাং এরপ হইলে এরপ হয়, কিছু এরপ নহে, এইরপে যে প্রসঞ্জনীয়ের অনিষ্টত্ব তাহাই ব্রিতে হইবে। ৫। অন্তর্কুলত্ব অর্থাং প্রসঞ্জনীয়ের অনিষ্টত্ব তাহাই ব্রিতে হইবে। ৫। অন্তর্কুলত্ব অর্থাং প্রসঞ্জন বিরুদ্ধ হেজাভাসের আয় প্রতিপক্ষের অসাধকত্ব। এই পাচটী অঙ্কের কোনরূপ বৈকলা ঘটিলে ত্র্কাভাস বলা হয়।

ইহাদের বিবরণ তার্কিকরক্ষা ও মানমেয়োদয় গ্রন্থে দ্রষ্টবা।

বেদাস্তমতে কিন্তু তর্কের দারা সংশ্যের সম্পূর্ণ উচ্ছেদ হর—ইহা স্থীকার করা হয় না।
তর্কের দারা যে ব্যাঘাত উপস্থাপিত করা হয়, তাহা সংশ্রের সম্পূর্ণ উচ্ছেদ করিতে পারে
না। উহাতে সংশ্রের চুইটা কোটার নধ্যে এক কোটাতে ঔৎকটামাত্র আনয়ন করে।
তাহাতে এক পক্ষের সম্ভাবনা মাত্র হয়। আর তাহারই ফলে লোকে অসুমান
করিয়া ইষ্টসাধনতাজ্ঞানপুরস্বারে প্রবৃত্ত হয়, অথবা অনিষ্টসাধনতাজ্ঞানসহকারে নিবৃত্ত
হয়। ব্যাঘাত থাকিলেই সংশয় আছেই বুঝিতে হইবে। সংশয় না ধাকিলে কাহার
ব্যাঘাত হয়
প্রজন্ম কর্কিদারা সংশ্রের সম্পূর্ণ উচ্ছেদ হয় না। কিন্তু সম্ভাবনামাত্র জন্মায়,
আর তাহাই শ্রীহর্ষ বলিয়াছেন—

"ব্যাঘাতো যদি শঙ্কান্তি ন চেচছঙ্কা ততন্ত্ৰরাষ্। ব্যাঘাতাবধিরাশকা তর্ক: শঙ্কাবধি: কুত:" ॥

অর্থাং বাাঘাত যদি থাকে, তবে শক্ষা অবগাই থাকিবে। তর্ক ব্যাঘাতদ্বারা সংশরের নিবর্ত্তক হর না। অভিপ্রায় এই যে, এক ব্রহ্মভিন্ন সকলই অনির্কাচনীয়, সংশর সমূলে বিনষ্ট হইলে আর অনির্কাচনীয়ত্ব সিদ্ধ হয় না। তর্ক যদি সংশরের নিবর্ত্তক হইত, তবে ঈশ্বর বা ব্রহ্ম তর্কগম্য হইতেন। কিন্তু ঈশ্বর বা ব্রহ্ম তর্কগম্য নহে, উহা প্রভিমাত্রগম্য। এই সম্ভাবনা দ্বারাই ব্যবহার নিশ্পন্ন হয়। ভট্টমতে অদৃগ্র্যোপাধিবিষয়ক শক্ষা তর্ক-দ্বারা নিবৃত্ত হয়। প্রমাণদ্বারা সাধ্যমান বিষয়ের অক্সথাশকা হইলে তাহার নিরাদের জক্ত "অক্সথা হইলে দোষ হয়" এই রূপে যে কথন তাহাই তর্ক। এই জন্তই তাকিকমতে অনিষ্টপ্রসাক্ষের নাম তর্ক বলা হয়। ইহাকেই বিপক্ষে বাধক বলা হয়। ভট্টমতে তর্ক-দ্বারা ব্যাঘাত উপস্থাপিত করিতে পারিলে শক্ষার নিবৃত্তি হয়—বলা হয়।

তৰ্ক বিভাগ।

এই তর্ক পাঁচ প্রকার, যথা— >। আত্মাশ্রম, ২। অন্যোক্তাশ্রের, ৩। চক্রক, ৪। অনবস্থা এবং ৫। প্রমাণবাধিতার্থপ্রসঙ্গ। প্রথম চারিটীর প্রত্যেকটী আবার (ক) উৎপত্তি, (খ) স্থিতি এবং (গ) জ্ঞপ্তি অর্থাৎ জ্ঞানভেদে ত্রিবিধ।

১। আত্মাশ্ররের পরিচয়।

স্বাপেক্ষাপাদক অনিষ্টপ্রশঙ্গই আত্মাশ্রয়। অর্থাৎ যাহা নিজেকে (ফলত: পক্ষকে) অপেক্ষা করিয়া আপাদক অর্থাৎ ব্যাপ্য হয়, আর তজ্জন্ম যে অনিষ্টপ্রশঙ্গ হয়, অর্থাং অনিষ্টের আপত্তি হয়, তাহাই আত্মাশ্রয় নামক তর্ক। ইহা উৎপত্তি, স্থাত ও জ্ঞানভেদে ত্রিবিধ হয়। অর্থাৎ ব্যাপ্য আরোপের হার। যথন ব্যাপকের আরোপ করা হয়, তথন হাদি ব্যাপ্য নিজেকে অপেক্ষা করিয়া সিদ্ধ হয়, তথন এই দোষ হয়। যেমন উৎপত্তিগত আত্মাশ্রেরে দৃষ্টান্ত প্রদর্শনের জন্ম বলা হয়—

"অয়ং ঘটঃ যদি এতদ্ঘটজয়ঃ স্থাৎ, ... (আপাদক)
তদা এতদ্ঘটানধিকরণক্ষণোত্তরবতী ন স্থাৎ" ... (আপান্থ)

অথাৎ এই ঘটটী যদি এই ঘট চইতে উৎপন্ন হইয়া থাকে, তবে এই ঘটের 'অধিকরণ নয়' যে ক্ষণ, সেই ক্ষণের উত্তরবন্তী হয় না। কিন্তু কার্য্য কারণবস্ত হইতে উৎপন্ন হয় বিশয়া এবং উৎপত্তির পূর্বে কার্য্য থাকে না বলিয়া তাহার যে অনধিকরণ-ক্ষণ, সেই ক্ষণে কারণবস্তুনিই থাকে, আর ভজ্জন্য কাষ্য সেই কারণবস্তুনির অধিকরণ-ক্ষণের উত্তরবর্ত্তী হয়। অথাৎ কার্য্য তাহার অনধিকরণ-ক্ষণের উত্তরবর্ত্তী হয়।

এখানে প্রথম স্থাদস্তভাগের "এতদ্ঘটজন্ত বাণ্য বা আপাদক, আর দ্বিতায় স্থাদস্তভাগের "এতদ্ঘটনেধিকরণকণোত্তরবর্তিভেদ" বা "এতদ্ঘটনেধিকরণকণোত্তরবর্তিভাভাবটী" ব্যাপক বা আপাল্য। কিবারণ, "এতদ্ঘটজন্তর" যেখানে যেখানে থাকে, সেখানে এতদ্ঘটের অনধিকরণকণের উত্তরবর্তিভ থাকে না। এতদ্ঘটজন্ত থাকে ঘটের রূপাদিতে, ঘটে ভাহা থাকে না। আর এতদ্ঘটাকধিকরণকণোত্তরবর্তিভ থাকে ঘটের রূপাদিতে ভাহা থাকে না।

এন্ধলে "ময়ং ঘটং" রূপ পক্ষে এই "এতদ্ঘটজন্তুত্ব"রূপ ব্যাপ্যের বা আপাদকের মারোপদারা এই "এতদ্ঘটানধিকরণক্ষণোত্তরবর্তিভেদ" বা "এতদ্ঘটানধিকরণক্ষণোত্তরবর্তিভেদ" বা "এতদ্ঘটানধিকরণক্ষণোত্তরবর্তিত্বাভাব"রূপ ব্যাপকের বা আপাছের যে আরোপ করা হইতেছে, তাংা অনভীষ্ট বলিয়া তকের সামান্যলক্ষণ থে "ব্যাপ্যারোপদারা ব্যাপকের আরোপ" তাহা প্রযুক্ত হইতে পারিতেছে। বস্ততঃ, এই আরোপটা অনভীষ্ট, যেহেতু ইহা ফলতঃ অভেদস্করপই হয়। কিছু নিদ্ধের উপর কথন নিজের ভেদ থাকে না। স্ত্রাং এতাদৃশ আরোপদারা "এই ঘটটা এতদ্ঘটজন্তু"—এই কথা আর স্বীকার করা যাইতে পারে না।

এখানে এইরপ তর্ক করিবার কারণ, "এই ঘটটী এতদ্ঘটজন্যস্থবিশিষ্ট" কিংবা "এতদ্ঘটজন্যস্থাভাববিশিষ্ট" অথাং "এই ঘটটী এতদ্ঘটরস্থা কি না" এইরপ সংশয় হইয়াছিল। কিন্তু সংশয়মাত্রেই ছুইটী
কোটি পাকে, যথা—বিধিকোটি ও নিষেধকোটি। তর্মধ্যে এখানে
ঘটরস্থাতী বিধিকোটি এবং ঘটরস্থাভাবটী নিষেধকোটি। আর সেই

ঘটজন্য অবং ঘটজন্ত ভাবের প্রতি হেতু ইইয়াছিল "এতদ্ঘটানধিকরণক্ষণোন্তরবর্তি অ"। স্করাং এছলে বিধিকোটিক ও নিষেধকোটিক
বৈ তৃইরূপ অফুমিতি ইইয়াছিল, তাহাদের মধ্যে বিধিকোটিতে "পকে"
সাধাসংশয় ইইয়াছিল, এবং নিষেধকোটিতে হেতু ও সাধ্যের মধ্যে
ব্যাপ্তিতে সংশয় ইইয়াছিল, আর তজ্জনা "পকে" সৈই সাধ্যসংশয়
ইইয়াছিল। সেই যে অফুমিতি তুইটী, তুলধো প্রথমটী এই—

- (১) অয়ং ঘটা এতদ্ঘটজন্য: ... (প্রতিজ্ঞা)
 এতদ্ঘটানধিকরণকণোত্তরবন্তিহাৎ ... (১০তু)
 এবং দিতীয়টী এই—
 - (২) আয়ং ঘটঃ এতদ্ঘটজন্ম ভাববান্, ··· (প্রতিজ্ঞা) এতদ্ঘটানধিকরণক্ষণোত্তরবৃত্তিহাং ··· (হেত্)

ইহাদের মধো প্রথম অনুমানটা অদদ্ অনুমান এবং দিতীয়টা সদ্ অনুমান। আর প্রথমটা উক্ত সংশ্বের বিধিকোটিক অনুমান এবং দিতীয়টা সেই সংশ্বের নিষেধকোটিক অনুমান। প্রথম অনুমানে এই ঘটটা শেষ্টজন্য" বলায় এই ঘটটা নিজ হইতে ভিন্ন হইয়া যাইতেছে, স্বতরাং ব্যাঘাত ঘটিতেছে। উক্ত তক তাহাই প্রদর্শন করিতেছে। আর দিতীয় অনুমানে সাধ্য ও হেতুর মধ্যে ব্যাভচারসংশ্বের নিবৃত্তি করিতেছে। অবশু এখানে যে সংশ্ব হইতেছে, তাহাও হেতুমতেই সাধ্যের সংশ্ব। স্বতরাং, ইহাও এক প্রকার ব্যভিচারেরই সংশ্ব বলা যায়। উক্ত তক্ষার। এই দিতীয় অনুমানের ব্যভিচারশক্ষা নিবৃত্ত হইয়া প্রক্ষে সাধ্যনিশ্বর হইতেছে।

কিন্তু এই দ্বিতীয় অনুমানে উক্ত ব্যভিচারশস্ক। নিবারণের জন্য কোন নিশ্চিত ব্যাপ্তিজ্ঞানদার। তর্ক করা আবশুক হইল। এম্বলে ধরিয়া লওয়া গেল যে, সাধ্য "এতদ্ঘটজন্তবাভাবের" ব্যাপ্তি, হেডু "এতদ্-ঘটানধিকরণক্ষণোত্তরবর্তিবে" নিশ্চিত না থাকিলেও হেড্ভাব যে "এতদ্ঘটানধিকরণক্ষণোত্তরবর্ত্তিখাভাব" তাহার ব্যাপ্তি, সাধ্যাভাব যে "এতদ্ঘটন্ত্রভাষাভাব" অর্থাৎ "এতদ্ঘটন্ত্রভূত্ব", তাহাতে নিশ্চিত আছে।

• এস্থলে স্মরণ করিতে হইবে যে, হেতৃটী যেমন সাধ্যের ব্যাপ্য হয়, অবং সাধাটী যেমন হেতৃর ব্যাপক হয়, ভজ্জপ হেল্বভাবটী সাধ্যাভাবের ব্যাপক হয়, এবং সাধ্যাভাবটী হেল্বভাবের ব্যাপ্য হয়।

এখন সাধ্য ও হেতুর ব্যাপ্তিতে সংশয় হইলে, আর হেতুলাব ও সাধ্যাভাবের ব্যাপ্তিতে নিশ্চয় থাকিলে যেমন সাধ্যাভাবকে আপাদক করিয়। এবং হেত্তভাবকে আপাণ্ড করিয়। তর্ক করিলে অর্থাং "য়দি অয়ং নির্বাহিঃ স্তাং, ভটি নির্ধুমঃ স্তাং" এইরপ বলিলে বহিন্ধুমের ব্যাপ্তিসংশয় নিবারিত হয়, তদ্রপ প্রকৃতস্থলেও তর্ক করিতে হইবে। অর্থাং "য়য়৽ য়টঃ য়াদ এতদ্ঘটজয়ঃ স্তাং, তহি এতদ্ঘটানধিকরণক্ষণোভরবন্তী ন স্তাং" এইরপ বলিলে "এই ঘটটা এতদ্ঘটজয় কি না" এরপ সংশয় থাকিতে পারিবে না। অর্থাং দিতীয় অমুমানের সাধ্য "এতদ্ঘটজয় রাভাব" ও হেতু "এতদ্ঘটানধিকরণক্ষণোভরবন্তিত্ব" ইহাদের ব্যাপ্তিমধ্যে আর সংশয় থাকিতে পারিবে না। স্করাং উক্ত তর্ক্ষায়া এই দিতীয় অমুমানে ব্যাভিচারশক্ষার নির্ভিদ্যারা পক্ষে সাধ্যানিশ্চয়ন্দহলারে তাহার নিক্ষেষতা প্রমাণিত করা হইল।

এখন এই তর্কমধ্যে যে দোষ ইইতেছে, তাহাকে আংস্থাপ্র দোষ বলা হইয়া থাকে। কারণ, সাধা যে "এতদ্ঘটজন্ত্র" বা "এতদ্ঘটজন্তর" বা "এতদ্ঘট" জন্তরাভাব" তাহার "জনার" অংশটী তাহারই অপর অংশ যে "এতদ্ঘট" তাহাকেই অপেকা করিতেছে, আর সেই "এতদ্ঘট"ই পক্ষ ইইতেছে। এজন্য সাধাদী পক্ষরপ নিজেকেই অপেকা করিয়া সিদ্ধ ইইতেছে। আর এতাদৃশ স্বাপেক্তিতকে অবলম্বন করিয়া এই তর্কটী ইইতেছে বলিয়া ইহা আ্যাপ্রাপ্রয় তর্ক ইইল। এই আ্যাপ্রাপ্রাধার কোরণ, নিজে কেখন

নিজ ংইতে উৎপন্ন হয় না, যেহেতু কাষ্য ও কারণ ভিন্নই হয়। আরুর এই দোষ নিবারণ করিবার জন্য বলা হইল—"এই ঘট যদি এই ঘট-জন্য হয়, তাহা হইলে তাহা তাহার অনধিকরণক্ষণের উত্তরবর্তী হয় না"। অতএব তাহার ঘটানধিকরণক্ষণোত্তরত্ব রক্ষা করিতে গেলে তাহাকে আর "ঘটজন্য" বলা গেল না। স্ক্তরাং দিদ্ধ হইল "এই ঘট এই ঘটজন্য" এই প্রথম অসদস্মানে বাধাদি দোষ সম্ভেও তাহাকে যে নিদ্ধান বলিয়া সংশয় হইয়াছিল, তাহা জন্যত্বের ব্যাপক যে জন্যানধিকরণক্ষণোত্তরবর্তীত্ব, তাহার দারা নিবারিত হইল। তার্দ্রপি ঘটজন্য নহে" এই ঘটজন্য এই দারা নিবারিত হইল। তার্দ্রপি ঘটজন্য বাধাকিলেও এই ঘটের এতদ্ঘটানধিকরণক্ষণোত্তরবর্তীত্বে সংশ্য় থাকিলেও এই ঘটের এতদ্ঘটানধিকরণক্ষণোত্তরবর্তীত্বে সংশ্য় নাই। একলে ব্যাপ্যা-রোপদ্বারা ব্যাপকারোপ হওয়ায়, পক্ষে আপান্যাভাবের নিশ্চয় এবং সাধ্যের সহিত আপান্যাভাবের ব্যাপ্রিথাক। আবশ্যক ব্রিতে হইবে।

স্থিতিগত সাত্মাশ্ররে দৃষ্টাস্থ, বথা—

"যদি অন্থংঘট: এতদ্ঘটবৃত্তি: স্থাং, ··· (আমাপাদক)
তৃহি এতদ্ঘটব্যাপ্য: ন স্থাং" ··· (আমাসাস)

অধাং এই ঘট যদি এই ঘটবুত্তি হয়, অধাং এই ঘটে থাকে, ভবে এই ঘটের ব্যাপ্য হয় না। এছলে আপাদক বা ব্যাপ্য "এভদ্ঘটবুত্তিও" এবং আপাছ বা ব্যাপক "এভদ্ঘটব্যাপ্যভাব"। অবশিষ্ট কথা উংপত্তিগত আত্মশ্যের কায় বুঝিতে হইবে।

জ্ঞপ্তিগত আত্মাশ্রমের দৃষ্টান্ত, যথা---

"যদি অবয়ং ঘটা এতদ্ঘটকানাভিয়া স্থাং ··· (আপাদক) তহি জ্ঞানসামগ্রীজন্ম স্থাং" অথবা ··· (আপাদ্য)

"ত০ি এতদ্ঘটভিয়া স্থাং" ... (স্থাপায়)

অর্থাং এই ঘট যদি এই ঘটজ্ঞান হইতে অভিন্ন হয়, তাহা হইলে জ্ঞানসামগ্রীজন্য হয়; কারণ, জ্ঞানের সামগ্রী অর্থাং কারণকৃট হইতে বেমন
জ্ঞান জন্মে, তদ্রূপ উক্ত জ্ঞানের বিষয় ঘটও জন্মিবে। যেহেতু ঘটজ্ঞান
ও ঘটের কোন ভেদ থাকিল না। অথবা তাহা হইলে এই ঘটটা এই ঘট
হইতে ভিন্ন হয়। কারণ, জ্ঞান ও তাহার বিষয় অভিন্ন নহে। একলে
"এতদ্ঘটজ্ঞানাভিন্নহ" আপাদক বা ব্যাপ্য এবং "জ্ঞানসামগ্রীজন্যত্ব"
কিংবা "এতদ্ঘটভিন্নহ" আপান্য বা ব্যাপ্ত । অন্য উদাহরণ যথা—

এতদ্বটজ্ঞানং যদি এতৃদ্বটজ্ঞানজন্য: স্থাং, ··· (আপাদক)
তহি এতদ্বটভিন্ন: স্থাং, ··· (আপাদ)
অবশিষ্ট কথা উংপত্তিগত আত্মাঞ্জায়ের নায় ব্ঝিতে ১ইবে।

২। অস্থ্যোক্তাশ্রের পরিচর।

সাপেকাপেকিতিজনিবন্ধন যে অনিষ্প্ৰদেশ, তাহাই অভ্যান্তাভাৱ।
আৰ্থাং যাহা কাহারও অপেকিতি, দেই অপেকিতকে অপেকা করিয়া
বিদি তাহা উৎপন্ধ, স্থিত বা জ্ঞাত হয়, তবে অভ্যান্তাভাৱ বা ইতরেতরাভায় নামক তক হয়। হহাও স্তরাং আত্মভাগ্রের ভায় উৎপত্তি ভিতি ও
জ্ঞান্ধি তেদে জিবিধি। এস্থলে উৎপত্তিগত অভ্যান্তাভাৱের দৃষ্টাহা, যেমন—

যদি অয়ং ঘটা এতদ্ঘটজন্তজন্ত তাং · · · (আপাদক) তহি এতদ্ঘটভিন্ন স্তাং। · · · · (আপাছ)

অর্থাং যদি এই ঘটটী এই ঘটজন্ত যে বস্তু, যথা ঘটরপাদি, তাহা হইতে উৎপন্ন হয়, তবে এই ঘট হইতে ভিন্ন হয়। এস্থলে "যদি অয়ং ঘট: এতদ্ঘটজন্তজন্ত: স্থাং" ইহার অন্তর্গত "এতদ্ঘটজন্তজন্ত আপাদক বা ব্যাপ্য এবং "তহি এতদ্ঘটভিন্ন: স্থাং" ইহার অন্তর্গত "এতদ্ঘটভিন্ন" বা "এতদ্ঘটভেন" আপান্থ বা ব্যাপক। এখন যেখানে এতদ্ঘটজন্তজন্ত থাকে, সেখানেই এতদ্ঘটভেন পাকে। কারণ, জনক ও জন্ত অভিন্ন হয় না। স্কুরাং ব্যাপ্যারোপের ছারা ব্যাপকারোপ হওয়ায়

এছলে তর্কের সামান্ত লক্ষণটী প্রযুক্ত হইল। এইরূপ আরোপ অনিষ্ট- প্রসঙ্গ, কারণ "এই ঘট" কথন "এই ঘট" হইতে ভিন্ন হয় না। ভিন্ন বলিলে প্রভাক্ষরাধ হয়। যাহা হউক, ইহার মূলে যে সংশ্ব হইয়াছিল, ভাহার মূলে যে বিধিকোটিক ও নিষেধকোটিক—অভুমান তুইটী ছিল, ভাহার মধ্যে প্রথমটী এই—

(১) অয়ং ঘট: এতদ্ঘটজনুজনু: ... (প্রতিজ্ঞা)

ি এতদ্ঘটভাং বঃ এতদ্ভিল্লভাভাবাং ··· ((২তু)

ইহা হইল উক্ত সংশয়ের বিধিকোটীক অস্দুত্মনে।

ইহার সাধ্য হইল—"এতদ্ঘটজন্ত জন্ত তুঁহ" এবং থেতু হইল—"এতদ্ঘটজ' বা "এতদ্ঘটজির হাভাব।" এখানে সাধাটী পক্ষ "এই ঘটে" পাকেনা, তথাপি "থাকে কি না" এই বাধসংশ্য হওয়ায় উক্ত তকটী তাহা নিবারণ করিল। কারণ, এই ঘটকে এই ঘটজন্ত জন্ত বলিলে এই ঘটটী এই ঘট হইতে ভিন্ন বস্ত হইয়া যায়। তাহা অনভীষ্ট; কারণ, প্রতাক্ষ-বাধিত, আর তাহা জানাই আছে।

আর বিতীয় অনুমানটী এই—

(২) আরং ঘট: এতদ্ঘটজয়াজয়ায়ায়বান্ (প্রতিজ্ঞা)

এতদ্ঘটরাং বা এতদ্ঘটজির সাভাবাং (১০০০)
ইহা হইল উজ সংশ্যের নিষেধকোটিক সদস্মান :

এখানে সাধা "এতদ্ঘটজন্তজন্তজাতাব" এবং হেতু "এতদ্ঘটভিন্নছাভাব" বা "এতদ্ঘটন"। এই হেতুটী সাধ্যের ব্যাপ্য বটে, তথাপি ব্যাপ্য
কি না—এই সন্দেহ হয়; আর তাহার কলে সাধাটী পক্ষে আছে কি না,
তাহাও সংশ্য হয়। কিন্তু হেতুভাব যে "এতদ্ঘটভিন্নছাভাবাভাব"
অর্থাং "এতদ্ঘটভিন্নত্ব" তাহা, সাধ্যাভাব যে "এতদ্ঘটজন্তজন্তভাতাবাভাব" অর্থাং "এতদ্ঘটজন্তজন্তভাত" তাহার ব্যাপক বলিয়া নিশ্চয় থাকায়,
এবং হেতু এতদ্ঘটভাতী পক্ষ "এই ঘটে" থাকায় এবং হেতুভাবটী পক্ষে

ন। থাক্ষি হেত্বভাবের ব্যাপ্য যে সাধ্যাভাব তাহা আর পক্ষে থাকিল না, অর্থাৎ সাধ্য "এতদ্ঘটজনাজনাত্বাভাব" পক্ষ "এই ঘটে" থাকিল। স্কুতরাং উক্ত প্রকার তর্কদার। উক্ত ব্যভিচারসংশন্ন নিবৃত্ত হইল।

ু এখানে উক্ত তর্কমধ্যে যে অক্টোলাশ্র দেয়ে হইতেছে, তাহ। এই—
এথানে মূল প্রথম ও দিতীয় অন্ধানের সাধ্যম্য "এতদ্ঘটজন্তজনার"
এবং "এতদ্ঘটজন্তজনারভোব"। ইহার। তাহাদের অংশবিশেষ "এতদ্বটজনার"
এবং "এতদ্ঘটজন্তজনারভোব"। ইহার। তাহাদের অংশবিশেষ "এতদ্বটজনার"
দিল ইইলে সিদ্ধ হয়। কারণ, এই ঘটকোটী আবার "এ ইদ্ঘটজনাজনার" সিদ্ধ হইলে সিদ্ধ হয়। কারণ, এই ঘটকে "এই ঘটজনাজনা" বল। ইইতেছে। এই ঘটটীই এখানে পক্ষ এবং ইহাই আবার সাধ্যের অংশ, ইহাই "স্বাপদ বাচ্য। স্কৃতরাং "স্ব"কে যাহা অপেকাকরিতেছে, তাহাকেই আবার "স্ব" অপেকা করিল। অতএব এছলে "ক" "গ"কে অপেকা করে এবং "স" "ক"কে অপেকা করে—এই জাতীয় সম্বন্ধটী "এই ঘট" এবং "এই ঘটজনাজনাত্বের" মধ্যে ইওয়ায় অলালাশ্রম ইইল। আর এই অলোলাশ্রমী লোম ইওয়ায় এই ঘটটী আর "এতদ্ঘটজনাজনা" ইইল না। আর সেই দোষটী "এতদ্ঘটভোল কপ্ল আপেত্বির দার। প্রদশিত ইইল। আরোশ্রমধ্যে "ক" ক"কেই অপেকাকরে, মার ইহাতে ক "ব"কে এবং ব "ক"কে অপেকা করে, ইহাই প্রভেদ।

জ্ঞপ্তি ও স্থিতিবিষয়ক উনাংরণের জক্ত উক্ত দৃষ্টাক্তমধ্যে জ্ঞান-বোধক জ্ঞানাদি শব্দ এবং স্থিতিবোধক বৃত্তি প্রভৃতি শব্দের বাবহার করিলেই উদ্দেশ্য শিক্ষ হয়। যথা, জ্ঞপ্তির জক্ত—

"অয়ংঘটা যদি এতদ্ঘটজানজকুজানবিষয়া ক্যাং ··· (আপাদক) তহি এতদ্ঘটভিয়া ক্যাং" ··· (আপাদ্ধ)

এতদ্ঘটজানং যদি এতদ্ঘটজানজকুজানবিষয়: স্থাং · · · (আপাদক) তহি এতদ্ঘটজানভিন্ন: স্থাং । · · · · (আপাদ্ধ)

অথবা---

এবং স্থিতির জগ্য--

"অয়ং ঘটঃ যদি এতদ্ঘটবুত্তিঘটবুত্তিঃ স্থাং ... (আপাদক)

তহিঁঘটভিয়ঃ স্থাং" ... (মাপায়)

এইরূপ বলিতে হইবে।

৩। চক্রকের পরিচয়।

স্বাপেক্ষণীয়াপেক্ষিত্সাপেক্ষ্ডনিবন্ধন অনিষ্টপ্রসঙ্গই চক্রক নামক তক।
অবাং কিং" যদি "প"কে অপেক্ষা করে, এবং "প" যদি "গ"কে অপেক্ষা
করে এবং "গ" যদি আবার "ক"কে অপুক্ষা করে, অথবা এইরূপ আরও
অধিক অপেক্ষার পর যদি শেষে সেই মূল "ক"কে অপেক্ষা করে, তবে
চক্রক তর্ক হয়। ইহাও উংপত্তি, গিতি ও জ্ঞাপ্তি ভেদে ত্রিবিদ। এছলে
জ্ঞাপ্তিস্ত উদাহরণের জন্ম উক্ত অন্যোন্ধাশ্রের দৃষ্টাস্থের আপোদক্ষমধ্যে
আর একটি জন্মপদার্থের নিবেশ কবিলেই উদ্দেশ্য সিদ্ধ ইইবে। বেমন
উৎপত্তিস্ত চক্রক তর্কের দৃষ্টাস্থ—

"আয়ং ঘটা: যদি এতদ্থটজন্জন্জন্যা: তাং ··· (আপাদক)
তহি এতদ্যটভিন্না: তাং" ··· (আপাদাত)
অধাং এই ঘট যদি এই ঘটজন্ত যে বস্তু, সেই বস্তুজনা আবার যে বস্তু

এম্বলে প্রথম স্থানস্কভাগ আপাদক বা ব্যাপ্য এবং শেষ স্থানস্কভাগ আপাছ্য বা ব্যাপক ব্ঝিতে হুইবে। আরে তজ্জন্য ব্যাপ্যারোপ্ছার। ব্যাপকারোপরপ তর্কের সামান্যলক্ষণটী ঘাইবে। স্থতরাং পূক্ষের ন্যায় উক্ত তর্কের মূল যে সংশয়, তাহার মূল যে বিধিকোটিক ও নিধেধ-

কোটিক অনুমান তুইটী, ভাগার মধ্যে প্রথমটী চইতেছে—

সেই বস্তুজনা হয়, তবে এভদঘটভি**ল** হয়।

(২) অয়ং ঘট: এতদ্ঘটজনাজনাজনা: — (প্রতিজ্ঞা)

এতদঘটভিরস্বাভাবাং বা একদঘটস্বাং— (হেতু)
ইচা উক্ত সংশ্যের বিধিকোটিক অসদস্মান। উক্ত তর্কবারা ইংতে

পূর্ববংশ বাধাভাবশন্ধার বারণ হয়, অর্থাৎ পক্ষে যে সাধ্য পাকে না ভাহার নিশ্চয় হয়। আর বিভীয় অনুমানটী হইভেচে--

- (২) অন্বং ঘট: এতদ্ঘটজকজনাজনাহাভাববান্ ... (প্রতিজ্ঞা)
 - এতদঘটভিত্রভাভাবাং বা এতদ্ঘটভাং --- (হেতু)

ইং। উক্ত সংশয়ের নিষেধকোটিক সদস্মান। এম্বলে ব্যাপ্তি থাকিলেও উক্ত তর্কদারা ইং।তে পূর্ববং ব্যাপ্তির ব্যভিচারশকা নিবৃত্ত হয়, আর ভাহার কলে পক্ষে সাধানিশ্য ২য়।

এফলে প্রথম অফুমানের সাধা হইল—"এভদ্ঘটজন্তজন্ত অত্যাভাব"।
এফলে "ক" হইতেছে সাধাাংশ "এভদ্ঘটজাত অত্যাভাবতা।
এফ্লে "ক" হইতেছে সাধাাংশ "এভদ্ঘটজন্ত অ' এবং "গ" হইতেছে
ভদ্ঘটিত সাধা "এভদ্ঘটজনাজন্ত জন্ত স্ত্রাং সাধা "গ"টী সিদ্ধ হয়,
তদংশ "ব" সিদ্ধ হইলে এবং "ব" সিদ্ধ হয়, তদংশ "ক" সিদ্ধ হইলে, এবং
সেই "ক" সিদ্ধ হয়, সাধা "গ" সিদ্ধ হইলে। কারণ, "ক" "এভদ্ঘট"কে
"গ" অর্থাং ভজ্জনাজন্তজন্ত বলা হইতেছে। অভএব "স্ব"কপ যে
এভদ্ঘট, অর্থাং "ক", ভাষাকে যাহা অপেক্ষা করে অর্থাং "ব", ভাষাকে
যাহা অংশক্ষা করে অর্থাং "গ", ভাষার সাপেক্ষ্ম এভদ্ঘট "ক"তে থাকায়
"স্বাপেক্ষ্ণীয়াপেক্ষিত্সাপ্রক্ষ্ম ইইল ; আরে ভ্রিবন্ধন যে অনিষ্টপ্রস্ক্র
অর্থাং এই ঘটে যে এই ঘটভেদ, ভাষা উপস্থিত হইল। এজন্ত এস্থল
চক্রক ভক্ হইল। জ্ঞাপ্তা ও স্থিতির উদাহরণ জ্ঞাপ্তা ও স্থিতিবোধক
শক্ষারা করনা করিয়া লইতে হইবে।

। অনবস্থার পরিচয়।

অব্যবস্থিত প্রস্পর্য়ে আরোপাধীন অনিষ্টপ্রসংঙ্গর নাম অনবস্থ। তর্ক। অথাং "ক" যদি "গ"কে অপেক্ষা করে এবং "গ" যদি "গ"কে অপেক্ষা করে এবং "গ" যদি "ঘ"কে অপেক্ষা করে—এইরূপে অপেক্ষা করার আর শেষ না থাকে, অর্থাৎ পরবন্তী তৎপরবন্তীকে ক্রমাগত অপেক্ষাই করিতে থাকে, কোনরূপে কোথাও বিশ্রাম না থাকে, তবে অনবন্থা তর্ক হয়। ইহাও উৎপত্তি স্থিতি ও জ্ঞপ্তিভেদে ত্রিবিধ হয়। উৎপত্তিগত দৃষ্টান্থের জন্ম বলিতে পার। যায়—

"ঘটত্বং যদি ঘটজকুত্ব্যাপ্যং স্থাৎ, ... (আপাদক) তঠি কপালসম্বেতত্ব্যাপ্যং ন স্থাং" ... (আপাছ)

অবাং "ঘটজ যদি ঘটজন্ত বের ব্যাপ্য হয়, হুতরাং ঘটজাটী ব্যাপ্য
এবং ঘটজন্য বটী ব্যাপক হয়, অর্থাং যেপানে যেপানে ঘটজ সেখানেই
যদি ঘটজন্য যে (ঘটরপাদি সেই ঘটরপাদিনিষ্ঠ) "ঘটজন্য বা ধার্মটী থাকে
বলা হয়, তবে ঘটজাটী কপালসমবেত তের ব্যাপ্য হয় না। অর্থাং যেথানে
যেথানে ঘটজ, সেই থানেই কপালসমবেত অ থাকে—এরপ আর বলা
যায় না। বস্ততঃ, ঘটর, ঘটরপাদি এবং কপালসমবেত অ সকলই ঘটে
থাকে। এছলে "ঘটন্ত অব্যাপ্যজাটী" ব্যাপ্য বা আপাদক এবং "কপালসমবেত অ্ব্যাপ্যজাভাব"টী ব্যাপক বা আপাছা। স্থাত্রাং "ব্যাপ্যারোণঘারা ব্যাপকারোপই তক"—তর্কের এই সামান্যক্ষণটী প্রযুক্ত হইল।
এখন ঘটজের ঘটজন্য অ্ব্যাপ্যজবিষয়ে সংশয় হওয়ায় মূল যে অন্তমান
ভইটী হইয়াছিল, ভাহ। এই—

(১) ঘটজং ঘটজন্যজ্ব্যাপাম্ ··· (প্রতিজ্ঞা) কপালস্মবেতজ্ব্যাপাজাং ··· (কেত্)

ইহা উক্ত সংশয়ের বিধিকোটিক অসদস্মান। কারণ, সাধ্য "ঘট-জন্যব্যাপ্যত্ব"টী পক্ষ "ঘটতে" থাকিতে পারে না। আর ভজ্জন্য বাধাশকা হয়, তাহা উক্ত তর্কদার। নিবারিত হয়। আর দিতীয় অফুমান্টী—

(২) ঘটবং ঘটজান্তব্যাপ্যস্থাভাববং ··· (প্রতিজ্ঞা) কপ্লস্মবেত্ত্ব্যাপ্যস্থাং ··· (৫০ড়) \$হা উক্ত সংশয়ের নিষেধকে।টিক সদস্মান। কারণ, ঘট**নগুছ-**ব্যাপাত্ম ঘটতে থাকে না। আর ডজ্জ্ঞ উক্ত তর্কছার। এই **অমুসা**নে বাভিচারশক্ষার নিবুদ্ধি ১ইয়া পক্ষে সাধা নিশ্চয় হয়।

এখানে প্রথম অকুমানের সাধা "ঘটজনাত্রবাাপাত" এবং ছিতীয় অফুমানের সাধ্য "ঘটজ্ঞারব্যাপাহাভাব"। এন্থলে সাধ্য ব। সাধ্যাংশ "ঘটজপ্রত্ব্যাপ্যত্ব" শিদ্ধ করিবার জন্ম কারণরপ্র অন্য ঘটের প্রয়োজন इहेर७८७, (मेर्डे बना घरडे (य घडेच बार्डि, ভारात बावात्⊶वरेखनाच-ব্যাপ্যত্র সিদ্ধ করিবার জন্য অপর ঘটের প্রয়োজন ইইতেছে, সেই অপর ঘটে দেই ঘটত আছে, ভাহার আবার ঘটজন্যত্ব্যাপ্যত দিদ্ধ করিবার জন্ত আবার অপর একটী ঘটের প্রায়ে।জন হইতেছে। এইরূপে যতই ঘট গ্রহণ করা ঘাইবে, ভত্ত ভাহার ধর্ম ঘটত্বের ঘটজনাত্ব্যাপাত্র সিদ্ধ করা প্রয়োজন ১ইতে থাকিবে। আর তাহার ফলে ঘটতে ঘটজক্তত্ব-ব্যাপাওটী সিদ্ধই চহুবে না। এজনা এই তক্তে অনবস্থা তক্ত্রণা হইয়। থাকে। অথাং যেখানে যেখানে ঘটত সেখানে ঘটজনাত্ব্যাপাত াসদ্ধ করিতে হইলে অন্য ঘটের প্রয়োজন হইবে, তাহাতে ঘটজনাত্ত-ব্যাপাত দিল্ক করিতে ১ইলে আবার অন্য ঘটের প্রয়োজন হইবে ইত্যাদি। এপলে কপালসমবেত্রব্যাপাত্র ঘটতে থাকায়, আর ভাহার অভাবের ব্যাপা "ঘটজগুত্র্ব্যাপার" ১ওয়ায় ঘটত আর ঘটজগুত্র্যাপা ২ইল না। অত্তব প্রথম অস্দকুমানটী আর সিদ্ধ ২য় না, এবং দিতীয় স্দুসুমানের যে বাভিচারশঙ্কা, তাহা নিবুত হুইয়া পক্ষে সাধানিশ্চয় হইয়া অমুমানের নিদোষতা দিদ্ধ হইল।

এই জন্ম বলা ২ইয়াছে— অনবস্থা বলিতে অপ্রামাণিক অনস্তপ্রবাহ-মূলক প্রসঙ্গ : ইহার স্থিতিগত দৃষ্টান্ত, যথা—

"ঘটত্বং যদি যাবদ্ঘটহেতুর্ত্তি ভাং" · · · (আপাদক) তদা ঘটজন্তর্ত্তি ন ভাং, ইত্যাদি। · · · (আপাছ) অথাৎ ঘটত যদি যাবদ্ ঘটের যে হেতু, ভাগতে থাকে, এমন হয়, তবে ঘটজনা যে সব বস্তু, ভাগতে থাকিতে পারে না। এম্বলে "ঘটত্ব" যাবদ্ ঘটের হেতুতে থাকিলে সেই হেতুও ঘটই হইবে। কারণ, ঘটতা ঘটেই থাকে, আর সেই হেতুভ ঘট যাবদ্ ঘটের পূর্বেও থাকে বলিতে হইবে। যেহেতু পূর্বকলবৃত্তি না হইলে কারণই হয় না। কিন্তু ঘটে ঘটত্ব থাকায় ভাগাও যাবদ্ ঘটের অন্তর্গত হয়, আর ভাগার হেতুর করে আবার ভাগার পূর্বকলবৃত্তি অহা ঘটের অন্তর্গত হয়, আর ভাগার হেতুর করে আবার ভাগার পূর্বকলবৃত্তি অহা ঘটের প্রয়োজন। কিন্তু ভাগাও যাবদ্ ঘটের অন্তর্গত হয়, আর ভজ্জাত ভাগার পূর্ববতী অপর ঘট থাকা প্রয়োজন হয়। এই রূপে ঘতই অগ্রাসর হওয়া ঘাইবে, ইহার শেষ আর আগিবে না। স্ক্রাং অনবস্থাই ঘটিবে। আর ইহাই ঘটজনাবৃত্তিত্বরূপ হেতুর দ্বারা প্রদশিত হইয়াছে। আর ভাগারই নিবারণোদ্দেশে এই তর্ক। অবশিষ্ট কথা প্রববং।

প্রামাণিক অনবস্থাদি তর্ক।

এই অনবস্থাদি তর্কগুলি প্রামাণিকও হইতে পারে, ধ্রন আপান্ত ও আপাদক উভয়ই অনাদিবস্ত হয়। বেমন বীজ ও অঙ্কুর। এই বীজ ও অঞ্কুর উভয়ই অনাদি বলিয়া এস্থলে অনবস্থাদি দোষই হয় না। আপান্ত আপাদকের একতর সাদি হইলেই ইহারা দোষের মধ্যে গ্ণা হয়।

ে। প্রমাণবাধিতার্থপ্রসঙ্গ।

উক্ত চারি প্রকার তর্ক ভিন্ন যে তর্ক, তাহাই "তদন্যবাধিত। গ্রপ্রসঙ্গ" বা "প্রমাণবাধিতার্থপ্রসঙ্গ" নামক তর্ক। অথাৎ প্রমাণদার। বাধিত বিষয়ের যে প্রসঙ্গ, অর্থাৎ আপত্তি, তাহাই প্রমাণবাধিতার্থপ্রসঙ্গ নামক তর্ক। ইহা দ্বিবিধ, যথা—ব্যাপ্তিগ্রাহক এবং বিষয়পরিশোধক। তর্মধ্যে ব্যাপ্তির গ্রাহক তর্ক যথা—

ধূম: যদি বহিংব্যভিচারী স্থাং. ... (আবাণাদক) তদা বহিংজন্ম: ন স্থাং। ... (আবাল) ত আনিং ধ্ম বদি ৰক্ষির ব্যক্তিচারী হয়, অর্থাৎ বহিং বেশানে থাকে না নৈথালে থাকে—এরপ হয়, তাই। হইলে বক্ষিত হয় না। এথানে "বক্ষিব্যভিচার" আপাদক বা ব্যাপ্য, এবং "বক্ষিন্যভাভাব" ব্যাপক বা আপাত্য। ইহার ব্যাপ্তিতে যে মূল অসুমান ছিল, তাহা এই—

পৰত: ৰহিমান ধুমাৎ,

় এখন উক্তরূপ তর্ক হইলে ধ্যে বহিনর ব্যভিচারশঙ্ক। নির্ভি হইয়াধ্য ও বহিনর ব্যাপ্তি সুনীত হয়। এজন্ত ইনা ব্যাপ্তির গ্রাহক ভর্ক বলী হয়।

বিষয়পদ্মিশোধক তক্, যথা—ু

পকাত: যদি নিবঁহিং স্থাৎ 🕟 (আপাদক)

তহি নিধুমি: স্থাৎ \cdots (আপান্ত)

অথাৎ পকাত যদি বছাভাববান্ হয়, তবে ধৃমাভাববান্ হয়। এশ্বলে "নিবৃহিত্ব" ব্যাপ্য বা আপাদক, এবং "নিধৃমিত্ব" ব্যাপ্ত শা আপাতা। এশ্বলে এই তক্টী, উক্ত ব্যাপ্তিগ্রাহক তক্ষারাধ্য ও বহিন্দ ব্যভিচারশহা নির্ভ ১ইলে, বিষয় যে বহুয়াদি, পক্ষ পর্বতে, তাহার নিশ্চায়করপ হয় বলিয়া হহাকে বিষয়ের পরিশোধক তক্ষ বলা হয়।

প্রথম ছালে ব্যক্তিচার শহা নিরাস করিয়া ব্যাপ্তির জ্ঞান ইইতেছে, এবং দিতীধ প্রলে ব্যাপ্তির জ্ঞান আছে, কেবল এই ভর্কদারা পক্ষে সাধাসিদ্ধ করা ইইডেছে—উভয়ের মধ্যে ইহাই প্রভেদ।

পাঁচ প্রকার তর্কের মধ্যে পরস্পরের প্রভেষ।

এখন তাহা ১হলে দেখা ঘাইতেছে—আত্মাশ্রয়, অক্টোক্টাশ্র ও চক্রক নামক তর্কগুলিতে, সাক্ষাং বা পরম্পারায় নিজেকে অপেক্ষা করার নিষ্ম আছে: আর তর্কের মধ্যে যে ব্যাপ্যব্যাপকভাব সম্বন্ধ আছে, তাহার মূল অনুমানের বিধিকোটীতে মূল অনুমানের সাধ্যাভাবকে ব্যাপ্য ও হেবভাবকে ব্যাপ্ক করিয়া নহে, কিছু তাহা নিষেধকোটিতেই ক্রেয়োক্র হয়, এই বিধিকোটিতে বাধ্যম্বানিরত্ত হয়, আর নিষ্ধ্য

কোটিতে বিষয়ের পরিশোধন হয়। ইংা প্রমাণবাধিতার্থপ্রদর্শ নামক তর্কের বিষয়পরিশোধক তর্কের অফুরপ। কিন্তু বিধিকোটিক অফুমানটী উহার অফুরপ নহে, যেহেতু তাহাতে সাধা ও খেবভাবভোবমাত্র অব-লম্বিত হয়। স্ক্তরাং প্রমাণবাধিতার্থপ্রসঞ্জের ক্রায় সর্বাংশে সমান নহে। অনবস্থামধ্যে আজ্মাশ্রাদি তিনটীর ক্রায় 'অপেক্ষা করা' ভাবটী আছে, কিন্তু সাক্ষাৎ বা পরম্পরায় নিজের অপেক্ষা থাকে না। ইহাতেও বিধি-কোটিতে বাধশকরে নিরাস হয়, এবং নিষেধকোটিতে বিষয়পরিশোধন হয়। এজন্ত ইহাও প্রমাণবাধিতার্থপ্রসঞ্জের মত ঠিকু নহে। ইহাই হইল পাচটী তর্কের সামা ও বৈষমা।

মতান্তরে তর্কের বিভাগ ৷

তর্কের উক্ত বিভাগ ভিন্ন অন্তরূপ বিভাগও আছে। প্রাচীন নৈয়ায়িকমতে তর্ক ১১ প্রকার, যথা—১। ব্যাঘাত, ২। আত্মাশ্রয়, ৩। ইতরেতরাশ্রয়, ৪। চক্রক, ৫। অনবস্থা, ৬। প্রতিবন্দী, ৭। কল্পনালাঘৰ, ৮। কল্পনাগৌরৰ, ১০ উৎসূর্গ, ১০। অপবাদ, ক্রবং ১১। বৈয়াত্য।

ভট্টমীমাংসকমতে অর্থাৎ মানমেরোদরামুসারে ইহা কিন্তু ছব্ন প্রকার, যথা—

১। আত্মাশ্রর, ২। অংশ্রাক্তাশ্রর, ০। চক্রক, ৪। অনবস্থিতি, ৫। গৌরব এবং ৬। লাঘব। আত্মাশ্ররাদি চারিটার লক্ষণ স্থায়মতামুরপ। কেবল গৌরব বলিতে কর্মনাগৌরব এবং লাঘব বলিতে কল্পনালাঘব বুঝার। গৌরবের দোষটা হয় শ্রনক্ষরপ, এবং লাঘবে সাথ্যে গুণকথবোর; প্রসঙ্গতা থাকে।

এই ভৰ্ক আবার অমুকৃল ও প্রতিকৃলভেদে দ্বিবিধও বলা হয়, যথা—

বেধানে সাধ্যাভাবের অফুব:দ করিয়া সাধো লোব বা গুণ এদর্শিত হর, সেধানে তাহা সাধানিদ্ধির অফুগ্রাহক হর বলিয়া তাহাকে অফুকুলতর্ক বলা হর। আর বেধানে সাধোরই অফুবাদ করিয়া অনিষ্টের প্রসঞ্জন করা হর, সেধানে তাহা সাধাসিদ্ধিতে বাধা ঘটার বলিরা তাহাকে প্রতিকৃলতর্ক বলা হর।

মতাস্তবে এই ছররূপ তর্কমধ্যে আবার কিঞ্চিৎ অক্সথাদৃষ্ট হর, যথা সাংখাতশ্বকৌমুণীর উপর বিভাক্ত টিকার—

১। অভিনের, ২। অক্টোজালর, ৬। চক্রক, ৪। অনবছা, ৫। বাখিত এবং

এতিবন্দী। ইহাদের সধ্যে ব্যাঘাত বলিতে "বিক্লছসমূচ্ছয়" এবং প্রতিবন্দী বলিতে
"চোক্লপরিহারসাম্য" বলা হয়।

্ উক্ত একাদশ প্রকার তর্কের পরিচয় ত**ত্তলানামৃত নামক গ্রন্থে** যেরপ্র আছে, তাহা এই—

১। ব্যাঘাত তর্কের পরিচয়।

"বিক্লপন্ম ক্রম ব্যাঘাতঃ" অধাৎ পরস্পর বিক্লপথেরে এক অধিকরণে সমুচ্যেকে ব্যাঘাত বলে। যেমন—

"বিবাদ।ধ্য।দিতং জগং প্রহত্মজন্তুম্" ··· (প্রতিজ্ঞা)

"कार्याचार" 🐪 … (८३ठू)

"ध्रेवर" ... (पृष्टा छ)

অধাথ বিবাদের বিষয়ভূত কি তি-অঙ্করাদি জগথ, কোন প্রায়ত্বারা জন্ম, যেহেতু ভাগ কাষ্যরূপ। যে যে কাষ্য হয়, সে সে প্রয়ত্ত্বারাই 'জন্ম' হয়, খেমন ঘট কাষ্যরূপ হওয়ায় কুলালের প্রয়ত্ত্বারা 'জন্ম', তদ্ধেপ এই জগত্ত কাষ্যরূপ হওয়ায় কাগ্যরূত প্রয়ত্বারা অবশু 'জন্ম' হইবে।

এছলে জীবের প্রথম্বকে স্ক্রজগতের কারণ বলা সম্ভব নহে, স্থুত্রাং উক্ত অনুমানে ঈশবের প্রযমুহ সক্ষজগতের কারণ বলিয়া সিদ্ধ হয়। নবীন্মতে স্ব্রিক্যাবিরোধই ব্যাহাত বলা হয়।

এখন যদি কেং এ অহুমানে শহা করেন যে,—জগতে কার্যুত্তরূপ
ংকৃ থাকে পাকুক, কিন্তু প্রযুত্তভাত্তরূপ সাধ্য নাই। এই প্রকার শহার
নিবৃত্তি ব্যাঘাতরূপ তর্কদারা ২ইয়া থাকে। এখানে হেতু কার্যাত্ত এবং
সাধ্যাভাব প্রযুত্তভাত্তাতাব—এই তুই ধর্ম পরস্পরবিরুদ্ধ। যেমন ঘট ও
ঘটের প্রাগতাব, আর ঘট ও ঘটের প্রধান — এই তুইটা পরস্পরবিরুদ্ধ।
এই সকল বিরুদ্ধ ধর্মের এক বস্তুতে সমূচ্চ্য বলিলে যেমন ব্যাঘাত
দোষের প্রাপ্তি হয়, তজ্ঞান কার্যাত্ব ও প্রযুত্তভাত্তাতাব—এই তুই বিরুদ্ধ
ধর্মেরও এক বস্তুতে সমূচ্চ্য বলিলে ব্যাঘাতের প্রাপ্তি ইইবে।

रं। जानीधरेशं निर्देश

এখন যদি বাদী বলেন, ঘট ও ঘটের প্রাগভাব এই ঠুই একর বাহি দাঁ বটে, পরস্ক কার্বান্ধ ও প্রয়ন্ত্রজন্তরভাব—এ ক্রের প্রক্রম সমৃষ্টের হইরা থাকে। এরপ বলিলে জিজ্ঞান্ত হটবে, ঘট ও ঘটের প্রাগভাব এই ফুইটা বিরোধী ধর্ম হইতে কার্যান্ধ ও প্রয়ন্তরজন্তরভাতাবরূপ বিরুদ্ধ ধর্মের কোন বিশেষর আছে কি না? ধদি বলা হয়—"না", ভাহা ইইলে ঘট ও ঘটের প্রাগভাব এই ফুইয়ের যেমন একত্রাবন্ধিতি সম্ভব নহে, তজেপ কার্যান্ধ ও প্রয়ন্তরজন্তরভাতাব—এ ক্রেরও একত্র সমৃষ্ট্র হইবে না। আর যদি বলা হয়—ভাহাদের মধ্যে বিশেষর আছে, ভাহা ইইলে যে বিশেষর্জের বলে কার্যান্ধ ও প্রয়ন্তরজন্তরভাতাব—এই ফুই বিরুদ্ধ ধর্মের একত্র অবস্থান হয়, সে বিশেষবিষয়ে সেই বিশেষই প্রমাণ, অথবা অন্ত বিশেষ প্রমাণ হয় ঘদি সে বিশেষই প্রমাণ হয়, ভাহা হইলে আত্মাশ্রম হইবে। সেই আত্মাশ্রের লক্ষণ, যথা—

"অব্যবধানেন স্থাপেক্ষণম্ আরাশ্রয়ঃ" অথাং ব্যবধান বিন্
আপনাতে আপনারহ অপেক্ষার নাম আত্মাশ্রয়। এন্থলে উক্ত বিশেষ
আপনার বিষয়ে আপনিই প্রমাণ হওয়ায় আত্মাশ্রয় হইল। এই
আত্মাশ্রয় (ক) নিজের অধিকরণে নিজের অপেক্ষা, (থ) নিজের জ্ঞানে
নিজের অপেক্ষা, (গ) নিজের উংপত্তিতে নিজের অপেক্ষা, (ঘ) নিজের
স্বামিত্রে নিজের অপেক্ষা, (ঙ) নিজের উপমাতে নিজের অপেক্ষা—
ইত্যাদি ভেদে নানা প্রকার। এই প্রকারে বক্ষামাণ ইতরেতরাশ্রমী
এবং চক্রিকা নামক তর্কবি নানাবিধ ব্রিতে হইবে।

৩। অক্টোক্তাশ্ররে পরিচয়।

আর যদি বল, সেই বিশেষের প্রতি দ্বিতীর বিশেষ প্রমাণ, তাহা চইলে উক্ত দ্বিতীয় বিশেষের প্রতি প্রমাণ কি? এখন সেই দ্বিতীয় বিশেষের প্রমাণ সেই দ্বিতীয় বিশেষই বলিলে অথবা প্রথম বিশেষ বলিলে প্রার্থম পক্ষে পুরের ভাষ আত্মালার দোব হয়, আর বিজ্ঞীর পক্ষে অভ্যোভালার বা ইভারে তরালার দোবের প্রাথি হয়। ইহার লক্ষ্ণ, যথা—

"ছয়োরভোভাপেক্ষণমূই করে তরা আরং" অর্থাৎ "উ ভয়ের মধ্যে যে পরক্ষর অপেকা, ভাছার নাম ইতরে তরা আরং, ইহারই লামান্তর অভ্যান্তর আরার বিশেষের সিদ্ধির জন্ত বিভীয় বিশেষের অপেকা হয়:

। চক্রক ভর্কের পরিচয়।

যান বল, ছেতীয় বিশেষর প্রাতি তৃতীয় বিশেষ প্রমান, ভাহ। ইইলে ক্লিক্সাক্ত এই বে, উক্ত ছিতীয় বিশেষর জন্য তৃতীয় একটা বিশেষ প্রমান অথবা ক্রিয়া বিশেষ প্রমান ? প্রাথম পক্ষে প্রের ক্রায় আত্মাপ্রাত্ম হয়, ছিতীয় পক্ষে ইতরেতর প্রায় হয়, আর তৃতীয় পক্ষে চক্রক তর্কের প্রাথি হয়। চক্রকের লক্ষণ, যথা—

"প্রান্ত প্রাণেকিত-মধ্যমাণেকিতোত্তরাপেকিতত্বং চ্ক্রিক।" অর্থাৎ পৃর্বের অপেকিত যে মধ্যম, এই মধ্যমের অপেকিত য়ে উত্তর, দেই উত্তরের য়ে পৃর্বের প্রাত অপেক। ইয়, তাহাকে চক্রিকা বলে। যেমন এই প্রসঙ্গে, প্রথম বিশেষের সিদ্ধির জন্ত ছিতীয় বিশেষ অপেকিত, আর বিতীয় বিশেষের সিদ্ধির জন্ত ছতীয় বিশেষ অপেকিত, এবং ছত্টীয় বিশেষের সিদ্ধির জন্য প্রথম বিশেষ অপেকিত হয় বলিয়া ইহাকে চক্রিকা বলে।

१। सनवद्यां करकेंद्र शक्तिहत्र ।

যদি বল, তৃতীয় বিশেষের প্রতি চতুর্থ বিশেষ প্রমাণ, আর চতুর্থ রিশেরের প্রতি পঞ্চম বিশেষ প্রমাণ, এইরপ পূর্বে পূর্বে রিশেষের প্রতি উত্তরোত্তর বিশেষ প্রমাণ বলিয়া অভীকার করিলে চ্ক্রিকা দৌষের আপতি পরিস্তি হয় বট্টে, কিছু অন্য দোক ছটে। কারণ, ইহা খীকার করিলে:অনবস্থা মামক তর্ক উপস্থিত হয়। দেই অনবস্থার লক্ষণ, ষ্থা—

শৃক্ষত উত্তরে ভেরাণে কিত ত্বম্ অনব হা" অধাৎ প্রের থে উত্তরে।
তর অপেকিততা তাহার নাম অনবস্থা। যেমন প্রথম বিশেষের
সিন্ধির জন্ম বিশেষের অপেকা, বিতীয় বিশেষের সিন্ধির জন্য
তৃতীয় বিশেষের অপেকা, তৃতীয় বিশেষের সিন্ধির জন্য চতুর্থ বিশেষের
অপেকা, আর চতুর্থ বিশেষের সিন্ধির জন্য পঞ্চম বিশেষের অপেকা,
এই প্রকারে পূর্বর প্রথমিষের উত্তরে তার বিশেষের অপেকা অকীকার
করিনে অনবস্থা দোষের প্রসঙ্গ হয়।

৬। প্রতিবন্দীর পরিচয়।

যদি বলা হয়—শঞ্ম বিশেষ শতঃপ্রমাণ, দে আপনার াদদ্বির জন্ত জন্ত বিশেষের অপেকা করে না, অতএব অনবস্থা দোষের আপত্তি নাই, ইত্যাদি, তাহা হইলে এই শহরে নিবৃত্তি প্রতিবন্দীর প তর্ক্ষারা কর। যাইতে পারে। দেই প্রতিবন্দীর লক্ষণ, যথা—

"চোগ্যণরিহারপান্যং প্রতিবন্দা" অর্থাৎ বাদী ও প্রতিবাদী উভয়ের পক্ষে শঙ্কাসমাধানের তুলাভাকে প্রতিবন্দা বলে। যেমন বাদীর মডে পঞ্চম বিশেষের থেরপে অভংগ্রমাণতা হয়, তজ্ঞপ প্রথম বিশেষরও স্বতঃ প্রমাণতা সম্ভব। কারণ, নিয়ামকের অভাবের সামগ্রী উভয় পক্ষে তুলা। যেয়লে তুলা সামগ্রী হয়, সেয়লে কার্যাও তুলা হয়, যেমন তুলাসভাববান তন্তুপ্রভৃতি কারণদারা প্রাদি কার্যা তুলা হয় যা থাকে।

আর যদি বাদা পঞ্চম বিশেষের স্বতঃপ্রমাণতা-বিষয়ে কোন পরিহার কল্পনা করেন, তাহা হইলে দেই পরিহারেরও পৃক্ষোক্ত রীতিতে পঞ্চম বিশেষ ও প্রথম বিশেষ—এই উভয় বিশেষের তুল্যতাই ইইবে। এইরপে প্রদর্শিত রীতাহুদারে উভয় পক্ষে শৃক্ষা ও দমাধানের বে তুল্যতা, তাহাই প্রতিবন্দী নামক তর্ক।

৭। কর্মালাখ্য তর্কের পরিচর।

এখন পৃথিব্যাদি মহাভূত প্রভৃতি এই স্থুল কার্ব্যের একজন কর্ত্তা

সম্ভব নতে। বেখেতু কার্যানাত্রই নানাকারণজন্ত ইইয়া থাকে—এইরপ যদি আশহা করা যায়, তাহা হইলে এই আশহার নিবৃত্তি কল্পনালাঘবরূপ ভর্কবারা হইতে পারে। ইহার লকণ, যথা—

• "সমর্থার গ্রানা করানালাঘবম্" অর্থাৎ কার্যা উৎপর করিতে সমর্থ বর্ত্তর অরতার যে করানা, ভাগার নাম করানালাঘব ভর্ক। যেমন সর্বর্থ জগতের কর্ত্তরশে যে ঈশরকে করানা করা হইয়াছে, তাঁহাকে 'এক' বলিয়া অস্কীকার করিলে করানার লাঘবই হয়।

৮। কল্পনাপৌরব তর্কের পরিচয়।

আমার কাধ্যের সিল্কি করিবাই হোগ্য একটা সমর্থ বস্তুর বিভাষানতা-স্থলেও অনেক বস্তুর যে কল্পনা ভাগাকে কল্পনাগৌরব ভর্ক বলা হয়। উহার লক্ষ্য, যথা—

"সমর্থানল্ল কল্পনা কল্পনাগোরবম্" অথাং কাষ্য উৎপন্ন করিতে সমর্থ কারণের অলভার কল্পনা না করাকে কল্পনাগোরব নামক ভর্ক বলে। যেমন কোন একটা কল্পার এক সমর্থ বরের স্থাকারে ভাগার বিবাহ সিন্ধি হইলে, অনেক বরের কল্পনাভে কল্পনা-গৌরব হয়, ভদ্ধপ এক ঈশ্বরদ্বারা সর্বা জগতের উৎপত্তির সিদ্ধি হইলে, অনেক ঈশ্বরের কল্পনা করিলে কল্পনাগোরব নামক ভর্কের প্রাসক্তি হয়।

। উৎসর্গ তর্কের পরিচর।

যেমন কুন্তকারের শরীর না থাকিলে ঘটকার্যা সিদ্ধ হয় না, তদ্ধাণ ঈশার শরীররহিত হওয়ায় ঈশারের যথন কর্তৃত্বই সন্তব নহে, তখন সক্ষ অংগতের কর্তৃত্ব ঈশারের পক্ষে কিরপে সন্তব হইতে পারে ? অর্থাৎ কথনই সন্তব নহে, এই আশাস্থার নিবৃত্তি উৎসর্গরিপ তর্কদারা হইয়া থাকে। সেই উৎসর্গ তর্কের লক্ষণ, যথা—

"ভূয়োদশনম্ উৎসর্গঃ" অর্থাৎ পুনঃ পুনঃ দর্শনের নাম উৎসর্গ। বেষমন বেখানে বেখানে চেতনত আছে, সেখানে সেখানে কর্ত্ত আছে। ক্ষেম কুন্তকার এবং তন্ত্রনায়াছিতে চেডনার থাকে বলিয়া ঘটগাটারি কার্যের প্রতি ভাগাদের কর্ত্তন্ত থাকে, তজ্ঞপ ঈশরেও চেডনার ধর্ম থাকায় তাঁহাতে জগৎবিষয়ক কর্ত্তের সন্তাবনা ছীলার করা মাইতে প্যারে। চেডনাহীন শরীর থাকিলেও কুন্তকার বা তন্ত্রায় ঘটপটাছি কার্যা উৎপাদন করিতে পারে না। আর চেড্না যে, শরীর না থাকিনে থাকিতে পারে না, ভাহাও বলা যায় না, যেহেতু চেডনা শরীরের বিশেষণ হুওয়ায়, বিশেষণ যেমন বিশেষ হইতে পৃথক্ই হয়, তজ্ঞপ পৃথক্ই হইবে। স্তরাং শরীর থাকিলে কর্ত্ত্র সিদ্ধ হয় —ইহা সন্তত্ত কথা নহে, প্রত্যুত চেডনা থাকিলেই কর্ত্ত্র সিদ্ধ হয়। অভএব ঈশরই জগতের কর্ত্তা।

সার যদি কদাচিৎ ঈশ্বরে কর্তৃত্ব স্বীকার না করা যায়, তাহা হইলে ঈশবের চেতনত্বও থাকিবে না। যেমন ঘটাদিতে কুছকারের কর্তৃত্ব অসম্ভাবিত হইলে চেতনত্বও অস্বীকৃত হয়, তদ্ধপ ঈশবেও কর্তৃত্ব স্বীকার না করিলে, তাঁহাতে চেতনত্ব নাই—ইহাই মানিতে হইবে:

১ · । অপবাদ তর্কের পরিচয় ।

• যদি বলা ছয়, বেমন অস্থাণ দি জীবগণের চেতনত পাকায় কর্তৃত্ব নিশ্চিত আছে, তেমনই ঈশরেরও চেতনত থাকায় কর্তৃত্ব নিশ্চিত হওয়া উচিত, চেতনত পাকায় কর্তৃত্বের সম্ভাবনামাত্র স্বীকার করিবার কোন প্রয়োজন নাই। কিন্তু যেহেতৃ কন্তৃত্ব নিশ্চিত নাই, সেই হেতৃ ভাগা তাহাতে নাই। এতাদৃশ্বাদীর আশহা অপ্রাদ্রণ তর্ক্ষারা নির্ভ করা যাইতে পারে। সেই অপ্রাদের দক্ষণ, যথা—

শতভোৎসর্গস্ত একদেশে বাধঃ অপবাদঃ অথাৎ পূর্বোক্ত উৎসর্গের কোন এক দেশের বাধ হইলে ভাহাকে অপবাদ বলা যায়: যেসন মূকাত্মাতে চেডনত থাকিলেও কর্ত্ব নাই, কিন্তু কোন স্থানে চেডনত থাকায় কর্ত্ত্বের কয়াচিৎ নিশ্চয় হইলে মূক্ত পুক্ষদিগেরও চেডনত্ব

900

থাকার কর্ত্তের নিশ্চর হওয়া উচ্চিত: কিছ ভারাদের চেকনর বার্কিরাজন কর্ত্ত্ব থাকে না। স্থতরাং মুক্তপুরুষপুথের পক্ষে পৃথ্যেক উম্বর্জনি এই অপবাদ, উক্ত অর্থের অর্থাৎ উল্লেখ্য কর্ত্ত্তের নিশ্চারক হয় না, ব্যেন প্রান্ধর কর্ত্ত্তের সভাবনামাত্রই হয়, কর্ত্ত্তের নিশ্চর হয় মা। ক্ষিত্ত কারণে চেত্তর্জনিশ্চর কর্ত্ত্ত্রের সভাবনামাত্রই হয়, কর্ত্ত্তের নিশ্চর হয় মা। ক্ষিত্রের কর্ত্ত্তের নিশ্চত নাই বলিয়া কর্ত্ত্ব নাই বলিয়া কর্ত্ত্ত্তিক বলিল বলিল না।

১১। বৈরাত্য তর্কের পরিচয়।

যদি বাদী বলেন, ঈশর-বিষ্ট্র পূর্ব্বোক্ত অস্থ্যান থাকে থাকুক, ঈশরের আত্তহসাধক প্রমাণ কি দু কথিতপ্রকার আলভার উত্তর-প্রদানে অশক্য এইয়া মৌন হইলে ভাহাকে বৈয়াভারপ ভক বলা হয়। ইহার লক্ষণ, যথা—

় "অপ্রতিসমাধেরপ্রপরম্পরাধাং মৌনং বৈরাত্যম্" অবাৎ সমাধার ক্রিডে অপকা এইরপ বাদীর প্রশ্নের যে পরম্পরা, তাহা প্রাপ্ত হইলে যে মৌনভাব হয়, তাহাকে বৈয়াতা বলে। যেন্থলে বাদীর প্রশ্নের উদ্ভেরদান শক্য হয়, সেখলে উত্তর বলা হইয়া থাকে, আর যেন্থলে উত্তরদান শক্য নহে, সেখলে মৌনরূপ অন্তর্গ উত্তর হয়, ইহার্গ নাম "বৈয়াতা"।

তৰ্কের সাতনী দোষ।

় পুৰ্বোক্ত তকে নিম্নলিখিত সপ্ত দ্বণ ২ইয়া থাকে, মধা—১। আপাছাসিছি, ২। আপাদকাসিছি, ৩। উভয়াসিছি, ৪। প্রশিধিক-মূলতা, ৫। মিথস্তর্কবিরোধ, ৬। ইট্রাপজি, ৭। বিপর্যয়াপর্যাবসান। এই সকলেয় লক্ষণ ও উদাহরণ তর্কনিরপক গ্রন্থাদিতে বিশ্বতরূপে আছে, গ্রন্থবৃদ্ধি "ভয়ে পরিভাক্ত হইল"।

্ ইহাট ২ইল তর্কের পরিচয়। বিচারক্ষেলে এই তর্কের বিশেষ

প্রয়োদন। বস্তুতঃ বিচারক্ষেত্রে অমুমিভির বেরপ প্রয়োদন হয় এই তর্কেরও ভদ্রপ প্রয়োদন হয় বুঝিতে হইবে।

বাজিপ্রহোপার।

অফুমিডির পক্ষে ব্যাপ্তির জ্ঞানটী করণ। এই ব্যাপ্তির জ্ঞানই ব্যাপ্তিগ্রহ। গ্রহ শব্দের অর্থ জ্ঞান। ইতার উপায় অর্থাৎ যাহার বারা-এই জ্ঞান জন্মে, তাহা পুন: পুন: সহচারদর্শন। অর্থাৎ যাহার সংখ ্যাহার ক্রুপ্তি আছে ব্রিতে হয়, তাহা ভাহার সহচর অর্থাৎ সঙ্গে স্কে থাকে-এইরূপ বছবার যদি দেখা যায় বা জানা যায়, ভাচা ইইলে काशास्त्र माना वााश्वित कान इया कि सु এই वहनर्गानत माना यनि একবার বাভিচার দর্শন হয়, অর্থাৎ একটা না থাকিলেও অপরটা থাকে-এরপ জ্ঞান হয়, তাহা হইকে আরে বাাপ্তিগ্রহ হয় না। এজন্স বাভিচার জ্ঞানশুনা যে ভ্যোদর্শন, ডাগাই ব্যাপ্তিগ্রেডের উপায় বলাহয়। যেমন বছ স্থলে ধৃম থাকিলে বহিং থাকে দেখিয়া এবং কোথাও ধৃম থাকিলে বহি থাকে না--ইচানা দেখায় ধুমে বহির ব্যাপ্তিগ্রহ হয়। অর্থাৎ বেখানেই ধৃম থাকে দেখানেই বহিং থাকে—এই জ্ঞান হয়। এছলে কতিপয় ধূম ও বহিং দেখিয়া যে যাবং ধূম ও বহিংর ব্যাপ্তিজ্ঞান, ভাগ সামানালকণ অলৌকিক সন্নিকর্ষবলৈ ১য়: স্বরণ করিতে ১ইবে---একটী ঘটদর্শনের পর যে ঘটত্বরূপ যাবং ঘটদর্শন, ভাগা এই সামানালকণ चालोकिक मन्निक्षवत्लाहे ३३। वना वाह्ना, वाछिहात्रसाम मा शाकिल প্রদর্শনেও ব্যাপ্তিজ্ঞান হট্যা থাকে, ইহাও চিস্কামণিকার বলিয়াছেন। (२८४ भृष्ठी छहेगा।)

দিল্পাজ্যের পরিচর।

অনুমানের প্রক্রিয়া জানিবার পর এবং তাহার দোষাদির বিষয় জানিবার পর "সিদ্ধান্ত" সম্বন্ধে কিছু জানা প্রয়োজন। কারণ, অনুমান সাহায়ে যে বিচারকার্য নিশার হয়, তাহারট ফল সিদ্ধান্ত, অর্থবা কোন মতবিশেষ অবলখন করিয়া যে বিচার কর। হয়, তাহাকেও নিভান্ত বলা হয়। ইতার লক্ষণ এই—পদার্থমাত্রেরই যে সামাস্ত এবং বিশেষ ধর্ম আছে, সেই সামান্তধর্মপুরস্কারে স্বীকৃত পদার্থের প্রমাণভারা যে বিশেষতঃ নিশ্চয়, তাহাই নিভান্ত। অবাং পদার্থটী "এইরূপ এবং একপ নয়" বলিয়া প্রমাণভারা যে নিশ্চয় তাতাই নিভান্ত।

সিছাছের বিভাগ।

এই দিকান্ত চারি প্রকার, যথা—১। দর্বাতম্বদিকান্ত, ৭। প্রতি-তম্মদিকান্ত, ৩। অধিকরণদিকান্ত এবং ৪। অভ্যুপগমদিকান্ত।

সর্বভন্ত সন্ধান্তের পরিচর।

যে পদার্থ কোন শাস্ত্রেরই বিরুদ্ধ নহে, এবং কোন এক শাস্ত্রে অস্তঃপক্ষে কথিত, তাংগই স্কাত্রেনিদ্ধান্ত। যেমন, জাণাদিকে যে "ইব্রিয়ে" বলে এবং গদ্ধ প্রভৃতিকে যে ইব্রিয়ের "বিষয়" বলে—ভাহা সকলেরই স্থীকার্য্য এবং বন্ধ শাস্ত্রেই কথিত বলিয়া ইং! সক্ষত্রাসিদ্ধান্ত বলা হয়।

এতিভন্তসিদ্ধান্তের পরিচর :

যে পদার্থ সকল শাস্ত্রের সম্মত নতে, কিন্তু কোন এক বা একাঁধিক শাস্ত্রবিশেষরই সম্মত, ভাগকে প্রতিভন্তরসিদ্ধান্ত বলে। যেমন—অসভের উৎপত্তি নাই, সভেরও বিনাশ নাই—ইহা সাংখ্যশাস্ত্রের সিদ্ধান্ত, কিন্তু নায়।দি শাস্ত্রের সিদ্ধান্ত নতে বালয়। প্রতিভন্তসিদ্ধান্ত বলা হয়। অপরের সিদ্ধান্তের নাম "পরভন্ত সিদ্ধান্ত" এবং নিজ সিদ্ধান্তের নাম বিভন্ত সিদ্ধান্ত।

অধিকরণসিদ্ধান্তের পরিচয় ।

যে পদার্থটী জানিতে হইলে তাহার আছুষাক্ষক পদার্থ ভাহার অন্তর্ভাবেই জানিতে হয়, সাক্ষাৎ উল্লিখ্যমান সেই পদার্থ ভাহার আছুষ্যাক্ষক পদার্থের অধিকরণ হয় বলিয়া সেই পদার্থ, সাধাই হউক আর হেজুই হটক, সেইরপে "অধিকরণ সিছাস্ত" হটয়া থাকে । নবীনমডে— য়ে পদার্থবাতীত যে পদার্থ কোন প্রমাণেই সিদ্ধ হয় না, সেই পুর্বোক্ত প্লার্থই অধিকরণসিদ্ধান্ত। অর্থাৎ আহ্যান্ত্রক প্লার্থগুলির স্বীকারই অধিকরণসিদ্ধান্ত। যেমন—

"জগৎ চেডনকর্ত্তকম উৎপত্তিমন্তাং, বস্ত্রবং"

এইরপে জগতের চেতনকর্ত্ত দাধন করিলে সর্বজ্ঞত্ব ও সর্বাধিক ত্বিশিষ্ট চেডনকর্ত্ত হি দিছ ১ইয়া থাকে। এছলে চেতন কর্ত্ত্তের আছুস্থিক "সর্বজ্ঞতাদি সহিত চেতনকর্ত্ত্ত্ত অধিকরণ্সিদ্ধান্ত।

এইরূপ ইন্দ্রিয় দিন্ধ করিতে যাইয়। ইন্দ্রিয়ের নানাত্বও দিন্ধ হট্মা যায় বলিয়া বছত্বিশিষ্ট ইান্দ্র্যবিষয়ক দিন্ধান্তই আধিকর**ণ**দিন্ধান্ত বলা হয়।

অভ্যাপগমসিদ্ধান্তের পরিচয়।

অপরীকিত অধাৎ প্রমাণাদির দারা আনিশ্চত পদাবের স্বীকার করিয়া যথন তাহার বিশেষ পরীকা করা হয়, দেইস্থলে স্বীকৃত পদার্থটীকে অভাপগ্যমিদ্ধান্ত বলে। ধ্যেমন—

> মীমাংসক বলিলেন—শব্দ দ্রবাপদার্থ ও নিতা। নৈয়ায়িক বলিলেন—শব্দ গুণপদার্থ ও অনিতা।

উভয়ের বিচার চলিতেচে, এমন সময় যদি নৈয়ায়িক বলেন যে,

 ইউছ—শক্ষ দ্রবাপদার্থ, উঠা নিজা কি অনিজ্য ভাগাই বিচাধা।

 এখানে নৈয়ায়িক শক্ষের দ্রবাদ্ধ মানিয়া লইয়া বিচার করায় শক্ষের

 দ্রব্যত্ব স্বীকারটী অভ্যুপগ্যম্সিদ্ধান্ত বলা যায়। এস্থলে নিজ প্রভিতা
 প্রদর্শনিও উদ্দেশ্য হইয়া থাকে; এজনা ইগাকে অভ্যুপগ্যম্বাদ বা

 ক্রোট্রাদ্ধ বলা হয়।

অকুমিটি ও বিচারের কল।

অস্থায়িতি করিছে হইলে এই বিষয় গুলির জ্ঞান থাকিলে অস্থামিতি

নির্দ্ধায় হয়। এই অমুমিডির ফল অদৃশ্য যা অজ্ঞাত বিষয়ের জ্ঞানলাভ। ইং যথন পরার্থ অমুমিডি হয়, তথন স্থলবিশেষে 'বিচার' নামে
অভিহিত হয়। বিচারে একাধিক অমুমিডির আবশ্যক হয়। বিদ্ধারস্থলৈ বাদকথায় মধ্যস্থ থাকিতেও পারে, নাও পারে। কিন্তু জন্ম ও
বিততা কথাতে মধ্যস্থাক। আবশ্যক। তথন অমুমিডির আমুদ্ধিক
ফল কেবল সংশয়নিরাস নহে, কিন্তু জয়পরাজ্যন্ত ইইয়া থাকে বলা হয়।

অসুমিতির প্রকারাস্তরে বিভাগ।

অহুমিতির পুর্বোক্ত বিভাগ ব্যতীত অহুমিতির **খার এক প্রকার** বিভাগ আছে, যথা—(১) সামানাধিকরণো অহুমিতে এবং (২) অব-চেচ্বাবচ্চেদে অহুমিতি। তর্মধ্যে—

সামানাধিকরণো অমুমিতি।

থেছলে হৈতুর জ্ঞান পক্ষভাবচ্ছেদকস্মানাধিকরণরপে হইয়া থাকে,
সেহলে সামানাধিকরণ্যে অফুমিতি বলা হয়। ধেমন—"পর্বতঃ বহিন্
মান্ধ্মাং" ছলে পর্বত্তনী পক্ষভাবচ্ছেদক; এই পক্ষভাবচ্ছেদকসামানাধিকরণ্যে হেতুধ্নের জ্ঞান হইলে যে কোন একটা পর্বতে সাধা
বহির জ্ঞান হয়। কারণ, প্রতত্ত্বশ্বনী যেখানে থাকে সেই ছালে
হেতুও থাকে, এই ভাবে এই অফুমিতিনী হয়। এছলে সকল প্রত্তিব
হির অফুমিতি হয় না।

व्यवस्थानस्वरूप व्यवसिति।

ষেশ্বলে পক্ষভাবচ্ছেদকাবচ্ছেদে হেতুর জ্ঞান ২০ ছা থাকে, দেছলে অবচ্ছেদাবচ্ছেদে অফুমিতি বলা হয়। যেমন—উক্ত "পক্ষত: ৰহিষাৰ, ধ্মাৎ" ছলে পক্ষভাবচ্ছেদক পক্ষতত্ব, সেঠ পক্ষত্বের ব্যাপক্ষণে হেতু
ধ্মের জ্ঞান ২ইলে সকল পক্ষতে সাধা বহিব অফুমিতি ইইয়া থাকে।

অবৈতসিদ্ধি—ভূমিকা।

ক্তিপর অমুমের পদার্থের অমুমান।

এইবার ক্লায় ও বেদাস্কমতে কতিপয় ক্ষমেয় পদার্থের ক্ষমান কিরপ হয়, তাহাই দৃষ্টাস্থশারূপে প্রদেশন করা যাউক—— ভাষার ক্ষমান—-

	আত্মা—ইতরভিয়:,		(প্ৰতিকা)
	আত্মত্বংং,	••	(হেকু)
	व्यां खरत्र देश घषा घटेः		(উদাহরণ)
₽ৰৱাত্মান— [•]			
	षान्यामिकःकञ्चनः.		(প্ৰতি জা)
	কাষ্যভাৎ,	*	(হেডু)
	यथा घँगानिः।		(উদাংরণ)
পরমাণু ও ঘাণুকের অনুমান			
	क्रमद्रव्:माव्यवस्यात्रकः,		(প্রাভেকা)
	বাঁহরিভিয়বেদ্যজব্যস্থাৎ,		(হেকু)
	विश्वितिस्थित्वरविष्यस्य वार्यः एर		
	সাবয়বজ্বাবিদ্ধং যথা ঘটঃ :		(উদাহরণ)
শক্ষের	অমুমান		
	শব্ধ:—দ্ৰব্যাশ্ৰিভ:,		(প্রতিকা)
	শুণস্বাং,		(েতু)
	यथा घठेक्र थम्।		(উদাহরণ)
এছলে ভ্ৰয়ান্তরে বাধা থাকায় শব্দাশ্রয়ক্তে। আকাশ নিদ্ধ হয়।			
व:बुद्धः	অসুমান		
	পৃ'থব্যাদিত্রয়ারুডিঃ অয়ং স্পর্শ	:—স্ব্যাহি	#ভ:, (প্ৰভি⊞ া)
	छनवार,		(েতু)
	थथा घटेक्रभम् ।	• • •	(উদাংরণ)
এন্তলে জব্যান্তরে বাধা থাকায় স্পর্শাশ্রয়রূপে বারু সিদ্ধ হয়।			

কালের অনুমান--পরত্রনকং বছতররবিক্রিয়াবিশিষ্ট-শরীরজ্ঞানমিদং-পরম্পরাসমন্বঘটকসাপেক্ষম, (প্রতিজ্ঞা) • সাক্ষাৎসম্বদ্ধাভাবে সভি বিশিষ্টঞানতাৎ, 🗼 🧼 (হেতু) ঁ লোহিতকটিক ইতি প্রতায়বং। 🗼 ... (উদাহরণ) এখানে পরস্পরাসম্মতী স্বসম্বায়িসংযক্তসংযোগ, এজার সম্মুদ্ধিক কাল সিদ্ধ হইয়া থাকে। দিকের অসুমান--অব্ধিদাপেক্ষবত্ত্রসংযোগবিশিষ্টশরীরজ্ঞান্মিদ: পর হলনকম-পরস্পরাধ্যম্বটকসাপেক্ষম, ... (প্রতিজ্ঞা) শাক্ষাংসম্বন্ধাভাবে সভি বিশি**ইজ্ঞানন্তাং,** ... (হেতু) লোহিতক্টিক ইতি প্রভায়বং। ... (উদাহরণ) এছলে পরস্পরাসমন্ধটী অসমবায়িসংযুক্তসংযোগ, এজন্ত সমন্ব্রটক দিক সিদ্ধ ১ইল ৷ আকাশ এছলে সম্বন্ধ্যটক ১য় না, তাহা শকাশ্ৰেয়জ্ব-ছারাই দ্বিগ্রাহকপুমাণ্সিক হয় বলিয়া ভাহার রবিক্রিয়াদি উপনায়কতের সম্ভাবনা নাই। মনের অসুমান---स्थामिश्राह्म — हे सिश्यम ग्रम् (श्राह्म) জন্মতাক্ষ্বাং, ... (হেন্ড) घटे প्रकाक्ष वर । ·· (উপাহরণ) शक्र त इं सियास्तर वाधा धाकाय मत्मत्र निकि इया বেদাস্থাসিদ্ধান্তাসুকৃত্ব কতিপর অসুমান। ৰপ্ৰিব্যাদ্বাসুমান---প্ৰণঞ্চ-মিথ্যা, ··· (প্রতি**জ**া) দৃশ্ভবাৎ, জড়বাৎ, পরিচ্ছিন্নবাৎ, অংশিবাং (হেতু) যথা ওজিরজতম। ··· (উদাংরণ)

परिक्रिनिष-पृतिका।

```
14
ব্ৰজ্ঞিলতের মিখ্যাত্বাসুমান---
                                ··· (প্রতিভা )
      ত্রন্ধভিন্নং সর্বাং—মিখা,
      প্ৰস্কৃতিমতাৎ,
                                      ··· ( ₹$$)
      यह এবং एक এবং, यथा च खिन्न भाग । ... ( केना श्रेष )
বিশেষভাবে জনাবিখণান্তের অনুমান---
      অয়ং পটঃ—এতৎভদ্মনিটাভাতাভাব-
        প্রতিযোগী.
                                      ··· (প্ৰভিছা)
                                             ((:5)
      পটজাৎ,
      পটাস্কববং ৷
                                             ( उताध्यम )
সামাক্তাবে ত্রবামিখাছের অকুমান---
      অংশী-ৰাংশগভাতান্তাভাৰপ্ৰতিযোগী, (প্ৰতিক্ৰা)
                                      ··· ( ($$)
      चः निचार.
      ইতবাংশীবং ৷
                                             ( उना : उन )
ত্ৰবিব্যাতাত্ৰবাৰ---
      রপং---রপনিষ্ঠাতাকাভাবপ্রতিযোগী, ··· (প্রতিকা)
                                        ... ( হেড )
      গুণতাং.
                                        -- (উদাহরণ)
     স্পৰ্বং ৷
ক্রিয়ামিখ্যাখাসুমান ---
     এব। ক্রিয়া--এতদন্তব্যনিষ্ঠাতাস্থাভাব
        প্রতিযোগী.
                                      ⋯ (প্রভিকা)
     ক্রিয়াত্বাৎ,
                                      ··· (হেকু)
     ক্রিয়াস্তরবং ।
                                             ( छेनाइत्र )
লাভিমিখ্যাত্বাসুমান---
  ঘটৰং—ঘটনিষ্ঠাতাস্তাভাবপ্ৰতিযোগি, ... (প্ৰতিজ্ঞা)
  धर्ष दार.
                                              ( হেন্ড )
  পটডালিবং :
                                               ( डिमाइत्रग )
```

বিশেবের নিশাকাস্মান—		
অয়ং বিংশবংপর্মাপ্নিষ্ঠাভাভাব	প্রতিযোগী,	(প্রভি≣া)
বিশেষভাৎ,	••.	(८३कू)
- বিশেষ।স্তর্বং।	•••	(উপাহরণ)
গুমৰান্তের বিশ্বাসুমান—		
শুমুণায়:—সুসুমুণায়নি ঠা ত্যস্তাভাব গ্ৰ	ভ্যোপী,	(প্ৰভিকা)
সহস্ক্রাৎ,	•••	(েকু)
সংযোগবং।	•••	(উদাংবুৰ)
স্কুট্ৰতে ৰাধুপ্ৰত্যকে স্কুমান—		
বা য়:—প্ৰ ভ্য ক: ,	•••	(প্রতিকা)
মহয়।নিজিয়তে গতি স্পৰ্ণবহাৎ ভৃতত্ত	াদ্বা	(হেকু)
ঘ টবং।	•••	(উনাংরণ)
ভ্যোত্তব্যর অধুমান —		
ভম:—দ্ব্যাস্তরম্,	•••	(প্ৰভিজা)
নীলাত্মক যাং,	•••	(হেতু)
मौरनार्भनदेनमावर्।	• • •	(উদাহরণ)
প্রভাকরমতে শক্তির অধুমান—		
বাহ্ন:—গাহা পুকুলা বিঠাতী ক্রিয়ধশ্য সমব	।की …	(প্রতিজ্ঞা)
দাংকাধ্যজনকড়াৎ,	•••	(হেডু)
व्याष्ट्रावर ।	•••	(छेना १ वर्ग)
ইহাই ১ইল অন্থমিতির পারচয়।		

উপমিতি পরিচর।

সংজ্ঞা অর্থাৎ নাম বা পদ ও সংজ্ঞী অর্থাৎ নামী বা অর্থ, ডাহারের মধ্যে যে সমুদ্ধজ্ঞান, ডাহাই উপমিতি। ধেমন-শ্বর শব্দের সহিত্ত প্রয় বস্তুর যে একটা বাচাবাচকত্ব সম্বন্ধ আছে, অর্থাৎ গ্রন্থ শব্দটা বাচক এবং গ্রন্থ বস্তুটা বাচা—এগরূপ যে সম্বন্ধ আছে, সেই সম্বন্ধের যে জ্ঞান ভাগাই উপমিতি। এই সম্বন্ধটা গ্রন্থ পদের শক্তিরূপা বৃত্তি।

্র উপমিতির প্রক্রির।।

বে ব্যক্তি গ্রয় কথন দেখেন নাই, সে শুনিল যে, "অরণ্যমধ্য প্রায় ঠিক গোসদৃশ এক প্রকার জন্ধ আছে, তাহার নাম গ্রয়।" তৎপরে সে ব্যক্তি কৈনে দিন একটা গ্রয় দেখিল; তথন সে ভাবিল, ইহা কোন্দ্রে ইহার নাম কি ? তথন তাহার মনে হইল "ইহা যেন গোসদৃশ ক্ষম, অথাৎ ইহা গক্ষর মত ক্ষম, কিছ ঠিক গক্ষ নহে"। তথন তাহার শ্বন হইল যে, সে লোকমুথে শুনিয়াছে যে, "গোসদৃশ গ্রয় নামক এক প্রকার জন্ধ আছে"। তথন তাহার মনে হইল—ইহাহ তবে "গ্রয়"। অর্থাৎ গ্রয় শব্দের সহিত গ্রয় শব্দের অর্থার একটা সম্বদ্ধনান তাহার হইল। এই যে সম্বদ্ধজ্ঞান ইহাই উপামিতি। স্কুরোং উপামিতি ক্ষানোৎপ্রির যে ক্রম, তাহা এছ—

প্রথমে—"গোসদৃশ গবয়" এইরূপ অভিদেশবাক্য **শ্রবণজন্ত** সাদৃশা**জ্ঞান**।জ্জন।

विडीय-अवयमर्भन।

তৃতীয়-গ্রেয় বস্তুর নামনিক্রের ইচ্ছা।

চতুর্ব-লো দদ্শ ইহা-এইরপ জ্ঞানোদয়।

পঞ্চমৃ—কো দদৃশ গ্রয়—এই অভিদেশবাক্যাথের স্ম্রণ।

ষ্ঠ—ভবে "এই গ্ৰয় কেই গ্ৰয় শব্দৰাচা জন্তু"—এহ জ্ঞান।

উপমিতির করণ উপমান।

এই উপমিতির করণ যে সাদৃশাজান, ভাগারই নাম উপমান প্রমাণ। যেমন "গোসদৃশ প্রয়" বলিলে যে সাদৃশোর জ্ঞান ২য়, তাহ।ই এই সাদৃশাজ্ঞান। ইহারই নাম অতিদেশবাকা।থিজান।

উপমিতির ব্যাপার।

"গোসদৃশ গ্রম"— এই আতদেশবাকা শ্রবণজন্ত যে সাদৃশ্যকান, ভাহা পরে গ্রম দেখিয়। যথন সেই গ্রমের নাম নির্দেশের জন্ত শ্রন করা হয়, তথন সেই সাদৃশ্যকানের যে শারণ, ভাহাকেই উপমিভির "ব্যাপার" বলা হয়। ইতার নাম অভিদেশবাক্যাথের শারণ। ব্যাপার বলিয়া, ইতাও স্থংরাং উপমিভির কারণ। উক্ত সাদৃশ্যকানটী এই ব্যাপারবিশিষ্ট ১ইয়াই করণ পদবাচ্য হয়।

मापृष्ठकारनद अनुरयागी अटिरवागी।

যাহার সাদৃশ্য তাতা স দৃশ্যের প্রীতিযোগী, যাতাতে সাদৃশ্য থাকে তাহা সাদৃশ্যের অন্ধ্যাগী। "গেপ্দদৃশ গ্রহ" বলিলে গরু হয়—সাদৃশ্যের প্রতিযোগী এবং গ্রহ হয়—অন্ধ্যাগী। স্বতরাং "গোসদৃশ গ্রহ" বলিলে গোপ্রতিযোগিক গ্রহান্ত্যোগিক সাদৃশ্য ব্যায়। আর "গ্রহ সদৃশ্য বেলিলে গ্রহান্তযোগিক গো-অন্ধ্যোগিক সাদৃশ্য ব্যায়।

উপমিতির ফল ৷

উপমান প্রমাণের যে কল ভাগাই উপমিতি। ইথা শব্দ ও ভাহার অর্থমধাে যে শক্তিরপ সক্ষ আছে, ভাগার জ্ঞান। এওলে ইথা "গ্রন্থ " গ্রন্থপদ্বাচাঃ"। ইথার অর্থ—গোসদৃশ- আবিচিপ্রবিশেয়ক গ্রন্থপদ্বাচাওপ্রকারক জ্ঞান। শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ ভিন্ন ভ্রনির্বিপ্র উপামতির কল বলা হয়। যেমন "মুদ্দাপণীর ভাায় এক প্রধার ভ্রধি আছে, ভাহা বিষনাশক"— এইরূপ উপমিতির ফলে উপমিতির কলে উপমিতির ফলে তার ওণ কশ্ম সামান্ত বিশেষ প্রভৃত্ সকল পদার্থের সাদৃশ্যমূলক জ্ঞান ইইতে পারে।

বেদান্ত বা মীমাংসকমতে ইহা কিন্তু অঞ্চলপ। তলতে উপমিতিরূপ ফলটী—"গবরঃ গবরপদবাচাঃ" এরূপ নহে, কিন্তু, গবয়দশনের পর "এতৎসদৃশঃ গৌঃ" ইত্যাকারক জ্ঞান মাত্র। অন্য কথার "গোনদৃশঃ পবরঃ" এই জ্ঞান হইতে অর্থাৎ গোপ্রতিযোগিক গবরামু-যোগিক গোনাদৃশ্য জ্ঞান হইতে "পবরুসদৃশঃ গৌঃ" কর্থাৎ গরুতে যে গবরুসাদৃশ্যের জ্ঞান অর্থাৎ প্ররপ্রতিবাসিক প্রাক্তবাসিক বে নায়্ত্ঞান তারাই উপমিতি বলা ইর । এমতে ক্ষিত্রেশবান্ত্যের মন্দ্রকান বা সরণ কাবস্তুক নহে বলা হর । এক্ষয় উপমিতির বাপার বলিরা কিছু এমতে বীকার করা হর না। অর্থাৎ ইরা নির্বাপার বলা হর । এমতে সাধর্ম্মোপমিতি, ক্রন্ধ্রজ্ঞানের জনা আবস্তুক না হইলেও, যেই চু এন নির্বাধন বৈধর্মোপ্রতির ছারা ক্ষরতের নির্বাহানি নির্দ্ধ হর । ইছরাং বেদান্ত্রমতেও ইংগর উপরোধিতা আছে । এতন্ত্রির চিত্তগুদ্ধির জনা কর্ম্মকানেও ইরার উপযোগিতা থাকার পরস্পরার ইরাও ক্রন্ধ্রজ্ঞানক উপবোগী বলা হয় । অতএব সামৃত্রজ্ঞান ও বর্ধপ্রাজ্ঞানকনা বে জ্ঞান ভাহাই উপমিতি । প্ররে পোসামৃত্র কর্মনান্তর স্মর্বামাণ পোতে বে প্রস্করামৃত্রকান তাহাই উপমিতি । গ্রের প্রেপান্তর করণ, মার মোগত সাম্প্রজ্ঞানটা কল । প্রর দেশিরা সোন্যান্তর স্মরণ হয় না কিন্তু গঙ্গুরুই স্মরণ হয় , এক্স নাায়মত খীকার্যা নহে । এই উপমিতির মধ্যে গো-আংশে স্মরণ এবং সামৃত্র কংশে উপমিতি হইরা সামৃত্রবিশিষ্ট প্রেম্মন্ত ইল্পমিতি হয় বলা হয় ।

"নৈরায়িক বলেন—"গোসদৃশ প্রয়" জ্ঞান হইলেই "গ্রয়সদৃশ গো" এই জ্ঞান জ্ঞাপনা জ্ঞাপনি হয়, এক সখ্জীয় জ্ঞানে অপর সম্বন্ধীয় জ্ঞান হওয়া বাভাবিক, স্বতএব বেলাস্তমতে ইহাকে যে উপমিতি বলা হয়, ভাষা বৃধা।

বেদান্তী গলেন—তাহা হইলে "গোসদৃশ পৰন" ইহা অবশ্যাত্তই সেই জ্ঞান হইলাছে, কিন্তু প্ৰবন্ধননৰ পৰ "প্ৰবসদৃশ গো" এই যে জ্ঞান হন্ন, তাহা ত হন্ন না, ইত্যাদি।

উপমিতির বিভাগ।

উপমিতি—সাধর্ম্মা, বৈধর্ম্মা এবং ধর্মমাত্রবোদক শব্দ ১ইতে ১য় বলিয়া ইহা তিন প্রকার বলা হয়, য়থা—১। সাধর্ম্মাণিমিতি, ২। বৈধর্ম্মোণিমিতি এবং ৩। ধর্মমাত্রজ্ঞাণ্য উপমিতি। তল্মধ্যে "গো-সদৃশ গবয়" এই বাকাছারা গবয়পদবাচোর জ্ঞান—ইহাই (১) সাধর্ম্মোণ-মিতি। "কুশ্রী, দীর্ঘওষ্ঠ ও গ্রীবাযুক্ত, কটকভক্ষণকারী, কুজপৃষ্ঠ, জন্তুই করভ" এই বাকাছারা উদ্ভের যে জ্ঞান—তাহা (২) বৈধর্ম্মোণ্মিতি এবং "মৃদ্যাপ্নীর ল্লায় ওর্ধধি বিধনাশক" এই বাকাছারা যে বিধনাশক ও্রধির জ্ঞান—তাহা (৩) ধর্মমাত্রজ্ঞাপা উপমিতি।

বেদান্তমতে "আন্ধা আকালসনূল বিভূ," "ভান্ধা ক্ষাব্দ্ধাৰ ব্যক্তমাল," "আন্ধা দেহাদি-বিসদৃশ নিত্য গুৰু মুক্তমভাৰ" ইত্যাকাৰক ৰাজ্যঘটিত উপমান প্ৰমাণদান্তা মন্দ্ৰ গুৰুষ্ক অবিভানীর পক্ষে আন্ধান্তম সন্তব হয় বলিয়া ব্ৰহ্মজ্ঞানেও এই উপমানপ্ৰস্থানের ঘণেষ্ট্র সার্বিক্তা আছে—ইহা বীজার করা হয়। একন্ত প্রায়মণ্ডের "সংজ্ঞাসজ্ঞিলেই" উপমিতি অর্থাৎ "পদর্শ্বীবিচ্ছিত্র স্বয়পদ্বাচ্য" এই জ্ঞানই উপমিতি ম্লা হয় না, বিশ্ব এক্ষের সহিত সামূল্ঞানখীরা যে খণরের সবিত একের সামূল্ডের জ্ঞান, আর্থাং "রোসামূল্ডারছির ব্বরত এইরূপ বে জ্ঞান, ডাহাই উপমিতি বলা হয়। কোন কিছুর সংজ্ঞার সহিত ভাষার পরিচয় হইলে ভাষার বেরূপ জ্ঞান হয়, কোন কিছুর স্থিত কাহারও সামূল্ডের জ্ঞান হইলে ভচপেকা আরও বিশেব জ্ঞান হয়, ইহাই এই মতের লাভাধিকা। ক্সায়মতে নাম ও নামীর সম্বন্ধের জ্ঞান হয়, আর এ মতে উপমেত বন্ধরই জ্ঞান হয়। একল ব্রহ্মজ্ঞানের পক্ষে এডাদূল উপমিতি ক্ষায়কতর আয়ুকুলা করিয়া থাকে। ইহাই হইল উপমিতি পরিচয়।

भाग भतिहत्र।

বাক্য বলিতে অধ্যযোগ্য পদসমূহ। যেমন "গাম্ আনয়" অধীৎ গৰু আন, ইত্যাদি। এছলে "গাম্" ও "খানয়" পদের যে সমূহ, সেই সমূহকে বাক্য বলা হয়। কেবল "গাম্" বা কেবল "আনয়" শব্দ বাক্য নহে, উহারা পদ মাত্র। তাকিকমতে কিছু 'উভয়ই বাক্য।

भाक्कारमञ्जू कांत्रम ଓ क्ला।

এই শাক্ষানের "ক্রশ" পদের জান; আর পদার্থের শ্বরণটী "ব্যাপার"। শাক্তিজ্ঞান স্থকারি কারণ এবং পদক্ষ জ্ঞানটী ফল। এই জ্ঞানটী বাকাঘটক পদার্থের মধ্যে সহ:জ্বর জ্ঞান। যেমন "পর্বতঃ ব'হ্মান্" বলিলে পর্বত্রপ উদ্দেশ্যের স্থিত বিধেয়রণ বহিংর সহজ্ব বুঝার। এজন্ত বাক্যের অর্থ—সহজ্ব।

বেদান্তমতে বে বাজ্যের তাৎপর্যাবিষয়ীভূত সংসর্গ প্রমাণান্তরহার। বাধিত হয় না, সেই বাজাই প্রমাণ। এই বাজ্যের মর্থ সর্কান্তই "সম্বন্ধ" এরূপ বলা হয় না। এমতে বাজ্যহার। স্বরূপমান্তেও ব্রান বাইতে পারে, অর্থাৎ সম্বন্ধপুনা বাজার্থের জ্ঞানও সন্তব। এরুনা
এরূপ হলে সেই বাজাকে অধ্যাধিবাধক বাজা বলে। বেমন "প্রকৃষ্টপ্রকাশ: চল্রঃ"
স্বর্ধি ঐ অভ্যাক্ষলটী চল্ল: "দোহর: দেবদন্তঃ" অর্থাৎ সেই এই দেবদন্তঃ—এই বাজ্যে চল্লা
ও নেবদন্ত বাজিমান্তের স্বরূপেরই জ্ঞান হয়। পূর্বাদ্ধই দেবদন্তের সহিত বর্তমানদুই
দেবদন্তের সম্বন্ধ ব্রায় না। তক্রপ "ভল্মসি" কর্থাৎ তুমি ভাহাই—এছলে জীব ও
ক্রান্ধের ইচনাক্রপের ইক্ষা বা অভেনই কর্ষ্ণ। জীব ও ব্রন্ধের কোনমূল সম্বন্ধ এত্যারা
ব্রায় না। এইরূপ বাক্যের বে সম্বাধিবোধকতা ভাষা ক্রাপ্যান্তা দৃষ্টাত হয়।

আর সেই তাৎপর্বাচী উপক্রম-উপদংহারাদি ছয় প্রকার তাৎপর্বানিশায়ক লিজবারা নির্ণীত হয়। ইহাদের পরিচয় পরে তাৎপর্বাপরিচয়স্থলে সবিস্তরে ক্ষিত হইবে।

मास्तिराधित भारतीक्ष अभारतीक्ष ।

শব্দ হইতে যে জ্ঞান ৽য়, ভাগা পরোক্ষ জ্ঞান, অর্থাৎ অপ্রভাক্ষ জ্ঞান; পরোক্ষ জ্ঞানে বিশেষ দর্শন ৽য় না; প্রভাক্ষ জ্ঞানেত বিশেষদর্শন হয়'।

বেদাস্থানতে শব্দ হইতে যে জ্ঞান হয় তাঁহা অপরোক্ষও হয়। কিন্তু বাচম্পতি মিশ্র ইহা স্বীকার করেন না। বাচম্পতির মতে উহা মানসপ্রত্যক্ষ। পদ্মপাদাচার্যা "সোহন্বং দেবদত্তঃ" "তন্ধমিন" প্রভৃতি বাকা হইতে প্রত্যক্ষ অর্থাৎ অপরোক্ষ জ্ঞান হয় বিলিয়া বাকেন। এজনা বাচম্পতি মিশ্রকে শব্দপরোক্ষবাদী এবং পদ্মপাদাচার্যাকে শব্দাপরোক্ষ-বাদী বলা হইয়া থাকে।

শাব্দবোধের প্রক্রিয়া।

বাকোর অন্তর্গত পদশ্রবণ করেলে পদার্থের উপস্থিতি অর্থাৎ পদার্থের স্মরণ হয়। কিন্তু জ্ঞানাদি প্রেথম্ফরণে উংপন্ন দ্বিটায়কণে স্বায়ী এবং তৃ ভীয়ক্ষণে বিনষ্ট ১য় বলিয়া উত্তর পদার্থের স্মরণকালে পূক্রপদার্থের স্মরণের নাশ হয়, এজন্ত আস্তিজ্ঞানাভাবে শ্।ক:বাধ হয় না। অথাৎ সমূহাব-লম্বন প্রত্যক্ষের ক্রায় বাক্যান্তর্গত যাবৎ পদার্থের এককালে উপান্ধতি না 🎍 হটলে ভাষাদের অস্তম সম্ভব হয় না, আর অস্তম্ভান না ১৯লে ব্যক্যার্থ বোধ হয় না। এজন্ত বাক্যান্তর্গ উত্তর পদার্থের স্মরণকালে, সেই স্মরণটী উদ্বোধকরূপ হইয়া পূর্ববপূকা পদার্থের স্মরণের নাশে যে ভাহাদের সংস্কার পাকে, সেই সংস্কারকে শারগে পারগত করে। আর এই শারগটি সমূহালয়ন প্রভাকের ভাষে সমূহালয়ন আরণাতাক জ্ঞানই ২য়। ভধন ভাহাদের মধ্যে অর্থজ্ঞান হয়। এচ অর্থজ্ঞানের পর বাকার্থিবোধ-রূপ শাব্দবোধ হয়। এছলে বাক্যান্তর্গত পদের অর্থের উপস্থিতিকালে ভাহাদের বিভক্তিরও মর্থজনাত হয় বালয়া একরূপ বিভাক্তর অব্যযুক্ত পদাবিকে একতা করিয়া এই অন্বয়জ্ঞান উৎপন্ন হয়৷ বলা বাত্লা, এই অব্যক্তানকালে আকাত্ত্র যোগ্যতা ধরিধি ও তাংপধ্যজ্ঞানও আবশ্যক হয়। আকাওকাদির পরিচয় পরে প্রদন্ত হইতেছে।

বেদাপ্ত বা মীমাংসকমতেও পদজ্ঞানের পর পদার্বের ত্মরণ হর, তৎপরে বে আসন্ত্রিকৃট বান্ধার্য জ্ঞান হর, তাহাকেই শাসজ্ঞান বলে। কেহ বলেন এই ত্মরণ ট্রক্ ত্মরণই নহে, ইহার নাম 'অভিধান'।

भक्तिकात्वत्र कत्रनः।

ু এই শাক্ষানের করণ ১য—প্দের জ্ঞান। যেমন "গাম্" ও "আনয়" এই জুইটী পদ। এই পদ্ধয়ের জ্ঞান ১ইলে অর্থাৎ ইহারা শ্রুত ১ইলে "গাম্ আন্য়" বাকোর জ্ঞান হয়। ব্যাকরণের স্প্ বিভক্তিযুক্ত শাস ও বিভ্কিযুক্ত ধাতুই পদ। অন্য কথায় শক্তিবিশিষ্ট যে শকী ভাহাই পদ। সেই পদের যে অর্থিভাহাই পদার্থি।

শাৰুক্তানের ব্যাপার।

পদার্থের সারণ অংগাং পদশাবণ করি ল মনোমধ্যে ভাছার আর্থের যে উপস্থিতি, ভাছাই শাসকোনের ব্যাপার, এজনা ইছাকে শাসকোনের একটী কারণ বলা হয়। পদজান এই ব্যাপারবিশিষ্ট ইইয়া করণ হয়। অংগাং বৃত্তিজ্ঞান সহকৃত পদজ্ঞানজনা পদার্থোপস্থিতিই ব্যাপার।

সহকারি কারণ।

পদের সংহত অর্থের যে বাচাবাচক সম্বন্ধ, ভাহাই পদের শক্তি।
পদের এই শক্তিজ্ঞানটী শাস্তজ্ঞানে সহকারি কারণ বলা হয়। এই
শক্তবলে পদশ্রবাজন্ত পদার্থের উপস্থিতি হয়। শক্তিজ্ঞান পুর্বের না
থাকিলে, পদশ্রবা করিয়া পদার্থের আরণ হয় না। পদার্থের আরণটী
বিষয়তা সম্বন্ধে পদার্থে থাকে এবং পদ্ধ তাদৃশ সম্বন্ধে পদার্থে থাকে;
এইরূপে কাষ্যকারণের সামান।ধিকরণা থাকে ব্রাতে হইবে।

শব্দের বৃদ্ধির পরিচয়।

এই শক্তি, পদের বৃত্তিবিশেষ। পদের সভিত ভাগার অর্থের যে সম্বন্ধ, ভাগার সাধারণ নাম বৃত্তি। সেই বৃত্তি তৃই প্রাকার, যথা—শাক্ত ও লক্ষণা। তন্মধ্যে শক্তি বলিতে বাচ্যবাচক সম্বন্ধ, এবং লক্ষণা বলিতে লক্ষ্যলক্ষক সম্বন্ধ। যেমন "গে।" পদের শক্তি—গোপিতে, অ্থাৎ গলক্ষণাথিবিশিষ্ট ব্যক্তিতে, এবং "গলাভে গ্রন্থায়া বাস করে" এই বাক্যে গলাপদের শক্তি গলক্ষপপ্রবাহে, কিন্তু লক্ষণা গলাভীরে । করেণ, জলের উপর লোক বাস করিতে পারে না । শক্যার্থে বাধা ঘটিলে পদ শক্যসম্ভ্রারা বোধক ২য়, এজন্ত স্থলবিশেষে লক্ষণা হঠয়। থাকে ।

শব্দের শক্তির পরিচয়।

শক্তি বলিতে তদ্বিশেয়ক এবং তৎপদজন্ত যে বোধ, সেই বোধ-বিষয়ত্তপ্ৰকাৰক ঈশৱসংকেত। এই ঈশৱসংকত ঈশৱের ইচ্ছা। সেই ইচ্ছা—"এই পদের এই অর্থ লোকে ব্যুক" এইরূপ। শক্তিনিরূপকত্তই পদের শক্তত। বিষয়ত। সম্বন্ধ শাক্তির যে আশ্রয় তাহাই শক্ত। নবামতে "এই পদে এই অর্থবোধ ১উক" এইরূপ ইচ্ছামাত্রই শক্তি, কেবল ঈশ্বেরেই ঐরূপ ইচ্ছা শাক্ত নংহ।

নীমাংসকমতে এই শক্তি অনাদিও নিতা। তবে ভারমতেও ঈশরের ইচ্ছাও নিতা ৰজা হর; এজন্ত উভরমতে বহু বিশেষ পার্থকা থাকে না।

শক্তি জ্ঞানের কারণ।

পদের শক্তির জ্ঞান আট প্রকারে হয়, যথা—১। বাাকরণ, ২। উপমান, ৩। অভিধান, ৪: আপ্রবাকা, ৫। বাবহার, ৬। বাক্)-শেষ, ৭। বিবরণ এবং ৮। প্রসিদ্ধ পদের সালিধা।

वाक्ति क्टेल मक्तिवान।

প্রকৃতি ও প্রতায়ের শক্তির জানে যেখানে পদের অর্থের জান হয়, সেখানে এই পদশক্তিজানের প্রতি ব্যাকরণ কারণ হয়। ভূক প্রভৃতি ধাতু এবং পো আম ইত্যাদি শম্মই প্রকৃতি এবং স্প্তিভ্প্রভৃতি প্রত্যা। যেমন পচ্ধাতু পাক করা, তিপ্প্রতায় করিয়া "পচাতি" পদ হয়। ইহার অর্থ—পাকাস্কৃল ক্তিবিশিষ্ট। তার্কিকোক্ত বৈয়াকরণের মতে "পাকাস্কৃলক্তিবিশিষ্ট হইতে অভিন্ন"।

শত এব পচ্ ধাতৃর শক্তি পাক ক্রিয়াতে, এবং তিপ্ প্রভাষের দক্তি কুডিতে। বৈয়াকরণমতে ইং। কর্তাতে পর্বাৎ কুডিবিশিটে। এক ভ "চৈত্ৰ: পচতি" বাক্যের অর্থ—পাকাছকুলরু ভিবিশিষ্ট চৈত্র, এবং ব্যাকরণমডে— চৈত্র পাকাছকুলরু ভিবিশিষ্ট হইতে অভিন্ন। "রংবা গছডি" ছলে
ভিশ্ প্রভাষের আল্লয়ছে লক্ষণা। "দেবদন্তঃ নশুতি" ছলে ভিশ্
প্রভাষের প্রভিযোগিছে লক্ষণা। যেহৈতৃ এখানে ক্রভিতে শক্তি
সন্তব্ব নহে। স্করাং গমনাশ্রম রথ ও ধ্বংদের প্রভিযোগী দেবদন্ত
এইরূপ অর্থ হয়।

কোৰ বা অভিধান হইতে শক্তিজান।

বেধানে অভিধান হঠতে পদের অর্থবাধ হয়, সেধানে অভিধানকে শক্তিজানের কারণ বলা হয়। বৈমন "অমর" শব্দের অর্থ—দেবভা। "নীগ" শব্দের অর্থ—নীলরপ ও নীলরপবিশিষ্ট। এখানে শক্তি—নীল-রূপে এবং নীলরপবিশিষ্টে লক্ষণা। নানাথক শব্দে—প্রসিদ্ধ অর্থে শক্তি এবং অপ্রসিদ্ধে লক্ষণা নতে, কিছু সমুদায় অর্থেই শক্তি বলা হয়।

वाधराका स्ट्रेट मिक्कान ।

বিশ্বাসী ব্যক্তির বাক্য হইতেও শক্তিজ্ঞান হয় বলিয়া আপ্রবাক্যও শক্তিগ্রহের প্রতি কারণ। যেমন পিক শক্তের শক্তি কেয়কিলে। ইহা বিশ্বাসী ব্যক্তির বাক্য হইতে জাল্ল।

বাবহার হইতে শক্তিকান।

যেমন এক ব্যক্তি অপর ব্যক্তিকে "পুস্তক আন" বলিল, আর কে ব্যক্তি পুস্তক আনিল। তৃতীয় ব্যক্তি পুস্তক প্রমান শব্দের অর্থ জানিত না। সেইগা দেখিল। তৃৎপরে সে আবার শুনিল প্রথম ব্যক্তি ছিতীয় ব্যক্তিকে বলিল—"ঘট আন" এবং ছিতীয় ব্যক্তি পূর্ববং আই আনয়ন করিল, আর ছিতীয় ব্যক্তি ইগা দেখিল। ইগাতে তৃতীয় ব্যক্তির "ঘট" "আন" ও "পুস্তক" এই পদত্রয়ের শক্তিগ্রহ হইল। এই প্রয়েজক অর্থাং আবেশকারী প্রথম ব্যক্তির বাক্য ও আইক্তেশক্তি—পালনকারী ছিতীয় বা প্রয়োজ্য ব্যক্তির ক্রিয়াই এই ব্যক্তার।

আবাপ উবাপ ঘারা শক্তিজ্ঞান।

যে উপায়ে "ঘট" "পুস্তক" ও "আন" পদের অথবাধ হইল তাহাকে আবাপ ও উদাপ প্রক্রিয়া বলা হয়। আবাপ অর্থ—গ্রহণ বা সংযোগ ও উদাপ অর্থ—ত্যাগ বা বিয়োগ। "আন" পদের সহিত ঘটের সংযোগ—ইহা "আবাপ" আর "আন" পদের সহিত পুস্তকের বিয়োগই এই উদাপ"। এই আবাপ ও উদাপ ক্রিয়ার জন্ম সক্রে "আন" "রাখ" এইরপ আদেশবোধক ক্রিয়াপদের আবশাকতা নাই। সিদ্ধপদের প্রযোগেও শক্তিগ্রহ হয়। যেমন স্থল বিশেষ "পুল্নন্তে জাতঃ" "পুল্নন্তে মৃতঃ" ইত্যাদি বাকাদারাও পুল্লাদ পদের শাক্তিজ্ঞান হয়। এজন্ম ক্রায়মতে "কার্যাদ্বিতে শাক্তবাদ" স্বীকার অনাবশ্যক।

প্রভাকর নীমাংসকমতে কিন্তু যে বাকোর নধ্যে কর্রবাহাবোধক ক্রিয়াপদ থাকে, দেই বাকোর অস্তর্গত কারকপদের শক্তিগ্রহ হয়। ক্রিয়ার সহিত অন্বিত হইলে তবে পদের শক্তিগ্র জ্ঞান হয়। কিন্তু বেদান্ত ও ভট্টমতে তাহা স্বাকার করা হয় না। এগুলে নায়ে, ভট্ট ও বেদান্ত একমত। অর্থণে প্রভাকরমতে "স্বর্গে ইন্দ্র বাদ করেন"। "তোমার পুত্র হইয়াছে" ইতাদি বাকো শক্তিগ্রহ হয় না বলা হয়। কিন্তু নায়ে ও বেদাস্তাদি মতে তাহা হয়—বলা হয়।

বাক্যণেষ হইতে শক্তিজ্ঞান।

প্রথম বাকাঘটক পদের নানা অথের মধ্যে একটা অর্থ প্রবন্তী বাকাঘটক পদের ঘারা নিলীত হয় বলিয়া বাকাশেষ হইতে পদের শক্তিজ্ঞান হয়। যেমন "বব আনেয়ন কর" এহ বাকোর যবপদে শৃক্বিশিষ্ট ধান্তবিশেষ এবং স্পেন্ছগণের নিকট "ঘব"শক্ষের অর্থ কঙ্গু বুঝাইলেও, ব্যন প্রবাকা শুনা যায় যে, ব্যস্তকালে সকল শস্তোর পাতা পাড়েয়া যায়, কিন্তু যব ক্ষীত হয় ও মঞ্জরীযুক্ত হয়, তথন যব পদের শক্তি প্রসিদ্ধ যবেই গৃহীত হয়, কঙ্গুতে গৃহীত হয় না।

বিবরণ হইতে শক্তিজ্ঞান।

যেমন "অখ আনে" এই বাকোর পর খোতে। বক্তার অথ না ব্ঝিলে বক্তা যদি "ঘোটক আন" বলে, তাগা হইলে "ঘোটক আন" এই বাকা ভনিয়া অখ পদের শক্তি "ঘোটকে"—এইরপ জ্ঞান হয়।

প্রসিদ্ধপদের সাল্লিখা হইতে শক্তিজ্ঞান।

"বসস্কালে আমুর্কে পিক গান করিতেছে" এই বাকা শুনিলে পিক শংকার মর্থ কোকিল বুঝা যায় বলিয়া পিক শংকার শক্তি কোকিল ইংগ বুঝা যায়। বসস্ত ও মামুর্ক এই সকল প্রসিদ্ধ পদ, পিক শক্ষে কৈকিলকেই বুঝাইয়া দেয়।

শক্তির বোধা নিরূপণ।

শক্তি দ্বারা ক্ষাতিবিশিষ্ট ব্যাক্তকে ব্ঝায়। ধ্যেন "গ্লো" শব্দের শক্তি গোরসাতিবেশিষ্ট বে গোল্যাক্তি, তাগতে থাকে। শিরোমনি প্রভৃতি নবীন নৈয়ায়ক, ব্যক্তিই পদের শক্তি বলিয়া স্বীকার করেন। জ্ঞাতি ব্যক্তি ও সম্বন্ধে একই শক্তি থাকে। এজন্ম গৌত্মস্ত্র—
"ক্তিয়াক্তিবাক্তয়ং পদার্থাং"।

মীমাংসক্ষরতে জাতিতেই শক্তি স্বীকাব করা হয়। অর্থাৎ গোশন্দের অর্থ গোস্থ জাতি মাতা। বাজির যে জান হয়, ভাহা প্রসুমিতি বা অর্থাপিরি প্রমাণবারা হয়। লাঘ্বের জনা জাতিবিশিষ্ট বাজিতে শক্তি স্বীকার করা হয় না। কারণ, তত্তৎ পদজনা শাস্পবাধে তত্তৎ পদার্থের ভান হয়, সার সেই ভানের প্রতি তত্তৎ পদের তত্তৎ পদার্থে শক্তিজানই কারণ হয়। মঞ্জনমিশ্রত গো পদের গোকে শক্তি, সার বাজিতে লক্ষণা। (বৃত্তিন্দীপিকা)। প্রভাকর্মতে কার্থাবিত পদার্থে শক্তি স্বীকার করা হয়।

কুজুণক্তিবাদ।

বেদাস্তনতেও জাতিতেই শক্তি খীকার করা হর। কেছ বলেন—গো পদে পোছ জাতি এবং গোঁ বাজি— চুইই বুঝার, তবে গো পদের শক্তি যে গোছে, সেই গোছে শক্তির জ্ঞান থাকা প্রয়োজন এবং গো বাজিতে যে শক্তি, তাহার জ্ঞান থাকা প্রয়োজন নহে। তাহার শ্বরপতঃ থাকা মাত্র আবশ্রকতা। এই মতকে "কুজন, হিবাদ" বলা হয়। গোছপ্রকারক গো-বিশেষক শাক্ষবেধের প্রতি গোছবিষয়ক গোপদশক্তির আন্নীটি হৈত।

শক্তির বিভাগ।

শক্তি চারি প্রকার, যথা—ধৌগকী, রুচি, যোগরুচি এবং যৌগিক-রুচি। এই চারি প্রকার শক্তির ভেদে শক্তিবিশিষ্ট নাম বা পদ চারি প্রকার হয়, যথা—যৌগক, রুচ, যোগরুচ এবং যৌগিকরুচ।

योशिक भन ।

' যে পদে কেবল অবহবের অথাৎ ধাতৃপ্রতায়াদিরপ পদের প্রত্যেক

আংশের শক্তির হার। পদের আথের বোধ উৎপাদন করে, সেই পদকে বৌরিক পদ কলা হয়। বেমন—পাচক, ধনবান, ও জ্পতি পদ। এখানে পচ্ ধাতৃ কর প্রজায় করিয়া পাচক হইরাছে। পচ্ ধাতৃর শক্তি পাক ক্রিয়াতে, পক প্রত্যয়ের শক্তি কর্তাতে। এজন্ত পাচক পদটী ভাহার অব্যবের শক্তির হারা রন্ধনকারীকে ব্রাইল, আর তক্ষম্ভ ইহা যৌগিক শব্দ। তদ্ধেপ ধনবান পদের "ধন"শব্দের শক্তি স্বর্ণাদিতে, এবং বতুপ্ এই প্রত্যায়ের শক্তি অধিকরণে, স্ত্রাং হাহাতে স্বত্থামির সম্বন্ধে স্বর্ণাদি আছে, সেই ব্যক্তি ধনবান্ ইহাই ব্রাইল। আরার "ভূব পতি" এই সমাসে ভূপতি পদের ভূশব্দের শক্তি পৃথিবীতে, ভূব এই বৃদ্ধী বিভক্তির শক্তি স্বন্ধায়ে সম্বন্ধে এবং প্রিপ্রের ভ্পতির অর্থ প্রত্যান্ত শক্তির প্রবিত্তির প্রত্যান্ত সম্বন্ধে ব্যাহিক ধারা ভূপতির অর্থ পূথিবীর পালক অর্থাং রাজা হইল।

春日9年1

বেছলে পদের অবয়বের শক্তি সম্ভব চইলেও সেই অবয়ব শক্তিব্যতিরেকেই কেবল সম্লায়ের শক্তির দ্বারা অথের সোধ জন্মায়, সেই পদক্ষে রুচ পদ বলা হয়। বেমন, সো, ঘট, পট, মণ্ড ইত্যাদি। ইংগারা নিজ অবয়বের শক্তি নিরপেক চইয়া বিশেষ নিশেষ কল্পকে ব্রাইডেছে। বুচ শক্ষের অর্থ—প্রসিদ্ধ। "পৃষ্" ধাতু "ডো" প্রত্যা দার। গো শক্ষা নিশার। গম্ ধাতু অর্থ—প্রমন এবং ডো প্রত্যায়ের অর্থ—কর্ত্তা। কিছ "যে গমন করে" তাহাকে না বুঝাইয়া গরুকেই বুঝাইল। গরুকা শক্ষেক করু বুঝাইল। গরুকা

বোগকচ শব্দ।

বেখানে যৌগিকীশক্তি ও রুচিশক্তি উভয়দারাই অর্থের বোধ জন্মায়, কেবল একটীর বারা অর্থবোধ হয় না. সেই স্থলে সেই পদকে যোগরুচু পদ বলা হয়। বিষয়ক পদক্তি, জলধর ইত্যাদি শক্ষ। পদ শক্তের উত্তর জন্ ধাতু ত প্রতায় করিয়া প্রজ্ঞ হটয়াছে। প্রক্রেন + ভ এট অবয়বের শক্তির ঘারী পরে যাহা জন্মে ভাহা প্রজ্ঞা। টহা যৌসিক অর্থ। আর প্রজ্ঞের প্রান্ধি অর্থ-পদ্মত্তরপে পদ্ম। ইহা সমুদায়ের শক্তি। পদ্মও পরে জন্মে। স্ক্রাং এছলে উভয় অর্থ মিলিত হটয়া পদ্মতে ব্যাহতেছে বলিয়। প্রজ্ঞ শক্ষ্ বিগেরছি পদ। প্রঞ্জ শক্ষ্ ক্মৃদকে ব্যাহ, কিন্তু রুঢ়াশক্তি খৌগ্রকাশক্তির প্রভিবন্ধক হয় বলিয়া পদ্মকেই ব্যাহল। অবশ্য ভাৎপর্যাকুরোধে ইহার অন্তথ্যও হয়। তক্রেপ জনধর প্রের অর্থ-জনধারশ্বারী মেঘ।

वोत्रिकक्रम् नकः।

বে পদে থৌগিকীশক্তি ও রুণ্শিক্তি—ইহাদের অক্সতর শক্তিমারাই অর্থ বোধ জন্মায়, অর্থাং কেবল যৌগিকীশক্তির মারা কিংবা কেবল ক্রণিশক্তির মারা অর্থের বোধ জন্মায়, দেই ছলে যৌগিকরচ শক্ত হয়। যেমন—উদ্ভিদ, আর ইন্ড্যাদি। উৎ পূর্বেক ভিদ্ ধাতৃ ক্লিপ্ করিয়া উদ্ভিদ পদ এবং অদ্ ধাতৃ ক্রপ্রতায় করিয়া অর পদ হইয়াছে। এখানে উং পদের উদ্ধে শক্তি, ভিদ্ধাতৃর শক্তি ভেদে এবং ক্রিপ্ প্রত্যায়ের শক্তি করিয়। তত্রপ আদ্ ধাতৃর শক্তি ভক্ষণে এবং ক্রপ্রতায়ের শক্তি আপ্রয়েও। এজন্ত যৌগিকশক্তিবলে উদ্ভিদ অর্থ বৃক্ষাদি এবং আর শক্ষে ভক্ষণীয় বস্ত্রমাত্র ব্রা যায়। কিন্তু ক্রিদি ক্রিবশতঃ উদ্ভিদ অর্থ শাক্তি বিশেষ এবং আর শক্ষের অর্থ পক্ষতিভূলাদি বৃক্ষার। এক্ষণে এই উভয় অর্থেই এই পদম্বয় ব্যবহৃত হয় বলিয়া ইহারা যৌগিকরচ্পদ বলা হয়। যোগরুত্ব বিশিক্ষরতের প্রভেদ এই বে, যোগরুত্বদ যৌগিকীশক্তির সংকারেই রুত্যর্থের বোধ জন্মায়, যেমন পক্ষক, কিন্তু যৌসিকরত্বশক্ষ— যৌগিক অর্থ ও রুত্যর্থ এই ছুই অর্থেরই বাধ জন্মায়, যেমন—উদ্ভিদ শক্ষ।

লক্ষণার পরিচয়।

পদের অর্থের শারণের প্রতি যেমন পদের শক্তিবৃত্তির আন কারণ

হয়, তজ্ঞপ স্থলবিশেষে পদের লক্ষণাবৃত্তির জ্ঞানও কারণ হয়। বেখানে পদের শাক্তর হার। যে অথের জ্ঞান হয়, সেই অথের সহিত সম্বন্ধ কোন কিছুর জ্ঞান হয়, সেখানে পদের লক্ষণাবৃত্তির হার।ই সেই অথের জ্ঞান হয়। এজন্ম বলা হয় পদের শঝ্যাথের সহিত যে সম্বন্ধ তাহাই লক্ষণা। লক্ষ্যাবচ্ছেদকে লক্ষণা হয় না, কিছু শক্যাবচ্ছেদকে শাক্ত থাকে—ইহা স্বীকার করা হয়।

লক্ষণার কারণ।

যথন তাৎপর্যোর অমুপপত্তি হয়, তথন শব্দের লক্ষণাবৃত্তিমারা পদার্থের স্মরণ হয়। লক্ষণার মারা যে অর্থের স্মরণ হয়, ভাগাকে লক্ষ্যার্থ বলা হয়। অম্বথের অমুপপত্তি লক্ষণার কারণ নহে। কারণ, "যথী প্রবিষ্ট কর" এ বাক্যে যথীপদে যথীধারীতে লক্ষণা, ভাগা হইলে সম্ভব হয় না। আর গঙ্গা পদে ভীব না বুঝাইয়া মংস্থাদিও বুঝাইত। এজন্ত তাংপর্যোর অমুপপত্তিতে লক্ষণার বীজ বলা হয়।

লক্ষণার বিভাগ।

লক্ষণা তুই প্রকার, যথা—শক্রের সাক্ষাৎ সম্বন্ধর পা লক্ষণা বা শুক্ষা-লক্ষণা এবং শক্রের পরম্পরা সম্বন্ধরপা লক্ষণা বা লক্ষিতলক্ষণা। তন্মধো সাক্ষাং সম্বন্ধরপা লক্ষণা বা শুদ্ধা লক্ষণা আবার তুই প্রকার, যথা—ভাহৎস্থার্থ লক্ষণা এবং অভাহং স্বার্থলক্ষণা।

লকণার অন্যরূপ বিভাগ। ওদ্ধাও গৌণী।

এই লক্ষণা আবার শুদ্ধা ও গৌণীভেদেও তুই প্রকার, বলা হয়। ভুমধ্যে শুদ্ধা লক্ষণা জহংস্বার্থ ও আজ্ঞংস্বার্থ-ভেদে তুই প্রকার এবং গৌণী একই প্রকার। দৃষ্টাস্কে পরে প্রদর্শিত ১ই ভেছে।

थारताजनवडी ७ निक्रए लक्ष्म ।

প্রয়োজানবতী লক্ষণাও নির্চলক্ষণাভেদেও লক্ষণা তুই প্রকার ইইয়াথাকে। দৃষ্টাস্থ পরে প্রদিশিত ইতভেচে, বেলান্তমতে সাক্ষাৎসম্বন্ধরপা লকণা তিন প্রকার বলা হর, যথা—অহৎবার্ব, অক্ষহৎকার্থ এবং ভাগতাগে লক্ষণা বা অহদজহৎবার্থ লক্ষণা। প্রথম দুইটার লক্ষণে কোনা
বিশেষ নাই। জহদজহৎবার্থ লক্ষণা বা ভাগতাগে লক্ষণাটা শক্যতাবক্ষেদককে পরিস্তাক্ষ করিয়া বাজিমাত্রবোধের প্রয়োজিকা হইরা থাকে। অর্থাৎ পক্যার্থের এক অংশ ত্যাক্ষ করিয়া এক অংশবোধে বন্তার তাৎপর্য হইলে ইব্বা হয়। বেমন "সেই এই দেবদন্ত"। কুথানে "দেই" ও "এই" পদ দুইটা বিশেষ্ট দেবদন্তের বিশেষণ। কিছু "দেই" পদের অর্থ পরোক্ষত্ব এবং "এই" পদের মর্থ অপরোক্ষত্ব পরন্থার হারা হইরা থাকে।

कर्रवार्थ नक्ष्मगात्र পतिहरू ।

যে লক্ষণা পদের শক্ষার্থ ত্যাগ করিয়া কেবল লক্ষ্যার্থের বোধজনায়, তাহাই জহংখার্থ লক্ষ্ণী। হা ধাতুর অর্থ—ত্যাগ করা, তাহার
উত্তর শতু প্রত্যয় করিয়া "জংং" পদ হয়। যেমন নদীতে ধীবরস্থ বাসকরে, এপ্থলে নদী পদের শক্যার্থ যে জলপ্রবাহ, তাহাতে ধীবরের বাস
অসপ্তর্পত্র নদীপদের নদীতীরে বাসই তাংপ্র্যা। অত্তর তাংপ্র্যার্থ
অসুপ্পত্তিপ্রযুক্ত নদীপদের নদীতীরে লক্ষ্ণা হয়। এই লক্ষ্ণা এস্থলেনদীপদের শক্ষার্থ যে জলপ্রবাহ, তাহার সামীপ্যরূপ সম্বন্ধ বিশেষ।
আর তজ্জ্জ্ প্রথমত: নদীপদের জ্ঞান হয়। তংপরে তাহার শক্যাথের
জ্ঞান হয়, পরে জলে বাস অসম্ভব বোধ হয়। তাহার পরে নদীপদের
কক্ষণার দ্বারা নদীতীরস্বরূপ অর্থের ক্ষর্থ হয়, তাহার পর নদীতীরে
ধীবরেরা বাস করে—এইরূপ শান্ধবোধ হয়। এস্থলে নদীপদের নিজ্ অর্থ
ভ্যাগ্ এবং সেই অর্থের সাহত সম্বন্ধ অপর অর্থের গ্রহণ হওয়ায় জহৎস্বার্থ
লক্ষ্ণা হইল। স্থায়ের ভাষায় বালতে গেলে বলিতে হয়—লক্ষ্যভাবচ্ছেদকরূপে লক্ষ্যমাত্রবোধের যাহা প্রয়োজিক। তাহাই জহৎস্বার্থলক্ষণা।

অজহংমার্থ লক্ষণার পরিচয়।

যে লক্ষণা পদের শক্যাথ ত্যাগ ন। করিয়া লক্ষ্যাথের বোধ জ্বনায়, ভাহার নাম অজহংস্থাথ লক্ষণা। যেমন "কাক হইতে অন্নরক্ষা কর" ইত্যাদি স্থলে সকতেভাবে অন্নরক্ষাই তাৎপর্য। যদি আদিষ্ট ব্যক্তি কুকুরাদি হইতে আরব্ধা না করে, তবে উক্ত তাৎপর্যের অভ্নপপত্তি হয়।
একল কাকপদে অরের অপচয়কারকমাত্রে লক্ষণা হয়। এই লক্ষণা
এক্ষলে কাকপদের শক্ষার্থ কাকপন্ধিবিশেব, তাহার সহিত প্রশ্নাক্ষ্
ব্যগ্রাহকত্ত্বরূপ সম্বন্ধ। একলে প্রথমতঃ কাকপদের আন হয়,
তৎপরে কাহার অর্থাপছিতি হয়, তৎপরে তাহাতে তাৎপর্যের
অর্পপত্তিবাধ হয়, তৎপরে কাক পদার্থের সহিত সম্বন্ধ অরোপ্রতিকমাত্র কীবের লক্ষণাদ্বারা শ্বরণ হয়। তাহার পর অয়োপ্রতিক জীবমাত্র ইত্তে অয়রক্ষা কর—এইরপ শাক্ষ্যোধ্য হয়। ইহা অলহৎস্থার্থলক্ষণা; কারণ, এক্ষলে কাক পদের শক্যার্থ পক্ষী ও লক্ষ্যার্থ কুকুরাদি
সকল অর্থেরই বেধা হয়।

লক্ষিত লক্ষণার পরিচয়।

শক্যার্থের পরম্পরা সম্বন্ধ্যরপা যে লক্ষণা ভাষার নাম লক্ষিত্তলক্ষণা। যেমন "ছিরেফ" পদের ভ্রমর পদার্থে লক্ষণা। কারণ, ছুই রেফ
আছে যে পদে, এইরপ সমাস-বৃহপ্তিতে শক্যার্থ ইয়—রেফ্ছ্যযুক্ত পদ,
ভাষার সম্বন্ধ হয়—প্রথমত: ভ্রমর এই "পদে", তৎপরে সেই ভ্রমর পদের
সম্বন্ধ হয়—ভ্রমর "পদার্থে"। এছলে প্রথম সম্বন্ধ হয়—ঘটিতত্ত্ব, এবং
ছিতীয় সম্বন্ধী হয়—শক্তি। এইরপে ছিরেফ পদের শক্যার্থ যে রেফ্ছ্য়,
ভদ্ঘটিত যে ভ্রমর পদ, ভাষার শক্তি, ভ্রমর পদার্থ যে মধুকর, ভাষাতে
আছে বলিয়া ইহাকে লক্ষিতলক্ষণা বলা হয়।

গৌণীলকণার পরিচয়।

সৌশীলকণা বলিতে সাদৃভবিশিষ্ট যে শক্যমখন তাহাকে ব্যায়।

বেষন "অগ্নি মানবকং" অধাৎ আদ্ধাশিত অগ্নিসদৃশ। একলে অগ্নি
পদে অগ্নিসাদৃশ্যবিশিষ্টে লকণা। সাদৃশ্য বলিতে ভেদজানসহকারে
যে তদ্পত ভূয়োধশ, ভবস্ব ব্যায়। হতরাং এছলে আদ্ধাশিত যে
অগ্নি নহে সে জানও থাকে ব্যাতে হইবে।

বেৰান্তৰতে গৌণীলকণা সন্দিত্তলকণায়ই অন্তৰ্ভ ক বলা হয়।

ক্সায়শাল্কের পরিচয়।

वाश्वनावृत्ति ।

আলম্বারিকগণ শক্তিও লক্ষণাবৃত্তি ব্যতীত পদের ব্যঞ্জনা নামক আর এক প্রকার বৃত্তি স্বীকার করেন। ন্যায়মতে ভাগ লক্ষণারই কারণ, মানস জ্ঞানেই বাঞ্চনার প্রয়োজন হয়। পদের অন্তর্গত। मकार्षरवारभत्र वा नकार्थरवारभत्र व्यवस्थार एव वृष्टियाता व्यक्षार्थत्र त्वाभ জ্মে, ভাহার নাম ব্যঞ্জনা। অভএব ইহা শক্তিমূলা ব্যঞ্জনা ও লক্ষণামূল। বাঞ্চনাভেদে খিনিধ হয়। যেমন "গঙ্গায়াং ঘোষঃ" বাকো গঙ্গাপদে শৈতাপাবনাদি অথ বাঞ্জনাবলে বুঝা যায়।

প্রয়োজনবতী লক্ষণ।।

শক্তিবিশিষ্ট পদত্যাগ করিয়া লাক্ষণিক শব্দপ্রয়োগে যদি প্রয়োজন অর্থাৎ ফল হয়, তবে ইহাকে প্রয়োজনবতী লক্ষণা বলে। যেমন গলা-পদের তীরে যে লক্ষণা, তাহা প্রয়োজনবতী লক্ষণা ৷ ইহাতে গঙ্গার ধর্ম শীতত ও পাবনতাদির প্রতীতি হয়। আয়মতে বাঞ্চনা লক্ষণাবিশেষ।

নির্ভলকণা।

পদের যে অর্থে শক্তিবৃত্তি নাই, অথচ শক্যের ক্যায় যে পদ হইতে অর্থের প্রতীতি সর্বালোকপ্রসিদ্ধ, সেই অর্থে সেই পদের প্রয়োজনশৃষ্ট नक्रां निक्र नक्रां इया (यमन नीनामि भरमत श्रीर द्य श्रीराक्रन-শুক্ত লক্ষণা তাহা নিরুচ লক্ষণা। ইহাকে শক্তির সদৃশ বলা হইয়া থাকে।

भारतदार्थत कांत्रण।

(कान वाका अनिया ८४ भाक्षरवाध इय, छाहात व्यक्ति हाति। कात्र থাকে, যথা-->। যোগাতা, ২। আকাঙকা, ৩। আদত্তি এবং ৪। তাংপ্র্যজ্ঞান। যে বাক্যে এই চারিটী থাকে না, তাহার অর্থবোধ হয় না। যেহেতু ইহারা বাকাঘটক পদার্থের অম্বয়সাধনে সহায় হয়।

মীমাংসৰ বা বেদাস্তমতেও এইরূপই বলা হয়।

যোগাভার পরিচয়।

এক পদার্থে অপর পদার্থের যে বিভ্যানতা, ভাহার নাম যোগ্যভা।

এই বোগ্যভার জ্ঞানও শান্ধবোধের কারণ। অতএব "নৌকাছরা নদীপার হইডেছে" অর্থাৎ নৌকাকরণক নদীপার হইডেছে—ইত্যাদি স্থলে
শান্ধবোধ হয়। কারণ, নৌকাতে নদীপারের কারণত্ব আছে। তক্ষ্রপ
"মৃক্ পাঠ করিডেছে" ও "বর্ধির প্রবণ করিভেছে"——ইত্যাদি স্থলে শান্ধবোধ হয় না। কারণ, মৃকে পাঠকর্ত্ব ও বধিরে প্রবণকর্ত্ব নাই।
অবশ্য বোগ্যভার লমে শান্ধবোধ হয়। সংক্ষেপে বলিতে গেলে
বলিতে হয়—বাক্যান্থমধ্যে বাধের যে অভাব, তাহারই নাম যোগ্যভা।

বেদাস্তমতে বলা হয়—বাকোর যে ভাৎপর্য সেই ভাৎপর্যের বিষয় যে সংসর্গ, ভাছায় অবাধই যোগাতা।

আৰাঙ্কার পরিচয়।

পদান্তর ব্যতিরেকে একটা পদের যে অন্বয়ের অনহতাবকতা, তাহাই
আকাজ্যা। অন্ত কথায়—যে পদ ব্যতীত যে পদটা শান্ধবাধের অনক
হয় না, সেই পদের সহিত সেই পদের আকাজ্যা থাকে। অথাৎ
আহুপূর্বীবিশেষ, সমভিব্যাহার ও অজনিতান্বয়ত্ব এই অংশ তিনটী
যাহার ঘটক হয়, তাহাই আকাজ্যা। এই আকাজ্যার জ্ঞান, শান্ধবোধের জনক হয়। আহুপূর্বী অর্থ—পূর্ব প্র বর্ণবিশিষ্ট চরমবর্ণত্ব।
সমভিব্যাহার অর্থ—ক্রিয়াপদ ও কারকাদি পদের অব্যবধানে উপস্থিত।
অক্রনিতান্বরত্ব মর্থ—পূর্বের কোন পদের সহিত অন্ধয় না হহয়া যাওয়া।

বেদাস্তমতে পরস্পরের জিজাসাবিষরশ্বের যে যোগ্যত। তাহাই থাকাঙ্কা। যেমন ক্রিরাজ্রবণে কারকের, কারক্ষরণে ক্রিয়ার, করণ্ডাবণে তাহার ইতিক্রিয়াতার ক্র্যাণ্ডারের কাকাংকা।

আসন্তি বা সালিখ্যের পরিচয়।

অন্বয়ের প্রতিযোগী ও অনুযোগী পদদ্বের যে অব্যবধান, অর্থাৎ যে পদের অর্থের সহিত যে পদের অর্থের অন্বয়ের অপেকা হয়, সেই পদদ্বেরর যে অব্যবধান, তাহাই আসন্তি। এতাদৃশ অব্যবধান বা আস্ত্রের জ্ঞানও শাক্ষবোধের প্রতি একটা কারণ। যেমন এক প্রহরে একজন • "গাম্" শব্দ উচ্চারণ করিয়া আর এক প্রহরে যদি "আময়" শব্দ উচ্চারণ করে, তাহা হইলে আসন্তিজ্ঞানের অভাবে শাব্দবোধ হয় না। বেদাভমতে ইহা অব্যবধানে গ্রমভ্ভ বে প্লার্থোপছিতি তাহাকেই বুঝার।

ৰহপদাল্পক ৰাক্যেও আসন্তিক্তাৰ পালবোধের হেতু।

ি যদি বলা যায়—বছ পদঘটিত বাক্যে আসতির জ্ঞান শান্ধবাধের কারণ হয় না; কারণ, জ্ঞান ছ্ইকণ্ছায়ী হয়, এজন্ত তাদৃশ বাক্যের শেষ পদের স্থানকালে পূর্বপদের স্থানের নাশ হয়। যেমন-"ছ্অর্জ্জ কুণ্ডলবিশিষ্ট ও বল্পসম্মিত রাম গমন করিতেছেন" এই বাক্যে রাম পদের জ্ঞানকালে ছ্অর্জ্জের জ্ঞান নাই ইইয়া যায়, ইত্যাদি। এরপ শঙ্কা অমূলক। কারণ, ঘটপটাদি নানা পদার্থে নানা চক্ল্লেযোগানস্তর ঘটপটাদি যাবৎপদার্থবিষয়ক এক সমূহালম্বন প্রত্যেক থেমন হয়, ভজ্ঞপ উক্ত স্থলে প্রত্যেক পদের জ্ঞানানস্তর স্বশ্বের প্রত্যেক পদের সংস্থান-জন্ত যাবতীয় পদবিষয়ক এক সমূহালম্বন স্থারণ জ্ঞা। এছলে যাবতীয় পদের সংস্থার সাহত চরম পদের জ্ঞানই উদ্বোধক হয়। ইয়া অস্থাকার কারলে বছ বর্ণাত্মক পদের জ্ঞানত সম্ভব হয় না। এজন্ত বছ পদঘটিত বাক্যেও আসাত্তমনে শান্ধবোধের হেত্ হয়। উক্তরপ সমূহালম্বন জ্ঞানের পর অস্থাবোধ হয়, আর তাহাই শান্ধবোধ। এজন্ত স্থোটাত্মক শক্ষ স্থাবার অনাবশ্রক।

কোটবাদ।

বৈরাকরণ এবং নৈরায়িক বলেন—মীমাংসকমতে পদার্থের ক্ষরণের প্রতি ক্ষেটি কারণ। অতএব পূব্দ পূর্ব্ব বর্ণাদির নাশ হইলেও ক্ষোটের বিজ্ঞমানতানিবন্ধন পদার্থের ক্ষরণ উপপন্ন হয়। শব্দে বেমন শব্দত্ব জাতি থাকে, তক্ষপ বাবতীর বর্ণাদিবৃত্তি বে এক অতিরিক্ত পদার্থ, তাহার নাম ক্ষোট। ইহা নিত্য শব্দ। যাবতীর বর্ণের সংক্ষার সহিত্ত চরম বর্ণের ফোন, তাহা সেই ক্ষোটের ব্যক্তক হয়। এমতে বর্ণক্ষোট পদক্ষোট, বাক্ষ্যক্ষোট এই ত্রিবিধ ক্ষোটই শীকার করা হয়, এবং তাহারা অবও ও সবওতেকে ঘিবিধ বলা হয়। বাক্যক্ষোট থীকার করার বেদবাকাও নিত্য বলা হয়। ক্ষার্মতে ইহাতে কল্পনাগোরব হয়, বলা হয় এবং বেদবাকাকেও অনিত্য জ্ঞান করা হয়।

ক্ষোটবাদী পাণিনি ও পতঞ্জলির মতে ইহা আমুপুর্বীক্রমে বিশ্বন্ত বর্ণসমূহের বারা ব্যক্তভাবপ্রাপ্ত অর্থবাধক নিরাকার শব্দবিশেষের নাম ক্ষোট। "গো" এতক্রপ ধবি মইলে তাহা হইতে প্রতিধ্বনির স্থার অস্থ একটা নিঃশব্দ শব্দ জরো। তাহা "পো" ইত্যাকার জ্ঞানে ব্যক্ত হর। সেই জ্ঞানমর গো শব্দই ক্ষোট, ইহাই নিভা। ইহারই সামর্থ্যে গলক্ষলমূক্ত পশুবিশেষের প্রতীতি হইরা থাকে। "গো" এই ধ্রুলায়ক শব্দ বতবার উচ্চারিত হর, ওতবারই পৃথক্ পৃথক্ শব্দ উচ্চারিত হর, এবং তাহারাও অন্তা, কিন্তু কোটাত্মক "গো"শব্দ নিতা ও একই হয়। "ইহা সেই গো-শব্দ" ইহার বারা ইহার অন্তিত্ম প্রমাণিত হয়। বর্ণ বা পদের সমূহালক্ষনমরণবারা ক্ষোটের উন্দেশ্য সিদ্ধ হর না। অবরবসমন্ত্র অবরবী হইতে যেনন অতিরিক্ত, ইহাও আমুপুর্বীসহকারে তদ্রুপ অতিরিক্ত বলিয়া বীকার্য। পাণিনিমতে ক্ষোট অষ্টবিধ, যথা—বর্ণক্ষোট, বাক্যজাতিক্ষোট, অথওপদক্ষোট, অথওবাক্যক্ষোট, বর্ণজাতিক্ষোট, পদক্ষাতিক্ষোট, বাক্যজাতিক্ষোট, মীমাংসকাচার্যা উপবর্ধের মতামুসারে বেলান্তর্মতে কিন্তু বর্ণের নিত্যতা বীকার করার, আর ক্ষোট বীকার করিবার আবশ্যকতা নাই বলা হয়। তথন আমুপুর্বীবিশিষ্ট নিতাবর্ণসমূহের সমূহালন্থনম্বর্গই ক্ষোটের স্থানীর বলা হয়। তথন আমুপুর্বীবিশিষ্ট নিতাবর্ণসমূহের সমূহালন্থনম্বর্গই ক্ষোটের স্থানীর বলা হয়। হতরাং নৌরারিক, অধিকাংশ মীমাংসক এবং বেদান্তমতে ক্ষোট অধীকার্য। বন্ধতঃ এই মতভেদ নাম মাত্র।

তাৎপর্যাজ্ঞানের পরিচয়।

"এই বাক্যে এই অর্থের বোধ হউক"——এই প্রকার যে বক্তার ইচ্ছা তাহার নাম তাৎপর্যা। এই তাৎপ্রাের জ্ঞান শান্ধবােধের কারণ। অতএব ভােজনকালে লবণানয়নতাৎপর্যাে "সৈন্ধব আনয়ন কর" এই বাক্যের "সৈন্ধব" পদের অর্থ—"সিন্ধুদেশীয় অখ" না বুঝাইয়া "সৈন্ধব লবণ" বুঝাইল। এছলে তাৎপর্যালক্ষণাক্ত "বক্তা" পদে মন্তুল্থা এবং ইখর উভয়ই বুঝিতে হইবে। কারণ, শুকপ্রকার বাক্য শুনিয়া যে শান্ধবাধ হয়, তাহাতে বক্তা জীবের ইচ্ছা থাকে না, কিন্তু তথায় ইখরেচ্ছাই থাকে।

বেদাস্তমতে "তৎপ্রতীতিজনকত্বই তাৎপর্যা"। অর্থাৎ যে বাকারারা যাহার প্রতীতি হইবার কথা, তাহাই সেই বাকোর তাৎপর্যা। বেদাদির বক্তা নাই, স্তরাং "বক্তার ইচ্ছাই তাৎপর্যা" এই তাৎপর্যালকণ সেধানে প্রযুক্ত হয় না। স্থায়মতে বেদ ঈবররচিত, স্তরাং তথার বক্তার ইচ্ছা থাকে, তথাপি ঈবর বেদের আমুপূর্কীর পরিবর্ত্তন করেন না.—ইহাও বলা হয়। কারণ, তাহা হইলে বেদমত্তের ফল সিদ্ধ হয় না। এলক্ত ফলতঃ বেদের নিত্যতাই বীকার করা হইল। বেদাস্তমতে বেদ কল্লান্তকালয়ী নিত্য, আর প্রতিকলে একই রূপ বলিরা ঈবররচিতও নহে, কিন্তু উচ্চরিত বা নিঃব্সিত্তমাত্র। তন্মতে এক ব্রক্ষ্ বাতীত সবই অনিত্য।

डार्थिकात्मत्र कार्य ।

তাৎপথ্য জানের প্রতি কারণ ছয় প্রকার হয়; যথা— অর্থ, প্রকরণ, লিক, ঔচিতা, দেশ ও কাল । অর্থ শ্বের অর্থ—শ্বের দারা যে বিষয় বুঝায় তাহা। ইহা না জানিতে পারিলে, বক্তার অভিপ্রায়বোধ অসম্ভব। প্রকরণ অর্থ— যে প্রসঙ্গ চলিতেছে তাহা। যেমন ভোজনপ্রসংল বা ভোজনপ্রকরণে সৈদ্ধব শ্বের অর্থনির্ণয়। লিক অর্থে— চিহ্ন। যেমন কোন পদের কোন্ অর্থ তাৎপর্য্য, তজ্জন্ত সেই পদের বা তজ্জাতীয় তদর্থক পদের অন্তর্তু যে অর্থে প্রয়োগাদি হইয়াছে তাহা। ঐচিত্য অর্থ— প্রধাপর বাক্যের সহিত্য সঙ্গতি। দেশ অর্থ— স্থান। কাল অর্থ— স্মান। এই সকল বা ইহাদের অন্তরের সাহায্যে বক্তার ইচ্ছা নির্ণীত হইয়া থাকে। অর্থাৎ নানার্থক শ্বের প্রয়োগে এই চয় প্রকার কারণের অন্তর্ত্ব কারণে তাৎপর্যাজ্ঞান হয়।

বেদান্তমতে ইহা লৌকিকবাকোর তাৎপর্যজ্ঞানের কারণ বলা হয়। কর্বাৎ বেদান্তনতে তাৎপর্যজ্ঞানের কারণ উপরি উক্ত আটটীও বীকার করার আপত্তি নাই। তথাপি বৈদিকবাকো তাৎপর্যজ্ঞানের কারণ ছন্নটী বলা হয়, যথা—১। উপক্রমোপসংছার, ২। অভ্যাস, ৩। অপূর্বভা, ৪। ফল, ৫। অর্থবাদ এবং ৬। উপপত্তি। বৈদিকবাকোর জন্ত এই ছন্নটী তাৎপর্যজ্ঞানের প্রতি কারণ। ইহার কারণ এমতে বক্তার ইচ্ছা তাৎপর্য্য নহে। যেহেতু বেদ অপৌক্রেয়, তাছার বক্তা নাই। এই হেতু লৌকিক ও বৈদিক বাকাসাধারণ তাৎপর্যনির্বরের উপায় উছিরা অক্তপণ্ডেও নির্পন্ন করিয়াছেন। যথা—

১। উপক্রমোপসংহার।

উপক্রম শব্দের কর্থ আরম্ভ। অতএব গ্রন্থারন্থে বা গ্রন্থার্যাত কোন প্রসঙ্গের কারন্থে বন্ধানিবরের যে প্রতিজ্ঞাদি বাকা বা স্ট্রনা, তাহাই উপক্রম শব্দের কর্ম। উপসংহার শব্দের কর্ম—বিস্তৃতভাবে নির্কাপত পদার্থের সারাংশ বর্ণন-পূর্বক গ্রন্থ, প্রসঙ্গালিত্বতক বাকাাদি। এইরূপে আরম্ভ ও সমান্তিস্ট্রক বাকোর যে অবিক্রম্ম কর্ম তাহাই সেই গ্রন্থ বা সেই প্রসঙ্গের তাংপিয়া হয়। লৌকিকবাক্যে বন্ধার বন্ধবারিবরের প্রতি যদি লক্ষ্য দ্বির থাকে, তবে এই ক্ষরিরোধ বভাবত:ই থাকে ও প্রকাশও পার। বৃহদারণাকে "আর্হেতোবোপাসীত জ্ঞা ছেতে সর্ব্যম্ একং ভবন্তি" (১।৪।৭) ইহা উপক্রমবাক্য এবং "পূর্ণমদঃ" (৫।১।১) ইহা উপক্রমবাক্য এবং "পূর্ণমদঃ" (৫।১।১) ইহা উপসংহারবাক্য। এই বাক্যান্তরের অবিক্রম যে-ক্সর্থ তাহাই এন্থলে তাংপ্র্যা হইবে। এই তাংপ্র্যা এখানে জীবাভিন্ন এক ক্ষরিতীয় ব্রক্ষা। একক্স উপক্রম-উপসংহারের জ্ঞান তাংপ্র্যানির্গ্রের হেডু হন্ন।

২। অভাস।

অজ্যাস অর্থ-পুন: পুন: কখন। গ্রন্থ বা প্রকরণমধ্যে বাহা পুন: পুন: উক্ত হইরা থাকে, সেই বিষরটাই তাহার তাংপর্যা হয়, আর তাহা এই অভ্যাসজ্ঞানদারা নির্ণীত হইয়া থাকে। লৌকিকবাক্যাদিতে ইহাও, বক্তার অভাববশেই প্রকটিত হইয়া পড়ে। কারণ, বে বাজি কোন কিছু বলিতে চাহে, সে নানারূপেই তাহা বলিরা লোককে বুঝাইতে চাহে। বুহমারণাকমধ্যে "স এব নেতি নেতি আল্লা" (৩০১২৬) বাকাটী অভ্যাস বাক্য। অভ্যাব এই অভ্যাসবাক্য নির্ণর করিতে পারিলে তাৎপর্যানির্ণর সহজ হয়। ইহার সহিত উপক্রম-উপসংহারের ঐক্য থাকা আবস্তক। এপ্ললে তাহাও আছে, আর তজ্ঞক্ত এপ্ললে "জীবাভিল্ল"এক অধিতীয় ত্রক্ল"ই তাৎপর্যা হয়।

৩। অপুর্কভা।

প্রমাণাস্তরের অনধিগত বিষয়ই অপূর্বন। গ্রন্থাদিমধ্যে যে বিষয়টাকে নূতন বলিয়া উল্লেখ করা হয়, বা 'অস্তরে নাই ইহাতে বিশেষভাবে আলোচিত হইতেছে'—এইভাবে বর্ণিত হয়, তাহাই অপূর্ববভার বিষয় হয়। লৌকিকস্থলে বাত্তবিকই বক্তা বা লেখক নিজ বক্তব্যের বা প্রস্থের যে বিশেষজ্ব, তাহা কোখাও না কোখাও উল্লেখ করেনই। বৃহদারশ্যকে "তং স্নৌপনিষদং পুরুষং পুচ্ছামি" (তা৯১০৬) বাকাটী অপূর্ববভার বোধক। এই অপূর্বভার বোধক বাকা নির্ণীত হইলে তাৎপর্যানির্ণির সহজ হয়। ইহারও সহিত উপক্রমোপসংহার এবং অভ্যাদের ঐকা থাকা আবক্তক। ভাহা এখানে আছে, আর তজ্জ্ব্ন উক্ত তাৎপর্যাই এপ্রলের তাৎপর্যা বলা হয়।

8 । कहा ।

গ্রন্থ বা গ্রন্থেক্ত প্রদক্ষজানের প্রয়োজনই এই ফল। লৌকিকছলে এই ফলের কথা বজা বা লেথক উল্লেখ করিছাই থাকেন। বেদমধ্যেও সেই বেদোক্ত বিষয়ের জ্ঞানের ফল বা অমুষ্ঠানের ফল উক্ত হইতে দেখা যার। অভএব ইহার দারাও গ্রন্থ বা বক্তবোর তাৎপ্যা নির্ণীত হয়। বৃহদারণাকে "অভয়ং বৈ জনক প্রাপ্তোচ্নি" (৪।২।৪) "ব্রক্ষৈব সন্ ব্রক্ষাপোতি" (৪।৪)৬) ইত্যাদি বাকাগুলি ফলের বোধক। ইহারও সহিত পূর্ব্বোক্ত উপক্রমাদির ঐক্য থাকা আবজ্ঞক। আর বাস্তবিকই তাহা আছে, আর ভজ্জক্ত উক্ত তাৎপ্যাই এক্সের তাৎপ্যা।

е। অপ্রাচা

বে বিষয়টী যে গ্রন্থাদিতে আলোচিত হয়, তাহার প্রশাসা বা উপযোগিতা সেই প্রন্থাদিতে কোষাও না কোষাও উল্লিখিত হয়ই হয়। গ্রন্থকর্তা বা বক্রার এরপ উল্লেখ খাভাবিক ব্যাপার। বেদমধ্যোও তাহা দেখা যায়। যেমন বৃহদারশাকে "তদ্ যো বো দেবানান্" (১০৪০০) ইত্যাদি বাক্য এই অর্থবাদবাকা। এই প্রশাসা বা অর্থবাদ দেখিয়াইহার বিষয়ও যে সেই সেই প্রন্থাদির তাৎপর্যা, তাহা বৃষিতে পার। যায়। ইহারও সহিত পূর্বোক্ত উপক্রমাদির ঐক্য খাকা আবিক্তক। আর ভাহাই এছলেও আছে। এই কারবে উক্ত তাৎপর্যাই এছলের তাৎপর্যা।

৬। উপপত্তি।

উপপত্তি অর্থ বৃদ্ধি বা প্রমাণাভ্রের সহিত অবিরোধ উপপাদন। প্রভাবিতে ইহা থাকাও বাভাবিক। কারণ, যে বিবরটা প্রতিপান্ত হয়, তাহা বৃষাইবার কল বৃদ্ধি বিচার প্রদর্শন করিতে দেখাই বার। বেদমধ্যেও ইহা দেখা বার। বেদন বৃহদারণ্যকে "স যথা ছুন্দুভেং" (২।৪।৭) ইত্যাদি বাকা। এলভ যে বিয়রের কল বৃদ্ধি প্রদর্শিত হয়, ভাহাতে প্রত্যুৱ তাৎপর্বাই থাকে। এইরণে এই ছরটার বারা যে একটা বিবর নির্ণীত হয়, ভারাই দেই প্রত্যের বা প্রসালের তাৎপর্বা হইর! থাকে। এছলে তাহা আছে, ভার তক্ষম্ভ বৃহদারণ্যকের এই প্রসালের তাৎপর্বা হইল—"জীবাতির এক অধিতীর ক্রম"।

नकार्थत यनायन विठातवाता वर्ष निर्वतः

কিছ অসাসিভাববোধক শব্দের অর্থনির্ণরের জন্ত মীমাংসাশান্ত্রমধ্যে বাকার্থের বলাবল বিচার করিবার একটা কৌশল অবলম্বিত আছে। ইহাতে ১। শ্রুতি, ২। লিঙ্গ, ৩। বাকা, ৩। প্রকরণ, ৫। স্থান ও । সমাধ্যা—এই ছন্ত্রটা বিবরের চিন্তা করিতে হয়। অর্থাৎ সমাধ্যাবলে যে বাকোর বে অর্থ নির্ণীত হইবে, স্থানবলে নির্ণীত অর্থ তদপেকা প্রবল হইবে। এইরূপে স্থান হইতে প্রকরণ, প্রকরণ হইতে বাকা, বাকা হইতে লিঙ্গ এবং লিঙ্গ হইতে শ্রুতিসন্ধ অর্থ বলবান হয়। ইহাবের বিবরণ এইরূপ—

১। ইশভি।

বাহা সাক্ষাদ্ভাবে অর্থাৎ অক্সের অপেকা না করিয়া কোন অর্থাদির বোধক হয় ভাহাট শ্রুতি। বেমন "দৃধা জুহোতি" অর্থাৎ দ্ধির ঘারা হোম করিবে—এই বাক্যে দ্ধির ঘারা বে হোমের বিধান, ভাহা অস্তানিরপেক সাক্ষাদ্ "দৃধা" এই তৃতীয়ান্ত পক্রে ঘারা বিধান। ইহা বস্ততঃ কারক, বিভক্তিযুক্ত পদবিশেষই হয়। এপ্রলে দ্ধির ঘারা হোম শ্রুতিবলেই লক্ষ হইল। বেহেতু দ্ধিশক্ষ কারকবিভক্তিযুক্ত হইলা শ্রুত হইতেছে।

২। সিজা।

লিক বলিতে সামর্থা বুঝার। ইয়া অবরবোগাভাবিশের। উহা আবার ছিবিষ, যথা—অর্থাত ও শব্দাত। অর্থাত লিক্ষ. যথা—"ক্রেবেল অবজ্বতি", অর্থাৎ ক্রবণাত্ত্রনার অবদান করিবে। ক্রম অর্থাৎ চামচাকৃতি পাত্রহারা হৃতাদি তরল বন্ধর দানই স্বিধা। স্বতরাং ক্রবণদের অর্থাপ্ত সামর্থা বা বোগাতার বারা হৃতের বারা হোম করিবে—এইরপ অর্থ করিতে হয়। এখানে ক্রবশব্দের লিক্রবলে হত লাভ হইল। তক্রপ শব্দাত লিক্স বলিতে অর্থপ্রকাশনসামর্থা বুঝার। বেমন "অগ্নরে ভা জুইং নির্বপামি" অর্থাৎ "অরি কেবতার উদ্দেশে তোমাকে আমি নির্বপন করিতেছি" এখানে নির্বাপ এই শব্দের সামর্থাছারা নির্বপনটী বাগাক্ষ বলিরা বুঝা গেল।

७। वाका।

অক্ত পদের যে সমভিবাহার ভাহার নাম বাকা। জার শেষশেবিবাচক অর্থাৎ জ্বালিবোধক পদৰ্যের যে সহোচ্চারণ ভাহাই বাকা। বেষন "ইবে ছা" এই মন্ত্রে "হিনন্তি" এই পদের জ্বাহার করিয়া "হেদন ক্রিয়ার অক্স বলিয়া এই মন্ত্র"——ইহা দ্বির করা হর। ইহা বাকাবলেই হয়।

৪ | প্রকরণ।

প্রকরণ অর্থ-পরস্পরাকাংকা। বেমন "দর্শপৌর্ণমাসাভ্যাং বর্গকামো বজেত" এই মত্রে প্রকরণবলে প্রবাজাদি যাগ সকল দর্শপৌর্ণমাসের অঙ্গ বলিরা স্থির করা যার।

१। ज्ञान।

ছান শব্দের অর্থ-সন্নিধি। যেমন সান্নায় (অর্থাং মৃত) পাত্রের নিকট "গুল্পম্শ ইতাাদি মন্ত্রের পাঠ থাকার সান্নায়া পাত্রে প্রোক্ষণটী যাগের অঙ্গ বলিতে হয়।

। नभाशा वा योजिकनका

সমাখ্যা শব্দের অর্থ—সংজ্ঞা। যেমন অংক্র্জিণেও প্রতিপাদিত কর্মাসমূহের আধ্বর্যব-সমাখ্যাবশতঃ অধ্বর্যুর কর্তৃত্ব এছলে যাগের অঙ্গ বলিয়া ব্রিতে হয়।

অবয়প্রক্রিয়া।

বাক্যান্তর্গত পদসমূহ বিশেষ্য-বিশেষণভাবে সম্বন্ধ হইলে পদার্থ-সমূহের মধ্যে অম্বয়জ্ঞান জরো। এই অম্বয়জ্ঞানই বাক্যার্থের জ্ঞান বলা হয়। এমন কি তিওল্পেদকেও বিশেষণক্রপে পরিণত করিতে হয়। যেমন "রাম: গচ্ছতি" এই বাকোর "গচ্ছতি" এই তিঙ্কুপদকে "গমন ক্রিয়াবান্" এইরূপ একটা বিশেষণ-পদে পরিণত করিয়া "গমনক্রিয়াবান রামঃ" এই আকারে পরিণত করিলে যে অন্বয়বোধ হয়, ভাহাই বাক্যার্থ-বোধ বলা হয়। ইহাতে "রাম:" পদটী বিশেয়া এবং "গমনক্রিয়াবান" পদটী বিশেষণ। এইরূপ ভিন্নবিভক্তান্ত কারক পদগুলিকেও বিশেষ্য-বিশেষণে পরিণত করিবার পর বাক্যার্থবোধ হয়। ইহার কারণ, প্রভ্যেক ব্যবহারোপযোগী জ্ঞানই প্রকার বা বিশেষণবিশিষ্টই হয়, নিষ্প্রকারক জ্ঞানদারা ব্যবহারই হয় না। এজন্ম বাক্যান্তর্গত পদগুলিও বিশেষ্য-বিশেষণক্রপে একজাতীয় হইলে অন্বয়বোধ জ্বিয়া থাকে। এখন বিশেষ্ ও বিশেষণ-পদে একই বিভক্তি থাকে বলিয়া দেই এক বিভক্তি দেখিয়া ভাহাদিগকে একতা করা হয়, আর তংপরে ভাহাদের মধ্যে কে বিশেষণ ও কে বিশেষ তাহা হির করা হয়। তাহার পর বাক্যার্থজ্ঞান হয়। বস্তুত:, এইজ্ঞু সেই একবিভক্তান্ত পদসমূহের একতা সংগ্রহ করাই অষ্ট্র विनिया উक रया। व्यवधा देश व्यक्तिमञ्चल व्यवस्थात्र रया।

এইরপ "চৈত্রঃ পচডি" অর্থ—"পাকাছকুল ক্রডিবিশিষ্ট চৈত্র" ব্রায়।
বৈরাকরণমডে কিন্তু "চৈত্র পাকাছকুলরুতিবিশিষ্ট ইইডে অভিন্ন" এইরপ
অর্থবাধ হয়। যাহা ইউক, স্থায়মতে "রথং গচ্ছতি" অর্থ—উত্তরদেশসংযোগাসুকুলব্যাপাবান্রথং বা গমনাশ্র্যবান্রথং। "দেবদন্তঃ নশুডি"
অর্থ—ধ্বংসপ্রতিযোগী দেবদন্তঃ "রামঃ চকুষা পশুভি" অর্থ—"চকুকরণকদর্শনক্রিয়াবান্রাম" ইভাাদি। এইরপে অভেদসম্বন্ধে অর্যান্থলে
করিয়া ও কারকপদগুলিকে তাহাদের বিভক্তি অনুসারে তাহাদিগকে
বিশেষণ ও বিশেষ্যে পরিণত করিয়া অর্থাৎ একবিভক্তান্ত করিয়া একত্র
সংগ্রহ করিবার পর আকাজ্কা ও যোগ্যভাদি থাকিলে অন্তর্যবাধ হয়।
আর যেগানে অভেদ সম্বন্ধে অন্তর্য হয় না, সেধানে ক্রিয়া কারক ও
ভাহাদের বিশেষণগুলি একত্র ইইলেই অন্তর্যবাধ হয়; আর ভাহাই
বাক্যার্থ জ্ঞান বলা হয়।

অশ্বিতাভিধানবাদ।

ইহা প্রাভাকরমীমাংসকের মত। এ মতে পদের ঘারা পদার্থের দ্মরণ হর, এবং ডংসঙ্গে দ্মুতপদার্থের সংসর্গেরও দ্মরণ হয়। ইহাতে পদেই ছুইটা শক্তি থাকে। একটা দ্মারকশক্তি, যাহা জ্ঞাত হইরা পদার্থের দ্মরণ করাইরা দের, অপরটী অবরের অমুভাব-ই-শক্তি। ইহা স্বরূপতঃ থাকিরাই অর্থাৎ জ্ঞাত না হইরাই বাক্যার্থরূপ অস্বরের বোধক হর, মৃতরাং এ মতে অবিতবাকাই বাক্যার্থ বোধগম্য করাইরা থাকে। অর্থাৎ পদার্থজ্ঞান অবর্জ্ঞান উৎপাদন করাইরা বিরত হয়। এ মতে এজক্ত বাক্যই প্রমাণ হয়, এবং বাক্যানেটও স্বীকৃত হয়।

কার্যান্বিতশক্তিবাদ।

প্রাভাকরমতে পদজক্ষ যে পদার্থে। স্থিতি, তাহা কর্ত্তবাধেক ক্রিরাপদার্থের সহিত অবিত হইরাই হর—ইহাই বলা হর। স্করাং ইহাদের মতবাদের নাম "কার্যাবিত শক্তিবাদ"। যেমন, বালক যথন বৃদ্ধের বাক্য শুনিয়া পদের অর্থ প্রথম বৃষ্ধে, তথন বৃদ্ধ যদি অপর কোন ব্যক্তিকে "গরু আন" "অব চালাও" ইত্যাদি "কিছু কর" বলিরা আদেশ করেন, আর সেই অপর বাক্তি যদি সেই কার্য্য করে, তথনই বালক পুর্পোক্ত আবাপ উবাপ প্রক্রিয়ার বারা কোন্ পদের কি অর্থ, তাহা বৃদ্ধিতে পারে। অক্তবা পদার্থবাধ জন্মিতে পারে না। "বর্গে ইক্র আছেন, ভোমার পুত্র:জন্মিরাছে",—এরূপ সিদ্ধার্থবোধকবাক্য হইতে কথন পদার্থবোধ:হর না।

সিত্তপদার্থপজিবার।

ভাষমতে কিছু নিজপদার্থেও পদের শক্তি বীকার করা হয়। কারণ, আদেশবোধক বাক্য না হইলেও অর্থবোধ হয়, ইহা বীকার করা হয়। যেমন "ভোমার পুত্র জন্মিয়াছে" "ভোমার প্রাতা আসিতেছে" ইত্যাদি বাক্য শুনিয়া শ্রোতার হর্ষাদি দেখিরা পূর্ব্বোক্ত আবাপ উদাপ প্রক্রিয়ার ছারা কোন্ পদের কি অর্থ, তাহা বুঝা যায়—বলা হয়। ইহা বেদান্ত ও ভট্টমীমাংসামতেও স্বীকার করা হয়। স্কৃতরাং কার্যাছিতে শক্তি ইহারা স্বীকার করেন না। ইহাদের মতবাদের নাম "সিজ্পদার্থ-শক্তিবাদ" বা "অন্বিভ্লদার্থশক্তিবাদ" বলা হয়।

অভিহিতাময় বাদ।

ইহা ভট্ট মীমাংসকের মত। এ মতে পদ হইতে পদার্থামুভাবিকা একটী শক্তি জন্ম। ইহার ঘারা পদার্থের অফুভব জন্মে। এই অফুভব স্থৃতিও নহে, এবং প্রসিদ্ধ অফুভবও নহে; ইহারই নাম "অভিধান"। এমতে অভিহিত পদার্থে থে একটা শক্তি আছে, সেই শক্তি স্বরূপতঃ বর্জমান থাকিয়া বাক্যার্থ অফুভব করাইয়া দেয়। স্কভরাং অবিভাভিধান মৃতের স্থায় বাক্য আর বাক্যার্থের বোধক হয় না, পরদ্ধ অভিহিত পদার্থ ই অবিত হইয়া বাক্যার্থ ব্যাইয়া দেয়। অভএব বাক্যা পদার্থঘারক যে জনকতা, সেই জনকতাকে লইয়া পরম্পরাসম্বন্ধে প্রমাণ হইয়া থাকে। আর এইরূপে এই মতটা সিদ্ধপদার্থশক্তিবাদীর মত বলা হয়। কিছু চিদানল প্রভৃতির মতে উক্ত অভিধানটা স্মরণ বিশেষ, উহা স্মরণ ভিন্ন নহে—বলা হয়। পদটা সংস্কারের উদ্বোধনঘারাই পদার্থকে বৃন্ধায়। এজক্ত ইহা স্মরণ বিশেষ। এই পদার্থ পরে লক্ষণার ঘারা ব্যাক্যার্থক্রপ সম্বন্ধের বোধক হয়। আর পদের ঘারা পদার্থের অভিধান বা স্মরণটা সামান্তকান, এবং সম্বন্ধের আনটা বিশেষজ্ঞান বলা হয়।

বেদাস্তমতে বলা হয়, উক্ত উভয় মতেই তাৎপর্যাবিষয় বে অর্থ, তাদৃশ অর্থবোধকম্ব আছে। এই তাৎপর্যাবিষয় কোথাও সংসর্গ; বেমন "গান্ আনয়" "কোাতিটোমেন স্বর্গ- কামো বজেত" ছলে সংসর্গই তাৎপর্বাধিবর; এবং কোথাও অথওবরূপ, বেমন "সোহরং দেবদভঃ" "তত্ত্বমসি" ইত্যাদি। অবশিষ্ট কথা বেদাভ্তমতে অভিহিভাবরবাদেরই অসুরূপ।
পদার্থাবর বাদ।

ন্তায়মতে অধিতাভিধান বা অভিহিতাষ্য়বাদ—কিছুই খীকার করা ইয় না। স্তায়মতে পদত্তবণঅক্ত পদার্থের অরণ হয়, তৎপরে বাক্যের শেষ পদের অর্থ-অরণকালে বাক্যের পূর্ববর্ত্তী অবশিষ্ট পদার্থের অরণ হটয়া একটা সম্হালম্বন অরণ হয়, আর তথন তাহাতে আকাঙকা যোগ্যতাদি থাকিলে অন্যাবোধরূপ বাক্যার্থবোধ হয়। অর্থাৎ পদার্থ ই পরে সংসর্গরূপ বাক্যার্থের বোধ করায়।

অভিলাপ ও অভিলপামান।

যে বিষয়ের প্রত্যক্ষ হয়, ভাহার যথন শব্দার। বর্ণন আবস্তুক হয়, তথন সেই বর্ণনকে অভিলাপ বলা হয়। এই অভিলাপজ্ঞ অভিলপ্যমান বিষয়টী প্রত্যক্ষের অফুগামী হয়। প্রত্যক্ষরপ অফুভবদারা ইহার নিয়মন হয়। অভএব অভিলাপের নিয়ামক অফুভবই হয়; কিন্তু শ্ক্মাত্রগম্য বিষয়ের নিয়ামক প্রভাক হয় না—ইহাও ব্রাক্তে হইবে।

नाबछात्नत जन्दानकष ७ धामाना ।

আপ্রবাক্যজন্ম যে জ্ঞান, তাহাই শালজান। আপ্রবাক্য বলিতে যথার্থ-বক্তার বাক্য, অর্থাৎ প্রামাণিক বাজ্তির বাক্য এবং বেদবাক্য—উভয়ই বৃষায়। এই উভয়বিধ বাক্যে "শুম প্রমাদ বিপ্রলিক্ষাও করণাপাটব" থাকে না বলিয়া ইহা প্রমাণ বলা হয়। স্থায়মতে প্রভাক্ষাদি অন্ধ্রপ্রমাণগম্য বিষয়ের যে শালজানে, সেই শালজানেরও প্রামাণ্য খীকার করা হয়।

বেদান্তমতে শন্ধপ্রমাণ বলিতে বেদৰাকাই বুঝার। আগুরাকোর যে প্রমাণা, ভাহা বেদমুলক বলিরাই তাহার প্রামাণা। এজন্ত জাপ্তশুক্ষবের বাক্ষাকে প্রমাণ না বলিরা অনুবাদক বলা হইলা থাকে। এ মতে অন্তথ্যমাণগনা বিষয়ের যে শান্ধজ্ঞান, তাহার শান্ধপ্রামাণা থাকে না। যাহা কেবল শন্ধপ্রমাণমাত্রগনা, তাহাতেই শান্ধপ্রামাণা থাকিতে পারে। অন্তথ্যমাণকার বিষয়ের শান্ধজ্ঞানও অনুবাদ পদবাচা হর।

বেদের পরিচয়।

বেদ—সর্বজ্ঞ ঈশ্বরের বাক্য বলিয়া প্রমাণ। স্তরাং বেদ ঈশ্বরপ্রণীত বলিয়া পৌরুষেয়। এজন্ত অনুমান করা হয়, যথা—বেদাঃ পৌরুষেয়া, বাক্যজ্বং, ভারতাদিবং"। পূর্বকল্পে বেদ যেরপ ছিল, পরকল্পে ঠিক্ সেইরূপ ঈশ্বর রচনাই করেন, এজন্ত বেদ পৌরুষেয়। অথচ বেদ পূর্বকল্প ইইতে পরকল্পে বিভিন্ন ইইয়া যায় না। বর্ণ অনিত্য বলিয়া কল্পারত্তে ঈশ্বরকে রচনা করিতে হয়, কিন্তু বর্ণঘটিত পদের আন্পূর্বী ঠিক্ থাকে। এজন্ত বেদ বলিতে "লৌকিক বাক্যভিন্ন বাক্য" বুঝায়।

মীমাংসক্ষতে বেদ—অপৌর্থের এবং নিতা। কারণ তলতে বর্ণ নিতা। আর তল্বটিত পদ ও বাকা সকলই নিতা। নৈরায়িক বর্ণ অনিতা মানিরাও তাহাদের আমুপূর্বীর পরিবর্ত্তন মানেন না বলিরা ফলত: বেদের অপৌবেরত্বই বীকার করেন। নৈরায়িকের উক্ত বেদের পৌরুবেয়ত্ব-প্রতিপাদক অনুমানে মীমাংসক "মুর্যামানকর্তৃত্ব"কে উপাধি দিয়া তাহাদের অনুমানের চুষ্টতা প্রমাণিত করেন।

বেদাস্তমতে বেদ—অপৌক্লষেয় কিন্তু অনিত্য। তবে এই অনিত্য নৈরারিকের অভিমত ছিক্ষণস্থায়ী বলিয়া অনিত্য নহে, কিন্তু করাস্ত্রায়ী বলিয়া অনিত্য। নিত্য কেবল ব্ৰহ্মই। বেদ দেরপ নিত্য নহে বলিয়া অনিত্য।

বেদের নিতাত্ব ও অপৌরুষেয়ত্ব।

বেদের নিত্যতার জন্ত বেদই প্রমাণ, যথা—"বাচা বিরূপ নিত্যরা"। "যো ব্রহ্মাণং বিধধাতি পূর্বং, যো বৈ বেদাংশ্চ প্রহিণোতি তথৈ", ইত্যাদি। অন্তন্ত কঠোপনিবদে আছে—"নাচিকেতমুপাথ্যানং মৃত্যুপ্রাক্তং সনাতনম্" স্থতিতে আছে—"অনাদিনিধনা নিত্যা বাঞ্চংস্টা স্বর্ম্পুবা" ইতি। ইছাতে যুক্তিও আছে— অর্থ জানিয়া শব্দরচনা হর, এজন্ত বেদরচনার পূর্বে বেদার্থজ্ঞান আবেশুক। আর বেদার্থজ্ঞান বেদার্থজ্ঞান বেদার্থজ্ঞান বেদার্থজ্ঞান আবেশুক। আর বেদার্থজ্ঞান বেদার্থজ্ঞান আবেশুক। আরুমানাদিও প্রত্যক্ষমূলক বলিয়া তাহারাও বেদার্থজ্ঞানে প্রমাণ হয় না। এজন্ত বেদ—
নিত্য ও অপৌক্রেয়। আরও, বেদ—বর্ণাক্ষক আদিভাষা। বর্ণান্থক আদি ভাষা না শিখাইলে জানা যার না। যিনি আদিশিক্ষক তিনি কাহারও নিকট শিথিতে পারেন না, শিথিলে আদি শিক্ষকই হম না; স্কুতরাং তিনি স্বর্বজ্ঞ। আর স্বর্বজ্ঞ নৃতন রচনা করিতে পারেন না। বারণ, স্বর্বজ্ঞের নিকট নৃতন কিছুই থাকে না। অত্রব্র বেদ নিত্য শৃক্ষরালি।

বেদান্ত ও মীমাংসকমতে বেদ বতঃপ্রমাণ, কারণ ইহার প্রামাণ্য বা যথার্থতা অন্ত-প্রমাণগম্য হর না। ক্লারমতে ঈশবের প্রামাণ্য বেদের প্রামাণ্য; মৃতরাং বেদ পরতঃ-প্রমাণ বলা হর। বেদান্তাদিমতে বেদোন্ত বিবর অন্তপ্রমাণগম্য হর না বলিয়া বেদ অমুবাদক হর না। অমুবাদকের প্রামাণ্য স্থারমতে বীকার্য্য, বেদান্তাদিমতে অবীকার্য্য।

বেদ বিভাগ।

বেদমধ্যে তিনটি কাণ্ড আছে, যথা—কর্মকাণ্ড, উপাসনাকাণ্ড ও জ্ঞানকাণ্ড। কর্মকাণ্ডে যাগাদির উপদেশ, উপাসনাকাণ্ডে পূজা ও উপাসনার উপদেশ এবং জ্ঞানকাণ্ডে জীব জগং ব্রহ্ম ও মৃক্তিপ্রভৃতির ছার্ম নির্দ্ধেশ আছে। কর্ম ও উপাসনা পুরুষতন্ত্র, জ্ঞান বস্তুতন্ত্র।

মীমাংসকমতে বেদের হুইটা কান্ত, যথা—কর্মকান্ত ও উপাসনাকান্ত। অথবা ইছা ধর্মমাত্রেরই প্রতিপাদক, সূতরাং কর্মনামক একই কান্তাদ্ধক। জ্ঞানকান্ত অধীকার্যা। জীব জগৎ ও এক্ষের স্বরূপবর্ণন যজ্ঞকালে চিন্তা করিবার হৃত্য। একপ চিন্তার যজ্ঞ পূর্ণ হর। সূতরাং উহা কর্মেরই অক।

বেদাস্তমতে স্থায়মতামূলপ তিনটী কাণ্ডই স্বীকার করা হয়। জীব স্কণ্ণ ও ব্রহ্মস্বল্প-কথন বজ্ঞকালে চিস্তার জন্ম নহে। কর্ম্মের ফল স্থাদি অনিত্য, জ্ঞানকল মোক্ষ নিত্য— ইত্যাদি বেদমধোই উক্ত হওরার জ্ঞানকাণ্ডকে একটী পৃথক্ কাণ্ড বলা হয়।

বেদের সংহিতাদি বিভাগ। মন্ত্র ও ব্রাহ্মণ।

বেদের অন্তর্রপ বিভাগও আছে, যথা—মন্ত্র ও ব্রাহ্মণ। যাগাদির অফুটানকালে অর্থমারণের হেতুরূপে যে বেদভাগের উপযোগিতা, তাহা বেদের মন্ত্রভাগ। ইহার অপর নাম সংহিতাভাগ। আর যাহাতে মন্ত্রের অর্থ ও প্রয়োগাদি উপদিষ্ট হইয়াছে, তাহার নাম ব্রাহ্মণভাগ। এই উভয় মিলয়া বেদ। ব্রাহ্মণভাগের যে অংশ অরণ্যবাসের উপযোগী, তাহার নাম আরণ্যক। আর যে অংশে উক্ত যাগাদির স্থাতিনিন্দাদি আছে তাহার নাম অর্থবাদ। কেহ কেই ইহাকে পৃথক্ একটা ভাগ বলেন।

বেদান্ত ও বেদান্তদর্শন।

মন্ত্র ও আহ্মণভাগের যে শেষ অংশ, তাহার নাম উপনিষং বা বেদান্ত। এই বেদান্তের একবাক্যতা করিয়া যে স্ত্রগ্রন্থ ব্যাসদেবাদি ঋষিগণ রচনা করিয়াছেন, তাহার নাম বেদান্তদর্শন। উহা বেদ নহে। উহা স্থাতি, অনিত্য ও পৌরুষেয়। তদ্রপ কর্মকাণ্ডের মধ্যে একবাক্যতা করিয়া বেদার্থবিচার যে গ্রন্থে আছে, তাহার নাম পূর্ক্মীমাংসাদর্শন। ইহা জৈমিনিপ্রণীত। ইহাও স্ত্রাত্মক গ্রন্থ ও পৌরুষেয়, বেদ নহে।

বেদের ঋক্সামাদি বিভাগ।

বেদের সংহিতাভাগ আবার ত্রিবিধ, যথা—ঋক্, যজু: ও সাম।
ঋক্ বলিতে শ্লোক, যজু: বলিতে গভ এবং সাম বলিতে গান ব্রায়।
রাজ্যণভাগে গভ ও পভ ছই থাকে। ইহা সংহিতার ব্যাখ্যা বিশেষ।
সকলই বেদ, আর সকলই নিভা ও অপৌক্ষয়ে।

वाशांशरवाशिकाल (वरवत्र क्शांवि विछात्र।

যাগাদি সম্পাদনের জন্ম যে চারিজন পুরোহিতের আবশুকতা জনিবার্য, তন্মধ্যে একজন বেদের ঋক্তাগ পাঠ করেন, জপরে বেদের বজুংভাগ পাঠ করেন, তৃতীয় ব্যক্তি বেদের সামভাগ গান করেন এবং চতুর্থ ব্যক্তি যজ্ঞাস্থল্টান পরিদর্শন করেন। এই চারিজনের কর্ত্তবাদনের জন্ম বেদকে ঋগ্বেদ, যজুক্ষেদ, সামবেদ ও অথকাবেদ নামে চারিভাগে বিভক্ত করা হইয়া থাকে। ঋকের পুরোহিতকে হোতা, যজুর পুরোহিতকে অধ্বর্যু, সামের পুরোহিতকে উদ্যাত। এবং অথকাবেদের পুরোহিতকে বন্ধা বলা হয়। এই চারিবেদের প্রত্যেক বেদেই মন্ত্র ও বান্ধা আছে। আর তাহাদের উপনিষদ্ধ আছে।

व्यक्ति माथात्सम ।

মন্ত্র ও আন্ধণের পাঠভেদে বেদের শাখাভেদ হইয়াছে। বেদব্যাসের সময় ঋগ্বেদের ২১ শাখা, যজুকোদে ১০৯ শাখা, সামবেদের ১০০০ শাখা এবং অথকাবেদের ৫০ শাখা ছিল। স্থতরাং উপনিষদ ১১৮০ খানি ছিল। বেদের নাম শ্রুতি।

বেদ গুরুমুখে শুনিয়া শিখিতে হয়, এজন্ত ইহার নাম শ্রুতি।
আনধিকারীর অধিকারে আসিবে বলিয়া ইহা প্রথমে লিখিত হইত না।
কালে ব্রাহ্মণগণ অধিকারহীন হওয়ায় বেদলিখন আরম্ভ হয়। বেদ
নিজে নিজে পড়িলে অর্থবোধ হইতে পারে, কিছু বেদপাঠের ফল হয়
না। সেরুপ পাঠ—ইতিহাস ও পুরাণপাঠ বিশেষ।

(बाराक देखिहान भूबानामि ।

বেদমধ্যে ইভিহাস, পুরাণ, বিষ্ণা, উপ্রনিষৎ, স্লোক, স্তা, ব্যাখ্যা ও অফুব্যাখ্যারপ অটটা অংশ আছে। ইতিহাস ও পুরাণ অর্থান্দের অন্তর্গত। সেই সব ইভিহাস ও পুরাণাদি অবলম্বনে ঋষিগণ ইভিহাস ও পুরাণাদি রচনা করিয়াছেন। ঋষিরচিত এই সব ইভিহাস ও পুরাণাদি পৌরুষেয় ও শ্বিভাস্ত বিশেষ।

(वरमञ्ज लोक्टवज्ञकानि मः भन्न निजाम।

এই সব ইতিহাস ও পুরাণাদি অন্থসারে পৃথিবীতে, বিশেষতঃ বেদ-প্রধান ভারতবর্ষে, দেশ, নদা, নদা, পকাত, রাজবংশ ও ঋষিবংশ প্রভৃতির নামকরণও ইইয়াছে এবং ব্যবহারশিক্ষাও ইইয়াছে। কিছু ক্লেছ-ভাবাপন্ধ আধুনিকগণ মনে করেন—বেদমধ্যে ঐতিহাসিক দেশ ও ব্যক্তি প্রভৃতির নাম থাকায়, বেদ ঐ সব দেশ ও ব্যক্তির জন্মের পরে মন্ত্রাকত্তক রচিত। কিছু ভাহা নহে। ভাহাদের নামই বেদোক্ত নাম অনুসারে রক্ষিত। বেদ—নিত্য অপৌক্ষেয়।

বেদের শান্তভ।

শাস্ত্র বলিতে বেদই ব্ঝায়। স্থাতি, ইতিহাস, প্রাণ ও দর্শনাদি বেদম্লক বলিয়া প্রমাণ ও শাস্ত্রনামে অভিহিত হয়। বস্তুতঃ আসক মূলশাস্ত্র বেদই।

(वस्यूलक भाजमयुद्दत পतिहत्र।

বেদম্লক শাস্ত্রসমূহ বছ। চাববাক ও বৌদ্ধাদি নান্তিক শাস্ত্রসমূহও বেদম্লক হঠলেও বেদের প্রামাণ্য অধীকার করে বলিয়া তাহাদিগকে শাস্ত্র নামে অভিহিত করা হয় না। চাববাক ও বৌদ্ধাদিমতের বীজ্ব বেদমধ্যেই দৃষ্ট হয়। এজন্য বেদান্ত্রসার গ্রন্থ অপ্টব্য। যে সমস্ত বেদ-প্রামাণ্যখীকারকারী শাস্ত্র, তাহারাই "আন্তিক শাস্ত্র" নামে উক্ত হয়। ভাহাদের বিভাগাদি এইরূপ,—

कुछ । बानि यशन म्ब्रे**०५** १५ वानि ব্যাদের মহাভারত **BISS** 6िक्रम। यहाणुत्रांन ১৮ थानि वा शुर्द्धा লৈমিনির ভারত রামারণ সাংখ্যদর্শন উপপুরাণ ১৮ খানি প্রভ্যভিজ্ঞ। পাণ্ডপত বীরশৈব চারি উপবেদ পাতक्षमपूर्वन रेमंद শুপুৰু।র শাস্ত্র कता हेटापि वह গৌতমীয় 100 मन्त्रद्व ভাগৰত পাঞ্জাত্র শোভহত গৃহত্ত ধৰ্মহত ें बकाद বৈশেষিক ** भित्र 쉬 ह्य (रागा त्नोकिक र्विषक । त्नोकिक र्विषक कर्बगीमारमा বাক্র 4 भारत निकड निक्रु গাণপভ্য **ष्ट्र थका**त বন্ধ শাংসা নিঘ**্**ট সংহতা 1 9 9 4 क्व জ্যোতিৰ 444 জ্বলংকার ইত্যাদি हार्डि हुनान Ę

भोभाः नामर्गत्नत পরिहत्त ।

ইহাদের মধ্যে মীমাংসাদর্শন থানিই বেদার্থনির্বয়চ্ছলে কর্ম ও ব্রহ্ম হল্ব নির্বয় করিয়া থাকে। অন্ত দর্শনগুলি বেদার্থনির্বয় করিবার জন্ত যত্ত্ব করে নাই। এই মীমাংসাদর্শন চুহুখানি, 'যথা—কর্মমীমাংসা এবং ব্রহ্মনীমাংসা। এই মীমাংসাদ্বয়ের মধ্যে কর্মমীমাংসা থানি আবংর বেদার্থনিরের জন্ত যে সকল কৌশল অবলম্বন করিয়াছে, ভাগে ব্রহ্মমীমাংসাদর্শনেরও স্বীকাষ্য। ব্রহ্মমীমাংসা নিজহুপ্রতিপাদনভিন্ন গুলে কর্মনীমাংসার পদ্ধতে অবলম্বন করিয়াছে। বেদার্থ মীমাংসাররেও ইহারা প্রক্ষান্ত বিশ্ব প্রতিপাছান্তসংবে ইহারা প্রক্ষান্ত।

কর্ম্মীমাংদার পরিচয়।

এই কশ্মীমাংসামধ্যে চুংটী কাষা করা হইয়াছে। প্রথম,—বেদ-বাকোর প্রকারভেদনির্গয় এবং দ্বিতীয়,—বেদবাকোর মধ্যে আপাত-বিরোধের পারহারপুর্বক পরস্পরের একবাকাতালাধন। আরে এইজ্বন্তু কর্ক সহস্র বিচার বা ক্রায় রচিত হইয়াছে। প্রথম, যে বেদবাকোর প্রকারভেদ, ভাগা একটা চিত্রসাগ্রেষা পরপৃষ্ঠে প্রদত্ত হইল। ভ্রমধ্যে মুখ্য কয়েকটা বিষয়ের পরিচয় এই—

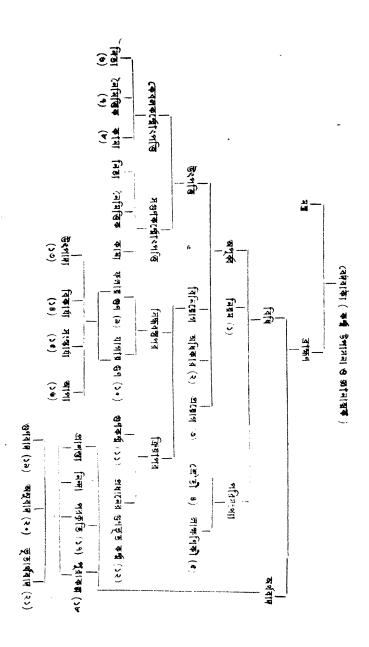
(वनवारकात्र अकात्रस्म ।

বেদৰাকা বলিতে সংহিং। ও আক্ষণাত্মক বাকা ব্ৰিতে ২ইবে। ইহারা উভয়েই কথা, উশাসনা ও জ্ঞানের বোধক। এই বেদ্বাকা বিধি, নিষেধ ও অথবাদ—এই তিনভাগে বিভক্ত।

বিধি অর্থ— খজনতজ্ঞাপক। যাংগ বেদাতিরিক্ত কোনও প্রমাণ দারা জানা যায় না, ভাহাহ যাংগ জানায় তাংগই বিধি।

নিষেধ অর্থ—যাথা করা উচিত নথে বা নাই, তাহার যাহা আলাপক তাহাই নিষেধ। চিত্রমধ্যে ইথাকে বিধির অক্তর্গত করা ইইয়াছে।

অর্থবাদ অর্থ—যে বাকো বিহিত বা নিষিদ্ধ বাকোর স্তৃতি বা



निमाक मका करत, जांशरे अर्थवाम । এहे अर्थवाम वास्कात निम अर्थ ভাৎপৰ্যা নাই। কিছু লক্ষণাদ্বার। কোন বিধি বা নিষেধবাক্যের সহিত মিলিত ১ইয়া ভাহার স্থাতি বা নিন্দা প্রকাশ করে। অর্থবাদবাকা বারা विधि वा निष्य:धव कन्नना छ कविष्ठ इश्र ! हेहा किविध, यथा-- खनवान, অমুবাদ ও ভূতার্থবাদ।

গুণবাদ-- মল্পপ্রমাণ বিক্লম থাকিলে অর্থবাদটী গুণবাদ হয়। (यमन "भान्छा: यून:"। अवार रूपा यून। यखार्च नश्चकार्य কাষ্ঠকে যুপ বলে। ভাহাকে স্থা বলা প্রভাক্ষবিক্ষ। অভএব আ। দিতোর ক্রায় যুগটী উজ্জল করেবে বা এইরূপ ভাবিবে—এজয় উগ উক্ত, এল্রপ্ট উলার অথ বুঝিতে হটবে। গুণবাদবাকোর ভাংপ্যা এইরণে অবধৃত হয়।

অফুবাদ—অক্সপ্রমাণছারা অবগত যে অথ, তাদুশ অর্থবাধক-िखभारथा याजात्मत्र (শাर्ष ८১) २) हेजापि अप चार्क, जाहारपत पृष्ठीख এই—

- (১) "ব্রাহীন প্রবহস্তি"।
- (২) অ'ধকার বা ফলবাকা---"দর্শপূর্ণনাসাভাগে স্বর্গকামে। যত্তেত"।
- ়০) একবাকাতাপর সম্বায় বাকা—'রাগীন সংখোকা, রীহীন অবহতা, সমিধাদিভি: উপকৃতা ইঞানধালাভিয়দর্শপূর্ণমাসাভাগে অর্গকামে। যজেত"।
- (৪) "মত্র ফোবা বপস্থি"।

- (১০) "পিষ্টং সংযোতি"।
- "위**ઋ위#리체 공짜!!**?" !
- (১৪) "डोशेन व्यवस्थि"।
- "অহরহ: স্বাংশ্ উপাস্তি"।
- (১**৫) "উদুধলং প্রোক্ষতি"**।
- "অগ্রে ক্ষান্ত স্ট্রাকপালং নির্বপেং"।
- (১৬) "গা: দোকি" I (১৭) "অগ্নির্ব। অকাময়ত"।

(৮) "অর্পকাম: যজেত"।

- (১৮) "তমপশাৎ ধিয়া ধিয়া ্ব।বধাহে:"।
- (৯) "দ্বা ইল্বিরকামপ্ত জুত্রাং" (১•) "দধা জু:গ্রি"।
- (১৯) "আদিভাঃ যুপঃ"।
- (১১) শুণের কর্ম বা সল্লিপত্যোপকারক— (২•) "অগ্নি: হিমস্ত ভেষ**জ**ম্"। "ব্ৰীহীন অবহাস্ত"।
 - (२১) "वङ्करुः পूत्रन्ततः"।
- (১২) গুণভূতকর্ম বা আরাত্রপকারক "সমিধো যজতি"।

কর্মমীমাংসা এই ভাবে বেদবাকোর বিভাগ করিয়া ব্যক্তার্থনির্ণয় করেন। এবং সেই वाकार्थिनिर्वात अस क्रिया ७ कातकामित अर्थनिर्वात वह कोनन अर्थन क्रियाह्न ।

বাকা। বেমন "অগ্নি: হিম্ম ভেষ্ড্রম্"। ইংগ প্রভাক্ষারা জ্ঞাত; এজন্ম ইংগ অমুবাদ। ইংগরও অর্থ—যজ্ঞাগ্নিতে প্রকার্ণ্দ উৎপাদনমার।

ভূতার্থবাদ— যে অর্থ টী প্রমাণাস্তরের বিক্লন্ধ নয়, অথচ ভাহার জ্ঞান নাই, তাদৃশ অর্থবাধক বাকাঁই ভূতার্থবাদ। যেমন—"ইন্দ্র: ব্রায় বজ্ঞম্ উদয়ছহং"। অর্থাং ইন্দ্র ব্রবধার্থ বজ্ঞ উন্থত করিয়াছিলেন। এই ব্রায়টি প্রভাকাদি প্রমাণের অবিরোধী, অথচ অন্ধ্র প্রমাণদ্বারা অপ্রাপ্ত। ইহাতেও দেবতার স্তৃতি ব্রায়, কিছু নিজ অর্থেও প্রামাণ্য থাকে বলা হয়, অর্থাং ইন্দের ঐ কাথ্যটীও সভ্য। বেদাস্থবাক্য ইহার অন্ধর্গত। ইহাতে ব্রহ্ম ও আত্মবিষয়ক যে সব কথা, তাহাতে এজন্ম যে তাংপর্যা নাই, ভাহা নহে। কারণ, ইহাদের স্বাণে প্রামাণ্য না থাকিলে ব্রহ্ম ও আত্মবিষয়ক তত্ত্বভির সভ্যতা সিদ্ধ হইতে পারিত না।

বিধি প্রভৃতির বিভাগের অর্থ ও দৃষ্টান্ত মীমাংসাপরিভাষ। প্রভৃতি গ্রন্থ হইতে আলাতব্য। উক্ত চিত্রসাহায্যে বিধি ও অথবাদের অবাস্তর বিভাগাদি বুঝিতে পারা যাইবে। এতদ্বারা বেদবাকোর প্রকারভেদ জানা যায় আর তাহার। যে পরস্পার বিরোধি নহে ভাহাও ব্ঝা যায়।

বেদার্থনির্বরের জক্ত মীমাংসাসন্মত ক্তার।

অতংশর বেদবাকোর মধ্যে আপাতবিরোধ মীমাংসার জক্ত পূর্বানীমাংসামধ্যে যে সহস্র ক্রায় বা বিচার প্রদর্শন করা হইয়াছে, এবং উত্তর-মীমাংসামধ্যে যে ১৯২টা ক্রায় বা বিচার প্রদর্শন করা হইয়াছে, তাহাই আলোচা। ইহা বস্তুতঃ একটা অপূর্ব কৌশল বিশেষ। ইহাদের পরিচয় জৈনিনীয় ক্রায়মালামধ্যে এবং বৈয়াগিকক্রায়মালামধ্যে ক্রায়ু

উভরমীমাংসাদশ্বত নণরের অবরব।

এই ক্যায়ের পাঁচটা অবয়ব, যথা—সক্ষতি, বিষয়, সংশয়, পূর্বাপক্ষ এবং দিদ্ধান্তপক্ষ। মতান্তরে সক্ষতির পরিবর্তে ফলনামক আর একটা অঙ্গ আছে। উক্ত সক্ষতিমধ্যেও আবার অবাস্তর বিভাগও আছে, যথা—শ্রুতিসক্তি, শাস্ত্রসক্তি, অধ্যায়সক্তি, পাদসক্তি এবং অধিকরণ-সক্তি। তর্মধ্যে অধিকরণসক্তি আবার চারি প্রকার, যথা—আক্ষেপ-সক্তি, দৃষ্টান্তসক্তি, প্রত্যাদাহরণসক্তি এবং প্রাসক্ষিকসক্তি। এতদাতীত আমশাস্ত্রীয় চয় প্রকার সক্তিও এই আয়মধ্যে গৃহীত হইয়া থাকে। উংগরা—প্রসক্ত উপোদ্যাত, হেতৃতা, অবসর, একনিকাহক-নিকাহ্য এবং এককাষ্যকারিত্ব। এই আয়হুলির অপর নাম অধিকরণ।

বেদান্তের জিল্ডাসাধিকরণ।

বেদস্তেদশনের প্রথম ভায়ে বা অধিকরণের নাম "জিজ্ঞাদা অধিকরণ"। ইহার উক্ত অঞ্চলে এহরণ—

বিষয়-- " মাত্মা বা অবে দ্রষ্টবা: " ইত্যাদি স্কৃতি।

শংশয়--ব্ৰহ্ম বিচাষ্য কি অবিচাষ্য।

প্রপশ-ত্রদ্ধ অবেচায়া।

পিন্ধান্ত-ব্ৰহ্ম বিচাৰ।।

ফল-খাতাদশন বা ব্ৰহ্মদশন।

শৃষ্ঠি— শাত্র মামাংস। থাকায় শুতিস্কৃতি, এক্সবিষয়ক মীমাংস। বিলিয়া শাত্রদক্তি, এইরূপ অপরাপের স্কৃতিও আছে। বিশেষ-বৈয়াসিক্সায়মালা বারজুপ্রভাটীকামধ্যে ক্টবা।

পুর্বমীমাংসার অপচ্ছেদাধিকরণ।

অপচেছদেরায়— জ্যোতিটোম যাগে পুরোতিতগণকে একে অপরের 'বস্ত্র' ধরিয়া শ্রেণীবন্ধ এইয়া ঘাইতে হয়। এই সমনসময়ে যদি উদসাতা নামক পুরোতিত অপরের বস্ত্র ছাড়িয়া দেন এবং তংপরে তাঁহার পরবর্তী প্রতিহর্তা নামক পুরোতিত উদসাতার বস্ত্র ছাড়িয়া দেন, ভাহা হইলে প্রায়শ্চিত কারতে হয়। এখন উদসাতা উহা ছাড়িয়া দিলে দক্ষিণা না দিয়া যজ্ঞাটী শেষ করিয়া আবার সেই যজ্ঞ করিতে হয়। এবং প্রতিহর্ত্তা উহা ছাড়িয়া দিলে সর্বস্থাকিশ নামক যাগ করিতে হয়।

এইরপ বিধি আছে। কিন্তু যদি একদকে উভয়েই পৃক্ষপূর্ক ব্যক্তির বন্ধ ছাড়িয়া দেন, তবে কি প্রায়শ্চিত চইবে ? ইহাই প্রশ্ন হইল। ইহাতে দিয়ম করা হইল—নিমিত্ত্বয়ের পৌকাশেষা হইলে পৃক্ষ হইতে পরবন্তী বলীয়ান্ হয়। ইহাই স্বাভাবিক বালয়। প্রতিহঠার অপরাধের প্রায়শিচ্ছ যে দক্ষেদক্ষিণ যাগ তাহাই করিতে হহবে। ইহার পরিচয় মূলগ্রেছ—৬।৫।৪৯—৫৫ সুত্রে বণিত হইয়াছে। ইহার বিষয়াদি এইরপ—

বিষয়—"যত্যদগতে। অপচ্ছিতেত অদক্ষিণেন যজেত"।

"যাদ প্রতিহর। অপজ্জেকের সক্ষামাণ দক্তাং" ইত্যাদি।

সংশয়—কি প্রায়শ্চিত হইবে গ্

প্রপক্ষ-প্রায় শত্ত নাই।

সিদ্ধান্তপক-স্বাদাক্ষণ যাগ অকুটোয়।

সঙ্গতি এবং ফল বাছলাভ্যে পারভাক ১ইল। যাথা ১উক এখানে যেমন প্রের সহিত পরবভী নিয়মেব বিরোধ ১৪য়ায় প্রেটী ত্রল ১ইল, তদ্রপ জগতের সভাত্রপ্রভাক প্রেজাবী ১ইলেও পরবজী বেদাস্ত-লোনদার: ভাগার বাধ ১ইবে—ইথা বেদাস্তবিচারেও পুলীত ১ইল।

এইরপ সংস্থা স্বাভাবিক নিয়মের সাবিদ্যাব্দার: বেদ্বাকোর স্থাপাত্রিকদ্ধ থথের মানাংশার কৌশল এই মীমাংশামধ্যে স্থাতে। এই সব স্বাভাবিক নিয়ম জানাখাকিলে অন্তর্মপ সংশ্য ১ইলে ইহাদের প্রয়োগে সহজেই সংশ্য মীমাংসা করা যায়। পুরুষীমাংসার ধকল কৌশলই প্রায় বেদাস্তমধ্যে প্রচুর পরিমাণে পরিস্ঠীত। ইহাই ইইল শাক্ষ পরিচয়।

অর্থাপত্তি-পরিচর।

ক্সায়মতে ইহা ব্যাভরেক ব্যাপ্তিছার। চরিতার্থ ১য়, এজকু ইংগকে পুথক্ প্রমাণ বলিয়া স্বীকার করা ১য় না।

বেদান্ত ও মীমাংসক মতে কিন্ত ইহাকে পৃথক্ প্রমাণ বলিরাই স্বীকার করা হর। ইহার পরিচয় এইরূপ--- অর্থাপন্তি প্রমা এবং অর্থাপন্তি প্রমাণ সম্বচ্ছে পূর্বের অনুমিতির পরিচয়প্রসংক্ষ কডকটা আলোচিত হইরাছে। এক্ষণে উহার বিবন্ধ একটু বিশেষভাবে আলোচনা করা আবশুক।

अर्थाणिक जमा ও जमान।

উপপাস্থ জ্ঞান্বারা যে উপপাদককল্পনা, তাচারই নাম অর্থাপন্তি প্রমা। ইংর যে করণ, তাহারও নাম অর্থাপন্তি। আর তাহা হইলে উপপাদ্ধ জ্ঞানটা করণ বা প্রমাণ, আর উপপাদকের জ্ঞানটা কল বা অর্থাপন্তি প্রমা। একলে করণটা বাাপারহীন। প্রমাণ-পাকে "অর্থের আপন্তি অর্থাৎ কল্পনা" এইরূপ ষ্টীভংপুক্ষ সমাস হইবে, এবং প্রমাণ-পাকে "অর্থের আপন্তি অর্থাৎ কল্পনা যাহা হইতে" —এইরূপ বত্রীহি সমাস হইবে। প্রভাকস্থলে যেমন "রামি প্রভাক্ষ কবিভেচি" অ্যুমিভিক্তে যেমন "রামি অ্যুমান করিভেচি" বলিক্সা অনুবাবনার হর, তদ্মপ অর্থাবনার হর।

উপপাতা ও উপপাদক পরিচয়।

যাগা বাতিবেকে কোন কিছু মন্তুপপন্ন, সেই মন্তুপপন্ন বস্তুটী সেই স্থলে উপপান্ধ। আব যাহার অভাবনশতঃ কোন কিছুর অনুপ্রপত্তি হয়, তাহা সেহলে উপপানক। বেমন রাত্রিভালন বাতীত দিবাতে অভাজী বাজির স্থলাক মন্তুপপান্ধ, এলক্ত এই স্থলাক উপপান্ধ, আর রাত্রিভোলনভাবে ভাদৃশ স্থলান্ধর মনুপ্রপান্ত হয়, এলক্ত রাত্রিভোলনটী উপপান্ধক বলা হয়। জ্যারের ভাবার উপপান্ধকাভাবি-বাপিকাভাবি-প্রতিযোগিকট উপপান্ধক এবং উপপান্ধভাবিবাপোভাবিপ্রতিযোগিকট উপপান্ধক বুর্ণকতে হইবে। এক্সলে স্থলতার ঘারা রাত্রিভোলনের কল্পনা করা হয় বলিয়া উপপান্ধ প্রনাম্বার উপপান্ধকর কল্পনা হয়। এলক্ত যেরাপাবার্চনা করা হয়, তাহা এই—

সুল দেবনন্ত রাজিভোজী ... (উপশাদক)
ব্যক্তের দিবাখোলনহানের রাজিভোজন ব্যতীত স্থলত অনুস্পার ... (উপশাস্ত্র)

এন্থলে উণপাদা বিনা উপপাদক অমুপপন্ন এই উপপাম্ব জ্ঞানদারা উপপাদকের জ্ঞান হয় বলিয়া অমুপপত্তিজ্ঞানই করণ বলা হয়।

অর্থাপত্তির বিভাগ।

অর্থাপান্ত বিবিধ, যথা—দৃষ্টার্থাপতি ও শ্রুভার্থাপতি। তর্মধ্যে শ্রুভার্থাপতি আবার বিবিধ, যথা—অভিধানামুপপতিরূপ। এবং প্রভিছিতামুপপতিরূপ। ।

দৃষ্টার্খাপত্তির পরিচয়।

 স্থূলত্ব অমুপপন্ন, এই দৃষ্টান্তে উপপাক্ত "স্থূলত্বে"র অমুপপত্তিজ্ঞানবারা রাত্রিভোজনরূপ উপপাদকের কল্পনা - ইহা এই দৃষ্টার্থাপত্তির দ্বারা করা হইল।

শ্রুতার্থাপত্তির পরিচয়।

বাকাশ্রবণাস্তর যথন উপপাদ্ধজ্ঞানদারা উপপাদককল্পনাক্ষপ অর্থাপপত্তিদারা কোন কিছুর কলনা করা যায়, তথন শ্রুতার্থাপত্তি হয়। ইহা আবার লৌকিক ও বেদিকভেদে দ্বিধ, যথা---

লোকিক শ্ৰুতাৰ্থাপতি।

লৌকিক শ্রুতার্থাপত্তি, যথা—চীবিত দেবদন্ত গৃহে নাই, এই কথা শুনিয়া যথন "দেবদন্ত বাহিরে আছে" কল্পনা করা যায়, তথন ইহা লৌকিকবাক)জন্ম বলিয়া ইহা লৌকিক শ্রুতার্থাপতি বলা হয়।

ৈব'দক শ্ৰুতাৰ্থাপত্তি।

বৈদিক শ্রুতার্থাপত্তি, যথা—"তরতি শোক্ষ্ আস্কুবিং" এই শ্রুতিব্যাকা শুনিয়া যথন শোক-শব্দটা বন্ধের জ্ঞাননিবর্তাতের অস্তুথানুপপ্তিপ্রযুক্ত বন্ধের মিথাাছ কল্পনা করা হয়, তথন ইহা বৈদিকবাকাজ্যু বলিয়া বিদিক শ্রুতার্থাপ্তি হয়।

ক্রতার্থাপ্তির অনারূপ ভেদ।

এই শ্রুতার্থাপত্তি আবার অভিধানাত্রপপত্তিরূপ ও অভিহিতাকুপপত্তিরূপভেদে দিবিধ বলিয়া ইহারা প্রত্যেকে আবার উক্ত লৌকিক ও বেদিকভেদে দিবিধ হইবে।

অভিধানামুপপত্তিরূপা শ্রুতার্থাপত্তি।

যেখানে বাকোর একদেশপ্রবণে অব্যাভিধানের অনুপপন্তি হয় বলিয়া অব্যাভিধানের উপযোগিপদান্তর কল্পনা করা যায়, তথায় অভিধানানুপপন্তিরূপা প্রভাগ পিতি হয়। যেমন লৌকিকস্থলে "হারং" এই শঙ্কটা কবিলে "পিধেহি" অর্থাৎ "বন্ধকর" এই পদ্টী অধাহার না করিলে অব্যাহয় না; এজন্ত "পিধেহি" পদ্টী অর্থাপন্তিবলেই কল্পনা করা হয়—বলা হয়। বৈদিক স্থলে "বিশ্বজিতা যজেত" ইত্যাদি স্বলে "বর্গক্ষেই" পদ অধ্যাহার করিতে হয়। এস্থলে অভিধান পদের অর্থ তাৎপ্যাবলিয়া বুঝিতে হইবে।

অভিহিতামুগপত্তিরূপ। শ্রুতার্থাপত্তি।

বেখানে বাকাবিগত অর্থ অনুপ্রপন্ন ইইতেছে বলিয়া জানিবার পর অর্থান্তরের কর্মনা করা হয়. দেখানে অভিছিতানুপ্রপাজিরপা শ্রুতার্থাপাতি হয়। বৈদিক ছলে "অর্গাকাম: বজ্তে" ইত্যাদি ছলে ক্রিয়াকলাপায়ক যাগাদির ক্রণাকত্বপ্রক্ত কালাস্তরভাবী বর্গান্ধনত্বের অনুপ্রপত্তি হয় বলিয়া অর্গাও যাগের মধাস্থলে একটা অপূর্ব্ব কর্মনা করা হয়। লৌকিক বাকাও এইরূপেই বুঝিয়া লইতে হইবে।

অর্থাপত্তি অনুমানের অন্তর্ভ করে।

স্তায়মতে অর্থাপত্তির কাষ্য বাতরেকী অনুমানদারা সিদ্ধ হয়—বলা হয়। কিন্ত মীমাংসক ও বেদাত্তী তাহা সম্পূর্ণ বীকার করেন না। নেয়ারিক বলেন—এই বাতিরেক ব্যাপ্তি হইতেছে—-"সাধ্যাভাবব্যাপকীভূত অভাবপ্রতিযোগিছ হেতুতে থাকা"। বেমন "পর্বতঃ বহ্নিমান, ধুমাৎ" ছলে সাধ্যাভাব যে বহাুভাব, তাহার ব্যাপকীভূত যে অভাষ

रिल्लास्य ।

ভাহা ধুমাভাবে সেই ধুমাভাবের প্রতিযোগির ধুমে থাকে, আর সেই ধুমই তেতু বলির। দেই প্রতিযোগির, ধুম হেতুতে থাকিল। বছত: এই বাতিরেকবাাপ্তির জ্ঞানদারা পর্কতে ধুমাভাব না থাকার অর্থাৎ ধুম থাকার পর্কতিটা বহুগভাববান নর অর্থাৎ বহুমান বলিরা নিশ্চর হইল। ইহার কারণ, বে হুইটা অভাবের মধ্যে ব্যাপারাপকভাব সম্ম থাকে, ভাহাদের প্রতিযোগীর মধ্যে ভ্রিপরীত ব্যাপকবাপাভাব সম্ম থাকে। অর্থাৎ যেথানে ধুম ব্যাপা, বহিং ব্যাপক, দেখানে বহুগভাব ব্যাপা এবং ধুমাভাব ব্যাপক। ধুমের দারা বহুক্র অনুমান অর্থা অনুমান, আর বহুগভাবহার। ধুমাভাবের অনুমান বাভিরেকী অনুমান।

যাহারা মর্থাপত্তি প্রমাণ স্বীকার করেন, সেই মীমাংসক বলেন -

জীবিত দেবদন্ত যপন গৃহে নাই, তথন তিনি গ্রবজ্ঞ বাহিরে আছেন—ইহা অর্থাপন্তিঘারা অর্থাৎ উক্ত বাক্যার্থঘারাই নিশ্চন্ন হয়। কারণ, এখানে জীবিত দেবদন্তের গৃহসন্তার
অভাবে বহিঃসন্তা বাতীত দেবদন্তের জীবন অনুপপন্ন হয়। এই অনুপপন্তিজ্ঞান ধর্যাপন্তিপ্রমার করণ। ইহাই উপপাদ্ধের জ্ঞান। ইহারই ঘারা উপপাদক দেবদন্তের বহিঃসন্ত্ব কল্পিত হয়। যাহা বাতীত যাহা অনুপপন্ন তাহাই উপপান্তা এবং যাহার অভাববশতঃ
যাহার অনুপপন্তি, তাহাই উপশাদক ইহা বলাই হইয়াছে।

নেয়ায়িক বলেন—উক্ত উপপাত্তিজ্ঞান করণ হইলেও ইহা বাতিরেকী কন্তুমানদারা মিদ্ধ হয়। যেনন পর্বতে মহানদীয় বহিন বাধজ্ঞানকালে, ধুমে বহিন বাপ্তিজ্ঞান হইলে পর্বতে মহানদীয় বহিনির কন্দ্রমিত হয়, তজ্ঞাপ যেস্থানে দেবদত্তের জীবিত্ত কর্বাং স্থাবির প্রস্তু প্রমাণবারা নিশ্চিত, দেস্থলে দেবদত্তের গুহে সন্বস্থান প্রতাশদৃষ্ট হইলে, দেবদত্তের গৃহস্থায়িত্ব ও বহিঃস্থায়িত্ব এতদক্ষতররূপ সাধার বালাগ্যে জীবিতত্ত্ব, পেই জীবিহুত্বল গৃহস্থায়িত্ব ও বহিঃস্থায়িত্ব এতদক্ষতররূপ সাধার বাতিরেকবার্থির জনে হয়। কারণ, যেস্থানে গৃহস্থায়িত্ব ও বহিঃস্থায়িত্ব এতদক্ষতররূপ সাধার বাতিরেকবার্থির জনে হয়। কারণ, যেস্থানে গৃহস্থায়িত্ব ও বহিঃস্থায়িত্ব এতদক্ষতররূপ সাধার ক্ষাত্ত প্রস্তুয়ায়িত্ব এতদক্ষতররূপ সাধার ক্ষাত্ত প্রস্তুয়ায়িত্ব এতদক্ষতররূপ সাধার ক্ষাত্ত বিহায়ায়িত্ব এতদক্ষতররূপ সাধার ক্ষাত্ত ও বহিঃস্থায়িত্ব এতদক্ষতররূপ সাধার ক্ষাত্ত ও বহিঃস্থায়িত্ব এতদক্ষতররূপ সাধার ক্ষাত্ত ও বহিঃস্থায়িত্ব এতদক্ষতররূপ সাধার বাপাক্ত হতৈছে। ক্ষাত্ত এবানেও ক্ষায়্য অনুমানের ক্ষায়ে বাপাক্তর ক্ষ্মান ইইতেছে। ক্ষাত্ত মীমাংসক বা বেদাক্ষী বালবেন—

गृहर अनवाइड जात्वड प्रवन्त वार्ट्सनाइड	•••	(344199)
নচেৎ তাঁহার জীবিত্র অফুপপ্র	•••	(উপপা দক ্)
আর এতন্ত্রদেশ্রে নেয়ায়িক বলিবেন -		
গৃহে অনবন্ধিত দেবদন্ত বহিন্দেশস্থিত	•••	(প্রতি জ্ঞা)
যেহেতু তিনি জীবিত	•••	(হেডু)
অপবা -		
দেবদন্ত: বহিন্নন্তি	•••	(প্রভিজ্ঞা)
জীবিভবে সভি গৃহে অসন্ধাৎ	•••	(হেন্দ্ৰ)
যোজীবন যত্ৰ নান্তি স ততোহক্তমে অন্তি, যথা অহম্	•••	(উদাহরণ)

etra mandera ellar cunura afèricadera

মীমাংসক বা বেদান্তী বলেন—না; এন্থলে বাভিরেকবাান্তির ছারা উন্দেশ্য সিদ্ধ হয় না। কারণ, "সাধাভাবব্যাপকীভূত অভাবপ্রতিযোগিছ" হেতুতে থাকিলেই সেই হেতুবার। ব্দমুমিতি হয় না। উক্ত জ্ঞানের পর আবার অব্যুব্যাপ্তির জ্ঞান আবশুক হয়। বেমন "পর্বতঃ বহ্নিমান্ ধুমাৎ" বলে বহাভাবের ব্যাপক ধুমাভাব এবং দেই ধুমাভাবের প্রতিবোগী ধুম --এই জ্ঞান হয়, তৎপরে অভ্যবের ব্যাপাব্যাপক সম্বন্ধনিবন্ধন তাহাদের প্রতিযোগীরও বাাপাবাাপক সম্বন্ধ আছে-এই জ্ঞান হইলে সেই ধ্মের বাাপক বহিং-এই জ্ঞান হয়, তৎপরে "পর্বত: বহ্নিমান্" এইরূপ অনুমিতি হয়। ক্সায়মতে অষ্ট্রী অনুমানে "সাধ্যের ব্যাপ্তিবিশিষ্ট হেতুমান্ পক্"---এই জ্ঞানের পরই অনুমিতি হর; সার এক্লে সাধ্যাভাব-ব্যাপকীভূত যে হেম্বভাব, ভাহার প্রতিযোগীর সহিত সাধোর ব্যাপাব্যাপক সম্বন্ধবিশিষ্ট পক্ষের জ্ঞানের পর অনুমিতি হয়। অর্থাৎ অবয়ী স্থাল হেডু দেপিয়া হেডুর বাপেক সাধাকে পক্ষে স্থাপন করা হইভেছে, আর এস্থলে হেতু দেখিয়া হেডভাবের ব্যাপ্য সাধাা-ভাবকে পক্ষে 'নাই' বলা হইতেছে, অথচ পঞ্চে হেতু দেখিয়াই অনুমানে প্রবৃত্তি হব। কোন কিছু থাকিতে তাহার অভাব দেখিয়া তাহার ব্যাপা অপর অভাবের অফুমানে প্রবৃত্তি---স্বাভাবিক প্রবৃত্তি হয় না। তাহার পর হেতুতে সাধ্যের ব্যাপ্তি দেখিরা পক্ষে সাধাাসুমিতি হয়, অর্থাৎ ব্যাপারারা ব্যাপকের অন্তর্মিতি হয়, কিন্তু ব্যতিবেকী ক্ষুমানস্থলে ব্যাপা সাধাভাবের দ্বারা ব্যাপক হেছভাবের অনুমিতি হয় না। কিন্তু মর্থাপত্তি প্রমাণ-ছারা অনুপ্রতির জ্ঞানদারাই সময়ী অনুমানের স্থায় সহজ পথে দেই ট্ছেজ সিদ্ধ হয়।

নৈয়ায়িক বলেন—বাতিরেকী অনুমানের দারা-এরপে অনুমিতি হইলেও কর্যাপন্তি অমাণস্থীকারে তাহার প্রতীকার কোণায় ? অর্থাপত্তি প্রমাণমধ্যে যে অনুপ্পত্তির জ্ঞান আবহুক, তাহাই ত ব্যতিরেক ব্যাপ্তি। যাহা ব্যতীত যাহা অনুপ্পন্ন বলিয়া বোধ হর, ভাহা ত ব্যতিরেকব্যাপ্তিরই ফল। অত্রব কর্যাপত্তি প্রমাণ শীকার না করিলে প্রমাণের লাগ্রই হয়।

মীমাংসক ও বেদান্তী এতত্ত্তরে বলেন—ব্যতিরেকবার্ণ্যের জ্ঞান পাকিলে তাহা অমুমিতির জনক চইতেছে না, অনুমিতিব জনক হইনা থাকে অধ্যব্যাপ্তিজ্ঞান। ব্যতিরেকব্যাপ্তি এই অধ্যীব্যাপ্তির জনক চইতে পারে—এই মাত্র।

অবশ্য বেদান্তীর মতে বাতিরেকবাান্তি থীকার করিতে গেলে কেবলবাতিরেক অনুমানস্থলে ব্রন্ধেও বাতিরেক শীকার আবশুক চইরা পড়িবে কিন্তু রক্ষের বাতিরেক অর্থাৎ জন্তাব অধীকাষা, মগতা। তাঁহার পক্ষে অর্থাপত্তি প্রমাণ্ট দেই কায়া সাধন করিবে--ইহাই তাঁহাদের ইচ্ছা। শেষ কণা---অনুমিতির অনুবাবনারে "আমি অনুমান করিতেছি" এইরূপ জ্ঞান হয়, আর অর্থাপত্তি স্থলে "আমি ক্লুনা করিতেছি" এইরূপ অনুবাবনার হয়। এজন্ত ইহা পৃথক্ প্রমাণ মধোই গণা। রঘুনাথ শিরোমণি বাতিরেকবাান্তিকে অনুমিতির কারণই বলেন নাই।

অর্থাপত্তির অস্তরূপ হৈবিধা।

অক্ত দৃষ্টিতে অর্থাপত্তি তুই প্রকার বলা যায়। যগা—প্রমাশহলের বিরোধকরণক অর্থাপত্তি এবং সংশরকরণক অর্থাপত্তি।

স্থায়শাস্ত্রের পরিচয়।

विद्राधकत्रथक व्यर्गाशिख ।

বিরোধকরণক অর্থাপিতির দৃষ্টাশ্ব ধেমন- "জীবিত দেবদন্ত বধন সৃহে নাই." তথন অবক্তই বাহিরে আছে। এছলে বে প্রমাণখারা দেবদন্ত জীবিত, সেই প্রমাণের বিরোধী প্রমাণ হইতেছে দেবদন্ত গৃহে নাই---এই প্রতাক। এই উতর প্রমাণের বিরোধপরিহার, দেবদন্ত বহির্দেশে অবন্ধিত---এই কল্পনার খারা সাধিত হইতেছে। এজক্ত এলতে ইহাকে বিরোধকরণক অর্থাপত্তি বলা হয়।

সংশয়করণক অর্থাপতি।

সংশয়করণক অর্থাপত্তির দৃষ্টাস্তও জীবিত দেবদন্তের বহির্দেশে অবস্তানকল্পনাই---বলা যাইতে পারে। বিশেষ এই যে, এস্থলে দেবদন্তের জীবিতছেই সংশন্ন হর, আর দেই সংশন্ননিবারণের জন্ম দেবদন্তের বহির্দেশে অবস্থান কল্পনা করা হয়। পূর্বস্থলেও প্রমাণ-দ্বন্নের বিরোধবাধ হর, প্রথম প্রকারের ফ্রান্ন সংশন্ন হয় না---ইচাই প্রভেদ।

ইহাই হইল মর্থাপ্তির পরিচয়।

অনুপলন্ধির পরিচয়।

বেদান্তী ও ভট্টমীম'দেকের মতে গুমুপলব্ধিকে একটা প্রমাণ বলা হয়। কিন্তু নেয়ায়িক বা প্রভাকর মীমাদেক ইহাকে পুথক প্রমাণ বলেন না।

লেরারিক বলেন — ইন্সিরের ঘারা অভাবের প্রতাক্ষই হয়, স্বতরাং কোন অভাবের প্রতিযোগী, যে ইন্সির্ঘারা প্রতাক্ষ হয়, সেই অভাবেও সেই ইন্সির্ঘারা প্রতাক্ষ হয়। যেনন - চকুর ঘারা ঘটের প্রতাক্ষ হয়, আন সেই চকুর ঘারাই ঘটের অভাবেরও প্রতাক্ষ হয়। তবে অনুপ্রক্ষি ক্রানেটী ভাহার সহকারিমাত্র।

ন্তার ন্সভাবটা বিশেষণাতা বা স্বরূপ সম্বন্ধে নিজ অধিকরণে থাকে বলিরা ন্সভাবের অধিকরণটার যে সথকে প্রত্যক্ষ হয়, সেই সম্বন্ধের সহিত উক্ত বিশেষণতাসম্বন্ধ মিলিড হইয়া যে একটা প্রশাসবন্ধবিশেষ হয়, সেই সম্বন্ধে অভাবের প্রত্যক্ষ হয়। যেনন ভূতলে বটের প্রত্যক্ষ সংযোগ সম্বন্ধি হয়, আর ঘটাভাবের প্রত্যক্ষ সংযুক্তবিশেষণতা সম্বন্ধে হয়, ত্রুপ ঘটরপের প্রত্যক্ষ সংযুক্তসমবায় সম্বন্ধি ঘটে হয়, প্রার ঘটরপোভাবের প্রত্যক্ষ সংযুক্তসমবেত বিশেষণতা সম্বন্ধে পটাদিতে হয়, ইত্যাদি। যতপ্রকার সম্বন্ধে প্রত্যক্ষ হয়, তাহা হয় প্রতি উক্ত হইয়াছে। প্রপর প্রমাণদ্বারা ক্ষভাবের যে জ্ঞান হয়, তাহা ক্ষভাবের প্রোক্ষজ্ঞান চইয়া থাকে।

বেদান্ত বা মীমাং দক্ষতে বলা হয় -- মভাবের প্রত্যক্ষ হইলেও ভাহার করণ ইন্দ্রির নহে, কিন্তু অমুপলন্ধি জ্ঞানই ভাহার করণ। স্থায়মতে ইন্দ্রির করণ এবং অমুপলন্ধি জ্ঞানটা দহকারী কারণ, কিন্তু বেদান্ত ও মীমাংদক্ষতে অমুপলন্ধিজ্ঞানই করণ, এবং ইন্দ্রির ভাহার সহকারী কারণ। আর এই করণটা ব্যাপারপৃক্তই হইন্না থাকে। বহু বেদান্তার মতে অভাবের প্রত্যক্ষই হয় না, ভাহার বে জ্ঞান হর, ভাহার নাম অমুপলন্ধি মাত্র, আর দেই অমুপলন্ধি প্রভাকেরই মত বা প্রভাক্ষাভীর জ্ঞানবিশেব।

অমুপল্কি প্রমাণের লক্ষণ।

এই অমুপলন্ধি প্রমাণের লক্ষণ — "জ্ঞানকরণাজক্ত অভাবামুভবাসাধারণ কারণ"ই অমুপলন্ধিরূপ প্রমাণ, কর্থাৎ প্রতাক্ষাদি জ্ঞানরূপ করণের, অজক্ত যে অভাবামুভব, তাহার বাহা অসাধারণ কারণ, তাহাই অমুপলন্ধি প্রমাণ। এত্বলে "জ্ঞানকরণাজক্ত অভাবামুভবাসাধারণ কারণ" এই টুকু লক্ষণ, এবং "অমুপলন্ধি প্রমাণ" এই অংশটুকু লক্ষা। অতীক্রিয় অভাবের অমুমানাদিজক্ত যে অমুভব, তাহার হেতু অমুমানাদিতে অভিবায়িশ্ববারণের জক্তা "জ্ঞানকরণাজক্ত" পদ। অদৃষ্টাদি সাধারণকারণে অভিবায়িশ্বিরারণের জনা "অসাধারণ" পদ। অভাবস্থৃতিব অসাধারণ কারণ সংস্কারে অভিবায়িশ্বোর জনা "অমুভব" এই বিশেষণ। আর অভাবের অমুমাতিত্বলেও অমুপলান্ধারা অভাবের জ্ঞানহরনা। কারণ, ধর্ম ও অধ্যাদির অমুপলন্ধিনিবন্ধান ধর্মাধর্মাদির অভাবনিক্য হয় না, এজন্য লক্ষাভূত অমুপলন্ধিপদে "যোগা" বিশেষণ আবেশ্রক। করণ হয়।

যোগ্যাকুপলন্ধি বলিতে কর্মধারয় সমানদারা "যোগা যে অনুপলন্ধি" ভাচাই বৃথিতে হইবে। স্বতরাং অতাস্তাভাব, প্রাগভাব ও ৮ংসরূপ সংগ্রাভাবের যে উপলন্ধি, ভাহা, ভাহাদের উপলন্ধিযোগ্য প্রতিযোগীব অনুপলন্ধিকালে ঘটে; এবং অন্যানাভাবস্থলে যোগ্য যে অনুপলন্ধি, ভাহা প্রতিযোগিকপে অনুযোগীর যোগ্য মনুপলন্ধি। অর্থাৎ দর্শন-যোগ্যের অদর্শনরূপ যে দর্শনাভাব ভাহাই যোগ্যানুপ্রশানি।

আর এইরূপ লকণ হয় বলিয়া "যদি থাকিত তাহা চইলে উপলক হইত" এইরূপ জ্ঞান যেপানে হয়, দেই স্থানেই যোগাানুপ্লকিছারা অভাবের জ্ঞান হয়। স্বতরাং উদ্ধল আলোকে ঘটাভাবের জ্ঞান অনুপলকি প্রমাণদারা হয়, কিন্তু স্থাক গবে ঘটাভাবের জ্ঞান অনুপলকি প্রমাণদারা হয়, কিন্তু স্থাক গবে ঘটাভাবের জ্ঞান অনুপলকি প্রমাণদারা ভাকিলে পিশাচ শুস্তবং দেখা যাইত -- এইরূপ যোগা সন্পলকি প্রমাণদারা পিশাচের ভেদরূপ সভাবের জ্ঞান হয়। ধর্মাদি অতীন্দ্রিয়া বলিয়া তাহার অভাবজ্ঞান অনুপলকিগ্লা হয় না।

অর্থাপত্তি ও অনুপল্কির মধ্যে প্রভেদ।

সমুপলিজিস্থলে প্রতিযোগিপ্রতাক্ষাভাব করণ। প্রতিযোগীর স্নারোপ অবাস্তর ব্যাপার এবং অভাবজ্ঞানটী ফল। অর্থাপত্তিস্থলে জ্ঞান করণ, উহাও নির্ব্বাপার। অনুপপত্তি জ্ঞানটী স্ববাস্তর ব্যাপার, উপপাদক জ্ঞানটী ফল।

অনুপলন্ধি প্রত্যক্ষের মধ্যে অন্তর্জুকু নহে।

নৈরারিকগণ ইহাকে প্রত্যক্ষের মধ্যে অস্তৃত্ত করেন, কিন্তু তাহা সঙ্গত নহে। কারণ, অভাবের প্রত্যক্ষ হয় বলিলে বিশেষণতা সম্বন্ধাটিত কোন না কোন সম্বন্ধা প্রত্যক্ষ হয় বলিতেই হইবে। যেমন ঘটাভাব প্রত্যক্ষের কালে সংযুক্তবিষেশণতা সম্বন্ধা প্রত্যক্ষ হয় বলাই হয়। কারণ, অভাবের সঙ্গে ইন্দ্রিরে সাক্ষাৎ সম্বন্ধা হয় না। আর বিশেষণতা সম্বন্ধাটী সম্বন্ধাই নহে। কারণ তাহা প্রত্যকর্ত্তি হয়, সম্বন্ধা যেমন উভরনিষ্ঠ হয় ইহা সেরপ হয় না। অভএব বিশেষণতাটী সম্বন্ধাইর না। ফ্রেরাং অমুপ্লন্ধি জ্ঞানটী প্রোক্ষজ্ঞানই বটে। বেদান্ত পরিভাষায় মতে ইহা প্রত্যক্ষ্ণান।

আর অভাবকে মারণক্লপ বলাও যায় না। কারণ, পুর্বের তাহার অফুভব হর না। যাহার পূর্বের অফুভব হয় না, তাহার মারণ সম্ভবপর নয়। অভএব অভাবের মারণ হর---ইহাও বলা যায় না।

প্রভাকরমতে অভাবের প্রত্যক্ষ হর।

তাহার পর প্রভাকরমতে মভাবকে পৃথক পদার্থই বলা হয় না। তয়তে উহাকে অধিকরণয়রপেই বলা হয়। ফুডরাং তাহার প্রত্যক্ষ হয়---বলা হয়। কিছু এ কথাও সঙ্গত নহে। কারণ অভাবকে পদার্থাস্তর বলাই আবশ্যক। উহা অধিকরণয়রপে বলিলে 'ভূতলে ঘটাভাব' এইরপ আধার আধেরভাবের প্রতীতি আর থাকে না। আরও "য়ট নাই, ইহা পট নয়" ইত্যাদি ব্যবহার ঘটবিশিষ্টেই হয় বলিয়। ভূতলমাত্রকে ভাহার বিষয় বলা বায় না। আর যদি 'ঘটভিয়' তাহার বিষয় হয়, তবে অভাবাতিরিক্ত বিবেক অসম্ভব বলিয়। অভাব সিদ্ধই হয়:

কিন্তু তাহা হইলেও বেদান্তমতে অনেক স্থলে অভাবকে অধিকরশস্ক্রপ বলিন্নাও স্বীকার করা হয়, এবং অনেক স্থলে ভাবভিন্নও বলা হয়---বুকিতে হইবে।

ইহাই হইল অমুপলিজনামক প্রমা ও প্রমাণের পরিচয়।

অয়পার্থ অনুভবের পরিচয়।

বৃদ্ধের পরিচয় প্রসংক বৃদ্ধিকে স্থাত ও অঞ্ভব এই চুই ভাগে বিভক্ত করিয়া স্থাভির পরিচয় দিয়া (২০৫ পৃ:) অঞ্ভবের পরিচয় প্রসংক্ষ ভাগাকে আবার যথার্থ ও অযথার্থ অথাৎ প্রমা ও অপ্রমা এই চুই ভাগে বিভক্ত করিয়া প্রমা অঞ্ভবের পরিচয় প্রাদন্ত ২ইল, একংণে অয়ধার্থ অঞ্ভব বা অপ্রমার পরিচয় প্রদন্ত ২ইতেছে।

অবথার্থ অনুভবের বিভাগ।

অযথার্থ অন্করত বা অপ্রমা তিন প্রকার, যথা—বিপর্যয় বা ল্রম, সংশয় এবং তক। কোন মতে ইং। চারি প্রকার, আর স্বপ্ন সেম্বলে চতুর্থ প্রকার। ইংলের মধ্যে বিশ্বায় বা ল্রমের সামান্তভাবে পরিচয় ২৩৬ পৃষ্টে প্রদত্ত ২ইয়াছে। তথাপি এছলে অপেক্ষাকৃত বিশেষভাবে এবং অবশিষ্টগুলির সামান্তভাবে পরিচয় প্রদত্ত ২ইতেছে। ল্রম সম্বন্ধে জ্ঞাতবা বিষয় অনেক।

অবধার্যজ্ঞান জ্রমের পরিচর।

ভদভাববতে তৎপ্রকারক জ্ঞানের নাম ভ্রম বা বিপর্যয়। যেমন

শুক্তিকে রক্ত বলিয়া জ্ঞানটী প্রম। শুক্তিতে ভাদাত্মা সহজে শুক্তিই থাকে, এবং সমবায় সহজে শুক্তিত্ব জাতি থাকে। ভাদাত্মা সহজে শুক্তিরপ ধর্মীতে বিশেয়া শুক্তিই হয়—"প্রকার" এবং সমবায় সহজে শুক্তিবটী হয় "প্রকার"। ভাদাত্মাসহজে শুক্তি ধর্মীতে বা বিশেয়াে শুক্তি প্রকার জ্ঞান না হইলে, অথবা সমবায় সহজে শুক্তি ধর্মীতে বা বিশেয়েে শুক্তিত্ব প্রকারক জ্ঞান না হইলে শুক্তিকে রক্ত বলিয়া জ্ঞান হয়। এই জ্ঞানের নাম প্রম বা বিশ্বায়। প্রমের অপেক্ষাকৃত নিজ্নই লক্ষণ হইতেছে—ভদভাবব্রিষ্ঠাবশেয়াভানিক্ষণিত ভারিষ্ঠপ্রকারকাশ।লিজ্ঞানক্ষই প্রমা। (২০৬পঃ প্রস্তুব্য)

বেদাস্তমতে অযথার্থ ও অপ্রমা মধ্যে ভেদ আছে। (২০৫পু: দ্রন্তীরা)। কারণ, অপ্রমাও যথার্থও হইতে পারে।

সপ্তব্যাতি বাদ।

ক্রায়মতে ভ্রম অক্থাপ।তি নামে অভিহিত হয়। অক্রপে ভাসমান বা প্রতীয়মান হওয়ার নামই অক্থাপা।তি। হহা পঞ্চপ্রকার বা সপ্তপ্রকার প্যাতিবাদের মধ্যে এক প্রকার মাত্র। সেই পঞ্চম, সপ্ত প্রকার প্যাতি বলিতে—১। আত্মপা।ি, ২। অসংখ্যাতি, ৩। অধ্যাতি, ৪। অক্থাপ্যাতি, ৫। অনিক্রমীয়খ্যাতি, ৬। সংখ্যাতি এবং ৭। সদসংখ্যাতি।

ইঠার মধ্যে প্রথম পাঁচেটী অতি প্রাচীনকাল ১ইকে প্রচালত, শীমদ্ রামাফুজাচাষ্য ষষ্ঠ সংখ্যাতির প্রচার করেয়াছেন, এবং সাংখ্যাম চী পরে সদসংখ্যাতি বলা হয়। কিন্তু হল বাস্তবিক উক্ত পাঁচেটীরহ একরূপ অফুর্গতি বলা যায়। ইহাদের পরিচয় এই—

১। আরুখাতি।

ইহা বিজ্ঞানবাদী বৌদ্ধের মত। তক্মতে বৃদ্ধিই আক্সা। এই বৃদ্ধি অবশ্য কাণিক বিজ্ঞানের ধারাবিশেষ। আমি' বস্তুটীও কাণিকবিজ্ঞানধারা, ঘট পট মঠও কাণিকবিজ্ঞান-ধারা। আমি-আমিরপে কাণিক বিজ্ঞানধারার নাম আলেয়বিজ্ঞান, আরু ঘট পট মঠ বিজ্ঞানখারার নাম প্রতীত্যসমূৎপাদ। ফলতঃ, সবই বৃদ্ধি বা বিজ্ঞান। এই বিজ্ঞানমাপ আৰ্থ ই সকলেপে খ্যাত বা প্রতীত, অর্থাৎ অমবিষয়ীভূত হইতেছে, বলিরা ইহার নাম আম্বথাতি। খ্যাতি শন্দের নর্থ আম। অস্তরের বিজ্ঞানই ও বাহ্ন বলিয়া প্রচান হয়, এমত ইহা অম। বাফটা অনাদি অবিদ্ধাবাসনা-আরোপিত অলাক। এতাদৃপ বাহ্ন অলাক ওকিকদিতে জ্ঞানাকার রজতাদির আরোপপ্রবৃত্ত,এই মতে অমকে আম্বথাতি বলা হয়। এমতে রক্ত অথাত নহে, কিন্তু অস্তরের সম্বিদায়ক রজতের বহিট্রপে প্রতীতিই অম। "অতএব ইহা রজত নহে"—এই প্রকার যে বাধ তাহা রজতের অসত্ত্ঞাপন করে না, কিন্তু ইদ্যা—নামক বহিস্থিত্ত্বর প্রতিবেধ করে।

২। অসংখ্যাতি।

ইহা শৃক্ষবাদী বৌদ্ধের মত। এমতে সকল বস্তুরই আদিতে ও অস্তে অভাবরূপ হর বিলয়। মধ্যে যাহা তাহাও অভাবরূপ; অর্থাৎ সাব্ধেকরূপে শৃক্ষই জগতের তত্ত্ব। যাহাই আতে ব'ল, তাহাই বর্ত্তমানকালীযুক্ত। সেই বর্ত্তমানত্বই কিছু নাই, কারণ, তাহা নির্দেশের পুর্বেষ ভবিরুৎ এবং নির্দেশমান্তই অতীত। তাহার পর কোন কিছুই নির্পির হক্ষ না। অভ্যান করে বলিয়া অসতেরই থাতি হয়। এই হেতু "ইহা রুজ্ভ নহে" এই বাধ্যমান করে বলিয়া অসতেরই থাতি হয়। এক তাদ্ধিক সম্প্রদার গুক্তিরজ্ঞতের রজভক্ষেপ্য বলেন এবং জ্ঞারবাচন্দ্রভাবের মতে গুক্তিরজ্ঞতের সম্বন্ধটী অসৎ, অভ্যান বলা হয়। কিন্তু শৃক্ষবাদী বৌদ্ধানতই যথার্থ এই নামের যোগা।

э। অপ্যাতি।

ইছা প্রভাকর মীমাংস্কগণের মত। এ মতে সমস্ত জ্ঞানই যথার্থ। অমজ্ঞান নাই। শুক্তিতে "এই রছড়" বলিয়া যে জ্ঞান হর, যাহাকে অপরে ভ্রম বলে, সেন্তলে গ্রহণ ও অরণায়ক যথার্থ জ্ঞানদ্বয় থাকে। এখলে গুলিকে যে "এই" বলিরা মোন হয়, তাহা গ্রহণায়কে জনেন, এবং "রছত" বলিয়া যে জনে হয়, তাহা মারণায়াক জনে। "এই" জানটা সামায় জ্ঞান এব: "রজত" বিশেষজ্ঞান। অর্থাৎ গুক্তি দেখির। "এই" জ্ঞান হইলে, শুক্তির চাক্চকা রক্তের চাক্চকোর সদৃশ বলিয়া, আর রক্তহারা ইষ্ট্রমাধন হয় জানা পাকায়, "এটা কি" এই অফুসন্ধানের ফলে রজতের স্মরণ হয়, তখন "এই" পদ-বাচা গুল্তির বিশেষজ্ঞানের অভাবে গুল্তি ও রজভের ভেদেরজ্ঞান হয় না : এইজন্ম গুল্তিকে "ইহা রজাত" বালিয়া বাবহার হয়। আবার রজাতের আহরণে, "মেই রজাত" জ্ঞানই হয়, কিন্তু এছলে "দেই" অংশের প্রকাশ হর না। "দেই" অংশপ্রলে "এই" অংশটী প্রকাশ পার। কিন্ত গুক্তিতে "এই গুক্তি" এই যথার্থপ্রানকালে "এই" পদবাচা গুক্তির সামাল্পকানের স্থিত শুক্তির বিশেষজ্ঞানের ভেদ্ঞান হয় না। এপ্তলে চুইটাই গ্রহণাত্মক জ্ঞান হয়। সুতরাং সকল স্থানেই জান্দ্রার অভেন্নই হয়। অভএব সকল জানই যথার্থ। একটাকে অঞ্চ বলিয়া তথবা একটাকে অক্টোর ধর্মযুক্ত বলিয়া একটা "বিশিষ্টভান" হয় না। ভাম বলিয়া ক্তানই নাই। তবে একটাকে মজ বলিয়াবা অক্টের ধর্মনুক্ত বলিয়াবাবহার হয় ইছাই শীকাযা! প্রতিরজতের জ্ঞানে "ইহা রজত নধে" এই জ্ঞানের দারা রজতের বাধ হয় না :

"এই" পদবাচা শুক্তিজ্ঞানের সহিত রক্তজ্ঞানের যে ভেদাগ্রহ, অর্থাৎ কভেদজ্ঞান, তাহারই বাধ হয়। অর্থাৎ ভেদগ্রহ দারা অভেদগ্রহের নিবারণ হয়। অক্তকধায় ভেদগ্রহটী ফুটিরা উঠে: এই ভেদটী ধ্যাত হয় না বলিয়া ইহার নাম অধ্যাতি বলা হয়।

৪। অফুপাখ্যাতি।

ইং। নৈয়ায়িক এবং ভাইনীর্মাংসকের মত। এ মতে ভ্রম একটা বিশিষ্টজ্ঞান, ছুইটা যথাৰ্থ জ্ঞান নহে। এমতে বিশেষ ও বিশেষণের জ্ঞান চুইটী যথাৰ্থ ১ইলেও উভয় মিলিয়া যে বিশিষ্টজ্ঞানটী হয়, ভাগা যথাপ জ্ঞান নহে। যেমন ভাক্ত দেখিয়া "এই" বলিয়া ছাক্তির সামাল্য-জ্ঞান ২ইলে, তাহার চাকচকা রজতসদৃশ বলিয়া এবং রজতে হট্ট-সাধনত। জ্ঞান থাকায় "এট। কি" এই অনুসন্ধানের ফলে জ্ঞানলকণ সন্মিক্ষবশতঃ হট্টপ্রজতের অলোকিক প্রত্যক্ষ হয়। সেই রজতের যে ধর্ম যে রজতেও, তাহাও সেই সঙ্গে প্রত্যক্ষ হয়৷ অভঃপর ইহা রজতত্ত্ব-প্রকারক জ্ঞান হয়। অথাং "হঙারজত" এইরপ জ্ঞানহ হয়। এওলে "এই" পদবটো বিশেষ এবং "রজভ হু" প্রকার বা বিশেষণ। এই বিশেষ ও বিশেষণ মিলিয়। "ইহা রজত" এইরূপ একটা বিশিষ্টজান হয়। যাহা বেরপ তাগ ভদ্রেপে খ্যাত না ১ইয়া অক্তরণে খ্যাত ১ওয়ায় ইংগর নাম অভাপাথা।তি বলাহয়। এমতে "নেদং রক্ষতং" এই বাধ্জানকালে 电 ক্রির স্থিত রজতত্ত্রে স্থয়ের বাধ হয়, অথাং ধর্মধর্মীর সামানাধি-করণা-প্রতীতিটী নষ্ট হয়, এবং বৈয়ধিকরণাপ্রতায় হয় মাত্র। অক্সথা-ঝাাতিবাদী উক্ত সকল থাাতিই খণ্ডন করেন।

ে। অনির্বাচনীয়খ্যাতি।

ইহা বেদান্তীর মত। এমতে ভ্রমটা একটা বিশিষ্টপ্রনাই বটে। তবে বিশেষ এই বে, গুক্তি দেখিয়া গুক্তিতে "এই" বলিয়া সামান্ত্রজান হইল, সেই গুক্তি চৈতক্তে ভাসমান বা অধান্ত হওরায় "এই" বলিয়া জান হইরাছে, চৈতক্তে সেই গুক্তির বিশেষ-বিষয়ক যে অজ্ঞান থাকে, সেই অজ্ঞানটা, চাকচকাাদি সাদৃত্যবশতঃ এবং হট্টস্থ রজত-বিষয়ক ইষ্ট্রসাধনতা জ্ঞানপ্রযুক্ত হট্টস্থরজতত্বপ্রকারে রজতাকারে পরিণত হয়, এবং গুক্তির বিশেষরূপটা আবৃত্তই থাকে। তথন সেই গুক্তিবিবয়ক "এই" পদবাচ্য সামানাক্রানটা এই রজতের বিশেষজ্ঞানের সহিত মিলিত হয়। একটা বিশিষ্ট্রজানে পরিণত হয়। এই

অজ্ঞানোৎপন্ন রমতটীকে প্রাতিভাসিক রমত বলা হর, মর্থাৎ বাবৎ প্রতিভাস ভাবৎকাল স্থারী হয় এবং হটার ব্যাবহারিক রজতের সহিত অভিরন্ধণে প্রতীয় হয় বলিয়া ইংগর ক্ষম্ম লোকের প্রবৃদ্ধিও হয়। এছলে ইদম।কারবৃদ্ধ।পহিত বে চৈতক্স, সেই চৈতন্যনিষ্ঠ অবিকার রজতাকার ও জ্ঞানকার ছুইটা পরিণাম হয়। অধিষ্ঠানরূপ শুক্তির বিশেষজ্ঞান ছইলে ব্যাবহারিক-রজ্ঞত-ভাদান্ত্যাপন্ন এই আরোপিত বা প্রাতিভাগিক রজ্ঞতটা বাধিত হয়। অর্থাৎ এই রক্ষত ও রতজ্ঞান উভয়ই নিবৃত্ত হয়। এই প্রাতিভাসিক রক্ষত তিন কালেই থাকে না, এজন্ম সং নহে, অপচ প্রতিভাত হয় বলিয়া ইহা মিথা। বাহা তিন कालाई थाक ना, जाहा श्रांजिलांज ना हहेला जाहारक अमर वा अमीक वला हता। अहे রঞ্জত সেই অসংগু নছে। স্বত্যাং সদসদভিন্নই হয়। ব্রহ্ম কিন্তু তিন কালে প্রতিভাত না হুইরাও সং। ব্রহ্মের যে প্রতীতি, ভাহা কোন বিষয়ের অধিষ্ঠানরূপে প্রতীতি। ঘট আছে, ঘট জানি, ঘট ইষ্ট্র—ইত্যাদিস্থলের সচিচদানন্দ এক্ষেরই প্রতীতি। ইহা ঘটবিশিষ্ট-রূপেই ব্রন্মের প্রতীতি। গুদ্ধব্রন্মের প্রতীতি হয় না। ইহা ক্পঞ্চাশকরপ বস্তা। একস্ত আত্মথাতিবাদী বৌদ্ধের স্থায় ক্ষণিকবিজ্ঞানের আকার সদ্ধুপ ঘটপটাদি স্বীকৃত হইল না। কারণ, নিতাবিজ্ঞানে ঘটপটাদি অধান্ত হইরা প্রতীত হয়—বলা হয়। আর অসংখ্যাতি-বাদী বৌদ্ধের স্থার অসতের প্রকাশও শাকুত হইল না। কারণ, ঘটপটাদি অসৎ হইলেও বন্ধ্যাপুত্রের স্থার অসং নহে। বেহেতু অসং বন্ধ্যাপুত্রের প্রতীতি হর না। কিন্তু ঘট-পটাদি যে অসং, তাহা প্রতীত হয় এবং অধিষ্ঠান ব্রহ্মের জ্ঞানে নিবৃত্ত হয়। অসংখ্যাতি-বাদীর শুক্ত ইচার মধিষ্ঠান-ইছা বেদান্তী বলেন না। আর অধ্যাতিবাদীর মত অজ্ঞানের প্রবৃত্তিজনকতা খীকার করা হইল না। তন্মতে শুক্তিরজত "একটা কিছুই" নহে। কিছু এমতে তাহা "একটা কিছ" বটে। আর অক্সধাখাতিবাদীর মত অক্সের ধর্ম একে বীকার করিতে হইল না। ব্যাবহারিক রজতের রজতত্ব প্রাতিভাসিক রজতেই শীকার করা হইল। তাহার পর জ্ঞানলক্ষণসন্ধিকর্ষের শীকারও অনাবপ্তক হর। বেহেতু উহা-শীকারে অমুমিতিমাত্রের উচ্ছেদশঙ্কা থাকেই । অতএব অনিকচনীর খাতিই নির্দ্ধোর। ইহাই শবৈতবেদাম্ভার মত।

৬। সংখ্যাতি।

ইহা রামাপুজাচায় কর্ত্তক প্রচারিত মত। ইহাতে অখ্যাতিবাদীর মত প্রমঞ্জান বীকার করা হয় না। সব জ্ঞানই যথার্থজ্ঞান। তবে গুলিস্ক্রেডরে জ্ঞানটী অপৃহীতভেদ-জ্ঞানদ্বরও নরে। কারণ, গুলিডেও যে রজতপরমাণু আছে, ডজ্জানুই গুলিডে রজতজ্ঞান হয়। স্বতরাং রজতজ্ঞানটী রজতে রই জ্ঞান হওরায় যথার্থজ্ঞানই হয়। সংখ্যাতিতে জ্ঞারনতাসুরূপ একটা বিশিষ্টজ্ঞানই খীকায়। কিন্তু এ মতও ঠিক্ নহে। কারণ, গুলিডে যে গুলিজ্ঞারন্তক পরমাণু আছে, তাহাতেও রজতজ্ঞান হইরা সমুদার গুলিডেই রজত বলা হর, "এই গুলির কিয়দংশ রজত" এরপ জ্ঞান হর না।

৭। সদসংখ্যাতি বা বিপরীতখাতি।

ইহা অধিকাংশ সাংখ্যসম্প্রদায়ের মত। এমতে গুলিতে বে রজওজ্ঞান, তাহাতে সং এবং অসং উভরেই জ্ঞান হর, বলা হয়। কারণ, গুলিতে "এই রজত" এই বে জ্ঞান, ভাষার "এই" কংশে কোনক্লণ অঞ্চন। হর না, ক্ররাং উহা সভেরই থ্যাতি, আর বে "রক্ষত" অংশ, ভাষাও ঐশ্বলে নাই, ক্ররাং তাহা অসতেরই থ্যাতি। অভএব গুজিতে "ইয়ং রজতং" জ্ঞানটী সন্দংখ্যাতি বলা হয়। ইহাকে বিপারীতথ্যাতিও বলা হয়। কিছে ইয়াও ঠিক্ নহে; কারণ এখানে "এই" পদবাচা ও "রজত" পদবাচা বস্তবর অভিরই হয়।

বেদান্তমতে এই জ্রম পাঁচপ্রকার, বধা—১। জীব ও ঈশর ভিন্ন বলিরা জ্ঞান. ২। আয়াকে শরীরসক্ষবিশিষ্ট বলিরা জ্ঞান. ৩। কর্ম ও তংকলের সহিত আয়া বৃদ্ধ---এই জ্ঞান, ৪। আয়ার কর্তৃত্ব বাত্তব---এই জ্ঞান, এবং ৫। পরব্রেম্মের বিকারিছ জ্ঞান।

প্ৰকবিধ অমনিবৃত্তির জক্ত পঞ্চবিধ দৃষ্টান্ত।

১। জীব ও ঈশ্বর ভিয়---এই অসনিবৃত্তির অক্স বিশ্বপ্রতিবিশের গৃষ্টান্ত, ২। জীব-কর্ত্বাদির বাত্তবন্ধজ্ঞান্তিনিবৃত্তির কক্স রক্তক্ষটিকের দৃষ্টান্ত, ৩। কর্ম্ম ও তৎকলের সহিত আন্ধার বোগজ্ঞমনিবৃত্তির জক্স আত্যপ পাধার ও চক্মকির দৃষ্টান্ত, ৪। আন্ধার কর্ম্মক বাত্তব---এই অমনিবৃত্তির জক্স ঘটাকাশাদির দৃষ্টান্ত, এবং ৫। এক্ষের বিকারিশ্বলমনিবৃত্তির জক্স বর্ণকৃত্তলের দৃষ্টান্ত গৃহীত হর।

অধ্যাস পরিচয়।

এক বস্তুতে অপর বস্তুর ভ্রমের নাম অধ্যাস। যাহাতে শ্রম হর, তাহাকে **অধিচান** বলা হর, এবং বাহার ভ্রম হর, তাহাকে স্নারোপ বা সারোপ্য বলা-হর। বেমন রক্ষুতে বে সর্প ভ্রম হর, তাহাতে রক্ষ্টী অধিষ্ঠান এবং সর্প টী আরোপ বা আরোপা বলা হর।

অধাান বিভাগ ও ভাছার পরিচয়।

এই অধাস সাদি ও অনাদিভেদে ছই প্রকার। যথা--রজ্জুতে যে সর্গত্রম সেই জাতীয় ক্রম সাদি। আর ব্রহ্মে যে অজ্ঞান ও ডদ্ধর্ম যে জগৎপ্রপঞ্জন্ম তাহা অনাদি।

व्यनामि विविध ।

অনাদি দ্বিবিধ, যথা---স্বরূপত: অনাদি এবং প্রবাহতঃ স্থনাদি। বাহা জক্ত নছে, ভাহা-স্বরূপত: অনাদি, যেমন এক্ষ বা অবিদা।; স্থার জক্ত বস্তুর যে অনাদিত্ব, ভাহা প্রবাহরূপে অনাদিত্ব বুঝিতে হইবে। যেমন---সংসারপ্রপঞ্চ।

बढ विश्व अनामिवश्व ।

বেদান্তমতে অনাদি ছয়টা বন্ধ, যথা—১। জীব, ২। ঈবর, ৩। বিশুদ্ধ চৈতপ্ত,
। জীবেষরতেদ, ৫। অবিদ্যা এবং ৩। অবিদ্যা ও চৈতপ্তের সম্বন্ধ। এই ছয়টা বেদান্তমতে অনাদি।

অক্সরূপে অধ্যাদ্বিভাগ ও তাহার পরিচয়।

অন্তর্নপে ইহা ত্রিবিধ, যথা---স্ক্রপাধ্যাস বা তাদাহ্যাধ্যাস, সংস্কাধ্যাস এবং আহার্য্যাধ্যাস। "অয়ম্ অহম্" "অহন্ ইদম্" "অহং মনুছঃ" ইত্যাদি তাদাক্সাধ্যাস। "আমার শরীর" ইত্যাদি সংস্কাধ্যাস। আর অধ্যাবোপ যথন শাল্রীয় বিধির হার। উদ্ধাবিত হইরা ইচ্ছা প্রকু সাধিত হর, তথন তাহাকে আহার্যাধ্যাস বলে। যেমন শাল্রামে শিলাবৃদ্ধি।

অধ্যাদকে অক্তরণেও বিভক্ত করা বার, বধা—>। ধর্ম্মের অধ্যাদ, ২। ধর্মীর অধ্যাদ,

। সক্ষরের অধ্যাদ। তদ্মধ্যে—১। ধর্মের অধ্যাদ, কথা—"আমি বুল" "আমি কুল"
ক্রান। এবানে মুলক ও কুণক ধর্ম আরাতে অধ্যত। অবাসরিহিত ক্ষটিকে রক্তর্শক্তান।
এবানে অবার লোহিত্য ধর্ম ক্ষটিকে অধ্যত। ২। ধর্মীর অধ্যাদ, বধা— গুক্তিকাকে রক্তর এবং রক্তর্কে দর্প বলিরা আন। অথবা অক্তঃকরণকে দাক্ষিতৈতক্তে অধ্যাদ করিরা
"আমি" জ্ঞান। ৩। নম্বন্ধাধ্যাদ ধর্মাধ্যাদকালেই ঘটরা থাকে। "আমার লরীর"
ইত্যাদি মুলেও সম্বন্ধাধ্যাদ বলা হয়।

অধানের অন্তর্মপ বিভাগ, বথা—অর্ধাধ্যাস এবং জ্ঞানাধ্যাস। তথ্যধ্যে অর্থাধ্যাস প্রথমত: দুই প্রকার, নথা—১। প্রাতীতিক এবং ২। ব্যবহারিক। আগত্তকদোবজন্ত যে গুলিয়ক্তাদি, তাহা ১। প্রাতীতিক এবং তদ্ভিন্ন, ২। ব্যাবহারিক, যথা—আকাশাদি ঘটান্তলগণ।

এই অর্থাধানে কিন্তু অক্তপ্রকারে অবৈর ছব্ন প্রকার, বধা—১। কেবল সম্ব্রাধানি, ২। সম্বন্ধ সহিত সম্বন্ধীর অধ্যান, ৩। কেবলধর্ম্মাধানি, ৪। ধর্ম সহিত ধর্মীর অধ্যান, ৫। অক্তেরাধানি। অর্থাধানের লক্ষণ—"প্রমাণজক্তনে-বিষয়ং প্রকৃত্তনবাতীয়ং"।

- ১। কেবলসম্বর্গাদা—বেমন অনাক্ষাতে আক্ষার অধ্যাস হইলে অনাক্ষাতে আক্ষার তালায়াসম্বর্গের অধ্যাস হয়, আয়ার বরুপ অধ্যক্ত হয় না।
- ২। সম্বন্ধ সহিত সম্বন্ধীর অধাসে—যথন আয়োতে দেহাদি অনায়ার সম্বন্ধ ও বন্ধপ উভয়ই অধান্ত হয় তথন ইহা হয়—বলা হয়।
- া কেবল ধর্মাধানি—ধেনন আয়াতে ভ্লাদেছের ধর্ম ভামত পৌরভাদি এবং
 ইক্রিয়ের ধর্ম দর্শনাদির অধ্যান হয়, কিন্তু অরুণাধ্যান হয় না।
- ৪। ধর্মসহিত ধর্মীর অধ্যাদ যেমন অস্তঃকরণের ধর্ম কর্তৃভাদি ও বন্ধপ উভন্নই
 আন্তাতে অধাত হয়।
- অক্টোক্তাধাাস—ইতপ্ত লৌহাপ্পির স্থায় আস্থাতে অনাক্সার এবং অনাক্সাতে

 শাস্থার বে অধ্যাস তাহা অক্টোক্তাধাাস।
- ৬। অক্সতরাধান-যেমন অনাস্থাতে আস্থার বন্ধণ অধান্ত নছে, কিন্তু আস্থাতে অনাস্থার বন্ধণ কথান্ত হইলে এই এর মধ্যে একটা অধ্যাস হওরার অক্সতরাধানি বলাহর।

জ্ঞানাধ্যাস—ইহা "অভক্মিন্ ভদ্বৃদ্ধি:"। অর্থাৎ গুক্তিতে রজ্ঞতী যেমন অধান্তবিষয় বলিয়া ইহাকে অর্থাধ্যাস বলা হয়, তদ্রুপ গুক্তিতে রজ্ঞতের যে জ্ঞান সেই জ্ঞানটী অধ্যন্ত বিষয়ক জ্ঞান বলিয়া ইহাকে জ্ঞানাধ্যাস বলা হয়। তক্রপ লাক্ষাতে অনাল্লবৃদ্ধিও জ্ঞানাধ্যাস।

বেদাস্তমতে ইহার উপযোগিতা অভিশর। এই অষের অপর নাম অজ্ঞান বা অবিষ্ঠা। ইহাকে মূলাজ্ঞান বা মূলাবিদ্যা এবং ভূলাজ্ঞান বা তৃলাবিদ্যা নামে অভিহিত করা হয়। ইহা হইতে স্কবিধ ব্যবহার নিশার হয়।

वावशात ह्यू विविध ।

এই ব্যবহার চারিপ্রকার, বধা—১। অভিজ্ঞা, অর্থাৎ "অর্থাৎ ইহা ঘট" এই জ্ঞান, ২। অভিবদন, অর্থাৎ "ইহা ঘট" ইহা বলা, ৩। উপাদান অর্থাৎ গ্রহণ, এবং ৪। অর্থ-ক্রিয়া, যেমন ঘটনারা জলহরণাদি।

मुलाख्यान वा मुलाविना।।

মৃলাজ্ঞান বা মৃলাবিদ্যা অনাদি। ইহারই পরিণাম এই জগৎ সংসার। আর তুলা-জ্ঞান বা তুলাবিদ্যা সাদি। ইহারই পরিণাম শুক্তিতে রক্ষত, রক্ষুতে সর্প। এই অজ্ঞান বা অবিদ্যা পদ্মপাদ প্রভৃতির মতে ক্রন্ধাশ্রিত এবং ক্রন্ধবিষয়ক আর বাচস্পতিমিশ্রের মতে জীবাশ্রিত ও ক্রন্ধবিষয়ক। ইহা অনাদি ভাবরূপ অনিকাচনীয় বস্তু, ও জ্ঞানধারা বিনাশ্ত। পারমার্থিক, ব্যাবহারিক ও প্রাতিভাসিকসন্তা।

ব্রক্ষের সন্তা পারমাথিক সন্তা, ইহা সর্ববিশিই অবাধিত থাকে। জগৎসংসারের সন্তা ব্যাবহারিক। ইহা ব্রহ্মস্বরূপ অধিষ্ঠানের জ্ঞানে বাধিত হয় এবং রজ্জুসর্পের সন্তা প্রাতি-ভাসিক। ইহা ব্যাবহারিক সন্তাসম্পন্ন রজ্জুর জ্ঞানে বধিত হয় বা নিযুক্ত হয়।

নিবৃত্তি বা বাধ।

অধিষ্ঠানের জ্ঞানগারা কারণ সহিত কার্য্যের বিনাশের নাম বাধ, আর অধিষ্ঠান জ্ঞান-দ্বারা কেবল কার্য্যের বিনাশের নাম নিবৃত্তি বলা হর। ব্রহ্মজ্ঞানদারা জগৎসংসারের নিবৃত্তিজ্ঞান হইবার পর তাহার বাধ হর। ইহাই হইল ত্রম বা বিপর্যার পরিচর।

চতুর্বিধ অবিষ্ণা।

অবিভা অক্সরূপে চতুবিবধ, যথা— ১। অনিত্যে নিত্যবুদ্ধি, ২। অভ্ডচিতে ভাচিবৃদ্ধি, ৩। ছৃঃথে স্থপবৃদ্ধি এবং ৪। অনাত্মাতে আত্মবৃদ্ধি।

সংশর পরিচর।

ভ্রম বা বিপর্যায়ের ক্যায় সংশয়ও অযথাথ জ্ঞানের মধ্যে একটা প্রকার। এই সংশয় বলিতে একটা ধর্মীতে বিরুদ্ধ নানাধর্মবিশিষ্ট জ্ঞানকে ব্ঝায়। যেমন, "ইংা স্থালু বা পুরুষ" বলিলে যে জ্ঞানকে ব্ঝায়, তাগাই সংশয়। ইংায় পরিষ্কার লক্ষণ—"একধর্মাবিছিয় যে বিশেশুতা, সেই বিশেশুতা নিরূপিত যে ভাবাভাবপ্রকারক জ্ঞান" তাগাই সংশয়। কোনমতে সংশয়কে দ্বিকোটিক ও চতুলোটিক ভেদে দ্বিধি বলা হয়। যথা—"য়ালু কি স্থালু নয়" ইংা দ্বিকোটিক সংশয় এবং স্থালু কি পুরুষ ইংা চতুলোটিক সংশয়। কারণ, ইংাতে "য়ালু কি স্থাণু

নয়" এবং "পুরুষ কি পুরুষ নয়"—এইরপ চারিটী কোটিই বিষয় হয়। স্তরাং "স্থাপু বা পুরুষ" এই স্থলে যে ভাবদ্বয়কোটিক সংশয়, তাহা প্রকৃতপক্ষে ইহা "স্থাপু বা স্থাপু নয়, ইহা পুরুষ বা পুরুষ নয়" এইরপ ভাবাভাবকোটিক একভাবকোটিক সংশয়ই ব্ঝিতে হইবে।

সম্হালম্ব জ্ঞানেও নানা ধর্মের জ্ঞান থাকে, কিন্তু তাহাতে ধর্মী একটী থাকে না, এজন্ম ইহার সহিত তাহার প্রভেদ আছে।

সংশরের দুই পক্ষ বা কোটি।

সংশয়জ্ঞানে তুইটা পক থাকে, যেমন "হাবু কি, হাবু নয়" এহলে "হাবু" একটা কোটা এবং "হাবু নয়" আর একটা কোটি। প্রথম কোটিকে "ভাব" বা "বিধিকোটি" বলে, দিতীয় কোটিকে "অভাব" বা "নিষেধকোটি" বলে। এই তুই জ্ঞানের কেইই নিশ্চয়রূপ নহে।

নিশ্চরজ্ঞান সংশরের নাশক।

সংশয়জ্ঞানের বিরোধী নিশ্চয়জ্ঞান। যেহেতু নিশ্চয় ২ইলে সংশয় আয়ে থাকে না।

সংশল্পের বিভাগ।

প্রমাণগত ও প্রমেষগতভেদে সংশয় ছিবিধ। বেমন, "শতি কর্ম প্রতিপাদন করে, কিংবা ব্রহ্ম প্রতিপাদন করে"—ইহা প্রমাণগত সংশয়। আর "ব্রহাই জগংকারণ, কি প্রমাণ্ জ্গংকারণ"—ইহা প্রমেষগত সংশয়।

অসম্বনার পরিচয়।

অসম্ভাবনা বলিতে "এক প্রকার সংশয়ই" বুঝায়। যথা, "এক যদি সিদ্ধ বস্তুই চন, তবে কেন তিনি অন্ত প্রমাণগম্য নহেন"—এইরপ চিন্তাই অসম্ভাবনা। ইহাও প্রমাণগত ও প্রমেয়গতরপে দ্বিধ।

বিপরীত ভাবনার পরিচর।

বিপরীত ভাবনাও তদ্রেপ, ভ্রম বা বিপর্যয়ের অন্তর্গত। যথা— "ব্রদ্ধ সিদ্ধ বন্ধ বলিয়া শ্রুতিকর্ত্তক তাহার প্রতিপাদন নিফল, অতএব স্ফল কর্মাই শ্রুতি প্রতিপাদন করে"—এইরপ চিন্তাই বিপরীত ভাবনা। ইহাও প্রমাণ ও প্রমেষগতভেদে বিবিধ বলা হয়।

সংখ্যের কারণ।

সংশ্যের কারণ তিন প্রকার ১ইতে পারে; যথা—)। সাধারণ ধর্মবিশিষ্ট ধর্মীর জ্ঞান, ২। অসাধারণ ধর্মবিশিষ্ট ধর্মীর জ্ঞান, এবং ৩। বিপ্রতিপত্তিবাকা আবণজন্ম জ্ঞান। এই তিনটী কারণের কোনটী উপস্থিত ২ইলে কোটিছয়ের স্থারণ হয়, এবং যতক্ষণ না বিশেষ জ্ঞান হয়, ততক্ষণ এই উভয়কোটিক জ্ঞানই সংশ্যু নামে উক্ত ২য়। বিশেষদর্শনে নিশ্চয় জ্ঞান হইলে সংশ্যু আর থাকে না।

নব্যমতে কোটিছয়ের স্মরণ এবং ধর্মীর জ্ঞান বা ধর্মীতে ইন্দ্রিয়-সন্ধিকর্মই কারণ হয়। সাধারণাদি ধর্মজ্ঞান কথন কথন কোটিছয়ের স্মারক হয়।

- ১। সাধারণ ধাবিশিষ্ট ধার্মীর জ্ঞান হই তে যে সংশায় হয়. তাহার দৃষ্টাস্ত— আন্ধারে স্থাপু অর্থাৎ মৃড়াগাচ যথন দৃষ্ট হয়, তথন যদি সেই গাছ মকুয়েয় ন্যায় উচ্চ হয়, তথন সেই উচ্চতাটি স্থাপু ও মকুয়ের স্থাধারণ ধার্ম হয়। এই উচ্চতার জ্ঞান হইলে এবং হন্তপদাদিযুক্ত বিশেষ জ্ঞানের অভাব হইলে আমাদের মনে "ইহা স্থাপু কি পুরুষ" বলিয়া সংশায় হয়। ইহাই সাধারণ ধার্মিবিশিষ্ট ধার্মীর জ্ঞানজন্য সংশায়।
- ২। অসাধারণ ধর্মবিশিষ্ট ধর্মীর জ্ঞান চইতে যে সংশয় হয়, তাহার দৃষ্টান্ত—"শব্দ নিত্য কি অনিত্য" এই সংশয় হইলে শব্দর নিত্য ও অনিত্য এই উভয় বস্তুতে অবৃত্তি হয়, এই জ্ঞানকালে শব্দর অসাধারণ ধর্ম হয়। শব্দের শব্দ ধর্মজ্ঞ শব্দের নিত্যানিত্যবিষয়ক যে সংশহ তাহাই এস্কুলে লক্ষ্য। ইহাই অসাধারণ ধর্মবিশিষ্ট ধ্র্মীর জ্ঞানজন্য সংশয়।
- ৩। বিক্ষভাব্যয়ের বোধক বাক্যের নাম বিপ্রতিপত্তি বাক্য।
 অর্থাৎ বিচারত্বলে বালিপ্রতিবাদীর যে পরস্পরবিক্ষ বাক্য, ভাহা

শুনিষা মধ্যদ্ব। সভাগণের ভাবাভাবরূপ কোটিববের শ্বরণক্ষণ্ড সংশয় হয়। এজন্ত বিপ্রতিবাকাশ্রবণজন্ত জ্ঞানও সংশয়ের প্রতি হেতু হয়। ভর্ক প্রিকা।

ভৰ্ককে প্ৰায়ই অয়ধাৰ্থ অঞ্ভৰের মধ্যে প্ৰণ্য করা হয়। ইহার বিষয় ২৮৯ পৃষ্ঠায় কথিত হইয়াতে।

বর্থপরিচয়।

স্থায়মতে সপ্থ — অফুড্ড পদার্থের স্থারণধারা, অদৃষ্ট এবং ধাতুদোষ-বশতঃ উৎপন্ন স্থাবিশেষ। কেচ কেচ স্থাকে অফ্রার্থ অফুডবের অফুর্গত একটা প্রকারভেদ বলেন। কিছু সাধারণতঃ ইহাকে শ্রহ বা বিপ্রধায়ের অফুর্গতেই বলা হয়, অর্থাৎ অফ্রার্থ অফুডব—শ্রম, সংশ্রম, ভর্ক ও স্থপ্ন এই চারিপ্রকার নতে।

বেদান্তমতে কিন্তু আম, সংশয় ও তর্ক এই তিন প্রকারই বলা হয়। বার্যে জ্ঞের ও জ্ঞান অন্ত:করণেরই পরিণাম। ইহা শ্বৃতি নহে; কিন্তু অমূচববিশেব। ইহা সোপাধিক শ্রুম। ইন্দ্রিয়ের অজস্ত যে বিষয়গোচর অন্ত:করণের অপরোক্ষ বৃত্তি, তাহার অবস্থাকে ব্যাবস্থাবিশ্বা বলে। জাগ্রত অবস্থাতে ইন্দ্রিয়ক্ত অন্ত:করণবৃত্তি হয়।

ন্যায়মতে মন: এই সমন ত্বক্ ই জ্বিষ্পুন্য পুরিততি নাড়ীতে প্রবেশ করে বলিয়া কোন জ্ঞান হয় না। ইহা জ্ঞানাভাববিশেষ। জাগতেও "আমি জ্ঞানি না" এইরূপ যে অবিভাগোচরবৃত্তি, তাহা অস্তঃকরণের বৃত্তি, অবিভার নহে। জাগতে প্রাতিভাগিক রজতাকার বৃত্তি অবিভার পরিশাম; উহা অবিভার গোচর নহে। এ বিষয় তত্ত্জানামূত গ্রন্থে বিশ্বতভাবে আলোচিত হইয়াছে।

হুৰুপ্তির পরিচয়।

বেদাস্তমতে সুধগোচর এবং অবিজ্ঞাগোচর অজ্ঞানের সাক্ষাৎ পরিশামরূপ বৃষ্টির অবস্থাকে সুষ্ঠি অবস্থাবলে।

অবধাবদার পরিচয়।

ক্যায়মতে কেহ কেহ ইহা অহথাপক্ষানের অবর্গত বলেন। "ইহা কিছু" এইরূপ ক্লানটী যথন বিশেষের অদর্শনক্ষ হয়, তথন ভাহা অনধ্যবসায় পদবাচ্য হয়। কিন্তু ইহা বস্তুতঃ বিপ্র্যায়েরই অন্তর্গত বলাহয়।

প্রতাভিজ্ঞা ও অভিজ্ঞানামক জ্ঞান।

কোন পূর্বাদৃষ্টবিষয়ের পুনর্বার দর্শনকালে ইহাকে যখন "সেই"
বিলিয়া মারণ হয়, তখন সেই জ্ঞানকে প্রত্যাভিজ্ঞা বলে। ইহার এক
অংশ মাতি, স্তরাং পরোক্ষ এবং অপর অংশ প্রত্যক্ষ। এই মাতি ও
প্রত্যক্ষ মিলিত হইয়া "প্রত্যাভিজ্ঞা" হয়। আর যাহাকে "এই" বলিয়া
প্রত্যক্ষ হয়, তদ্বিয়ক জ্ঞানকে "অভিজ্ঞা" বলা হয়। যেমন "এই সেই
দেবদত্ত" এস্থলে "এই" অংশ প্রভাক এবং "সেই" অংশ প্রোক্ষ।

শ্বতির পরিচয়।

ইহার পরিচয় ২৩৫ পৃষ্ঠায় প্রদত্ত হুইয়াছে। পূব্যাস্থাত্বটী ইহার করণ এবং অফুভবজ্ঞ সংস্কারটী ব্যাপার। নব্যমতে অফুভবের যেমন সুংস্কার থাকে, স্মৃতিরও তদ্ধপ সংস্কার থাকে—বলা হয়। স্মৃতি জন্মিলেঃ পূব্যসংস্কারের নাশ হয়, কিন্তু নৃতন সংস্কার জন্মে।

মৃতি ও প্রতাভিজ্ঞার ভেদ।

শ্বরণ ও প্রত্যভিজ্ঞার মধ্যে প্রভেদ এই যে, ভাবনাথ্য সংস্থারটী শ্বরণে পরিণত হইতে গোলে উদ্বোধক সহকারী কারণ হয়, কিন্তু সেই ভাবনাথ্য সংস্থার হইতে প্রত্যভিজ্ঞা হইবার কালে উদ্বোধক ব্যভিরেকেই বিশেয়ে ইন্দ্রিসদিন্নিকর্ম হইতে তাহা উৎপন্ন হয়। উভয়গুলেই সংস্থার আবশ্রক হয়। অর্থাৎ উদ্বোধক ব্যভিরেকে বিশেয়ে ইন্দ্রিসদিনিকর্ম-সহকারে ভাবনাথ্য সংস্থারজন্ম যে পূর্বাদৃষ্টবিষয়ের পুনদ্দশন ভাহাই প্রভাভিজ্ঞা।

বেদান্তমতেও সংকারমাত্রজন্ত জানই স্মৃতি। ইহা বিবিধ, যথা—যথার্ব ও অবধার্ব দ্বাধার্ব স্থৃতি আবার জনাক্ষত্মতিও আক্ষাতিতেদে বিবিধ। "ব্যাবহারিক প্রপঞ্চ মিথা, বেহেতু দৃষ্ঠ, বেমন গুল্ডিবেরীপা" এই অনুমানসিদ্ধ মিথাদামুসদ্ধানই যথার্ব অনাক্ষাতি। ভ্রমন্তাদি বাক্যার্ব অনুমান যথার্ব আক্ষাতি। অবধার্বস্থৃতিও ছই প্রকার, হ্রাং—

পূৰ্ব্বং প্ৰপঞ্চের সভাৰাসুসন্ধানই অবধাৰ্য অনায়ন্ত্ৰরণ, ইহা প্রথম প্রকার, এবং মিধাবিত্ত বলিরা ভাহার অহংকারাদিতে আয়ন্ত্রান্তুসন্ধান বা আয়াতে কর্তৃত্বাসুসন্ধান—বিতীয় প্রকার। বেদান্তনতে শুভি জারিলে সংস্থারের নাশ হর না—বলা হর।

উদ্বোধকের পরিচয়।

সংস্কারসংস্থাও যাগার সম্ভাবে ও অসম্ভাবে শ্বরণের সম্ভাব ও অসম্ভাব হয়, কিংবা করণ ভিন্ন ও ব্যাপার ভিন্ন যে শ্বরণের কারণ, তাহার নাম উল্লোধক। ইগা নানা ক্ষেত্রে নানারূপই হয়। যেমন কোন ব্যক্তির শ্বরণে তাহার অলকারাদি উল্লোধক হয়।

জ্ঞানের স্বপ্রকাশক ও পরতঃপ্রকাশক্রের পরিচয়।

ক্যায়মতে জ্ঞান অসুবাৰদায়জ্ঞানেই প্রকাশিত হয়। ব্যবদায়াত্মক জ্ঞান বিষয়কেই প্রকাশ করে। বিষয় বাটাত এই জ্ঞানের প্রকাশ বা উৎপত্তি হয় না। বিষয়কে প্রকাশ করিয়াই জ্ঞানের প্রকাশ বা উৎপত্তি। ঘট পট মঠের জ্ঞান সকলই সবিষয়ক জ্ঞান। নির্কিষয় জ্ঞান নাই। সবিকল্পক বা নির্কিষ্ণ কল জ্ঞানেরই বিষয় থাকে, ঈশারের জ্ঞানেরও বিষয় থাকে। এজন্য ন্যায়মতে জ্ঞানকে প্রতঃপ্রকাশ বল। হয়।

বেদান্ত, প্রাভাকর ও মীমাংসকনতে কিন্তু জ্ঞান স্থাবৎ স্বতঃপ্রকাশ বলা হয়।
স্বর্গাৎ বিষয় না থাকিলেও জ্ঞানের প্রকাশ থাকে। জ্ঞানের প্রকাশ বিষয়সাপেক নহে।
বেদান্তমতে এই জ্ঞানস্বরপই রক্ষ বা আরা। এই জ্ঞান অন্তঃকরণবিশিষ্ট হইলে
স্বন্তঃকরণও জ্ঞানময় হয় এবং জ্ঞানটাও নিজে নিজেকে জ্ঞানিতে থাকে, তথনই "ব্যহং
জ্ঞানের" উদল্ল হয়। প্রতঃকরণবিশিষ্ট জ্ঞানের প্রপর নাম বৃত্তি ছান। এই বৃত্তিজ্ঞানই
স্বটি সঠাদি যাবৎ বন্ধর আকার ধারণ করে। এই বৃত্তিজ্ঞানই স্ববিষয়ক জ্ঞান। এই
বৃত্তিজ্ঞানের প্রকাশে বিষয় কারণ হয়। কিন্তু ভাহা হইলে জ্ঞানবন্তটী স্বর্গতঃ স্বভঃপ্রকাশ। ভট্টমীমাংসক্ষতে জ্ঞাভঙালিক্সক স্ক্রম্মানই জ্ঞানের প্রকাশক। ইহাদিগক্ষে এক্স প্রভঃপ্রকাশবাদী বলা হয়।

ক্যানের স্বত:প্রামাণ্য ও পরত:প্রামাণ্যের পরিচয়।

ভাষমতে জ্ঞানটী উৎপদ্ম চুট্বার পর সেই জ্ঞানটী প্রমাণ অর্থাৎ ইপার্থ কি না— শংশয় হয়, তৎপরে অন্মানধারা তাহার যথার্থতা বা প্রামাণ্যের জ্ঞান হয়। এজন্ম স্থায়মতে জ্ঞানের প্রামাণ্য পরতঃ স্বীকার করা হয়। অর্থাৎ নৈরায়িক জানের পরতঃপ্রামাণ্যবাদী। অর্থাৎ প্রথমে ঘটের সহিত ইন্দ্রিয়সির কর্ষবশতঃ "ঘট ও ঘটড়" এইরপ নির্কিক্ষাক জ্ঞান হয়, তৎপরে "অয়ং ঘটঃ" অর্থাৎ "ঘটড্বান্ ঘটঃ" এইরপ বিশিষ্ট জ্ঞান হয়। ইহার নাম বাবসায়াত্মক জ্ঞান। তৎপরে "আমি ঘটকে জ্ঞানিতেছি" অথবা "ঘটজ্ঞানবান্ আমি" এইরপ অভ্নবসায় জ্ঞান হয়। তাহার পর প্রামাণা ও অপ্রামাণা এই কোটিছয়ের অরশ হয়, তাহার পর "এই জ্ঞানটা প্রমা কি না" এইরপ প্রামাণাসংশয় হয়। তাহার পর বিশেষদর্শনাস্তর প্রামাণ্যের জ্ঞান হয়। এই সময় যে অভ্নমানটা হয়, তাহা এইরপ—

কিছু প্রাভাকর, ভট্ট ও মুরারী মিশ্র এই তিন মীমাংসকমতেই জ্ঞানের প্রামাণ্য-জ্ঞানটী স্বত:ই ইহরা থাকে। অর্থাৎ যে সামগ্রী হইতে জ্ঞান উৎপন্ন হর, সেই সামগ্রী ইইডেই জ্ঞানের প্রমাণোরও জ্ঞান হইরা খাকে। তর্মধ্যে—-

প্রস্তাকরমতে "অয়ং ঘটঃ" এই জ্ঞানটীই ঘটক্লপ বিষয়, ঘটজ্ঞান, ঘটজ্ঞানের জ্ঞাতা ও ঘটজ্ঞানের প্রামাণা—এই চারিটীকেই প্রকাশ করে, আর—

্রুরারী মিশ্রমতে "অরং ঘটঃ" এই ব্যবসায়জ্ঞানের পর "আমি ঘটকে জ্ঞানিতেছি" এইরূপ বে অসুব্যবসায়জ্ঞান হর, সেই অসুবাবসায়জ্ঞানেই উক্ত ব্যবসায়জ্ঞানের আমাশোরও জ্ঞান হয়। আরি—

ভটকুমারিলমতে "জ্ঞান অতীক্রির" বলিরাই তাহা অমুমের এবং তাহার প্রামাণাও অমুমের। অভএব "অরং ঘটঃ" ঘটের এই প্রতাক্ষজানের পর ঘটে একটা জ্ঞান্ততা জ্বন্ধে, তৎপরে "ঘট আমার জ্ঞাত" এইরূপের জ্ঞাততার প্রতাক্ষ হর, তৎপরে ব্যাপারুপ হেড়ুর ক্রান্ত্যকের পর জ্ঞানের অমুমান হয়। সেই অমুমানটা এই—

আমি ঘটত্বপ্রকারক জ্ঞানবান্ ... (প্রতিজ্ঞা) বেহেতু আমাতে ঘটত্বপ্রকারক জ্ঞাততাবন্তা রহিয়াছে ... (হেতু)

বেতেতু আমাতে ঘটড় প্রকারক জ্ঞাততাবন্তা রাহয়াছে ... (তেতু)
ভার এই অসুমানের ফলে বেমন জ্ঞানের জ্ঞান হয়, তক্রপই জ্ঞানের প্রামাণােরও জ্ঞান
হয়। অতএব এই তিন মতেই বে সামগ্রীর দারা জ্ঞান হয়, সেই সামগ্রীর দারাই জ্ঞানের
প্রামাণােরও জ্ঞান হয়। কিন্তু জ্ঞানের অপ্রামাণা্ বিবরে আ্বার জ্ঞানাগ্র মধ্যে
মতভেদ আছে। বাহা হউক, জ্ঞানের প্রকাশত্ব, প্রামাণা ও মপ্রামাণা সম্বন্ধে ইহাদের
মতভেদ এইস্কাল-

बरकत्र नाव	একাশবিষয়ে		थामानाविवदव		च्यामार्गावस्य	
देवज्ञाज्ञिक	পরত: প্রকাশবাদী	4	পরত:	প্রামাণ্যবাদী	•••	পরত: অপ্রামাশ্যবাদী
ভট্টমীমাংসক প্রাভাকর ও মুরা	রী-			व्यामाश्वनाती	•••	•
মিজ মীমাংসক	··· ৰত: প্ৰকাশবা	नी .	•••	,	•••	
त्वनाखी ७ मारथा त्वोष			 পরতঃ	" व्यामानावानी		यठ: वदामानानानी

ইংাই হইল বৃদ্ধি বা জ্ঞানসম্বন্ধে যংকিঞিং পরিচয়। বেদাস্তমত-স্থুলভাবে আরও জানিতে ২ইলে তত্তজানামৃত, বেদাস্তসংজ্ঞাবলী প্রভৃতি গ্রন্থ বাইতে পারে। অতঃপর অবশিষ্ট গুণগুলির বিষয় আলোচ্য।

व्यवनिष्ठे श्वनश्चनित्र পরিচয়।

স্থ—যাথা সকলের অন্তর্ক বেদন। উৎপাদন করে, অবাং যাহা
অন্তর্ক বা একান্ত হাত বলিয়া জ্ঞান থয়, তাহাই স্থা। কিন্তু ইখার নিষ্কৃত্তী
লক্ষণ—"ইতরেচ্ছার অনধীন যে ইচ্ছা সেই ইচ্ছার বিষয়ত্ব"। ধর্ম হইতে
স্থা জন্মে। স্থার কোন বিষয় নাই। ইখার যে বিষয়, ভাহা ইচ্ছারই
বিষয় হয়, এজন্ত ইহার বিষয় বলিয়া বে অভিহিত হয়, তাহা "যাহিত্ত মগুন" স্থায়েই বলা থয়। এই স্থা গুণটী আত্মাতেই উৎপন্ন হয়।
স্থায়ের ইচ্ছা—স্থান্থকারক জ্ঞানমাত্রেক্ত হয়। ইখা বৈষয়িক প্র
মানোরপিকভেদে বিবিধ বলা হয়। ঈশারে ইছা নাই।

বেদাস্তমতে প্রথম্বরূপ বন্ধ । বিবর্জনা যে প্রথ তাহা বৃত্তিপ্রথ । ইহা সাক্ষিতার । সাক্ষীর ভার প্রথ অস্ত:করণে প্রতিকলিত হইলে জাগ্রতাদিতে "আমি স্থী" বোধ হয় । বৃত্তিপ্রথম আপ্রর অস্ত:করণ, আস্থা নহে । আস্থাতে এই বৃত্তিপ্রথ আরোপিত হয় মাত্র।

তৃঃথ—যাঃ সকলের প্রতিকৃল বেদনা উৎপাদন করে, অথাৎ যাঃ। প্রতিকৃল বা দেয় বলিয়া জ্ঞান হয়, ভাঃাই ছ্বা টহার পরিষ্কায় লক্ষ্ণ—"ইতার বেবের অনধীন যে দেয়, সেই দেয়বিষয়ত্ব"। অথক হইডে তুঃথ উৎপত্র হয়। জন্মজানবিশিষ্ট সকল জীবের স্বাভাবিক ছেবের বিষয়

এই ছংখ। ছংখের প্রতিষেবের কারণ—ছংখতপ্রকারক জ্ঞান। স্থা-ভাবও স্বাভাবিক দেবের বিষয় হয়। তাহার প্রতি দেবের কারণ— স্থাভাবত্বপ্রকারক জ্ঞান। ঈশ্বরে ইহা নাই। জীবাত্মাই ইহার আশ্রয়। বেদাস্থাতে ইহার আশ্রয় অন্তঃকরণ, আলা নহে। আলাতে ইহা আরোপিত হয় মাত্র।

इंग्हा--- वर्था १ काम वा कामना। देश जिन প्रकात इस. यथा---करलच्छा, উপায়েच्छा ও চিকীর্ষা, অর্থাৎ করিবার ইচ্ছা। পুরুষের যাতা প্রয়েজন তাহাই এই ফল ় ইহাও আবার মুখ্য ও গৌণভেদে দ্বিধ। মুখ্যফল-- হুখ ও তু:খাভাব। গৌণফল--ভোজনাদি। হুখাদির ইচ্ছার প্রতি অক্রবিষয়ক ইচ্ছাকারণ ২য় না; যেতেত ইহা স্বাভাবিক। অক্র-বিষয়ক ইচ্ছার অধীন যে ইচ্ছা, তাহার যে বিষয় তাহাই গৌণফল। ইহারাই মুখ্যফলের উপায়। যেঙেতু উপায়ের ইচ্ছার প্রত ফলের ইচ্ছাই কারণ। সেই ফলেচ্ছার প্রতি ফলের জ্ঞান কারণ। স্বতরাং স্থ্য ও তুঃখাভাবের ইচ্ছার প্রতি তাহাদের জ্ঞান কারণ। ইচ্ছার যাহ। বিষয়, সেই ইচ্ছার কারণ যে জ্ঞান, সেই জ্ঞানেরও ভাহাই বিষয়। উপায়েচ্ছা নানা প্রকার, যথা-কাম, অভিলাষ, দয়া, বৈরাগ্য। এই উপায়েচ্ছার প্রতি "বলবৎ অনিষ্টের অজনক ইট্রদাধন ভাজনানী" কারণ। চিকীধার প্রতি "কুতিসাধ্যক্ষান ও বলবং অনিষ্টের অজনক ইট্ট-সাধনভাজ্ঞান" কারণ ১য়। অতএব ফলজ্ঞান, ইইদাধনভাজ্ঞান ও কুতি-সাধ্যবজ্ঞান-এই অক্তম কারণজ্জ অথচ উপাদানপ্রত্যকের অজ্ঞ যে গুণ তাহাই ইচ্ছা। ইচ্ছার আখ্রে আত্মা।

বেদান্তমতে ইহাও অন্ত:করণের ধর্ম। আরার ধর্ম নহে। ঈশবের বে ইচ্ছা তাহা মারাজনা।

ে দ্বেশ— যথন কোন কিছু আমর। চাঠিনা, তথন সেই বিষয়ে দ্বেশবশতঃই চাঠিনা। ছাথের উপায়ে এবং ফ্থাভাবের প্রতি এই দ্বেশ
আমাদের আছে। দ্বেধের প্রতি বলবদনিষ্ট্রসাধনত্ত্তান কারণ, এবং ইইসাধনভাজ্ঞান প্রতিবন্ধক। জ্বোধ এক প্রকার দ্বেষ। ইহাও আত্মার গুণ।

(बमान्यमार हेहां अन्य:कत्रावत वर्ष । आसात वर्ष नाह ।

যত্ব— অর্থ ক্রতি। কোন কিছু করিতে ইচ্ছা হইবার পর বে প্রবৃত্তি বা নিবৃত্তি তাহাই যত্ব। যত্বের পর চেষ্টা হয়। চেষ্টা ও যত্ব এক নতে। উভোগ বা আয়ানও যত্ব। হিতাহিত প্রাপ্তিপরিহারার্থা ক্রিয়াই চেষ্টা। এই যত্ন তিবিধ যথা—প্রবৃত্তি, নিবৃত্তি ও জীবনযোনি।

প্রবৃত্তিরূপ যত্নের কারণ—চিকীর্ধা, ক্লতিসাধাত্মজ্ঞান, ইট্রসাধনতা-জ্ঞান এবং সমবায়িকারণরূপ উপাদানের প্রত্যুক্ষ। বলবদ্ অনিষ্টের অজনকজ্ঞানকেও কেং কেং কারণ বলেন।

মীমাংসকমতে বিধিকেও কারণ বলা হয়। কারণ, অনেক সময় কোন বিষয় উপকারী বলিয়া জানিলেও প্রবৃত্তি হয় না, এবং অহিতকারী বলিয়া জানিলেও নিবৃত্তি হয় না। কিন্তু কেহ "কর" বা "করিও না" বলিলে প্রবৃত্তি বা নিবৃত্তি হয়। এজনা বিধিও একটী কারণ বলা হয়।

নির্ত্তিরূপ যত্ত্বে কারণ—বলবদনিষ্টের সাধনভাজ্ঞানজভা যে ছেব, ভাদশ ছেব। এই ছেবজনা থে যতু ভাহাই নির্ত্তি।

মীমাংসকমতে নিবেধকেও কারণ বলা হয়। অবশিষ্ট কথা প্রবৃত্তিবং।

জাবনযোনি যত্ন—এই জাবনযোনিরূপ যত্ত্বশতঃ মানব নি:শাস-প্রশাসাদি করিয়া পাকে। ইংা যাবজ্জীবন শরারবৃত্তি ও অতীক্তিয় এবং শরীরে প্রাণস্কারের কারণ। প্রকলমাজ্জিত কর্মাকলে ইংা উৎপন্ন হয়।

সংস্কার—ইংা তিন প্রকার, যথা—বেগরূপসংস্কার, স্থিতিস্থাপকরূপ-সংস্কার এবং ভাবনানামক সংস্কার। স্থতরাং বেগাদিত্রয়বৃত্তি অথচ গুণত্ত-ব্যাপ্য যে জাতিবিশেষ, তাহার আশ্রয়ই সংস্কার। ইহাদের মধ্যে—

বেগনামক সংস্কার—কেবল মৃশুপদাথে থাকে। ইহা আবার তৃই প্রকার, যথা—কর্মজনা এবং বেগজনা।

কশ্বজনা বেগাধাসংস্থার, যথা—প্রথমতঃ শরীরাদিতে নোদনাদি-হেতুক কর্ম জ্যো, সেই কর্ম হইতে যথন বেগ হয়, তথন কর্মজনা-বেগাধাসংস্থার বলা হয়। বেগজন্য বেগাখ্যসংস্থার, ষ্ণা—প্রথমতঃ অখাদির চরণাদিতে বেগ জন্মে, পশ্চাৎ অখাদিতে যথন বেগ হয়, তথন সেই বেগকে বেগজন্য বেগাখ্যসংস্থার বলা হয়।

স্থিতিস্থাপকাখ্যসংস্থার কেবল পৃথিবীতে থাকে। শাখাদিকে আকর্ষণ করিয়া ছাড়িয়া দিলে যে পূর্বস্থানে গমন করে, তাহা এই স্থিতিস্থাপকাখ্য সংস্থারৰশতঃ হয়। ইহা অতীন্দ্রিয় এবং আরুষ্ট শাখাদির স্পন্ধনের হেতু।
ভাবনাখ্যসংস্থার—ইহা জীবমাত্রবৃত্তি ও অতীন্দ্রিয়। অথাৎ আত্মনাত্রবৃত্তি অথচ স্মরণের কারণ যে অতীন্দ্রিয় সংস্থার, তাহাই ভাবনাখ্যসংস্থার। উপেক্ষা ভিন্ন যে নিশ্চয়জ্ঞান বা অমুভব, তাহাই ইহার কারণ।
ইহা হইতে স্মরণ ও প্রত্যভিজ্ঞানামক জ্ঞান জন্মে। এই স্মরণ ও প্রত্যভিজ্ঞার প্রতি পূর্বামুভব করণ, তজ্জ্ম্ম যে ভাবনাখ্যসংস্থার তাহা
ব্যাপার বলিয়া বৃত্তিতে হইবে। এই সংস্থার হইতে স্থাতি জারিলে
ইহার নাশ হয়। নব্যমতে স্থাতি হইত্তেও সংস্থার জন্মে।

বেদাস্থমতে ইহা স্থৃতি জন্মিলে নষ্ট হর না। দৃঢ়তর ও দৃঢ়তম সংস্কার পৃথক্ সংস্কার। ইহারা বিলক্ষণ কারণ হইতে জন্মে, অথবা পুনঃ পুনঃ স্থরণ হইতেও জন্মে। মূলগ্রন্থে ১ ভূতীর মিধ্যাত্ম লক্ষণমধ্যে বিশেষ দ্রষ্টব্য।

অদৃষ্ট—বলিতে ধর্ম ও অদর্শ বুঝায়। ইথা জীবাঝাকে আশ্রেষ করিয়া থাকে। ইহার অপর নাম অপুরা। ধর্ম—বলিতে ধাহা ২ইতে অর্গালি বা হ্রপ থয়, তাহাই বুঝিতে ১ইবে। ইহা ২হতে অর্গের সাধনী-ভূত শরীরাদিও জরিয়া থাকে। অর্থাৎ অর্গালির সাধন যে অদৃষ্ট ভাগাই ধর্ম। অর্গালির প্রতি গঙ্গালানাদিও অধ্যমেধ্যাগাদি করণ এবং ধর্মটী ব্যাপার হয়। ধর্মের কীর্তনাদি করিলে ধর্ম নষ্ট হয়। ইথা জীবাঝারই গুণ। পরমাঝা ধর্মবিছে। যাগাদির ফল যুখন বছ্দিন পরে ফলে, তখন ইহার অভিন্ন অন্থমান করিতেই থয়।

च्याच-वानारक याहा नतकानि मकन প्रकात कुः स्थत कातन, लाहाह

বৃথিতে হইবে। নিন্দিত কর্মটা করণ এবং ভজ্জ যে অধর্ম ভাকা ব্যাপার। নরকাদির সাধন যে অদৃষ্ট, ভাহাই অধর্ম। প্রায়শিতভাদির দারা অধর্মের নাশ হয়। প্রায়শিতভ অর্থ পাপের ব্যাপন, অস্কৃতাপ, ভারভ্রমণ, দান ও দণ্ডাদি। ইহাও জীবাজ্মারই গুণ। প্রমাল্ম অধর্মন রহিত। ইহাও ধর্মবং অস্ক্রেয়।

এই ধর্ম ও অধ্যা বাসনাজন্ত হয়, এজন্ত জানীর কৃত কর্ম ধ্যাধর্মের ।
জনক হয় না। বাসনা অর্থ—ভাবনাধ্য সংস্কার। এজন্ত ধ্যাধর্মনাশের
প্রতি ভক্তমান ও ভোগ কারণ হয়।

विश्वास्टिख थात्र अहेत्रभटे वेना इते।

এই গুণ সমবায় সম্বন্ধে ক্রব্যেই থাকে। গুণস্বজ্বাতি আবার সমবায় সম্বন্ধে গুণে থাকে। গুণের উপর গুণ থাকে না।

বেদাস্তমতে গুণ, তাদাস্থ্য সম্বন্ধ ক্রবো থাকে। গুণের সঙ্গে গুণীর ভেদান্তের সম্বন্ধ। তজ্জস্ত মূলগ্রন্থ ১ম লক্ষণ ৪২ বাকা ব্যাখ্যার স্তইবা।

ইহাই ১ইল গুণ পরিচয়।

কর্ম পরিচয়।

কর্মের লক্ষণ ও বিভাগ ২২৪ পৃষ্ঠায় ক্ষিত হইয়াছে। তথালি ইহার আর একটু বিশেষ পরিচয় এই—বেগবিশিষ্ট প্রব্যে সমবায় সম্বন্ধে বর্জমান যে পদার্থবিশেষ, ভাগাই কর্মা; অথবা পঞ্চমক্ষণবৃত্তি ধ্বংসের প্রতিযোগী যে পদার্থ, ভাগাই কর্মা। যেগেতু প্রথমতঃ আভ্যাত কিংবা নাদনপ্রযুক্ত কর্ম জারে, তৎপরে বিভাগ, তৎপরে পূর্বসংযোগনাশ, তৎপরে উত্তরসংযোগ, তৎপরে কর্মনাশ হয়। প্রভাক কর্মে প্রত্যক্ষই প্রমাণ, অপ্রভাক্ষ কর্মে অভ্যুমানাদি প্রমাণ।

বেদান্তমতে কর্ম তাদান্তা সম্বন্ধে প্রবাই থাকে । প্রব্যের সহিত শুণের ক্সার ইহার ভেষাভেম সম্বন্ধ ।

সামাক্ত পরিচর।

वंशांत अविषय २२८ भृष्ठीय कथिक व्हेयाह्य। निका इहेबा बाह्य

অনেক সমবেত তাহাই জাতি। ইহা ত্রিবিধ, যথা—পরা, অপরা এবং পরাপরা। দ্রব্য গুণ ও কর্ম—এই তিনটাতে থাকে, যে সন্তা তাহাই পর সামান্ত বা পরা জাতি। কারণ, দ্রব্যবৃদ্ধি যে কর্মবৃদ্ধি যে গুণস্থজাতি এবং কর্মবৃদ্ধি যে কর্মবৃদ্ধি যে কর্মবৃদ্ধি যে গুণস্থজাতি এবং কর্মবৃদ্ধি যে কর্মবৃদ্ধাতি, সেই সকল জাতি অপেক্ষা ইহা বড় অর্থাং ব্যাপকজাতি। "দ্রব্য আছে" "গুণ আছে" "কর্ম আছে"—এই প্রতীতিই উক্ত সন্তাজাতির প্রমাণ। এই দ্রব্যব্ম জাতির অন্তর্গত আবার পৃথিবীত্ম ও জলতাদি জাতি থাকার, আর সেই পৃথিবীত্মদি জাতির অন্তর্গত আবার ঘটত পটত্ম জাতি থাকার, দ্রব্যবাদি ও পৃথিবীত্মদি জাতিকে পরাপরা জাতি বলা যায়, এবং ঘটত্ম পটত্মদি জাতি অপরা জাতি বলা যায়। নচেং সন্তার তুলনায় দ্রব্যবজাতি অপরাজাতি, আবার দ্রব্যব্যর তুলনায় পৃথিবীত্ম অপরাজাতি এবং পৃথিবীত্মের তুলনায় ঘটত্ম অপরাজাতি। ঘটত্মের অপরাজাতি এবং পৃথিবীত্মর তুলনায় ঘটত্ম অপরাজাতি। ঘটত্মের অপেক্ষা অপরাজাতি আর নাই। প্রত্যক্ষজাতির প্রত্যক্ষই প্রমাণ, অপ্রত্যক্ষ জাতির অন্যমানাদিই প্রমাণ।

বেদান্তমতে ইহাকে নিতা বলা হয় না, এবং তাদায়া সম্বন্ধে ক্লবা, গুণ ও কর্ম স্বাস্কে। ইহার সঙ্গে জাতিবিশিষ্টের গুণাদির ন্যায় ভেদাভেদ সম্বন্ধ।

উপাধির পরিচয়।

যাতা নিত্য অথচ অনেক সমবেত নহে বা অহুগত ধর্মমাত্র, তাহাই উপাধি। ইহা নিত্য ও অনিত্য উভয়ই হইতে পারে। দ্রবাত্ব পৃথিবীত্ব ঘটতাদি জাতি, কিন্তু আকাশত, দিক্ত্ব, কালত প্রভৃতি উপাধি। সামান্তব্ব, বিশেষত্ব, সমবায়ত্ব ও অভাবত্ব—ইহারা উপাধি।

জাতির বাধক।

জাতির বাধক ছয়টী, যথা—১। ব্যক্তির অভেদ, ২। তুলাজ, ৩। সংকর, ৪। অবনবস্থা, ৫। রূপইনি এবং ৬। অসম্ভা ইহা থাকিলে কোন ধর্মবিশেষকে আর জাতি বলা যায় না।

- ১। ব্যক্তির অভেদ বলিডে নিজের আশ্রয়ব্যক্তির ঐক্য। বেমন আকাশত। ইংার অংশ্রয়ব্যক্তি একট হয়।
- ২। তুলাস্থ বলিতে অন্নানভিরিক্তব্যক্তিকস্থ। যেমন ঘটস্থ ও কলস্থ ভিন্ন জাতি নহে।
- ৩। সম্বর বলিতে পরস্পর অত্যক্তাভাবসমানাধিকবণ ধর্মারের একর সমাবেশ। যেমন—ভূতত্ব ও মৃত্ত্ব জাতি নহে। ভূতত্ব থাকে—কিতি অপ্তেজ: মকল্ও ব্যোমে, এবং মৃত্ত্ব থাকে—কিতি অপ্তেজ: মকল্ও ব্যোমে, এবং মৃত্ত্ব থাকে—কিতি অপ্তেজ: মকল্ও মনে। ব্যোমে মৃত্ত্ব থাকে না। একত্ত ভূত্ব ও মৃত্ত্ব পরস্পারের অত্যক্তাভাবসমানাধিকরণ হয়, আর ভজ্জত্ত সম্বর দেয়ে হওয়ায় ভূত্ব কিংবা মৃত্ত্ব জাতি ইইল না।
- ৪। অন্বভাবলিতে যাহার শেষ নাই। যেমন জ্বাতির জাতিত জাতি নহে।
- ৫। রূপ্রানি বলিতে নিজের ব্যাবর্ত্তক হাত্মক রূপের হানি। থেমন বিশেষের বিশেষত জাতি নহে।
- ৬। অসম্ভ বলিতে অসমবেত। যেমন অভাবের অভাবত জাতি নংহ। কারণ, অভাব্য ধর্ম অভাবের উপর সম্বায় সম্ভারে থাকে না, ' পরত্ত অরপসম্ভেই থাকে।

বেদাস্তমতে এবিষয়ে মতভেদ নাই।

বিশেষের পরিচয়।

ইগার বিষয় ২২৪ পৃষ্ঠায় বলা হইয়াছে। নিতা বিভু, অর্থাং—আত্মা আকাশাদি ও নিতা প্রমাণ্ সমুহের মধ্যে প্রস্পরের ভেদের জন্ত এই বিশেষ স্বীকার করা হয়। সংক্ষেপে ইহার লক্ষণ "জ্ঞাতিজ্ঞাতিমদ্ভিয়া ইইয়া, সমবেত যে, পদার্থ তাংগই বিশেষ। ইংগ্রোগীদিসের প্রভ্যক্ষ হয় বলা হয়।

বেদাভমতে ইহা योकात कता হর না। कातन वस्तत वज्रत वज्रतमात्रीहे हेशत উপপত্তি হয়।

সমবার পরিচর।

ইহার বিষয় ২২৫ পৃষ্ঠায় কথিত হইয়াছে। অবয়বে অবয়বীর, গুণবানে গুণের, ক্রিয়াবানে ক্রিয়ার নিত্য অব্যাব বিশেষ পদার্থের এবং দ্রব্যগুণ ও কর্মে জাতির যে সম্বন্ধ কাহাই সমবায় সম্বন্ধ। নিত্য অব্যাগ্রণ ও কর্মে জাতির যে সম্বন্ধ কাহাই সমবায় সম্বন্ধ। নিত্য অব্যাক বিশেষণতাসম্বন্ধ ভিন্ন যে বৃত্তিনিয়ামক এক সম্বন্ধ, তাহাই সমবায়। "এই কপালে ঘট আছে, এই ঘটে ঘটত আছে, এই দ্রব্যে গুণ আছে" ইত্যাদি প্রতীতিই সমবায়ের প্রমাণ। সমবায় সম্বন্ধ এক হইলে বায়ুতে স্পর্শের সমবায় আছে, এবং তেজে রূপের সমবায় আছে বলিয়া বায়ুতে রূপেন প্রত্যক্ষ হইবে না কেন, এরপ বলা যায় না। কারণ, বায়ুতে রূপে নাই বলিয়া বায়ুতে রূপবভারতান হয় না। অর্থাৎ বায়ুতে কেবল সমবায় থাকিলেও রূপের সমবায় নাই।

বেদাস্কমতে ইহা বীকার করা হয় না। ইহার ছলে তাদান্তা সম্বন্ধ বীকার করা হয় । আর সমবায় বীকার না করায় ফলত: ভারমতের পদার্থবিভাগও বীকার করা হয় না। বাবহারসম্পাদনের জক্ত উহার উপবোগিতা বীকায় মাত্র। সমবায় অবীকারে বৃক্তিবছর মধ্যে একটা যথা—

সমবারটী সমবারিছর হইতে ভিন্ন বা অভিন্ন ? ভিন্ন বলিলে সমবার কোন্ সম্বন্ধে কোন্ সম্বন্ধে কোন্ সম্বন্ধে কোন্ কোন্তিত পারে না; কারণ, সংযোগসম্বন্ধে ক্রবাই বাকে। সমবার সম্বন্ধেও থাকিতে পারে না; কারণ, তাহা হঠলে অনবহালোব হন। ব্রুপ্রস্থাক্ষ অগ্রামাণিক বলিয়া অক্সসম্বন্ধেও থাকিতে পারে না। ইত্যাদি বহু কথাই আছে, শাক্ষরভায় ব্রহ্মস্বন্ধে এইবা।

সম্বন্ধের পরিচয়।

সমবায়টী স্থায়মতে একটা দখন বিশেষ। সমবার ভিন্ন এই সম্বন্ধ নানারপ হইয়া থাকে। যেমন সংযোগ একটা দমন, ইহা কিন্তু গুণ। ইহার কথা বলা হইয়াছে। ভজ্ঞপ—

বিশেষণতা একটা সম্বন্ধ। ইং। আবার দৈশিক, দিক্কৃত ও কালিকভেদে ত্রিবিধ। দৈশিকবিশেষণতা আবার তৃই প্রকার, যুগা— অভাবীয় বিশেষণতা ও স্কুপ বিশেষণতা। অভাবীয় বিশেষণতা সম্বন্ধে অভাব পদার্থ টী থাকে।

শক্ষপবিশেষণতা সম্বন্ধে গগণত্বাদি গগনাদিতে থাকে।

দিক্কত বিশেষণতাসম্বন্ধে সকল বস্তু দিকে থাকে।

কালিকবিশেষণতাসম্বন্ধে সকল বস্তু কালে থাকে।
ভাগান্যা ও একটী সম্বন্ধ। এ সম্বন্ধে নিজের উপর থাকে।

বেদান্তমতে বিশেষণতা সম্বন্ধ শীকার করা হয় না। কারণ, সম্বন্ধ যেমন তুইটীতে থাকে, ইহা সেরপ নহে, কিন্তু ইহা একটাতেই থাকে। তাহার পর যাহা বিশেষণ হয়, তাহা অন্ত কোন সম্বন্ধেই বিশেষের উপর থাকে; যেমন দণ্ড দণ্ডীর বিশেষণ, উহা সংযোগ সম্বন্ধে দণ্ডীপুরুষে থাকে। এইরূপ বিশেষণটাত কোন না কোন একটা সম্বন্ধেই থাকে। আর তজ্জ্বা বিশেষণতা একটা সম্বন্ধ নহে।

বৃত্তিনিয়ামক এবং বৃত্তানিয়ামক সম্ম।

যে সম্বন্ধে থাক। কল্লিত নহে, সেই সম্বন্ধের নাম বৃত্তিনিয়ামক সম্ম । যেমন সংযোগ, সমবায় এবং স্থরূপ।

যে সম্বন্ধে থাকা কল্পিত তাগাকে বুক্তানিয়ামক সম্বন্ধ বলে। যেমন তাদাব্যা। কারণ, নিঞ্জে কথন নিজের উপর থাকে না।

সম্বন্ধের প্রতিযোগী ও অমুযোগীর পরিচয়।

যে সম্বাদ্ধ যে থাকে, সে সেই সম্বাদ্ধর প্রতিযোগী এবং বাহাতে থাকে, ভাং। অন্থায়েগী। এই প্রতিযোগী ও অন্থয়েগীর যাহা ধর্ম, সেই ধর্মটী সেই প্রতিযোগীর ধর্ম যে প্রতিযোগিতা ভাহার এবং সেই অন্থয়েগীর ধর্ম যে অন্থয়েগিতা ভাহার অবচ্ছেদক হয়, যেমন সংযোগ সম্বাদ্ধ ঘট ভূতলে আছে, এখানে ঘট প্রতিযোগী আর ভূতল অন্থয়েগী। আর—ঘটত সেই প্রতিযোগিতার অবচ্ছেদক, ভূতলাজ অন্থয়েগিতার অবচ্ছেদক। তদ্ধপ সংযোগ সম্বাদিতার অবচ্ছেদক।

অবচ্ছেদকভাবচ্ছেদকভার পরিচয়।

কোন অবচ্ছেদকের সহিত যে ধর্ম থাকে তাহা সেই অবচ্ছেদকের

ধর্ম যে অবচ্ছেদকতা, তাহার অবচ্ছেদক হয়। সুদ কথার—বিশেষণ হয় অবচ্ছেদক এবং বিশেষণের যে বিশেষণ তাহা অবচ্ছেদকতার অবচ্ছেদক হয়। যেমন "নীলঘটবদ্ আর্দ্র ভূতলম্" স্থলে ঘটও যেমন ঘটনিষ্ঠ প্রতিযোগিতার অবচ্ছেদক এবং ভূতলক ভূতলনিষ্ঠ অমৃ-যোগিতার অবচ্ছেদক, তদ্ধেদ নীলভটী ঘটনিষ্ঠপ্রাত্যোগিতাবচ্ছেদকত্তার অবচ্ছেদক। আর আর্দ্রভী ভূতলনিষ্ঠ অমৃযোগিতাবচ্ছেদকতার অবচ্ছেদক।

অধিকরণতার বা আধারতা ও আধেরতার পরিচর।

যে থাকে তাহা আধেয়, আর যাহাতে থাকে তাহা আধার ব।
অধিকরণ। আধেয়ের যে ধর্ম তাহা আধেয়তা, এবং আধার বা
অধিকরণের যে ধর্ম তাহা আধারত। বা অধিকরণতা। উক্ত "ঘটবদ্
ভূতলম্" স্থলে ঘটন্টী আধেয়তাবচ্ছেদক এবং ভূতলন্দী আধারতা
বা অধিকরণতার অবচ্ছেদক। তদ্রপ "নীলঘটবদ্ আর্দ্রভূতলম্" স্থলে
নীলন্দী ঘটনিষ্ঠ আধেয়তাবচ্ছেদকতাবচ্ছেদক এবং আর্দ্রহী ভূতলনিষ্ঠ
আধারতা বা অধিকরণতাবচ্ছেদকতাবচ্ছেদক বলা হয়।

বিশেষতা, প্রকারতা, ধর্মতা প্রভার পরিচর।

এইরপ প্রকারের ধশ্মপ্রকারতা, বিশেষ্যের ধশ্ম বিশেষ্যতা, ধশ্মীর ধর্ম ধশ্মিতা, বিশেষণের ধর্ম বিশেষণতা বলা হয়। প্রকারাদির বিশেষণ থাকিলে সেই বিশেষণের ধশ্মগুলি উক্ত প্রকার্জ্যাদির অবচ্ছেদক হয়, এবং সেই অবচ্ছেদকের আবার অবচ্ছেদক থাকিতে পারে। বিশেষণকে প্রকার বলে। বিশেষণকে ধশ্মী বলে। যাহার বিষয় বলা হয় তাহাকে উদ্দেশ্য বলে, যাহা বলা হয় তাহাকে বিধেয় বলে, জ্ঞানের যাহা জ্ঞায় তাহাকে বিষয় বলে, জ্ঞানকে বিষয়ী বলে। আর ইহাদের বিশেষণগুলির যে ধর্ম তাহারা উদ্দেশ্যতাবচ্ছেদক, বিধেয়তাবচ্ছেদক, বিষয়তাব-চ্ছেদক বা বিষয়তাবচ্ছেদক বা

क्रायमारत्वत्र शतिहत्र ।

অভাবের পরিচয়।

অভাবের বিষয় ২২৫ পৃষ্ঠায় কিঞ্চিৎ বলা হইয়াছে। এছলে আর একটু বিশেষভাবে বলা যাইভেছে। যাহা ভাব পদার্থ হইতে ভিন্ন ভাবাই অভাব, সেই অভাব হুই প্রকার যথা—-সংস্গাভাব ও অক্টোক্সাভাব।

প্রভাকর মীমাংসকের মতে ভাবাস্তরই মভাব। স্মভাব কোন পদার্থ নহে। সংস্থাভাব পরিচর ও বিভাগ।

সংসর্গাভাব বলিতে প্রাগভাব ধ্বংস ও অত্যস্তাভাব ব্ঝায়। যে অভাবের প্রতিযোগিতা ভেদসম্বন্ধে অর্থাৎ তাদাস্মাভিত্র সম্বন্ধারা অব্যক্রির বা পরিচিত হয়, তাহাই সংস্পৃতিতিব।

প্রাগভাব পরিচয়।

প্রাগভাব—প্রতিযোগীর জন্ম চইলে যে অভাবের নাশ হয়, তাহা প্রাগভাব। ইহা অনাদি কিন্তু সাস্তঃ "এই কপালে ঘট চইবে", এই প্রতীতি ইহার প্রমাণ। এই ঘটপ্রাগভাবের অধিকরণ কপাল।

भ्दःम शतिहत्तः।

ধ্বংস—প্রতিযোগীর নাশরপ যে অভাব ভাগাই ধ্বংস। ইহা জন্ত কিন্তু অনস্ত। "এই কপালে ঘট নষ্ট হইয়াছে"—এই প্রভীতি ইহার, প্রমাণ। এই ঘটধ্বংসের অধিকরণ কপাল।

অতান্তাভাব পরিচয়।

শতাস্থাভাব— ত্রৈকালিক সংসর্গানবচ্চিন্ন প্রেভিষেগিতাক অভাবই শতাস্তাভাব। "এই ভৃতলে ঘট নাই" এইরপ প্রভীতিই ইহার প্রমান। এই ঘটাভাবের অধিকরণ ভৃতলাদি।

সামরিকাভাব পরিচয়।

প্রাচীনমতে "ভৃতলে ঘট নাই" ইহা সাময়িক অত্যস্তাভাব। কারণ, ভৃতলে ঘট আনিলে ভৃতলে ঘট থাকে, আর ঘট অপদরণের পূর্ব্বে ভৃতলে ঘট ছিল—দেখা যায়। এজ্জন্ত বাষ্তে যে রূপাভাব, তাহাই প্রকৃত অত্যন্তাভাব। যেহেতু বাষ্তে রূপ ছিল না, নাই এবং থাকিবেও না।

অভান্তাভাবের প্রভিবোগী।

প্রাচীনমতে ঘটাতান্তাভাবের প্রতিযোগী তিন প্রকার, ষথা—ঘট, ঘটধ্বংস ও ঘটপ্রাগভাব। নবীনমতে কেবল ঘটই প্রতিযোগী। প্রাচীনমতে ঘটের অত্যন্তাভাবের জ্ঞানের প্রতি যেমন ঘটবন্ধ্বান প্রতিবন্ধক হয়। এজন্ত ঘট, ঘটধ্বংস ও ঘটপ্রাগভাবও প্রতিবন্ধক হয়। এজন্ত ঘট, ঘটধ্বংস ও ঘটপ্রাগভাব এই তিনটীই প্রতিযোগী বলা হয়।

অভাবের বরূপ।

ভাবভিশ্বই অভাবের শ্বরূপ। অথাৎ যাহা নিষেধবৃদ্ধির বিষয় ডাহাই অভাব। প্রাভাকরমতে যে অভাব যেথানে থাকে, সেই অভাব সেই অধিকরণেরই শ্বরূপ হয় বলিয়া, অভাবকে অতিরিক্ত পদার্থ বলা হয় না, কিন্তু তাহা উচিত নহে। কারণ, নানা অধিকরণের শ্বরূপ কল্পনা অপেক্ষ। অতিরিক্ত অভাব শীকার করায় লাঘব হয় বলিয়া এবং আধার আধেয়ভাবের উপপত্তির জন্মও অভাব অতিরিক্তই বলা হয়।

অক্টোক্তাভাবের পরিচর।

অক্টোন্তাভাব বা ভেদ বলিতে তাদাত্মা সম্বন্ধাবচ্ছিন্ন প্রতিযোগিতাক স্মভাব ব্ঝায়। যেমন "ঘট পট নয়" বলিলে ব্ঝায়। ঘটভেদ পটে থাকে, আর পটভেদ ঘটে থাকে। আর তজ্জন্ত পটভেদই ঘটস্বরূপও নহে। পটভেদ ও ঘট পৃথক্। উহারা একত্র থাকে বটে, কিছু পৃথক্। অভাবপ্রতাকে সহকারি কারণ।

অভাবের প্রত্যক্ষে যোগ্যামুপলন্ধি সহকারি কারণ এবং ইন্দ্রিয়াদি করণ চইয়া থাকে। ইহা না থাকিলে অভাবের প্রত্যক্ষ হয় না।

ভট্ট, মীমাংসক বা বেদাস্তমতে ইহা অনুপলন্ধি প্রমাণগম্য, ইন্দ্রিরাদি সহকারিকারণ। কেহ বলেন অভাব অনুপলন্ধিপ্রমাণগম্য হইলেও প্রত্যক্ষই হয়।

অভাবের বহুছের হেডু।

প্রতিযোগিতার অবচ্ছেদক এবং আরোণ্য সংসর্গের ভেদপ্রযুক্ত এক প্রতিযোগিক অত্যক্তাভাব বা অক্ষোক্তাভাবও বছ হইয়া থাকে।

কেবলাভাৰ ও বিশিষ্টাভাৰ ইত্যাদি প্ৰকার ভেষ।

"ঘটাভাব" বলিলে যে অভাব বুঝায় তাহা কেবলাভাব। এখানে ঘটাবাবিছিল প্রতিযোগিতাক অভাব বুঝায়। ইহার অক্ত নাম সামাক্তা-ভাব। "নীলঘটাভাব" বলিলে—বিশিষ্টাভাব বুঝায়। ইহাতে কিছ ঘটাভাবকেবুঝায় না; যেহেতু ঘটাভাবটা এছলে সামাক্তাভাব। কারণ, "নীলঘটো নান্তি" বলিলে রক্ত ঘটের নিষেধ হর না। সামাক্তাভাব বিশিষ্টাভাব হইতে অভিরিক্ত। এখানে ঘটাত—প্রতিযোগিতাবচ্ছেদক এবং নীলাভ্—প্রতিযোগিভাবচ্ছেদক ভাবচ্ছেদক।

विनिद्वां डारवत्र निरवस्थत्र व्यर्थ ।

বিশিষ্টাভাবস্থলে অর্থাৎ বিশিষ্টের নিষেধ করিলে বিশেষ্য বাধা থাকিলে বিশেষণেরই অভাব ব্ঝায়, নচেৎ বিশেষ্য ও বিশেষণ উভয়েরই নিষেধ ব্ঝায়। বস্ততঃ, বিশেষ্যাভাবপ্রযুক্ত বিশিষ্টাভাব হয়, বিশেষণা-ভাবপ্রযুক্ত বিশিষ্টাভাব হয়, এবং উভয়ের অভাবপ্রযুক্ত বিশিষ্টাভাব হয়।

সম্বন্ধাৰচিছ্নাভাৰ পরিচর।

যে ভূতলে সংযোগ সম্বন্ধ ঘট আছে, সেখানে সমবায় সম্বন্ধ ঘট নাই বলা যায়,—এরপ শ্বলে সম্বাবিছিয়াভাব ব্রায়। অস্তোভাবু সম্বন্ধ এইরপ ব্রিতে চইবে।

অক্সভরাভাব ও উভয়াভাব পরিচর।

"ঘটো বা পটো নান্তি" বলিলে অক্ততরাভাব ব্ঝায়। এই অভাবের প্রতিযোগিতাবচ্ছেদক ঘটত বা পটত বা অক্ততরত।

"ঘটপটোভয়ং নান্তি" বলিলে উভয়াভাব ব্ঝায়। ইহার প্রতি-ধোগিতাবক্ষেদক ঘটন্ব, পটন্ব এবং উভয়ন্ব—এই তিনটীই হয়।

সমানাধিকরণ এবং ব্যধিকরণধর্মাবক্ষিত্র প্রতিযোগিতাকাভাব।

ঘটজরপে ঘট থাকে নাব। থাকে—ইহাই সাধারণতঃ বলা হয়। পটজ বা মঠজরপে ঘট কখনই থাকে না। কিন্তু পটজরপে ঘট নাই" বলিলে বাধিকরণ ধর্মাবচ্ছিরপ্রতিযোগিতাক জভাব বলা হয়। কারণ পটজের অধিকরণই পট, আর পটজের ব্যধিকরণ হয় ঘট। স্থায়মতে ইং৷ শীকার করা হয় না। তরতে "বটজেন পটো নাতি" বলিলে "পটে ঘটজং নাতি" ইং।ই ব্ঝায়।

আর যদি ব্যধিকরণধর্মাবিচ্ছিন্নপ্রতিযোগিতাক অভাব স্থীকার কর। হয়, তাহা হইলে তাহা কেবলান্থী হয়, অর্থাৎ সর্বত্তি স্থায়ী হয়। অর্থাৎ বেখানে ঘট পাকে সেধানেও তাহা পাকে। কিন্তু "ঘটত্তেন ঘট" বেখানে থাকে সেধানে "ঘটত্তেন ঘটাভবে" থাকে না।

ঘটত্বেন ঘটাভাব অধাৎ ঘটবাবচ্ছিন্ন প্রতিযোগিতাক অভাবকে সমানাধিকরণ অভাব বলা হয়। সমানাধিকরণ অভাব প্রতিযোগিসন্তার বিরোধী, কিন্তু ব্যধিকরণ অভাব প্রতিযোগীর সন্তার বিরোধী নহে।

অভাবের অভাবের পরিচয়।

অভাবের অভাব ভাবই ২য়, অর্থাৎ প্রতিযোগী যে ভাব, সেই ভাবস্থাপই ২য়। অতিরিক্ত নহে, কারণ অনবস্থাদোষ হয়। যেমন ঘটাভাবাভাব—ঘটস্থাপ। ধ্বংসের প্রাগভাব প্রতিযোগীর স্থাপ, যেহেতু ঘটধবংসের প্রেব ঘটই থাকে। আর প্রাগভাবের ধ্বংসও প্রতিযোগীর স্থাপই হয়, যেহেত প্রাগভাব নই হয়্যাই ঘট উৎপন্ধ ২য়।

নবীনমতে অভাবের অভাব ভাবই নং, কিছু অতিরিক্ত অভাব-স্থান তৃতীয় অভাবনী প্রথম অভাবের স্থান হয়। থেমন ঘটাভাবা-ভাব ঘটস্থান নং, কিছু অতিরিক্ত। আর ঘটাভাবাভাবাতী ঘটাভাবের স্থা।

ধর্মীর ভেদ ও ধর্মের অত্যন্তাভাব ভিন্ন নং। যেমন ঘটভেদ ও ঘটজাতান্তাভাব অভিন্ন। ধ্বংসের প্রাগভাব ধ্বংসের প্রতিযোগীর স্বরূপ। যেমন ঘটধাংসের প্রের অভাব ঘটস্বরূপ। প্রাগভাবের ধ্বংস প্রাগভাবের প্রতিযোগীর স্বরূপ। যেমন ঘটপ্রাগভাবের ধ্বংস ঘটস্বরূপ।

ক্তারশাল্ভের পরিচয়।

অভাবের প্রতিবোদী ও অপুবোগী।

সম্বন্ধের প্রতিযোগীও অমুযোগীর স্থায় "বাহার অভাব" তাহা প্রতিযোগী; কিন্তু অভাব বেখানে থাকে তাহাই অমুযোগী। প্রতি-যোগিতা বা অমুযোগিতার সহিত একতাবস্থিত ধর্ম প্রতিযোগিতাব-ক্রেকে বা অমুযোগিতাবচ্চেদক হয়। অবশিষ্ট কথা সম্বন্ধের স্থায় ব্রিতে হটবে।

বেদান্ত্রমতে অভাবের বিভাগাদি ন্যায়মতামুক্ষপই। তবে যাহা বিশেষ তাহা এই—
ধ্বংস নিত্য নহে; কারণ, তাহার মধিকরণ যে কপাল তাহার নালে ধ্বংসেরও নাল
হয় — বলা হয়। আর ঘট-ধ্বংসের ধ্বংস-চ্ছইলে ঘট হইতে পারে না; কারণ, সে ধ্বংসেরও
প্রতিযোগী ঘটই হয়। ইহা না মানিলে ঘটপ্রাগভাবের ধ্বংসায়ক ঘটের বিনালে
প্রাগভাবের পুনরাবির্ভাব হইবে।

আন্তোনাভাবটী ভেদরপ বা পৃথক্ষরপ। পৃথকক্ষ গুণ নহে। ইহার অধিকরণ সাদি হইলে ইহা সাদি, যেমন ঘটে পটভেদ, আর অধিকরণ অনাদি হইলে ইহা অনাদি, যেমন জীবে একাজে জীবভেদ। এই বিবিধ ভেদই ধ্বংসপ্রতিযোগিকই হর। অবিস্থার নিবৃত্তিতে অবিদ্যাপরতপ্রসমূহের নিবৃত্তি অবক্তভাবী।

খনারূপে এই ভেদ দিবিধ, যথা—সোপাধিক ও নিরূপাধিক। তন্মধ্যে উপাধিসন্তার ব্যাপাসন্তাকন্ব সোপাধিক, আর তাহ। না থাকিলে নিরূপাধিক।

সোপাধিকভেদ বলিতে উপাধিসন্তার বাাপ্য যে সন্তা, তাদৃশ সন্তাকন্ধ বুঝায়। যেমন একই আকাশের ঘটাদি উপাধিভেদে ভেদ হয়। অথবা এক স্থায়ের জলপাত্রভেদে ভেদু বা এক এক্ষের অন্ত:করণভেদে ভেদ।

নিকপাধিকভেদ বলিতে তংশুনাৰ বুঝার। বেমন ঘটে পটভেদ।

ইহাই হইল পদার্থ পরিচয়, এক্ষণে ইহাদের সাধ্যা ও বৈধ্যা বিষয়টী আলোচ্য। ইহা হইলেই আত্মার জ্ঞান সম্পূর্ণরূপে সম্ভব হইতে পারিবে। যেহেতু আত্মজ্ঞানের জন্মই এই ক্যায়শাস্থের প্রবৃত্তি। অভ্যানয় তাহার আমুসজিক ফল।

পদার্থ প্রভৃতির দাধর্মা ও বৈধর্মা পরিচয়।

পদার্থ ও তাহার সাধর্মা বৈধর্মাজ্ঞানদারা নিংশ্রেয়স লাভ হয়, ইহা
মহর্ষি কণাদ বলিয়াছেন। তদফুসারে পদার্থপরিচয়ের দিয়াত্র প্রদর্শন করা
হইল, একণে তাহাদের সাধর্মা ও বৈধর্ম্মের বিষয় খালোচনা করা যাউক।

भगार्थित माथका छ देवथका ।

ন্ত্রবা, গুণ, কর্ম, সামান্ত, বিশেষ, সমবায় ও অভাব—এই সাতটী পদার্থের সাধর্মা—ক্রেয়ন্ত, প্রমেয়ন্ত, বাচান্ত, বস্তুর এবং অভিধেয়ন্ত প্রভৃতি। এই ধর্মগুলি কেবলায়্যী, অর্থাৎ অত্যন্তাভাবের অপ্রভিয়েশী ধর্ম অর্থাৎ সর্বজন্মী। ক্রেয়ন্ত অর্থ—ক্রানবিষয়ন্ত, বাচান্ত অর্থ—ঈশরের ইচ্ছার বিষয়ন্ত, প্রমেয়ন্ত অর্থ—প্রমাজ্ঞানের বিষয়ন্ত, অভিধেয়ন্ত অর্থ—প্রমাজ্ঞানের বিষয়ন্ত, অভিধেয়ন্ত অর্থ—প্রমাজ্ঞানের বিষয়ন্ত, অভিধেয়ন্ত অর্থ—প্রমাজ্ঞানের বিষয়ন্ত, অভিধেয়ন্ত অর্থ—অভিধান্তপ শক্তির বিষয়ন্ত। ইহাদের বৈধর্ম্যা নাই।

ভাবত, অনেকত্ব ও সমবারিত।

দ্রব্য, গুণ, কর্ম, সামান্ত, বিশেষ ও সমবায়—এই চয়টীর সাধর্ম্ম ভাবত্ব, অনেকত্ব ও সমবায়িত্ব। সমবায়িত্ব অর্থ সমবায়সম্বাদ্ধে বর্তমানত্ব। আর ভজ্জন্ত অভাবত্ব, একত্ব ও অসমবায়িত ইচাদের বৈধর্মা।

সন্তাবৰ।

জব্য, গুণ ও কর্ম — এই তিনটীর সাধর্ম্ম — সভাবস্থ বা সভাশ্রম্ম ।
অর্থাৎ ইহাতে সভানামক প্রসামান্তটী সমবায়সম্বন্ধে থাকে। স্থতরাং
ইহাদের বৈধর্মা অসভাবস্থ। "দ্রব্য আছে" "গুণ আছে" "কর্ম আছে"
বলিলে সভা জাতি ইহাদের উপর সমবায়সম্বন্ধে থাকে বৃঝায়। অভএব
"সামান্ত, বিশেষ, সমবায় ও অভাব আছে বলিলে" দ্রবাদির ক্তায় আছে
ব্রায় না। কারণ, ইহাদের সভাজাতি নাই। সামান্তাদিকে স্বর্ধণসম্বন্ধে "আছে" বলা হয়।

निश्वर्षेष । निश्चित्रषः।

গুণ, কর্ম, সামান্য, বিশেষ, সমবায় ও অভাব—এই ছয়টীর সাধর্ম্মা নির্গুণিত্ব ও নিক্সিয়ত। স্কুরাং বৈধ্যা স্গুণত্ব ও সক্রিয়ত্ব।

সামাক্তরহিতত্ব।

সামান্য, বিশেষ, সমবায় ও অভাব—এই চারিটীর সাধর্ম্ম সামান্য-রহিভয়। স্থতরাং সামান্যবন্ধ ইহাদের বৈধর্ম্ম।

TITTE I

পারিমাওলা অর্থাৎ পরমাণুর পরিমাণ ভিন্ন সমন্ত পদার্থেরই সাধর্মা —কারণত। অর্থাৎ উহারাই কারণপদবাচা হয়। কৃতরাং বৈধর্মা—কারণহীনত। পারিমাওলাটী কাহারও কারণ হয় না। ছাপুকের পরিমাণের কারণ—পরমাণুর পরিমাণ নহে, কিন্তু পরমাণুর সংখ্যাই ভাগার কারণ। কিন্তু বিষয় জানের কারণ হয় বলিয়া সেই অর্থে সকল পদার্থেরই সাধর্মা "কারণভা" হয়। পারিমাওলাভিন্ন পদার্থের ষে কারণভা ভাহা জানের কারণভা ভিন্ন কারণভা ব্ঝিভে হইবে।

स्यानमार्थेव माथका देवथका ममवाविकावनक ।

জবামাত্তের সাধর্মা—সমবায়িকারণত এবং বৈধর্মা অসমবায়ি-কারণত। অর্থাং জবাই কেবল সমবায়সম্বন্ধে কারণ হয়। অধ্বা জবাই সমবায়িকারণ হয়, অসমবায়িকারণ হয় না।

चममवाविकात्रवेष ।

গুণ ও কর্মের সাধর্মা—অসমবায়িকারণত। বৈধর্মা—সমবায়িকারণত। অর্থাং গুণ ও কর্ম অসমবায়িকারণই হয়, সমবায়িকারণ হয় না।

ৰাভিতৰ।

নিত্য দ্রথা ভিন্ন পদার্থের, অর্থাৎ জন্য অনিত্য পদার্থের সাধ্যা—
আঞ্জিত্ব। অর্থাৎ নিত্য দ্রখার কাহার ও আঞ্জিত হয় না, কিন্তু আঞ্জার
হয়। স্বতরাং অনিত্য পদার্থের বৈধন্য অনাঞ্জিত্ব। এই আঞ্জিত্ব
সমবায়সম্বন্ধে বৃথিতে হইবে। নচেৎ নিত্যদ্রোও কালিকাদি সম্বন্ধে
কালাদির আঞ্জিত্ব থাকে।

ৰিভাত।

পরমাণ্, আকাশ, কাল, দিক্ ও আত্মা—ইহাদের সাধর্ম্য নিত্যত্ত, স্তরাং বৈধর্মা অনিতাত । 'নিত্য স্তব্যভিন্ন' সামান্য, বিশেষ, সমবান্ন এবং অত্যক্তাভাবও নিত্য।

অনিভাষ।

কার্য্য বা জন্য ক্রব্যমাত্তেরই সাধক্ষ্য ক্ষনিত্যত্ব এবং বৈধক্ষ্য নিভ্যত্ব। জ্ঞভাব পদার্থের মধ্যে ধ্বংস এবং প্রাগভাবও জ্ঞনিত্য।

প্রছ, অপর্ছ, মূর্ভছ, ক্রিরাশ্রহ ও বেগাশ্রহছ।

পৃথিবী, জল, তেজ, বাষু ও মন—এই পঞ্চ দ্রব্যের সাধর্ম্মা—পরত্ব, অপরত্ব, মূর্ত্তব্ধ, ক্রিয়াভায়ত্ব ও বেগাভায়ত্ব। স্থতরাং ইহাদের বিপরীত-গুলি বৈধর্মা।

বিভূম ও পরমমহন।

আকাশ, কাল, দিক্ ও আত্মা—এই চারি জ্বোর সাধশ্য বিভূষ অর্থাৎ সর্বাগতত্ব এবং পর্মমহন্ত অর্থাৎ স্বোহক্ট পরিণামবন্ধ। প্রত্রাং ইহাদের বিপ্রীতগুলি বৈধশ্য।

ভূত্ৰ।

ক্ষিতি, অপ্. তেজ: মরুং ও ব্যোমের সাধর্ম্য ভূতর। যাহা আামুভিন হইয়া বিশেষ গুণের আশ্রয় তাহাই ভূত। হতরাং ভূতত্তীনত্ত ইহাদের বৈধ্যা; অথবা অপর শ্বয়গুলি ভূত নহে।

न्त्रभविष ७ अवात्रश्रक्ष ।

ক্ষিতি অপ্তেজ: ও মঞ্তের সাধর্ষা স্পর্শবন্ধ এবং দ্রবারস্তক্ত।
দ্রব্যারস্তক্ত অর্থ—যাহার দ্বারা দ্রব্য উৎপন্ন হয়। স্বতরাং ইহাদের
বিপরীত ধর্মগুলি ক্ষিত্যাদির বৈধর্ম্য।

অব্যাপাবৃত্তি বিশেষগুণা এরছ ও ক্ষণিকবিশেষগুণা এরছ।

আকাশ ও জীবাত্মার সাধশ্য— মব্যাপাবৃত্তিবিশেষগুণাশ্রম্থ ও কণিকবিশেষগুণাশ্রম্থ । যাহার একদেশাবচ্ছেদে উৎপত্তি ও অন্ত-দেশাবচ্ছেদে অভাব, তাহাই অব্যাপাবৃত্তি। আর যাহার তৃতীয় ক্ষণে ধ্বংস তাহাই ক্ষণিক। উক্ত ধর্মমুদ্ধের বিপরীত অর্থাৎ অক্ষণিক এবং ব্যাপাবৃত্তিবিশেষগুণরূপ ধর্মমুদ্ধা, স্বতরাং আকাশ ও আত্মার বৈধর্ম্য।

বাাণাবৃত্তিৰ ও অকণিকৰ।

পৃথিবী অপ্তেজঃ ও মহতের সাধর্ম্য-ব্যাপ্রবিত্ত ও অক্লিকত্ব। বৈধর্ম্য পূর্কবিৎ বৃঝিতে ২ইবে।

রূপবন্ধ, ক্রবান্ধবন্ধ ও প্রত্যাক্ষর।

পৃথিৰী অংশ্ ও তেজের সাধর্মা—রূপত্ব, স্বয়ত্বত্ব এবং প্রত্যক্ষ। বৈধর্মা পূর্ববং জেয়।

গুরুত্ব ও রসবছ।

পৃথিবী ও অপের সাধর্ম্মা— গুরুত্ব ও রসবত্ত। বৈধর্ম্মা পূর্ববিৎ। নৈমিত্তিক দ্রব্য।

পৃথিবী ও তেজের সাধর্মা—নৈমিত্তিক জবত। বৈধর্মা পূর্ববং।
পৃথিবী, অপ, তেজ:, মরুদ্, ব্যোম ও আত্মার সাধর্মা—বিশেষগুণাশ্রমত। বৈধর্মা পূর্ববং জ্ঞেয়। স্কুরাং বিশেষগুণের আশ্রম আর
অক্স জব্য নহে।

ज्ञवाविष्यदेव अन्विष्य ।

কোন্ দ্রব্যের কি কি গুণ ইহ। নির্ণয় করিতে পারিলেও প্রকারাস্করে দ্রব্যের সাধর্মা ও বৈধর্ম্য নির্ণীত হইতে পারে। এজন্ত একণে কোন্ শ্রেরের কি কি গুণ, তাহাই বণিত হইতেছে।

পৃথিবীর গুণ—রূপ, রস, গন্ধ, স্পর্শ—এই চারিটা বিশেষগুণ এবং সংখ্যা পরিমাণ পৃথকক্ত সংযোগ বিভাগ পরত্ব অপরত গুরুত্ব নৈমিত্তিকজ্বাত্ব বেশ ও স্থিতিস্থাপকাখ্য-সংস্কার এই দশ্টী সামান্ত গুণ, উভয়ে ১৪টা।

জ্বের গুণ—উক্ত চতুদ্দশ্চী, ভবে গদ্ধ বাদ দিভে ২ইবে ও স্থেহের গ্রহণ করিতে ২ইবে—এইরপ ১৪টা। ইহার বিশেষ-গুণ স্থতরাং রূপ, রুস, স্পর্শ ও স্থেহ ও স্থাভাবিক দ্রব্য—এই পাচটী, এবং স্থবশিষ্ট সামাক্সগুণ।

- তেজের গুণ--রূপ ও স্পর্শ এই তুইটা বিশেষগুণ এবং সংখ্যা পরিমাণ পৃথক্ত সংযোগ বিভাগ পরত্ব অপরত্ব ক্তবত্ব ও বেগাখ্য-সংস্থার--এই নয়টা সামাক্তগা, উভয়ে--১১টা।
- বাষ্র গুণ-স্পর্শ এটা বিশেষগুণ এবং সংখ্যা পরিমাণ পৃথক্ত সংযোগ বিভাগ পরত্ব অপরত্ব ও সংস্থার এই আটটী সামায়গুণ; উভয়ে-->টী।
- আকাশের গুণ—শন্ধটী বিশেষগুণ ও সংখ্যা পরিমাণ পৃথক্ত সংযোগ ও বিভাগ এই পাচটী সামাক্তগুণ; উভয়ে—**৬টী**।
- কালের গুণ—সংখ্যা পরিমাণ পৃথক্ত সংযোগ ও বিভাগ এই ।
 সামায় গুণ।
- দিকের গুণ—সংখ্যা পরিমাণ পৃথক্ত সংযোগ ও বিভাগ এই ৫টী। জীবাজ্মার গুণ—সংখ্যা পরিমাণ পৃথক্ত সংযোগ বিভাগ এ পাঁচটা সামাল্লগুণ এবং বৃদ্ধি স্থা হৃছে। দেব প্রথদ্ধ ধর্ম অধ্যা ও ভাবনাধ্য সংস্থার—এই নয়টা বিশেষ-শুণ; উভয়ে ১৪টা।
- ঈশবের গুণ--বৃদ্ধি ইচ্ছ। প্রযক্ত-এই তিনটী বিশেষগুণ এবং সংখ্যা পরিমাণ পৃথক্ত সংযোগ ও বিভাগ এই পাঁচটী সাম।স্ত-গুণ; উভয়ে--৮টী।
- মনের গুণ—সংখ্যা পরিমাণ পৃথক্ত সংযোগ বিভাগ পরত্ব ও অপরত্ব ও সংস্থার—এই ৮টী সামাক্সগুণ। ইংগর বিশেষগুণ নাই। ভণের সাধ্যা ও বৈধর্ম।
- বিশেষ গুণ—রপ রস গন্ধ স্পর্শ স্থেহ সাংসিদ্ধিক-দ্রব্যন্ত শব্দ বৃদ্ধি
 ক্রথ ছংখ ইচ্ছ। দ্বের প্রযন্ত অনৃষ্ট অর্থাৎ ধর্ম ও অধর্ম এবং ভাবনাধ্য সংস্কার—এই ১৬টী; স্বভরাং ইহাদের সাধর্ম্য বিশেষগুণতা।

সামার গুণ-সংখ্যা পরিমাণ পৃথক্ত সংযোগ বিভাগ, পরত অপরত গুরুত্ব নৈমিত্তিক-জবাত্ত, বেগ ও ছিভিছাপকাখ্য সংস্থার —এই ১০টা ; স্তরাং ইহাদের সাধর্ম্য সামার গুণত !

নিত্যগুণ—জল, তেজ ও বায়ুর পরমাণুতে বৃদ্ধি বিশেষগুণ অর্থাৎ
রূপ, রস, স্থেহ স্পর্শ ও সাংসিদ্ধিক জব্যন্ত, এবং ক্ষিতি
জল তেজ ও বায়ুর পরমাণুতে বৃদ্ধি হিতিশ্বাপকাথা ব সংস্থার, বিভূর অর্থাৎ দিক্ কাল ও আ্লার এবং পরমাণুর —একত্ব পরিমাণ ও পৃথক্ত এবং ঈশ্বরের ইচ্ছা জ্ঞান ও কৃতি। অর্থাৎ এই সকল গুণের সাধ্যা নিত্যন্ত।

অপ্রভাকগুণ—গুরুত, ধর্ম, অধ্য এবং ভাবনা ও স্থিতিস্থাপক।ধ্য সংস্কার, পরমাণু ও ছাণুকবৃত্তি গুণ, অতীক্রিয় সামায়-গুণ এবং অসরেণুর রূপ ভিন্ন অন্ত অতীক্রিয় গুণ। ইংাদের সাধ্যা স্ত্রাং অপ্রত্যক্ষা।

প্রভাক গুণ—উক্ত অপ্রভাক গুণ ভিন্ন গুণগুলি।

মূর্ভিণ্ডণ—রূপ, রস, স্পান, গছ, পরত, অপরত, জবত, গুরুত, সেহ ও বেগাখ্য সংস্থার। স্ভরাং মূর্ভিণ্ড ইহাদের সংধ্যায়।

অম্ঠগুণ—ধশা ও অধশা অধাং অদৃই, ভাবনাধ্য সংস্থার, শস্ক ব্রি স্থ ছ:থ ইছি। ছোল ও যদা। স্তরাং ইহাদের সাধশা অম্ঠগুণৰ।

মৃঠামৃঠগুণ—সংখ্যা পরিমাণ পৃথক্ত সংযোগ ও বিভাগ। অধাং জবামাত্তের গুণ: স্থতরাং ইহাদের সাধর্মা— মৃঠামৃঠগুণত।

উজয়ালিত গুণ—সংযোগ বিভাগ বিজাদি সংখ্যা ও বিপৃথক্ত।

স্তরাং ইহাদের সাধর্মা—উভয়ালিত গুণত।

একালিত গুণ-স্বশিষ্ট গুণগুলি।

- দি ইব্রিয়গ্রাক্তণ—সংখ্যা, পরিমাণ, পৃথক্ত, সংযোগ, বিভাগ, পরত্ব অপরত, ত্রবত্ব ও ক্লেহ—ইহারা তুই ইব্রিয়গ্রাফ্ গুণ। অর্থাৎ চাক্ষ্য ও তাচ প্রভাক্ষের বিষয়।
- ৰহিরিজিয়প্রাক্তণ—রূপ, রস, গন্ধ, স্পর্ণ ও শব্দ—ইহারা একএকটী পাঁচটী বহিরিজিয়েরে গ্রাহাণ্ডণ। যথা—রূপ চক্ষ্র, রস রসনার, গন্ধ জাণের, স্পর্ণ অকের এবং শব্দ শুবণোজিয়ের দ্বারা গৃহীত হয়।
- কারণগুণ হইতে অন্তৎপন্নগুণ—বৃদ্ধি ক্স ছঃখ ইচ্ছা দ্বেষ যত্ন ধর্ম অধ্য ভাবনাখা সংস্কার ও শব্দ। যেহেতৃ সমবাহিকারণের গুণের উৎপত্তি হয়।

 থেমন ঘটের রূপ ভাহার সমবাহিকারণ কথালের রূপ হইতে জন্ম। বৃদ্ধাদি সেরূপ নহে।
- কারণগুণ হইতে উৎপদ্ধগুণ—অপাকজ অথচ জক্তু যে রূপ রস গন্ধ
 অনুষ্ঠান্দর্শ, তাবজ, স্মেণ্ড, স্থিতিস্থাপক এবং বেগাধা
 সংস্কার, গুরুজ, একজসংখ্যা, একপৃথক্ত ও পরিমাণ
 —ইহারা কারণের গুণ ইইতে উৎপদ্ধ ইয়। হেমন
 কপালের রূপ ইইতে ঘটের রূপ ইয়। পাকজ রূপাদি
 অগ্নিসংযোগজক্ত ইয়।
- কর্মজন্ত গুণ—সংযোগ বিভাগ ও বেগাধা সংস্থার—ইংরা কর্মজন্ত।
 অসমবায়িকারণ গুণ—রপ, রস, গন্ধ, মুপর্ণ, পরিমাণ, একত্সংখ্যা,
 একপৃথক্ত, স্নেই ও শন্ধ—এই নয়টী গুণ অসমবায়িকারণ হয়।
- নিমিত্তকারণ গুণ--- আব্দার বিশেষ গুণ, অপাং বুলি, ত্থ তুংখ, ইচ্ছা দ্বেষ যত্ত ধর্ম অধর্ম ও ভাবনাধ্য সংকার--- ইচ্যো

কেবলই নিমিত্তকারণ হয়। ইংগরা কাহারও অসমবায়িকারণ হয় না। বৃদ্ধি কিন্তু স্থপ, চুংখ ও ইচ্ছাদির
নিমিত্তকারণ হয়। ইচ্ছাদিও অন্তের নিমিত্তকারণ হয়।
নিমিত্ত ও অসমবায়িকারণ গুণ—উক্ষম্পর্ল, গুরুত্ত, বেগ, প্রবত্ত,
সংযোগ, বিভাগ, পরত্ত, অপরত্ত, দ্বিভাদি ও দিপৃথক্তাদি
—ইংগরা নিমিত্ত এবং অসমবায়ি উভয় কারণই হয়।
অব্যাপাবৃত্তি ওল—বিভূর বিশেষগুণ, সংযোগ ও বিভাগ—ইংগরা
অব্যাপাবৃত্তি হয়, অর্থাৎ অসমানাধিকরণ অভ্যন্তাভাবের
প্রতিযোগী হয়।

ইহাই ইইল সংধ্র্যা বৈধর্মা পরিচয়। এক কথায় যে যাহার সাধ্র্যা, অপরের প্রক্ষ ভাহা বৈদ্যা বৃংঝাতে ইইবে।

व्यक्तिवास्य व्यक्ति ।

এইরপে পদাপজ্ঞান ও ভাহার সাধাম্য বৈধাম্য জ্ঞানদার। আছা। বে আছাভিন্ন হুইতে ভিন্ন, ভাহার অন্থান হয়, আর ভাহার ফলে আছার জ্ঞান হয়। ইতরভেদসংকারে আছার জ্ঞান না হুইলে, আছা বলিতে দেহ ইন্দ্রিয় প্রাণ মন বৃদ্ধি অজ্ঞান প্রভৃতি বলিয়া বৃদ্ধিবার সন্তাবনা পাকিত, এবং প্রকৃতপক্ষে ভাহাই ঘটিয়াও পাকে। কিন্তু দেহাদি, আছা হুইতে ভিন্ন, স্বভরাং অনাত্মা ইহা জানায় "দেহাদি আমি" এইরপ মিথাজ্ঞান নই হয়, আর ভাহার ফলে আছা। আর দেহাদির স্থপত্থে স্থীত্থী হুইতে পারিবে না, এবং পরিশেষে নিংপ্রেয়সলক্ষণ মৃত্তিলাভ ঘটে। এইজ্ঞা মহয়ি গৌতম বলিয়াছেন—"ত্থেজ্লাপ্রবৃত্তিদাব-মিথাজ্ঞানানাম্ভরোত্তরাপায়ে ভদনন্তরাপায়াদপবর্গং" ১৷১৷২ অর্থাৎ মিথাজ্ঞাননালে দোষ নাশ পায়, দোষনাশে প্রবৃত্তি নাশ পায়, প্রবৃত্তি নাশে জ্ঞা নাশে পায়, আর জ্ঞা নাশে তৃথে নাশ পায়। দেহাদিজ্ঞা স্থাও তৃথেরই রূপান্তর।

ভবে এরপ আত্মার জ্ঞানসত্ত্বে যে স্থত্থাসূভব হয়, তাহার কারণ, দোহাত্মবোধের সংস্কার যতদৃঢ়, আত্মার ইতরভেদের জ্ঞানের সংস্কার ততদৃঢ় নহে। অভএব আত্মার ইতরভেদের জ্ঞান হইবার পর তাহার ধ্যান করিতে হটবে, এবং এই ধ্যানের সংস্কার দৃঢ়তর ২টলো স্পত্থের হাত ২ইতে নিজ্বতি লাভ ঘটিবে—ইংাই স্থায়শাল্পের অভিপ্রায়। এ বিষয়ে স্থায়ের সহিত বেদাকের বিরোধ নাই।

মুক্তির স্বরূপ পরিচয়।

মংশি কণাদের মতে এই মুক্তির স্বরূপ আত্মার নয়টী বিশেষ তথের প্রাগভাবাসংবৃত্তিপ্রধ্বংস্রূপ; স্কুতরাং ভবিয়াতে তুংপস্ভাবনা থাকে না। ইহা প্লাপ্তস্তুজ্ঞানপ্রযুক্ত ঈশ্রোপাসনাগৃহিত আত্মত্ত্বসাক্ষাৎকার ইইতে ইইয়া থাকে।

মহর্ষি গৌতমের মতে ইহার স্বর্ধ— পদার্থত ব্রজ্ঞানের পর শ্রেবণ
মনন ও নিদিগাসন হইতে আল্লেব্যের সাক্ষাংকার হইলে এবং তংপরে
বাসনা সহিত মিধ্যাজ্ঞান নিবৃত্তি হহলে, ভাহার কাষ্য পরম্পরার নিবৃত্তি
হইয়া কায়বৃহেলারা পূর্বেকশাভোগশেদে শরীরান্তরের জন্ম হয় না।
ভংপরে একবিংশতি প্রকার হংপের বাধলকাণ স্মতান্তনাশে মৃতি হয়।
মতান্তরে, কাম্যাদি ক্মত্যাগ ও নিতানৈমিত্তিকের স্মৃষ্ঠানে স্মাগামী
ক্রেরের উচ্চেদ ও বিভ্যান ক্রের ক্যুর্প স্ব্বক্রের উচ্চেদ্ট মোক।

প্রভাকরমতে বিহিত আয়জ্ঞানপুপক বৈদিক কর্মের পরিকয়নিনিত্ত দেছেন্দ্রিয়াদি সম্বন্ধের যে আতাস্তিক উচ্ছেদ তাহাই মে।ক ।

ভট্টমতে জ্ঞান ও কর্মের একত্র স্বস্থানিবার জড় ও জ্ঞানবন্ধপ আছার নিভাজ্ঞান ও নিভাহ্মধের উদর হর। সেই নিভাজ্ঞানবার। বিবর্ধবিশেবনিরপেক যে নিভা হুপান্তি-ব্যক্তি, তাহাই মুক্তি। মভাস্তরে মানসজ্ঞানবারা নিভাহ্মধানিক স্থাবা চুঃখাভার সাত্রই মুক্তি।

বেদাভ্যতে—প্রায়শ্চিত, বিহিত কর্মানুষ্ঠান ও নিবিদ্ধকর্ম বর্জনপূর্বক বেদাভ্যবিচার করিতে করিতে ঈশ্বরকুপার অনাদি অবিস্ঞার নিবৃত্তিলক্ষণ নির্ভিশর আনন্দ্রে।ধন্ধপু আন্তাবই মোক। শ্যদনাদি বিষয়াসন্তির নিবর্তক, প্রবণ প্রমাণগত অসভাবনার নিবর্ত্তক, মনন প্রমেরগত অসভাবনার নিবর্ত্তক, এবং নিদিধাাসন বিপরীতভাবনার নিবর্ত্তক হয়। অবিহ্যানিবৃত্তি উপলক্ষিত আল্লাই এ মতে মোক্ষ। মোক সহাই বিহামান, তাহার জানই ভাহার লাভ।

ইহাই হ**ইল ক্রায়শাল্লের পরিচয়ম্থে বেলান্ত ও মীমাংসামতের** অতি সংক্রিপ্র পরিচয়।

কতিপর মতবাদের পরিচয়।

গ্রন্থ সামাদের প্রতিজ্ঞান্ত্র স্থায় ও মীমাংসাশাস্ত্রের পরিচয়ের সঙ্গে এই গ্রন্থের মতবাদের অনুক্ল ও প্রতিক্ল মতবাদের পরিচয়দান করিবার কথা ছিল, কিন্ধ ভূমিকার কলেবর এতই বিস্তৃত হইযাছে যে, এন্থলে ভাগা স্থার সম্ভবপর নহে, এবং সঙ্গতও নহে। অভএব এন্থলে কভিপয় মতবাদের নামমাত্র পরিচয় দিয়া বিরত হইলাম।

শ্বসংকার্যাবাদ— যে মতে কারণ নিতাই ইউক বা শ্বনিতাই ইউক,
কিন্তু সং, আর কার্যাটী উৎপত্তির পূকে শ্বসং, উৎপত্তির
পর সং বলা হয়, তাহার নাম শ্বসংকার্যাদ। যেমন
স্থাংমতে ঘটের কারণ কপাল শ্বনিতা ও 'থাকে' বলিয়া
সং, কিন্তু ঘটোংপত্তির পূকে ঘট 'থাকে না' বলিয়া সেই
ঘটরেপ কার্যাটী শ্বসং। এমতে জগৎ সত্যা, মিগা। নহে,
কিন্তু শ্বিত্যা। ইং। বৈত্যাদ।

সংকার্যান— যে মতে কাষ্য ও কারণ অভিন্ন বলিয়া কারণের ক্রায় কার্যাও সং বলা হয়, তাহার নাম সংকাষাবাদ। যেমন সাংখ্যমত। এমতেও জগং সং, মিথাা নহে, কিছু অনিতা। ইহাও বৈতবাদ। সংকার্যাবাদী বলেন—কার্যাটী উংপত্তির পূক্তের কারণে অব্যক্ত থাকে, কার্যা-বশ্বায় কেবল বাক্তভাব ধারণ করে মাত্র। যাহা অসং ভাহার উৎপত্তি অসম্ভব।

সংকারণবাদ— যে মতে কারণই সং বলা হয়, এবং কার্যসম্ম কিছু বলা হয় না, যেহেতু তাহা অনিকাচনীয়, তাহাকে সং-কারণবাদ বলা হয়। যেমন বেদাস্কমত। এমতে ব্রহ্ম সভ্য, জগং মিথাা, জীব ব্রহ্মভিয় নহে।

বলা বাস্থল্য যত দার্শনিক মত আছে, সমুদায়ই অসৎকার্য্যাদ, সৎ-কার্য্যাদ এবং সৎকার্ণবাদ এই তিনটী মতবাদের অস্তর্ভুক্ত হয়।

व्यात्रख्याम--- इंश व्यम् कार्यावादमत्र मामास्त्र ।

অনিকাচনীয়বাদ—ইহা সংকারণবাদেরই নামাস্তর। ইহার অপর নাম অধৈতবাদ বা বিশুকাধৈতবাদ বা নিকাশেষ অধৈতবাদ বা কেবলাধৈতবাদ বা নিশুণ অন্ধবাদ।

মায়াবাদ— যে মতে জগতের মূলকারণ কেবলই মায়া বল। হয়, তাহার
নাম মায়াবাদ। ইং৷ শৃভ্যাদী বৌদ্ধমত। অনেকে
বেদাস্থের অবৈত্মতকে মায়াবাদ বলেন। তাহা ভূল।
কারণ, তন্মতে মূল জগংকারণ বাদ্ধ, অতএব অবৈত্ববেদাস্থমত বাদ্ধবাদ, মায়াবাদ নহে। বাদ্ধবাদ দুইবা।

বৃদ্ধবাদ— যে মতে বৃদ্ধার জগতের মূলকারণ বলা ১য়, তাংই বৃদ্ধার দি । জগৎ বৃদ্ধার বিবন্ত এবং মায়ার পরিণাম বলিয়া, এবং জান হইলে সেই মায়াও থাকে না বলিয়া এবং তাংগ সদসদ্ভিল্প অনিকাচনীয় বলিয়া জগতের নিত্য মূলকারণ মায়া নহে, কিছু বৃদ্ধাই ৷ অবৈত্বেদাস্ত-মতকে যে মায়াবাদ বলা হয়, তাংগ মায়ার পরিণাম জগৎ বলিয়া প্রতিপক্ষগণকর্ত্ব নিন্দার উদ্দেশ্যেই বলাংয়। বৃদ্ধতা, মায়া জগতের মূলকারণ নহে ৷ বৃদ্ধাই অগতের মূলকারণ ৷ এই মায়া নিধ্যা বলিয়া জগৎও মিধ্যা ৷

অবৈতবাদ—বে মতে অগতের মৃলত্ত যে ব্রহ্ম, তাং। অবৈত বলা

হয়; অর্থাৎ স্থাত স্বজাতীয় বিজ্ঞাতীয় ভেদশৃক্ত বলা হয়। ইং। ও অনিকাচনীয়বাদ বা একাবাদ অভিন্ন। এমতে জ্ঞানেই মৃক্তি। ইহার অপর নাম শাহর মত। জগৎ মিখা, জীব ব্ৰশ্বই, জানছারা অজ্ঞান নষ্ট চইলেই মুক্তি হয়। মৃক্তিতে আর জগতাদি থাকে না। অঞ্চান অনাদি, কিছ সাস্ত, জগৎ মিথা। কিছু অস্থ নতে। ব্ৰহ্ম স্থ व्यथित मृष्ण दश्न नी, वस्तार्भुल व्यम् व्यथित मृष्ण दश्न नी, व्यात মিথা। না থাকিয়াপ্ল দৃশ্ব হয়। এ মতে ভ্রমজ্ঞান স্বীকার্য্য। বিশিষ্টাবৈতবাদ-- এ মতে অগতের মূলকারণ স্বিশেষ অবিতীয় বন্ধ। জীব ও জগং সগুণ অভিতীয়ব্রন্ধের শরীর বলিয়া স্বই ব্রহ্ম শক্ষ্বাচা। এই স্থাপ ব্রহ্মের নাম ঈশ্বর। অবিতীয় ব্ৰশ্বে স্থগতভেদ আছে, স্ঞাতীয় বিজাতীয় ভেদ নাই। জীব ও জগৎ সৃত্মাবস্থা ১ইতে সুলাবস্থাপর চওয়াই সৃষ্টি, স্থার স্থলাবন্ধা হইতে সৃ**স্থাবন্ধাপ্রাপ্তিই** প্রলয়। জাব ঈশবের নিত্যদাস। অভিতীয় ব্রংক জাব ও জগংরূপ বিশেষ থাকায় ইহার নাম বিশিষ্টাছৈতবাদ। ঈশ্বরত্বপাতেই মৃক্তি। মৃক্তিতেও বিশেষ থাকে। हेशात क्षात्रकर्छ। तामाञ्चकाहाया । जेन्द्रत, व्यक्षयामी. অবভার ও অর্চাবিগ্রহ এই চারিকপে ঈশর বিশ্বমান। জগং সভা তবে জনিতা, কিছু মিখা। নহে। ভ্ৰমও প্তাঞ্চান। ইহাদের মতে নারায়ণই প্রমত্ত।

বৈতবাদ— এ মতে জীব, জগৎ ও ঈশর সকলই বিভিন্ন। জীব ও ঈশর জ্ঞানশ্বরূপ হইলেও প্রভেদ আছে। জগৎ জড়। ঈশর কুপায় মৃক্তি হয়। এ মতের প্রচারক মধ্বাচার্য। শুকীব জগৎ সুবই সত্যু, তবে জগৎ অনিত্যু, মিধ্যা নহে। বন্ধ্যাপুত্রাদি অসং, উহা নাই। ত্রম আছে। সাংখ্য ও পাতঞ্চনমতকেও দৈতবাদ বলা হয়। বিশিষ্টাদৈতমতে জীব জগৎ যেমন ব্রহ্মের শরীর বলা হয়, এ মতে তাহা বলা হয় না। এ মতে উহা পৃথক্ পৃথক্ তত্ত্ব।

বৈতাহৈত্বাদ—এ মতে জীব, জগং ও ঈশ্বরের সহিত ভেদও আছে, অভেদও আছে। এক ধর্মে ভেদ, আর অন্ত ধর্মে অভেদ। ইহার প্রচারকর্ত্ত। নিম্বার্কাচার্যা এবং ভাস্করাচার্যা। নিম্বার্কের মতে স্বরূপকঃই ভেদাভেদ এবং ভাস্করের মতে উপাধিবশতঃ ভেদাভেদ। নিম্বার্ক—বৈষ্ণব, ভাস্কর—উপবর্ষনতাবলম্বী জ্ঞানকর্ম্যস্ক্রিয়বাদী। এ মতেও জগং স্ত্য, তবে অনিত্য, কিন্তু মিথ্যা নহে।

শৈববিশিষ্টাদৈতবাদ—বিশিষ্টাদৈতবাদেরই অন্করপ। তবে ইংগদের মতে শিবই ঈশার। ইংগর।শৈবসম্প্রদায়।

শক্তিবিশিষ্টাবৈতিবাদ— ব্ৰেমের নিত্য। শক্তিপ্ৰযুক্ত ব্ৰেমে বিশেষ স্থীকার করা হয়। স্বরূপগত বিশেষ বা স্থগতভেদ স্থীকার করা হয় না। ইহারা এক প্রকার শাক্তিসম্প্রদায় এবং শৈববিশিষ্টাবৈতিবাদের সহিত ইহাকে অভিন্ন বলা হয়। অপর শাক্তিসম্প্রদায় ও অবৈতিবাদ অভিন্ন।

অচিষ্টাভেদাভেদবাদ—এ মতে জগং ও ঈশবের ভেদ এবং অভেদ
আছে। কিন্তু উভয়ই অচিষ্টা বিষয়। ইহা চৈতন্ত্রদেবের মত বলিয়া প্রসিদ্ধ। জীব ক্ষেত্র শক্তি, জগং
তাঁহার মায়া শক্তির পরিণাম। এই মায়াশক্তির পরিণাম
বলিয়া জগতের সহিত তাঁহার অচিষ্টাভেদাভেদ সম্জা।
কিন্তু জীব অংশ বলিয়া জীবের সহিত ভগবানের ভেদই
সম্জা—ইহা বলদেবের মত। প্রীজীবের মতে জীবের

সক্তে অচিস্কভেদাভেদই সম্ভা। ভগবানের শক্তি
তিবিধ, যথা—অন্তর্কা, বহিরকা এবং উটয়া। অন্তর্কা
আবার হলাদিনী, দক্ষিনী এবং সম্বিভেদে তিবিধ। এই
তিবিধ শক্তির জন্ম ভগবান্কে আনন্দ, সং ও চিং বলা
হয়। তটয়া শক্তি জীব এবং বহিরকা শক্তি মায়া।
রাধিকার ভাব প্রাপ্তিই এ মতে চরম মুক্তি। এ মতে
কৃষ্ণই পরম তত্ব। জগং সতা, তবে অনিতা, মিথাা নহে।
ভঙ্কাবৈতবাদ—এ মতে সগুণ এক ভদ্ধ ব্দাই জগংকারণ, জীব তাহা
হইতে অগ্নিফুলিকের ন্যায় আবির্ভুত। সগুণ ভদ্ধ
অবৈত ব্দ্দাইতেই জগতাদির উৎপত্তি হয় বলিয়া
ইহার নাম ভদ্ধাবৈতবাদ বলা হয়। শাহ্রর ভদ্ধাবৈতবাদ ইহা নহে। মুক্তিতে সম্পূর্ণ ঐক্য হয় না, কৃষ্ণই
পরমতত্ব। প্রীতিনার্গ ই সাধন। ইহা বল্পভারির মত।

আভাসবাদ— অজ্ঞানোপহিত আত্মা, অজ্ঞানতাদাত্ম্যাপন্ন হইরা স্বচিদাভাসের অবিবেকবশতঃ অন্তর্যামী সাক্ষী ও জগৎ-কারণ নামে অভিহত হন। আর বৃদ্ধির উপহিত আত্মা বৃদ্ধির সহিত তাদাত্ম্যাপন্ন হইয়া স্বচিদাভাসের অবিবেক-বশতঃ কর্ত্তা ভোক্তা প্রমাতা নামক জীব নামে কথিত হন। ইহা বার্ত্তিককারের মত। ইহাও অবৈত্মত।

প্রতিদেহে বৃদ্ধি বিভিন্ন বলিয়া সেই সেই বৃদ্ধিগত
চিদাভাসভেদে সেই সেই বৃদ্ধি হইতে অতিরিক্ত চৈতক্তও
ভিন্নের ক্রায়ই প্রতীত হয়। অজ্ঞান সর্বাত্ত অভিন্ন
বলিয়া ভদ্গত চিদাভাসের ভেদাভাবপ্রযুক্ত তাহা হইতে
অপৃথক যে সাক্ষিচৈতক্ত ভাহার কথনও ভেদভান হয়
না। ইহা সংক্ষেপশারীরকের মত। ইহাও অবৈভমত।

প্রতিবিশ্ববাদ—অজ্ঞানোপহিত বিশ্ব চৈতন্তই ঈশ্বর, আর অন্তঃকরণ
ও ভাহার সংস্থারাবচ্চিত্র অজ্ঞানপ্রতিবিশ্বিত চৈতন্ত জীব
—ইহা বিবরণকারের মত।

অজ্ঞানপ্রতিবিধিত চৈত্য ঈশার, আর বৃদ্ধি প্রতি-বিধিত চৈত্য জীব, কিন্তু মজ্ঞান অহপহিত বিশ্বচৈত্য শুদ্ধ—ইহা সংক্ষেপশারীরকের মত। এই চুই পক্ষেই বৃদ্ধিভেদবশত: জীবের নানাত। ইহাও অধৈতমত।

আবচ্ছেদৰ।দ— অজ্ঞানবিষয়ীভূত চৈত্তা ঈশ্বর, অজ্ঞানের আশ্রেমীভূত চৈত্তা জীব। ইং। বাচস্পতিমত। এ পক্ষে অজ্ঞান নানা, তদবচ্ছিন্ন জীবও নানা, জীবভেদে প্রপঞ্চের ক্দো। তবে যে প্রত্যভিজ্ঞা তাহা অতিসাদৃশ্বশে। সপ্রপঞ্চ জীবগত অবিভার অধিষ্ঠান বলিয়া ঈশ্বকে উপচারক্রমে কারণ বলা হয়। ইহাও অধৈতমত।

একজ্ঞীরবাদ— অজ্ঞানোপহিত বিষ্টেতন্ত ঈশ্বর, আর অজ্ঞানপ্রতিবিশ্বিত চৈতন্ত জীব, অথবা অজ্ঞান অন্থপহিত শুদ্ধচৈতন্ত্রই ঈশ্বর, আর অজ্ঞানবশে জগতের উপাদান ও
পক্ষে জীবই নিজ অজ্ঞানবশে জগতের উপাদান ও
নিম্ভি। দৃশ্য সবই প্রাতীতিক, দেংভেদে জীবভেদের
ভ্রান্তি হয়। গুদ্ধ শাস্ত্র ও সাধন সবই স্কর্জিত, আর
তদম্পারে আ্জুগাক্ষাৎকারে মোক্ষ হয়। এ মতে
এখনও কাহারও মোক্ষ হয় নাই। ইহাও অধৈত্মত।

দৃষ্টিসৃষ্টিবাদ---একজীববাদের অপর নাম। অর্থাৎ দৃষ্টিই অর্থাৎ জ্ঞানবিশেষই সৃষ্টি, দৃষ্টির পৃর্বেব সৃষ্টি নাই।

্র স্টেদৃষ্টিবাদ—দৃষ্টিস্টিবাদভিন্ন অন্ত যাবৎ বাদের নাম। এ মতে দৃষ্টির পুর্বেও স্টিথাকে। স্ট বস্তুর উপর দৃষ্টি পড়িলে জ্ঞান হয়। জ্ঞানকর্মসমূচ্যবাদ—বে মতে জ্ঞান ও কর্ম একই কালে একই ব্যক্তিকর্তৃক অফুঠেয় হইলে মুক্তি হয়—বলা হয়। ইহা মীমাংসক ও রামাকুজাচার্য্যাদির মত।

জ্ঞানকর্মক্রমসমূচ্চয়বাদ—এ মতে কর্মের দারা চিত্ত শুদ্ধ হইলে জ্ঞানদারা মৃক্তি হয়। ইহা অদৈতবাদী বেদাস্তীর মত।

এইরূপ মতভেদ বা মতবাদ অসংখ্য আছে এবং নৃতন হইতেও পারে। উপরে সর্বাদা ব্যবহৃত কয়েকটা মাত্রের তুই এক কথায় পরিচয় দেওয়া হইল। অবৈতচিস্তাত্রোতের ইতিহাসে ইহার কিঞিৎ পরিচয় পাওয়া ঘাইতে পারে।

মাধ্বমতের বিশেষ পরিচয়।

এইবার দেখা যাউক—মাধ্বাচার্যাের সিদ্ধন্তটী কিরপ ? স্থায়মতে যেরপ পদার্থবিভাগ আছে, তদ্ধেপ পদার্থবিভাগ যদি এই মতেও করা যায়, তাহা ইইলে এই মতটীর প্রধান বিশেষত্ব বা বৈলক্ষণা বেশ ব্ঝা যাইতে পারে। স্থায়মতের যে পদার্থবিভাগ, তাহাতে স্থায়মতে সকল-বিষয়েরই যেমন জ্ঞান হইবার সম্ভাবনা, তদ্ধেপ অক্সমতেও সেই পর্যে পদার্থবিভাগ করিতে পারিলে, সেই মতের সকল বিষয়েরই জ্ঞান ইইবার সম্ভাবনা। মঃ মঃ পণ্ডিত বাস্থাদেব অভ্যন্ধর সর্বাদ্ধনসংগ্রহের ভূমিকায় মাধ্বমতের একটা উত্তম পদার্থবিভাগ প্রদান করিয়াছেন, আমরা নিমে তাহাই উদ্ধৃত করিলাম। স্থায়মতের সঙ্গে ইহা মিলাইয়া, অবৈত্মতাদি অন্থ মতের পদার্থবিভাগের সহিত মিলাইলে মাধ্বমতের বিশেষত্ব স্বাদ্ধক্ষম হইতে আর বিলম্ব হইবে না। সেই পদার্থবিভাগেটী এই—

এমতে পদার্থ দশটী, যথা—১। দ্রব্য, ২। গুণ, ৩। কর্ম, ৪। সামাঞ্চ, ৫। বিশেষ, ৬। বিশিষ্ট, ৭। অংশী, ৮। শব্দি, ৯। সাদৃশ্য এবং ১০। অভাব। ইংগদের মধ্যে ১। দ্রব্য আবার বিংশতি প্রকার, যথা—১। প্রমাজ্মা ২। লক্ষ্মী, ৩। জীব, ৪। অব্যাক্ষত আকাশ, ৫। প্রকৃতি, ৬। গুণতার, ৭। মহৎতত্ব, ৮। অহংকারতত্ব, ১। বৃদ্ধি, ১০। মন, ১১। ইন্দ্রিয়, ১২। মাত্রো, ১৩। ভূত, ১৪। ব্রহ্মাণ্ড, ১৫। অবিভা, ১৬। বর্ণ, ১৭। অন্ধকার, ১৮। বাসনা, ১৯। কাল এবং ২০। প্রতিবিদ্ধ।

২। গুণ আবার প্রধানতঃ ৪১ প্রকার, যথা—১। রূপ, ২। রুস, ৩। গন্ধ, ৪। স্পর্ল, ৫। সংখ্যা, ৬। পরিমাণ, ৭। সংযোগ, ৮। বিভাগ, ৯। পরত্ব, ১০। অপরত্ব, ১১। দ্রবৃত্ব, ১২। গুরুত্ব, ১৩। লঘুত্ব, ১৪। মৃত্ত্ব, ১৫। কাঠিল, ১৬। স্বেহ, ১৭। শব্দ, ১৮। বৃদ্ধি, ১৯। স্ব্ধ, ২০। তৃঃথ, ২১। ইচ্ছা, ২২। দ্বেষ, ২৩। প্রযত্ব, ২৪। ধর্ম, ২৫। অধর্ম, ২৬। সংস্কার, ২৭। আলোক, ২৮। শম, ২৯। দম, ৩০। রূপা, ৩১। তিতিকা, ৩২। বল, ৩৩। ভায়, ৩৪। লজ্জা, ৩৫। গান্তীর্যা, ৩৬। সৌন্দ্র্যা, ৩৭। ধ্র্যা, ৩৮। স্থ্যা, ৩৯। শৌর্যা, ৪০। উদার্যা,

- ৩। কর্ম ত্রিবিধ, যথা—১। বিহিত, ২। নিষিদ্ধ,৩। উদাসীন।
- ీ ৪। সামাশ্র দ্বিবিধ, যথ।—১। নিত্য, ২। অনিত্য।
 - ৫। বিশেষ-অনস্ত। ইহা ভেদব্যবহার নির্বাহক।
 - ৬। বিশিষ্ট-- ় । বিশেষণ সম্বন্ধে বিশেষ্ট্রের আকার।
- १। অংশী— "। হস্ত বিতন্তি আদি পরিমিত ঘট পটাদি ও
 গগনাদি।
- ৮। শক্তি ইহা চারি প্রকার, যথা—১। অচিস্তাশক্তি, ২। আধ্যে শক্তি, ৩। সহজশক্তি এবং ৪। পদশক্তি।
 - ১। সাদৃশ্য-জনস্ত, একনিরূপিত অপরবৃত্তি, দ্বিষ্ঠ নহে।
- ১০। অভাব চারি প্রকার, যথা—১। প্রাগভাব, ২। প্রধ্বংসাভাব, ৩। অন্যোম্যাভাব, ৪। অভ্যস্তাভাব।

এক্ষণে ইহাদের কিঞ্ছিৎ পরিচয় প্রদান করা যাউক।

क्षवामर्पा (১) পরমাত্মা সগুণ ঈশ্বর, নারায়ণ। (২) लच्ची নারায়ণের শক্তি (৩) জীব বছ ও নিতা। দিক্ই অব্যাক্ত আকাশ (৪)। ইহা সৃষ্টি ও প্রলয়ের মধ্যেও নির্হ্মিকার থাকে এবং ইহা ভূতাকাশ হইতে ভিন্ন। বিশের যে উপাদান তাহাই প্রকৃতি (৫)। সত্ত্ব, রজঃ ও তমোগুণের যে সম্লায়, তাহাই গুণত্তয় (৬)। যাহা সাক্ষাদভাবে গুণত্তয়ের উপাদান তাহাই মহৎতত্ত্ব (৭)। মহৎ হত্ত হইতে যাহ। উৎপন্ন হয়, তাহা অহংকার-তত্ব (৮) বৃদ্ধি তুইরপে, যথা—তত্ত্রপ এবং জ্ঞানরপ (৯)। তক্মধ্যে যাহা ভত্তরণা বৃদ্ধি ভাগই দ্রবা। মনঃ (১০) দ্বিবিধ, যথা-ভত্তরণ এবং তদন্তং। বৈকারিক অহংকার হইতে যাহ। জাম. তাগ তত্ত্বপ মন:। অকুপ্রকার যে মন: তাহা ইন্দ্রি। তত্ত্বপ মন: আবার পাঁচ প্রকার, পাঁচটা ও কর্ম্মেন্দ্রির পাঁচটা মিলিয়া দশটা। মাত্রা (১২) বলিতে বিষয়। উ াশক, স্পর্ক, রূপ, রুদ ও গন্ধ ভেদে পাঁচ প্রকার। দেই মাতা ইইতে ক্রমে পাঁচেটী ভূত উৎপন্ন হইয়াছে। (১৪) ব্রহ্মাণ্ড এই ভূত হইতে উংপন্ন। (১৫) অবিভাটী মোহ, মহামোহ, ভামিত্র, অন্ধতামিত্র এবং তমোভেদে পঞ্চ প্রকার। অনা প্রকারে ইহা আবার চারি প্রকার. यथा--- भौताक्नामिकः, अत्रमाक्नामिका, देशवला अवः माग्रा। अहे नकल প্রকার অনিকাই জীবাপ্রিত।। (১৬) বর্ণ অকারাদি ৫১টী। (১৭) অন্ধকার প্রদিদ্ধ বস্তু, ইহা ক্লেজের অভাবরূপ নহে। (১৮) বাসনা श्वाञ्चलनात्र्वत छेलानान्छ । (১৯) कान आयुत् वावञ्चालक । (२०) প্রতিবিম্বটী বিম্বের মবিনাভূত অথচ বিম্বন্দ।

গুণ বলিতে দোষভিন্ন বৃঝিতে হইবে। রূপাদির স্বরূপ ও অবাস্তর-ভেদ প্রায়ই বৈশেষিকেরই মত। তথাপি প্রভেদ এই—পরিমাণ তিবিধ, যথা—অণু, মহৎ ও মধ্যম। উভয়ের যে সংযোগ তাহা একটা নহে, কিছ ভিন্নই। ঘটনিরূপিত পটে এবং পটনিরূপিত ঘটে, এইরূপে ঘট ও পটমধ্যে যে সংযোগ তাহা চুইটা। সংযোগজ সংযোগ নাই। বেগ-হেতৃ যে গুণ ভাহাই লঘুর। মৃত্ত্ব ও মার্দিব একই কথা। কাঠিনা चना छन, हेश निविष् चवयव मः स्याग नत्र। स्वत्रु मधक्तिवस्यत প্রতীতি বিনাই "ইহা কঠিন" এইরূপ প্রতীতি হয়। প্রকর্ত অন্যোন্যা-ভাব বাভেদ। শক্ষী ধ্বনি, উহাপঞ্জুতেরই গুণ। বৃদ্ধি অর্থ—জ্ঞান। অফুভবটী ত্রিবিধ, যথা—প্রতাক্ষ, অফুমিতি ও শাবা। বৃদ্ধি ইইতে প্রয়ত্ব পর্যান্ত, অর্থাৎ বৃদ্ধি, সুখ, তৃ:খ, ইচ্ছা, দ্বেষ ও প্রয়ত্ব (১৮--২৩) মনের ধর্ম এবং অনিতা। সংস্কারটী চারি প্রকার, যথা—বেগ, ভাবনা, যোগ্যতা ও স্থিতিস্থাপকতা। আলোক অর্থ-প্রকাশ। বৃদ্ধির যে ভগবলিষ্ঠতা তাহাই শম। ইন্দ্রিনিগ্রহ দম। কুপা অর্থ—দয়া। স্থ তুঃখাদি দ্বন্দ্রসূত্রাই তিতিকা। পরের অপেকা ব্যতিরেকে কার্য্যাত্ব-কুল বে গুণ তাহাই বল। ভয়াদি প্রসিদ্ধ। ৪১ সংখ্যক সৌভাগ্য-গুণের পরও সত্য ও শৌচাদিকে গুণ বলিয়া বুঝিতে হইবে। এথানেও আদিপদে নিয়মের অন্তর্গত তপস্থাদি গ্রাহা। ফলত: প্রণ মাধ্বমতে वर्छ। इंटात मध्या निर्फिष्ट कता द्य नाई।

कर्य-छिनामीन कर्य हननाषाक, উৎক্ষেপণाদ।

সামান্য—বাহ্মণত, মহুয়াত্বাদিরপ যে সামান্য তাহা প্রতি ব্যক্তিতে ভিন্ন এবং অনিতা। করেন, তাহারা ব্যক্তির সহিত উৎপন্ন হয় এবং বিনষ্ট হয়। আরও, ব্যক্তি বিজ্ঞমান থাকিলেও স্থরাপান।দিন্নরা আফোণতাদি নষ্ট হয় এবং তপ্রাহ্বারা বিশ্বামিত্রে আহ্বাত্ত উৎপন্নও হইয়াছিল বলিয়া ইহা উৎপন্নও হয়। জীবত্ব দি যে সামান্য, তাহা জীব নিত্য বলিয়া নিত্য। অন্যরূপে সামান্য দিবিধ, যথা—জাতিরপ এবং উপাধিরপ। সর্বজ্ঞাত্ব ও প্রমেয়তাদি উপাধিরপ সামান্য। ঈশার নিত্য বলিয়া তদ্গত স্বাহ্বজ্ঞা নিত্য। ঘটপটাদিগত যে প্রমেয়ত্ব তাহা অনিত্য।

বিশেষ—সকল পদার্থনিষ্ঠ। ঈশ্বরাদিগত বিশেষ নিত্য। ঘট-পটাদিগত বিশেষ অনিত্য।

বিশিষ্ট—নিত্য এবং অনিত্য। সংবজ্ঞত্বাদি বিশেষণবিশিষ্ট যে পরব্রহ্মাাদরপ তাহা নিত্য। আর দণ্ডাদি বিশেষণসম্বন্ধে পরিণত যে দণ্ডী আদি বিশিষ্টরপ তাহা অনিত্য।

আংশী—অংশ অর্থ—অবয়ব। যাহা তদ্যুক্ত তাহাই অংশী। যথা— পটাদি ও গগনাদি। আর সেই সব অবয়ব তস্কু ব্যতিরিক্ত হস্ত-বিত্তি ইত্যাদি পরিমাণ-বিশেষদ্বারা পরিমিত! তাদৃশ অবয়ববিশিষ্টই অবয়বী, তাহা তস্কু সকলদ্বারা জন্মে। গগনাদিতে কিন্তু অনারস্তক অবয়বসমূহ আছে, এই জন্যই গগনভাগে পক্ষী উড়িতেছে, আর অন্যত্ত তাহার অভাব আছে—এইরপ বলা হয়।

শক্তি—অচিন্ত্যণক্তি প্রমেশ্বে সম্পূর্ণ। অন্যত্ত যেরূপ আশ্রয়, সেইরূপভাবে অবস্থিত। প্রতিষ্ঠাদি করিলে প্রতিমাদিতে আধ্যেশক্তি আবিভৃতি হইয়াথাকে। সহজ্বাক্তি অর্থ—স্বভাব। পদশক্তি বলিতে বাচাবাচকভাবরূপ সম্বন্ধ।

সাদৃখ্য—ইহা জীবাদিতে নিতা। ঘটাদিতে অনিতা।

অভাব—প্রাগভাব, প্রধ্বংস এবং অত্যস্তাভাব—এই তিনটী অভাব ধন্মী হইতে অতিরিক্ত, অধিকরণের স্বরূপ নহে। অন্যোন্যাভাবটী পৃথক্ত্ব, ইহা ধন্মীর স্বরূপই। নিত্যাত্মক হইলে নিত্য, অনিত্যাত্মক হইলে অনিত্য। শশশৃঙ্গাদিরূপ যে অভাব তাহাই অত্যস্তাভাব। আর তাহা নিত্য। ঘটাদির অভাব যথায়থ প্রাগভাবাদিরূপই, অতিরিক্ত নহে। ইহাই মাধ্বমতে পদার্থ-পরিচয়।

ন্যায়মতের সমবায় পদার্থ টী এ মতে স্বীকার করা হয় নাই। ইহার পরিবর্ত্তে বিশিষ্ট ও অংশীকে পদার্থ বলা হইয়াছে; কারণ, বিশেষণ বিশেষ্যের সম্বন্ধ এবং অংশ ও অংশীর সম্বন্ধটীই অধিকাংশ স্থলেই সমবায় সম্বন্ধ ১ইয়া থাকে। শব্দি ও সাদৃত্য মীমাংসকমতে স্বীকৃত হয়, ন্যায়-মতে স্বীকৃত হয় না।

অধৈতমতে পদার্থ এবং তাহার অবাস্তর বিভাগাদি প্রায়ই ভট্ট-মীমাংসকের মতামুরপ। এজন্য "ন্যায়শাস্ত্রের পরিচয়" পরিচ্ছেদের যথাস্থানে স্তুষ্ট্রা।

মাধ্বমতে স্থুলভাবে পদার্থবিভাগ প্রদশিত হইল, কিন্তু ইহার সক্ষেপর বহু বিষয়ই জ্ঞাতব্য আছে। নিম্নে সন্ত্ব ও অসন্ত সম্বন্ধে আর একটী চিত্র প্রদন্ত হইল, এতদ্বারা অবশিষ্ট অনেক কথাই জানিতে পারা যাইবে।

এই চিত্রটী টি, স্থকারাও মহোদয়ের ব্রহ্মস্থতের ভূমিকা ১ইতে সংগৃহীত। এই চিত্রদারা মাধ্বমত অনেকটা বুঝিতে পারা যাইবে। তবে এই সব অংশ ক্যায়মতের পদার্থবিভাগ চিত্রের * সহিত মিলাইয়া আলোচনা করিলে মাধ্বমতের অবশিষ্ট অনেক কথা এতদ্বারাই জানিতে পারা যাইবে।

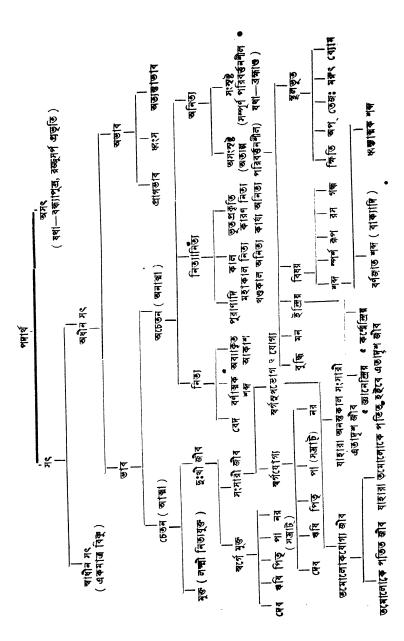
অবৈতমতের সহিত মাধ্যমতের প্রধান প্রছেদ।

অদৈতমতের দক্ষে হণার অনেক বিষয়ে সাম্য এবং অনেক বিষয়ে
বৈষম্য থাকিলেও স্কাপ্রধান বৈষম্য এই যে,—

মাধ্বমশ্বের দার সম্প্রদায়মধ্যে একটা শ্লোকদারা প্রচারিত করা হয়। সেই শ্লোকটা এই—

শ্রীমন্মধ্বমতে হরিঃ পরতরঃ, সত্যং জগৎ, তত্ততো ভেদো জীবগণা হরেরমূচরা, নীচোচচভাবং গতাঃ। মুক্তিবৈজিমুখামুভ্তিরমলা, ভক্তিশ্চ তৎ সাধনং হাক্ষাদি ত্রিতয়ং প্রমাণমখিলায়ায়ৈরকবেদ্যো হরিঃ॥

এই চিত্র আমার ব্যাপ্তিপঞ্কের বঙ্গাসুবাদ গ্রন্থের ভূমিকামধ্যে দ্রন্থী।



অর্থাং মাধ্বমতে শ্রীহরিই পরতত্ত্ব, জগৎ সত্য, ভেদও সত্য, জীবগণ হরির অফুচর, তাহাদের মধ্যে উচ্চনীচভাব আছে, অমলা নিজস্থাম্-ভৃতিই মুক্তি, তাহার সাধন ভক্তি, প্রত্যক্ষ অম্পান ও শব্দ এই তিনটী প্রমাণ, হরি একমাত্র বেদগম্য।

প্রত্যক্ষ ও শব্দ-অফুমান অপেক্ষা প্রবল। ঈশ্বর্বিষয়ে বেদই প্রমাণ। বেদ অপৌরুষেয়। জীব অণু, ঈশ্বর বিভু, জীব ঈশবের নিত্যদাস। প্রমাণুও বিভাজা, ছংথের অভাব স্থপ নহে। মোকে তঃথাভাবও স্থা। ভক্তি ও ভগবংকুপা মুক্তির হেতু। কর্মক্ষয় ভগবদর্শনে হয়। জীব ঈশ্বর নিতা বিষ্প্রতিবিষ সম্বন্ধে সম্বন্ধ। বিষয়হীন জ্ঞান নাই। দেশ ও কাল দাক্ষীর বেদ্য। ঈশ্বর নিমিত্তকারণ। লক্ষ্মী প্রকৃতির অধিষ্ঠাত্রী দেবতা, ঈশ্বরকর্ত্ত্ব স্বষ্টকালে তাঁহার সহকারিণী। প্রকৃতিই জীবের বন্ধের হেতুও অনাদি অজ্ঞানের কারণ। অজ্ঞান বা অবিভা দ্বিধ। একটা জীবাচ্ছাদিকা, অপরটা পরমাচ্ছাদিকা। প্রথমটার জন্ম আত্মজ্ঞান হয় না, দিতীয়টীর জন্ম ভগবদর্শন ঘটে না। এই অজ্ঞান ভাবরূপ ও নিতা। রামাত্রজমতে কিন্তু অভাবরূপ। উক্ত প্রকৃতি **८३** टि पहर, षहरकात, वृष्टि, पनः, नग हे खिन्न, शक विषन्न धवरः शक ज्ञ এই ২৪টী উৎপন্ন হইয়াছে। তৎপরে ব্রহ্মাণ্ড জন্মিয়াছে। প্রকৃতি হইতে প্রথমে সন্থাদি ত্রিগুণ জন্মে। শ্রী, ভূ এবং হুর্গা তিন গুণের অধিষ্ঠাতী দেবতা। তৎপরে মহতের জন্ম। ইহা চতুমু্থ ব্রহ্মার শরীরের উপাদান। মহৎ হইতে অহংকারের উৎপত্তি। ইহা রুদ্রের দেহ। অহংকার হইতে বুদ্ধির জনা। মনও অহংকার হইতে উৎপন্ন। অহংকার ত্রিবিধ, যথা--বৈকারিক, তৈজ্প ও তামদ। বৈকারিক হইতে মন ও ইক্রিয়াধিষ্ঠাত্রী দেবতা জন্মগ্রহণ করেন। তৈজ্ঞস হইতে দশ ইন্দ্রির জন্মে। তামদ হইতে শবাদি পঞ্বিষয়ের ও পঞ্জতের জন্ম इय । यथा—नक इटेरफ जाकान, जाकान इटेरफ म्लान, म्लान इटेरफ বায়ু, বায়ু ২ইতে রূপ, রূপ ১ইতে ভেজ, তেজে ১ইতে রুস, রুস ১ইতে জল, জল ১ইতে গদ্ধ, গদ্ধ ১ইতে কিতি ১য়। অতঃপর ব্দাণ্ডের উৎপত্তি। যথা—ভূ পৃথিবীপ্রধান, ভূব জলপ্রধান, স্বর্ও মহঃ আরিপ্রধান, জন ও তপঃ বায়ুপ্রধান, সত্য আকাশপ্রধান। স্থূলশারীর আনময়-কোশ, স্ক্রেশরীর প্রাণ, মন ও বিজ্ঞানময়কোশ, কারণশারীর আননদময়-কোষ। স্থূলশারীর ভূলোকি, স্ক্রেশরীর ভূব, স্বর্ও মহলোকে এবং • জন, তপঃ ও সত্য আননদময়কোশ। এমতে স্প্রে সত্য, তবে অনিত্য।

অবৈতমতের সার যে একটা শ্লোঁকিদারা ব্যক্ত করা হয় তাহা এই— শ্লোকার্দ্ধেন প্রবক্ষ্যামি যত্তকং গ্রন্থকোটিভিঃ।

অদৈতমতের সারসংক্ষেপ।

ব্ৰহ্ম সত্যং জগিমথ্যা জীবো ব্ৰহ্মৈব নাপরঃ॥

অথাৎ যাথা কোটি কোটি গ্রন্থে উক্ত ২ইয়াছে, তাহাই অদ্ধি শ্লোকে বলতিছে, যথা—ব্দাই সভা, জগৎ মিথাা, জীব বাদাই, অপ্র কিছুনহে।

অতএব ব্রদ্ধ ও জীবের ভেদভান্তিনিবারণই মৃতি। এ মতে প্রমাণ চয়টী, যথা—প্রতাক, অনুমান, উপমান, শব্দ, অর্থাপতি ও অনুপলবি। বেদরপ শব্দপ্রমাণই স্বাপেক্ষা প্রবল। অপর প্রমাণের মধ্যে যাহা প্রীক্ষাসিদ্ধ তাহাহ প্রবল।

পদার্থ—দ্ব্যা. গুণ, কর্মা, সামান্ত, শক্তি, সাদৃশ্ত ও অভাব সাতটী।
দ্ব্য একাদশ্টী, যথা—ক্ষিতি, অপ্. তেজঃ, মরুদ্, ব্যোম, সরু, রজঃ,
তমঃ. বৃদ্ধি, রর্ণাত্মক শব্দ ও অন্ধকার। গুণ—২৪টী, কর্ম—৫টী,
সামান্ত—তটী, শক্তি—তটী, সাদৃশ্য বহু, অভাব চারিটী বা পাঁচটী।
ইহাদের বিবরণ ২২৩, ২২৪, এবং ২২৫ পৃষ্ঠায় দুষ্টব্য।

ব্ৰহ্ম নিপ্তণি ও নিবিশেষ, মিথ্যা মায়াযোগে সপ্তণ ও স্বিশেষবৎ হন।
অনাদি ত্ৰিগুণাত্মক মায়া সমষ্টি ও বাষ্টিভেদে এক ও বহু। সমষ্টিতে
ভূজ সেন্থের প্রাধান্ত থাকে, ব্যষ্টিতে মলিন সত্ত্বের প্রাধান্ত থাকে।

স্মষ্টি মায়োপহিত ব্রহ্ম ইশার এবং বাটি মায়োপহিত ব্রহ্মই প্রোজ্ঞ জীব। এজন্ম প্রাজ্ঞান্মটিক ঈশার। এই নায়া, অনাদি, কিছু আধিষ্ঠান ব্যহ্মর জ্ঞানে বিলীন ০য় বলিয়া অনস্কানতে।

মায়ার তুংটী শ ক্ত, একটী — আবরণ শক্তি, অপরটী — বিকোশ শকি। আবরণশক্তির ফ:ল ব্রহ্মর প্রকাশ হয় না, বিকোশেশক্তির ছারা জগ্ৎ-সংসার ও আমিত্বের আবিভবি হয়। অনাদি ভাষ্ট এই নায়া।

এই মায়া বিকৃত এইয়া আকাশাদি স্কেপ্ক মহাভূত উৎপন্ন হয়। এই স্ক্রপক মহাভূতও তাহার কারণ ত্রিওণাতাক মায়ার ভায়ে ত্রেওণাতাক হয়। এই পঞ্জুতের সমষ্টি সত্তিগ এচতে এস্তংকরণ ও দেবতাদি উৎপন্ন হন।

এহ অন্তঃকরণ—চিত্ত, বৃদ্ধ, অংকার ও মনঃ-ভেদে চতুবিবধ।

অন্তঃকরণের অহংগত চি:তুর আধ্ঠঃত্দেবিত। বিষ্ণু, বৃদ্ধের ব্দাং, অংংকারের রুদ্ এবং ম.নর চন্দ্র।

স্কাপ পঞ্জ ভূতের সম্প্তি রজোগুণ ১হতে পঞ্পাণ ও ভাগাদের আষ্ঠাভূদেবভাগণ উংশয় ১ন।

স্কাপক ভৃতের সমষ্টি ৩মোগুণ ২হতে সমষ্টিভাবে ভৃতগণ পকীকৃত হইয়াসুলভৃতে পরিণত হয়।

বৃষ্টি পিঞ্ স্কাভূতের সত্তেগ এইতে পিঞ্জানে দ্রিয়, ২থা— আকাশ ২ইতে শোতো দ্রিয়, বায়ু ২হতে জাগা দ্রিয়, ৫০জঃ ২ইতে চক্রি দ্রিয়ে, জাল হইতে রসনোদ্র এবং কাতে ২ইতে ঘাণো দ্রিয় হয়।

শোতেনিরের আদষ্ঠাত দেবতা দিক্, অগিনিরের অধিষ্ঠ তৃদেবতা বায়ু, চক্ষ্রিনান্ত্রের আধিষ্ঠাত্দেবতা স্থা, ঘাণেনিরের অধিষ্ঠাতৃদেবতা আখনাকুমার এবং রধনেনিরিরের অধিষ্ঠাতৃদেবতা বরুণ।

উক্ত বাষ্টি স্কাপকভূতের রজোগুণ ২হতে পঞ্চ কর্মোন্দ্রি হয়, যথা— ভাষাশের রজোগুণ ২ইতে বাগিন্দ্রি, বায়ুর রজোগুণ ইইতে হস্তেন্দ্রি, তেজেরে রজাওণ ২ইতে পাদেবিদ্যে, জালেরে রজোওণ হইতে পায়ু ইবিদ্য এবং কিতির রজোওণ ২ইতে উপস্কেবিদ্য ২য়।

বাগিন্দ্রির অধিষ্ঠাত্দেবতা অগ্নি, পাণির ইন্দ্র, পাদের বিষ্ণু, বায়ুর মিত্র এবং উপস্থের প্রজাপতি।

এহ সৃদ্ধ পঞ্ছত, পঞ্চ জ্ঞানে ক্রিয়, পঞ্চ কর্মে ক্রিয়, অস্থ:করণ এবং তাহাদের দেবতার সমষ্টি লইয়া সৃদ্ধ জগৎ, তাহার অধিষ্ঠাতৃদেবতা হিরণ্যগর্ভ এবং তাঁহার বাষ্টি—তৈজস জাব। অতঃপর এই সৃদ্ধভূত পঞ্চারত হহয়। এই সুল জগৎ, অর্থাৎ তদ্ধিষ্ঠাতৃদেবতা বিরাট্ এবং তাহার বাষ্টি জাব—বিশ্ব বা বৈশানির হন। এই সুল জগতের মধ্যে ১৪টা ভূবন, আর ভাহাতে চতৃর্বিধি শ্রীরী জাবাদি অবস্থিত।

ঈশ্বর জগতের অভিন্ননিনিবোপাদান কারণ। কশ্বের দ্বারা চিত্তশুদ্ধি হয়, উপাসনা বা ভক্তির দ্বারা একাগ্রতা ও দেবতার অনুগ্রহলাভ হয়, এবং "আমি ব্রহ্ম" এই অভেদজ্ঞানে মৃক্তি হয়। বৃদ্ধির সমষ্টি মহত্তত্ব, অহংকারের সমষ্টি অংহতত্ব। ইহারা ভৌতিক। অর্থাৎ পঞ্জৃত হইতে উংপল্ল, সাংখ্যাদিমতের ভায়ে ভাত্ত্বিক নহে, ইত্যাদি।

বেদান্ত ও মাধ্বমতের বিশেষ প্রভেদ।

বেদাস্কমতে সং, অসং ও মিথা। তিবিধ পদাৰ্থ স্বীকার করা হয়, কিন্তু মাধ্বমতে কেবলই সং ও অসং এই দ্বিধ পদাৰ্থ স্বীকার করা হয়। এই প্রভেদটীই স্বাপেক্ষা প্রধান। এই অংশে যদি প্রভেদ না থাকিত, তাহা হইলে উভয় মতের মধ্যে যে বিরোধ, তাহার অধিকাংশই বিলুপ্ত হইত।

বেদান্তমতে সং—যাথা তিনকালেই থাকে। মাধ্বমতে সং—যাথা কোনকালেও থাকে।

বেদাস্তমতে অসং— যাহা কোনকালেই নাই এবং যাহার জ্ঞানও হয় না, যেমন বন্ধ্যাপুত্র, আকাশকুস্থম, শশবিষাণ ইত্যাদি। মাধ্বমতে অসং—যাং। কোনকালেই নাই এবং যাহার জ্ঞান হয়।

থেমন বন্ধাাপুত্র, আকাশকুহ্ম ও শশাব্ধাণ ইত্যাদি

এবং রজ্জুদর্প, শুক্তিরজত প্রভৃতি।

বেদাস্তমতে মিখ্যা—যাংগ কোনকালেই নাই কিন্তু প্রুটীত হয়
অথাৎ যাহার ব্যাবংগরিক বা প্রাতিভাগিক সন্তা আছে।
যেমন জগৎপ্রপঞ্চ এবং রজ্জুদর্প, শুক্তিরজত প্রভৃতি।

মাধ্বমতে নিথ্যা—মাধ্বমতের অসৎ পদার্থ। অর্থাৎ বেদাস্তমতের মিথ্যা মাধ্বমতে স্বীকৃত ২য় না।

মাধ্যমতে আনিতাঃ মিথ্যাপদ্বাচ্য ২য়, কিন্তু ভাহা বস্তুতঃ সং। যাংহা অনিতা তাং। তাংগর মতে সং ২ইতে বাধা নাই।

কিছে বেলাস্তমতে যাহা অনিত্য তাহ। সৎ নংহ, তাহা মিথ্যাই। সং কথন অনিত্য হছতে পারে না। আর যাহা অনিত্য অথাৎ নিয়ত পরিবর্ত্তিনশীল, তাহার প্রকৃত স্বরূপ অনিকাচনীয়হ হয়। এই আনিকাচনীয় ও মিথ্যা একাথক।

মাধ্বমতে বন্ধ্যাপুত্রের ও জ্ঞান ২য় বলিয়। রজ্পর্পাদিকেও বন্ধ্যাপুত্রবং বলা ২য় । কিন্তু—

বেদান্তমতে বন্ধ্যাপুজের জ্ঞান হয় না—ইং।ই বলা হয়। বন্ধ্যা-পুজের জ্ঞান বলিয়া যাহা বলা হয়, তাং। অন্তঃকরণের হচ্ছাদেয়াদির শুয়ে একটা বুজিবিশেষ। ইংার নাম বিশল্পবৃত্তি।

মাধ্ব বলেন— "বন্ধ্যাপুত্র" এই শক্ষ যথন রহিয়াছে, তথন ঘট পটাদি শক্ষ ২ইতে যেমন একটা জ্ঞান ২য়, "বন্ধ্যাপুত্র" শক্ষ ২ইতেও তদ্ধেপ জ্ঞানই ২য়। উহা জ্ঞান ভিন্ন নহে।

বেদান্তী বলেন—ঘট পটাদি শব্দ ২ইতে যেমন একটা পদার্থের উপস্থিতি মনোমধ্যে ২য়, "বন্ধ্যাপুত্র" শব্দে তদ্ধপ কোন পদার্থের উপস্থিতি হয় না, প্রত্যুত বন্ধ্যা ও তাহার পুত্রের উপস্থিতি হইয়া তাহাদের সম্বন্ধ- বিষয়ে একটা অসম্ভাবনারই বোধ গয়, ঘট পটাদি এক একটা বস্তুর ক্যায় কোন এক বস্তুর জ্ঞান গয় না। অভএব উহা জ্ঞান নহে। যুক্তির দিক্ দিয়া উভয় মতের ইহাই প্রাধান বৈলক্ষণা।

শাস্তার্থনির্বরোপারে মতভেদ।

কিন্ধ শাস্ত্রাথনির্গয়ের উপায়মধ্যেও উভয় মতের বৈলক্ষণ্য আছে। যথা—

শাস্ত্রতং পর্যানির্ণয়ে অভিজ্ঞের উক্তি এই যে—বজ্বিধ তাৎপর্যানির্ণয়ক লিক্সের দ্বারা শাস্ত্রের তাৎপর্যানির্ণয়করিতে হইবে। সেই লিক্স হয়টী—উপক্রেমাপসংহার, অভ্যাস, অপুক্রতা, অর্থবাদ, উপপজ্ঞি ও ফল। এই ছয়টীর দ্বারা শাস্ত্রের তাৎপ্যানির্ণয়করিলে কোন ভূল হয়না। এই নিয়মটী লৌকিক ও মলৌকিক উভয় শাস্ত্রেই প্রযোজ্য।

অবৈত্বাদী বেদার্থনের্ণয়ে এই ছয়টীরই প্রয়োগ করিয়া নিজ দিল্ধাস্কে উপনীত ১ইয়া থাকেন। তুরুতে এই ছয়টীই আবশ্রক।

মাধ্বমতে কিন্ধ এই ছয়টীরই আবশুকত। নাই। তন্মতে উপপত্তি ও অথবাদ, বাদে অবশিষ্ট চারিটীর উপযোগিতা শীকার করা হয়। এ কথাও এই গ্রন্থপাঠকালে অবগত ১ইতে পারা যাইবে।

বস্তু হ: এই ছয়টী স্বীকার করিলে মাধ্বমতের অস্থ্রিধা হয়। কিছা এই ছয়টীর উপ্যোগিতা বহু প্রাচীনকাল ইইতে স্বীকৃত। ইহার মূল-প্রবৃত্তিক যে কোন্ ঋষি বা আচাধা, তাহা আজ প্যান্তং নিণীত হয় নাই। তবে পুরাণে ইহার উল্লেখ দেখা যায়। মীমাংস্কগণও এই ছয়টীই প্রহণ করিয়াছেন। অপর সকল দার্শনিকও ইহা স্বীকার ও ব্যবহার করিয়াছেন। বস্তুতঃ, বেদার্থনির্ণয়ে যে ভিন্ন আচাধ্য বিভিন্ন পথ অবলম্বন করিয়াছেন, ভাহার নিবারণোপায় এই ছয়টীর যথায়থ প্রয়োগ করা। পরস্পরবিরোধী মতের আচাধ্যগণের ভুলভ্রান্তি যদি নির্ণয় করিছে হয়, তাহা হইলে তাহাদের এই প্রয়োগের প্রতি দৃষ্টি করা আবশ্রক।

এগানে অফুভৃতির সাহায্য আবশুক করে না। আকশাস্ত্র বেমন নিৰ্দিষ্ট নিয়মভন্ত্র বলিয়া সর্বাদা একটী আক্তরে একই ফল সর্ববাদিসমূহ হয়, এই ছয়টীর প্রয়োগে ভদ্জপ স্বাদা শাস্ত্রের একই ভাৎপ্র্যা লভ্য হইয়া থাকে। স্থৃত্রাং বেদার্থ একটীই নির্ণীত হইয়া থাকে।

অতএব প্রাচীনের শাস্ত্র—প্রাচীন বেদে প্রাচীনের আবিষ্কৃত এবং অফুস্ত কৌশল মাধ্বগণ অবলম্বন না করায়—ভয়াটী তাংপ্র্নিনিগ্নিক-লিক্ষের স্কলগুলি গ্রুণনা করায়, বেদের প্রাচীন অর্থই গ্রুণ করেন নাই, অর্থাং মাধ্বগণ নিজাভিমত নবীন অর্থই গ্রুণ করিয়াছেন—এরপ্রমনে হওয়া স্বাভাবিক। বস্তুতঃ, ইলা ভাঁহার জীবনীকার পদ্মনভোচার্যাও লিখিয়াছেন। এই গ্রেষ্ঠের ৪২৫ পুঠা দ্রেষ্ঠিয়।

মাধ্ব বলিবেন—এই ছয়টী যে মানিতে হইবে, ইহা ত আর বেদের আনেশ নতে, যে না মানিলে দোষ হইবে, ইহা যুক্তির ফল। স্কুতরাং যুক্তির দ্বারাদেখা যায়—চয়টী অন্যেশ্যক, চারিটীই আবশ্যক।

ভত্তরে বেদান্থী বলেন যে, শাস্তার্থনির্গয়ে চয়টীরই আবেশকত। আছে, ইরা চিন্তা করিলেই বুঝা যায়। লৌকিকশাস্ত্রে দেখা যায়, প্রতিপাদ্যবিষয় যুক্তিদারা বুঝাইবার জন্য উপপত্তি ও ভার্গতে প্রবৃত্ত করাইবার জনা অর্থবাদ, লেথকের স্বভাবনশেই গ্রন্থয়ে আপনা আগনি প্রকৃতিত হয়। অব্যাইহা এক মাধ্বভিন্ন প্রায় সকলেরই নিক্ট যুক্তিযুক্ত বলিয়া বিবেচিত হইয়াছে। এজ্য চয়টীর প্রক্যেকেরই যথন উপযোগিতা অনেকেই স্থীকার করিবেন, তথন চয়টীর মধ্যে তুইটাকে অনাবশ্রক বলা সঙ্গত নহে। প্রাচীন বিষয়ে প্রাচীনের পথ উপ্রেক্ষা করা কথনই স্থীটীন নহে।

যাহ। হউক শাস্ত্রার্থনির্ণয়ের উপায়বিচারের পরিণামে আবার সেই যুক্তি ও অফুভবের শরণ গ্রহণ করিতে হইল। আর তাহা হইলে ইহার মীমাংসা পাঠকবর্গের হতেই থাকা ভাল। তথাপি বলি এ বিষয়ে আমাদের কোন মতামত প্রকাশ করিতে হয়, তারা ইইলে বলিতে পারা বার যে যে তইটী বিষয়ের উপর নির্ভব করিয়া অবৈত্রমত ও বৈত্রমত দিছ্ক ইইতেছে নেই রক্ষুণপির দৃষ্টান্ত এবং শুভিভাৎপর্যানির্ণায়ক লিক্ষ সংগ্যা সম্বন্ধ মাধ্যমতটী আমা । সামাদের মনে হয়, অবৈত্রমতে যে রক্ষুস্পিকে মিথা বলা হয় এবং মান্দনতে যে বন্ধাপ্ত্রের স্তায় তাহাকে অসৎ বলা হয়, এই পক্ষর্যের মধ্যে প্রথম পক্ষীই সঙ্গত। এ বিষয়ে অবৈত্রমাদীর কথাই ঠিক্। কার্য রক্ষ্যাপ্ত্রের মধ্যে প্রাক্তর্যালীত হয় বলিয়া তাহা ঠিক্ বন্ধানিপ্ত্রের স্তায় নহে। বন্ধান্ত্রেও নাই রক্ষ্যপত্র নাই নতই করেপ উভরে অভিন্ন হইলেও রক্ষ্যপত্র হয়, আর বন্ধান্ত্র প্রতাত হয়, আর বন্ধান্ত্র প্রতাত হয়, আর বন্ধান্ত্র প্রতাত হয় নাল্ল এই প্রথম দিল্ল করি করিলে মন্ত্রবিক্ষাক কথা বলা হয়। অতএব এ বিষয়ে মান্দনত ঠিক্ নতে মনে হয়। তত্রপ শ্রুতিভাৎপর্যানির্ণয়ের জন্ত যে হয়টী লিক্ষ সকলে স্বীকার করেন, ভাছার তুইটী মান্দ যীকার না করায় এন্থলেও মান্দনত অন্তর্থ বৃত্তিও শ্রুতি অন্তর্মার মান্দনত আমাদের নিক্ট সক্ষত বলিয়া বোধ হইল না।

উভয়মতভেদ মীনাংসার অক্স উপায়।

এপন যাদ শাস্কর ও মানরমতের প্রামাণিকতা সম্বন্ধে কোন কিন্ধান্তে উপনীত ১ইতে ইচ্চা ১য়, তাহা ১ইলে একদিকে যেমন ক্রায়ামূত ও অবৈত্দিদ্বিপাঠ আবিশ্বক, অকুদিকে আচার্যাশস্কর ও আচার্যাশস্কর জীবনবৃত্ত তুলনা করাও আবশ্যক। জীবনের সংক্ষেমতের যথেই ঘনিষ্ট সম্বন্ধই থাকে। এজন্ম নিম্নিশিষত যে ক্রেকটা বিষয়ের উপর লক্ষ্য করিলে অনেকটা মীমাংসায় উপনীত ১ইতে পারা যায়, তাহা এই—

- ১। বেদের যাথা ভাংপ্যা ভাহাই সভা, ভাহাই গ্রাহ্ম বদি হয়---
- ২। বেদাস্তের তাংপ্যানির্ণয়ের জন্ম যদি বেদব্যাস ব্রহ্মস্ক্র রচনা ক্রিয়া থাকেন—
- ৩। বেদব্যাসের নিজমত বলিয়া যদি কিছু স্বীকারও করা হয়, এবং ভাগা বেদবিরোধী হইলে যদি অগ্রাহ্ম হয়—
- 8। বেদবাদে প্রাচীন বলিয়া বেদবাদের নামে প্রচলিত নান। মতবাদেরর মধ্যে প্রাচীনের নিকট ১ইতে লব্ধ বেদবাদের মতের প্রামাণ্য যদি অধিক বলিয়া স্বীকার করা আবশ্যক ১য়—
 - ে। শাঙ্করমতের যদি প্রাচীন সম্প্রদায় দেখা যায়, আর--

- ৬। মাধ্বমতের যদি প্রাচীন সম্প্রদায় না পাওয়া যায়, প্রত্যুত তিনি শঙ্করমতেই যদি দীক্ষিত ১ইয়া থাকেন ও সন্ধ্যাসগ্রহণ করিয়া থাকেন—
- মধ্ব ও শহর উভয়েই বেদব্যাসের দর্শন যদি পাইয়। থাকেন,
 ও নিজ সম্মত স্তার্থবিষয়ে যদি বেদব্যাসের সম্মতিলাভ ২ইয়া থাকে.—
- ৮। শহরের সহিত বেদব্যাসের এই দশনের সাক্ষ্যাদ শহরেশিয়া– প্রভৃতি বহু ব্যক্তি হন, আর—
 - ১। মধ্বাচার্য্যের সহিত বেদব্যাসের এই দ
 র্শনের সাক্ষ্য যদি অপর
 কেহই না থাকে—
 - ১০। শঙ্করমতে যদি শ্রুতিপ্রমাণ অধিক ১য়.—
 - ১১। মাধ্বমতে যদি পুরাণপ্রমাণ অধিক হয়,—
- ১২। শ্রুতি অপেক্ষাপুরাণের বিক্রতিসম্ভাবনা যদি পরবর্তীকালে। ১উত্তরোত্তর অধিক হয়,—
 - ১৩৷ মধ্য যদি শঙ্কর ১ইতে ৫৷৬ শত বংসর পরবতী হন,—
 - ১৪। শঙ্করের সময় যদি স্লেচ্ছাক্রমণ ন। ইইয়া থাকে,—
- ১৫। মধ্বাচার্যোর সময় যদি শ্লেচ্চরাজ্য ভারতের অর্দ্ধেকের উপর বিস্তৃত হইয়া থাকে, এমন কি মধ্বাচার্যাকে শ্লেচ্ছভাষা যদি শিক্ষা করিভে হইয়া থাকে এবং শ্লেচ্চুগণ যদি শাস্ত্র ও সম্প্রদায়ের ধ্বংসকারী হয়,---
- ১৬। ব্রহ্মসূত্রের শঙ্কবকুত ব্যাখ্যা ও মধ্বকুত ব্যাখ্যা যদি প্রস্পর-বিরোধী হয়, মধ্ব যদি নিজ গুরুর সঙ্গে বিবাদ পর্যায় করিয়া থাকেন—
- ১৭। মধ্ব।চার্যোর গুরুর গুরু ও আচার্যা শক্কবমতাবলম্বী শৃংক্ষরী
 স্থামী বিভাশকরের সহিত বিচারে নিজমতের প্রামাণাপ্রদর্শনের জন্য
 যদি মধ্ব।চার্যোর মনে ব্রহ্মসূত্রার্থরচনা করিবার দৃঢ় সংকল্প হয়, আর তাহার ফলে যদি মধ্ব।চার্যা ব্রহ্মসূত্রের ভাষ্যরচন। করিয়া থাকেন—
 - ১৮। শহর যদি গুরু ব। বিশ্বনাথের আদেশে ভাস্তরচনা করিয়াথাকেন—
 ১৯। মধ্বচোষ্য যদি স্বোদভাবিত নিজমত প্রচলিত করিয়া থাকেন,

কারণ, তাঁহার দম্প্রদায়ভূক মধ্বচোর্য্যের জীবনীকার পদ্মনাভাচার্য্য ২৫৯ পৃষ্ঠায় স্পষ্টই বলিয়াছেন, যে, "Sri Madva built his system on his own interpretations of the Upanishad, Geeta and Sootra Prasthans." আর—

- ২০। শহরমত যদি শুকদেব ও তংপুত্র গৌড়পাদপ্রভৃতি ব্যাস-সম্প্রদায়ের মত ১য়, কারণ, তিনি "ঘথোক্তং সম্প্রদায়বিদ্ধিং আচাইছাং" ইত্যাদি বাক্যে স্পষ্ট করিয়াই ইঠা বলিয়াছেন—এরপ ১য়; আর—
- ২১। "সম্প্রদায়বিহীনাঃ যে মন্ত্রাকেলা মতাঃ" এই পুরাণবাক্য যদি উভয় মতেত বিশাস করা হয়,—
- ২২। শক্করণতে দ্বৈত্বাদেরও স্থান আছে, উহা মিথা ইইলেও উহার উপথোগিতা আছে, কিছু মাধ্বমতে শক্করমতের স্থান নাই, উহা মিখ্যা এবং উচাব অবলম্বনে নরক হয়— এইরূপ যদি হয়—

তাহা হইলে কোন্মতটী গ্রাহ্ম এবং কোন্মতটী তাছো, কোন্ মতটী প্রমাণ ও কোন্মতটী অপ্রমাণ, তাহা স্থীগণই নির্গ্য করিবেন।

বাাসাচার্যা ও মধ্সদনের তুলনা।

আর যদি ছায়ামূতকার ব্যাসাচাযা ও মণুস্থানের জীবনচরিত আলোচনা করা যায়, তাহা হউলেও ব্যাসাচায়ের জীবনবৃত্ত মধুস্থানের জীবনবৃত্তর ছায় মহনীয় বলিয়া বোধ হয় না। মধুস্থান ধনবত্ব স্পর্শ করিছেন না, সম্রাট্ড আকবরপ্রাপ্ত স্বর্ণমূল্যা তিনি স্পর্শও করেন নাই, গোরক্ষনাথ প্রদন্ত চিন্তামণি তিনি গঙ্গাছলে নিক্ষেপই করিয়াছিলেন, আর ব্যাসাচার্যা তাহা উপভোগই করিয়াছিলেন। মধুস্থান দ্বিষিজয় করেন নাই, ব্যাসাচার্যা তাহা করিয়াছিলেন। মধুস্থান, সম্রাট্ড আকবরের সভায় বিচার করিয়া যে "মধুস্থানসরস্বভায়া পাবং বেন্তি সরবাই" ইত্যাদি প্রশন্তি লাভ করিয়াছিলেন, তাহা অমুক্রদ্ধ ইইয়াই করিয়াছিলেন। মধুস্থান পরমত থণ্ডন না করিয়া স্বন্ত স্থাপন ও পরের আক্রমণ নিরাকরণ করিয়াছিলেন, ব্যাসাচার্যা পরমতথণ্ডনেই শক্তিক্ষয় অধিক করিয়াছিলেন। তিনি তর্কভাণ্ডব গ্রেছ নবাজ্ঞারের চিন্তামাণগ্রন্থ থণ্ডন করায় পণ্ডিত সমাজের জ্রদ্ধা হারাইয়াছিলেন। ইহা তাহাদের প্রেমাণগ্রন্থ বাজ পর্যাস্ত তাহাদের অমুরন্তবান্তিগণকর্জ্ক প্রকাশিত করা হইয়া থাকে। এরূপ বহুনিবয় আছে যে, মনে হয়, মধুস্থানের শাল্পজ্ঞান বৃদ্ধিমন্তা ও ভগবিয়িষ্ঠা-প্রভৃতি ব্যাসরাজ্যার্যার অপেক্ষা অনেক অধিক। মধুস্থান ব্যাসাচার্য্যের আক্রমণ্ড বাজ্বান্ত বা্যায়াচার্য্যের আক্রমণ্ড বাজুক্তি ব্যাসরাজ্যার্যের আক্রমণ্ড বাজুক্তি ব্যাসরাজ্যার্যের আক্রমণ্ড বালুক্র আর্ক্রমণ্ড বালুক্র বাজুক্তি ব্যাসরাজ্যার্যের আক্রমণ্ড অনেক অধিক। মধুস্থান ব্যানাটার্যের আক্রমণ্ড বাজুক্তি ব্যাসরাজ্যার্যের আক্রমণ্ড বালুক্র বাজুক্র বাজুক্তি বাল্যবাল্যার আক্রমণ্ড বালুক্রমণ্ড বালুক্র বালুক্রমণ্ড বালুক্রমণ্ড বালুক্র বালুক্রমণ্ড বালুক্র বালুক্রমণ্ড বালুক্র বা

প্রতিহত করিয়া সামর্থা সত্ত্বেও তাঁহাকে আক্রমণ করেন নাই, তথন ব্যাসাচার্যা হইতে মধুস্থনকে শ্রেষ্ঠাসনই দিতে হয়। অতএব মধুস্থন ও ব্যাসাচার্যের জীবনদৃদ্ধেও ব্যাসাভার্যের মত সমানশ্রের হইতে পারে না।

মারসম্প্রদায়কর্তৃক অহৈতমতের উপকার।

কিন্তু তাহা ১ইলেও মাধ্বসম্প্রদায় অদ্বৈতবেদান্তের যে উপকার করিয়াছেন, তাগা আলাতদৃষ্টিতে শত্রুভাবে উপকার ২ইলেও তাগ অতুলনীয় প্রকৃত উপকার বলা ঘাইতে পারে। কারণ, ইথার ফলে অদ্বৈত-বেদান্তের এমন অকাটা স্ক্রাযুক্তি ও তত্ত্বদকল আবিভূতি হইয়াছে, যাহা অনুথা আবির্ভি ইইতে পারিত না। এই সকল যুক্তি হাদয়ক্ষম হইলে মহৈতবেদাতে আর সংশ্যের স্ভাবনা প্রান্ত থাকে না। ইংগার ফলে ব্রহ্মশাক্ষাংকার অনিবাষ্য ১য়, ব্রহ্মজ্ঞান বলপ্রবিক আত্মপ্রকাশ করে। ভগবান, শহররূপে যে জ্ঞানসূর্যা প্রকাশ করিয়াছেন, বায়ুর অবতার মধ্বচোষ্য বায়ুব ক্রায় ধুলিপটলের কুজাটিক। সৃষ্টি করিয়া সেই জ্ঞান-সুর্যাকে নিম্প্রভ করিলে ভগ্রানের বিপদভঞ্জনরূপ মধুসূদন অমুভ্রারি সিঞ্চন করিয়া তাহ। নিবারণ করিলেন। এই কুল্লাটিক। নিবারণের ফলে ক্মিথ্নশীতল ধরাতলে জ্ঞানস্ধাের অবিক্তর মিই উজ্জ্লরপই প্রকাশিত হুইল। এজন্তু মাধ্বচেষ্টায় অধৈতমতের প্রকৃত উপকারই সাধিত হুইয়াছে। কারণু ব্যাসাচার্য্য ক্সায়ামুতে যে ভাবে পূর্বাণক্ষ করিয়াছেন, তাহার উপর আর পুকাপক হয় না, আর মধুস্দন যে উত্তর দিয়াছেন, তাহার উপর আপত্তিও আর চলে না। যাহা চলিয়াছে, ভাষা বিভাবিনোদ মাতা।

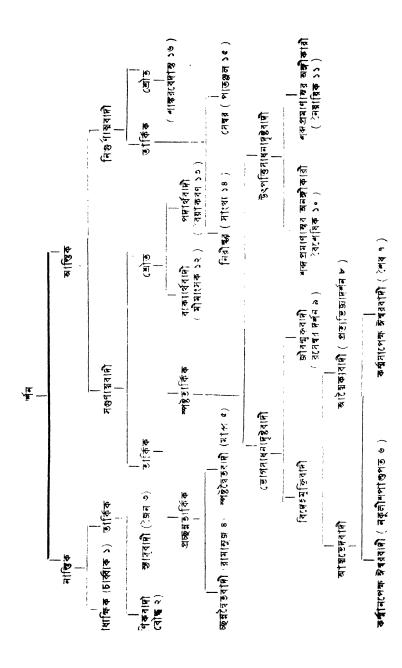
ইংটাই ইইল বেদাস্তমতের অনুকৃল ও শুক্তিকৃল মতবাদের পরিচয়। বস্ততঃ, ইংদের একটী মতহ ভাল করিয়া বুঝিতে গেলে সকল মতেরই বিশেষ জ্ঞান প্রয়োজন ২য়। আর তাহার জনা কত যে পুশুকাদি পড়িতে হয়, তাহার তালিকাপ্রদানও সংজ ব্যাপার নহে। আজ কাল ভারতে যে কয়টী দার্শনিকমত স্বীয় প্রভাবে মহিমান্তি ইইয়া বিরাজ করিতেছে, তাহা অস্ততঃপক্ষে২৫টা, য্থা—

5	চার্কাক	» পা ও পত	১৭ পাণিনি	
ą	মাধামিক বৌদ্ধ	১০ শৈৰ	১৮ সাংখ্য	
٠	যোগাচার বৌদ্ধ	১১ প্রভাষিকা	১৯ যোগ (পাতঞ্জল)	
8	দৌত্ৰান্তিক নৌদ্ধ	১২ রদেশ্ব	२० (वस्वाम	
•	বৈভ।দিক বৌদ্ধ	১০ বৈ শেষিক	そ2 一川電子	
•	(अ.न	১৪ নৈর†য়িক	২২ ভাক্ষর	
٩	রমেকুজ	১৫ एप्ट्रियोगाः मक	২০ নিম্ব।ক	
٧	মাধ্ব	১৬ প্রভাকর মীমাংসক	২৪ বল্লভ ২৫ চৈতক্ত	•

প্রথম হয়টী মতবাদ নান্তিক মাল্লাদ, আব সপ্রম হইতে আবশিষ্ট আন্তিক মত্রাদ। চার্কাক মুক্টী বস্তুতঃ পাঁচ প্রকার, যথা—পুত্রাম্থানা, দেহাম্থাবাদ, ইন্দিনাম্থাবাদ, প্রাণাম্থাবাদ ও মনমাম্থাবাদ। বেদপ্রামাণোর অস্বীকারই নান্তক্তাব লক্ষণ। ত্রাধা ৭ বিশিষ্টা-হৈছবাদ; ৮, ১০, ১৪, ১৮ হৈত্বাদ; ৯, ১০, ১১, ১২ শৈব্বিশিষ্টাইছত্বাদ; ১৫, ১৬, ২০, ২২, ২০ হৈছবাহিছবাদ; ২৪ শুদ্ধাহৈত্বাদ; ২৫ সহিস্তাভেণাভেদবাদ এবং ১৭, ২১ সহৈত্বাদ।

ইংদের মধো মাধ্রীয় স্কাদ্শনসংগ্রেক্তি ১৬খান দর্শনের প্রস্পার স্থায় ম: ম: শ্রীযুক্ত বাস্তদের শহাস্কর সহাশয় যেরপ প্রদান করিয়াছেন ভাগা চিত্রসং (৪২৭ প:) প্রদশিত ১০ল ।

ইচাদের স্কলের মতে সকল গ্রন্থ আর এপন পাওয়া যায় না।
যাগাও পাওয়া যায়, তাহাও তুর্লি। বস্তুল, এই সকল মতেরই পরিচ্যু
থাকিলে অইছেলসিন্ধি বৃঝিবার পক্ষে সংগ্রতা হয়। ইহার কারণ অইছেতসিদ্ধি অইছেলবিদান্তমতের চরম গ্রন্থ, এবং ইহা সকল মতের আক্রমণ
প্রতিহত করিয়া বিরাজিত রাহয়ছে। যাহা হউক, এই সকল মতের
সামান্তভাবে পরিচয়ের জন্তু শহরোচাধারত স্কাসিন্থসংগ্রহ, মাধ্বীয়
স্কাদশনসংগ্রহ গ্রন্থ হ্থানি বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। তথাপি ইহাতে
২৩ নিশার্ক্যত, ২৪ বল্লভ্যত, ২৫ চৈতন্ত্রসত এবং ২২ ভাস্করমতের কোন
উল্লেখ নাই; অথচ ইহাদের মতে ব্রহ্মত্রাদিরই ভাল্য এখনও বর্তমান।



- ১। চাৰ্কাক--মাধাকিক নান্তিক দৰ্শন।
- २। (वोष-क्विववानी छार्किक नाछिक पर्मन।
- ৩। জৈন—শু।দ্বাদী তাকিক নান্তিক দর্শন।
- ৪। রামাঞ্জ—প্রভয়েট্রতবাদী, প্রভয়য়তাকিক, সপ্তশাত্মবাদী
 আহিক দর্শন।
 •
- ৫। মধ্ব-স্পষ্টৰৈতবাদী, প্ৰচ্ছন্নতাকিক, সগুণাত্মবাদী আন্তিক দৰ্শন।
- । নকুলীশপাশুপত—কশ্মানপেক ঈশ্বরবাদী, আত্মভেদবাদী,
 বিদেহমুক্তিবাদী, ভোগসাধনাদৃষ্টবাদী, স্পষ্টতার্কিক,
 সগুণাত্মবাদী আক্তিক দশন।
- শেব—কশ্মদাপেক ঈশ্বরবাদী, আত্মভেদবাদী, বিদেহমুক্তি-বাদী, ভোগদাধনাদৃষ্টবাদী, স্পষ্টতার্কিক, সন্তণাত্মবাদী
 আত্তিকদ্দান।
- ৮। প্রত্যভিজ্ঞাদশন—আত্মৈক্যবাদী, বিদেহমুক্তিবাদী, ভোগ-সাধনাদৃষ্ঠবাদী, স্পষ্টতাকিক, সগুণাত্মবাদী আত্মিক দশন।
- রসেশ্বরদর্শন—কীবন্মুক্তবাদী, ভোগণাধনাদৃষ্টবাদী, স্পষ্ট-ভাকিক, সগুণাগ্রবাদী আভিক দর্শন।
- ১০। বৈশোষকদশন—শকপ্রমাণান্তর অনন্ধীকারী, উৎপত্তিসাধনা-দৃষ্টবাদী, স্পষ্টতাকিক, সগুণাত্মবাদী আন্তিক দশন।
- ১১। আয়দশন—শব্পমাণাস্তর অঙ্গীকারী, উৎপাত্ত সাধনাদৃষ্টবাদী, স্পাইতাকিক, সগুণাতা্বাদী আহ্নিক দশন।
- ১২। মীমাংসক—বাক্যার্থবাদী, শ্রেভি, সন্তুলাত্মবাদী আন্তিক দর্শন।
- ১৩। বৈয়াকরণ-পদার্থবাদী, শ্রোত, সগুণাত্মবাদী আন্তিক দর্শন।
- ১৪। সাংখ্য-নিরীশ্বর, তাকিক, ানগুণাত্মবাদী আন্তিক দর্শন।
- ১৫। পাতঞ্চল—সেশ্বর, তাকিক, নিগুণাত্মবাদী আন্তিক দর্শন।
- ১৬। শাহরবেদান্ত—শ্রোত নিও ণাত্মবাদী আন্তিক দর্শন।

অবশ্য এত দ্বারাই যে এই ১৬ খানি দশনের সব কণা বলা ইইল, তাহা নহে। যে তে রামাঞ্জমতে জীলমুক নাই, কিছু শাস্কমতে ভাগা দীকার করা হয়। অগচ এই দৃষ্টিতে এই তুই মতের স্থায় প্রদশিত হয় নাই। যাংগাইউক, ভ্রাপে ইলাতে ইলাদের একটা ফ্রায় বেশ জানা যায়। একংশে বাংলার। অতি অলা পার্ভাম করিয়া অইছেল কিরে রসাম্বাদ করিতে চালেন, তাঁলানের জন্ম কতিপয় প্রবেশিক। গ্রেষের একটা অ ত সংক্ষিয়ে তোলিকা দিল ম. হথা—

(৩) মীমাংশামতের জন্স-(১) কায়মভের জন্স--১। দিয়ন থমুকাবলী বা । মীমাংসাপার ভংষ। বা ভর্কনংগ্রহস্টীক। আনপোনেবী। (২) বেদান্তম্তের জন্স--- ২ ৷ মান্থেয়ে দয় (৪) বেদা:স্থর অনুমতের জন্ম ১। বেদাস্তদার ২। বেদায়পরিভাষা (ক) রামাত্রজনতে— ৩। অবৈতাচস্তাকৌস্ত ১। যটাক্রম•দীবিকা १। शक्तमी ২। বেদাস্থগার ে। বেদাস্তসংজ্ঞাবলী (খ) মাধ্বমত্তে— ৬৷ শৃষ্ধভাষা ব্ৰাস্ত্ ১। মাধ্বমভূসংগ্ৰহ রত্বপ্রভাটীকাসহ ২। মধ্বভাষা। . ৭। দিদ্ধান্তবিন্দু (৫) অপরাপর মতের জনা— ব। সিদ্ধান্তলেশ। ১। সকাদৰ্শনসংগ্ৰহ।

অদৈতিসিদ্ধি বৃঝিবার পক্ষে এই পুস্তকগুলির জ্ঞান নিতান্ত আবশ্রক। নিতান্ত সংক্ষেপে উদ্দেশ্যসিদ্ধ করিতে হইলে এতদপেক্ষা সংক্ষেপ আর করা যায় না, তবে সক্ষোপরি একটা কথা এই যে, শ্রদ্ধা-সহকারে দৃঢ়চেটা থাকিলে সকলের সকলই সম্ভব। অনেক কথাই লিখিবার সংকল্প ইইয়াছিল, পাণ্ডুলিপিও প্রস্তুত ইইয়াছিল। কিঙ প্রস্কলেবর বৃদ্ধিভয়ে এই স্থানেই বিরত হইতে এইল। এখন উদ্দেশ

উপসংহার।

যাহা ইউক, এতদ্রে ভূমিকার কি আলোচ্যবিষয়, তাই। এক প্রকার আলোচনা করা গেল। আর তদসুসারে গ্রন্থণাঠে প্রবৃত্তিদম্পাদনের জন্য (১) গ্রন্থপারিচয়, (২) গ্রন্থকারপরিচয় (৩) গ্রন্থপাতিদার্গরিচয় ও (২) গ্রন্থকার কলপারিচয় আলোচনা করিয়া, গ্রন্থপাঠে সামর্থ্য উৎপাদন করিবার জন্য সংক্ষেপে (১) ক্রায়ণান্তের পরিচয় ও তত্পলক্ষে (২) বেদান্ত ও (৩) মীমাংশামত এবং অতি সংক্ষেপে (৪) অপরাপর দার্শানকমত আলোচনা করা হইল। এখন এতদ্বারা ধদি কথকিংও উদ্দেশ্য শিদ্ধ হয়—তাহা হইলে শ্রম স্কল।

এখন এই আলোচনা ২ইতে কি জানা গেল, ভাহা যদি ভাবা যায়, ভাহা ২ইলে বলিভে পারা যায় যে,—

১। অদৈত্মতই বেদান্ত বা উপনিষ্দের মত। অপর যত মৃত তাহা ইহার প্রাতক্লত। করিয়া অথাৎ প্রবিশক্ষরপে থাকিয়া ইহারই পুষ্টিও উজ্জ্লত। সাধন করে। উচ্চাধিকারীর পক্ষে ইহাই উৎক্লা মৃত। অমুভব, যুক্তে ও শ্রুতি—তিনরপেই ইহাই স্বাপেক্ষা সৃত্যত বলিয়া বোধ হইবে। আর বৈদিক যুগ হইতে ইহার ধারা অবিভিন্নই রহিয়াছে। আর সেই অদ্বৈত্মত জানিতে এইলে অদ্বৈত্সিদ্ধির স্মকক্ষ গ্রন্থ আর নাই।

২। সেই অবৈভিমতের সার এক কথায় এই যে, (ক) একমাত্রে বাদ্ধাই সং, চিং ও আনন্দর্মণ বস্তু, (খ) জগংপ্রাপঞ্চ তাহাতে অধাস্ত হইয়া সং, চিং ও আনন্দর্মণ বোধ হয়। (গ) এই ব্রেমের অনাদি ও আচিন্তা শাক্তিবলে এই নিয়ত পরিবর্ত্তনশীল জীব ও জগতের আবির্তাব। (ঘ) এই ব্রেমাজিন নিতা পরিবর্ত্তন ঘটিলেও ব্রেমা যাহা তাহাই আছেন, এজনা এই শক্তি নিধ্যাবস্তা এবং ব্রেমাই স্তাবস্তা। বস্তাতঃ, যাহা-নিত্য

পরিবর্ত্তনশীল কথন একরপে থাকে না, তাগাই অনিব্রচনীয়, তাগাই মিথা।; এজন্ম হাংলা দৃশ্ম হয়, অথচ নাই, তাহাই মিথা। এবং যাহা নিজা সং অথচ দৃশ্ম হয় না, তাহাই সভা। (ও) ব্রহ্মজ্ঞানে অথাৎ এই শক্তির আধার নিওণি নিজ্জিয়নির্বিশেষ ব্রহ্মের জ্ঞানে, এই শক্তির খেলা আর থাকে না, শক্তিও আর থাকে না। আর এই শক্তির খেলা বন্ধ না ইইলে তুংখও দ্র হয় না। জগতের স্থপ তুংখমিশ্রিত। জগতেত্বংখশ্য স্থপ নাই। তুংখশ্না স্থপ আর স্থাস্কলপ অভিন্ন বস্তা। (চ) ব্রহ্মলোক, শিবলোক, বৈকুপ্ঠ বা গোলোক—সকলই তুংখশ্যু নতে এবং সকলই অনিতা।

৩। এইরূপ ব্দ্ধপ্রতি সম্বাদে প্রমাণ একমাত্র শ্রুতি। প্রত্যুক্তি অসকাদি অসর প্রমাণ শ্রুতিপ্রমাণের নিক্ট ত্বলে। স্ত্রাং ভাহার। মন্ত্রুল হইলেই প্রাহ্, নচেং ভাগা।

৪। বেদ নিত্য অপৌরুষেয় অভান্ধ এবং পরস্পর অবিরুদ্ধ। আবৃতিশ্না নি:ভোয়স মৃতি বেদোক জানসাহায়েয়ই লভা, অনাউপায়ে নহে। ইত্যাদি।

এই সতা দিকান্ত গুলি পরপক্ষের যাবতীয় উদ্থানিত ও সম্ভাবিত যুক্তিতর্ক নিরস্ত করিয়া বুঝিতে গেলে অবৈতসিদ্ধির আলোচনা অনিবার্যা আবিশ্যক। ইহার আলোচনায় নিদিধ্যাসন পূর্ণ হয় এবং বেক্ষসাক্ষাংকার হয়। ইহার আলোচনায়—

> "ভিন্ততে হৃদয় প্রতিশিছ্তান্তে স্ববসংশয়াঃ। ক্ষীয়ন্তে চাতা কথাণি তাম্মন্দৃষ্টে পরাবরে॥"

ইহার আলোচনায়-

"বিদান্নামরপাদ্ বিমৃক্তঃ" "এজৈব সন্ একাংগ্যেতি" "স্বেন রূপেণ অভিসম্পাছতে"। ইতি হরিঃ ওম্।

অবৈতসিদিঃ

অবৈতিসিদ্ধি প্রথমভাগের

সামাত্ত সূচो ।

প্রথম পরিচেছদ।

(প্রথম মিথা ইলক্ষণ প্রাকু)

মঙ্গল চিরণ	7-24
অদ্বৈতসিদ্ধির দৈতমিথ্যাহসিদ্ধিপূর্ব্বক্ত	۰ ۵-۵۶
উপপাদন নিৰ্ণয়	a>-a&
বিপ্রতিপত্তি প্রদশনের আবশ্যকতা	a9-≥8
মিথ্যাত্বানুমানে সামাক্সাকার বিপ্রতিপত্তি	≥0-75P
সামাক্সাকার বিপ্রতিপত্তি বাক্যঘটকপদের ব্যাবৃত্তি	الاد-ه ^د د
মিথ্যাত্বে বিশেষবিপ্রতিপত্তি	\$89-\$60
বিপ্রতিপত্তির প্রচৌন প্রয়োগ	; 66-; pa
নিখ্যাহনিরূপণে প্রথমলক্ষণ ও ভাহাতে পৃক্রপক্ষ	১৮৬-২৩৯
মিথাত্তনিরূপণে প্রথমলক্ষণের সিদ্ধান্তপক	২৪০-১৬৭
পরিশিষ্ট—ক্যায়ামৃত	৩৬৯

অংশভদিত্বি প্রথম ভাগের সূচীপত্র

(১ম (ল্লাক) মূল—মঙ্গলাচরণ	٤	"পরমান দৈ ক ভানাম্বকম্'' পদের অ র্থ	30
(১ম লোক) অন্তবাদ	١.	"শ্বরং বিজয়তে'' পদের অর্থ—	
	۶-۲	শ্বরং প্রকাশমান	,,
	-२२	"বি লয়তে'' বলায় বিষ্ণুব মিধ্যাদাপভি	>8
"বিষ্ণু"পদের অর্থনির্ণয়	e	"সভাজ্ঞানহুখায়ক:" পদের অর্থবারা	
"গ্রপগুধীগোচর" পদের ভার্স		ভাহার খণ্ড ন	**
"व्यवसीरगाहत" अन उरमरश्रत विरम्धन	*	"त्माकः शास्त्र हेव" बाह्या "हेव"	
"মোকং প্রাপ্ত ইব" উদ্দেশ্য বিশেষণ	•	পদের অর্থহারা পশুন	٠,
নহে, কিন্তু বিধেয়	,,	''বিজয়তে পদের অর্থহারা খণ্ডন	54
"মোকং প্রাপ্ত ইব'' ইহাব		জ্ঞানঝাঝ অনাদিদৃশ্রের নাশে শঙ্কা	.,
বিধেয়ভাতে শক্ষা	4	''মায়াকলিভনাতৃতামুখঃ''পদের	
উক্ত শ্রার অনুকৃলে গুক্তি	.,	অর্থনার <u>)</u> ভংহার খণ্ডন	,,
উক্ত শঙ্কার অমুকৃলে মুরেখরের		জ্ঞানশারা মায়াপ্রযুক্ত ও	
মত গ্ৰদ্ৰ	۲	মারাজক্তেব উচ্ছেৰ	> 4
জ্ঞান্তত্বোপহিত এবং জ্ঞান্তত্বোপলক্ষিত		ন্লাহজান ও তং অযুক্ত দৃচ্ছের	
भाषा अहस	.,	বিরোধী জ্ঞানের স্বরূপ	٠,
"মোকং প্রাথ্য ইব'' ইহার বিধেয়ছে		"শ্রতিশিধে।শ্রাপগুধীপোচর:"	
শক্ষার সমাধান	۵	পদের অর্থ	394
অবিষ্ণার উচ্ছেদ-বাবেহারিক		ব্রন্ধান্তিরজীবের স্বরূপানুস্করণই	
ধ্যংসক্ষপ নহে	٠.	শ্রেষ্ঠ মৃক্লাচরণ	>6
উদ্দেশ্যতাবচেছ্দককাল বাধা না		এই গ্রন্থের বিষয় প্রয়োজন সম্বন্ধ	
পাকিলে বিধেয়ে ভাগমান হয়	.,	এবং ভরিকারী	,,
উদ্দেশত বেচেছদক কংলীনত্ব এস্থলে		''মুধাদৈভগ্রপঞ্চাশ্রয়ঃ'' পদের অর্থ	; 2
বিধেয়ে বিৰক্ষিত নঙে	>>	মঙ্গলাচরপদারা গ্রন্থের অধ্যার চতুষ্টরের	
মিখ্যাবন্ধবিধুনন ও বিকল্পোঞ্জিত		বিষয় নির্দেশ	,,
পদার্থের জ্ঞাপাজ্ঞাপকসম্বন্ধ	••	মকলাচরণের প্রথম লোকের	
মিপ্যাবক্ষবিধুনন বিকল্পোজ্যিতেব		নিৰ্গলিভ।ৰ্থ	ą.
জ্ঞাপ ক হেড়	> २	বিধেয়ণ্ডর স্বীকারে বাক্যভেদের	
ভৰ্জানের ফলে ভৰ্জান ও অবিদ্যার		দোষগুণ	२১
নালে দৃগ্যমাত্রের মিখাকে	> 0	গ্রন্থর অবাস্তর উদ্দেশ্য এবং	
"মিথাবিধুননেন বিকল্পোজ্ঞাত"		গ্রন্থের মহস্ক	२२
भारमः अर्थ		. ২য় (শ্লাক) মুল—মঞ্চল চরণ	२७

(২র লোক) অনুবাদ ও টাকা	> 5	উপলজিত বৃদ্ধির বিশিষ্ট্রশৃদ্ধি	
(২র লোক) ভাৎপর্যা	२ 8	পূৰ্বকত্ব	ુ €
ইষ্টদেবতা ও গুক্লনমন্ধাররূপ		উদ্দেশ্যে উদ্দেশ্যতাবংচ্ছদক কালে	
মক্লাচরণ	,,	বিধেরের অস্বর	૭હ
শুলপরিচয় ও প্রস্থকারের শুরুভক্তি		উক্ত নিরম অস্বীকারে দোষ	**
আ তিশয্য	⇒ ¢	বাধক থাকিলে উক্ত নির্মের বাতিক্রম	**
গুরুভক্তি —মোকলাভের উপার	.,	উক্ত নিরমপ্রয়োগের ফল াত্রভমিথাত্ত	••
টাপ্লনী	••	অধৈত <i>শ্ৰ</i> তির 'ঘতমিধাাতে	
(৩য় স্লোক) মূল—মঞ্চলাচরণ	ર હ	শ্ববাস্থর ভাৎপথ্য	9
(এর ল্লোক) সমুবাদ ও টীকা	,,	উক্ত ব্ৰহ্মনিশ্চয় স্বিকল্পক নতে	".
(৩র ল্লোক) ভাৎপ্যা		'ষভবিশি ষ্ট বৃদ্ধির দৈতাভাব	
গ্রন্থর মুখ্য উদ্দেশ্য বর্ণন	3 9	বিশি ষ্টপূর্বাক্ত	9 6
(৪প (ল্লাক) মূল— মঞ্লাচ্বণ		প্রসক্তেবই প্রতিষেধ হয়	•1
(৪র্থ রোক) অমুবাদ ও টীকা	` "	উক্ত নিয়মানুসাবে স্বতের	
(৪র্থ লোক) তাৎপর্যা	26-53	মিশাজনিদ্ধি	••
গ্রন্থরচনার অবাস্তর উদ্দেশ্য বর্ণন	د د	"একমেবাগিতীয়ম" জ্রতিতে গৈত	
১। মূল— গ্রন্থারস্ত, অহৈদ		বিশিষ্ট ব্ৰহ্মবৃদ্ধির উপস্থাপক কে 🔊	೨৯
•		''নদেব সৌমোদমগ্র অ'দীং" ইহাই	
সিদ্ধির দৈনি মিথার		উ পস্থ।পক	**
দিদ্ধিপুরাক হ	\$ 5	উপস্থাপক বাকা সহকৃত ''একমেবা-	
১। অভুবাদ	**	দ্বিভীয়ং" বাবে বি অর্থ	8 •
্ ১। টীকা	333	উক্ত শা ন্ধ বোধে সাহাযাত্ত	
১। তাৎপর্যা	ડ૭-€•	শকার নিরাস	••
জ্ঞান্তি সিদ্ধিপদের অর্থ	**	দ্বৈত্যমধ্যাত্বের স্বারত্বপ্রস্তুক	
বৈতমিথ। ছিসিদ্ধি অবৈতসিদ্ধির দা		অব(স্তর্গ	8 2
"একমেবাদ্বিতীয়ন্" শ্রুতির তাংপর্য	1	অকুমানাদির ভারা `ভতমিপাাজ-	
দ্বৈভাভাবোপলক্ষিত ব্ৰ হ্ ষ-		প্রতিপদানের উদ্দেশ্য -	.,
স্বরূপনিশ্চরে	,,	দ্বৈত্তবাদিগণের আপত্তি নিরদনের	
চৈতক্সমাত্র তাৎপর্যো শ্রুতি		উদ্দে গ্	**
অনুবাদিনী হয়	,,	উদ্দেশ্যতাবচ্ছেদককাল।বচ্ছিন্নত্বের	
অন্তদো ব—শ্রুতি পুরুষার্থের		ভান সাশ্বজিক নহে বলিয়া	
অমুপধোগিনী হয়	**	মিশাজসিদ্ধিতে সাপত্তি	••
ভৃতীর দোব – স্বরূপচৈতক্ত অনর্থের		অবৈভশ্ৰতির বার্থতা প্রযুক্ত	
সাধক, বাধক হয় না	96	প্রকৃতস্থলে উক্ত নিয়মেব গ্রহ ণ	8 >
অ দ্বৈতশ্রুতির তাৎপর্য্য	17	প্রকারান্তরে অধৈতনিশ্চরের ^{>} র'ড-	
"একমেবাদ্বিতীয়ন্" শ্রুতির তাৎপর্যা	**	মিথা ভিনিশ্চয়পূর্ব্বক ভ	8.3

বৈত্ৰমিখ্যাত্বপূৰ্বকত্ব কোন্		७। गृज-ग्राक्षकर्क्क	
মিথাাত্বলক্ষণানুষায়ী ?	8.9	বিপ্রভিপত্তি অব শ্র	
সৰ্ব্যস্ত্ৰভিও অধৈতনিৰ্বিক্সক		-	
নিশ্চন্মজন ক	88	अ नर्भनी ह	€ 8
উপলক্ষণীভূত ধর্ম্মের কারণ বিশিষ্ট্র-		বাদ, জন্প ও বিভগুগ্রধান	
বৃদ্ধি বলিয়া এক্ষের দৈত-		গ্ৰন্থের নাম	
তাদান্ধা লাভ	8 0	৩। অনুবাদ	
সর্বজ্ঞতি হইতে ব্রহ্মে হৈতত।দায়া-		ু। টাকা	
লাভের উপান্ন	"	৩। ভাৎপর্যা	*
সর্ব্যক্তঞ্চতিৰ অর্থে স্বৈত্তমিশ্যাদ্ধ-		উপপাদনের কোটিম্বর	**
পূৰ্বকৰ,	8 &	বাদবিচার সংশরজক্ত বলিয়া	
সর্বজন্সভির বিভমিখ্যাত্বপূর্বজ্জে	•	বিপ্রতিপত্তি প্রথম প্রদর্শনীয়	*
প্রয়োজননির্দ্দেশ	n	বিপ্রতিপত্তি শব্দের অর্থ	••
সর্ব্বক্সশ্রভির অনর্থনিবৃত্তিতে হেতৃত।	8 9	বিচারের ক্রম	
সর্বজ্ঞ শ্রতি খণ্ডবাকা হইলেও		৪। মৃল—বিপ্রভিন্ত	
অনর্থনিবৃত্তিফলক	84	সংশয়ের বিচারক্ষরে	
ত্ত্বম স্তাদি মহাবাকোও ^{>} ঘত-			
মিথাাড় দিদ্ধিপূৰ্বক ড	"	•	8 1
"নেছ নানান্তি" বাকো 'বৈত-		৪ অমুবাদ	**
মিণা'ছ নিদ্ধিপূৰ্বক্ত	8 >	পক্ষতার লক্ষণদারা আপন্তি	**
অবৈভদিদ্ধিতে হৈভমিগাৰে		৪। টাকা	,,
উপপাদনের উপসংস্থার	••	৪। তাৎপর্যা	
গ্রন্থের নামাতুদারে গ্রন্থকারের		 त मूल—अञ्चलाय नाथ। 	£ 3
উপর আক্ষেপ ও ভাহার		অমুবাদ<br	
ৰি রা স	**	"শ্রোতবাঃ" শ্রুতির দ্বারা সংশয়পক্ষত	ার
২। মূল—উপপাদন কাঠাকে		অাপন্তি	••
বি, ল	4 >	বাদী ও প্রতিবাদীর নিশ্চয়ন্বারা	
২। অসুবাদ	••	আপন্তি	**
ং টীকা	"	আহায্য সংশব্দারাও উদ্দেশ্য সিদ্ধ	
	- 6 4	হয় না	**
দ্বৈত্যিখ্যাত্দিকিতে অসুমানের		ে টীকা	•
উপযোগিতা	,,	ে। তাৎপর্যা	67
মধৈতসিদ্ধিগ্ৰন্থে বাদকধাই		৬। মূল—বিপ্রতিপত্তিপক-	
অবলম্বিত হইয়াছে	e s	প্রভিপক-পরিগ্রগ্র-	
क्था भारकत्र व्यर्थ	,,	ফলক নতে	**
বাদ, মাল্ল ও বিতণ্ডা শক্ষের অর্থ	60	৬। অমুবাদ	

বিপ্রতিপত্তিবাক্য স্বরূপত: বিচারাক্স	,	সাধকমানশব্দের অর্থ	9 9
नरह		পূৰ্ব্বোক্ত আপন্তিতে পূৰ্ব্বপক্ষিকৰ্ত্ত্ত্	• •
৬। টীকাও ভাৎপর্যা	ც২	সিদ্ধান্তীর উত্তর কলনা	96
৭। মূল—বিপ্রতিপত্তিজন্		বিপ্রতিজক্ত পারিষদ্গণের সংশয়ও	
সংশয়ের বিচারাক্সতে		বিচানের অঞ্চ	**
		বিপ্রতিপত্তিবাকা বাাদপ্রতিবাদিনিষ্ঠ	"
নি দ্ধান্তপক্ষ	৬৩	সংশয়েরও স্বরূপযোগ্য কারণ	92
৭। অমুবাদ	৬৩.৬৫	বিপ্রতিপত্তিবাকা বাদিপ্রতিবাদিনিষ্ঠ	
^ন দীপ্লনী—অমুমিতি ও বিচার	৬ <i>৩-৬৬</i>	সংশয়ের ফলোপধায়ক কারণ	,,
৭। টীকা	66-69	পূর্ব্বপক্ষিকর্ত্তক নিদ্ধাস্থীর উপরি উক্ত	"
৭। ভাৎপর্যা	৬৭	উত্তর পণ্ডন	v •
৮। মৃল—সিদ্ধান্তের প্রথম		সংশয়নিরাস বাতীত বিজয়াদির	
়েছতু	৬٩	উদ্দেশ্যেও বিচার সম্ভব	,,
৮। অমুব।দ	69-6	সংশয় পক্ষভাষীকারে মনন অসম্ভব	,,
৮। টীকা	৬৮ ৬৯	বাদী ও প্রতিবাদীর বিশেষদশন থাকায়	
৮। তাৎপ্র্	62	সংশয় পদতো হয় না	b >
্ । মূল—াদিদ্ধাক্তেব দ্বিভীয় তে	ত্ব ৬৯	কার্যাকারণ সম্বন্ধদালা বিপ্রতিপত্তির	
৯৷ অমুবাদ	5 3 -9•	প্রোজনীয়ত: সিদ্ধাহয় না	.,
৯। টীকা	9 93	অক্টদীয় সংশয় পশ তার প্রয়োজক হয় ন	
৯। তাৎপর্য্য	93	পারিষদগণেরও বাদসনীয়সংশয় সম্ভব	-
১০। মূল—সিদ্ধান্তের তৃতীয়		হয় না	F>
ু হৈতৃ ও নিগমন	93	বিপ্রতিপত্তিবাকে৷ গৌরব দোষ হয়	,,
•	१५ १२	সময়বন্ধ বাবধানহেতু সাধোপস্থিতিও	
১০। টীকা	92-90	বিপ্রতিপত্তির ফল হয় না	1,
১০। ভাৎপুৰ্যা	90.98	প্রতিজ্ঞাবাকোর দারা সাধ্যোপস্থিতি	,
(পুর্বরপক্ষ)	10-10	সম্ভব	73
বিপ্রতিপত্তির অভাবেও বিচার সম্ভব	95	('尹禹(亥·斯)	
ভায়াদিমূলগ্রন্থে বিপ্রতিপত্তি নাই	98	"বিশং মিথ্যা" কথার দারা বিপ্রতিপত্তি	ব
বিপ্রতিপত্তি শিশ্বগণের উৎপ্রেক্ষণীয়	નજ _	উদ্দেশ্য সিদ্ধা হয় না	
পক্ষপরিগ্রহণ্ড দেই প্রয়োজনবতা	**	মূলগ্রন্থে অসুক্তি বিগ্রতিপত্তির	••
হইতে পারে না		অনাবভাকতা প্রমাণ করে না	٣8
সাধোপস্থিতিও সেই প্ররোজনবন্তা ন	হে " ধ	বিপ্রতিপত্তিজন্ম সংশয় বিচারের	
পক্ষপ্রয়োজক সংশরও সেই প্রয়োগ		উপযেশী	re
বন্তা নহে	**	সংশর পরস্পরাসম্বন্ধে বিচারের উপযোগী	,,
আহাৰ্যাসংশয়ও হেডু হয় না	96	বিপ্রতিপত্তিবাকারারা পারি বস্তগণের	
সংশরপক্ষতাস্বীকার নিস্পরোজন	,	সংশয় অবশাস্তাবী	

অক্সদীয় সংশয় ব্যদসনীয় বলিয়া		কালান্তরে সংশবসন্তাবনানিরাসের
বিচারাক হয়	F (জন্ম বিচারে প্রবৃদ্ধি হয় 🗼 🌣
বুদেসনীয় সংশয় অক্তথাসিদ্ধও হয় না	,,	বিপ্রতিপত্তি বিচারের উপসংহার 🕒 📚
বিপ্ৰতিপত্তিবাকা পক্ষতাপ্ৰয়োলক-		১: মূল—ামগাবোস্থমানে
সংশয়ে স্বরূপযোগ্যকারণ	۶4	•
কোনও প্লে ফলোপধায়ক নচে বলিয়।		সামাকাকাব
শ্বরপ্যোগান্তে বলা যায় না	,,	বিপ্ৰভিপ'ৰ ১৫-১২৮
বাচস্পতিবাক্যদারা বিশেষদশন		১১। অফুবাদ ৯৫-১০ - ,
স্বীকার্যা নতে	b- 9	১১ ⁻ টাকা ১••-১•৫
পরীক্ষারদ্বারাও নিশ্চয়বস্তা সিদ্ধ		১১ ৷ ভাৎপর্য্য ১ • ৫ ১২৮
इंग्र ना	**	"মিপাতে বিপ্রতিপত্তি:" পদেব
বাদী ও প্রতিবাদীর নিশ্চয়বন্তার	•	অর্থবিচার ১০৫
অ<i>শ্য</i>েদ (ষ	66	সংশর কংহার হয় : • ৬
বিপ্রতিপত্তির প্রদর্শন ভাকিকরীতি		"মিখাতে বিপ্রতিপত্তিং" পদেব
মাত্র নঙ্গে	**	অর্পবিচারের নিক্ষর্য ১০৬
সংশয়াভাবরূপ বিচারফলজ্ঞানেই		"মিধাাছে বিপ্রতিপত্তি:" পদের
বিচারে প্রবৃত্তি হয়	••	শ্বন্ধ ১০৭
কথকসম্প্রদায়ের অনুরোধেও বিশ্রতি-		বিপ্রতিপত্তির ধর্মী "বিশ্ব" না
পত্তিপ্রদর্শন প্রয়োজন	۶ م	বলিবণর ভাৎপ্যা "
কথকসম্প্রদায় অধাপ্রস্পানা নতে	••	বিপ্রতিপত্তির ধর্ম্মিঘটক পদসমূহের
বিপ্রতিপত্তিবাকা সংশয়জনক নতে		বিশেক্ষরিশেরবারে বারে 💮 "
বলা হায় না	٠.	"সভেন প্রতীভাইজ" বিশেষণের
বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শন অকুমানাঙ্গ নহে		স্থিক ভা
বলা যায় না	"	"ব্রহ্মগ্রমাভিরিক্তাহ্বাধাত্ব"
বিশেষদর্শনজন্ম বাভিচার শক্ষা নাই		বিশেষণের সার্থকাতা ১০৮
বিপ্রতিপত্তি প্রদর্শনদারা পারিষদ্বগণের		"ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধার" বিশেষণের
অবিশাসপ্রিচ্রে হর	a 5	বেদান্তিমতে না র্থক া "
বিপ্রতিপত্তি গ্রদর্শন কথাক নতে বলা		বিশেষণ উভয়বাদিসিদ্ধ না হইলে
যার না	**	দে(ষ হয় ন) ১০৯
বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শন বাদী ও প্রতিবাদী		বিশেষণ উভয়বাদিসিদ্ধ না
করিতে পারেন	> 2	হইবার দৃষ্টাস্ত "
বাদিপ্রতিবাদিলাব অক্সথাসিদ্ধ হয় না	••	ব্ৰহ্মপ্ৰমাভিবিক্তাহ্বাধাজ"
সভাাত্মবিধের বাকোর জন্ম বিপ্রতিপত্তি	i	বিশেষণে আপত্তি ১১•
প্রদর্শন আবশ্রক	20	মতান্তরে উক্ত আপত্তির নিরাস ১১১
পক্ষভাবচেছদকরূপেও বিপ্রতিপত্তির		প্রকারান্তরে উক্ত আপত্তির নিরাস
প্রয়েজন নাই	**	অংশত: বাধনিবারণার্থ "ব্রহ্ম-

প্ৰমাতিরিক্তাহবাধাত্ব"		ব্যাখ্যান্তৰ্গত "সমন্ত ধৰ্মীতে"	
বিশেষণ	>>>	পদের অর্থ	258
কেবল অবাধাত বলার ফল	১১२	বা খা।স্তৰ্গত "ৈত্ৰক।লিক"	
"অতিরিক্তাহবাধা"রূপ নঞ্বয়ের		পদের বাাবৃত্তি	••
বাাবৃদ্ধি	220	"নিষেধ"পঞ্চের অর্থ ও "জৈকালি	(本 "
"প্রমা" পদের ব্যাবৃত্তি	••	বাৰ্থভাশস্কা	••
প্রমার লক্ষণ	>>8	আশস্কার উত্তর "বৈকালিক"	
"ব্ৰহ্মপ্ৰমাতিবিক্তাহ্বাধাৰ"		भएमत् कार्च	> ₹ €
বিশেষণের অচ্ছরূপ সার্থকতা	••	"প্রতিপন্ন"পদের ব্যাবৃদ্ধি	,,
"ব্ৰহ্মশ্ৰমাতিবিক্তাহ্বাধাত্ব" পদেব		"প্রতিপন্ন"পদেব কার্প	>>+
প্ৰকৃত অ ৰ্প	>> €	প্ৰতিপদ্ধোপাধিকে "যাবৰ''	
ব্রহ্মপ্রমাপদের অর্থনিচার	>>6	· विटम्बन (मन्न	**
ব্ৰহ্মপ্ৰমা অভৱাবেদক প্ৰমানছে	••	মিথাভিলকণে প্রথম আপত্তি ও	ট্ব্রুর ,,
ব্ৰহ্মপ্ৰমা ভৰ্ববেদক প্ৰমানছে	,,	মিপাতিলকণে দিতীয় আপন্তি	
শুদ্ধব্রক্ষের বৃত্তিব্যাপাত্রস্বীকারে		ও উত্তব	254
বিশেষজ		মিধাাতলক্ষণে তৃতীয় আপন্ধি	
"চিদ্ভিন্ন"পদের অর্থ ও "সন্ধেন		ও ইন্তর	.,
প্রতীভাইন্ধ" বিশেষণের		মিধাবিলকণে চতুর্থ স্থাপত্তি	
সা ৰ্থক ভা	229	ও উত্তর	
"চিদ্ভিন্ন"পদের উক্ত অর্থে বাধ ও		"পারমার্থিকজাকারে ভাদৃশ মি।	গাৰ্ড''
বাৰ্থভাগদায় নাই	774	भटम त उपर्य	252
্"চিদন্তিন্ন"পদের অস্থারূপ অর্থবন্ন		১২-১৪ ৷ মূল—সা মানা	কার
'"সন্তোন প্রাক্তীভার্হত্ব" বিশেষপের		বিপ্রকিপহিব কা	
সার্থক ভা	279		
অসতের পক্ষ শঙ্কা	••	≁ দেৱ বাবেুতি <u>ত</u>	753
স্ক্রসতের পক্ষত্বস্থার সমাধান	••	১২ ১৪ ৷ অনুবাদ ও অক্ষরা র্থ	>>>>>
"সন্তেন প্রতীত্যইন্ধ" বিশেষণের		১२-১8 । जिका)02.50e
সাৰ্থকো শক	25.	১২-১৪। জাৎপর্যা	> o e - > 8 %
উক্ত শঙ্কার সমাধান		বিপ্রতিপত্তিনাকোর ধর্মিঘটক	
সিদ্ধান্তীর সহিত তার্কিক ও মাধ্বাদি	র	পদের ব্যাবৃদ্ধি	200
বিপ্রতিপত্তিতে আপত্তি	:47	সামানাধিকরণো ও অবচ্ছেদক	ব-
উক্ত আপত্তির স্মাধান	> > > >	চেছদে অসুমিতি	,,
"প্ৰতিপল্লোপাধৌ ত্ৰৈকালিকনিৰেধ-		সামান।ধিকরণো অনুমিতিতে	
প্রতিষোগিত্বং" পদের ব্যাখ্যা	250	প্রাচীনমত	১ ৩৬
দৃষ্টান্তের দারা মিঝাাছের লক্ষণ -		সামানাধিকরণো অসুমিতিতে	
পরিষ্কার	_	নবীনমত	309

स्रवास्त्रको वास्त्रहास स्रमृति जिल्ल		পৃথিবীড়াদি পক্ষভাবচ্ছেদক নহে	
প্রাচীন মত	3 6	সংশয়ই পশ্ম ত(বচ্ছেদক	,•
অবচ্ছেদকাৰচেছদে অসুমিতিতে		উক্ত সংশয়ের পক্ষতাবচেত্রকত্বে	
	3	আপন্তি ও ভাগার উত্তর	5 00
নবীন তাকিকমতে "ব্ৰহ্মপ্ৰমাতিরিকা-		অমুগতরূপে পৃথিবীকাদিকে	
চবাধা ত্তে সক্তি" বিশেষশেব		পক্ষভাবচেছদক করা যায় না	,.
সাৰ্থকা ১	8 •	প্রকারাস্তবে পশ-ভাবচ্ছেদক নির্দ্ধেশ	
প্রাচীন ভার্কিকমন্তে উক্ত সার্থকা		শভা ও ভার্রে সমধোন	>4>
প্কত্বিচ্ছেদক সমানাধিকরণো		"বিষৎ মিপাা" প্রতিজ্ঞার স্লিক্ষা-	
অফুমিভিতে উক্ত বিশেষণ নবীন		নেকাল্ডিকতা	
মতে সার্থক ১	85	সন্দিশ্বাদৈকান্ত্রিকতার দোষনির্ণর	,,
অবচ্ছেদকাৰচ্ছেদে অনুমিতিতে উক্ত	•	প্ৰকৃতস্থলে সন্দিদ্ধানৈকাস্থিকতা	>6.
বিশেষণ প্রাচীনমূতে সার্থক	,,	প্রতিজ্ঞ।বিষয়ত্ব পক্ষত্ব নছে	>4>
"স ল্বেন প্রাহীতার্হ্ড" ও "চিদ্ভি রুডে" র		প্রতিক্তাবিষয়ত্ত পক্ষত্ব-সমর্থনে	
সাৰ্থকভা ১	چو،	পূর্ববপঞ্চীর প্রবাস	>+>
বাধ ও সিদ্ধির প্রতিবন্ধকতা 💢 🔾	8.5	প্রতিজ্ঞাবিষয়ত্ব প্রকৃত্ব নছে, ইচাতে	
বরপাসিদ্ধি বারণের জক্ত উক্ত		পূর্ববপক্ষীর পুনর্ববার আপত্তি	7.65
বিশেষশন্ত্র		পক্ষভাস ৰকে সিদ্ধাস্ত ১৪শটী	
বিপ্রতিপত্তির দেশে বলিয়া বাধের		বিপ্ৰতিপত্তি	782
पिद्यानम भएड		সন্দিশ্ব।নৈক।স্তিকভার প্রকৃতস্থল	>48
বিপ্রতিপত্তিত অসিদ্ধিদোনও সম্ভব	8 €	২২ ২৫: মূল—বিপ্ৰতিপতিৰ	3
বিপ্রতিপত্তিধন্মিতার অবচেছদকনির্ণয		পার্টান প্রাধ্য ১৬৬-	
বিমতিই বিপ্রতিপজ্ঞিতে ধশ্মিতা-			
तर ठक्र मृ क	86		392
ৰিসভিব অনুগমক ধৰ্মনিৰ্ণব			->96
ব্ৰহ্মপ্ৰমাতিবিক্তা>বাধাজট ধৰ্মিডা-			->٢4
न <u>र</u> छक्त स		প্রপঞ্চমিশ্যাত্বামুমান	395
३৫ > : मल मिलागु ठ		মিধ্যাত্বান্তমানে প্রাচীন প্রয়োগ	••
বিশেষবিপ্রতিপ্রি :৪৭-১	٠. ما.	বিমতি পক্ষতাৰচ্ছেদক নছে, পূৰ্ববপক্ষ	>99
ा असार द्वा र साम्	90	বিমতি পক্ষতাবচ্ছেদক দি দ্ধান্ত পক	••
১৫২১। জন্মবাদ ১৪৭-		বিষ্ঠি পক্ষতাবচেছ্দক চইলে গৌরব	
১१२) गिका)१२-		হয় পৃথ্যপদ	294
১৫-২১। তাৎপর্যা ১৫৭-		গৌরব হয় না—সিদ্ধান্তপক	••
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	> 6 9	কার্বান্তহেতুক ঈশ্বরাশ্বমানগারা সমর্থন	>92
ৰিশেষবিপ্ৰতিপদ্ধিৰ পক্ষতাৰচ্ছেদক-		অমুমিতিকালে বিমতি খাকে না	
নিৰ্ণয়	,,	বলিয়া পূৰ্ব্যপক	>-

উপলক্ষণরূপে থাকে বলিয়া		প্রতিপন্নপদের অর্থ ও মিখাত্ব-	
নিদ্ধ।স্তপক	,,	লকণের অর্থ	,,
উপলক্ষতাবচ্ছেদক ধর্ম নাই গলিং		তার্কিকমতে গিদ্ধসাধনতার আপত্তি	
পূর্ব্বপক্ষ	,,	ও উত্তর	२১•
উপলক্ষণ স্বীকার করিয়া সিদ্ধান্তপ	₹ 2 > > >	সেই মিখ্যাত্বলক্ষণপঞ্চ সম্বন্ধে	
উপলক্ষণ স্বীকারে আপত্তি ও তাং		সাধারণ পরিচয় (ভৃতীয়)	422
উত্তর	১৮২	''জ্ঞানত্বেন" পদের ব্যাবৃত্তি	२ऽ२
পক্ষধৰ্মতা লইয়া আপত্তি ও তাহ	ার	সোত্ত র আত্মবিশেষ গুণত্বে র	
উ ত্ত র	,,	অবচেছ্দক ভা	,.
উপলক্ষ্যতাবচ্ছেদকধর্ম পক্ষে না		সেই মিথ্যাত্তলগণপঞ্চ সম্বন্ধে	
থাকিলেও দোষ নাই	১৮৩	স।ধরণ পরিচয় (চতুর্থ)	२५७
'বদ্বা" কলের কারণ	,,	সংযোগাদিতে সিদ্ধসাধন দোষাশক্ষা-	
স্থায়বাক্যের অবয়ব নিরূপণ	>18	নিরাস	٠,
২৬৩০। মৃল—মিথার		সংযোগাদির অবাাপাবৃত্তিতা অধীকার	
•	_,	করিয়া নিবাস	२५४
নিরপণে প্রথম লক্ষ		সংযোগাদির অব্যাপাবৃত্তিত। মানিয়া	
ও পূকাপক্ষ স	৮৬ ২৩৯	নিরাস	,,
২৬-৩০। জামুবাদ	১৮৬-১ ৯২	গুক্তিরজত দৃষ্টান্তের সাধাবিকলতা-	
२७ ००। हीका	१६८-१६८	শ≋।নিরংস	> > C
২৬-৩•। তাৎপয্য	ゝ৯ ٩-२ º৯	অস্ভব ও সিদ্ধ্যাধনতা নিরাস	,,
মিথা।জনিকাচনে প্রথম পূর্ববপক্ষ	229	চিৎস্থাচার্যোর মিথাজেলক্ষণের	
় . দিতীয় পূকাপক	,,	পরিশ্বরে	२ऽ७
ু, তৃতীয় পূর্বাপক্ষ	724	চতুর্থ মিখ্যাতলক্ষণের সহিত বিতীয়	
,, চতুর্থ পূর্ব্বপক্ষ	,,	মিথ্যাত্তলক্ষণের পুনস্কুক্তি	
., পঞ্চম পূর্ব্বপক্ষ	599	শ ক্ষ ানিরাস	२১१
,, ষষ্ঠ পূৰ্ব্বপক্ষ	₹••	গুক্তিরঙ্গতের অসম্বাপত্তি-নিরাস	,,
., সপ্তম পূর্ব্বপক্ষ	₹•5	সেই মিথা কলকণপঞ্ক সম্বন্ধা	
,, অষ্টম পূর্ববিপক্ষ	२०२	সাধারণ পরিচয় (পঞ্ম)	,,
,, নবম পূর্ববপক্ষ	ર∙૭	সদ্বিধিকত্ব অর্থ নিজ্ঞপাকাভাব	२५४
,, দশম পূর্ব্বপক্ষ	,,	ব্রহ্মে অতিব্যাপ্তি-নিরাস	,,
,, একাদশ পূর্ব্বপক্ষ	২ • ৬	পূর্ব্বপক্ষ প্রথমমিণ্যাত্বক্ষণের	
,, দিদ্ধান্তপক্ষ পাঁচটী	२०१	তিনপ্রকার অর্থ ই অসঙ্গত	,,
সেই মিথাতিলক্ষণপঞ্চ সম্বন্ধে		সদসন্তানধিকরণজের ১ম প্রকার অর্থ	428
সাধারণ পরিচয় (প্রথম)	₹•₽	সদস্ত্রান্ধিকরণত্বের ২য় প্রকার অর্থ্	,,
সেই মিথ্যাত্তলক্ষণপঞ্চক সম্বয়ে		সদসন্তানধিকরণজের ৩য় প্রকার	•
সধোরণ পরিচয় (দ্বিতীয়)	२∙৯	অৰ্থ	२२०

সদসস্থানধিকরণত্বের প্রথম প্রকার		সন্ত্রাসন্ত্র পরস্পর অত্যস্তাভাবরূপ	
व्यर्थ (नाव	२२•	হইলে ব্যাঘাত হয় – না	२७२
সনসন্তানধিকরণত্বের দ্বিতীয় প্রকার		তার্কিক রীতিতে তাহা হয়—এরূপ	
व्यर्थ (न।व	२२১	বলাও যায় না	२७७
"পৃথিবী ইতরভিন্না" অমুমানহারা		মান্দমতে তৎপ্রদর্শিত বাাঘাতের	
সাধ্যবিকলতা দূর হয় না	२२७	উপপাদন	૨ ૯ 8
সাধোর অপ্রসিদ্ধি-আশক্ষায়		মাধ্বকর্ত্বক উপপাদনে ব্যভিচার-	
সাধ্যবিকলতা নিবারিত হয় না	,,	শঙ্কা	२७६
সদসন্তানধিকরণত্বের দ্বিতীয় প্রকার		উক্ত বাভিচার শঙ্কা নিরাস	,,
অর্থে অনুক্ত হুই দে(ষ	२२8	সন্ত্রাসন্ত পরস্পরের বিরহবাপিকরূপ	"
অপ্রসিদ্ধির সহিত কথিত – বলিলেও		र्वानमा উপপাদন	२७७
অংশতঃসিদ্ধসাধন বারণ হয় না	,, ,	পুনর্কার ব্যভিচার শঙ্ক।	,,
"পৃথিবী ইতর ভিন্না" অনুমানে অংশত	i: '	উক্ত শঙ্কার সমাধান	२७१
সিদ্ধসাধনতা শঙ্কা	२२৫	মাধ্বমতে ভগবল্লকণে আপত্তি	**
উক্ত শঙ্কার নিরাস	,,	উ ङ ञाপত্তি র নিরাস	२७৮
সদসস্থানধিকরণজের তৃতীয়		জীবে ভগবল্লকণের অতিব্যা ন্থি শঙ্কা	
প্রকার অর্থে দোষ	२२७	উক্ত শকা নিরাস	**
ভূতীয় প্রকার অর্থে অপ্রনিদ্ধ-		প্রদর্শিত বাাঘাত দোষে তাকিক ও	n
বিশেষণতা দোষ	,,	মান্দ্রমতের নিষ্কর্ষ	२७৯
তৃতীয় প্রকার অর্থে অংশতঃ সিদ্ধ-			
সাধনতা না থাকিবার কারণ	,,	৩১। মূল— মিদ্ধান্তপক, দ্বিটা	
তৃতীয় প্রকার অর্থে অংশতঃ সিদ্ধ-		কল্ল অঞ্চীকার ২৪∙⊹	৩৬৭
সাধনতা লক্ষণের প্রয়োগ	२२१	৩২। মূল—ব্যাঘাত্রোধ-	•
বার্থবিশেশুক দোষ বিচার	२२৮	নিবারণ।থ্ কল্ল হয়	,
ব্যর্থবিশেষণতা তার্কিকরীভিতে হয় না	1,	৩০ ৩৬। মৃল—সন্থাসন্থ	"
বার্থবিশেষণত। মীমাংসক রীভিত্তেও		•	
হয় না	२२৯	প্রস্পরবিরহরপ নহে	**
হেতুর প্রয়োজকত্ব পদের অর্থ	,,	৩৭। মূল—স ত্ত াস ত্ত পর স্প র	
ভেদাভেদ-সাধ্যের উদ্দেশ্য	२७•	বির্হ্ব্যাপকরপ নহে	"
বার্থবিশেষণভাদোষ বিচারের		৩৮। মূল—মত্তামত্ত ার স্পা র	
উপসংহার	**	বিরঃব্যাপার্শ নতে	
তৃতীয় প্রকার অর্থে সাধ্যাপ্রসিদ্ধি		৩৯। মূল—স্কুরাঃভ	
বিচার	२७३	নিধৰ্মক ব্ৰহ্ম সজ্ৰপ	
প্রত্যেকের প্রসিদ্ধিতে সমূদারের প্রসিদি			
মাধ্বমতে অভ্যন্তাভাবের স্বরূপবিচার	२७२	বলিয়া অথাস্তর নাই	,,
বিরহপদের অর্থনির্গর	-	৩১-৩৯ অফুবাদ ২৪১	. 2 6 •

৩১-৩৯। টীকা	२८०-२.८७	8 • - ৪৩ ট্ৰীক† ২ ৮	&- -220
৩১-৩৯। তাৎপৰ্যা	२८७-२१२	৪০-৪৩। ভাবপ্রা ১৯	೨-೨8€
ব্যাঘাতদোষ উ দ্ধরার্থ ব্যা ঘাতে	র	মিথ্যাত্বানুমানে ভেদ্ঘটিত	
ত্রিবিধ হেতুনির্ণয়	૨ ૯ ৬	माधायी क ात	२৯७
প্ৰতিকূল ভকই বাাঘাত	२ ८ १	ভেদঘটিত সাধ্যে অর্থাস্তর হয় না	"
টীশ্বনা - তৰ্ক ও হেত্বাভাগ	"	মাধ্বমতে ও বাচম্পতিমতে জগতের	
পরস্পরাবরহরূপে প্রতিকৃল ড	कं २०৮	স্ব রূপ	₹₩8
পরস্প রবিরহব্যাপকরূপে প্রনি	হকুলভক "	সিক্ষসাধনতানিৰ্ণয় ও অংশতঃ সিদ্ধ-	
পরস্পরবিরহব্যাপারূপে প্রতি	কুলভৰ্ক ২০৯	সাধনত। দোষের পরিহার	,,
পূৰ্ব্বাক্ত ভিনটা পক্ষে ছয়টা	তর্কের ফল "	ব্যর্থবিশেষণতা দোষও হয় না	२৯৫
প্রথমপক্ষে ব্যাঘাত হয় না	,,	দৃষ্টান্তবারা সিদ্ধান্তসমর্থন	२৯७
নিদ্ধান্তীর মতে সম্ব ও অসম্ব	,,	व्यनम्टबस्क भौषाभाषा व्यवस्थत	
"कठिनिन উপार्धो" भरनेत्र मा		উদ্দেশ্য	,,
"সম্বেন প্রতীত্যইত্ব" পদের ব		ভেদাভেদাতুমানে সমানাধিকৃতত্ব	
पृष्टारछ माधारेवक ना प्लाय প		হেতুতে ব্যাপ্তিগ্রাহকতক	२२१
বিরহশ্বরূপ পক্ষের উপদংহার	,,	পূর্ব্বপক্ষীর মতে প্রত্যেকরূপে	
বিরহবাপক পক্ষের উপসংহার		সাধ্যের আপত্তি নাই	,,
বিরহব্যাপ্য পক্ষের উপদংহার		পূর্ব্বপক্ষ — নিদ্ধাস্তী লাঘবভর্কও	
মা ৮ক ভূক বিরহ্ব্যাপাপকের	পুনর্বার	় দেখাইতে পারে না	२৯৯
সমর্থন	३७०	পূর্ব্বপক্ষ খণ্ডন	• 1
উভয়াভাবপক্ষের উপসংহারব		উভয়ত্বপে অনুমিতিতে লাযবই হয়	,,
বিশিষ্টাভাববত্ত্বের শক	। २७७	পূর্ব্বপশীকর্ত্ত্ব পুনরায় গৌরবাশস্কা	
•উক্ত শ ক্ষ রে উত্তর	२ ७৮	ও ভেন্নিরান	٥
উভয়াভাবপক্ষে অর্থান্তর দো	যের শকা ,,	সিদ্ধনাধনতা সম্বন্ধে পূর্ববপক্ষীর মত	
উক্ত অর্থাস্তরশক্ষার সমাধান	२७৯	ও তাহার নিরাগ	,,
প্রত্যাগদ্ধাপ্ত প্রপঞ্চের সক্র	শত।	ভেদাভেদ্মভবাদ বিচার	٥٠٧
সিদ্ধ হয় না	२१०	সমান।ধিকৃতজ হেতুর অর্থ	٥.٠
সম্ভাজাতি প্রযুক্ত প্রপঞ্চের সম্	<u>ল</u> পতা	সমানাধিকৃতত্ব হেতুতে আপত্তি ও	
নিদ্ধ হয় না	,,	ভ ন্নি রাস	٥.٥
তাকিকমতে দোষ	२ १ ३	ভেদাভেদগধিক অনুমানের দৃষ্টাস্ত	೨•8
মাধ্যমতেও দোষ	,,	উক্ত অনুমানে শপ্রয়োজকত্ব শক্কার	
অর্থান্তর দোষোদ্ধারের নিষ্কর্ষ	२१२	নির স	"
৪০৪০। মূল—বিশ্বা	छ १८ थ	তাকিতমতে সমবায় সম্বন্ধস্থলে ভেদ	
সাধ্যান্তর নিদে		শীকারে মহাদোষ	٥٠٤
		তাদাঝা-দম্বন্ধবাদীর মতে উক্ত	
8 • - ৪ ০ । 	२१७-२৮७	গৌরব নাই	***

ভেদাভেদ সম্বন্ধহাপনে কোপার ভেদ		তাকিকের আপত্তি	७५७
এবং কোথার অভেদ		ভেদাভেদবাদীর সমাধান	"
সাধনীয়	৩•৬	তার্কিকের আপত্তি	৩১৭
তাকিককর্তৃক বিশিষ্ট্রপ ও কেবল-		ভেদাভেদবাদীর সমাধান	۵۶۲
রূপের ভেদশ্বীকারে গৌরব	৩•৭	তার্কিকের আপত্তি	درد
ভেদাভে দবাদী র মতে উক্ত ভেদ		ভেদাভেদবাদীর সমাধান	,,
স্বীকারে গৌরব হয় না	,,	তার্কিকের আপত্তি	,,
তাকিকের স্বপক্ষ সমর্থন	,,	ভেদাভেদবাদীর সমাধান	৩২ •
তাকিকপক্ষ থণ্ডন	,,	তার্কিকের স্থাপত্তি	٠,
ভাকিককর্তৃক ক্ষণবৈশিষ্ট্য স্বীকার		ভেদাভেদবাদীর সমাধান	,,
ঘারা স্বপক্ষ সমর্থন	٧.٠	প্রতিযোগিতার গ্রবচ্ছেদকনিরূপণে	
তাকিকের উক্ত সমর্থন থণ্ডন	, •	পৃক্ষধর মিশ্রের মতও	
অবচেছ্দকভেদে ভেদাভেদবিচার	۵۰۵	সি দ্ধান্তী র অনুকৃল	25 2
চিন্ত।মণিমতে অবচ্ছেদকভেদ		তার্কিকের মাপত্তি	৩ ২३
নিরপেশ ই ভেদাভেদ	٠,	ভেদাভেদবাদীর সমাধান	,,
বাচস্পতিবাকাখারা চিস্তামণির		তার্কিকের অ।পত্তি	,,
অভিপ্রায় প্রকা শ	,,	ভেদাতেদ্বাদীর সমাধান	૭૨૬
অবচ্ছেদকভেদে ভেদাভেদ স্বীকারে		তাকিকের আপত্তি	૭૨ દ
সিদ্ধ শ াধনতা	৩১•	ভেদাভেদবাদীর সমাধান	७२ (
বাচস্পতিমতেও অবচ্ছেদকনিরপেক্ষ		তার্কিকের আপত্তি	७२७
ভেদ।ভেদ	٥٢٥	ভেদাভেদবাদীর সমাধান	,,
বাচস্পতিবাক্যের অস্তথাব্যাখ্যায়		তার্কিকের আপত্তি	,,
(पाय न।इ	૭১૨	ভেদাভেদবাদীর সমাধান	૭૨
অবচ্ছেদকনিরপেক্ষ ভেদাভেদে		তাকিকের আপত্তি	৩২৮
তার্কিকের আপত্তি	,,	ভেদাভেদবাদীর সমাধান	,
ভেদাভেদবাদীর সমাধান	272	তার্কিকের আপত্তি	,,
তাকিকগণের পুনর্কার আপত্তি	,,	ভেদভেদবাদার সমাধান	૭૨ ૪
ভেদভেদেবাদীর সমাধান	,,	তাকিকের আপত্তি	"
সামানাধিকরণ্যপ্রতীতিবলেই		ভেদাভেদবাদীর সমাধান	೨೨.
ভেদাভেদ সিদ্ধ	978	তার্কিকের শাপত্তি ও নমাধান	**
তাদৃশ ভেদাভেদে বাচস্পতিমিশ্রের		ভেদাভেদবাদীর অভিপ্রায়	৩৩১
স ন্ম তি	2) C	উপাধিকভেদ নিরূপণ	.,
ভাকিকের পূনর্কার আপত্তি	,,	তাকিকের অ্পিত্তি	೨೨३
ভেদাভেদবাদীর সমাধান	,,	ভেদাভেদবাদীর সমাধান	,,
ত।কিচ্চের আপত্তি	,,	্রতার্কিকের আপ ন্তি	೨೨೪
ভেদাভেদবাদীর সমাধান	9)6	ভেদাভেদবাদীর সমাধান	

ভার্কিকের আগন্তি	৩৩৪	৪৪-৪৬। তাৎপর্যা	060-06 9
ভেদাভেদবাদীর সমাধান	,,	বিশিষ্ট্রসাধাকপক্ষও সমীচীন	৩৬.
ভেদাভেদবাদীর অভিপ্রায় সঙ্কলন	೨೦ ೯	পূর্ববিপথীকর্ত্তক সাধ্যাপ্রসিদ্ধি শঙ্কা	,,
এভদাভেদ সম্বন্ধে অবৈতবাদী র		পূর্ববিশক্ষ — খণ্ডশঃ দিন্ধির দ্বারাও	
অভিপ্রায়	,,	সাধ্য প্ৰসিদ্ধি হয় না	৩৬১
ভেদ ও অভেদের ভিন্নসতা স্বীকা		সিদ্ধান্তিকর্তৃক উক্ত সাধ্যাপ্রাসিদ্ধি	
দ্বারা অদৈতমতে অবিরোগ	₹ ,,	অ।পত্তির নিরাস	1,
অবৈতমতে ভেদাভেদবাদের অক্সর		সিদ্ধান্ত বিশিষ্টসাধাপক্ষে ব্যাঘাত-	
অবিরোধ	೨೨५	দেশেও হয়না	૭७ ૨
অধৈতমতে ভেদাভেদ বিচারের		সিদ্ধান্ত-বিশিষ্ট সাধাপক্ষে	
সারসংক্ষেপ	,,	অর্থান্তরভাদোষও হয় না	,,
ভেদাভেদ বিচারের উপদংহার	••	সিন্ধান্ত – এইপক্ষে দৃষ্টান্তে	••
ব্যাঘাতসংক্রাস্ত অতিরিক্তবিচার	৩৩৭	সাধাবৈবলা দোষও হয় না	,,
মাক্ষমতে অত্যস্তাভাবের নির্বেচন	છ	সিদ্ধান্ত – এইপক্ষে অংশতঃ	,,
ব্যাঘাতনিৰ্গয়	,,	সিদ্ধনাধনতা দোষও হয় না	৩৬৩
মাধ্বমতে অসত্ত্বের অত্যস্তাভাব		সিদ্ধান্ত-এইপক্ষে বার্থবিশেষণতা	
সম্ভ বলায় গাপত্তি	७०৮	দোষও হয় না	,,
তার্কিকমতে মাপ্রপ্রবিষ্ট হইলেও		পূর্ববপক্ষ— ত্রন্ধে মিথ্যাত্বলক্ষণের	**
অ ।প ত্তি	,,	অভিব্যাপ্তি শঙ্কা	,,
বিরহ্ব্যাপকত্ব স্বীকার দারা		সিদ্ধান্তীকৰ্ত্বক উক্ত অভিব্যাপ্তি	
মাস্ত্রক উহার দ্যাধান	೨೨৯	শহার নিরাস	,,
মাধ্বমতে বিরহবাাপকতায়		পূর্ব্বপক্ষ প্রক(বাস্তরে মিথ্যাত্ব-	
 বাভিচার শকা 	৩৪•	লক্ষণে অভিবাৰ্ণিয়ে শঙ্কা	8
মাধ্বকর্ত্তক বিরহব্যাপকতার উক্ত		নিদ্ধান্তিকৰ্ত্তক উক্ত অভিব্যাপ্তি	-
ব্যভিচারশঙ্কার নিরাস	,,	শক্কার নিরাস	_
সিদ্ধান্তীর সমাধান	98€	পূর্বংপক্ষ – আত্মাশ্রয়দোশের শঙ্কা	,, ას€
and the falaban	• • • •	সিদ্ধান্তিকর্তৃক উক্ত শঙ্কার নিরাস	.,
88-8७। মূল—বিশিইদা	4) -	পূর্বপক্ষ—ত্রন্ধের নির্ধশ্বকত্বে	•,
শক্ত সৃষ্ট	৩৪৬	ব্যাঘাত শঙ্কা	
ss-৪৬ অমুবাদ	986-968	সিদ্ধান্ত — উক্ত শঙ্কার নিরাস	၁၆७
_ `	Se.36.	প্রথমমিধ্যাত্বলক্ষণের উপসংহার	,,
, ., .,			••

অदेवञिक्तित भूनम्ही।

(মঙ্গলাচরণ, ইষ্টশ্মরণাত্মক --- ১)

মায়াকল্পিত-মাতৃতামুখ-মুষাবৈত-প্রপঞ্চাশ্রয়ং,
সত্যজ্ঞানসুখাত্মকঃ শ্রুতিশিখোথাখণ্ডধীগোচর:।
মিথ্যাবন্ধবিধ্ননেন প্রমানন্দৈকতানাত্মকং,
মোক্ষং প্রাপ্ত ইব স্বয়ং বিজয়তে বিফুর্বিকল্পোজ্মত:॥১

(भक्रलाहत्रन, खक्रनभक्षातक्रि २०)

শ্রীরামবিধেশরমাধবানাম্, ঐক্যেন সাক্ষাৎকৃতমাধবানাম্। স্পর্শেন নিধ্তিতমোরজোভ্যঃ, পাদোখিতেভ্যোহস্ত নমো রজোভ্যঃ॥২

(প্রস্থার ব্রেরাজন -- ২৬)

বহু ভির্বিহিত। বুধৈঃ প্রার্থং, বিজয়স্তেইমিতবিস্তৃত। নিবন্ধা:।
মম তু শ্রম এষ নূনমাত্মস্করিতাং ভাবয়িতুং ভবিয়াতীহ ॥৩

শ্রদ্ধাধনেন মুনিনা মধুস্দনেন,
সংগৃহ্য শাস্ত্রনিচয়ং রচিতাতিযত্নাৎ।
বোধায় বাদিবিজয়ায় চ সম্বাণাম্
এত্তৈতিসিদ্ধিরিয়মস্ত মুদে বুধানাম্॥৪

(গ্রন্থারম্ভ --ম্বরৈতসিদ্ধির দৈতমিখ্যাত্বসিদ্ধি পূর্বকত্ব - ২৯)

ভত্ন অবৈতসিদ্ধেঃ বৈতমিথ্যাত্বসিদ্ধিপূৰ্ব্বকতাং বৈত-মিথ্যাত্বমেব প্ৰথমম্ উপপাদনীয়ম্।১

(উপপাদন কাহাকে বলে-- ৫১)

উপপাদনং চ স্বপক্ষসাধন-প্রপক্ষ-নিরাকরণাভ্যাং ভবতি ই্তি, তদ্ উভয়ং বাদজল্পবিত্তানাম্ অস্তুতমাং কথাম্ আগ্রিত্য সম্পাদনীয়ম্।২

(মধাস্থকর্ক্ক বিপ্রতিপত্তি অবশ্যপ্রদর্শনীয় – 🕫)

তত্র চ বিপ্রতিপত্তিজন্মগশয়স্থা বিচারাঙ্গখাৎ মধ্যক্ষেন আদৌ বিপ্রতিপত্তিঃ প্রদর্শনীয়া ৩

(বিপ্রতিপত্তিজন্ম সংশদ্মের বিচারাঙ্গতে পূর্ব্বপক্ষ-- ৫৭)

যতাপি বিপ্রতিপত্তিজন্মসংশয়স্তা ন পক্ষতাসম্পাদকতয়া উপযোগঃ, সিসাধয়িষাবিরহসহকৃত-সাধকমানাভাবরূপায়াঃ তম্মাঃ সংশয়াঘটিতভাৎ— ।৪

(পূর্ববিশক্ষীর কথা অস্বীকারে দোষ-- 🕻)

অক্সথা শ্রুত্যা আত্মনিশ্চয়বতঃ অনুমিৎসয়া তদমুমানং ন স্থাৎ, বাভাদীনাং নিশ্চয়বত্ত্বন সংশয়াসস্তবাৎ, আহাধ্য-সংশয়স্থা অভিপ্রসঞ্জকত্বাৎ চ— ।৫

(সিদ্ধান্তীর সম্ভাবিত উত্তর খণ্ডন- ৬১)

নাপি বিপ্রতিপত্তেঃ স্বরূপতঃ এব পক্ষপ্রতিপক্ষ-পরিগ্রহ-ফলকতয়া উপযোগঃ, "ছয়া ইদং সাধনীয়ম্" "অনেন ইদং দ্বণীয়ম্" ইত্যাদি মধ্যস্থবাক্যাদেব তল্লাভেন বিপ্রতিপত্তিবৈয়র্থ্যাং— ৷৬

(বিপ্রতিপত্তিজক্ত সংশব্দের বিচারাক্সফে সিদ্ধান্তপক্ষ—৬৩)

'তথাপি বিপ্রতিপত্তিজন্তসংশয়স্ত অনুমিত্যনঙ্গদেহপি ব্যদসনীয়তয়া বিচারাঙ্গতম্ অস্ত্যেব।৭

(পুর্ববিপক্ষের থণ্ডন—৬৭)

তাদৃশসংশয়ং প্রতি বিপ্রতিপত্তেঃ কচিৎ নিশ্চয়াদি-প্রতিবন্ধাৎ অজনকত্তেহপি স্বরূপযোগ্যতাৎ বাভাদীনাং চ নিশ্চয়বত্তে নিয়মাভাবাং ।৮

(বাচম্পতির উক্তির ব্যাখ্যা ও স্বপক্ষসমর্থন – ৬৯)

"নিশ্চিতে হি বাদং কুরুতঃ" ইতি আভিমানিকনিশ্চয়াভি-প্রায়ম্; পরপক্ষম্ আলম্যাপি অহংকারিণঃ বিপরীতনিশ্চয়-বতঃ জল্লাদৌ প্রবৃত্তিদর্শনাং ।১

(সিদ্ধান্তপক্ষের উপসংহার--- ৭১)

তস্মাৎ সময়বন্ধাদিবৎ স্বকর্ত্তব্যনির্ব্বাহায় মধ্যস্থেন বিপ্রতি-পত্তিঃ প্রদর্শনীয়া এব ১১০

(মিথ্যাত্বাসুমানে সামাস্তাকার বিপ্রতিপত্তি -- ৯৫)

তত্র মিথ্যাত্বে বিপ্রতিপত্তিঃ—"ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাইবাধ্যতে সতি সত্ত্বেন প্রতীত্যইং চিদ্ভিন্নং প্রতিপন্নোপাধৌ ত্রৈকালিক-নিষেধপ্রতিযোগি ন বা ? পারমার্থিকত্বাকারেণ উক্তনিষেধ-প্রতিযোগি ন বা" ? 155

(সামাম্যাকার বিপ্রতিপত্তিঘটকপদের ব্যাবৃত্তি—১২৯)

অত্র চ পক্ষতাবচ্ছেদকসামানাধিকরণ্যেন সাধ্যসিদ্ধে: উদ্দেশ্যবাং "পক্ষৈকদেশে সাধ্যসিদ্ধে অপি সিদ্ধসাধনতা" ইতি মতে শুক্তিরূপ্যে সিদ্ধসাধনবারণায় 'ব্রহ্মজ্ঞানেতরবাধ্যত্বং' পক্ষবিশেষণম্ ৷১২। যদি পুনঃ পক্ষতাবচ্ছেদকাবচ্ছেদেনৈব সাধ্যসিদ্ধিঃ উদ্দেশ্যা, তদা একদেশে সাধ্যসিদ্ধে অপি সিদ্ধ-সাধনাভাবাং তদ্বারকং বিশেষণম্ অন্তপাদেয়ম্ ৷১৩। ইতর-বিশেষণদ্বঃ তুতুচ্ছে ব্রহ্মণি চ বাধবারণায় আদরণীয়মেব ৷১৪

(মিধ্যাত্বে বিশেষ বিপ্রতিপত্তি — ১৪৭)

প্রত্যেকং বা বিপ্রতিপত্তিঃ—"বিয়ৎ মিথ্যান বা" শৃথিবী
মিথ্যান বা" ইতি ।১৫। এবং বিয়দাদেঃ প্রত্যেকং পক্ষত্বেপি
ন ঘটাদৌ সন্দিশ্ধানৈকান্তিকতা, পক্ষসমন্তাৎ ঘটাদেঃ ।১৬।
তথাহি পক্ষে সাধ্যসন্দেহস্ত অনুগুণভাৎ পক্ষভিয়ে এব তস্ত্য দূষণভং বাচ্যম্ ।১৭। অতএব উক্তং "সাধ্যাভাবনিশ্চয়বতি হেতুসন্দেহে এব সন্দিশ্ধানৈকান্তিকতা" ইতি ।১৮। পক্ষভং তু সাধ্যসন্দেহবন্ধং সাধ্যগোচরসাধকমানাভাববন্ধং বা, এতচ্চ ঘটাদিসাধারণম্; অতএব তত্রাপি সন্দিশ্ধানৈকান্তিকভং ন দোষঃ ।১৯। পক্ষসমভোক্তিপ্ত প্রতিজ্ঞাবিষয়ভাভাবমাত্রেণ।
২০। ন চ তর্হি প্রতিজ্ঞাবিষয়ভ্যেব পক্ষভ্যম্, স্বার্থানুমানে তদভাবাং ।২১

(বিপ্রতিপত্তির প্রাচীন প্রয়োগ—১৬৬)

এবং বিপ্রতিপত্তী প্রাচাং প্রয়োগাঃ— "বিমতং মিথ্যা,
' দৃশ্যাখাৎ, জড়খাৎ, পরিচ্ছিন্নখাৎ, শুক্তিরপাবং ইভি; ন (অত্র)
অবয়বেষু আগ্রহঃ ।২২ । অত্র স্থনিয়ামকনিয়ত্ত্যা বিপ্রতিপত্ত্যা
লঘুভূত্যা পক্ষতাবচ্ছেদঃ ন বিরুদ্ধঃ ।২৩ । সময়বন্ধাদিনা
ব্যবধানাৎ তম্ম অনুমানকালাসত্ত্বেপি উপলক্ষণত্যা পক্ষতাবচ্ছেদক্ষম্ ।২৪ । যদ্ বা বিপ্রতিপত্তিবিষয়তাবচ্ছেদক্ষেব
পক্ষতাবচ্ছেদক্ম; প্রাচাং প্রয়োগেষ্পি বিমত্ম্ ইভি
পদং বিপ্রতিপত্তিবিষয়তাবচ্ছেদকাবচ্ছিন্নাভিপ্রায়েণ, ইভি
অদোষঃ ।২৫

(মিথাাডনিরপণে প্রথম লগণ, প্রপিকে বিকরতার ১৮৬) ব

নমু কিম্ ইদং মিথ্যাত্বং সাধ্যতে ? ন তাবং মিথ্যাশকঃ

"অনির্বাচনীয়তাবচনঃ" ইতি পঞ্চপাদিকাবচনাং সদসন্থানধিকরণন্থরূপম্ অনির্বাচ্যন্থম্ ।২৬। তং হি কিং সন্থাবিশিষ্টাসন্ধাভাবঃ, উত সন্ধাত্যস্তাভাবাসন্থাত্যস্তাভাবরূপং ধর্মন্বয়ম্,
আহোস্থিং সন্থাত্যস্তাভাববন্ধে সতি অসন্থাত্যস্তাভাবরূপং
বিশিষ্টম্ ।২৭

(সিদ্ধান্তীর সম্ভাবিত উত্তর খণ্ডন, বিকল্পত্রের স্থাপনা---১৮৬)

ন আতঃ, সন্ধাত্রাধারে জগতি সন্থবিশিষ্টাসন্থানভ্যুপগমাৎ, বিশিষ্টাভাবসাধনে সিদ্ধসাধনাৎ ।২৮। ন দ্বিতীরঃ, সন্থাসন্থয়োঃ একভোবে অপরসন্থাবশুকন্থেন ব্যাঘাতাৎ, নির্ধশ্মকব্রহ্মবৎ সন্থরাহিত্যেহপি সদ্রপ্রেন অমিথ্যান্থোপপত্ত্যা
অর্থান্তরাৎ চ, শুক্তিরপ্যে অবাধ্যন্থরপসন্থব্যতিরেকস্থ সন্থেহপি বাধ্যন্থরপাসন্থস্থ ব্যতিরেকাসিদ্ধ্যা সাধ্যবৈকল্যাৎ
চ ।১৯। অতএব ন তৃতীয়ঃ, পূর্ব্ববং ব্যাঘাতাৎ, অর্থান্তরাৎ,
সাধ্যবৈকল্যাৎ চ ইতি চেৎ।৩০

ে দিদ্ধান্তপক্ষ। পূর্ব্বপক্ষীর দ্বিতীর-বিকল্পে ইক্টাপন্তি---২৪০)

মৈবম্, সন্ত্ৰাত্যস্তাভাবাসন্ত্ৰাত্যস্তাভাবরূপধর্মন্ত্রনিবক্ষায়াং দোষাভাবাৎ ৷৩১

(ব্যাঘাতবারণার্থ কল্পত্ররাশকা - ২৪০)

ন চ ব্যাহতিঃ, সা হি সন্ত্রাসন্ত্রোঃ পরস্পরবিরহক্সপত্রা বা, পরস্পরবিরহব্যাপকত্য়া বা, পরস্পরবিরহব্যাপ্যত্য়া বা ? ৩২

(বাাঘাতার্থ প্রথম কর অস্বীকার—২৪০)

্তিত্র) ন আন্তঃ, ভদনঙ্গীকারাং। তথা হি অত্র ত্রিকালা-বাধান্তরপসন্তব্যভিরেকো ন অসন্তম, কিন্তু কচিদপি উপাধৌ সন্ত্বন প্রতীয়মানত্বানধিকরণত্বম্, তদ্ব্যতিরেকশ্চ সাধ্যত্বেন বিবক্ষিত: ১৩০। তথাচ ত্রিকালাবাধ্যবিলক্ষণত্বে সতি কচিদপি উপাধৌ সন্ত্বেন প্রতীয়মানত্বরূপং সাধ্যং পর্যাবসিতম্ ১৩৪। এবং চ সতি ন শুক্তিরূপ্যে সাধ্যবৈকল্যমপি, বাধ্যত্বরূপাহসত্ব-ব্যতিরেকস্ত সাধ্যাপ্রবেশাং ১৩৫। নাপি ব্যাঘাতঃ, পরস্পর-বিরহরূপত্বাভাবাং ১৩৬

(ব্যাহাতার্থ দিতীয় কল্পপ্র অস্বীকার - ২৪•)

অতএব ন দ্বিতীয়োহপি, স্বাভাববতি শুক্তিরপ্যে বিবক্ষিতাহসত্ব্যতিরেকস্থ বিভ্যানত্বেন ব্যভিচারাৎ।১৭

(ব্যাঘাতার্থ তৃতীয় কল্পও অস্বীকার-- ২৪০)

নাপি তৃতীয়ঃ, তস্তু ব্যাঘাতাপ্রয়োজকত্বাৎ, গোত্বাশ্বতয়োঃ পরস্পরবিরহব্যাপ্যত্বেহপি তদভাবয়োঃ উট্ট্রাদৌ একত্র সহোপলস্তাৎ ৷৩৮

(পুর্ববিপক্ষীর উদ্ভাবিত দ্বিতীয় বিকল্পের এর্থাস্তরতা নিরাস ২৪০)

যং চ নির্ধশ্বকস্তা ব্রহ্মণঃ সত্ত্বরাহিত্যেইপি সদ্রপত্বং প্রপঞ্জ্য সদ্রপত্ত্বন অনিথ্যাত্ত্বোপপত্ত্যা অর্থান্তরম্ উক্তম্— তং ন, একেনৈব সর্ব্বানুগতেন (সত্ত্বেন) সর্ব্বিত্র সংপ্রতীত্যু-পপত্ত্বী ব্রহ্মবং প্রত্যেকং প্রপঞ্চস্য সংস্কৃতাব্তাকল্পনে মানা-ভাবাং, অনুগতব্যবহারাভাবপ্রসঙ্গাং চ।৩৯

(সিন্ধান্তগক্ষে সাধ্যান্তর নির্দেশ, সদ্ভেদ ও অসদ্ভেদ সাধ্যা ২৭০ /

সংপ্রতিযোগিকাসংপ্রতিযোগিকভেদদ্বং বা সাধ্যম্ ।৪০ তথাচ উভয়াত্মকত্বে অক্সতরাত্মকত্বে বা তাদৃগ্ভেদাসস্তবেন তাভ্যাম্ অর্থান্তরানবকাশ: ।৪১। ন চ অসত্ব্যতিরেকাংশস্য অসদ্ভেদ্যা চ প্রপঞ্জে সিদ্ধত্বেন অংশতঃ সিদ্ধ্যাধনম্ ইতি বাচ্যম্; গুণাদিকং গুণাদিনা ভিন্নাভিন্নং, সমানাধিকৃত্ছাৎ ইতি ভেদাভেদবাদিপ্রয়োগে তাকিকাল্লস্কীকৃতস্য ভিন্নস্বস্থা সিন্ধো অপি উদ্দেশ্য প্রতীত্যসিদ্ধেঃ যথান সিদ্ধসাধনং, তথা প্রকৃতেইপি মিলিত প্রতীতেঃ উদ্দেশ্যহাৎ ন সিদ্ধসাধনম্।৪২ যথাচ তত্র অভেদে ঘটঃ কৃস্তঃ ইতি সামানাধিকরণ্যপ্রতীতেঃ অদর্শনেন মিলিতসিদ্ধিঃ উদ্দেশ্যা, তথা প্রকৃতেইপি সন্থ্রহিতে তুচ্ছে দৃশ্যবাদর্শনেন মিলিতস্য তংপ্রয়োজকত্য়া মিলিতসিদ্ধিঃ উদ্দেশ্যাইতি সমানম্।৪৩

(বিশিষ্টসাধ্যপক্ত সঙ্গত, পূর্ব্বপশীর তৃতীয় বিকল্প – ৩৪৬)

অতএব সন্তাত্যন্তাভাববন্ধে সতি অসন্তাত্যন্তাভাবরূপং
বিশিষ্টং সাধ্যম্ ইত্যপি সাধু ।৪৪। ন চ মিলিতস্থ বিশিষ্টস্থ
বা সাধ্যত্বে তম্ম কুত্রাপি অপ্রসিদ্ধ্যা অপ্রসিদ্ধবিশেষণত্বং,
প্রত্যেকং প্রসিদ্ধ্যা মিলিতস্থ বিশিষ্টস্থ বা সাধনে শশশৃঙ্গয়োঃ
প্রত্যেকং প্রসিদ্ধ্যা শশীয়শৃঙ্গসাধনমপি স্থাৎ ইতি বাচ্যম্;
তথাবিধপ্রসিদ্ধেঃ শুক্তিরূপ্যে এব উক্তন্থাৎ ।৪৫। ন চ
নির্ধিয়কত্বাৎ ব্রহ্মণঃ সন্তাসন্তরূপধর্মাদ্যম্ভূত্বেন তত্র অভিব্যাপ্তিঃ, সন্ত্রপদ্ধেন ব্রহ্মণঃ তদত্যন্তাভাবানধিকরণ্তাৎ,
নির্ধিয়কত্বেনৈব অভাবরূপধর্মানধিকরণ্ডাৎ চ ইতি দিক্।৪৬

ইতি মিথ্যাছনিরূপণে প্রথম লক্ষণম্।

অবৈতসিদ্ধিঃ।

প্রথমঃ পরিচ্ছেদঃ।

মঙ্গলাচরণম্।

মায়াকল্পিত-মাতৃতামুখ-মুষাদ্বৈত-প্ৰপঞ্চাশ্ৰয়:,
সত্যজ্ঞানসুখাত্মকঃ শ্ৰুতিশিখোত্মাখণ্ডধীগোচর:।
মিথ্যাবন্ধবিধূননেন প্রমানন্দৈকতানাত্মকং
মোক্ষং প্রাপ্ত ইব স্বয়ং বিজয়তে বিফুর্বিকল্পোজ্মতঃ॥১

অত্বাদ—মায়াপ্রযুক্ত যে মাতৃতামুখ অর্থাৎ প্রমাত। প্রমাণ প্রমিতি ও প্রমেয় প্রভৃতি মিথা। দৈত প্রপঞ্চ, তাহার যিনি আশ্রয়, যিনি সৎ চিং ও আনন্দস্বরূপ, যিনি শুতির শিখাস্বরূপ যে "তত্তমিদ" প্রভৃতি মহাবাকা, দেই মহাবাকাজন্ত যে অথণ্ডাকার বৃদ্ধি, দেই বৃদ্ধির গোচর, 'যিনি মিথাবন্ধন যে মূলা অবিছা তাহা বিনষ্ট হওয়ায় বিকল্পন্ত অর্থাৎ সাদি ও অনাদি দৃশ্যমাত্র বিজ্জিত, দেই বিষ্ণু অর্থাৎ ব্যাপক জীব, নিরতিশয় অপরিচ্ছিল স্থথমাত্রস্বরূপ যে মোক্ষ, তাহাকে খেন প্রাপ্ত প্রবং প্রকাশসম্ব্রাতিরেকে প্রকাশমান।

বালবোথিনী তীকা।

उँ नमः भवमाञ्चान ।

ে ওম্। গ্রন্থাতা পর একৈব বিষয়ং প্রয়োজনং চা মোক্ষ তাপি একারপ-ভাৎ একোব প্রয়োজনম্। বিষয়প্রয়োজনপ্রদর্শনমূখেন বিশ্বস্ত্যকুপ্রতি- ক্ষেপণব্যাজেন চ মকলম্ আচরন্ অতএব কায়ামৃত গ্রেছাক্ত মকল লোকে "দত্যাশেষ বিশ্বস্থারণ মৃত্য হৈতি বদস্তং ব্যাদাচার্যাং কটাক্ষন্ হৈতে- মাজ্রস্থা মিথ্যাত্ম্ আবেদয়ন্ পরমার্থসত্যং ব্রহ্ম অনুসন্ধান আহঁ মূলকার:—"মায়া" ইত্যাদি।

তত্রায়ম্ অধ্যঃ—মায়াকল্লিত-মাতৃতাম্থ-ম্বাধৈত-প্রপঞ্চাশ্রয় সভা জ্ঞানস্থাত্মক: মিথ্যাবন্ধবিধ্ননেন বিকল্লোজ্মিত: শ্রুভিশিখোখাখণ্ডধী-গোচর: বিফু: প্রমাননৈক ভানাত্মকং মোক্ষং প্রাপ্ত ইব স্বয়ং বিজয়তে ভিতি।

অত্র 'বিষ্ণু:' ইত্যস্তম্ উদ্দেশ্যং, শিষ্ঠ্য বিধেয়ম্। বিষ্ণু: মোক্ষং প্রাপ্ত ইব স্বয়া বিজয়তে ইতি সম্বয়া। বিষ্ণুপদম্ উদ্দেশ্যসম্পিক্ষ্। বিষ্ণু-বিশেষণ্পদানি উদ্দেশ্যতাবচ্ছেদকসম্পিকাণি।

"বিষ্ণুং" অত ব্যাপ্তিওণযোগাৎ ব্যাপকং জীবং। নতু যোগরুঢ়িবুত্ত্যা নারায়ন: ঈশবং, ত্তাবি নিভামুক্তত্বেন "মোকং প্রাপ্ত ইব" ইত্যুক্ত অন্ধাযোগাং।

স বিষ্ণু: কাদৃশঃ ইতি আকাংক্ষায়াম্ আহ—"শ্রতিশিখোখাখণ্ডধী
কোচরঃ" ইতে। "অথণ্ডধীং" নাম সংস্কাতিষয়ক্মনোবৃত্তিবিশেষঃ; তদ্গোচরঃ—তদ্বিষয়ীভূতঃ। শ্রতীন শেশা ইব শিখা মুখ্যং বাক্যং, যৎ
ভক্ষমস্তাদিমহাবাক্যং, ভজ্জায় অথণ্ডধীঃ নিক্জক্রপা, তদ্বিষয়ঃ ইত্যথঃ।

পুন: কীদৃশ: বিষ্ণু: ইতি আকাংক্ষায়াম্ আহ— "মিগ্যাবন্ধবিধ্ননেন বিকল্পোজ্যিতঃ" ইতি। মিথ্যান্ধপো যে। বন্ধ: ব্ৰহ্মাইজানং মূলা অবিভা, "দা চ বন্ধ উদাহতঃ" ইতি বাতিকাৎ, তন্তা বিধ্ননেন অন্তময়েন, "অবিভান্তময়ে। মোক্ষঃ" ইতি ভবৈব উক্তত্বাং বিধ্ননন্ত অন্তময়: অৰ্থ:। "বিধ্ননেন" ইতি তৃতীয়া জ্ঞাপকংহতৌ। ভেন অবিভান্তমন্ত্ৰলাপ্যং বিকল্পরাহিত্যং, বিকল্পত অবিভান্তাযুক্তং দৃশ্যমাত্রং; তেন উল্লিতঃ দৃশ্যশূত্য: অবিভান্তময়েন দৃশ্যশূত্য: ইত্যুৰ্থ:। অতি বন্ধক্ষ মিথ্যাত্বোক্ত্যা বন্ধোচ্ছেদঃ জ্ঞানাধীনঃ ইতি জ্ঞাপিতম্। জ্ঞাননিবর্ত্যকৈব মিথ্যাত্বাৎ। তথা চ অবিজ্ঞোচ্ছেদেন দৃশ্যোচ্ছেদবান্ বিষ্ণু: ইত্যর্থ:। জ্ঞাবিদ্যায়াঃ মিথ্যাত্বাক্ত্যা অবিজ্ঞাপ্রকৃদ্যানামপি মিথ্যাত্বং লক্ষ্।

কীদৃশঃ পুনঃ স বিষ্ণু:— "সত্যজ্ঞানস্থাতাকং"। সত্যাতাকং জ্ঞানাত্াকঃ স্থাতাকঃ অর্থাং সচিদানন্দ্ররপঃ। "সতাঃ জ্ঞানমনস্থঃ বৃদ্ধা ইতি শ্রুতে:। অতা সত্যতাদিকং ন ব্রহ্মণঃ ধর্মঃ, তত্ম নিধ্মিকতাং, কিন্তু মিথ্যাতাভাবরপং সত্যতাদিকম্; অধিকরণাতিরিক্তাভাবানভাগ-গমেন মিথ্যাত্বাভাবরপত্ম সত্যোদেং ব্রহ্মস্বর্পাবিরোধাং। এতং স্কাম মগ্রে প্রপ্রয়োজ্ঞ।

দ বিষ্ণু: পুন: কীদৃশঃ— "মায়াকল্লিত-মাতৃতামুখ-ম্বাইৰতপ্ৰপঞ্চাশ্ৰয়:।"
মায়য়া কল্লিত:—মায়াকল্লিতং মায়াপ্ৰ্কুম্, ন তু মায়াজ্ঞাম্। অনাদিদৃগ্যানাং জীবেশ্বভেদানাং জন্মতাম্পণতে:। অনাদিদৃশ্ভেহিপি মায়াপ্ৰ্কুত্বম্ অক্তমেব। মায়ানিব্ভা। নিবৃত্তাং ইতাৰ্থ:। মায়া নাম
অনাদিভাবন্পতে দতি জ্ঞাননিব্ভা।। মায়াকল্লিতম্ অত এব ম্বাভূতণ যং মাতৃতাম্থং প্ৰমাত্ত্ব-প্ৰমাণত্ব-প্ৰমিতিত্ব-প্ৰমেয়ত্নপং দৈতমাত্ৰম্ আত্মভিলং, তদভিলাং যা প্ৰপঞ্চ তদাশ্ৰয়: ইতাৰ্থ:।

স বিষ্ণু: "মোক্ষং প্রাপ্তঃ" ইত্যস্ত মোক্ষসম্বান্ ইতি মৃথ্যঃ অর্থঃ।
"নিবৃত্তিরাত্মা মোহস্ত জ্ঞাতত্তেনোপলক্ষিতঃ"

"অবিভান্তময়ো মোক্ষ: সাচ বন্ধ উদাহত:"

ইতি বার্তিকাং মোক্ষরপশু বিক্ষো: স্বাতিরিক্মোক্ষাভাবাং মৃথ্য। প্রাপ্তিঃ ন সন্থবতি ইত্যতঃ "প্রাপ্ত ইব" ইত্যুক্তম্। সম্বন্ধিনোঃ ভেদে হি সম্বন্ধঃ ঘটতে। প্রকৃতে তু সম্বন্ধিনোঃ মোক্ষবিষ্ণুপদার্থয়োঃ একতাং প্রাতীতিক এব তত্ত্বসম্বন্ধঃ—ইতি ছোতনায় "ইব" ইত্যুক্তম্। এবম্ আনন্দাহ্বাপ্তিস্থলেহপি মৃথ্যা অবাপ্তিঃ ন সম্ভবতি ইতি তত্ত্বাপি এবা এব গতিঃ। "মোক্ষং প্রাপ্ত ইব" ইত্যুক্ত মোক্ষপ্রাপ্তসদৃশঃ ইত্যুর্থঃ।

শ্বিষং বিজয়তে"—প্রকাশান্তরনিরপেক্ষঃ প্রকাশতে, স্প্রকোশঃ ইত্যর্থ:। শ্বিজয়তে"পুদস্ত প্রকাশতে ইত্যর্থ:।

ন চ "মোক্ষং প্রাপ্ত ইব" ইতি "ক্ষয়ং বিজয়তে" ইতি চ বিধেমদম্ম এক মিন উদ্দেশ্যে বিষ্ণে অন্বয়ী, বিধেয়ভেদাৎ বাক্যভেদন্ত ইষ্ট এব. বিশিষ্ট্রস্য বিশেষ্যবিশেষণভাবে বিনিগমনাবিরহাৎ গুরুতরবিশিষ্ট্রিধেয়-অম্বিধানে মহাগোরবাৎ, বাক্যভেদ্যা অপৌক্ষেয়বাক্যে এব দোষা-ধায়কত্বাৎ, বাক্যভেদস্তলে আবুতেঃ কল্পনীয়তয়া আবুতেস্ক পৌরুষেচ-ত্যা অপৌক্ষযেয়ে ভগবতি আমায়ে তদসম্ভবাৎ, উক্তং হি কল্পতক্ষদ্ভি: —"পৌরুষেয়ীম্ আবৃত্তিম্ অপৌরুষেয়ো বেলো ন সহতে" ইতি, **নৌ**কিকে বাক্যে বাক্যভেদস্য অদূষণত্বাৎ, সতি প্রমাণে গৌরবস্য অকিঞ্চিৎকরত্বাৎ, প্রত্যুত লৌকিকস্থলে বাক্যভেদস্য ভূষণত্বাৎ—অন্তথা শ্লেষালঙ্কারনা উচ্ছেদপ্রদঙ্গাৎ—ইতি বাচাম। মোক্ষপ্রাপ্ত দদৃশর্ঘবিশিষ্ট-প্রকাশান্তরনিরপেক্ষ প্রকাশাভিন্ন: ইতি বিশিষ্টং বিধেয়ং, তেন ন বাক্য-"সম্ভবত্যেকবাক্যত্বে বাক্যভেদো ন যুজ্যতে" ইতি স্থায়াৎ ৷ লোকবেদয়ো: বাক্যার্থস্ত একরূপত্বাৎ বেদে বাক্যভেদো দূষণং ন তু 'লোকে ইতাপি ন যুক্তম। বিশেয়বিশেষণ্ভাবে বিনিগমনাবিরহাৎ বিশিষ্টশু বিধেয়তে মহাগৌরবম্ ইতি এতদপি ন যুক্তম। "মোকং প্রাপ্ত ইব স্বয়ং বিজয়তে" ইতি ক্রমিকপদ্যোপস্থিতেরের বিনিগ্মকতাৎ। শ্লেষস্থলেহপি ন বাক্যভেদ: ইতি চিন্তনীয়ম্। অতঃ বিশিষ্টমেব বিধেয়ম্। কীদৃশং "মোক্ষং প্রাপ্ত ইব" ইতি আকাংক্ষায়াম আহ—"পরমা-নলৈকজানাত্মকম্" নির্তিশ্যাপ্রিচ্ছিল্লন্থমাত্রস্বরূপম্ ইত্যুথ: ৮

অত্র মুধাবৈতাশ্রবোক্তা। মুমুক্ষারান্ অধিকারী স্থাচিতঃ। গ্রন্থ বিষয়য়োঃ সম্বন্ধ করম্ উহনীয়া। বিষয়প্রয়োজনে তু প্রাগেব উজে। এবম্ এতনাদলক্ষাকে গ্রন্থান্য অনুবন্ধচতুতীয়া উক্তঃ।

Œ

ভাৎপৰ্য্য ৷

"विक्" भरमत व्यर्थनिर्गत्र।

এন্থলে মঙ্গলশ্লোকে বিষ্ণুপদের অর্থ—ব্যাপক জীব। যদিও বিষ্ণুপদ যোগক ঢ়িবৃত্তির দ্বারা শ্রীনারায়ণকেই প্রতিপাদন করিয়া থাকে, তথাপি তিনি ঈশ্বর, এজন্স নিতামুক্ত; স্বতরাং তিনি মোক্ষপ্রাপ্ত—এইরপ্র অন্বয় তাহাতেও হইতে পারে না। এখানে "বিষ্ণুং"—উদ্দেশ্য এবং "মোক্ষং প্রাপ্ত ইব" এই অংশ বিধেয়। নিত্যমুক্ত ঈশ্বরে "মোক্ষং প্রাপ্ত ইব" এইরপ বিধেয়াংশের অন্বয় সন্তাবিত নহে বলিয়া যোগক ঢ়িবৃত্তি পরিত্যাগপ্রক যোগার্থমাত্রদ্বার। জীব গ্রহণ করিতে হইবে! ব্যাপ্তার্থক বিশ্ ধাতুর দ্বারা বিষ্ণুপদ নিম্পন্ন। তাহার অর্থ—যাহা ব্যাপক, অর্থাৎ জীব। যদিও বিষ্ণুপদ লক্ষণাবৃত্তির দ্বারাও জীবকে বৃঝাইতে পারিত, তথাপি জীবাণুরবাদ নিরাসাভিপ্রায়ে লক্ষণা না করিয়া যোগশক্তির দ্বারা বিষ্ণুপদ জীবকে বৃঝাইলে জীবকে বৃঝাইলে জীবকে বৃঝাইলে জীবের বিভূব লাভ হইত না। জীবের বিভূবলাভের জন্ম যোগশক্তির দ্বারা বিষ্ণুপদের অর্থ—জীব বৃঝান হইয়াছে। লক্ষণাদ্বারা বিষ্ণুপদ জীবকে বৃঝাইলে

অথগুণীপোচরপদের অর্থ।

এন্থলে বিষ্ণুপদ উদ্দেশ্যবাচকপদ আর সেই উদ্দেশ্যের বিশেষণ "অথগুণীগোচর" পদ। অথগু পদের স্বারদিক অর্থ—নিরবয়ব। অন্তঃকরণর্ত্তিই ধী-পদের মুখ্য অর্থ। অন্তঃকরণের পরিণামবিশেষ যে ধী তাহা সাবয়ব। স্কৃতরাং ধী অথগু হইতে পারে না। এরপ আশঙ্কা হইতে পারে বলিয়া অথগুণীপদের অর্থ—সংস্কাবিষয়ক মনোর্ত্তি-বিশেষ ব্রিতে হইবে। যে চিত্তর্ত্তিতে পদার্থন্থয়ের সংস্কৃতি ভাসমান হয় দেই চিত্তর্ত্তি স্থপ্ত। যেহেতু সংস্কৃতি সংস্কৃতির আয়ন্ত। সংস্কৃতির সংস্কৃতির মিলিভ হইয়া বিশিষ্টরপ হইয়া থাকে। আর বিশিষ্টরপর

মধ্যে বিশেগ ও বিশেষণ এই তৃইটী খণ্ড। যে চিত্তবৃত্তির বিষয় বিশেগ-বিশেষণ্ডাব প্রাপ্ত না হইয়। অথগুরূপে ভাসমান হয়, সেই অথগু-বিষয়িণী চিত্তবৃত্তি অথগু চিত্তবৃত্তি। অথগু বিষয়ে সম্বন্ধ থাকিতে পারে না। স্ক্তরাং পদার্থদ্যের সম্বন্ধাবিষয়ক চিত্তবৃত্তিবিশেষই অথগু ধূী; আর যিনি উক্ত ধীর বিষয়ীভূত তিনি অথগুধীগোচর। তিনিই এখানে বিষ্ণুপ্দবাচা জীব।

অখণ্ডধীগোচরপদ উদ্দেশ্যের বিশেষণ '

পূর্বেই বলা হইয়াছে বিষ্ণুপদটী উদ্দেশ্যবাচক পদ, জার তাহার বিশেষণ অথগুণীগোচর। "মোক্ষং প্রাপ্ত ইব" এবং "স্বয়ং বিজয়তে" ইহার। বিশিষ্টরূপে বিধেয়, অর্থাৎ বিষ্ণু মোক্ষপ্রাপ্তসদৃশঅবিশিষ্ট স্বয়ংপ্রকাশমান এইরপ অর্থের বোধক। এরপ না বলিয়া "অথগুণীগোচর" ও "মোক্ষং প্রাপ্ত ইব" এই তৃইটীকে বিধেয় বলিলে "প্রয়ং বিজয়তে"টী উদ্দেশ্যবিশেষণ বলিতে হয়, নতুবা তিনটী বিধেয় বলিতে হয়; কিন্তু ক্রিয়া পদেরই বিধেয়তা সঙ্গত এবং বিষ্ণু প্রকাশস্বরূপ বলিয়া "স্বয়ং বিজয়তে" তাহার বিশেষণ হইতে পারে না। আর বিষ্ণু অথগুকার চিত্রবৃত্তির বিষয় এবং নোক্ষপ্রাপ্ত—এইরপে তৃইটী বিধেয় ভাসমান হইলে বাকাভেদরূপ দোষ হইয়া পড়ে। এজন্ত অথগুধীগোচর এবং "মোক্ষং প্রাপ্ত ইব" এই তৃটীর মধ্যে একটীকে উদ্দেশ্যের বিশেষণ করিয়। অপরটীকে বিধেয় করিতে হইবে।

"भाकः প্রাপ্ত ইব" উদ্দেশ্যবিশেষণ নহে, কিন্তু বিধের।

আর এরপও বলা যায় না যে, "মোক্ষং প্রাপ্ত ইব" ইহাই উদ্দেশ্য বিশেষণ এবং অথগুধীগোচর ইহাই বিধেয়। অথাৎ মোক্ষপ্রাপ্তসদৃশ জীব অথগুধীর বিষয়ীভূত। বস্তুত: মোক্ষপ্রাপ্তিকে উদ্দেশ্যের বিশেষণ করিয়া অথগুধীবিষয়ত্বকে বিধেয় বলা যায় না। যেহেতু তাহা'হইলে, "ইব" পদের আর কোন সার্থকতা থাকে না। এইজয়ই মোক্ষপ্রাপ্ত- সদৃশকে উদ্দেশ্যবিশেষণ না করিয়। অথগুধীগোচরকেই অর্থাৎ মোক্ষ-প্রাপ্তিমাত্তকেই উদ্দেশ্যবিশেষণ বলা হইয়াছে।

আর যদি মোক্ষপ্রাপ্তসদৃশকেই উদ্দেশ্যের বিশেষণ করা যায়, তাহা হইলে দোষ এই হয় যে, উদ্দেশ্যের বিশেষণীভূত ধর্মটো বিধেয়-প্রতীতির পূর্বের সিদ্ধ হওয়া চাই। অতএব অথগুধীগোচর হইবার পূর্বেই মোক্ষপ্রাপ্ত হওয়া চাই। কিন্তু তাহা ত হইতে পারে না। জীব অথগুধীর বিষয় হইয়াছে বলিয়াই মোক্ষপ্রাপ্ত হইয়াছে। এজন্ত অথগুধীগোচর হকে উদ্দেশ্যের বিশেষণ করিয়া মোক্ষপ্রাপ্ত সদৃশত্বকে বিধেয় বলিয়া স্বীকার করিতে হইবে।

"মোকং প্রাপ্ত ইব" ইহার বিধেরতাতে শঙ্কা।

যদি বলা যায়—ইহা অসঙ্গত। কারণ, মোক্ষপ্রাপ্তি যদি বিধেয় হয়, তবে অগগুণীবিষয় ই উদ্দেশত বিচ্ছেদক হইতে পারে না। যেহেতু বিধেয়টী উদ্দেশত বিভেদক কালাবচ্ছিন্ন হইয়া থাকে। অথাৎ উদ্দেশ্যের বিশেষণ ও বিধেয় এককালেই প্রতীত হইয়া থাকে। উদ্দেশ্যের বিশেষণটী যে কালে ভান হইবে বিধেয়টীও সেই কালেই উদ্দেশ্যে ভান হইবে। ইহা প্রতীতিসিদ্ধও বটে।

উক্ত শকার অনুকৃলে যুক্তি।

এই প্রতীতি ক্ষীকার করিলে "গন্ধপ্রাগভাববিশিষ্ট ঘট গন্ধবান্"—এই বাক্যেরও প্রামাণ্যাপত্তি হইয়। পড়ে। 'ঘট গন্ধবান্'—এই বাক্যের প্রামাণ্য থাকিলেও 'গন্ধপ্রাগভাববিশিষ্ট ঘট গন্ধবান্'—এই বাক্যের প্রামাণ্য নাই। তাহার কারণ—উদ্দেশ্যতাবচ্ছেদক যে গন্ধপ্রাগভাব তংস্মানকালীনত্ত বিশেষভূত গন্ধে ভাস্মান হইয়া পড়ে। কিন্তু গন্ধপ্রাগভাবকালে গন্ধ থাকিতে পারে না। যদি তাদৃশ কাল বিধেয়ে ভাস্মান না হইত, তাহ। হইলে 'গন্ধপ্রাগভাববিশিষ্ট ঘট গন্ধবান্'—এই বাক্যেরও প্রামাণ্য হইত। স্বতরাং উদ্দেশ্যভাবচ্ছেদক কাল বিধেয়েগত

হইয়া ভাসমান হয়—ইহাই অমুভবসিদ্ধ। স্থতরাং যে সময়ে জীব অথগুণীবিষয়ীভূত সেই সময় তাহার মোক্ষ—ইহাই হইতে পারে না। থেহেতু মোক্ষ বস্তুটী অবিভারপবন্ধশূত আত্মস্বরূপ।

উক্ত শঙ্কার অনুকৃলে হ্রেশ্বের মতপ্রদর্শন।

সার অথগুকার চিত্তবৃত্তি অবিভারপ বন্ধেরই অন্তর্গত। ইহাই বার্ত্তিক কার স্থ্রেশ্বাচার্যাও বলিয়াছেন, যথা— "অবিভার অন্তময়ই মোক্ষ আর অবিভাই বন্ধ। আর অবিভার অন্তময়টী জ্ঞাতত্বোপলক্ষিত আত্মন্তর্মণ । অবিভার অন্তময় বলিলে সুলরপে এবং স্ক্রেপে অবিভার অন্তময় বলিলে সুলরপে এবং স্ক্রেপে অবিভার অন্তম্য বলিলে সুলরপে অবস্থানই স্ক্রেপ্রেপ অবস্থান। অবিভার সংস্কারাদিরপে অবস্থানই স্ক্রেপ্রেপ অবভার অন্তময় হয়। এই অবিভার অন্তময় শুদ্ধ আত্মন্তর্মণ । ইহাকেই স্থ্রেশ্বাচার্য্য জ্ঞাতত্বোপলক্ষিত আত্মন্তর্মন প্রত্মাহেন। স্থ্রবাং তাদৃশ মোক্ষ বিদেহতাকালেই সম্ভব, জীবদবস্থায় সম্ভব নহে। যে সময় অথপ্রাকার চিত্তবৃত্তির বিষয়ীভূত আত্মা হয়, সে সময় জীবদবস্থাই বটে, বিদেহ-কৈবল্যাবন্থা নহে। স্ক্তরাং অথপ্রধীগোচর ই উদ্দেশ্যতাবচ্ছেদক হইতে পারে না।

জ্ঞাতত্বোপহিত ও জ্ঞাতত্বোপলক্ষিত-মধ্যে প্রভেদ।

জীবদশাতে জ্ঞাতত্ববিশিষ্ট্র। জ্ঞাতত্বোপহিত আত্মা হইতেপারে, কিন্তু
ক্ঞাতবোপলক্ষিত হইতে পারে না। জ্ঞাতবোপলক্ষিত আত্মা বিদেহতাকাল্ই হইবে। জ্ঞাতবোপলক্ষিত আত্মাই মোহনিবৃত্তির স্বরূপ।
অংশগুধীপোচর আত্মাই জ্ঞাতবোপহিত আত্মা, জ্ঞাতবোপলক্ষিত নহে।
ক্ষাতত্ব—অংগুকোকারবৃত্তির বিষয়ত্ব। এই অংগুঞাকারবৃত্তি বর্তুমান
থাকিলে আত্মা ক্রাতবোপহিত হয়। আর পূর্বে কোন সময়ে অংগুঞাকারবৃত্তি হইয়া গরে অংগুঞাকারবৃত্তির অবর্ত্তমান হইলে আত্মা জ্ঞাতব্যোদ

উপহিত, তাহাকে উপলক্ষিত বলা যাইতে পারে না। আর জাতত্মে-পলক্ষিতত্বই তৎসম্বন্ধোত্তরকালীন-তৎসমানাধিকরণ-তদভাববস্ত। তাহা इटेटन अथ ७ धी विषय **य- मय स्वा** खतकानी न- अथ ७ धी विषय प्र- मभा ना धिक त्र-অথগুরীবিষয়ত্বের আভাবই জ্ঞাতহোপলক্ষিত্র হইল। আর এতাদৃশ জ্ঞাত হোপলক্ষিত হ বুত্তাম্বরকালে সম্ভাবিত হইলেও কদাচিং-জ্ঞাতত্বো-প্রক্ষিত মোহনিব্তিশ্বরূপ নহে, কিন্তু সর্বাদা-জ্ঞাতবোপল্ফিত আত্মাই মোহনিবৃত্তিস্বর্ধ। জীবনুক্তিতে কদাচিৎ-জ্ঞাতখোপলকিত আত্মা হয়, কেবল বিদেহমুক্তিতেই মুর্ব্বদা-জ্ঞাত্তোপলক্ষিত আত্মা হইয়া থাকে। মার ভাষা হইলে বিষ্ণু যে জাবাত্মা; তিনি যথন অথগুকারধী-বিষয়জোপহিত হইবেন, তথন তিনি প্রাপ্তমোক ১ইতে পারেন না থেহেতুদৰ্কালা-জ্ঞাতহোপলক্ষিত আত্মাই মোক্ষ। উপহিতকালে উপ-লক্ষিত কিরুপে হইবে ? উপহিত্ত্ব উদ্দেশ্যতাবচ্চেদক এবং উপলক্ষিত্ত্ব বিধেয়। স্বতরাং উদ্দেশ্য তাবচ্ছেদক ও বিধেয়ের কাল বিভিন্ন ১ইয়া পড়িল। ইহা কিন্তু অসঙ্গত। স্থলস্কাসাধারণ অবিভার অন্তময় বিদেহতাকালেই হয়, বিভাবৎক্ষণে অর্থাৎ অর্থপ্রধীগোচরতাক্ষণে তাহা সম্ভাবিত নহে। বেহেতু অথগুকারধীই তত্তজান বা বিছা এবং এই বিদ্যা অবিদ্যারই পরিণাম। স্বতরাং "মোক্ষং প্রাপ্ত ইব" বিধেয় হইতে পারে না।

"মোক্ষং প্রাপ্ত ইব" ইহার বিধেরত্বে শকার সুমাধান। (৭ পৃষ্ঠা)

এইরপ আশক্ষা হইতে পারে বলিয়া এতত্ত্তরে মূলকার "মিথ্যাবৃদ্ধবিধ্ননেন বিকল্লোজাত:" এইরপ বলিয়াছেন। ইহার অথ পরে
১৩পৃষ্ঠায় কথিত হইয়াছে। এন্থলে বন্ধমাত্তের মিথারে উক্তির দারা
মিথা বন্ধর উচ্ছেন্টী জ্ঞানের অধীন—ইহাই স্চিত হইয়াছে। স্কৃতরাং
মাহার উচ্ছেন্ট জ্ঞানদার। হইবে, সেই উচ্ছেন্টী জ্ঞানসমানকালে হইতে
পারে দা। জ্ঞানোমপত্তিকালে জ্ঞানের কার্যা উচ্ছেন্টী থাকিতে পারে
কা—ইহাও স্চিত হইয়াছে। স্কুর্যাং চরমধীরপ্রিদ্ধাকালে বিদ্ধাক্ষি

১• অবৈতসিদ্ধি:—প্রথম: পরিচ্ছেদ:।

যে মিথ্যাবন্ধমাত্রের উচ্ছেদ, তাহ। হইতে পারে না, প্রত্যুত পরক্ষণেই হইবে।

व्यविष्ठात উচ্ছেम--- व्यावशतिक क्षः मन्न नटः।

এখন এই উচ্ছেদটী কি, ভাহাও জানা আবশ্যক। অথগুকার চরমধী অর্থাৎ জ্ঞানরপ যে বিভা, দেই বিভার অধিকরণ যে ক্ষণ, ভাহা অবিদ্যা ও তংপ্রযুক্ত দৃশ্যবিশিষ্টকালের পূর্বভাবী হয় না—ইহাই নিয়ম। ভাহার ফলে এই হইল থে, চরম তত্ত্ত্জান উংপত্তির পরক্ষণে অবিদ্যা ও তংপ্রযুক্ত অনাদি ও সাদি দৃশ্যমাত্র কিছুই থাকে না। যদি থাকিত ভাহা হইলে চরম তত্ত্ত্জানটীও দৃশ্যবিশিষ্টকালের পূর্বভাবীই হইত। আর তবে উক্ত নিয়মও অসিদ্ধ হইত। চরম তত্ত্ত্জানও অবিদ্যার কার্য্য অর্থাং দৃশ্য। তত্ত্জানের পরক্ষণে দৃশ্যমাত্রই না থাকিলে সেই তত্ত্ত্জানই বা থাকিবে কি করিয়া ? স্কৃত্রাং চরম তত্ত্ত্জানের উৎপত্তিক্ষণে চরমজ্জানসাধারণ দৃশ্যবস্ত্ব মাত্রের উচ্ছেদ আর হইতে পারে না। বেহেত্ব্ উৎপত্তিক্ষণ বিনাশক্ষণ হয় না।

উদ্দেশ্যতাবচ্ছেদককাল বাধা না থাকিলে বিধেয়ে ভাসমান হয়।

স্থানাং যে সময় আত্ম। অথগুকোরচিত্তর্তির বিষয়ীভূত হয়, সেই আত্ম। মোকপ্রাপ্ত হইতে পারে না। অর্থাৎ আত্মাতে তাদৃশ চিত্তর্তির বিষয়তা ও মোক্ষপ্রাপ্তি এক সময় সম্ভাবিত নহে। তবেই ব্রি:ত হইবে যে, উদ্দেশতোবচ্ছে কোল যে বিধেয়ে ভাসমান হয়, তাহা শ্রংসর্কিক, অর্থাৎ বাধক না থাকিলে হইতে পারে, বাধক থাকিলে হয় না। যেমন, তার্কিকগণ ঈশ্বরসিদ্ধির জন্ম অনুমান প্রদর্শন করিয়া থাকেন যে, "সর্গাদ্যকালীনদ্মাণুকং জন্মতাসম্বন্ধেন কর্ত্মৎ, কার্গাত্মাং অর্থাৎ স্প্তির প্রথমক্ষণোৎপন্ন দ্মাণুক কর্ত্বিশিষ্ট অর্থাৎ কর্ত্মন্তা যাহা কর্ত্মন্ত তাহাই জন্মতাসম্বন্ধ কর্ত্বিশিষ্ট। যেমন ঘটের সংযোগ থাকা ও সংযোগসম্বন্ধে ঘট থাকা—একই কথা। এন্থলে দ্মাণুকের যে কর্ত্মন্তা সিদ্ধ

হয়, তাহা, কোন কালবিশেষকে লক্ষ্য করিয়া হয় না। কোন কালবিশেষকে লক্ষ্য করিয়া যাহা দিদ্ধ হয় না, তাহাকে কোন কালবিশেষাবিচ্ছিন্ন বলা যায় না। এজন্ত তাহাকে কালবিশেষানবিচ্ছিন্ন অর্থাৎ
নির্বচ্ছিন্ন বলা হয়। এই অন্ত্যিতিতে বিধেন্ন কর্ত্তা নির্বচ্ছিন্ন বলিয়া
পক্ষবিশেষণীভূত দর্গান্তকাল আর বিধেনে ভাদমান হইতে পারিল না।
পারিলে আর বিধেন্ন নির্বচ্ছিন্ন থাকিতে পারে না। এই নির্বচ্ছিন্ন কর্ত্তবিধেন্ন অন্ত্যাতিতে উদ্দেশ্যতাবচ্ছেদক যে দর্গাদ্যকাল তাহা বাধিত
বলিয়া যেমন ভাদমান হয় না, অর্থাৎ বিধেন্ন কর্ত্তাতে ভান হয় না,
তদ্ধেপ প্রকৃতস্থলেও ভান হইবে না, অর্থাৎ আজ্ঞার অর্থণ্ডধীগোচরতা ও
মোক্ষপ্রাপ্তি এক দম্বে হয় না—ইহাই দিদ্ধ হইল।

উদ্দেশতাবচ্ছেদককালীনত এক্সলে বিধেয়ে বিবঞ্চিত নহে।

অভ্ঞাব সর্বাদৃশ্যোচ্ছেদ-উপলক্ষিত প্রমানন্দ্ররূপ আত্মাই কৈবলা-প্রাপ্তি। আর ভাষা তত্ত্বানের পরই ইইয়া থাকে। তত্ত্বান উৎপত্তির সময় হয় না। স্ক্তরাং উদ্দেশ্যভাবচ্ছেদক যে তত্ত্বানবিষয়ত্ব অর্থাৎ অথপ্রাকারধীবিষয়ত্ব, ভাষার সমানকালীনত্ব, বিধেয় মোক্ষপ্রাপ্তিত্বে থাকিতে পারে না: এজন্ম উদ্দেশ্যভাবচ্ছেদককালীনত্ব বিধেয়ে বিবক্ষিত নহে। স্ক্তরাং "মোক্ষং প্রাপ্ত ইব" ইহা উদ্দেশ্যের বিশেষণ নহে, কিন্তু বিধেয়।

মিথ্যাবন্ধবিধূনন ও বিকল্পোজ্ঞাত পদার্থের ক্তাপ্যক্তাপক সম্বন্ধ।

এখন শক। এই যে "মিথাবন্ধবিধূনন" ও "বিকল্লোজ্মত" এই পদ্দর যে একাথক হয় ? যেহেতু বিকল্লোজ্মিত শব্দের অথ দৃশ্যশ্য ; আর বন্ধবিধূননও দৃশ্যশ্যুত ; স্থতরাং অভেদে জ্ঞাপ্যজ্ঞাপকভাবও হয় না।

ইহার উত্তর এই যে, বন্ধশন্ধদার। অবিদ্যা ও তাহার কার্য্য আকাশাদি ব্ঝিতে হইবে, আর বিকল্পশন্দদার। অবিদ্যা ও চিৎস্থন্ধ, জীবব্রন্তেদ—ইত্যাদি অনাদিসাধারণ দৃশ্য ব্ঝিতে হইবে। বিধ্নন ও উদ্মিত পদ্ধার। তাহাদের রাহিত্য ব্ঝায়। আর তাহা হইকে উভয়ের ভেদও দিদ্ধ হইল, আর জ্ঞাপ্যজ্ঞাপকভাবও সম্ভব ইইল। মিগ্যবিদ্ধবিধুনন জ্ঞাপক, আর বিকল্পোজ্মিত জ্ঞাপ্য।

মিথ্যাবন্ধবিধূনন বিকল্পোজ্ঞাতের জ্ঞাপক হেতু।

ৈ "বিধুননেন" এই তৃতীয়া বিভক্তিটী জ্ঞাপক-হেতুতে হইয়াছে, তৃতীয়া বিভক্তিটী জ্ঞাপকত্বের বোধক। কিন্তু কারক-হেতুতে নহে, অর্থাৎ কারকভার বোধক নতে ৷ ইহার কারম্ব, অবৈত্সিদ্ধান্তে, যেরূপ বিদ্যার দ্বার। অবিদ্যার অন্তময়টী অবিদ্যার ব্যাবহারিক ধ্বংসরূপ নহে, তজ্ঞাপ অবিদ্যার নিবৃত্তির দার। অনাদি দশ্যান্তরের ধ্বংসও ব্যাবহারিক ধ্বংসরূপ মতে। ধুদি তাহ। হইত, তবে অবিদ্যার নিবৃত্তির দারা যে দৃশ্যান্তরের প্রংস, তাহার কেহ নাশক নাই বলিয়া তাহা থাকিয়াই ঘাইত। আর দৃশান্তর ধ্বংদও ত নামর্পেরই অন্তর্গত দৃশাপদার্থ। এজন্ত "বিদ্বান নামরপাদ্ বিমৃক্তঃ" ইত্যাদি শ্রুতিবোধিত বিদ্বানের স্কা দুশ্যোক্তেদ বাধিত হইত। যেহেতু দৃশ্যান্তরের ধ্বংসরূপ যে দৃশ্য তাহা থা∶কিয়াই গেল। তত্তজানজন্ত অবিদ্যাদি দুশ্যের নাশ হয়, আর সেই অবিদ্যাদি দুশোর নাশ হইতে তত্ত্তানের নাশ উৎপন্ন হয়— এইরূপ স্বীকার করিলেও নাশরপদৃশ্যের আর বাধা হইতে পারে না। স্থতরাং শ্রুতির বাধ হয়। তত্ত্তানজন্য যে অবিদ্যাদি দৃশ্যান্তরের নাশ ও তর্জানের নাশ—উক্ত চুইটা নাশের আর নাশক কেচ নাই বলিয়া তাহাদের: स्नामक्य सौकात कतिल्ख नात्मत नामगिर म्मारे रहेत्, আর তাহাতে উক্ত শ্রুতিবিরোধ থাকিয়াই যাইবে ৷ নাশের স্বনাশকত্ব স্বাকার করিয়া অপ্রামাণিক অনস্তনাশের কল্পনায় গৌরব দোষও হইয়া পড়িকে। অতএব মিথ্যাবন্ধবিধুননটী বিকল্পোজ্মিত হইবার পক্ষে কারক-হেতু নহে, কিছু জ্ঞাপক হেতু।

🕟 ্তত্বজ্ঞানের কলে তত্বজ্ঞান ও অবিস্থার নাশে দৃশুমাত্তের মিথ্যার্ছ।

"চরম তত্ত্বানের দৃশ্যাশ্রফালপূর্বস্থাভাব" নিয়ম আছে বলিয়া অর্থাৎ তত্ত্বান দৃশ্যশ্রফালের পূর্বজাবী হয় না, স্তরাং তত্ত্বানের পর আর দৃশ্যবস্তমাত্রই থাকিতে পারে নাবলিয়া চরম তত্ত্বানেদারা নিজের উত্তরকালে দৃশ্য নাই—ইহা জানা যায়। এই কারণে ইহাকে জ্ঞাপক-হেতুই বলা হইল।

"মিপ্যাবন্ধবিধূননেন বিকল্পোঞ্জিত:" পদের অর্থ।

স্তরাং "মিথ্যাবন্ধবিধূননেন বিকল্পোজ্মিতঃ" ইহার অথ হইল—
বিষ্ণু-পদবাচা জীব অবিদ্যার উচ্ছেদ্ধার। জ্ঞাপা যে দৃশ্যোচ্ছেদ, সেই
দৃশ্যোচ্ছেদবিশিষ্ট। অবিদ্যার উচ্ছেদেটী দৃশ্যোচ্ছেদের ব্যাপ্য, আর
দৃশ্যোচ্ছেদটী অবিদ্যার উচ্ছেদের ব্যাপক। এইরপে জ্ঞাপক-হেতুর
দ্বার। ইহা লক হইতেছে। স্ত্তরাং অবিদ্যার্থ বন্ধকে মিথা। বলায়
অবিদ্যাপ্যক্ত দৃশ্যমাত্রেরই—মিথ্যাত্র লক হইল।

"প্রমানলৈকতানাম্মকম্" পদের অর্থ।

বিধেয় যে নোকপ্রাপ্তি তাহার ঘটক যে মোক্ষ তাহা কীদৃশ ? অথাৎ বিষ্ণু জীব কীদৃশ মোক্ষপ্রাপ্ত — এই আকাজকায় বলা হইতেছে— "পরমাননৈক তানস্বরূপ"। ইয়া বিধেয় যে মোক্ষ তাহার বিশেষণ। ইহার অর্থ — এই নিরতিশয় ও অপরিচ্ছিন্ন যে স্বথ তন্মাত্রস্বরূপ মোক্ষ। নিরতিশয় ও অপরিচ্ছিন্ন যে স্বথ তন্মাত্রস্বরূপ মোক্ষ। নিরতিশয় ও অপরিচ্ছিন্ন এই তুইটা "পরম"-পদের অর্থ। অপকর্ষের অনাশ্রয় যে স্বথ তাহাকেই নিরতিশয় স্বথ বলা যায়। আর অপরিচ্ছিন্ন বলিলে কালাদি ত্রিবিধ পরিচ্ছেদ্রেহিত ব্রায়ে। আনন্দ-পদের অর্থ স্বথ। আর একতান পদের অর্থ "মাত্র"। এই জাল্ল উক্ত বাক্যের অথ হইল—নিরতিশয় অপরিচ্ছিন্ন স্বথমাত্র স্বরূপ, আ। তাহাই মোক্ষের স্বরূপ।

"স্বয়ং বিজয়তে" পদের অর্থ — স্বয়ং প্রকাশমান ৷

"বিষ্ণু: বিজয়তে" এই বিধেয়মধো "বিজয়তে" পদের অর্থ—

প্রকাশতে। এন্থলে মনে ইইতে পারে যে, মোক্ষপ্রাপ্ত যে বিষ্ণু অথাৎ মৃক্ত যে বিষ্ণু, তাঁহার কেহ প্রাকাশক নাই বলিয়া তিনি প্রকাশমান ২ইলেন কিরপে ? এছন্ত বলা হইল—"স্বয়ং বিজয়তে"। স্বয়ং-পদের অথ —প্রকাশকসম্বন্ধবিনাই। প্রকাশকসম্বন্ধ বিনা যে প্রকাশমান তাহাকে স্বয়ংপ্রকাশমান বলা যায়।

"বিজয়তে" বলায় বিষ্ণুর মিথ্যাত্বাপত্তি।

্রহলে আপত্তি হয় যে, "বিজয়তে" পদের অর্থ—"প্রকাশতে." আর
"প্রকাশতে" বলিলে প্রকাশের আত্ময়—এইরপ অর্থ ব্যা যায়। কারণ,
ক্রিয়ার যে গাত্রায় ভাংগই কন্তা। আহ্ময়, সেই বিষ্ণুর প্রকাশস্বর্গতা সিদ্ধনা হইয়া প্রকাশাত্র সিদ্ধ হইয়া পড়ে। স্বনিষ্ঠ প্রকাশের
আত্ময়ই "প্রকাশতে" পদের অর্থ। স্ক্তরাং "স্বয়ং বিজয়তে" বাক্যের অর্থ
এই হইল যে, প্রকাশকসম্বন্ধ বিনা স্বনিষ্ঠ স্বভিন্ন প্রকাশসম্বন্ধবান্।
কিন্ধু ভাগাতে ভ স্বাত্মকপ্রকাশ অর্থাৎ প্রকাশস্ক্রশত। সিদ্ধ হইল না।
প্রত্যুত প্রকাশসম্বন্ধী বলিয়া বিষ্ণুর দৃশাত্রই হইয়া গেল। আর
ভাগতে বিষ্ণুর মিগ্যাত্বাপত্তি হয়।

"সত্যক্তানস্থাক্ষকঃ" পদের অর্থ দারা তাহার থণ্ডন।

এজন্য বলা ইইল "সভাজানেস্থা সুকে:"। অথাৎ আ সুনা সভাস্কাপ, জানেস্কাপ ও স্থাস্কাপ, কিন্তু সভাস্থ ধামা বিশিষ্টি বা জানেস্থ ধামা বিশিষ্টি বা স্থাস্থামা বিশিষ্টি নহি:ে বেহেতু আ সুনা নিদ্ধাক। অভএব প্ৰকাশ-সংস্কৌ বিলায়। বিষ্ণুৱে দৃশাস আ বা ভজ্লেয়া বিষ্ণুৱে মিথা। সোপি ভি হয় না।

"মোক্ষং প্রাপ্ত ইব" বাক্যে ইব-পদের অৰ দ্বারা থণ্ডন।

সার মাজা সত্য জ্ঞান ও মানন্দরণ বলিয়া জীবের পক্ষে আনন্দরণ মোক্ষের প্রাপ্তিসম্ভাবনা হয় না; এজন্ত "মোক্ষং প্রাপ্ত ইব" বলা হইয়াছে। অর্থাৎ তুইটী ভিন্ন বস্তুরই সম্মন্ধ ইইয়া থাকে; প্রকৃতস্থলে সোক্ষ ও বিষ্ণু একই পদার্থ বলিয়া মোক্ষ ও বিষ্ণুর সম্বন্ধ প্রাতীতিক। ইহাই বৃঝাইবার জন্ম "ইব" পদ প্রযুক্ত হইয়াছে। আর এজন্ম শুতিতে যে আনন্দাবাপ্তি বলা ংইয়াছে তাহারও অর্থ—অনাবৃত আনন্দের সহিত ঐক্য, কিন্তু আনন্দের সহিত সম্বন্ধ নহে। যেহেতু আত্মা ও আনন্দ ভিন্নপদার্থ নহে। অত এব সম্বন্ধবশতঃ বিষ্ণুর মিধ্যাত্মাপতি হয় না।

"বিজয়তে" পদের অর্থ দারা থণ্ডন।

তজাপ "বিজয়তে" পদের অর্থ যে "প্রকাশতে" এই স্থানেও বিষ্ণু প্রকাশস্বরূপ বলিয়া প্রকাশাশ্রয় এরূপ বলা যায় না। ভিন্ন বস্তু না হইলে আশ্রয়-আশ্রয়ভাব হয় না। স্কুতরাং "প্রকাশতে" পদ অনাবৃত-চিনভেদের বোধক, কিন্তু প্রকাশসম্বান্ এরূপ নতে। স্কুতরাং দৃশ্যত্ব-প্রযুক্ত আর বিষ্ণুর মিথ্যাত্বাপত্তিও নাই।

জ্ঞানহারা অনাদিদৃশ্যের নাশে শকা।

যদি বল শুক্তিবিষয়ক জ্ঞান, শুক্তিবিষয়ক অজ্ঞান ও তাহার কার্য্য রক্ষতাদিরই বিরোধী। একন্য ব্রদ্ধজ্ঞান, ব্রহ্মবিষয়ক অজ্ঞান ও তাহার কার্য্য প্রপঞ্চাদির বাধক হইতে পারিলেও তাহাতে অনাদিসাধারণ দৃশ্যমাত্রের বিরোধিতা দেখা যায় না, যেহেতু অনাদিদৃশ্য অজ্ঞানের কার্য্য নহে; একন্য তাহা এই অনাদিসাধারণ দৃশ্যের বাধক কিরপে হইবে? চৈতন্তের মায়াসম্বন্ধ ও জীবব্রহ্মভেদ—ইত্যাদি অনাদিদৃশ্য মায়াজন্য নহে, এবং মায়াও নহে। ব্রহ্মজ্ঞানদারা মায়া এবং মায়াজন্য দৃশ্যমাত্রেই নিবৃত্তি হয়। যেহেতু জ্ঞানে, অজ্ঞানের এবং তাহার কার্য্যেরই বিরোধী। অনাদি যে দৃশ্য তাহা মায়া বা তাহার কার্য্য নহে বলিয়া ব্রহ্মজ্ঞানদারা তাহার নিবৃত্তি হইবে কিরপে ?

"মায়াকলিতমাতৃতামুথঃ" পদের অথ ঘারা তাহার থওন।

এজন্ত বলা হইয়াছে—"মায়াকল্পিতমাতৃতামুখং" ইত্যাদি। এখানে মায়া শক্ষের অর্থ—ব্রহ্মবিষয়ক অজ্ঞান। ভদ্মারা কল্পিত অর্থাৎ মায়াপ্রযুক্ত। "মায়াকল্পিত" পদের অর্থ — মায়াজন্ত নহে, কিন্তু মায়াশ্রযুক্ত। এই প্রযুক্ত আনাদি ও জন্ত দাধারণ। আনাদি বস্তুতে জন্ত আনা থাকিলেও প্রযুক্ত আফিলেও পারে। যে অগ্রিম ক্ষণে থাকিলে যে থাকে, আর না থাকিলে থাকে না, সে তংপ্রযুক্ত হইয়া থাকে। আনাদি মায়া য়াবং কাল আছে, আনাদি উক্ত দৃশ্যসমূহও তাবং কালই আছে। আনাদি মায়া না থাকিলে আনাদি উক্ত দৃশ্যও থাকে না। স্ক্তরাং আনাদি উক্ত দৃশ্য মায়াজন্ত না হইয়াও মায়াপ্রযুক্ত হইতে পারে।

জ্ঞানদারা মায়াপ্রযুক্ত ও মায়াজক্তের উচ্ছে দ ;

মূল কথা এই যে, মায়ার অধীন যাহার উৎপত্তি তাহাকে মায়াজ্ঞাবলা যায়, আর মায়ার অধীন যাহার স্থিতি তাহাকে মায়াপ্রযুক্ত
বলা যায়। কিন্তু যাহা মায়ার কার্য্য তাহারও স্থিতি মায়ার অধীন, আর
যে সমস্ত আনাদি দৃশ্য, তাহাদের স্থিতিও মায়ার অধীন। এইরূপে
"প্রযুক্ত" পদে দ্বিধি অর্থই হয়। আর এই মায়া অনির্বাচ্য অর্থাৎ
মিথাা বলিয়া মায়াপ্রযুক্ত যে প্রমাত্তাদিরূপ হৈত, অর্থাৎ আত্মভিয়া
বস্তু, তাহা অনির্বাচ্য ও অনাদি, এবং তাহার আপ্রয় বিষ্ণু বা বন্ধ।
জ্ঞার তাহা হইলে ব্রন্ধজ্ঞানে অনাদিসাধারণ দৃশ্যমাত্রেরও নির্ত্তি
হইতে পারিবে। যেহেতু শুক্তিবিষয়ক যে অজ্ঞান তাহাও ত অনাদি।
অর্থাৎ মূল অজ্ঞান প্রযুক্ত বলিয়া তাহা অনাদি।

ম্লাহজ্ঞান ও তৎপ্রযুক্তদৃশ্যের বিরোধী জ্ঞানের স্বরূপ।

্ যদি বল তাহা স্ইলে সেই শুক্তিব্যয়ক খজ্ঞান ব্যস্তভানদার। নির্ত্তি হইল কিরপে ?

তাহার উত্তর এই যে, শুক্তিবিষয়ক অজ্ঞান অনাদি বলিয়া মায়ার কাষ্য নহে, কিন্তু মায়াপ্রযুক্ত বলিয়া স্বীকার করা হয়। ব্রহ্মবিষয়ক অজ্ঞান না থাকিলে শুক্তিবিষয়ক অজ্ঞান আর থাকিতে পারে না। ব্রহ্মবিষয়ক অজ্ঞানকেই মূল প্রজ্ঞান বলে, আর তদধীনস্থিতিক যে

"শ্রুতিশিখোত্থাখণ্ডধীগোচরঃ" পদের অর্থ।

এখন প্রশ্ন এই যে, অথণ্ডব্দাকারজ্ঞানেই যাদি সমস্ত দৃখ্ছের উচ্ছেদেক হয়, তবে আপাতব্দাজ্ঞানেও স্কাদ্শোরে উচ্ছেদেক হউক।

এতত্ত্তরে গ্রন্থকার মঙ্গলশ্লোকে বলিতেছেন—"শ্রুতিশিখোখা-থগুধীগোচরঃ"। ইহার অর্থ—বেদাস্তবাক্যজন্ত অথপুদাফাৎকারের বিষয়। এখন শ্রুতির কশ্মকাপু, উপাদনাকাপু ও জ্ঞানকাপু—এই ত্রিত্য় কাপুরূপ উপকারকদার। উপকাধ্য যে জ্ঞানকাপ্তীয় মহাবাক্য "তত্ত্মদি" প্রভৃতি, তাহাই শ্রুতির শিখা অর্থাৎ মুখ্য বাপ্রধান। আর দেই মহাবাক্য জনিত 'যে অথপ্রাকার-ধী তাহার যে বিষয় তাহাই—শ্রুতিশিধোখা-থগুধীগোচর। স্কৃতরাং নিদ্ধাম কশ্মদানা চিত্তু দ্বি, এবং উপাদনার অনুষ্ঠানদার। চিত্তের একাগ্রত। জিন্মলে মহাবাক্যজন্ম যে অথপ্রাকার জ্ঞান, তাহাই স্বাদৃশ্যের উচ্ছেদক হইয়া থাকে। অতএব মহাবাক্যদার। যে স্বাদৃশ্যের উচ্ছেদক্ষম তত্ত্তান জন্ম তাহার সহকারিসম্পাদক—কশ্ম ও উপাসনাকাণ্ডীয় শ্রুতি। স্ত্রাং সহকারী শ্রুতির বিষয় কশ্ম উপাসনার অনুষ্ঠান বিনা আপাত ব্রহ্মজ্ঞানদারা স্বাদৃশ্যের উচ্ছেদ হয় না।

ব্রন্ধাভিন্নজীবের স্বরূপানুস্মরণই শ্রেষ্ঠমঙ্গলাচরণ।

গ্রন্থকার গ্রন্থপারন্তে শিষ্টাচারণিদ্ধ মঙ্গলাচরণ করিয়। শ্লোকদার। তাহা উপনিবদ্ধ করিয়াছেন। মঙ্গল এবং মঙ্গলের উপনিবদ্ধন উভয়ই শিষ্টাচারসিদ্ধ। যদিও বিষ্ণুপদের অর্থ 'জীব' বলাতে ইষ্টদেবতার স্মর্ব করা হয় নাই বলিয়া ইহা মঙ্গলাচরণ নহে—এইরূপ মনে হইতে পারে, তথাপি স্ত্যুজ্ঞানস্থাত্মক প্রব্রহ্মের সহিত অভিন্ন জীবচৈত্নুই এই গ্রন্থের প্রতিপাত্ম বলিয়া তাহারই কীর্ত্তন গ্রন্থকার এই মঙ্গলশ্লোকে করিয়াছেন। আর তাহা প্রমমঙ্গলস্থরপ ব্রহ্মপদার্থ বলিয়া গ্রন্থারস্থে তাহার অনুস্মরণ করায় শ্রেষ্ঠতম মঙ্গলাচরণ করাই হইয়াছে। বদ্ধজীবনাত্রের অনুস্মরণ—মঙ্গলাচরণ-শ্লোকের অর্থ নহে। বস্ততঃ তাহা ইইলে উক্ত দোষ হইতে পারিত। অতএব এজলে সংক্রাত্ম মঙ্গলাচরণই করা হইয়াছে, এবং ইহাতে কোন দোষই হয় নাই।

এই গ্রন্থের বিষয় প্রয়োজন সম্বন্ধ এবং অধিকারী।

পরবন্ধ হইতে অভিন্ন জীবচৈত্ত্যই এই গ্রন্থের প্রতিপাদ্য 'বিষয়'। আর তাহাই মনারত প্রকাশাভিন্ন অনারত আনন্দর্প বলিয়া 'প্রয়োজন' পদবাচ্য হয়। আর প্রয়োজনের সহিত গ্রন্থের প্রতিপাদ্য-প্রতিপাদকভাবতী 'দক্ষা'। একলে যাহা প্রয়োজন তাহাই বিষয় বলিয়া প্রয়োজনের সহিত বিষয়ের অভেদদক্ষা। অধাং পরব্রহ্মই প্রয়োজন আর দেই পরবৃদ্ধাই বিষয়। অধিকারী ইহার মৃষ্ক্ষু ব্যক্তি। ইহাই হইল এই গ্রন্থের অন্ধ্রন্ধত্ত্ত্যা।

"মুষা ছৈত প্রপঞ্চাশ্রয়ঃ" পদের অর্থ।

এই অধিকারী স্চিত করিবার জন্ত "মৃষা দৈতপ্রপঞ্চের আশ্রয়" বলিয়াছেন। যেহেতু আত্মাতে মিথ্যাত্মধাবিশিষ্ট দৈতের আশ্রয়ত জ্ঞান হইলে সেই মিথ্যাত্মবিশিষ্ট দৈতের জিহাসারপ মুমুক্ষা উৎপন্ধ করিয়া থাকে। স্কতরাং উক্ত জ্ঞানটী মুমুক্ষার কারণ। যেমন শুক্তিরজতে মিথ্যাত্ম- জ্ঞান হইলে শুক্তিরজতে জিহাসা হইয়া থাকে। আর তাহা হইলে মিথ্যাত্মবিশিষ্টদৈতাশ্র্যতম্ভান মুমুক্ষার প্রয়োজন বলিয়া সম্বন্ধী যে মুমুক্ষা, সেই জ্ঞান তাহার আরক ভইয়া থাকে। এক সম্বন্ধীর জ্ঞান অপর সম্বন্ধীর আরক হয়—ইহাই নিয়ম। স্কতরাং মুমুক্ষাই অধিকারীর বিশেষণ, আর উক্ত পদ্ধারা তাহারও লাভ হইল।

মঙ্গলাচরণদারা গ্রন্থের অধ্যায়চতুষ্টয়ের বিষয়নির্দেশ।

এই মঙ্গলাচরণশ্লোকে অধ্যায়চতু ইয়াত্মক অবৈত্সিদ্ধি-গ্রন্থের প্রতিপাদ্য বিষয় সম্পূর্ণ প্রপে স্থাচত হওয়ায় ইহার অতিমাত্তনৈপুণ্য এবং প্রকৃত গ্রন্থায়ের ভূমিকার্মপত।—এতত্ত্যই প্রদৃশিত হইয়াছে, য্থা—

"বৈতপ্রপঞ্চক নারাকল্পিত" বলার বৈতের নিধ্যাত্ব প্রতিপাদন্ত্ব করা হৃহয়াছে, এবং বৈতপ্রপঞ্চের নায়াকল্পিত্বতেত্বক তাহার মিথ্যাত্বপ্রতিপাদনপূর্বক সত্যজ্ঞান স্থাত্মক অদিতীয় বস্তার প্রতিপাদন করায়
অবৈতিসিদের বৈত্মিধ্যাত্মপূর্বকত্ব দেখান হইয়াছে। এইরপে "নায়াক্লিত্ব" দার। দৈতের নিধ্যাত্ম প্রতিপাদনরূপ প্রথম পরিচেছদার্থ স্থিত হইয়াছে।

"শ্রতিশিথোত্থাথণ্ডধাগোচর" বলায় দিতীয়াধায়ে প্রতিপাদিত তত্ত্বমশ্রাদি মহাবাক্যের লক্ষণাদিদারা উপপন্ন যে অথণ্ডপদার্থ, তাহার কথাই হচিত হইয়াছে।

আর ঐ বাক্যদারাই শ্রুতিশিখাবে মহাবাক্য, তাহা অথগুকার-চিত্তর্ত্তির জনক বলায় তৃতীয় পরিচেছদার্থ যে শব্দাপরোক্ষবাদ ও শ্রবণের অন্তরন্ধনতা, এবং মনন ও নিদিধ্যাসন অপেক্ষা শ্রবণের প্রাধান্ত, যেহেতু মনন ও নিদিধ্যাসন শ্রবণের অঙ্গ এবং শ্রবণ তাহাদের অঙ্গী ইত্যাদি, তাহারই স্চনা করা হইয়াছে।

আর "পরমানলৈকতানাত্মক" এই বাক্যদারা মৃক্তির আনন্দরপতা ও পুরুষার্থতা ইত্যাদি যে চতুর্থ পরিচ্ছেদের প্রতিপাদ্য, তাহাই স্থাচিত করা হইয়াছে। এইরূপে সম্পূর্ণ গ্রন্থের পূর্ণ তাংপ্যা এই শ্লোকে স্থাচিত হইয়াছে বলিয়া ইহা শাস্তারম্ভক শ্লোকও বটে।

মঙ্গলাচরণের প্রথম শ্লোকের নির্গলিতার্থ।

এখন এই শ্লোকের নির্গলিতার্থ এই—"শ্রুতিশিখোত্থাথগুধীগোচরঃ" অর্থাৎ শ্রুতির শিথাসদৃশ মুখ্য যে তত্ত্বমস্থাদি মহাবাক্য, তজ্জন্ম সংসর্গাবিষয়ক মনোবৃত্তিবিশেষের বিষয়ীভূত যে বিষ্ণু অর্থাৎ ব্যাপক জীবচৈত্র, তাহা "মোকং প্রাপ্ত ইব স্বয়ং বিজয়তে" অর্থাৎ প্রকাশসম্বন্ধ বিনাই প্রকাশমান অর্থাৎ প্রকাশাভিন্ন ব। প্রকাশস্করপ। মোক্ষকে প্রাপ্ত এই আকাজ্জায় বলা হইয়াছে—"পর্মানলৈক-তানাত্মকম্"। ইহার অর্থ—দেই মোক্ষ নিরতিশয় ও অপরিচ্ছিল্ল স্থ-মাত্রস্বরপ। তাহার পর সেই বিষ্ণু কীদৃশ—এই আকাজ্জাতে "মিথা।-জ্ঞানবিধুননেন বিকল্পোজ্মিতঃ" বলা হইয়াছে। ইহার অর্থ-- ব্রহ্মালৈয়ক্য-বিষয়ক অজ্ঞানরূপ যে বন্ধ, তাহার কাষ্য যে দেহ ও ততুপাদান আকাশাদি ও তাহার অকাষ্য যে অবিদ্যা ও চিৎসম্বন্ধাদি, ভাহাদের অভাবপ্রযুক্ত বিষ্ণু সর্বাদৃশ্যরহিত। পুনর্বার সেই বিষ্ণু কীদৃশ—এইরূপ জিজ্ঞাসাতে বল৷ ২ইয়াছে—"মায়াকল্পিতমাতৃতামুখমুষাদ্বৈতপ্ৰপঞ্চাশ্ৰয়ঃ" এবং "সত্যজ্ঞানস্থাত্মকঃ"। প্রথমটার অর্থ—মায়াপ্রযুক্ত অতএব মিথ্যা-ভূত যে প্রমাতৃত্বাদিরপ আত্মভিন্ন দৈতমাত্র, তাদৃশ প্রপঞ্চের আশ্রয়। এস্থলে মাতৃতামুথ বলিয়া প্রমাতাকে মুখ্যভাবে গ্রহণ করায় প্রমাতার অধীন যে প্রমাণ প্রমিতি ও প্রমেয়রূপ যাবদ্বস্ত, তাহাও বলা হইল।

"সভ্যক্তানস্থাত্মকং" বলায় সেই বিষ্ণু—সং ° চিং ও আনুদ্ধরূপ বলা হইল। এন্থলে বিষ্ণুর মোক্ষপ্রাপ্তি অথগুধীগোচরত্বপ্রক্ত ইইয়া থাকে, কিন্তু অথগুধীবিষয়ভার সমানকালীন মোক্ষপ্রাপ্তি নহে—ইহাও বলা হইল। ইহা বস্তুতঃ, বন্ধের মিণ্যাত্ম বিশেষণদ্বারা স্থাচিত হইয়াছে। "বিজয়তে" এই পদের অর্থ প্রকাশাশ্র্যাই হইবে—এইরপ ভ্রমনিবৃত্তির জন্ম "ব্যং" এই পদিন অর্থ প্রকাশাশ্র্যাই হইবে—এইরপ ভ্রমনিবৃত্তির জন্ম "ব্যং" এই পদিন কেন্ত্রা হইয়াছে। বিষ্ণুতে মোক্ষপ্রাপ্তিও 'বিজয়ের অন্তর্যোগ্যভালাভের জন্ম বিষ্ণুকে 'সভ্যজ্ঞানস্থাত্মকং' বলা হইয়াছে। দৈত্যাত্মকালভের জন্ম বিষ্ণুকে 'সভ্যজ্ঞানস্থাত্মকং' বলা হইয়াছে। দৈত্যাত্মকালভির জানেকা স্থাত্মক দিক্তাত্ম দৈত্যা দিক্ত হৈতপ্রপঞ্চে আছে—ইহাও স্থাচিত হইয়াছে। স্থভরাং উদ্দেশ্য হইতেছে—"বিষ্ণুঃ"; ভাহার বিশেষণ—"মায়াকল্লিতমাত্তামুখ্যমুষাদ্বৈত্পপঞ্চাশ্রয় সভ্যজ্ঞানস্থাত্মকঃ শ্রুভিশিথাত্মাণ্ড্রধীগোচরঃ," এবং "মিধ্যাবন্ধবিধূননেন বিকল্লোজ্মিতঃ"। আর বিধেয় হইল "মোক্ষং প্রাপ্ত ইব" এবং "স্বয়ং বিজয়তে" অর্থাৎ মোক্ষপ্রাপ্তস্ক্লিভবিশিষ্ট স্বয়ংপ্রকাশ—মান। ইহাদের মধ্যে মোক্ষের বিশেষণ—"প্রমাননৈকভানাত্মকম্"।

বিধেয়দ্বয়সীকারে বাক্যভেদের দোষগুণ।

এন্থলে বিধেয় তুইটী করিলে বাক্যভেদের আশক্ষায় বিশিষ্টবিধেয় করা ইইয়াছে। অর্থাৎ "মোক্ষং প্রাপ্ত ইব" এবং "য়য়ং বিজয়তে" ইহাদিপকে পূথক্ পূথক্ বিধেয় না করিয়া মোক্ষপ্রাপ্তসদৃশত্তবিশিষ্ট য়য়ংপ্রকাশমান—এইরপ করা হইয়াছে। আর যদি বলা হয়—বাক্যভেদ বৈদিকবাক্যেই দোষাবহ, লৌকিকবাকো দোষাবহ নহে, এজন্ত পূথক্ পূথক্ বিধেয়য়য়প্ত স্বীকার করা যাইতে পারে, যেহেতু পূথক্ বিধেয়য়য়প্তলে যেমন উদ্দেশ্যের আর্ত্তি করিতে হয়, ভজপ বিশিষ্টবিধেয়য়লে বিশেয়বিশেষণের বিনিগমনাবিরহপ্রযুক্ত অর্থাৎ একপক্ষপাতিনী যুক্তি নাই বলিয়া উভয়্মপ্রকাশিনা হয়, অর্থাৎ 'মোক্ষপ্রাপ্তসদৃশত্ববিশিষ্ট য়য়ংপ্রকাশমান' বেমন বলা য়য়, ভজ্রপ 'য়য়ং প্রকাশমানত্ববিশিষ্ট মোক্ষপ্রাপ্তসদৃশত্বপ্ত

বলা যায়। আর বাক্যার্থটী বুঝিবার জন্ম উদ্দেশ্যের সহিত এই তুইটী বিধেয়ের অম্বয় করিয়। বুঝিতে হয়, আর তাহাতে বস্তুতঃ যে **তুইটা** বাকা হয়, তাহা পুথকবিধেয়স্থলের তুইটীবাক্য অপেক্ষা গুরুতরই হয়: আর তজ্জা গৌরব দোষ হয়, ইত্যাদি। কিন্তু এরূপ বলা যায় না। কারণ,—

"সম্ভবতি একবাকাহে বাক্যভেদে৷ ন যুদ্ধাতে"

অর্থাৎ একবাকাত। সম্ভব হইলে বাকাভেদ করা উচিত নাহ— এইরপ একটা "ক্যায়"ই আছে; স্বতরাং বিধেয়বয়কে পৃথক না রাখিয়। 'বিশিষ্ট করিয়া উদ্দেশ্যের সহিত অন্বয় করাই শ্রেয়ঃ। আর লৌকিক বাকোর যে অর্থাদি করা হয়, তাহা বৈদিক বাকোরই অমুকরণে করা হয়, স্বতরাং লৌকিক বাক্যভেদও দোষাবহুই হয়। তাহার পর "মোকং প্রাপ্ত ইব স্বয়ং বিজয়তে" এইরপ ক্রম শ্লোকমধ্যে থাকায় বিশেষ্য বিশেষণ-নির্ণয়ে বিনিগমনাবিরহও নাই। অথাৎ 'মোকপ্রাপ্রদেশত্বিশিষ্ট স্বরং-প্রকাশমান' এইরূপ একটীমাত্রই বিশিষ্টবিধেয় হইবে ৷ আর তাহারই সহিত উদ্দেশ্যের অন্বয় হইবে। স্বতরাং উক্ত গৌরবদােষও হয় না। **টাকামধ্যে** এ বিষয়ে অন্য কথাও আলোচিত হুইয়াছে (s পুষ্ঠা দুষ্টবা)। এইজন্ম এছলেও বিশিষ্টবিধের গ্রহণ করাই ব্রহ্মানন্দপ্রভৃতি আচাযা-গণের অভিপ্রেত এবং তাহাই এন্তলে গ্রহণ করা হইয়াছে।

গ্রন্থরচনার অবাস্তর উদ্দেশ্য এবং গ্রন্থের মহত্ত।

তাহার পর ''মিথ্যাবন্ধবিধৃননেন" প্রের মধ্যে মিথ্যাশক্টীর গ্রহণ, বোধ হয়, বৈতবাদী মাধ্বসম্প্রদায়ের ব্যাসাচাধাকত ক্যায়ামৃত-গ্রন্থের মঙ্গলাচরণে "সভ্যাশেষবিশ্বদ্য কারণম" এই বাক্যস্ত "সভ্য"পদের প্রত্যুত্তর। যেহেতু এই গ্রন্থ ক্যায়ামুভেরই প্রতিপঙ জির খণ্ডন করিয়। অহৈতবাদ স্থাপন করে। স্থায়ায়তকার অহৈতবাদের যাবতীয় গ্রন্থ-মন্থন করিয়া অহৈতবাদকে এইরূপ ভাবে খণ্ডন করিবার চেষ্টা করিয়া-ছেন যে, ইহার আর তুলনা হয় না। ক্যায়ামূতকারের সেই চেষ্টা এই ঞীরামবিশ্বেশ্বরমাধবানাম. ঐক্যেন সাক্ষাৎকৃতমাধবানাম। স্পর্শেন নিধৃ ততমোরজোভাঃ পাদোখিতেভ্যোহস্ত নমো রজোভ্যঃ॥২

(১ম শ্লোকের তাৎপ্যাশেষ।)

অবৈতসিদ্ধি গ্রন্থে সম্পূর্ণরূপে বার্থ করিয়া অবৈতমত স্থাপন করা ° হইয়াছে। এইজন্ম মনে হয় "মিথ্যা"পদটী ক্যায়ামৃতগ্রন্থের মঙ্গলাচরণে "পতা" পদের প্রত্যুত্তর। নচেঃ "মায়াকল্লিত" পদের দার। বন্ধেরও মিথ্যাত্ত দিদ্ধ হইয়াছে। হাহা হউক, এইরূপে মঙ্গলাচরণের এই প্রথম-লোকের দার। জীবের ব্রহ্মস্বরপতার অফুম্মরণরূপ সর্বশ্রেষ্ঠ মঙ্গলাচরণ করা হইল এবং সেই দঙ্গে সমগ্রগ্রন্থের প্রতিপাল্যবিষয়ের স্ট্রনা ও অমুবন্ধচতৃষ্টারের উল্লেখ কর। হইল। ইহাই হইল মঙ্গলাচরণের অন্তর্গত প্রথম শ্লোকের তাৎপ্রা।১

अमूर्वाम ।

২৷ আমার যে গ্রমগুরু—শ্রীরাম সরস্বতী, গুরু—শ্রীবিশেশব সরস্বতী এবং বিজ্ঞাপ্তরু,—মাধব সরস্বতী, তাঁহারা স্বীয় আত্মার সহিত অভিন্নরূপে মাধ্বনামধের প্রব্রন্ধের সাক্ষাৎকার করিয়াছিলেন, তাঁহাদের চরণোখিত যে ধুলি, যাহা তাঁহাদের চরণম্পর্শে রজোওণ ও তমোওণ-রহিত হইয়াছে, সেই বিশুদ্ধসন্ত্ময় তাঁহাদের চরণধুলিতে, আমার কোটি কোটি নমস্কার।২

টীকা।

২। প্রথমশ্লোকেন গ্রন্থস্থ বিষয়প্রয়োজনে উক্তা গুরুপরম্পরা-প্রণতিরূপং মঙ্গলম্ আচরন্ আহ—"শ্রীরামে"ভ্যাদি। ন চ প্রথমশ্লোকে বিষ্ণুপদস্ত জীবপরতয়া বিবৃত্ত্বাৎ ইষ্টদেবতেৎেকর্মপ্রতিপাদনরূপ-মঙ্গলাকরণাং গ্রন্থকর্ত্ত্বান্তা ইতি শঙ্কাম্ ? বিষয়প্রয়োজনকথনেনৈব

(২য় সোকের টীকা।)

পরমমকলরপে বিব্রক্ষারুদক্ষানাৎ পরব্রক্ষাভিন্নজীবচৈত্যস্ত গ্রন্থপ্রতিপাক্ত-ত্বেন উল্লেখাৎ শিষ্টাচারপরিপালনে অগ্রণীঃ মূলকার ইতি বিভাবনীয়ম্।

অত্ত অন্তয়ঃ—ঐক্যেন সাক্ষাৎকৃত্যাধ্বানাং শ্রীরাম্বিশ্বের্মাধ্বানাং স্পর্শেন নিধৃতিত্যোরজোভ্যঃ পাদোখিতেভ্যঃ রজোভ্যঃ নমঃ অস্ত ।

ন্দ্ৰকারস্থা পরমগুরবঃ গুরবঃ বিভাগুরবশ্চ ক্রমেণ শ্রীরামবিশ্বেশ্বরমাধবাঃ আদন্। তান্বন্দনক্রমান্তরোধেন নিদিশতি। প্রথমতঃ পরমাণ্ডরণাং, ততঃ গুরণাং, ততঃ বিভাগুরুণাং বন্দনম্—ইতি শিষ্টসমাচারঃ। "ঐক্যেন"—স্বাইঅক্যেন, স্বাআভিন্নতয়া ইত্যথং। "দাক্ষাংকুতঃ"— অপরোক্ষীকৃতঃ, "মাধবঃ"—বিষ্ণুঃ পরমাআ হৈঃ তেষাং 'দাক্ষাংকুতমাধবানাং', স্বাআভিন্নতয়া প্রত্যুক্ষীকৃতমাধবানাম্, "শ্রীরামবিশ্বেশ্বরমাধবানাং"—পরমগুরু-গুরু-বিভাগুরুণাম্, "পাদোখিতেভাঃ রজোভাঃ" মম "নমঃ অস্তু" মম কোটিশঃ প্রণামাঃ দন্ত ইত্যভিপ্রায়ঃ। কিন্তুতেভাঃ রজোভাঃ ইত্যাকাংক্ষায়াম্ আহ—"ম্পর্শেন" ইতি। তেষাং পাদম্পর্শেন নির্ভি তমোরজদী যেষাং রজদাং ধূলীনাং তেভাঃ—"নির্ভিতমোনরুজোভাঃ" বিশুদ্ধস্বময়েভাঃ ইত্যথঃ। এতেন প্রণন্থঃ নিপ্রত্যানক্ষিভাঃ

তাৎপর্য্য।

ইষ্টদেবতা ও গুরুনমস্কাররূপ মঙ্গলাচরণ।

২। প্রথমশ্লোকে পরমমঙ্গলরপ জীব হইতে ভিন্ন পরবাদ্ধই এই গ্রেছর প্রতিপাদ্ধ বিষয় ও তাহাই প্রয়োজন, ইহা দেখান হইয়াছে, কিন্তু বিষ্ণুপদে 'জীব' অর্থ করায় ইষ্টদেবতার উৎকর্ষ-প্রতিপাদনরপ যে মঙ্গলাচরণ তাহা হয় নাই। এইরপ আশহা করিয়া গ্রন্থকার এই দ্বিতীয় শ্লোকে ইষ্টদেবতা হইতে অভিন্ন গুরুর নমস্বাররপ মুঙ্গল আচরণ করিতেছেন। এজন্তা এস্থলে ইষ্টদেবতা হইতে অভিন্ন পরমগুরু, গুরু এবং

বিদ্যাগুরু—এই তিন জনকে যথাক্রমে প্রণাম করিতেছেনুস গুরুবন্দনের এই ক্রম শাস্ত্রসিদ্ধ ও সম্প্রদায়সিদ্ধ।

গুরুপরিচয় ও গ্রন্থকারের গুরুভক্তির আতিশয্য।

"ঐক্যেন সাক্ষাৎকৃত্যাধবানাং" এন্থলে 'মাধব' পদের অর্থ —পরব্দা। এই পরব্দাকে বাঁহারা জীবচৈতল্যের সহিত অভেদে সাক্ষাৎকার করিয়া-ছেন, সেই শ্রীরাম, বিশেশর এবং মাধবের পদোখিত রজঃসমূহকে অর্থাৎ ধূলিরাশিকে নমস্কার করি। এই রজঃ সেই শ্রীরাম, বিশেশর ও মাধবের চরণস্পর্শমাত্রেই তমঃ-গুণ ও রজ্ঞ-গুণবিহীন ইইয়াহায়, সেই পুরুপাদোখিত রজঃসমূহে আমি প্রণাম করি—ইহাই এই শ্লোকের ভাৎপর্য। শ্রীরাম সরস্বতী গ্রন্থকারের পরমগুরু, বিশেশর সরস্বতী দীক্ষাগুরু বা আশ্রমগুরু এবং মাধব সরস্বতী বিদ্যাগুরু *।২

গুরুত্তি মোক্ষলাভের উপায়।

প্রথম সাথেক পরবাদ্ধা হইতে অভিন্ন জীবটেড অই এই গ্রন্থের প্রতিপাদ্ধা বিষয় দেশাইয়া আর মনাবৃত প্রকাশের সহিত অভিন্ন ভাহার অনাবৃত আনন্দরপতাপ্রতিপাদনদার। এই গ্রন্থের প্রয়োজন স্থাচিত করিয়া গুরু নমস্কারের আবেশ্যকতা যে উক্তরূপ প্রয়োজনলাভ তাহাই বলা হইয়াছে। বস্ততঃ মোক্ষলাভের জন্মই গুরুনমস্কারের প্রয়োজন। স্কৃতরাং পর্ম-প্রয়োজন ও প্রম্মৃদ্ধার্ম মোক্ষের প্রতিপাদন করিয়া ভাহার সাধন যে গুরুপ্রামাদি, ভাহাই এই স্লোকে দেখান হইল।

বহুভিবিহিতা বুধৈঃ পরার্থং বিজয়স্তেইমিতবিস্তৃতা নিবন্ধাঃ। মম তু শ্রম এষ নৃনমাত্ম-স্তুরিতাং ভাবয়িতুং ভবিষাতীহ॥৩

অনুবাদ।

৩। শ্রীহর্ষ, আনন্দবোধ, চিৎস্থাচার্য প্রভৃতি আচার্য্যণণ শিষ্য-গণের বোধের জন্ম ও কুতার্কিকগণের অজ্ঞানবিনাশের জন্ম স্থবিস্তর বহু গ্রন্থ প্রণয়ন করিয়াছেন, এবং তাহা সর্বাতিশায়ী হইয়া বিরাজিত রহিয়াছে, কিন্তু আমার এই অবৈত্সিদ্ধিগ্রন্থরচনারূপ পরিশ্রম সেজন্ম নহে। অর্থাৎ আমার বৃদ্ধিবৈশদ্যের জন্মই এই পরিশ্রম।৩

টীকা।

৩। ইদানীং গ্রন্থকারঃ গ্রন্থকরণে স্বকীয়ম্ ঔদ্বাদিকং পরিহরন্ গ্রন্থকারস্থা প্রতিজানীতে—"বহুভিঃ" ইতি।

অত্ত অন্বয়:—বহুভি: বুধৈঃ পরাথং বিহিতাঃ অমিতবিস্তৃতাঃ নিবন্ধাঃ বিজয়ন্তে, তুমন ইহ এষঃ শ্রমঃ আয়ুজ্বিতাং ভাবিয়িতুং নূনং ভবিষয়তি। "বহুভিঃ বুধৈঃ" শ্রীহর্ষ-আনন্দবোধ-চিৎস্থপ্রভৃতিভিঃ, "পরাথং" শিশুজনবোধসম্পাদনার্থং কুতার্কিকাজ্ঞাননিবারণার্থম, অতঃ "বিহিতাঃ" বিরচিতাঃ, "অমিতবিস্তৃতাঃ নিবন্ধাঃ" খণ্ডন-মকরন্দ প্রত্যুক্তন্তপ্রপ্রদীপীকাপ্রতুৱঃ স্থবিস্তরাঃ গ্রন্থাঃ, "বিজয়ন্তে" স্কাতিশায়িতয়া বর্তুন্তে। অর্থাৎ তৈরেব গ্রন্থাঃ পরেষাং প্রয়োজনসিদ্ধোঃ নাম্মাভিঃ অত্র যতনীয়ম্। "তু" কিন্তু, "মম" মূলকারস্থা, "ইহ" অম্মিন্ বিষয়ে অবৈতত্ত্বপ্রদিপাদকগ্রন্থরচনায়াম্, "এষঃ শ্রমঃ" অয়ং অবৈত্বিস্কিরচনারপঃ শ্রমঃ, "আত্মন্তবিহাতি", "ভাবিয়িতুং" সম্পাদয়িতুং, "নূনং ভবিহাতি" অবশ্বমেব ভবিহাতি, স্বীয়বুদ্ধিবৈশভায় এব এতদ্গুল্বরচনম্ ইতি ভাবঃ।৩

শ্রদ্ধাধনেন মুনিনা মধুস্থদনেন সংগৃহ্য শাস্ত্রনিচয়ং রচিতাতিষত্বাং। বোধায় বাদিবিজয়ায় চ সত্বরাণাম্ অবৈতসিদ্ধিবিয়মস্ত মুদে বুধানাম্॥৪

> (৩য় স্লোকের তাৎপর্যা।) গ্রন্থা উদ্দেশ্য বর্ণন।

৩। মঙ্গলাচরণ সমাপন করিয়া এক্ষণে এই তৃতীয়ৠাকে গ্রন্থারস্থ প্রতিজ্ঞা করিতেছেন। এতদর্থে তিনি বলিতেছেন,—যদিও বহুপণ্ডিত-গণ অপরের বোধের জন্ম যে বুহদ্ গ্রন্থসমূহ রচনা করিয়াছেন, তাহারা এ বিষয়ে সর্কোৎকৃষ্টগ্রন্থরণে বিরাজমান রহিয়াছে, তথাপি আমার এই গ্রন্থরচনারপ যে পরিশ্রম, তাহা নিশ্চিতই আমার আত্মন্তবিতার নিমিত্ত হইবে, অর্থাৎ নিজের বোধসম্পাদন করিবারই নিমিত্ত হইবে। স্তরাং এই গ্রন্থের উদ্দেশ্য নিজের বোধের বিশুদ্ধিসম্পাদনমাত্র। এন্থলে আত্মন্তবিতা পদের অর্থ 'অহন্ধার' নহে, কিন্তু নিজের বোধ-সম্পাদন। এই গ্রন্থরচনার প্রাসন্ধিক কল পরশ্লোকে বর্ণিত হইবেও। আর এই অন্ধতিসিদ্ধির রচনাকে নিজের পরিশ্রম বলায় গ্রন্থকারের স্বভাবস্থলত বিনয় প্রকাশিত হইতেছে।

অমুবাদ।

৪। অবৈততত্ত্ব শ্রেদাশীল ও মননপ্রারণ মধুস্দন—স্কভান্ত, বার্ত্তিক ও থণ্ডনাদি শাস্ত্রসমূহের তাৎপ্যা আলোচনাপূর্বক অতিয়ত্ত্বে এই অবৈতদিদ্ধিগ্রন্থ রচনা করিয়াছেন। যাহারা অতি শীঘ্র অবৈত-শাস্ত্রজ্ঞানলাভ ও বাদিবিজয় করিতে ইচ্ছা করেন, তাঁহাদের অবৈত-শাস্ত্রজ্ঞান ও বাদিবিজয়ের জন্ম এবং দ্বাজ্ঞকল্প পণ্ডিতগণের আনন্দ-বিধানের জন্ম এই গ্রন্থ হউক।৪

निका।

৪। গ্রন্থনিশাণ সম্থাং ফলম্উক্র প্রাস্কিকম্ আহ "প্রকাধনেন" ইতি।
অত্র অন্বয়:— প্রকাধনেন মুনিনা মধুস্দনেন শাক্রনিচয়ং সংগৃহ্
অতিযত্বাং রচিত। ইয়ম্ অবৈত সিদ্ধিং সত্বরাণাং বোধায় বাদিবিজয়ায় চ
বৃধানাং মৃদে চ অস্তা।

"শ্ৰদ্ধাৰনেন" শ্ৰদ্ধা এব ধনং যস্তা তেন, "শ্ৰদ্ধাবিতঃ ভূজ।" ইতি ঞ্তে:, শ্রং ইতি অব্যয়ং স্ত্রনামস্থ প্ঠাতে, শ্রং-পূক্ষধাঞ্-ধাতো: নিষ্পরং শ্রহাপদং সভাধারণম্ আহ, সভাদেরশালিনী বুদ্ধিঃ শ্রহা; "মুনিনা" ইতি, মুনিঃ কক্ষাং ? মননাং, মননশীলেন ইতার্থঃ ; "বাল্যুং পাণ্ডিত্যং চ নিবিভাগ মুনি:" ইতি শুতে:; "মধুস্দনেন" গ্রন্থকারেণ; "শাস্ত্রনিচয়ং" স্ত্র-ভাষ্য-বার্ত্তিক-খণ্ডন-মকরন্দাদিকম্, "দংগৃহ্য" দংগ্রহেণ তেষাং তাৎপ্র্যাণি আলোচ্য, "অতিযুত্তত:" অম্বক্তকাদিকং বিভাবা পূব্বপক্ষিণাং প্রত্যক্ষরোদ্ধারং নিরাক্সতাচ, "ইয়ং" এতদ্গ্রন্থাধীনা, "অধৈতদিদ্ধিং" অধৈতনিশ্চয়ং, অত্র "দিদ্ধি"পদস্থানিম্পতিং ইতিন অর্থঃ, অবৈতপদার্থনা ব্রহ্মণঃ নিত্যনিস্পন্নহাং; অবৈত্যিদিন্মান বৈতা-ভাবোপলক্ষিত-ব্রন্ধনিকিকল্পক-নিশ্চয়: তেন তাদৃশনিশ্চয়বোধকমপি "দিদ্ধি"পদং গ্রন্থকত্বদংকেতেন তাদৃশনিশ্চয়দাধকং গ্রন্থমপি বোধয়তি; অথব। "সিদ্ধি"পদং লক্ষণ্যা সাধকং গ্রন্থ জ্ঞাপয়তি। "রচিত।" গ্রন্থারা শিষেভ্যঃ বলভদ্রাদিভ্যঃ প্রতিপাদিতা; এষা অদৈতসিদ্ধিঃ "স্বরাণাং" অবয়া বিবিদিষূণাং, "বেধোয়" জ্ঞানায়, অব্য়া বিজিসীষূণাং চ "বাদি-বিজয়ায় চ" পরপক্ষনিজ্জয়ায়, এবং "বুধানাং" বোধ-বাদিবিজয়-নিরু পেক্ষাণাং শাস্ত্রপরাদৃশ্বনাং, "মুদে" হধায়, "অস্তু" ভবেং 18

তাৎপর্য্য।

গ্রন্থরচনার অবাস্তর উদ্দেশ্য বর্ণন।

৪। অতিশয়সত্যাদরশালিনী বৃদ্ধিসম্পন্ন এবং মননশীল মধুস্দন

অদ্বৈতসিদ্ধির দ্বৈতমিথ্যাত্বসিদ্ধিপূর্বকত।

গ্ৰহানস্থ-মাৰ্ডিনিজিন বৈত্নিধ্যালনিজিপূৰ্বক্ৰণ তত্ত্ৰ অতৈ সিলেঃ দৈওনিধ্যাজনিজিপূৰ্বক্ৰণ দৈও-মিধ্যাজমেব প্ৰথমম্ উপপাদনীয়ম্।১

(৪র্থ স্লোকের তাৎপর্যাশেষ।)

যাবতীয় অবৈতশান্ত্রসিদ্ধান্তনিচয় সংগ্রহ করিয়া অতিযন্ত্রসহকারে এই অবৈতসিদ্ধিগ্রন্থ রচনা করিয়াছেন। যাঁহারা শীদ্ধবোধ ও বাদিবিজয় ইচ্ছা। করেন তাঁহাদের আনন্দের জন্ম এই গ্রন্থ হউক—ইহাই তাঁহার ইচ্ছা।

এন্থলে অবৈতিসিদ্ধিপ্দের পথ—অবৈতিনিশ্চয়: অর্থাথ বৈতাভাবোপলক্ষিত্রকানি বিবিক্লাকনিশ্চয়। 'সিদ্ধি' পদের অর্থ—'নিম্পান্তি'

ইইলেও এন্থলে তাহার গ্রহণ করা হায় না। থেহেতু অবৈত পদের অর্থ

—রক্ষা আর তাহা নিত্যনিম্পন্ন অর্থাথ উৎপত্তিরহিত। এজন্য উক্ত
"নিশ্চম" অর্থই এন্থলে গ্রহণ করিতে ইইবে। আর সেই নিশ্চম এতদ্গ্রন্থানীন বলিয়া এই গ্রন্থকেও অবৈতিসিদ্ধি বলা যায়। অথবা 'সিদ্ধি'
পদিটী লক্ষণার দ্বারা সেই নিশ্চমের সাধক গ্রন্থকেও ব্রায়। বস্তুতঃ এই
গ্রন্থের সমান্তিল্লোকে স্বরেশ্বরাচাষ্ট্রকৃত যে ইপ্তসিদ্ধি, নৈক্ষ্মাসিদ্ধি ও
ব্রক্ষাসিদ্ধি নামক তিন্থানি সিদ্ধিগ্রের কথা বলা ইইয়াছে। এই জন্য এই
গ্রেম্বর নামও 'অবৈতিসিদ্ধি' রাখা ইইলা।৪

অনুবাদ।

১। সেই এই অবৈত্সিদ্ধি নামক গ্রন্থে বৈতের মিথাত্বই প্রথমে উপপাদন করা হইতেছে। কারণ, শ্রুতির দ্বারা হে যে স্থলে অবৈত্রশ্বের নিশ্চয় করা হইয়াছে, সেই সেই স্থলেই দৈতের মিথাত্নিশ্চয়পূর্বকই তাহা করা হইয়াছে। অর্থাৎ দৈতের মিথাত্নিশ্চয় না হইলে অবৈত্রশ্বের নিশ্চয়ই হইতে পারে না, আর সেই কারণে গ্রন্থকার প্রথমতঃই বৈত্বস্তমাত্রকে পক্ষেণ করিয়া তাহার মিথাত্ব অন্ন্যান করিতেছেন।১

টীকা।

১। অবৈতিসিদ্ধিম্ আরভ্যানেন সিদ্ধাপ্যোগ্যের নির্পায়তুম্
উচিতম্। ন তু তদকুপ্যোগিদৈতিমিথ্যাতম্। অথচ মূলকুতা সপরিকরং
দৈতমিথ্যাত্মের আদৌ নির্দািতম্, তং অসঙ্গত্মির, ইত্যতঃ আহ—
"অত্র অবৈতিসিদ্ধে"রিত্যাদি। "তত্র"— তহ্যাম্ অবৈতিসিদ্ধৌ প্রারীপ্রিতয়েম্ "দৈতমিথ্যাত্মের প্রথম্ উপপাদনীয়ম্"। যতঃ "একমেরাদিতীয়ং ব্রদ্ধ" ইত্যাদি শ্রুত্যা জয়েমানায়াঃ দৈতাভাবোপলক্ষিতব্রদ্ধনির্বিকল্পকনিশ্চয়রপায়াঃ "অবৈতিসিদ্ধে দৈতমিথ্যাত্সিদিদ্বিকর্মা"।
দৈতমিথ্যাত্রসিদ্ধৌ ক্রিয়মাণায়াম্ অবৈতং স্বপাদম্ ইত্যথঃ। বৈতমিথ্যাত্রাপ্পাদনস্থ অবৈতিসিদ্ধান্ত্রণত্বাং আদৌ দৈত্রিথ্যাত্রনিরূপণং
ন অসঙ্গতম্। অতএব মূলকুত। চতুর্থপরিচ্ছেদান্তে "অবৈতাস্দিঃ অধুনা
চতুর্থী সমজায়ত" ইতি উক্তম।

অত্ত মূলকার: "দিদ্ধিপ্রকেজাং" ইতান্তেন বাকোন শ্রুতা। অদৈত-দিদ্দিমাতে দৈতমিখ্যাত্দিশ্বয়স্ত পূর্বভাবিত্বন কারণতং স্কুচয়াত। হত্ত হত্ত শ্রুতা। অদৈতদিশ্বয়ং তত্ত স্বত্ত দৈতদিখ্যাত্দিশ্বয়স্ত পূর্বভাবিত্বম্। এতদভিপ্রায়েশৈব দৈত্দিখ্যাত্বোপ্রাদ্দনে প্রবৃত্তিঃ মূলকারস্ত।

শ্রু। বৈত্তাবোপল্ফিড-ব্রন্নিকিকল্লক-নিশ্চয়ে বৈত্মিথ্যাত্ত-দিদ্দিপুকাকতং কথম্ ? ইতি চেং ? শুণু—

"একমেবাদিতীয়ং ব্রদ্ধ" ইত্যাদিশ্রতে: চৈত্তামাত্রপ্রাতপাদনেন শ্রুতে: তাংপ্র্য্ম্। চৈত্তামাত্রতা স্বপ্রকাশত্রা নিত্যসিদ্ধর্যং ত্রাত্র-প্রতিপাদনে শ্রুতে: অনুবাদকরেন অপ্রামাণ্যপ্রসঙ্গাং। কিন্তু দৈতা-ভাবোপলক্ষিত্রক্ষপ্রতিপাদনপূর্বকচৈত্তামাত্রপ্রতিপাদনে তাদৃশশ্রত:-তাংপ্র্য্য্য্। বৈতাভাববিশিষ্ট্রেত্তাপ্রতীতিপূর্বকরাং দৈতভাববিশিষ্ট্রেত্তাপ্রতিপ্রক্ষাং দৈতভাববিশিষ্ট্রেত্তাপ্রতিপ্রক্ষির্যাতি সংগ্রে প্রবেদ্যিয়তি। বিশিষ্ট্রোধানস্তর্মের হি উপলক্ষিতবোধে। জায়তে।

উপলক্ষ্যধিষিবোধে উপলক্ষণীভূতধর্মবিশিষ্টবৃদ্ধে: কার্শুকাং। যং থলু ধর্মী যেন ধর্মণে উপলক্ষ্যতে তেন ধর্মেণ বিশিষ্টরপত্য়। স ধর্মী যদি ন প্রতীয়েত, তিই ন উপলক্ষিতবৃদ্ধি: জায়েত। অতএব দৈতাভাববিশিষ্ট-বৃদ্ধে দৈতাভাববিশিষ্টবৃদ্ধে: দারহনির্বাহ:। দৈতাভাববিশিষ্ট-বৃদ্ধেরপি অভাববৃদ্ধিয়েন প্রতিযোগিপ্রস্কিপ্রকৈজাং। দৈতবন্ধিনি পুরক্ষাং দৈতাভাববন্ধি:। দৈতপ্রকারকবৃদ্ধিং বিনা দৈতাভাব-প্রকারকবৃদ্ধেং অফুপ্পত্তে:। দৈতবতি ব্রহ্মণি এব দৈতবন্ধালাব-চেটেদেন দৈতাভাববন্ধ্বিষয়কবৃদ্ধে: উদয়াং। যংকালাবচ্চেদেন যংপ্রজাতে তংকালাবচ্চেদেনির তং নিষ্দ্ধাতে—ইতোর প্রতিযোগি-প্রস্কিপ্রকানিষেধবৃদ্ধে: মুদ্রা।

তথাহি—অবৈতপ্রতিপাদকং যং "একমেবাদিতীয়ম্" ইতি বাক্যং তংপ্রবাক্যে শিদেব সোমোদমগ্র আসীং" ইতাস্মিন্ "ইদং" শব্দেন দৈততাদায়্যাপল্লব্রদা উপস্থাপকত্যা তস্মিন্ দৈততাদায়্যাবিশিষ্টে ব্রদ্ধনি দৈততাভাববোধনে কৈত্যাত্রসা মিথ্যার্ম্ আয়াত্ম্। "সদেব সোমো"তি প্রবাকাম্ উদ্দেশ্যোপস্থাপকম্, "একমেবাদিতীয়ম্" ইতি বিধেয়সমপ্রক্ষ্। তেন 'ইদং সং দৈতাভাববং' ইতাথং লভ্যতে। ইদং-শব্দোদিতে বৈতিস্যামান্তাদায়্যাপেল্ল ব্রদ্ধনি "অদিতীয়ম্" ইত্যানে দৈতাভাববোধনাং। উদ্দেশ্যমপ্রক্রবাক্যেন "সদেব সোমোদম্" ইত্যানে নিষেধপ্রতিধ্যাসিকঃ প্রস্কিং দশিতা। প্রতিযোগি দৈত্যামান্তং "সদেব" ইতি বাবেয়ন ব্রদ্ধনি প্রস্কাণ প্রদক্ষা তদেব "অদিতীয়ম্" ইতি শ্রুতা। নিষিদ্ধাতে।

উদ্দেশ্যবৃদ্ধনি দ্বৈত্যামান্ততাদাত্মশ্য বিশেষণত্বন উদ্দেশতাবচ্ছেদকআং উদ্দেশতাবচ্ছেদককালাবচ্ছিন্নত্বা চ বিনা বাধকং বিধেয়গতত্বন
বোধস্য বৃংপত্তিসিদ্ধত্বাং। অন্তথা 'গদ্ধপ্রাগভাববিশিষ্টো ঘটো গদ্ধবান্'
ইতি বাক্যস্য প্রমাণভাপত্তাঃ। তথা চ দ্বৈত্বতি ব্রহ্মণি দ্বৈত্বত্বকালাবচ্ছেদেন দ্বৈতাভাববোধনে দ্বৈত্যামান্ত্য মিথ্যাত্ম আয়াত্ম।

(गिका।)'

এককালাবচ্ছেদেন প্রতিযোগ্যভাবয়োঃ একাধিকরণর্ত্তিবং হি মিথ্যাত্ম্। তং চ স্বাবচ্ছেদকদেশকালাবচ্ছিন্ন-স্বাশ্র্যনিষ্ঠ-স্বাভাবপ্রতি-যোগিত্তরপম্। অত "স্ব"পদং মিথ্যাত্তন অভিমত্পরম্।

শান্ধবাধন্য আহার্য্যানন্তবেন বৈতবতি বৈতাভাববাধঃ শান্ধ: ন
সাৎ—ইতি চ ন শন্ধ্যম্। ইদং-শন্ধোদিতবৈত্যা দৃশ্যন্ধপেণ, এবম্
"অবিতীয়ম্" ইত্যত্ত বিতীয়পদেন আত্মভিশ্নত্বন রূপেণ, বৈতসঞ্জান্তস্য
বোধনাথ ন আহার্য্যাপত্তিঃ। বৈত্যেদেশ্যতাবচ্ছেদকক-বৈতাভাববিধেয়ক-শান্ধবোধন্য প্রদশিতেন প্রকারেণ আহার্য্যানাপত্তৌ অপি
বিধেয়ে উদ্দেশ্যতাবচ্ছেদক-কালাবচ্ছিশ্নবভানন্য অসাক্ষ্তিকত্বাথ প্রকৃতবাক্যম্য তাদৃশবোধে তাৎপর্য্যে মানাভাবাথ মিথ্যাত্মনিশ্চয়ঃ ন সম্ভবতি
ইতি ন শন্ধ্যম্য প্রকৃতবাক্যম্য তাদৃশবোধে তাৎপর্য্যানন্ধীকারে প্রকৃতবাক্যস্যে বৈয়র্থ্যথে। কালান্থরাবচ্ছেদেন দৈতাভাববত্ববিষয়কবোধজনকস্য "জ্ঞাত্বঃ দেবং ম্চাতে সক্ষ্পাশৈঃ" ইত্যাদিশ্রতন্ত্রস্য
বিদ্যমানত্বাথ।

তথাচ "দদেব সোমোদমগ্র আদীং" "একমেবাদ্বিভীয়ম্" ইতি শ্রুতা দ্বৈত্যভাবোপলক্ষিতাত্মনির্বিকল্পকনিশ্চয়ে জননীয়ে দ্বৈত্বতি ব্রহ্মণি দ্বৈত্বস্থকালাবচ্ছেদেন দ্বৈতাভাবনিশ্চয়পূর্বকজ্ঞোব্যাং অদ্বৈত্সিদ্ধেঃ দ্বৈত্যিথ্যাত্বপূর্ববিজ্ঞাদিদ্ধন। ইদম আপাত্তঃ।

পরমার্থতস্ত এককালাবচ্ছেদেন প্রতিব্যাগাভাবয়ে। একাধিকরণ-বৃত্তিবং ন মিথাবেম্, কিন্তু মিথাবেঘটকাভাবস্য সর্বকালাবচ্ছেদেন সব্ব-দেশাবচ্ছেদেন ব্রহ্মণি বিদামান হাং ন অবচ্ছিন্নবৃত্তিকঃ অভাবঃ মিথাবে-ঘটকঃ, পরস্তু অবচ্ছিন্নবৃত্তিকালঃ সঃ। 'প্রতিপন্নোপাধে অবচ্ছিন্নবৃত্তি-কালাভাবপ্রতিযোগিবং মিথাবেম্' ইতি দিতীয়মিথ্যাবলক্ষণে ফুটী ভবিশ্বতি। মিথাবেস্য এবংরপত্বেচ উদ্দেশ্যতাবচ্ছেদককালাবচ্ছিন্নব্সা

(টাকা I)

বিধেয়াংশে অভানেহপি ন কাচন বস্তুক্ষতিঃ। শুরু তাদৃশবোধে তাংপ্র্যাহকাভাবেহপি চন কোহপি দোষঃ। মিথ্যাহঘটকাভাবস্য কলোবচ্চিপ্রহানকীকারাং। তথা চ 'স্বাশ্র্যানিষ্ঠাবচ্চিপ্রহৃত্তিকাল্যমবিশিষ্ট-স্বাভাবপ্রতিযোগিছং মিথ্যাহং' ফলিতম্। এবং চ "সদেব" ইতি বাক্যে 'ইনং সং বৈভাভাববং' ইত্যুগং লভাতে। ইনং-ভানাত্ম্যাপক্ষে অর্থাং দৃশ্বস্যামাল্যভানাত্ম্যাপন্নে সতি ব্রহ্মণি, "অবিতীয়"-পদেন দিতীয়া-ভাববত্তং দিতীয়পদ্সা আ্রাভিন্নব্রন দৃশ্ব্যামাল্যপ্রত্য়া তাদৃশদৃশ্ব্যামাল্যস্যা অবচ্ছিন্নবৃত্তিকাল্যভাববত্তং লভাতে। তথা চ বৈত্যাক্ষ্যামাল্যম্য প্রাবৃত্তিকাল্যভাববত্তং লভাতে। তথা চ বৈত্যাক্ষ্যামাল্য প্রাবৃত্তিকাল্যভাবত্ত্ত লভাতে। তথা চ বৈত্যাক্ষ্যা ক্ষাত্র প্রাবৃত্তিকাল্যভাবত্ত্ব গ্রহ্মান্ত্র প্রাবৃত্তিকাল্যভাবত্ত্ব গ্রহ্মান্ত্র ক্ষাত্র প্রাবৃত্তিকাল্যভাবত্ত্ব গ্রহ্মান্ত্র ক্ষাত্র ক্ষাত্র লভাতে।

এবং "যা দক্ষজাং দক্ষবিং" ইত্যাদি ব্রহ্মলক্ষণবাক্যানামপি হৈতাভাবেপলক্ষিতনিকিকরক্ষরজ্ঞানিশ্বয়জনক্তাং ত্রাপি হৈত্যিথ্যাত্বদিন্ধিপুকাক এব তাদৃশাং বোধাং বোদ্ধবাঃ । এবং মহাবাক্যজ্ঞাহৈতনিশ্বয়েশ্যাপি হৈত্যিথাথেদিদ্বিপ্কাক্ষণ বিজ্ঞেয়ন্। তন্মাং স্প্র্তুকং
মূলকৃতা "অহৈত্যিধিন্ধে হৈত্যিথ্যাত্মিদিপুকাক্ষাং" ইতি । তথা চ
"হৈত্যিথ্যাত্মব" হৈত্যাত্রং পক্ষাক্ত্য ত্রিখ্যাহন্ এব সদস্তানধিকরণ্যাদিরপং "প্রথমন্" অহৈত্নিশ্বয়াং প্রাক্ গ্রহাদেন, "উপপাদনীয়ন্"—উপপ্রত্যা সাধনীয়ন্, অন্নেয়ন্ইত্যথং ।১

তাৎপর্য্য।

অবৈতসিদ্ধি পদের অর্থ।

১। "অবৈতাগাদ্ধ" পদের অর্থ—বৈতাভাব-উপলাক্ষত-ব্রহ্মস্থরপমাত্রের নিশ্চয়। অর্থাৎ নির্বিকল্পক নিশ্চয়। গিদ্ধিপদের অর্থ—এই
নিশ্চয়। এই বৈতাভাব-উপলক্ষিত-ব্রহ্মস্বরপনিশ্চয় নির্বিকল্পকর্মপ্ বিলয়া বৃঝিতে হইবে। সপ্রকারক জ্ঞানকেই স্বিকল্পক জ্ঞান বলে। এই এন্ধনিশ্চয়ে কোন প্রকারীভূত ধর্ম ভাসমান হয় ন।। এই ছক্ত , উক্ত নিশ্চয় নির্কিক্সকরপ। স্থতরাং 'ছৈতাভাব-উপলক্ষিত-এক্সবিষয়ক নির্কিক্সক নিশ্চয়' অছৈত্যিছি পদের অর্থ।

ছৈতমিখ্যাত্মসিদ্ধি অবৈতসিদ্ধির দার।

এই থাছৈত নিশ্বয় করিতে বাইয়া গ্রন্থকার হৈত্যিখ্যা ই উপপাদন করিতেছেন। আপাততঃ মনে ইইতে পারে—অইছতাসাদ্ধতে এইছত-ব্রহ্মই একমাত্র প্রতিপাদনীয়, হৈতবস্তর মিণ্যাত্মপ্রদিপাদন প্রকৃত অইছত-বিদ্ধিতে অঞ্পন্যোগী। কিছু তাহা নহে। যেহেতু হৈত্যিখ্যাত্ম উপপাদিত হইলে অইছত উপপাদনবোগ্য হয়। হৈতবস্তর মিখ্যাত্মদশন না করিয়া শতি অইছতবন্ধের প্রতিপাদন করেন নাই। সেহেতু শ্রুতিবাকা হইতে ছৈতবস্তর মিখ্যাত্মান্দিরসূপ্রক অইছতিসিদ্ধি হইয়া থাকে। শ্রুতি ইইতে ছৈত্যিখ্যাত্মান্দিরসূপ্রক অইছতিসিদ্ধি হইয়া থাকে। শ্রুতি ইইতে ছৈত্যিখ্যাত্মান্দির কিরপে ছৈতাভাব-উপলক্ষিত ব্লানিরকল্পক নিশ্বয়ে অর্থাং অইছতিসিদ্ধিতে হারব্রহ্বপ্রধ্য হয় গ্রন্থণ দেখান গাইতেছে।

"একমেবাদ্বিতীয়ম্" শ্রুতির তাৎপদ্য—'দ্বতাভাবোপলক্ষিত্রক্ষপরপনিক্সয়ে।

আছতীয় ব্রন্ধের প্রতিপাদক যে "একমেবাদিভীয়ম্" ইভ্যাদি স্পতি-পিমৃথ ভাগাদের ভাৎপ্যা দৈতাভাব-উপলক্ষিত-নিবিকল্পক ব্রন্ধনিশ্চয়ে, কিন্ধু চৈত্রসাত্তের প্রতিপত্তিতে নংখন

চেতক্সমাত্র তাৎপর্য্যে প্রতি সমুনাদিনী হর।

ক:বন, চৈত্ত্তমাত্ত্বের প্রতিপত্তিতে তাৎপ্রয় স্বীকার কারলে শ্রুতি অনুবাদনী হইয়া ব্যথ হইয়া পড়ে। সেংহতু চৈত্ত্তমাত্ত স্বপ্রকাশ বলিয়া নিত্য নিদ্ধই আছে। নিতা সিদ্ধবস্থমাত্ত্বের প্রতিপাদক হইলে শ্রুতি অনুবাদিনী হইয়া পড়ে।

অক্স জোন- শ্রুতি পুরুষার্থের অনুপ্রোগিনী হয়।

কেবল ভাহাই নহে, কিন্তু পুরুষার্থেরও অন্তপ্রোগিনী এইয়া পড়ে; থেঙেতু চৈতক্তমাত্র দৈতভাষরপ অনুর্পনিবৃত্তির ওেতু হয় না।

व्यक्तिकिक देशक्रिशाविकिक्किक्किक्

ज्जीव (शाव--प्रमुणहेक्क्क चुनार्थन साधक, दावक हव ना)

শার কেবল যে ২েতু হয় না, ভাহাও নহে, কিছু প্রবিদ্ধারাত্তি গৈতজ্ঞালের বাধক হয়। যেহেতু—"মঃপ্রসাদাদবিদ্যাদি বিদ্ধাতীৰ দিবা-নিশ্মু"। ইহা বার্তিককারই বলিয়াছেন। স্বরূপ-চৈত্ত দৈতমাত্তের রাধক না হইয়া প্রত্যাত সাধকই হয়; স্তরাং দৈতভ্তমন্ত্রপ যে স্বনর্থ তাহার নিবৃত্তির হেতু হয় না বলিয়া পুক্ষাথের উপযোগিনী হইতে পারে না। •

সহৈতশ্রুতির তাৎপর্য।

এজন্ত গদৈতশাতর তাংশ্যা দৈতাভাববিশিষ্ট বন্ধপ্রতিপত্তিপূর্বক দৈতাভাব-উপলক্ষিত-বন্ধাবিষয়ক প্রতীতিতে বলিতে চইবে। যেহেতু উপলক্ষিতবৃদ্ধি বিশিষ্টবৃদ্ধিপূকাক হয়। তাদৃশ প্রতীতি পূর্বাসিদ্ধ নহে বলিয়া, অর্থাং শ্রুতি বিনাই বিদ্ধান্ত হয় না বলিয়া, শ্রুতির অন্ধ্বাসিদ্ধ দোষ চইল না। গার উক্ত প্রতীতি অনর্ধজালনিবৃত্তির হেতু হয় বলিয়া প্রমপুক্ষপ্রিষ্থাং গোক্ষের হেতু হইল।

"একমেবাদ্বিতীয়ন" শ্রুতির তাৎপর্যা।

এগন হাহা হইলে দেখা যাইতেছে যে, অবৈত্তক্ষপ্রতিপাদক "একমেবাদিতীয়ম্" ইত্যাদি শ্রুতি হইতে প্রথমতঃ হৈতভাববিশিষ্ট বিশেষ প্রথমিক ক্ষাতপত্তি ক্ষাং দৈতভাবপ্রকারক ব্রহ্মবোধ উৎপন্ন হইয়া থাকে, ক্ষান্ত বিভাগন-উপলক্ষিত ব্রহ্মবাহের বেদে হইয়া থাকে।

উপলক্ষিত বৃদ্ধির বিশিষ্টবৃদ্ধিপূর্বক্ষ।

এপ্তলে দৈতাভাব—উপলক্ষণ, সার ব্রহ্মস্বর্গনার—উপলক্ষা।
উপলক্ষ্য-ধন্দ্রীর জ্ঞানে উপলক্ষ্যীভূত ধন্দ্রের বিশিষ্টজ্ঞান কারণ হইয়।
থাকে। যেমন কাকোপলক্ষিত গৃহমাত্রের ব্র্ছিতে কাকবিশিষ্ট গৃহনেশ্যয় কারণ হয়। বিশিষ্টবৃদ্ধিপ্রক উপলক্ষিত বৃদ্ধি হইয়া থাকে।
ক্ষার তাহা হইলে দ্বৈভাভাবোপলক্ষিত ব্রহ্মনিশ্চয়ে বৈভাভাববিশিষ্ট
ক্রম্মনিশ্চয় দ্বিব্রহ্মপ হইল।

্ উদ্দেশ্যে উদ্দেশ্যতাবচ্ছেদককালে বিধেরের অধর।

আর এই দারশ্বরপ বিশিষ্টনিশ্চয়ে দৈতবি শাষ্ট ব্রহ্ম—উদ্দেশ, এবং দৈতভাব—বিধেয়। এই উদ্দেশ্যবিধেয়ভাবের জ্ঞানেশ্বল যদি কোন বাধক প্রমাণ না থাকে, তবে উদ্দেশতাবচ্ছেনককালাবচ্ছেদে উদ্দেশ্যে বিধেয়ধর্ম ভাদমান ২ইরা থাকে—ইহাই বাংপত্তিদিদ্ধ। যেমন "ধনবান্ স্থা" ইত্যাদি প্রতীতিতে ধনকালেই স্থের জ্ঞান ২য়, অথাং ধনকালাব-চিছয় স্থেরই প্রতীতি ইইয় থাকে।

উক্ত निष्ठम अवीकाद्य स्मार ।

এই নিয়ম স্বীকার না করিলে "গন্ধপ্রাগভাবকালীনঘটঃ—গন্ধবান্" এইরূপ অন্থ্যনিভিতে আর বাধদোষ হঠতে পারে না। এইরূপ অন্থ্যনিভিতে ঘটে গন্ধপ্রাগভাবকালে গন্ধ প্রভীত হয় বলিয়াই বাধদোষ হয়, কেবল মাত্র ঘটে গন্ধ প্রভীত হইলে বাধের কোন সন্থাবনা নাই। কিন্তু বস্তুতঃ এম্থলে বাধ্দোষই হয়। অভএব উদ্দেশভাবচ্ছেদককালেই উদ্দেশভাবিধেয় অন্থিত হইয়া থাকে—ইহাই সাধারণ নিয়ম।

বাধক থাকিলে উক্ত নিয়মের ব্যতিক্রম।

তবে বাধক থাকিলে এইরপ হয় না। বেমন, "স্গান্তকালীনং দ্বাপুকং জন্মতাসম্বন্ধেন কর্ত্যং" অথাং স্ষ্টির প্রথম ক্ষণের দ্বাপুককে পক্ষকরিয়া জন্মতাসম্বন্ধে কর্ত্যন্ত্বর অহ্বনান করিলে স্গান্যকালাবচ্ছিল্ল কর্ত্যন্ত বিধেয় হইয়া থাকে, অর্থাৎ সকল স্ময়ই দ্বাপুক কর্ত্যং এইরপই ব্রায়। অতএব বাধক থাকিলেই উদ্দেশ্যতাবচ্ছেদককালাবচ্ছেদে উদ্দেশ্যে বিধেয়বর্ম ভাসমান হয় না—ইহাই সিদ্ধ হইল।

উক্ত নিরমপ্রয়োগের ফল—দ্বৈতমিখ্যাত।

প্রকৃত ছলে অর্থাৎ বৈতকালে বৈতাভাববৃদ্ধি উৎপন্ন হইতে গেলে কোন বাধক না থাকায় "সদেব সোম্যাদমগ্র আদীৎ" এই পূর্ববর্তী

শ্রুতি অনুসারে "ইদং সং" শব্দবারা লবু বৈততাদাখ্যাপন্ন ব্রেক্ত বৈতবন্ধ-কালে বৈতাভাব-বৃদ্ধি হইল বলিয়। বৈতের মিপ্যাত্তনিশ্চয় হইল। প্রকৃতস্থলে যে যে প্রমাণ বাধকরপে প্রতিভাত হয়, তাহারা যে বাধক নহে, ভাগা বাধোদ্ধার প্রকরণে বর্ণিত ২ইবে। যাহা হউক, দ্বৈতকালে ছৈতাখ্রে ছৈতের অভাব থাকিলেই ছৈত মিথা। ২য়। স্বতরাং "একমেবা-দ্বিতীয়ম" ইত্যাদি অদ্বৈত্রক্ষপ্রতিবাদক শ্রুতিদমূহ দৈতবস্তুর মিথাত্র-প্রাত্পাদনপ্রবৃক হৈতাভাব-উপলক্ষিত ব্রহ্মের নিশ্চয় উৎপাদন করিয়া থাকে, অর্থাৎ অধৈত ব্রহ্মের জ্ঞান জ্মাইয়। থাকে। এইরপে শ্রুতির প্রম ভাংপ্যা সন্ধ্যবন্ধে থাকিলেও অবাস্তরতাংপ্র্যা বৈত্যিথ্যাত্তে আছে, স্কুতরাং এরণ স্থাপত্তি চইতে পারেন। যে, অন্বিভীয় ব্রহ্মে 🛎 ভির ভাংপ্যা থাকিলে ঐ শ্রুতির দ্বারা দৈত্যিথ্যাত্ম কর্মপে সিদ্ধ ইইবে ?

অহৈত্রশুক্তির দৈত্রমিখাতে অবাস্থর তাৎপর্যা।

শ্রতির প্রমতাংপ্রা দৈত্মিথ্যাতে না থাকিলেও অবান্তরতাংপ্রা দৈত্মিথ্যাত্তে আছে। আর আছে বলিয়াই বৈত্মিপ্যাত্ত<mark>িদিপুর্বাক</mark> গদৈতব্রদ্ধ সিদ্ধ হইয়। থাকে। অদৈতশ্রুতির অবাস্তরতাৎপর্য্য দৈত-মিণ্যাত্বে আছে—ইহাই **বিবরণাচার্য্যের** অভিপ্রায়। ইহা দৈত্মিণ্যাত্ব ° প্রতিপাদক শ্রুতির উপপ্রিপরিচ্চেদে বিশেষভাবে উপপাদন করা হইবে।

উক্ত ব্ৰহ্মনিশ্চয় সবিকল্পক নছে।

হৈতাভাব-উপলাকত ব্ৰহ্মনিশ্চয়—নিবিব্লব নিশ্চয় সবিব্লব নংহ। কাকাদি-উপলক্ষিত-গৃহনিশ্চয় সবিকল্পক হইলেও প্রকৃতস্থলে তাহা হইতে পারে না। কারণ, "কাকৈ: গৃহম্" এই ছলে উপলক্ষ্যভাবচ্ছেদক ধর্ম 'উংতৃণ্ডাদি' যেমন ভিন্নরূপে ভাসমান হইয়া থাকে, তদ্রুপ প্রকৃতস্থলে উপলক্ষ্যতাবচ্চেদক ধর্ম বন্ধ হইতে ভিন্ন নহে, কিন্তু বন্ধস্বরূপ; উপলক্ষ্য-তাবক্ষেদক ধর্মা, ধর্মী হইতে ভিন্নই হইতে হইবে—এমন কোন নিয়ম নাই। স্বতরাং দৈতাভাব-উপলক্ষিত এমনিক্র

बरवडामार्थः--अथवः नतिरक्षः।

নির্বিকল্প, হইতে পারিবে। ইহাও মিথাতে-ক্রজাপপতি প্রকরণে বিশদভাবে বাবিত হইবে।

দৈতৰিশিষ্টগৃত্ধির গৈউাভাবৰিশিষ্টবৃত্ধিপৃত্ধিক ।

ভাহার পর এই দৈতাভাববিশিষ্ট বৃদ্ধিটা অভাববৃদ্ধি। আর অভাববৃদ্ধি প্রতিযোগীর প্রসজিপ্রাক হইয়া থাকে। আর তাহাতে বৈভাভাববিশিষ্ট বৃদ্ধি দৈতবিশিষ্টবৃদ্ধিপ্রাক হইরে। দৈতবিশিষ্টবৃদ্ধি হইলেই
প্রতিযোগিষদ্ধপ দৈতের প্রসজি হইলে, আর তাহা হইলেই প্রসজ
দৈতের অভাববিশিষ্ট বৃদ্ধিও হইতে পারিবে। দৈতাভাববিশিষ্ট ব্রন্ধ
বৃদ্ধিতে হইলে দৈতবিশিষ্ট ব্রন্ধ জানা আবশ্রক। আর তাহা হইলে
হইল এই যে, দৈতবিশিষ্ট ব্রন্ধ দৈতাভাববিশিষ্ট বৃদ্ধি হইল।

প্রদক্তেরই প্রতিষেধ হয়।

ইহার কারণ "প্রদক্তং হি প্রতিবিদ্ধাতে" অধাৎ যাহা প্রদক্ত ভাহারই
নিষেধ করা হইরা থাকে। ইচা অভিযুক্তগণও বলিয়া গিয়াছেন। বস্তুতঃ
এইজক্তই সর্বপাদিতে স্থানকর অভান্ধাভাববৃদ্ধি হয় না। এমন কি "সর্বপে
স্থানকঃ নান্তি" এইরূপ বাক্যপ্রায়োগকতা উপহাসাম্পদই হইয়া থাকেন।
কারণ, সর্বপে স্থানকর কোন কালেই প্রসন্তি নাই, স্বভরাং ভাহার
নিষেধ করিবার আবশাকতা নাই। এইরুল অপ্রসক্তপ্রতিষেধকারী
উপহাসাম্পেক হইয়া থাকেন এবং এই জক্তই সর্বপাদিতে স্থানকর নিষেধ
ক্রিতে হয় না।

উক্ত নিরমানুসারে বৈতের মিথ্যাত্দিদি।

নিষেধ প্রসজিপ্রক গ্র বনিষা হৈতাতাববিশিষ্ট অক্ষবোধের প্রেই কৈতবিশিষ্ট অক্ষের উপস্থিতি অবজ্ঞাই বলিতে হইবে ৷ কৈতবিশিষ্টপ্রকেই অবভাসক সাম্প্রী হইতে হৈতবিশিষ্টপ্রক প্রকাশমান হইলে পরে, তাহাতে বৈভাভাববোৰ হইলে এই বৈতাতাববোধে ধর্মিতাবজ্ঞানকরণে বৈত্তান হয় ধলিয়া বৈতাতাবে বৈতিকালাবজ্ঞান্তান অধীৎ উপ্রভাতাবজ্ঞাক কালাৰ চ্ছিন্ন বভাৰ হাঁতে পারে। উদ্বেশ্য ভাবচ্ছেদক ও বৃদ্ধি ভাবচ্ছেদক একই কথা। যেহেতু বৈভবিশিষ্ট ব্ৰহ্ম—উদ্দেশ, এবং উদ্দেশ্য ভাবচ্ছেদক — বৈভ: আর বৈভাভাব — বিধেয় । উদ্দেশ্য ভাবচ্ছেদক দৰ্শনিশিষ্টেই অর্থাৎ বৈভবিশিষ্ট ব্ৰহ্ম বিভাভাব বিধেয়ের যে প্রতীতি, পেই প্রতীতিতেই উদ্বেশ্য ভাবচ্ছেদক কালবচ্ছিন্ন ও ভাসমান হয়। থাকে। বিধেয় ও কালাবচ্ছিন্ন তুলাবিভিবেল্য, অর্থাৎ একই জ্ঞানে তুইটী ভাসমান হয়। স্কৃত্রাং, বৈভাভাশকপ বিধেয়টী হৈতকালে ও বৈভাশয়ে ভাসমান হই ভেতে বলিয়া বৈভের মিগ্যাব্যদিদ্ধি হইল। এম্বলে বৈভের মিগ্যান্ত্রটী এই যে, বৈভে শাবচ্ছেদক কালবিচ্ছিন্ন-স্বাভায়বৃত্তি স্বাভালক কালবিচ্ছিন্ন-স্বাভায়বৃত্তি স্বাভালক কালবিচ্ছিন্ন-স্বাভার বিক্তান্ত্র কিন্দ্র হটাভের বিভালবিদ্ধান বিদ্ধান বিভালবিদ্ধান বিদ্ধান বিভালবিদ্ধান বিদ

একমেবাদিতীয়ন্ শ্রুতিতে দৈওবিশিষ্ট ব্রহ্মবৃদ্ধির উপস্থাপক কে !

এখন প্রশ্ন হইতে পারে বে, "একমেবাদিতীয়ম্" এই শ্রুতির দারা রে দৈতাভাব-উপলক্ষিত ব্রন্ধনিশ্চয় হইবে, তাহ। অভাববিষয়ক বলিয়া আর অভাবপ্রতীতি প্রতিযোগিপ্রস্ক্রিপুর্বক হয় বলিয়া প্রতিযোগীর প্রস্কৃত্ব অর্থাৎ দৈত্বিশিষ্ট ব্রন্ধের উপস্থাপক শ্রুতি কে হইবে ৮

"সদেব সৌমেদমগ্ৰ আসীং" ইহাই উপস্থাপক।

ইংবর উত্তর এই যে, উক্ত শ্রুতিরই পূর্ববাক্য "সদেব সৌমোদমঞ্জ আসীং" এই যে বাকা, ইংবই তাহার উপস্থাপক হইবে। এই বাকে। 'ইনং' শব্দের অর্থ—হৈতসামান্যের তাদাত্মা। আর ''সং" প্রেল্ড অর্থ—হৈতসামান্ততাদাত্মাবিশিষ্ট সং বয় বন্ধ। ইংবই উদ্দেশ্য। আর ''অংগ আসীং" ইংবি সর্থ—অঞ্চলন্ত্রহা

🏅 উপস্থাপকৰাক্যসহকৃত একমেবাদিতীয়ং বাক্যের অর্থ ।

সার "অ্বিতীয়ং" পদের অর্থ—বৈতাভাববং। স্থতরাং "সদেব সৌম্যেদমগ্র আসীং একমেবাদিতীয়ম্" এই সমগ্রবাক্যের অর্থ ইইল এই যে, দ্বৈতসামাল্যভালান্ত্র্যাপন্ন সং— অগ্রকালসং এবং দ্বৈতাভাববং। অগ্রকালসন্থ ও বৈতাভাববন্ধ—এই তুইটী বিধেয়। উদ্দেশ্য হইল— দ্বৈতসামাল্যতালান্ত্র্যাপন্ন সং৷ এখন একটী উদ্দেশ্যে বিধেয়দ্ব ভাসমান হইলে বিধেয়ভেদে বাক্যভেদ হয়, অর্থাং ইদমাত্রক সংই অগ্রকালসং" এই একটী বাকা, আর "ইদমাত্রক সংই দ্বৈভাভাববং" এই আর একটী বাক্য—এইরূপে তুইটী বাকা হয়। এই দ্বিতীয় বাকোর ইহাই অর্থ। অর্থাং ইদমাত্রক সং অর্থাং দ্বৈত্রামাল্যভালান্ত্র্যাপন্ন সং—দ্বৈতাভাববং। আর তাহা হইলে হইল—দৈত্রভালান্ত্র্যাপন্ন বন্ধ দৈত্রভাবর্ষেণ্ট সার উদ্দেশ্যভাবচ্ছেদক যে "দ্বৈত্রালীন্ত্র" ভাহা দ্বৈতাভাবরূপ বিধেয়ে ভাসমান হয় বলিয়া দ্বৈত্বসামাল্যের মিগ্যাহ্ন উপপন্ন ইইল। প্রথম বাক্যের দ্বারা শৃক্তবাদ নিরন্ত হয়। এন্তলে বাক্যভেদ অন্ভীষ্ট মহে।

উक्ट शक्तरवार्ध आश्रामाष्ट्रभक्कानिज्ञाम ।

শাক্ষার বৈতবং ব্রহ্মে ছৈতাভাববোদ আহায্য হইয়া পড়ে বালয়া উক্তরপ শাক্ষাের হইতে পারে না: যেহেতু প্রভাক্ষ জ্ঞানই আহােয়া হয়,
শাক্ষািদি অন্ত কোন জ্ঞানই আহােয়াম্বরপ হইতে পারে না? এরপ শক্ষা
হইতে পারে না। যেহেতু "ইদং" পদি দৃশ্যত্তরপে হৈতের বােদক, অথাৎ
উদ্দেশ্যতাবচ্ছেদক ইদং পদার্থ যে ছৈত তাহা দৃশ্যত্তরপে হৈতের রােধক,
আর অন্ধিতীয় পদের ঘটক যে 'দিতীয়-পদ' তাহা আত্মভিন্নত্তরপে
কৈতের বােধক। এইরপে উভয় দৈতের রপভেদ হয় বলিয়া উক্ত
শাক্ষােশি আর আহােয়াত্ব দােষ হইল না। অতএব উক্ত শ্রুতি অন্ধিতীয়
ব্রক্ষাের প্রতিপাদনে প্রবৃত্ত হইয়া দ্বারন্ধপে দৈত্বসামান্তের মিপাঞ্জ্ঞ

অবৈতসিদ্ধির বৈতমিখ্যাৎসিদ্ধিপূর্বকেছ।

হৈতমিখাকের ঘারতপ্রবৃক্ত অবাস্তরত।

বাকোর অবাস্তরতাৎপর্যা দ্বারাই দ্বাররণে অর্থপ্রতিপাদন হইয়া থাকে। প্রমাণ স্বর্থপ্রতিপাদনে প্রবৃত্ত হইয়া স্বর্থপ্রতিপাদনপূর্বক প্রতিপাদন করিয়া থাকে, তাহাই দ্বাররণে সেই প্রমাণের প্রতিপান্ত। স্থানার বিভিন্ন দ্বার্থিপ্রতিপাদ্য অর্থ—দ্বৈত্যিখ্যার।

অনুমানাদির বারা বৈতমিধ্যাত্ব-প্রতিপাদনের উদ্দেশু।

শার এইরপে শ্রুতিঘার। বৈত্যিখ্যা ব্রপ্রতিপাদিত হইলেও শ্রুতিপ্রতিপাদিত দৈত্যমিখ্যা বে অন্তর্গুচিত্র প্রমাত্রণণের অসম্ভাবনা ও বিপরীতভাবনাদি হয় বলিয়া, তাহার ানরাকরণ করিবার জন্ম অনুমানাদিপ্রমাণান্তর্গুরার। দৈত্যিখ্যা বের উপপাদনে গ্রন্থকার প্রবৃত্ত হইয়াছেন।
পর্মপুরুষার্থের সাধন যে দৈতাভাব-উপলাকত-ব্রক্ষানিবিক্রক কিনিচ্যু
তাহা দৈত্যিখ্যা হানিচ্যু বিনা হইতে পারে না বলিয়া শ্রুতাক্ত দৈতমিখ্যা ক্রপ্রপাদনে অনুমানপ্রমাণের উপন্যাস করা হইতেছে।

্রতবাদিগণের আপস্তি-নিরদনের উদ্দেশ্য।

খার এই প্রসঙ্গে হৈতব। বিগণের উক্ত মিথাতে গ্রস্থাবনা ও বিপরীতভাবনার কারন যে প্রভাকাদিবিরোধপ্রভৃতি, তাহারও নির্দান এই প্রসঙ্গে প্রদর্শিত হইতেছে। গ্রন্থকার উচ্ছুম্খলতা-প্রযুক্ত দৈতমিথারপ্রতিপাদনে প্রবৃত্ত হন নাই। কিম্প প্রকৃতপেয়েগী ম্পর্থাই উক্ত নির্মিকল্পক-নিশ্চয়-উপযোগী ম্পতির ম্ববাস্থরতাইপর্যা-বিষয়ীভূত এবই হৈতব। দিগণের বিপ্রতিপত্তিবিষয়ীভূত দৈতমিথারে মহুমানপ্রমাণভার। সমর্থনে প্রবৃত্ত ইইয়াছেন।

উদ্দেশুতাবচ্ছেদককালাবচ্ছিন্নত্বের ভান সার্ব্বত্রিক নহে বলিয়া মিথ্যাকসিন্ধিতে আপত্তি।

কিছে এখনও প্রশ্ন হইতে পারে যে, উক্ত শ্রুতির দার। যে দৈতাভাব বিধেয় হইয়াছে, সেই বিধেয়ের উদ্দেশ্যতাবচ্চেদক দৈত হইলেও বিধেয়ে উদ্বেশ্য তাব চেন্দ্ৰক-কালাব চিন্তুর্ন বের জান- সার্ক্সঞ্জিক নহে, তাহাও দেখান হইয়াছে। স্কৃতিরাং যে নিয়ম সার্ক্সঞ্জিক নহ়, ভক্ষারা প্রকৃতিক্সলে উদ্বেশ্য তাবচ্ছেদককালব চিন্তুর্ন বের জান দিদ্ধ হয় কিরুপে পূ উক্ত কালাক- চিন্তুর্গন্ত কালাক- চিন্তুর্গন্ত বি বা ভাৎপর্যা আছে, তাহার প্রমাণ কি পূর্যদি উক্ত কালাক- চিন্তুর্গন্ত জান নাহয়, তাহা হইলে মিথা। ব্রনিক্রয় চইল না। এক সমরে প্রতিযোগী ও অভাবের একালিকরণকুত্তিতার নিক্রয়ই মিথা। ব্রনিক্রয় এককালাব চিন্তুর্গন্ত ভান না হইলে আর মিথা। ব্রনিক্রয় হইল না।

অধৈত শ্রুতির বার্ধতাপ্রযুক্ত প্রকৃতস্থলে উক্ত নিমনের প্রহণ।

কিছ্ক এ সাশস্থা অসকত। কারণ, "অন্নিতীয়বাকোর" ভাদৃশ-কালাবজ্ঞির হবেংনে তাংপ্রাম্থীকার ন করিলে "একমেবাদ্বিতীয়ং" #তি বাকা বাৰ্থ হটয়। যায়। ায়হেত্ কালান্তর।বচ্চেদে দ্বৈতাভাৰবন্ধ-নিশ্চয় "তরতি শোকস্ সাত্রবিং" "বিদান্নামরূপাদ্বিমৃক্তঃ" "আরো নেবং মুচ্যতে সর্বাপাশৈ:" ইত্যাদি শ্রুতিদ্বারা সিদ্ধই আছে বলিয়া তাদশবোধজননে উক্ত অন্বিতীয় শ্রুতি বার্থ হইয়া বায়। উদাহত শ্রুতি-ত্রয়ের মধ্যে প্রথম ঐতিষ্য়ে 'জ্ঞান' উদ্দেশ্যতাবচ্চেদক। িসাত্মবেদন ও ব্রন্ধবেদন--উদ্দেশ্যতাবচ্ছেদক। আত্ যাহা **উদ্দেশ্য**-ভাবজ্ঞেদক ভাহা বিধেয়ের প্রযোজক হয়। যেমন "ধনী স্বথী"-ছলে হয়। উদ্দেশ্যতাবচ্চেদক যে ধন, ভাহ। বিধেয় স্থাপের প্রায়োজক। আর ষাহ। প্রয়োজক তাহা প্রভাবী, আর যাতা বিধেয় তাহা উত্তরভাবী ; স্কুতরাং পুর্বোতরভাবে যে উদ্দেশতাবচ্ছেদক্ ও বিধেরের প্রতীতি, তাহা সমানকালীন নঙে। তৃতীয় শ্রুতিতে "এছো" এই ক্রুচ্ প্রতায়ঘার। উদ্দেশতাবচ্চেদক জ্ঞানে পূর্বভাবিত্ব স্কৃতিত হইয়াছে। স্কুতরাং উদ্দেশ-ভাবচ্ছেদক-সমানকালীন যে বিধেষ, তাহ। উক্ত শ্রুতিক্তরে প্রতিপাদিত হর নাই বলিয়া অভিতীয় ঐতিহার। সেই সম্প্রকালীনত-প্রতিপাদনে সেই অদিতীয় ঐতির সার্থকভা রহিল।

অবৈত্যনিকৈ বৈত্যবিদ্যাক্ষণিকিশ্বকৈৰ

প্রকারান্তরে অবৈভনিক্তরের বৈভনিধ্যা**ন্ত**নিক্তরপূ**র্বকিক** ।

क्टि अवेडिक चन अकारतन अविने बाताहे देवेजियााचिनका পূর্বক অহৈতনিশ্চয় প্রতিপাদন করা যাইতে পারে। পূর্বে বলা ইইরা-हिल (य, প্রতিযোগী ও অভাব এককালে বদি এক অধিকরণবৃত্তি হয় ভবে ভাছা মিথা। হইবে। এখন বলা হইভেছে যে, মিথাজের ঘটক যে ষ্টাব, তাহ। সর্বাদ। এবং সর্বাহলে বিশ্বমান থাকে বলিয়া উক অভাব কোন দেশাবজিল্প বা কালাবজিল্প নহে। এপ্ৰস্ত মিথাবিঘটক অভাবকে অবচিত্রবুতিকান্ত বা,নিরবচ্ছির অভাব বলা ঘাইতে পারে। আর পূর্বে যে মিথাাত্বটক শুভাব বলা ইয়াছিল, ভাহা প্রতিবোদীর দেশে এবং প্রতিযোগীর কালে থাকে, স্বতরাং ঐ অভাবকে প্রতিবোর্গি-দেশকালাবচ্ছিলবৃত্তিক বলা হইয়াছিল। আর ভাগে হইলে পুর্বোক্ত মিথ্যাত্ব চইতে এই মিথ্যাত্ব ভিন্নরূপ হইল। অর্থাৎ অব**ভিন্নরুত্তিক বে** অভাব তদভিন্ন অভাবদারা ঘটিত এই দিতীয় মিধ্যাত, আর অবচ্ছিন্ন-কৃত্তিক অভাবদারা গটিত প্রথম মিথাকে। স্বতরাং দেখা ঘাইতেছে যে, **িষিতীয়—মিথ্যাত্র্ঘটক অভাবটী আর প্রতিযোগীর কালাবচ্ছিন্ন হইল** না, স্বতরাং উদ্দেশাতাবচ্ছেদ্ক কাল বিধেয়ে ভাসমান না হইলেও মিথাতিসিদ্ধি হইতে কোন বাধা থাকিল না: উদ্দেশতাবচ্ছেদক কাল বিধেয়ে ভাসমান হট্যা থাকে—এই নিয়ম দাক্তিক নহে, ভাহা পূৰ্বে বলা হইয়াছে। প্রকৃতস্থলেও এই নিয়ম স্বীকার না করিলে অভিতীয়-🚁তির ধারা দৈত্যিখা। অসিদ্ধি হইতে কোন বাধা নাই। যেহেতু মিথাাবের ঘটক অভাবটী কোন কালাবিচ্ছিন্ন নতে:

বৈত্ৰিখ্যাৰপূৰ্বক্ত কোন্ নিখ্যাৰ্থলক্ষণাসুধারী শ

এখনে লক্ষা করিতে হইবে—মূলকার কীদৃশ মিথাাতলক্ষণাভিপ্রান্ধে বৈভমিথাাত্বপূর্বকত বলিভে চাহিতেছেন ? বস্তভঃ, তিনি প্রভিষোক্ষর প্রসক্তিপূর্বক অভাব দেখাইভে যাইয়া "প্রতিপন্নোপাধে বৈকালিক- নিষেধপ্রতিষেত্রিক্ত্রপর বিভায়-মিখ্যাজলকপেরই নিক্ষেশ করিতেছেন। এই বিভায় লক্ষ্ণী বিবরণাচার্য্যসমত। ইংগর ব্যাপ্যা মিখ্যাজ-নিক্তিমধ্যে বিশদভাবে বলা মাইবে।

সৰ্ব্যক্তশ্ৰুতিও অধৈতনিবিৰ্বন্ধন-জনক।

যাদ পলা যায়, শ্রুতিদারা অলৈত্রিদিন্ধ সামান্তলৈত্রিগায়েনিশ্রুপ্রক হইয়া থাকে—ইহাই মূলকার "অলৈত্রিসিদ্ধেই দৈত্রিথ্যার্জাসিদ্ধিপ্রক্ষ জাই বাংকার দ্বারা বলিয়াছেন। শ্রুতিদারা যে যে ছলে দৈতাভাব-উপলিকত-ব্রন্ধনিবিক্স কনিশ্চয় হইবে, সেই সমস্ত গুলেই দৈত্রিথাত্ব-নিশ্বস্থাকে হইবে —ইহাই ইহার অভিপ্রায়। গার তাহা হইলেই দৈত্রিখাত্বের উপপাদন মলকারের সঞ্চত হয়়। শ্রুতির অলিতীয়বাক্য অর্থাই বাংলাতে সাক্ষাই করিয়াছেন, শ্রুতি অলৈত্বভাব-উপলক্ষিত-ব্রন্ধনিকিক্স করিয়াছেন, সেই "একমেব্যান্থিতীয়ে" শ্রুতির দ্বারা যে দৈতাভাব-উপলক্ষিত-ব্রন্ধনিকিক্স করিয়াছেন করিয়াছেন ক্রিয়াছেন করিয়াছেন করিয়াছেন দেই "একমেব্যান্থিতীয়ে" শ্রুতির দ্বারা যে দৈতাভাব-উপলক্ষিত-ব্রন্ধনিকিক্স করিয়াছেন হল নিশ্বস্থা দৈত্য ভাবিত্র দ্বারা যে দৈতাভাব-উপলক্ষিত-ব্রন্ধনিকিক্স কর্নিশ্বস্থা দিল্লান হল্লানিকিক্স করিছাছেন ভাবিত্র দ্বারা হলিত্ব হলিত্ব দ্বারা হলিত্ব দ্বারা হলিত্ব দ্বারা হলিত্ব হলিত্ব হলিত্ব হলিত্ব হলিত্ব হলিত্ব হলিত্

্যঃ স্বৰজ্ঞঃ স্বৰ্ববিং, যস্য জ্ঞানময়ং তেপঃ।

্মাং এতদ্রক্ষ নাম রূপ মন্ত্রং ছারতে। ইত্যাদি বে রক্ষলকণপ্রতিপাদক শ্রুতিবাকা, ভাহারও অইক্তনিনিক্তর্পননিক্তর্পননিক্তর্পননিক্তর্পনিক্তর্পনিক্তর্পনিক্তর্পনিক্তর্পনিক্তর্পনিক্তর্পনিক্তর্পনিক্তর্পনিক্তর প্রতিপাদক হয় পলিয়া নিক্তিক্তর্পনিক্তর ক্রেপনাত্র জ্ঞাসাতেই কলা স্কর্পলক্ষণই বলিয়া থাকে। ক্রের স্কর্পনাত্র জ্ঞাসাতেই কলা স্কর্পলক্ষণই বলিয়া থাকে। ক্রের স্কর্পনাক্তরে প্রতিপাদন করিলে অজ্ঞ্জাসিতাভিধান-দোষ হইয়া পড়ে। এইজন্ম স্কর্পলক্ষণের নিক্তিক্ত্রক্তানজনক্য স্থীকার ক্রিতে হয়। "যা স্ক্তিজ্ঞা" ইত্যাদি ব্রহ্মস্কর্পলক্ষণেরও এইজন্ম নির্কিক্তরক্তনিক্তর্পনাক্ষর্পনক্ষ্মনক্য মানিতে হইবে। স্থার তাহার প্রক্রালে বৈত্ত মিখ্যাত্তনিভয় নাই বলিয়া অদৈত্সিদ্ধিসানাক্তের দৈত্দিখ্যাত্তনিভয়-প্ৰক্ষ বৃক্তি হইল কিরূপে গ

টীকাকার বলিতেভেন যে, ত্রন্ধের সর্বজ্ঞত্ব ও সর্বাকালীন-সর্বো-পাদানত্ববোধক "য: দর্বজ্ঞ:" শ্রুতিরও লক্ষণবাকারপে নির্বিকল্পক-নিশ্চয়জনকর আছে বলিয়া ভাদশ নিশ্চয়ের স্কাছৈতভাদাআবিশিইবী-প্রক্রত্ত আছে। ব্রন্ধে স্বর্ধেত্তালাল্যই স্বর্থিষয়কর। সর্বোপাদানওই ত্রন্ধে স্বভন্তও, ইত্যাদি।

উপলক্ষণীভূতধর্ম্মের কারণ বিশিষ্টবৃদ্ধি বলিয়া এক্ষের পেভতাদাস্থালাভ।

উপলক্ষা ধর্মিবিষয়ক বৃদ্ধিতে উপলক্ষ্মীভূত ধর্মের বিশিষ্টবৃদ্ধিটা কারণ হয় বলিয়া দ্বৈত-উপ্লক্ষিত-নির্বিকল্পকানশ্চয়ের পূর্বে দ্বৈত-তাদাত্মাবিশিষ্টবৃদ্ধি অবশ্য স্থাকার করিতে হইবে। আর তাহা হইলেই ব্রন্ধের দৈতভাদাত্মালাভ হইবে :

স্ক্তিশ্ৰুতি হইতে ব্ৰহ্মে বৈত্তাদাকালাভের উপায়।

যদি বলা যায় "বং সক্ষত্তং" এই ব্ৰহ্মলক্ষণবাকো স্ক্ৰিছ হ-উপ্লক্ষিত-ব্রহ্ম-বৃদ্ধি উংগ্র ১ইয়া থাকে, আর স্বাক্তত্ব-উপ্লক্ষিত বৃদ্ধির কারণ, সর্বাক্ত হবিশিষ্টবৃদ্ধিই ১ইবে। যেহেতু ভাহাই এম্বলে উপলক্ষণ-বৃদ্ধির হেতু। কিন্ধু দৈততাদংখ্যাবিশিষ্টবৃদ্ধি ত স্কর্জ্জন্ত উপলক্ষিত-ব্রহ্মবৃদ্ধির কারণ নহে। এখন ভাহ। ইইলে উক্ত উপল্ফিত বৃদ্ধির পুৰে দৈতভাদাত্মাবিশিষ্টবুদ্দিলাভ হইল কিরপে ?

এতত্বরে টীকাকার বলিতেছেন যে, স্বর্বতাদাস্মাই ব্রহ্মে স্বর্ব বিষয়ক্ত। ব্ৰহ্ম জ্ঞানম্বরণ, আর তাহাতে জেয় "স্ক্রবিস্থ আরোপিত বলিয়া দকে হৈততাদাত্মা ব্ৰহ্মে আছে। জ্ঞানের দহিত জ্ঞেয়ের আধ্যা-দিক তালাত্মা সম্বন্ধ —ইংা দুক্দৃশ্যবিবেক পরিচ্ছেদে পরে কথিত হইবে। षात्र मस्त कर्ड इ. परका भागान इ। ब्राह्म अहे मरका भागान इति ब्रह्म -ভাদাভাগের স্কভিন্কত।

সন্ধান্ত জাতির আর্থে গ্রেতনিখ্যাত্বপূর্বকর ব

এখন জিজাসা হইতে পারে "য: সক্তাত্ত:" এই শ্রুতির হারা ক্রম মুম্ম ভাষাস্থাপ্রক্রণে প্রতীত হইলেও অর্থাৎ স্কর্ট্রভভাষাস্থাপন্ন বন্ধ-ৰোৰ হইলেও বৈভাঙাববোধক পদ নাই বালয়া উক্ত ৰাক্যজন্ত বোধে দৈত্ৰমিথাাত্ৰনিশ্চমপুৰু ক্য থাকিল কিব্ৰুপে ?

এতচুত্তরে বক্তব্য এই যে, "যঃ সর্বক্সং" এই শ্রুতি "একমেবাদ্বিতীয়ং" এই শ্রুতির সহকারেই দৈতা ভাবোপলক্ষিত ব্রন্ধনিকি কল্পনিশ্রম জন্মাইয়। থাকে। "য: সক্ষেত্ৰ:" ্রুবন এই শ্রুতিটা ব্রন্ধের নিক্তিকলকবোধ জ্বায় না: "ব: সক্তে:" এই শ্রুতি "একসেবাদ্বিতীয়ং" এই শ্রুতি-সহকারে যুগন নিবিকিল্লক বোধ জ্যায়, তাহার **পুরের ছৈত্মিথ্যাত্ত**-নিশ্চয় হইয়া যায়। ্বহেতু দ্বৈতভাদাত্মাবিশিষ্ট ব্ৰহ্মে দ্বৈভাভাবনিশ্চয় করিতে গেলেই দৈতামগ্যাত্রনিশ্চয়পূর্বকিই হইয়া থাকে। "যঃ স্বৰ্ব 🎟" এই ্রাতির অর্থ যে দৈত তাদাপ্মাবিশিষ্ট ব্রন্ধ, তাং। প্রের্থেই বলা ইইয়াছে।

সক্তেঞ্জতির বৈত্রমিধ্যাত্বপূর্বকত্বে প্রয়োজন-নির্দেশ।

যাদ বলা যায়, সক্ৰে শ্ৰুতি এইতে নিকিকিল্লক নেশ্চয় কৰিবাৰ (কান প্রয়োজন দেখা যায়না, আরও ইহা যে অঘিতীয় ≇তির সপেকা করিবে, ভাহাতেও কোন প্রয়োজন দেখা যায় ন।। স্বতরাং সিদ্ধান্তীর ভাদশ অথের উপবর্ণন অসকত ?

এতত্বরে সিদ্ধান্তী বালতেছেন গে—না, তাহা নহে। কারণ ৰ্ষদ কেবল সৰ্বজ্ঞ শ্ৰুতির দারা প্রথমতঃ ব্রহ্মে দৈততাদাস্মাবিশিষ্ট বৃদ্ধি উৎপন্ন হয়, তাহ। হইলে তাহার পর অন্বিতীয় ঐতির দারা কথনও অন্ধনিকিকিয়াক নিশ্চর সম্ভাবিত ৬ইতে পারিবে না। সক্রে 🛎 ভিব িদারা যে দৈতপ্রকারক বোধ হইয়াছে, তাহাতে প্রকারীভত দৈতবন্ধর েকোন বাধপ্রহ নাই বলিয়া অবাধিতরূপে দৈতপ্রকারীভূত হুইয়া ভান **ংইতেছে ৷ এই খ্ৰাধিত হৈতপ্ৰকার ভান স্বিভীয় বাক্ষেক্ত বোধেও**

তুর্বার হইয়া পঞ্চিব। অধিজীয় বাক্সরক বোধে অধীধিত ছৈ ই জ্বিকার হইয়া পড়িবে। ভাষা হইলে কোন স্থলেই আর ব্রহ্মনিকি-ক্রেকনিক্তর হইতে পরিবে না। স্বভরাং কোন স্থলেই আর নিকি ক্রিক-নিক্তর আর জ্রুতির দারা সম্ভাবিত হইবে না। অধিতীয় জ্বাভিক্সর থে নিক্তর ভাষাও দৈতপ্রকারক হইয়া ঘাইবে, ইত্যাদি। সভএব স্কাঞ্জ-ক্রুতি অধৈত্র ক্রিপ্রকারক হইয়া ঘাইবে, ইত্যাদি। সভএব স্কাঞ্জ-

সর্বাক্তঞ্জির অনর্থনিবৃত্তিতে হেতৃত। ।

ুমার যাদ বলা যায় অধিতীয় বাকাজন্ত বোধে প্রকারীভূত দৈতভানে ভাংগ্ৰা নাই বলিয়া প্ৰকারাভত দৈতভান ২ইবে না, কিছু উপ্ৰক্ষা ব্রহম্বরপ্রাত্রই ভান ১ইবে, তার৷ ১ইবেও অন্নিতীয় স্মতিজ্ঞ নিবিব কল্পকানশ্চয়ে অনুর্থনিবৃত্তিকৈতৃতা থাকিতে পারিবে না। যেহেতু স্দ্বিশ্ব বৃদ্ধি বাহার বিরোদী হইয়া থাকে, ভদিশিপ্ত বৃদ্ধিপুর্বক ভতুপ-লাক্ষত দ্বিষ্যাত্ত্বিষয়ক নিবিকল্পকনিশ্চয়ও ভাগার বিরোধী হইবা থাকে। এজন্ত দৈতভ্রমের বিরোধী দৈতাভাববিশিষ্ট বৃদ্ধি হয় বলিয়া হৈতাভাবাৰণিষ্টবৃদ্ধিপূক্তক হৈতাভাবে।পল্ফিড-ব্ৰহ্মানকিক্লিক্লিক্ৰিড্ৰ ছৈতভ্ৰনের বিরোধী হয়। ছৈত্বিশিষ্ট ব্রহ্মবৃদ্ধি ছৈতভ্রমরূপ সন্ধের প্রতিবন্ধক নতে, স্বতরাং দৈতবিশিষ্টব্রন্ধবৃদ্ধবিক দৈতোপলক্ষিত ব্রহ্মপ্ররূপমাত্রবিষয়ক নিবিব কিল্লকনিশ্চয়দার। অনর্থনিবৃত্তি হুইতে পারে ন। একত বন্ধানবিক্রিল্লকনিশ্চয়ে অন্থানবুত্তির হেতৃতাসম্পাদনাথ উক্ত স্বৰ্জ বাকো অদিতীয় শ্ৰুতিবাকাজন্ত দৈতাভাববোধের অপেক্ষা বলিতে ২ইবে। তাহ। না হইলে স্বজ্ঞ-শ্রুতির অনুর্থনিবৃত্তিহেতুতা খাকে না। খবিতায়শ্ৰতি নিষেধাৰ্থক বালয়। প্ৰতিযোগিপ্ৰসঞ্জক স্বৰ্জ্জ ভিজন্ম বোধের অপেক। অদ্বিতীয় স্লাতির আছে। স্থতবাং স্বৰ্ষ ক্র-শ্রতি এবং অদ্বিতীয়শ্রতি পরস্পর অপেকা থাকায় উক্ত বাক্য-**শ্বয়ের একবাদ্যতা উপপন্ন ইইতেছে**।

সর্ব্যক্ত শুপ্তবাকা হইলেও অনর্থনিবৃত্তিফলক।

যদি বলা যাঁয় যে, "যা সক্ষ জাং" এই শ্রুতি "তত্ত্বমসি" ইত্যাদি
মহাবাকাঘটক তৎপদার্থের শোদক বলিয়া সর্বজ্ঞ-শ্রুতিজন্ম বোধে
অনর্থনিবারণের অপেক্ষা নাই; বেহেতু "যা সক্ষ জ্ঞাং" এটা থগুবাক্য;
আর পণ্ডবাক্যার্থবোধদার।ই অনর্থনিবৃত্তি হইলে অনর্থনিবৃত্তিফলক
মহাবাক্যার্থবোধ ব্যুর্থ হইয়া পড়ে, ইত্যাদি পূ

ভত্নত্তরে বলিতে ইইবে--তাহা ইইলে শোধিত-তৎপদার্থবিষয়ক-নিবিব কল্পকবোধে উক্ত স্বাজ্ঞতির তাৎপর্যাগ্রহের জন্ত অঘিতীয়বাকোর অপেক্ষা আছে। অদিতীয়বাক্যাধীন সন্বজ্ঞত্বের বাধগ্রহ না হইয়া সবর্জ হবিশিষ্ট হৈতকো সবর্জ-শ্রুতির তাৎপর্যানিরাকরণ সম্ভাবিত নহে। সবর্জ-শ্রুতির শুদ্ধটিতরে তাৎপর্যাগ্রহের জন্য সবর্জ্জশ্রুতি অভিতীয়-ব্যক্যকে আপেক্ষা করিয়া থাকে। একবাক্যতা সম্ভাবিত ২ইলে বাক্য-ভেদ করা অসমত বলিয়া শুদ্ধটৈতকো তাংপ্র্যাগ্রহক অদ্বিতীয় শ্রুতির সহিত সর্বজ্ঞ-শ্রতির একবাকাতাপ্রযুক্ত খণ্ডবাকাও অবাস্তরতাৎপর্যা-ছার। অবাস্তরবোধজনক হয়—ইং। স্বীকার করিতে হইবে। সর্বজ্ঞ বাক্য- শ্বারা চৈতন্তে সর্বাদ্বৈততাদাত্ম্যের প্রস্থিকপৃথ্বক নিষেধার্থক আন্বতায়-বাক্যের "তং"পদ অধ্যাহার করিয়া, অর্থাৎ 'তং অদ্বিতীয়ম' অর্থাৎ যাহা স্ক্রৈতভাদাত্মাবিশিষ্ট তাহ। দ্বিতীয়রাহত—এইরূপ থোজন করিয়। ্যাহা স্ববৈত্তাদাত্মবিশিষ্ট তাহা অদিতীয়, অর্থাৎ অবচ্চিপ্পর ভ্রকান্ত যে দ্বিতীয়াভাব তদ্বিশিষ্ট, এইরূপে অদ্বিতীয়-শ্রুতির সাইত মিলিত হইয়া। স্কাজ-শ্রুতিরও শাক্ষবোধ হইবে। বস্তুতঃ, উক্তরূপে মিলিত শ্রুতিষ্যের উক্তরূপ শাব্দবোধই বুঝিতে ২ইবে।

उत्तमञ्चानि महावाद्याख देव जिम्बाजिमिकि पूर्व्यक्य ।

যদি বলা হয়— সর্বজ্ঞ-শ্রুতি ব্রন্ধলক্ষণ-বাক্য। ব্রন্ধের লক্ষণবাক্যদার। স্মান্তব্রন্ধনিশ্চয়ের দৈউমিধ্যাত্মনিশ্চয়পূর্ব্ব ক্ত্র আছে বুঝা গেল, কিন্তু ভাহ। ১ইলেও তত্ত্বসন্তাদি মহাবাক্যজন্ত অদৈতনিশ্চয়ে দৈত্তিস্পাতিদিকি-প্ৰক্ষক মুখাকিল কিৰূপে প্

এতত্ত্বে সিদ্ধান্তা বলেন যে, তর্মস্থাদি মহাবাক্যজন্য অধৈত-নিশ্চয়েরও অধাহে ধৈতাভাবোপলক্ষিত ব্রন্ধনিকিকল্প নিশ্চয়েরও দৈত্মিখ্যান্তনিশ্চয়পূক্ষক হ আছে। যথা, মহাবাক্যজন্ত অবৈতনিশ্চয়েরও "নেহ নানান্তি কিঞ্ন" "নাত্র কাচন ভিদান্তি" ইত্যাদি তংপদার্থ- ' শোধক-বাক্যাদীন দাপুক্ষক হ আছে বলিয়া দৈত্মিখ্যান্ত্রিদিজ্পুক্ষকত্বও আছে। স্বত্রাং অকুপ্থতি নাই।

ু "নেই নানান্তি" বাকো বেভমিধ্যাত্মদিদিপুর্লকত।

যদি বল মহাবাকাজন্ম বুদ্ধি ''নেহ নানাত্তি কিঞ্চন'' ইত্যাদি বংক্যাধীন-বাঁপুকাক হুইলেও ভাহাতে দৈ হমিগ্যাহনিশ্চয়পুকাক হ থাকিল কিরুপে সু

তাহা হইলে বালব "নেই নানাত্তি কিঞ্চল"-বাক্যে দৈতবিশিষ্টব্ৰহ্মকপ-উদ্দেশপ্ৰতিপাদক 'হহ''-পদ প্ৰযুক্ত হহয়ছে বালয়। উদ্দেশতাবচ্চেদক যে দৈতবৰ দেই কৈতবৰের অবচ্ছেদক যে দেশ ও কাল দেই
দেশকালাবচ্চেদে "হহ" পদাথ দৈতবিশিষ্ট ব্ৰহ্মে "নানা কিঞ্চন নাত্তি"
বাক্যাংশদার। আন্তর্গাশিষ্ট দৈতাহাবের বোধক ইইতেছে বলিয়া
দৈতমিখ্যাইই দিদ্দ ইইতেছে। উক্ত শ্রুতিতে "নানা" পদের অথ—
ব্র্মান্তির, আর ''কিঞ্চন'' পদের অথ ব্রহ্মানান্তকে
ব্রাইতেছে। আর দেই ব্রহ্মানান্ত নঞ্চন্ত্র ব্রহ্মানান্তকে
ব্রাইতেছে। আর হেল আন্তর্গাশিষ্ট ব্রহ্মানান্তাহাব
"ন নানান্তি কিঞ্ন" এইবাকাভাগদার। দিদ্দ ইইতেছে। আর উক্ত
বিধেয়াথ, উদ্দেশ্যমাপক "হহ" পদাথের সাহত আন্তর ইইলে দৈততাদাত্মাবিশিষ্ট ব্রক্ষে উদ্দেশ্যতাবচ্ছেদক ধর্মা যে দৈতব্র্বিশিষ্ট যে ব্রহ্মভিন্ন
ভূত যে দেশ ও কাল দেই দেশকালাবচ্ছেদে অন্তর্গাশিষ্ট যে ব্রহ্মভিন্ন

বস্তুদামান্তাতি বি, তাহা বিধেয় রূপে প্রতীত হইল বলিয়া অর্থাৎ দৈতকালে দৈতবদ্ বন্ধনি রূপিত আধেয়তা দৈতাভাবে থাকিল বলিয়া দৈতমিথাান্দ দির হইল। স্বতরাং "নেহ নানান্তি কিঞ্চন" এই বাক্যে অন্তিম্ববিশিষ্ট বে বন্ধভিশ্ব-বন্ধসামান্তাভাব ভাহা দৈতকালাব্যক্তির দৈতবদ্বন্ধনি রূপিত আধেয়তাশ্রম—এইরপ বোধ হইয়া পাকে। আর এই বোধ দৈতন্মখ্যাবগাহী বলিয়া মহাবাক্যমন্ত বোধের দৈত্যিখ্যা-নিশ্চয়পূক্ষক মুখ্যাকিবে। আর উক্ত "নেহ নানান্তি" বাক্য যে তৎপদাপশোধক বাক্য, ভাহা পূক্ষেতি বলা হইয়াছে।

অবৈভসিদ্ধিতে বৈত্মিশাক উপপাদনের উপসংহার।

বস্ততঃ শ্রুতিসিদ্ধ দৈত্যিখ্যাত্বের উপপাদন করিলে অদৈতব্রহ্ম শ্রুনায়াসে উপপাদনযোগ্য হয় বলিয়া দৈত্যিখ্যাত্বের উপপাদন অদৈত্বসিদ্ধির অফুগুলই ১ইয়াছে। দৈত্যিখ্যাত্বের উপপাদন বিনা অদৈত ব্রহ্মের সিদ্ধি অসম্ভব। এইরপে দেখা গাইবে, শ্রুতিনধ্যে যেখানেই অদৈত ব্রহ্মের কথা আছে, সেই সমস্ত প্রলেই দৈতের মিখ্যাত্বও উপদিষ্ট ইইয়াছে। দৈতের সিখ্যাত্ব ঘোষণা না করেয়া ব্রহ্মের আছতীয়ত্ব উপদেশ করা হয় নাই। আর এই কারণেই গ্রন্থকার বাল্যাছেন—
"দৈতের মিখ্যাত্রসিদ্ধিপুর্বেক অদৈতের সিদ্ধি ১ইয়া থাকে, ইত্যাাদ।

এছের নামান্ত্র্নারে গ্রন্থকারের উপর আক্ষেপ ও তাহার নিরাস।

অতএব বাহার। নলেন—অদৈতাসাদ্ধ্যতে অদৈতবস্থই প্রতিপাদনীয় হওয়া উচিত, কিন্ধ গ্রন্থকার যে অদৈতবস্থর প্রতিপাদন না করিয়া দৈতমিথ্যাবপ্রতিপাদনে প্রবৃত্ত হইয়াছেন, তালা অসকত ইত্যাদি, তালাদের
এইরপ আক্ষেপের আর অবসর রহিল না। বেহেতু ক্রাতর দারা
অদৈতসিদ্ধিমাত্রই দৈত্যিখ্যাবসিদ্ধিপুর্বক্রাই হইল—"তত্ত অদৈতসিদ্ধেঃ দৈত্যিখ্যাবসিদ্ধিপুর্বক্রাই দৈত্যিখ্যাবসিদ্ধিপুর্বক্রাই দৈত্যিখ্যাবসিদ্ধিপুর্বক্রাই দৈত্যিখ্যাবসিদ্ধিপুর্বক্রাই দৈত্যিখ্যাবসিদ্ধিপুর্বক্রাই দৈত্যিখ্যাবস্থাম্য প্রথমম্ উপ্পাদনীয়ম্" এই বাক্যের তাহপ্রয়াঃ

उभाषन काशांक वरत ?

১। উপপাদনং চ স্বপক্ষসাধনপরপক্ষনিরীকরণাভ্যাং ভবতি, ইতি তদ্ উভয়ং বাদজল্পবিত্তানাম্ অস্তমাং কথাম্ আঞ্জিয় সম্পাদনীয়ম্।২ (১৯পৃঃ-৫৭পৃঃ)

অমুবাদ।

২। খার সেই উবলানন খথাৎ দৈত্যাত্রকে পক্ষ করিয়া তাহার '
মেগ্যাত্রের অনুমান, স্বপক্ষদানন অথাৎ স্থাপনীয় কোটির স্থাপন এবং
প্রপক্ষনিরাক্রণ অথাৎ নিরাক্রণীয় কোটির নিরাক্রণ এতদ্ উভয়ন্বারা
হইয়া থাকে। সেইজ্ল বাদ, জল্ল ও বিত্তা এই ত্রিবিদ ক্থার মধ্যে
যে কোন একটা কথা আশ্রুণ করিয়া সেই স্বপক্ষমাধন ও প্রপক্ষনিরাকরণ করিছে ইইবে।২

টীকা।

 বাদিনিগ্রহণাত্ত-প্রয়োজনা। বিতও। তু অপক্ষাপনাহীন। প্রপক্ষওন-মাত্রপ্যাবসানা। জ্বাবিতওয়োঃ বিজিগীযুক্থারূপড়াং ।২

তাৎপর্য।

দ্বৈত্রিখ্যাত্রসিদ্ধিতে অনুমানের উপযোগিতা।

২। পুরের যে অদৈতনিশ্চয়ের কথা বলা ১ইয়াছে, ভাণা করিতে ্হইলে অগ্রে দৈতবস্তুর মিথা। জ্মিশ্চয় করিতে হইবে। এই দৈতবস্তু-মাত্রের মিথাাত্র যদিও শ্রুতির দার। সিদ্ধই আছে, তথাপি কুতার্কিকগণ হৈত্মিথ্যাত্মপ্রতিপাদক শ্রতিসমূহকে, হৈত্রস্তর স্তার্গ্রাহক প্রতাক্ষাদি প্রমাণ্ভাসের ভয়ে ভীত হইয়া, অন্তথা ব্যাথ্যা করিয়া থাকেন। দৈত-সংস্থার প্রবল থাকায় দ্বৈত্যিখাবেপ্রতিপাদক শ্রুতির স্বার্সিক সরল অথে আত্মস্থাপন করিতে পারেন না। এজন্ম শ্রুতিপ্রদর্শিত হৈত-সামান্তের মিথ্যার ব্থার্থ অন্তমানমার। সম্থিত ২ইলে, মাধ্বপ্রভৃতি তার্কিকগণের শ্রুতিসিদ্ধ অর্থে অর্থাং শ্রোত দৈত্যিখ্যাতে, প্রদ্ধা উংপন্ন হুইতে পারে। এজন্ম মূলকার অন্তমান প্রমাণহার। অহৈত্যিদ্ধির অমুকুল দৈত্রিখ্যাত্র দেখাইতেছেন। আর দৈত্রিখ্যাত্তের বিরোধী যে প্রত্যক্ষাদি প্রমাণাভাবসমূহ তাহারও নিরাকরণ উক্ত মিথাাজাতুমান-প্রদর্শন উপলক্ষেই কবিবেন। দ্বৈতবস্তুর স্তার্থাচক যে প্রত্যক্ষাদি প্রমাণাভাস তাহাই এম্বলে পর্পক্ষ। এই প্রমাণাভাসরপ প্রপক্ষের নিরাকরণ না হইলে বৈতবস্তমাত্রের মিথ্যাত্তরপ স্বপক্ষের সাধন, অথাং অকুমান স্থান হান। এওলে যে প্রপক্ষের নির্কিরণ বল। ১ইয়াছে. তাহ। পরপক্ষের সাধনের অর্থাৎ প্রতিসাধনের নিরাকরণ বুঝিতে হইবে এবং তাহাদের উদ্ভাবিত আক্ষেপেরও নিরাকরণ ব্ঝিতে হইবে। অতএব দৃশ্যবপ্রস্থৃতি হেতুর দারা দেই দৈত্মিথ্যাত্মের সাধনরপ্রস্থাক্ষ-স্থাপন এবং দ্বৈতসত্যত্বের গ্রাংক প্রতাক্ষাভাস ও অমুমানাভাস প্রভৃতির নিরাকরণরূপ পরপক্ষ থণ্ডনদার। দ্বৈত্যিখ্যাত্ব উপ্পাদিত হইতেছে।

অবৈতদিন্ধিপ্ৰছে বাদ কথাই: অবলম্বিত হইয়াছে।

এইরপে ছৈত্যিপ্যাত্মের উপপাদন করিতে গেলে অর্থাৎ স্থপক্ষমাধন
ও প্রপক্ষনিরাকরণপূক্ষক ছৈত্বস্থায়ের মিগ্যাজ্যেমান করিতে হুইলে
বাদ, জন্ন ও বিতপ্তারূপ ত্রিবিধ কথার মধ্যে যে কোন একটা কথা
অবলম্বন করিয়া করিতে হুইবে। কিছু মূলকার এই গ্রন্থে বাদরূপ কথাই
প্রধানতঃ অবলম্বন করিয়া উক্ত কাষ্য সম্পন্ন করিয়াছেন।

কণা শব্দের ভার্থ।

এন্থলে 'কণা' শক্ষেব অর্থ—পঞ্চাবয়বযুক্ত বাকা। অর্থাং প্রতিজ্ঞা, ১০০, উদাহরণ, উপানন্ত ও নেগ্মনরূপ পাচটী বাকা লইয়া যে একটী মহাব্যকাহর, তাহারই নাম 'আয়বাকা' বা 'কথা'। এই কথা জিবিধ, যথা—বাদ, জল্ল ও বিতপ্তা। আয়বাকা বা কথাদারা যে অন্তমান প্রদশিত হয় ভাহার নাম পরাথ ক্রিমান, অর্থাং পরকে ব্যাইবার জন্ম অন্তমান। গ্রন্থে যে অন্তমান প্রদশিত হয়, ভাহা পরাথান্তমানই হইয়াথাকে। নিজের জ্ঞানের জন্ম গে অন্তমান, তাহা স্বাথান্তমানই হইয়াথাকে। নিজের জ্ঞানের জন্ম গে অন্তমান, তাহা স্বাথান্তমানই হইয়াথাকে। নিজের জ্ঞানের জন্ম গে অন্তমান, তাহা স্বাথান্তমান । তাহার জন্ম আয়বাকোর আবশ্যকতা নাই। নিজের বোধ নিজের বাকাপ্রয়োগাধীন নহে। এইজন্ম এই এন্ডে যে ক্রিমানালান্তমান প্রদশিত হইতেছে ভাহা পরাথান্তমান। ছৈত্যভাববাদী তার্কিকগণের কথায় সন্দিশ্বস্থান বা বিপ্রতিপন্ধ শিষ্যবর্গকে ব্যাইবার জনা এই পরাথান্তমান প্রদশিত হইতেছে।

বাদ, জল্প বিতপ্তা শব্দের অর্থ।

এপ্তলে **বাদ** বালতে তত্ত্তিজ্ঞান্ত্র কথা ব্যায়, অথাৎ তত্ত্তিনিণয়ের জন্য যে কথা তাহাকে বাদ বলে। তত্ত্তিনিগ্য চইলে বাদ কথার বিশ্রান্তি চয়। সাধারণতঃ গুরুলিয়াদির মধ্যে যে কথা চয় তাহাকে 'বাদ কথা' বলে।

জন্ম বলিতে বিজিগীয়র কথা বুঝায়, অথাং বাদিবিজয় যেন্থলে উদ্দেশ্য হার, সেম্বলে 'জল্ল কথা' হয়। ভত্তনির্ণয় না হইয়াও বাদিবিজয় ইইলেই, অর্থাং বাদী প্রাজিত ইইলেই 'জল্ল কথার' বিশ্রান্তি হয়।

মধান্ত কর্তৃক বিপ্রতিপত্তি অবশ্রপ্রদর্শনীয়।

৩। ওত্র চ বিপ্রতিপত্তিজন্মসংশয়সা বিচারাক্সত্বাৎ মধাক্টেন আদৌ বিপ্রতিপত্তিঃ প্রদর্শনায়া॥৩ (৫১পৃঃ-৫৭পৃঃ)

(২য় বাকোর ভাংপ্রাশেষ।)

বিজ্ঞা বলিতেও বিজিগীষ্ব কথাই ব্ঝিতে চইনে, কিন্তু ইহাতে স্পক্ষপেনপূর্বক প্রপ্রকৃষণ করা হয় না। কেবল প্রপ্রক্ষের দূষণ-মাজ্ঞ ইহাতে করা হয়। বাদীর নিগ্রহ এই কথার প্রয়োজন।

বাদজ্লবিতভাঞধান গ্রন্থের নাম।

ইতঃপূধে এবিষয়ে যে সমস্ত গ্রন্থ রিচিত হট্যা গিয়াতে, তাতাদের মধ্যে শীহর্ষমিশ্র বিরচিত খণ্ডনখণ্ডমাত গ্রন্থ বিত্তাপ্রধান চিংস্থাচায়োর প্রত্যক্তস্থানীপিক। গ্রন্থ কোথায় জল্পপ্রধান কোথায় বিত্তাপ্রধান এবং এই অধৈতিসিদ্ধি গ্রন্থথানিকে বাদপ্রধান গ্রন্থ বলা যাহতে পারে তবে স্থলে স্থলে জল্লকথারও আশ্রের গ্রহণ করা হট্যাতে। উপপাদনকাষা এই অবিধ কথার দ্বারাই হইয়া থাকে।২

অনুবাদ।

৩। বিপ্রতিপ্তিবাক্যজন্ত সংশয়ই বিচারদারা নির্দনীয় বলিয়। ভাদৃশ সংশয়ের বিচারাক্ষতা আছে। এজন্ত বিচারে প্রবৃত হইবার পূক্ষে এই 'বাদ'কথাতেও মধাস্থক্তৃক বিপ্রতিপ্তি অবভা প্রদশ্মীয়।৩

> ইতি শ্রীমন্ মহামহোপাধ্যার-লক্ষ্মণশান্তিশীচরণাস্তেবাদি-শ্রীযোপেক্রনাথ শর্মবিরচিত অবৈতদিদ্ধির বঙ্গামুবাদে প্রস্থারস্ত ।

विका।

ত। সংশয়জননদার। বিপ্রতিপত্তে: বিচারাক্সম্ আশক্তে,

ভক্তে ইত্যাদি। ভাষামৃতকৃত্তি: বিপ্রতিপত্তে: বিচারাল্পবােগিজভা
ব্যবস্থাপিতভাৎ তরিরাসায় প্রবিপক্তয়া ত্রতম্ উপভাভ বিপ্রতিপত্তে:
বিচারাক্সম্ প্রতিপাদ্যিতুম্ ইদম্ আহ মূলকার: "অত চ" ইত্যাদি।

কিন্তু সাধামত কৃষ্টি: উক্ষ্—"ইন্ট বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শনং তারিকরীতৈয়ব, উক্তম্ ন তুবস্ততে:" ইত্যাদি। তেষ্যম্ অধ্য আশর: শবিপ্রতিপত্তে: উপযোগ: কিং সংশয়জনন্দ্র প্রথবা সংশয়ম্ অদ্যরীকৃত্য সাক্ষাদেব পক্ষপ্রতিপক্ষপরিপ্রথক কর্মাণ নাজঃ, "বাদ্যাদীনাং নিশ্চমবন্ত্রন সংশয়ান্ত্র হাণ ইত্যাদি প্রস্থেন প্রত্যাক্ষাং। ন দিতীয়ং, "হয়া ইন্ট সাধনীয়ম্, অনেন ইন্ট দ্যাঘ্যম্ ইত্যাদিপ্রস্থেন প্রত্যাক্ষাং ইতি ভাবঃ। প্রস্থাক্ত তত্ত্বনিগ্রাবসানহেন বাদকথার প্রাং ম্লাস্থতঃ "ভত্ত ইতি ভাবঃ। প্রস্থাক্ত তত্ত্বনিগ্রাবসানহেন বাদকথার প্রাং ম্লাস্থতঃ "ভত্ত ইতি ভাবঃ। তত্ত্ব বাদকথায়া বিপ্রতিপত্তিঃ প্রদর্শনীয়া ইত্যাথঃ। বিপ্রতিপত্তিঃ নাম সংশ্ব জনিক। বিক্ষাথিপতিঃ বাদকথায়া বিপ্রতিপতিঃ। বিপ্রতিপতিঃ প্রদর্শনীয়াইতাথঃ। বিপ্রতিপতিঃ প্রদর্শনীয়াইতাথঃ। বিত্ত বাদকীয়াইতাথঃ। বিত্ত বাদকীয়াইতাথঃ। বিত্ত বাদকীয়াইতাথঃ। বিত্ত বাদকীয়াইতাথঃ। বিত্ত বাদকীয়াইতাথঃ।

ইতি শীমন্ মহামহোপাধার-লক্ষ্মণান্তিশীচরণান্তেবাদি-শীঘোগেন্দ্রনাথ শর্মবিরচিতারাম অবৈতিদিদ্ধিবলেবোধিনাং গ্রন্থারন্তঃ।

তাৎপর্য্য।

উপপাদনের কোটিবর।

৩। এখন জিজ্ঞাস। চইতে পারে যে, অধৈতসিদ্ধির অন্ধূপ্তণ বৈত্যিথাত্তই যদি প্রথমতঃ উপপাদনীয় হয়, তাহা হইলে বৈত-মিথাাত্বেই উপপাদন করা উচিত, কিছু গ্রন্থকার বৈত্যিথাাত্ব উপ-পাদন না কবিয়া বিপ্রতিপত্তি প্রদর্শন করিতে ঘাইতেছেন কেন স্

ইচার উত্তর এই বে. এইরপ আশংকা করা অসক্ত। কারণ, দৈতমিথ্যান্তের উপপাদন, স্থাপনীয় কোটিরপ যে স্থপক তাহার স্থাপন এবং
নিরসনীয় কোটিরপ যে পরপক তাহাব নিরাকরণ করিয়া করিতে হয়—
অর্থাৎ কৈতের মিথ্যাই স্থাপন এবং দৈতের স্তাত্তনিরাকরণ এতত্ত্তয়ছারা করা হটয়া থাকে।

ি বাদবিচার সংশরজন্ত বলিরা বিপ্রতিপত্তি প্রথম প্রদর্শনীয়।

এই পূর্বোভর পক্ষ অথাং বিশ্বস্তাও ও বিশ্বমিণাজিরপ প্রশ্বর পরিগ্রহপ্রক প্রবর্তনীয় যে বাদকপারপ বিচার, ভাগে সংশায়জন্ত বলিয়া বিচারাক্ষ সংশায়ের জনক বিপ্রতিপত্তি মধান্তকভূক প্রদর্শন কর। আবশুক হয়। এইজন্ত কৈত্যিখ্যাও উপপাদন করিবার পূর্বেই বিপ্রতিপত্তি প্রদর্শন করা যাইতেছে। বস্তুত এই গন্ধ জল্প বা বিভ্রতাগন্ধ নহে। এইজন্ত বাদের উপযোগী যে বিপ্রতিপত্তি, শাংশই সক্রাণ্ডে প্রদর্শিত হওয়া উচিত, এবং সেই মধান্ত্রশকাহ এতলে বিপ্রতিপত্তিরপে ক্পিত ইইতেছে।

বিপ্রতিপত্তি শব্দের অর্থ।

বিপ্রতিপত্তি শব্দের অর্থ—বিক্লদ্ধ প্রতিপত্তি; অর্থাং জ্ঞানই বিপ্রাত-পত্তি—এইরপ অর্থ করিলে বিপ্রতিপাত্তির অর্থা হয়—'সংশ্য়'। আর বিক্লদ্ধতিপত্তি যাং। ১ইতে হয়—এরপ অর্থা করিলে বিপ্রতিপত্তির অর্থ—সংশ্যের জনক বাকাদ্বয়ই ১য় । এপ্তলে এই অর্থাই অভিপ্রেত । এই বিপ্রতিপত্তি, বাদীর বা প্রতিবাদীর বাকা নহে, কিন্তু বাদী ও প্রতিবাদী একটা একটা নিদিষ্ট পক্ষপ্রিগ্রহের জন্ম বিক্লদার্থপ্রতিপাদ্ক মধ্যক্তের বাকাদ্বয়রপ বলিয়া ব্রিতে হইবে। এজন্ম এই বিপ্রতিপত্তি মধ্যক্তিক বিচারের পূর্বের প্রদর্শিত ১য় ।

বিচারের ক্রম।

সতরাং প্রথমতঃ মানান্ত বিপ্রতিপত্তি প্রদর্শন করের। দাশর উৎপাদন করিলে তংপশ্চাং একপক্ষকে পূর্বপক্ষ উত্থাপন করিতে হয়, এবং অন্ত পক্ষকে সিদ্ধান্তপক্ষ অবলমন করিতে হয়, তংপরে উভয় পক্ষের আক্ষেপ, উত্তর ও প্রত্যুত্তরপ্রভৃতি হইতে থাকে—ইহাই বিচারের ক্রম। এইরপ বিচারমধ্যে বিষয়, দাশয়, পূর্বপক্ষ ও দিছান্তপক্ষ যথাক্রম প্রদর্শন ক্রাই রীতি। যেহেতৃ—"বিষয়ো বিশয়কৈচব পূর্বপক্ষ তথোত্তরম্"।

বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শনের সবিশ্রকভা।

বিপ্রতিপ্রিজনা সংশ্রের বিচারাক্ষরে পূর্বপক।

র। যদ্যপি বিপ্রতিপত্তিজ্ঞসংশয়সা ন পক্ষতাসম্পাদক-তরা উপযোগঃ, সিসাধ্যিষাবিরহসহকৃতসাধ্কমানাভাব-রূপায়াঃ তস্যাঃ সংশ্রাঘটিতহাং—॥র (৫৪পঃ—৫৯পঃ)

(৩৭ বাকেরে ভাংপ্যাশেষ ।)

এইরপ অভিযুক্তের উ'ক প্রাস্থ্যই আছে। এই কারণে বিচারের পুরেষ্ট মধ্যক বেপ্রতিপত্তি বাক্য প্রদর্শন ক্রিবেন।৩

ইতি শীমন্ মহামহোপাধার-লক্ষণশাক্তিশীচরণাস্থেবাদি-শীযোগেক্রনাথ শর্মবিরচিত অহৈতদিদ্ধি তাৎপ্যাপ্রকাশে গ্রন্থারস্ক ।

অমুবাদ।

পক্ষতার লক্ষণদাবা আপত্তি।

বিপ্ততিপত্তি-বাকাজন্য সংশ্যের বিচারেজত। প্রদর্শনার্থ একংণ মূলকার পূক্সপক্ষের বজনা গুলি বলিতেছেন—যদিও বিপ্রতিপত্তিনাকাজন্য সংশ্যের পক্ষতাসম্পাদকরূপে উপগেগিতা নাই, নেহেতৃ পক্ষত। সংশ্যেঘটিত নহে, মর্থাই সাধাসংশ্যকে পক্ষত। বলা যায় না, কিছু সিসাধ্যিষার মন্তাব-সমানাধিকরণ সাধানিশ্চয়করূপ বিশিষ্টের মন্তাবই স্কুল্র মন্তুগত পক্ষতা, স্থাবা সিসাধ্যিষার মন্তাবসম্পত্ত মন্তুমানাতিরিক্ত সাধক্ষানরূপ বিশিষ্টের মন্ত্রত মন্ত্রত স্বাধক্ষানরূপ বিশিষ্টের মন্ত্রত স্বাধক্ষানরূপ বিশিষ্টের মন্ত্রত মন্ত্রত স্বাধক্ষানরূপ বিশিষ্টের মন্ত্রত মন্ত্রত পক্ষতা—এইরপই বলা হয়—ইত্যাদি, তেথাপি সংশ্য—বিচারক্ষে। ইহা পুন ইইতে ১০ম বাকো বলা হইবে)।৪

টীকা।

8। তাদৃশসংশ্যক বিচারাশ্বং কথম্—ইতি প্রচায়াং দেন রূপেণ সংশয়ক্তা বিচারাশ্বং তদ্রপং প্রদর্শীয়কুং পূক্ষপক্ষম্ আহ—"যভাপি" ইতি। বিপ্রতিপত্তিজ্ঞসংশয়ক্তা পক্ষতাসম্পানকতয়ঃ পক্ষপ্রতিপক্ষপরি-গ্রহফল্কতয়া বা যত্তাপ ন উপযোগং, তথাপি ব্রদ্দনীয়তয়া বিচারাশ্বম্ অভ্যেব—ইতি অগ্রেতনেন সং অধ্যঃ। সন্দিশ্বস্থাক হক্ত পক্ষরেন তাদৃশসংশয়ক্ত পক্ষতাসম্পাদক তয়। কথং ন উপযোগঃ পূ বাঁদিনা প্রতিবাদিনং প্রতি প্রতিবাদিনা বা বাদিনং প্রতি অনুমানে প্রযুক্ত হপি অনুমিতিঃ ন ক্যাৎ, সন্দেহঘটিত পক্ষতায়াঃ অনুমিতি লাহ—পক্ষতায়াঃ সংশ্যাঘটিত য়াৎ ন পক্ষতাসম্পাদক তয়া বিপ্রতিপত্তিজন্মশন্তক উপযোগঃ। সংশ্যাং বিনাপি দিসাধ্যিষাবিরহসহক ত্যাধক্ষানাভাবর পক্ষ পক্ষত ক্যান্থ।

নম্ব সাধকমানভাবেঃ প্জত। ইতি ন সঙ্গক্তে, সংবাজ অম্ব্যানিরপ্র সাধকমানজৈব সভাং, ইতি চেং ও উচাতে। অত্র সাধকমানপ্রসা অম্ব্যানাতিরিক্তসাধকমানপ্রভাং। তথাচ সিস্ধিরিষাবির্গ্রহণ্ঠকত-অম্ব্যানাতিরিক্ত-সাধকমানর্গ-বিশিপ্ততা অভাবঃ স্বাভ্ অম্ব্যতঃ।

তথাই প্রত্যিক্ষকসিদ্ধিপ্তলে সিদাধিষাসতে অনুসানাতিবিক্ত-প্রত্যুক্ষরপদাধক্যানস্থাবিবাহিল স্বত্তি বিশেষণক্ষ সিদাধিষ্যাবিবাহল অভাবেন বিশিষ্ট্র অভাবং অলি : "মহানসে বক্তিম্ অনুসাম্যাম্" ইতি সিদাধ্যিষ্যা অনুসানং প্রবিত্তা । সিদ্ধেং অসত্তে ধুমলিক্ষক-বহনস্থাতে সিদাধ্যিষ্যাবিবহুরপা বিশেষণম্ অলি । সিদ্ধিপ্তলে এব পিলাধ্যিষ্যান স্করে । ইচ্ছায়াং জ্ঞানসাধ্যম্যক্ষ অনুসামালাদি জ্ঞানস্থাই ইচ্ছায়াধ্যম্য স্বত্তা সামাল্যাম্ ইচ্ছায়ারেন জ্ঞানান্ত্রাই ভাবাই । অনুথা অনিচ্চালোহিল চুগদ্ধাদিজ্ঞানং ন স্যাই ৷ তন্ত্রাই অত বিশেষণস্য সিদাধ্যিষ্যাবিবহুদা স্থাবেহু পি বিশেষ্যম্য অনুসানাতিবিক্রেমাধক্যানক্ষ অভাবাই বিশিষ্টালাবং ৷ এবংমব ঘনগজ্ঞিলাদি দ্বাধক্যানপদম্ অনুসানাতিবিক্রমাধক্যানপ্রং বঃ" ইতি ৷ নব্যাস্থ সাধক্যানপদম্ অনুসানাতিবিক্রমাধক্যানপরং বঃ" ইতি ৷ নব্যাস্থ সাধক্যানপদং ভাবব্যুইপজ্যা সিদ্ধিরম্য লাখ্যেন সিদ্ধান্ত্রিক্রমাধক্যানপদং ভাবব্যুইপজ্যা সিদ্ধিরম্য লাখ্যেন সিদ্ধান্ত্রিক্রমাধক্যানাভাবিস্তাহ পক্ষপদপ্রবৃত্তিনিমিত্তর্যই অনুসানাতিবিক্রমাধক্যানাভাবিস্য গুরুশ্বীরত্যা পক্ষপদপ্রবৃত্তিনিমিত্তর্যাহার ইত্যাহং ৷ অতঃ নিক্রক্রপায়াং পক্ষপদ্পর্বৃত্তিনিমিত্তর্যাহার ইত্যাহং ৷ অতঃ নিক্রক্রপায়াং পক্ষপদ্পর্বৃত্তিনিমিত্তর্যাহার ইত্যাহং ৷ অতঃ নিক্রক্রপায়াং পক্ষপদ্পর্বৃত্তিনিমিত্রভাতারংই ইত্যাহং ৷ অতঃ নিক্রক্রপায়াং পক্ষ

ে।—অক্সথা শ্রুত্যা আত্মনিশ্চয়বতঃ অকুমিৎস্যা जनकुमानः न छाः, वाष्ठामीनाः निक्तय्यत्वन मैः स्यामस्वतारं, আহার্যাসংশয়সা অতিপ্রসঞ্জকতাং চ—॥৫ (৫৭%-৬১%)

(৪থ বাকেরে ট্রাকাশের।)

ভাষাঃ সংশ্যাঘটিভাষ্থ বিপ্রতিপত্তিকলসংশ্যুক্ত ন পক্ষতাসম্পাদক তথ্য **উ**≈र्यात्रः ।8

8। তাৎপর্যা ১০ম বাকাশেষে দুষ্টবা। এই ৪থ বাকা ইইটে ১০ম বাকা প্যাক বিশ্বতিপত্তি (বচার। ভূমানে। এই তেওঁতে ৬। বাকা প্রায় প্রস্কু এবং ৭ম ১ইতে ১০ম সাকা প্রায়—স্মিদায়পক 18

व्ययुर्वाम ।

"শোতবাঃ" শ্রুতির দ্বারা সংশব্ধ পক্ষত্রে স্থাপতি।

৫। সিস্পিয়িষাবিরঃস্ঠকুত সিদ্ধাভাবকে প্রক্রা না বলিয়া সাধাসংশ্যুর্থ, প্রুল, স্থীকার করিলে "(শ্রোভবাং" ইভার্চি শ্রুভির দ্বার। আত্মার শাক্ষোগাত্মক নিশ্চয়বান পুরুষের অন্ত্রমিংদাপ্রযুক্ত আর আজার অকুমান হচতে পারেনা, আর তাহাতে আলুশ্রপের প্র শ্রুতিসিদ্ধ মনন অস্পত্তইয়া পড়ে। বেতেত ঐশ্রেভিব্যে: সম্বাং[®] এই শতিতে অভাবে শ্রবণের পর আজার মনন বিভিত হইয়তে।

বাদী ও প্রতিবাদীর নিশ্চরহারা আগতি।

াগার পর মধাস্থলনিত বিপ্রতিপত্তিবাকোর সংশয়জনকতাও সম্ভব নতে: কারণ, বাদী, প্রতিবাদী ও মধ্যম্বের নিশ্চায়ক প্রমাণ বিশেষদর্শন থাকার বিশেষাদর্শনজন্ম সংশয়ের সম্ভাবন। নাই। বিপ্রতিপত্তিবাকা সংশয়জনক হটলেও সংশ্যের সহকারী কারণ যে বিশেষাদর্শন তাহা বাদী, প্রতিবাদী ও মধাদ্বের নাই বলিয়া তাহাতে সংশয় জ্রো না।

व्याहार्वामः नवद्यात्राश्च উत्यन्त्र मिक हव ना ।

🕝 আর যদি বলা যায়—বাদী ও প্রতিবাদিগণের বিশেষদর্শন থাকিলেও

তাহাদের শ্বাধাসংশয় হইতে পারিবে ? যেহেতু আহাযাসংশয় বিশেষদর্শনের প্রতিবর্ধা নহে ? কিন্ধ তাহা অসকত। কারণ, আহার্যাসংশয়
পক্ষতার ঘটক হইলে, অন্ত্যিতির পরে সিসাধ্যিমানা থাকিয়াও আহ্যোসংশয়ঘটিত পক্ষতা থাকিয়া অন্ত্যাতির আপত্তিরপ অতিপ্রস্ক হয়।৫

गिका।

মধান্তপ্রদর্শিতবিপ্রতিপ্রিবাক্যার সংশয়জনকর্মাপ্ন সভ্বতি।
ভীদৃশবিপ্রতিপ্রিবাক্যাং বাদিপ্রতিবাদিমধান্তানাংন সংশয়ং, তেষাং
বিশেষদশনসভাবাং, ইত্যাহ মূলকার:—"বাজাদীনাম" ইত্যাদ।
"বদ্যাদীনাম্"—বাদিপ্রতিবাদিপ্রাল্লিকানাং নিশ্চয়েকপ্রমাণরপাবশেষদর্শনসভাবেন বিশেষদেশনরপ্রংশয়হেরভাবাং ন বিপ্রিপ্রিবাক্যাল বাদ্যাদি-সংশয়জনকর্ম। অতঃ তাদৃশবিপ্রতিপ্রিবাক্যতঃ প্রক্র ঘটকসংশ্যেহিপি ন বাদ্যাদীনাং সভ্বতি।

নত বিশেষদর্শনসন্তাবেন বাদ্যাদানাং স্থার্গস্কসংশ্যাসন্তবেহণি তেষাম্ আহাধ্যসংশয়ে ভবিষ্যতি। স এব অন্ত্যমিতী পক্ষতাঘটকঃ, আহাধ্যজ্ঞানতা বিশেষদর্শনাপ্রতিবধাতাং ইভাত আহ—"আহাধ্য-সংশয়তা" ইত্যাদি। আহাধ্যসংশয়তা অন্ত্যিত্তেত্ত অভিপ্রসংক্র ৬ ৷—নাপি বিপ্রতিপত্তঃ স্বরূপত এব পশ্পপ্রতিপক্ষপরিগ্রহকলকতয়া উপযোগঃ; "য়য়৷ ইদং দাধনীয়ম্" "য়নেন
ইদং দৃষণীয়ম্" ইত্যাদি মধাস্থাক্যাদেব তল্পাভেন বিপ্রতিপত্তিবৈয়্প্যাং—৷৬(৫৯পুঃ-৬১পুঃ)

(৫ম বাকোর টীকাশেষ।)

পক্ষাপ্রয়োজকরাং হত।পং। অন্ত্রান্তরকালে সিদ্ধিস্থলে সিসাধ্য়িষা= বিরহদশারামপি আহাষ্যসংশ্রসন্তবেন পক্ষাপ্রয়া অন্তমিত্যাপ্রিঃ অত্ত অতিপ্রসক্ষঃ বোধাঃ। আহাষ্যসংশার্ত পক্তাঘ্টকতে, আহাষ্য-প্রামশাদেঃ অপি অন্ত্রিকরেণ্ডাপ্রেঃ।৫

 ৫। তাৎপর্য্য—১০ম বাকোর শেষে দুইবা। এই বাকাটাও প্রথকের অমুকুলে যুক্তি।

अमूताम।

বিপ্রতিবাক্য স্বরূপতঃও বিচারাঙ্গ নহে।

৮। মধ্যস্থাদশিত বিপ্রতিপ্তিবাকা সংশ্য উৎপাদন করিয়া যে বিচারের অঙ্গ হয় না, তাহা বলা হহয়ছে, একণে বিপ্রতিপ্তিবাকা যে স্কপতঃই অথাং সাক্ষান্তাবে সংশয় উৎপাদন না করিয়াই বিচারাঙ্গ ইইতে পারে না—দেই প্রবিশ্বনীর কথা বলিতেছেন। যথা—পক্ষপ্রতিশক্ষপরিগ্রহই বিপ্রতিপত্তিবাকোর কলা এপ্রলে 'পক্ষ' পদের অর্থ—ধন্মী, এবং 'প্রতিপক্ষ' পদের অর্থ—প্রতিনিয়ত পক্ষ। পক্ষ অর্থাং ধন্মীতে প্রতিনিয়ত পক্ষের পারগ্রহ 'কল' বলা হয়। বাদী ও প্রতিবাদীর যে ভাবকোটি ও অভাবকোটি, তাহাদের অনাতরকোটির এক ধন্মীতে প্রয়োগই 'প্রতিনিয়ত পক্ষপরিগ্রহ'। অর্থাং বাদী ও প্রতিবাদীর স্থাপনীয় যে কোটি, তাহার পরিগ্রহই বিপ্রতিপত্তিবাকোর কল। প্রবিশ্বনীর মতে এই স্থাপনীয় কোটির পারগ্রহের জন্মও বিপ্রতিপত্তিবাকোর আবশ্যকতা নাই। যেহেতু "তুমি ইহা সাধন কর এবং তুমি ইহাতে দোষ

অভৈতিসিদ্ধি!—প্রথম: পরিচ্ছেদ:।

দেও"—ইউ্যাদিরপ মধান্থবাকান্বারা বিপ্রতিপত্তিবাক্টের ফল সিদ্ধ হয়। স্থতরাং বিপ্রতিশান্ত অন্যথাসিদ্ধ ১৯ তেতে, আর ডজ্জনা ভাগা বার্থ।৬

৬। বিপ্রতিপরেঃ সংশয়জনন্তারা বিচারাক্তং নির্সা ইদানীং দংশয়ম অন্ধারীক্ত্য-শাক্ষাদের বিপ্রতিপ্রে: বিচারাক্স নির্দিত্ম আহ—"নাপি বিপ্রতিপত্তেঃ স্বর্গতঃ" ইত্যাদি। "স্বর্গতঃ" ইতাসা সংশয়ম অছারীকৃতা ইতাথঃ। সংশয়ম অছারীকৃতা প্রপ্রাতপক পরিগ্রহফলকতয়াপি বিপ্রাতপত্তেঃ ন উপগোগঃ ইতি ভাবঃ। বাদি-প্রতিবাদিনোঃ পারগ্রহম্মা একধ্মিক মলাভায় পশ্পপ্রিপক্ষপারগ্রহঃ ইতাসা যথাশ্রতম অৰ্ণ প্রিভাঙা "প্রেণ" ব্যাণ "প্রাত্পক্ষঃ" প্রতি-নিয়তপক্ষঃ তৃস্য প্রিগ্রহঃ ইভাগঃ বেলেঃ। বাদেপ্রতিবাদিনোঃ ভাবা-ভাষাক্তরকোটেঃ একধন্মিণি প্রয়োগঃ ই।ত নাবং। একদন্মিণি প্রাত-নিয়তপক্ষপরিগ্রহঃ ন বিপ্রতিপত্তেঃ ফলম, অন্তথাসক্ষরং। কথা-বাহেনাপি "ব্যাইদং সাধনীয়ম", "গনেন ইদং দুষণীয়ম" ইত্যাদি মধাস্বাকাটেদৰ ভ্রভিস্তবাং। কথাবাহাভয়। নিগ্রহানইেন মধাস্থ-পাক্যানের পক্ষপ্রতিপক্ষপরিগ্রহফলসৈন্ধৌ "ব্রহ্মপ্রসাতিরিক্তাহ্বাধাত্তে সতি" ইত্যাদি বক্ষামাণং বিশেষণং প্রাঞ্চিপ্য তংপ্রয়োজনায়েষণ্রপ-কুষ্টিযুক্তবিপ্রতিপত্তিবাকাসা বৈর্থাং। কথাবাক্তরা লৌকক-ব্যক্যাদিতে চাপ তংফলস্ভবাং চ। গভঃ বিপ্রতিপত্তি: অভাগ সিদ্ধা এব।

"নাপি সাধ্যোপস্থিতাথ বিপ্রতিপতিবাকা; প্রতিজ্ঞাবাকোনৈর তৎসিদ্ধেং" ইতাপি ন্যায়ামৃতকান্তঃ বিপ্রতিপতিবৈরণাপ্রদর্শনায় উক্তম্; ইতি বিপ্রতিপত্তেঃ অবশ্রপদর্শনীয়তে পুকরপক্ষঃ ।৬

৬। তাৎপর্য্য—: ১ বাকোর শেষে এইবা। এই বাক্টীও পুরবপক্ষের অমুকুলে যুক্তি।

বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শনের স্পাবশাকতা।

বিপ্রতিপত্তিক্স সংশল্পের বিচারাক্সকে সিদ্ধান্তপক ৷

৭।—ভথাপি বিপ্রতিপত্তিজন্তসংশয়স্ত অনুমিত্যনক্ষেইপি ব্যাদসনীয়ত্য়। বিচারাক্ষম্ অস্ত্যেব ।৭ (৬১পৃঃ—৬৭ঃপৃ) অসুবাদ।

- ৭। বিপ্রতিপ্তিবাকা যে বিচারে অঞ্চ ২ইতে পারে না, ভাহা, পুরুদ্ধদক্ষপে বলা হইয়াছে: সম্প্রতি সিদ্ধান্তী বিপ্রতিগাঁওবাকোর
- ৭। টীপ্লনী এক্সলে সমুমতি ও বিচারের মধ্যে প্রভেদ কে ভাচা বুঝা আবশুক। ইচা বুঝিতে পারিলে 'সংশয় পক্ষতাসম্পাদকর্মপে অনুমিতির হেতু না হইলেও বিচারের। দ্বারা নিরসনীয়রূপে বিচারের অঙ্গ চইতে প্লারিবে"—এই কথাট্যীর অর্থ পরিষ্কার হইবে।

শ্বন্ধি বালতে প্রামণ্জন্ত জানকে প্রায় । প্রামণ্ বিলতে সাধারাপা তেতুমান্ পক বুঝায় । এই প্রামণ্ আবার বাাধিজ্ঞান হইতে হইয়া থাকে । সহজ কথায় হেতু ও সাধার মধ্যে ব্যাধিজ্ঞান দারা পক্ষে হেতু দেপিয়া পক্ষে সাধানিশ্চয়ের নাম অনুমিতি। যেমন—প্রস্ত বহিন্দান্ যেহেতু ভাষাতে ধুম রহিয়াছে : যেমন রন্ধনশালায় ধুম থাকিলে বহিন্দান্ এই প্রতি সেইরাপ বহিন্দাপা ধুম রহিয়াছে, ওভরাং প্রত্তী বহিন্দান্ বলিলে যাহা বুঝায়, ভাষাই অনুমিতি।

এই বাকাগুলিকে স্থায়াবয়ৰ বাকা বলে। এই স্থায়াবয়ৰ পক্ষ হেতু সাধা ও দুষ্টান্তবারা রাচিত। এখানে পক্ষতটি পক্ষ, ধুমটা হেতু, বহ্নিটা সাধা এবং রক্ষনশালাটা দুষ্টান্ত। প্রত্যাং এই অনুমিতির করেণ---পরামশ লার করণ---ব্যাপ্তিজ্ঞান। এভজ্জি এই সমুমিতির হার একটা করেণ আছে, ভাগর নাম পক্ষতা প্রচীনমতে পক্ষে সাধাসংশরের নাম পক্ষতা এবং নবানমতে সাধনেচছাণ্স্থ যে সিদ্ধি সেই সিদ্ধির সভাবের নাম পক্ষতা। পর্যাণ এইরূপ স্থলেই অনুমিতি হয়। এক কথার যেরূপ স্থলে সমুমিতি হয় ভাহাই পক্ষতা। স্বতরাং প্রচীনমতে পক্ষতাসম্পাদকরূপে সংশর্টা অনুমিতির একটা হেতু হয়, এবং নবীনমতে সংশয় লাব অনুমিতির হেতুই হয় লা। ব্যাপ্তি বলিতে সাধ্যাভাবের গ্রিকরণনির্মাণত বৃত্তিভার অভাব হেতুতে থাকা বৃত্তার।

এই অমুমিতি চুইরপে যথা—স্বার্থ অর্থাৎ নিজের জন্ত, এবং প্রার্থ অর্থাৎ প্রকে বুঝাইবার জন্তা। পক্ষে হেডু বেথিরা ব্যান্তিস্মরণজন্তা যে অনুমিতি ভাহাই স্বার্থানুমিতি, ইহাতে স্তারাবয়ব বাক্ষোরও প্রয়োজন হয় না। এস্থলে যে সমুমিতির কথা বলা ইইডেডে, তাহা প্রার্থানুমিতি। ইহাতে স্তারাবর্ধ বাকোর প্রয়োজন হইয়া থাকে।

এই সমুমিতি সাবার সম্মানে তিন প্রকার যথা—কেলাম্মী, কেবলবাড়িবেকী এবং সম্মানাডিরেকা। যেন্থলে সাধারে সভাব স্থাসিদ্ধ হয়, তাহা কেবলাম্মী, যেমনী ঘট সভিবেয়, সেহেতু তাহা প্রমেয়। যেন্থলে সাধাপ্রসিদ্ধি পক্ষাতিরিক্ত স্থলে নাই, তাহাই কেবলক্ষেতিরেকা, যেমন পৃথিবা ইতরভেম্বতী, যেহেতু তাহাতে গন্ধবন্ধ রহিয়াছে; আরু যেন্ত্রেল সাধা এবং সাধ্যের কামবি উভয়ই সম্মান্ত প্রদিদ্ধ খাকে, তাহাকে সম্মান্তরেকা

বিচারাক্ষ্তা দেখাইতেছেন। যদিও বিপ্রতিপত্তিবাক্যজনা সংশয় পক্ষতাসম্পাদক্ষপে অমুমিতির উপোয়েগী নহে, তথাপি বিচারদার।

বলে। যেমন প্কতিটী বুজিমান, যেঙেতুধুমবান্, যেমন রন্ধনশালা। বেদাস্তমতে এই বিভাগ স্বীকার করা হয় না। তন্তে সমুমিতি এই একই প্রকার :

এখন এই অনুমিতি করিতে হইলে যে পাঁচটা স্থায়াবয়ৰ বাকোর প্রয়োজন, ভাষাদিগের বিভাগ এইরূপ: যেমূন--পর্বতটা বহিন্দান্ ইহা প্রতিজ্ঞাবাকা, যেহেতু ধুন
রহিরাছে--ইহা হেতুবাকা, যেমন রন্ধনশালায় ধুম থাকিলে বহিন থাকে ইহা উদাহবণ
বাকা, এই পর্বতে সেইরূপ বঞ্জিবাপো বুম রহিয়াছে--ইহা উপনরবাকা, প্রতরাং
পর্বতিটা বহিন্দান্--ইহা নিগ্মনবাকা। বেদাস্থগতে প্রথম তিন্টা বা শেষ তিন্টা বাকাই
প্রয়োজন, পাঁচটার প্রয়োজন নাই বলা হয়।

এই বাকা পাঁচটীর দ্বার্গ সম্বরবাতিরেকা অনুমানে পক্ষরতিত্ব, সপক্ষমত্ব, বিপক্ষ-ব্যাবৃত্তত্ব, অসংপ্রতিপক্ষিত্র ও স্বাধিত্র প্রকাশ করে। কেবলায়্যী সন্মানে বিপক্ষ-ব্যাবৃত্ত্ব থাকে না, কেবলবাতিরেকী সন্মানে সপক্ষমত্ব পাকে না।

প্রতিজ্ঞাবার। সেতুর উত্থাপক্ষাত্র: হেতুবাকাহার। পক্ষরুত্তির প্রকাশ পার, উদাহরণবাকাহার। সপক্ষরত্ব ও বিপক্ষরারেত্ত্ব প্রকাশ করে, উপনন্ধনাকাহার। গনং-প্রতিপক্ষিত্ব প্রকাশ করে। হেতুতে এইরূপে এই পাঁচটা বা চারিটা ধন্ম প্রকাশ পাইলে সপরের সম্বানিতি হইতে বাধা। ইহাই হইল সমুমিতির সংক্ষিপ্ত প্রকাশ।

একণে বিচার কাহাকে বলে দেখা যাউক--

অপরকে গড়নিতির বারা যথন বৃষাইতে ১৪, ৩থন দেই গড়নিতি বিচারের করু ইইরা যায়। বিচার বলিতে কোন এক বিধরে সংশ্র ও জন নিবারণপূক্ষক দেই বিষয়ের প্রকৃত্তস্থনির্গায়ক বচনাবলী ব্রায়ে। এথবা তলিধয়ক কেবলনাত্র সংশ্র বা জমনিবর্ত্তক বাকাবেলী ব্যায়। স্তরাং বিচারের ফল জননির্গন ও সংশ্রনিকৃত্তি। স্তরাং অনুমিতি বিচারের অক্স।

এই বিচার চইরপ। প্রথম —কর্ত্তি বাদিপ্রতিবাদিদাধা এবং দিউয় — প্রকৃত্তি বাদিপ্রতিবাদি দাধা। প্রথম প্রকৃত্তির মাচাদাপ্রভৃতি শিক্তিতকামনায় গ্রন্থমধা যে বিচার রচনা করেন তাহা; যেমন—বেদাপ্তদশনের ১৯২টা অধিকরণ এক একটা বিচার। ইহার অঙ্গ প্রধানতঃ বিষয়, সংশয়, সঙ্গতি, পূর্ব্বপক্ষ ও সিদ্ধান্তপক্ষ এই পাঁচটা। কোন কোন গ্রন্থে ফলভেদ ও পূর্ব্বপক্ষ গুলকেও ধরিয়া সপ্তবিধ বলা হয়। দ্বিতীয় প্রকার কিলা গ্রন্থা ক্রমতা কর্মান্তি ক্রশান্ত্রপ্রকৃত্তি মধ্যে অথবা মধান্ত ও সভাসদ্পণের সমকে উভর পক্ষের উত্তরপ্রভাৱররূপ। এই প্রকার বিচারের চারিটা অঙ্গ থাকে। স্থা—বিষয়, সংশয়, প্রব্রপক্ষ বা বাদিপক্ষ ও সিদ্ধান্তপক্ষ বা প্রতিবাদিপক। অনুমিতি এই পূর্ব্বপক্ষ ও সিদ্ধান্তপক্ষের মধ্যে থাকে। এই উভর পক্ষের প্রাণই অনুমিতি।

এই বিচার জাবার তিন প্রকার হইয়া থাকে, যথা—বাদরূপ, জল্পপ ও বিভগুলিপ।

নিরসনীয়ক্সপে বিপ্রতিপত্তিবাক্যক্ষ সংশয় বিচারের উপ্যোপী ইইয়া থাকে। সংশয়নিবৃত্তির জন্মই বিচারের প্রবৃত্তি হয়। আর সেই সংশ্যের জনক বিপ্রতিপত্তিবাক্য। স্ক্তরাং বিচারে নিরসনীয় সংশ্যের জনক ব্লিয়া বিপ্রতিপত্তিবাক্যকে বিচারাঙ্গ বলা ঘাইতে পারে।

বাদবিচারের উদ্দেশ্য তত্ত্বনির্ণর; জ্ঞাবিচারের উদ্দেশ্য বিজয়, ইহাতে শ্বপক্ষপাপন ও প্রপক্ষ থঞ্জন করা হয়। বিভঞ্জার উদ্দেশ্য শ্বপক্ষপাপনহীন প্রপক্ষগুঞ্জন।

এই তিনরূপ বিচারের মধ্যে যে ছইটা পক্ষ থাকে তর্মধ্য পক্ষমন্তর উত্তরপ্রত্যুত্তররূপ বাদবিচারে মধ্যস্থ এবং সভাসদগণ থাকিতেও পারেন এবং নাও পারেন। বেহেতু গুল্প-শিশ্বমধ্যেও ইহা হইরা থাকে। কিন্তু জরাও বিভগুরেপ বিচারে পক্ষমতির মধ্যস্থ ও সভাসদাদি অবশুই থাকিবেন।

মধ্যত্বের কাথ্য ছইতে:ছ, যে বিগরে বিচার ছইবে, সেই বিষয়ে সংশ্রোৎপাদক বিপ্রতিপত্তিবাক্য রচনা করিয়া সকলকে শ্রবণ করান, তৎপরে বাদী ও প্রতিবাদী উভরপক্ষকে নিজ নিজ পক্ষ নির্দ্ধেশ করিতে অনুসতি দান, তৎপরে জয়পরাজয়ব্যোষণা ইভ্যাদি!

এইরপে মধান্থইীন উত্তরপ্রত্যান্তররূপ বাদবিচারের অঙ্গ-বিষয় সংশার, পূর্বপক্ষ ও দিছাস্তপক; মধান্থস্ক বাদবিচারের অঙ্গ-বিষয়, সংশার, পূর্বপক্ষ ও উত্তরপক্ষ। জল্প-বিচারের অঙ্গ-বিষয়, সংশার বাদী বা পূর্বপক্ষ ও প্রতিবাদী বা উত্তরপক্ষ; এবং বিত্তা-বিচারের অঙ্গ-বিষয়, সংশার, বাদী ও প্রতিবাদী। জল্প ও বিত্তার সংশার সর্বাদা থাকে না, মধান্থবাক্যে তাহার উদ্ভাবনমাত্র করা হর। বাদবিচারে সংশার থাকেই। ফলতঃ মধ্যন্থ বিপ্রতিপত্তিবাক্যারা সংশার উৎপাদন করেন বলিরা সংশারকেও বিচারের অঞ্জ বলা হয়।

বিপ্রতিপত্তিবাক্যের কল যে সংশর তাহা মধাত্বর্জুক বিচারাক্স 'বিষর' অবলম্বনে প্রদর্শিত হইরা থাকে। মধাত্ব এই বিপ্রতিপত্তিবাক্যম্বারা সংশর প্রদর্শন করিলে বাদ ও জন্ধবিচারে পূর্বপক্ষ ও উত্তরপক্ষ নিজ নিজ পক্ষাক্র্কুল পঞ্চাবরর অনুমান প্রদর্শন করেন. এবং পরম্পার প্রতিপক্ষের অনুমানে দোষ দেখান এবং নিজ নিজ পক্ষের দোবোদ্ধার করেন। বিতপ্তার ত্বলে প্রতিবাদী কেবল বাদীর দোয দেখান এবং বাদী তাহার দোবোদ্ধার করেন, অথবা বাদী প্রতিবাদীর প্রদর্শিত দোবেরই উপর দোবই দেন। প্রতিবাদী বিপক্ষপান অনুমান আর করেন না। ক্ষতরাং বাদ ও জন্ধ বিচারে উভর পক্ষের অনুমান থাকেই। বিতপ্তার সকলত্বলে উভরপক্ষে অনুমান থাকে না। বাদীর পক্ষেই থাকে।

এই বিচারের অধিকারী ত্রিবিধ, যথা—অগ্নতিপন্ন, বিপ্রতিপন্ন ও সন্দিহান ব্যক্তি। বাছার বিচার্যবিধনের কোন জ্ঞানই নাই তিনি অপ্রতিপন্ন, যাহার বিপরীতনিশ্চর আছে তিনি বিপ্রতিপন্ন, আর যাহার সংশর আছে তিনি সন্দিহান ব্যক্তি। অপ্রতিপন্ন ব্যক্তি অপর গক্ষের কথা গুনিন্ন বিবন্নবিশেবে সন্দিহান হইলে সন্দিহান অধিকারী হইরা বিচারে প্রবৃদ্ধ হন। এই পন্দিহান অধিকারী বাদবিচারেই প্রবৃদ্ধ হন। বিপ্রতিপন্ন অধিকারী জল্প বা বিভগ্তাবিচারে প্রায়ুষ্ট প্রবৃদ্ধ হন এবং পরাজিত হইরা কখন কখন বাদবিচারে প্রবৃদ্ধ হ্লন।

क्रिका।

1 বিপ্রতিপত্তে: বিচারাক্ত্র পূর্বপক্ষং প্রদর্শ্য, দিদ্ধান্তম্ আহ—
 "ভথাপি" ইত্যাদি। পূর্ববাক্যে "যন্তপি" ইতি অভিদয়দ্ধাৎ দিদ্ধান্ত-

সন্দিহান অধিকারীকে মধাস্থ বিপ্রতিপত্তিবাক্য শ্রবণ করাইলে সভাস্থ ব্যক্তিগণের এবং উভর পক্ষেরই মনে সংশয় উৎপত্ন হয়। বিপ্রতিপত্ন অধিকারীকে মধ্যস্থ বিপ্রতিপত্তিবাক্য শ্রবণ করাইলে কথন তাহার পূর্বের সংশয় অরণমাত্র হয়, নুতন সংশয় জয়ে না। এই সংশয়ই বিচারাঙ্গ সংশয়, ইহা বাদী ও প্রতিবাদী উভর পক্ষের অনুমানে প্রাচীনমতে পক্ষতাসম্পাদক সংশয় হয়। নবীনমতে এই বিচারাঙ্গ সংশয়কে উপরে ব্দেসনীর সংশয় বলা হইয়াছে। বিচারদ্বারা ইহার নিরাস করা হইয়া থাকে। বিপ্রতিপত্ন অধিকারী জয় ও বিতপ্তার দ্বারা পরাজিত হইলে সন্দিহান হইয়া সংশয়নিবৃত্তির জয়্ম তত্বজিজ্ঞাম্ম হয়য়া বাদ্বিচারে প্রস্তুত্ত হন। ফলতঃ বিপ্রতিপত্ন অধিকারীরও বাদবিচারে প্রস্তুত্ত হবার প্রের্বিও সংশয় কথন কথন জয়ায় বলিয়া, এবং কথনই সংশয় জয়ায় না—এরূপ হয় না বলিয়া সংশয় বিচারের অঞ্ব বলা হয়।

এই সংশর যথন উৎপন্ন হয় তথন উছয় পক্ষের নিজ নিজ অনুমানেই উৎপন্ন হয়।
এইজয় প্রাচীনমতে সংশর্মক্ষতা স্বীকার করা হয়। বিপ্রতিপন্ন অধিকারীরও প্রাচীনমতে মধান্থবাকো সংশর্মক্ষতা বলা হয়। হতরাং বিপ্রতিপন্ন অধিকারীর অনুমানে
সংশর্মক্ষতার হানি হয় না। এজয় প্রাচীননতে বিচারাঙ্গ যে সংশব্ধ তাহার যে
উপযোগিতা তাহা পক্ষতাসম্পাদকরূপেই উপযোগিতা হয়। কিছু নবীনমতে সংশব্ধক্ষতা
শীকার করা হয় না বলিয়া বিচারাঙ্গ সংশ্রের পক্ষতাসম্পাদকরূপে উপযোগিতা থাকে
না, অথচ মধান্থ বিপ্রতিপত্তিবাকা প্রদর্শন করিলে তাহার ফল সংশয় হইতে বাধা।

এয়য় এই সংশয়কে নিরসনীয় সংশয় বলা হয়। মর্থাৎ বিপ্রতিপন্ন বাদী বা প্রতিবাদীর
মনে মধান্থের বিপ্রতিপত্তিবাকোর ফলে সংশয় না জয়াইলেও সভান্থবাজিগণের সংশয় জয়া
এবং নির্দোধী বাজিতে দোবারোপের য়ায়, উভয়পক্ষ সংশয় স্বীকার না করিলেও উভয়পক্ষে সংশয় সারোপ করা হয়, আর উভয়পক্ষকে তাহা নিরাস করিতে হয়। আর মধান্থকর্ত্কই আরোপিত এই সংশয় আহাবাসংশয়ও নহে, হতরাং প্র্রপক্ষীর এতৎসংক্রান্থ
আপত্তিও আর হয় না। এইজয়াই বিচারের অয়—বিয়য় সংশয় পূর্বপক্ষ ও সিদ্ধান্তপক্ষ
বলা হয় বা বিয়য়, সংশয়, বাদী ও প্রতিবাদী বলা হয়।

নবামতে এই সংশর অমুমিতির অঙ্গ নহে. কিন্তু নিরসনীয়ন্ধপে বিচারের অঙ্গ। প্রাচীনমতে সংশর অমুমিতির অঙ্গ স্বতরাং নিরসনীয়ন্ধপেও সংশর বিচারের অঙ্গ। অর্থাৎ উভরমতেই সংশর যে বিচারের অঙ্গ। স্থারামূতকার নবীনমতামূলারেই সংশরকে অমুমিতির অঙ্গ নহে বলিয়া বিচারেরও অঙ্গ নহে বলেন, মৃত্যাং মধ্যম্ভের বিপ্রতিপত্তিপত্তিপ্রদর্শন নিক্লই বলেন; কিন্তু অবৈতিসিদ্ধিকার, সংশয়, নবীনমতামূলারে অমুমিতির অঙ্গ না হইলেও বিচারাঙ্গ হয় বলিয়া এবং প্রাচীনমতে অমুমিতির অঙ্গ হইয়' বিচারাঙ্গ হয় বলিয়া মধ্যম্ভুক্তিক সেই সংশয়েরাংপাদক বিপ্রতিপত্তির প্রদর্শন আবিশ্রক বলেন।

৮। তাদৃশসংশয়ং প্রতি বিপ্রতিপত্তে: কচিৎ নিশ্চয়াদি-প্রতিবন্ধাৎ অজনকত্বেহপি স্বরূপযোগ্যহাং, বাভাদীনাং চ নিশ্চয়বত্ত্বে নিয়মাভাবাং ॥৮ (৬৩প্য:-৬৯প্য:)

৭ম বাকোর টীকা শেষ।

বাক্যে "তথাপি" ইতি উক্রম্। যগুপি সংশয়জননদ্বারা অন্থমিতেঃ পক্ষতা-সম্পাদকতয় স্বরূপত এব পক্ষপ্রতিপক্ষপরিগ্রহ্ফলকতয়। বা বিপ্রতিপন্তেঃ ন বিচারে উপযোগঃ, তথাপি বিপ্রতিপত্তিজ্ঞসংশয়স্য ব্যুদসনীয়তয়া বিপ্রতিপত্তেঃ বিচারাক্ষত্রম্ অন্তি এব—ইতি অভিপ্রায়ঃ। অত্ত "অন্থমিত্যানক্ষেইপি" ইত্যাস্য পক্ষতাসম্পাদকতয়া অন্থমিত্যানক্ষেইপি" ইত্যাস্য পক্ষতাসম্পাদকতয়া অন্থমিত্যানক্ষেইপি ইতি অর্থঃ বেষায়ঃ। "ব্যুদসনীয়ভয়া" ইত্যাস্য বিচারসাধ্যাভাবপ্রতিযোগিতয়া নিরসনীয়ভয়া ইত্যথাঃ। বিচারসাধ্যঃ অভাবঃ সংশয়াভাবঃ। তম্ম প্রতিযোগী সংশয়; তজ্ঞনকত্বং বিপ্রতিপত্তিবাক্যস্য। বিচারসাধ্যাভাব-প্রতিযোগিসংশয়জননদ্বারা বিপ্রতিপত্তেঃ বিচারাক্ষত্ম্। তথাহি—সংশয়াভাবরূপবিচারক্ষজানার বিপ্রতিপত্তেঃ বিচারাক্ষত্ম্। তথাহি—সংশয়াভাবরূপবিচারক্ষজানিহান বিষয় কারণে জ্ঞানে বিষয়ত্বং সংশয়স্য ও তথাচি—বিপ্রতিপত্তিবাক্যাং সংশয়ে জাতে "সন্দেশ্বি" ইত্যাকারকেশ সংশয়রূপবিশেষণজ্ঞানেন সংশয়াভাবরূপজ্ঞানাধীনেচ্ছয়া বিচারে প্রবৃত্তিঃ। এবং রীত্যা বিচারে বিপ্রতিপত্তিবাক্যস্য উপযোগাঃ। ব

তাৎপর্য্য—১০ম বাক্য শেষে দ্রপ্তব্য।

অনুবাদ।

৮। সংশয়ভাব বিচারসাধ্য বলিয়। সংশয়কে বিচারাক বলা হইয়াছে। এক্ষণে বলা হইতেছে যে, কোনস্থলে বাদী ও প্রতিবাদীর স্বস্পক্ষের নিশ্চয়রপ প্রতিবন্ধকবশতঃ মধ্যস্থাদর্শিত বিপ্রতিপত্তি- বাক্য ধ্যেই বিচারাক সংশয়রপ ফলের জনক না হইলেও সেই বিপ্রতি-পত্তিবাক্য সংশয়ের স্বরূপযোগ্য কারণ হইতে পারে, অর্থাৎ যে স্কে

বাদী ও প্রতিবাদীর স্বন্ধপক্ষনিশ্চয়রূপ প্রতিবন্ধক থাকিবে না, সেই স্থলে বিপ্রতিপত্তিবাক্য সংশয়জনক হইবে। প্রতিবন্ধকবশতঃ কোনস্থলে কারণ, ফলের জনক না হইলেও, তাহার কারণতার ব্যাঘাত হয় না।

আর যদি বলা যায়—সর্ব্রেই বাদী ও প্রতিবাদীর স্থন্থপক্ষের নিশ্চয় থাকিবেই, আর তাহ। হুইলে উক্ত নিশ্চয়রপ প্রতিবন্ধকবশতঃ কোন স্থলেই মধ্যস্থলিত বিপ্রতিপত্তিবাক্য সংশয়রপ ফলের জনক হয় না, ভারাকে স্থরপ্রেপাগ্য কারণ বলাও সহত হয় না; স্থতরাং বিপ্রতিপত্তিবাক্য কোনস্থলেই ফলের জনক হইতে পারে না বলিয়। ভাহা সংশয়ের স্থরপ্রোগ্য কারণও নহে, ইত্যাদি—ভাহা হইলে ভছ্তরে মূলকার বলিতেছেন যে, বাদী ও প্রতিবাদীর যে সর্ব্রের স্থম্পক্ষের নিশ্চয় থাকিবেই—এরপ কোন নিয়ম নাই। অভএব বিপ্রতিপত্তিবাক্যের বিচারাঙ্গ-সংশয়জনকতায় কোন বাধা থাকিতে পারে না। স্থতরাং কথাপ্রারম্ভের পূর্বের বাদী ও প্রতিবাদিগণের স্থম্পক্ষনিশ্চয় নিয়তই থাকিবে—ইহা অসিদ্ধ।৮

টীকা।

৮। নয় বাদিনো: য়য়কোটিনিশ্চয়কালে বিপ্রতিপত্তিবাকাতঃ
সংশয়াসন্তবাৎ কথং বিপ্রতিপত্তিজ্ঞসংশয়স্য ব্যাদসনীয়তয়া বিচারাক্ষতা

—ইত্যত আহ—"ভাদৃশসংশয়ং প্রতি ইত্যাদি। "তাদৃশসংশয়ং
প্রতি"—বিচারাক্ষসংশয়ং প্রতি ইত্যথং। "কচিং" বাদিনোঃ য়য়কোটিনিশ্চয়কালে। বিপ্রতিপত্তেঃ সংশয়ং প্রতি অজনকত্তেহপি য়য়পয়োগ্যাভ্যাং। অজ "অজনকত্তেহপি" ইত্যস্য ফলাম্পধায়কত্তেহপি ইত্যর্থঃ।
"য়য়পয়োগ্যতাং"—কারণভাবচ্ছেদকধর্মবিস্থাং। ফলোপহিত্রজাতীয়ত্তাং
ইতি ভাবঃ। কচিং ফলাম্পধায়কত্তেহপি বিপ্রতিপত্তিবাক্যস্য সংশয়ঃ প্রতি
য়য়পয়োগ্যত্ম অক্তম্ ইতি ভাবঃ। নচ বিপ্রতিপত্তিবাক্যস্য সংশয়ঃ

৯। "নিশ্চিতৌ হি বাদং কুরুতঃ" ইতি আভিমানিক-নিশ্চয়াভিপ্রায়ম্;পরপক্ষম্ আলম্যাপি অহম্বরিণঃ বিপরীত-নিশ্চয়বতঃ জ্বল্লাদৌ প্রবৃত্তিদর্শনাং ॥৯ (৬৭পঃ-৭১পঃ)

৮ম বাকোর টীকাশেষ।

জনকরম্ মণিকম্ ? প্রতাক্ষাবে সংশয়রনিয়মেন শাক্ষবোধন্য সংশয়াআক্রাস্ত্রবাং ইতি বাচাম্। প্রাচীনৈঃ শাক্ষাংশয়স্যাপি অভ্যুপগমাং।
উক্তং চ বেদান্তত্রমূক্তাবলাাং "শান্দে চ সংশয়রম্ আফুভবিকম্ অতএব
আইতাব বিপ্রতিপত্তিবাক্যাং শংশয়ম্ আফুং" ইতি। তন্মতামুদারে
যথাক্ষতঃ অর্থঃ সঙ্গছতে। প্রত্যক্ষারের সংশয়রম্ ইতি মতে তু
বিপ্রতিপত্তেঃ সংশয়ং প্রতি অজনকরেন ইত্যাস সংশয়কারণীভূতকোটিক্যোপস্থাপকপদ্ঘটিত্রেন নিশ্চ্যাদিপ্রতিবদ্ধাং কচিং ফলামুপধায়করেইপি ইত্যর্থঃ বোধ্যঃ।

নম্বাভাদীনাং নিশ্চয়বন্ধুনীবোন বিপ্রতিপত্তে: কচিদপি বাভাদিনির্চাশশাম্পধায়কত্বন তাদৃশসংশয়ং প্রতি বিপ্রতিপত্তে: অরূপযোগ্যাত্ব আনাপি অবল্পনাং কচিং ফলোপহিতভাতীয়নৈয়ব অরূপযোগ্যতাং, ইত্যতঃ আহ মূলকার:—"বাভাদিনাং চ নিশ্চয়বন্ধে নিয়মাভাবাং" বাদ্যাদীনাং নিশ্চয়বন্ধ্যীবাম্ অসিক্ষম্ প্রমাণাভাবাং ইতি ভাবঃ ৷৮

৮। **তাৎপর্য্য**—১০ম বাকা শেষে দুষ্টবা।

অমুবাদ।

ন। যদি বলা যায় কথা প্রারম্ভের পূর্কে বাদী ও প্রতিবাদীর নিশ্চয় নিয়তই থাকিবে—ইহা অসিদ্ধ কেন হইবে ? যেহেতু মহামতি বাচশাতি মিশ্র তাঁহার তাংপ্রাটীকাতে বলিয়াছেন—"নিশ্চিতৌ চি বাদং কুকতঃ" ইত্যাদি, অর্থাৎ স্বস্থপক্ষের নিশ্চয়বান্ বাদী ও প্রতিবাদীই বিষয়েদ প্রবৃত্ত হইয়া থাকেন, ইত্যাদি। এতত্ত্তরে মূলকার বলিতেছেন যে, উক্ত প্রাচীন প্রবাদের অর্থ এই যে, বস্ততঃ নিশ্চয়শূন্য

যে বাদী ও প্রতিবাদী তাহার। "আমরা স্থপকে নিশ্চয়বান্" এইরপ শতিমান জ্ঞাপন করিয়া বিবাদে প্রবৃত্ত হইয়া থাকেন। এইরপ আভিমানিক নিশ্চয়বান্ই প্রাচীন প্রবাদের "নিশ্চিত" পদের অর্থ বৃঝিতে হইবে। পরমার্থতঃ নিশ্চয়বান্ এইরপ অর্থ—উক্ত "নিশ্চিত" পদের প্রথকে গ্রহণ করিলে পরপক্ষ অবলম্বন করিয়া বিপরীত নিশ্চয়বান্ অহংকারী বাদী ও প্রতিবাদীর জ্লাদিতে প্রবৃত্তি অম্প্রপন্ন হইয়া পড়ে। কিন্তু বিপরীত নিশ্চয়বান্ কোন কোন অহংকারী ব্যক্তিরও কদাচিং পরপক্ষ অবলম্বন করিয়া জ্লাদি কথাতে প্রবৃত্তি দেখা যায়। যেমন শব্দের অনিত্যতাবাদী তাকিকের, কোন সময়ে, স্বায় উন্তুট্ত পাণ্ডিভাব্যাপনা-ভিপ্রায়ে শব্দের নিভারব্যবস্থাপনের জন্মও বিবাদে প্রবৃত্তি দেখা যায়। অতএব বাদী ও প্রতিবাদী যে স্বাদাই স্থাপক্ষে নিশ্চয়বান্ হইয়া বিচারে প্রবৃত্ত হন, তাহা নহে।৯

गिका।

ন। বাছাদীনাং নিশ্চরবছে প্রমাণাভাবাং ইতি যং উক্তম্, তং অসঙ্গতম্, "নিশ্চিতৌ হি বাদং কুক্তঃ" ইতি তাংপ্যাটীকায়াং বাচম্পতি-মিশ্রেঃ অভিহিতঝাং, বাছাদীনাং বিশেষদর্শনবন্ধনিয়মঃ ন অসিদ্ধঃ, ইত্যত আহ—"নিশ্চিতৌ হি বাদং কুক্তঃ—ইতি আভিমানিক-নিশ্চয়াভিপ্রায়ম্"। উক্তমিশ্রবাক্যম্ "নিশ্চয়বান্ অস্মি" ইতি জ্ঞাপয়স্তৌ বিবদেতে ইত্যর্থকম্। নতু আভিমানিক হং অমহম্। তথা সতি অমাত্মক-নিশ্চয়েনাপি নিশ্চয়বন্ধয়ঃ অব্যাহত এব স্থাং। অতএব অত্ম অভিমানপদং ন অমপরম্। বস্ততঃ নিশ্চয়শৃত্যাবিপি বাদিপ্রতিবাদিনৌ "নিশ্চয়বান্ অস্মি" ইতি জ্ঞাপয়স্তৌ বিবদেতে। তথা চ বিপরীত-নিশ্চয়বতঃ অহংকারিণঃ পরপক্ষম্ আলম্বাপি জল্লাদৌ প্রম্বৃত্তিঃ উপ-পত্ততে। যথা শক্ষহিনিত্যআক্রাকর্তুঃ নৈয়ায়িকস্থা কন্সচিং কদ্কিতিং বাদভটতাখ্যাপনার্থং শক্ষনিত্যত্বব্যবস্থাপনেহপি প্রস্থৃতিঃ দৃশ্যতে। বস্তু-

১০। তম্মাৎ সময়বদ্ধাদিবৎ স্বকর্ত্তব্যনির্ব্ব।হায় মধ্যক্ষেন বিপ্রতিপত্তিঃ প্রদর্শনীয়া এব ॥১০ (৬৯প্র:-৯৫প্র:ন)

৯ম বাকোর টীকাশেষ।

তস্ত্ব কথাত: প্রাক্ বাদিপ্রতিবাদিনো: নিশ্চয়বন্ধনিয়মাশীকারে বাদ-কথায়া: উচ্ছেদপ্রস্থাং। তত্ত্ব্ভূংস্কথায়া: বাদরপত্তেন কথাপ্রবৃত্ত্য-নন্তরভাবিতত্ত্নির্গান্ত কথাত: প্রাগেব জাতত্বন পুন: তত্ত্বভূৎসায়া: এব অযোগাং ইতি ভাব:। অত বাদ্যাদীনাং নিশ্চয়বন্ত্যনিয়মন্ত অসিদ্ধ এব।>

»। **তাৎপর্য্য**—১০ম বাকা,শেষে দ্রষ্টব্য।

অমুবাদ।

১০। বিপ্রতিপত্তিবাকা যে সংশয়জনক তাহা বলা হইয়াছে, আর এই সংশয়ভাবের উদ্দেশেই বিচারে প্রবৃত্তি হইয়া থাকে, তাহাও वला इरेग्राइक । (यम्रल वालिश्व क्रिवालीत अ महाम्रग्रासत निक्त थारक, দেশ্বলে তাংকালিক সংশয় হইতে না পারিলেও বাদিপ্রতিবাদিগণের নিশ্চরজন্ম সংস্থারের কালাস্তরে উচ্চেদ আশব। করিয়া কালাস্তরে সংশয়েংপত্তির সম্ভাবনা হইয়া থাকে। আর কালাস্তরে সংশয়েং-পত্তির সম্ভাবনা হয় বলিয়া কালাম্ভরেও সংশয়াভাব অমুবুত্ত হউক--এইরূপ ইব্ছা সম্ভাবিত হয়। আবে এই ইচ্ছার বশে বিচারে প্রবৃত্তি হইয়া থাকে। কেবল বিজয়মাত্র-অভিপ্রায়ে বিচারে প্রবৃত্তি হয় না। ইহাই মূলত্ব "তত্মাৎ" এই পদের অর্থ। মূলবাকাটী এন্থলে চুইভাগে বিভব্ত করিয়া ব্যাখ্যা করিতে হইবে। তন্মধ্যে প্রথমবাকা—"তন্মাৎ মধ্যন্থেন বিপ্রতিপত্তিঃ প্রদর্শনীয়া এব"। ইহার আক্ষরিক অর্থ এই যে, বেহেতু সংশয়াভাব-উদ্দেশে বিচারে প্রবৃত্তি হয়, এক্সন্ত মধ্যস্থ অবশ্র বিপ্রতিপত্তিবাকা প্রদর্শন করিবেন। আর ছিতীয়বাকা-"সময়-বন্ধাদিরং স্বকর্ত্তব্যনির্বাহায় মধ্যস্থেন বিপ্রতিপত্তিঃ প্রদর্শনীয়া এব" এই বাকোর অর্থ এই যে, সময়বদ্ধ ও বাদিপ্রতিবাদিপরীকা, যেমন মধ্যত্তের

কর্ত্ব্য, তদ্ধপ বিপ্রতিপত্তিবাকাপ্রদর্শনও মধ্যন্থের অক্সতম কর্ত্ব্য।
অক্সথা বিচারের প্রাণদ্ধিক বিষয় লইয়াও বাদী ও প্রতিবাদীর মধ্যে
এক জনের বিজয়স্বীকারের আপত্তি হইতে পারে। এইরপ প্রকৃত বিষয়ে
বাদী ও প্রতিবাদীর জয়পরাজয়বাবস্থাপন, যাহা মধ্যস্থের অবশুক্ত্ব্য,
তাহার নির্বাহ হয় না। মধ্যস্থ বিপ্রতিপত্তিবাক্য প্রদর্শন করিলে
সভাগণ তাহা প্রবণ করিয়া থাকেন বলিয়া বিপ্রতিপত্তিবাক্যদারা
উপস্থাপিত কোটিদ্য অপলাপ করিয়া প্রাণদ্ধিক বিষয়ান্তর গ্রংণপূর্বক
বাদিপ্রতিবাদীর জয়পরাজয় আপত্তি আর হইতে পারে না। এই
ঘিবিধ প্রয়োজন উদ্দেশ্য করিয়া মধ্যস্থকর্ত্বক বিপ্রতিপত্তিবাক্য প্রদর্শন
করা উচিত ১১০

ইতি শ্রীমন্মহানহোপাধারে লক্ষণশান্ত্রিশীচরণান্তেবাসি শ্রীবোগেন্দ্রনাথশর্মবিরচিত অবৈতসিদ্ধি বঙ্গানুবাদে বিপ্রতিপত্তিজন্ম সংশ্রেব বিচ্যোক্সভা নাবকাপন।

চীকা।

১০। নম্ব বাদিনোং মন্তেষাং চ সভাস্থানাং নিশ্চয়ে সংশ্বা-ভাবম্ উদ্দিশ্য ন বাদিপ্রতিবাদিনোং বিচারে প্রবাস্তঃ, কিন্তু বিজ্ঞাদিকম্ উদ্দিশ্য, তত্র বিপ্রতিপত্তিঃ ন উপযুজাতে—ইত্যাশক্ষ্য বিপ্রতিপত্তেঃ অবশ্রপ্রশ্বীয় ব্রম্ উপসংহরন্, আহ—"ভক্ষাৎ" ইতি। এতং মূলফং বাক্যং বিভজা ব্যাথ্যেয়ন্। অল্লথা প্রবাপরসন্দর্ভবিরোধাপত্তেঃ। বাক্য-বিভাগশ্চ—"তক্ষাং মধ্যম্মেন বিপ্রতিপত্তিঃ প্রদর্শনীয়া এব" ইতি একং বাক্যম্, "সমরবদ্ধাদিবং স্বক্রবা-নির্বাহায় চ মধ্যম্মেন বিপ্রতিপত্তিঃ প্রদর্শনীয়া এব" ইতি অপরং বাক্যম্। ইতি মূলকারক্ষ অভিপ্রায়ঃ। তথা চ বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শনে প্রয়োজনদ্বয়ন্ উক্রম্। তত্র প্রথমবাক্যক্ত অর্থ:—বক্ষাং কৃষ্টিং বাদিপ্রতিবাদিনোং সভাস্থানাং চ তাংকালিকে সংশ্যাভাবে নিশ্চিতেইপি নিশ্চয়জন্তুসংস্কারক্ষ কালান্তরে উচ্ছেদ্শক্ষয়। সংশ্যোহ্যপত্তিসম্বক্রানেন কালান্তরেইপি সংশ্যাভাবং অন্বর্ত্তাম্ ইত্তি

ইচ্ছায়াঃ সন্থবাং ন বিজয়াদিমাজম্ উদিশ্য বিচারে প্রবৃত্তিঃ, কিন্তু কালান্তরেহি সংশয়াভাবঃ অফুবর্ততাম্ ইতি সংশয়াভাবম্ উদিশ্যেব বিচারে প্রবৃত্তিঃ, তত্মাং বিচারোদেশ্যাভাবপ্রতিযোগিসংশয়জনক-বিপ্রতিবান্তিঃ মধ্যক্ষেন প্রদর্শনীয়৷ এব ৷ অপরবাক্যার্থস্ত — যথা বা সময়বদ্ধা মধ্যক্ষেন ক্রিয়তে, "এতয়তম্ আলম্বা এব যুবাভাাং বাদি-প্রতিবাদিভাাম্ বিচারণীয়ম্" ইতি, অন্তথা বাদিপ্রতিবাদিনোঃ মতান্তর-প্রবেশে অব্যবস্থাপত্তেঃ, তথা বিপ্রতিবাদিনোঃ এক শু জয়ম্বীকারা-পত্তা। প্রকৃতবিষয়ম্ আদায় বাদিপ্রতিবাদিনোঃ এক শু জয়ম্বীকারা-পত্তা। প্রকৃতবিষয়ে বাদিপ্রতিবাদিনোঃ জয়পরাজয়ব্যবস্থাপনরূপশ্র মধ্যস্তৃকর্বরাশ্য অনিক্রাহাং। তত্মাং সাক্ষকালিকসংশয়াভাবপ্রয়েজক-সংস্কারদার্ভাক্ত জয়পরাজয়ব্যবস্থাপনরূপশ্র স্কৃত্বরাশ্র জয়পরাজয়ব্যবস্থাপনরূপশ্র স্কৃত্বরাশ্র জয়পরাজয়ব্যবস্থাপনরূপশ্র স্কৃত্বরাশ্র চিক্রাহায় মধ্যস্থেন বিপ্রতিপত্তিঃ প্রদর্শনীয়৷ এব ইতি লঘুচন্তিকায়াম্ উক্রম্ ৷১০.

ইতি শ্রীমন্মহামহোপাধারে লক্ষ্মশান্তিশ্রীচরণাত্তেবানি শ্রীযোগেন্দ্রনাথশর্মবিরচিতারাং অবৈত্যনিদ্ধিবালবোধিস্তাং বিপ্রতিপত্তিজন্তানংশরদা বিচারাক্সতাবাবস্থাপনম্।

তাৎপর্য্য।

8—১০। এইবার মধাস্থকর্ক বিপ্রতিপত্তি-প্রদশনের আবশুকত্≱ সম্বাদ্ধে উভ্যাপক্ষের কথাগুলি একটু বিশাদভাবে একএ আলোচনা করা যাইভোপারে। স্ক্রাং এক্ষণে দেখা যাউক—এ বিষয়ে প্রাপ্রিক্সন কি বলিয়া থাকেন।

পূর্ববপক্ষ।

বিপ্রতিপত্তির অভাবেও বিচার সম্ভব।

এ বিষয়ে প্রপক্ষিগণ বলিয়া থাকেন যে, সংশ্বের জনক বিক্লার্থ-প্রতিপাদক যে বাকাদ্বর, যাতা বিপ্রতিপত্তি নামে অভিহিত হইয়া থাকে, তাতা বিচারের পূর্বের মধাত্মকর্ত্ব প্রদর্শন নির্থক। কারণ, মধাত্মকর্ত্বক প্রদর্শিক বিপ্রতিপত্তি কোনজনেট বিচারের আক হইতে পারে না ; ইহার কারণ, কোন পক্ষেরই সংশয় না থাকিলেও ভাহারা বিচারে প্রবৃত্ত হইতে পারে। স্থতরাং ভাহা নিম্প্রয়েজন।

ভারাদি মূলগ্রন্থে বিপ্রতিপত্তি নাই।

আর ভাষাদি মূলগ্রন্থেও কোনস্থলে বিপ্রতিপত্তি প্রদর্শিত হয় নাই। বিপ্রতিপত্তির বিচারাঙ্গতা থাকিলে মূলগ্রন্থেও তাহার প্রদর্শন থাকিত। এই জন্মও বুঝিতে হইবে—বিপ্রতিপত্তির বিচারাঙ্গতা নাই।

বিপ্রতিপত্তি শিশুগণের উৎপ্রেক্ষণীয়ন্ত নছে।

আর যদি এরপ মনে করা যায় যে, মৃলগ্রন্থে যে বিপ্রতিপত্তি প্রদর্শিত হয় নাই, তাহার কারণ, তাহা নিস্প্রয়োজন বিবেচনা করিয়া নহে, কিন্তু, শিশ্বসণ নিজেই তাহা উৎপ্রেক্ষা করিয়া লইতে পারিবে বলিয়া তথায় বিপ্রতিপত্তির প্রদর্শন করা হয় নাই। স্কুতরাং বিপ্রতিপত্তির প্রয়োজনই আছে, ইত্যাদি।

তাহা হইলে বলিতে হইবে—এরপ কথা বলা যাইতে পারে ন।।
কারণ, তাহা হইলে জিজ্ঞানা করি—নিদ্ধান্তী কথাপ্রারন্তের পূর্বে
মধ্যস্থলনিত বিপ্রতিপত্তির যে অবশ্রপ্রদর্শনীয়ত। স্বীকার করেন,
ভোহার কারণ, কি ? যদি বল সেই বিপ্রতিপত্তির প্রয়োজনবতা আছে,
ইহাই কারণ, তাহা হইলে বল দেখি—সেই প্রয়োজনবতা কি ?

পক্ষপরিগ্রহও সেই প্রয়োজনবন্তা হইতে পারে না।

এতত্ত্তরে দিদ্ধান্তী বলিতে পারেন—পক্ষপরিগ্রহরূপ সাধনীয় কোটির পরিগ্রহমাত্রই সেই প্রয়েজনবস্তা। কিন্তু তাহা হইলে বলিব—তাহা অসঙ্গত; কারণ, স্থাপনীয় কোটিপরিগ্রহ, কথার বহির্ভূত বিষয়; অতএব নিগ্রহয়্থানোম্ভাবনের অযোগ্য লৌকিক রীত্যক্রসারে সংস্কৃত বা ভাষাবাক্যদার। "ময়া প্রপঞ্চমিথ্যাত্বং সাধ্যতে" ইত্যাদিরূপ বাদীর বাক্যদার। অথবা তাদৃশ প্রপঞ্চমিথ্যাত্বং ত্বয়। সাধ্যতাম্" এইরূপ মুধ্যস্থ-কল্পিত বিষয় স্বীকারদারা স্থাপনীয় কোটির পরিগ্রহ হইতে পারে

বলিয়া প্রতিজ্ঞাবাক্য ব্যতিরিক্ত কুস্ষ্টিকল্পনারপ বিপ্রতিপত্তিবাক্য ব্যব্ধী বৃথিতে হইবে। স্বতরাং পক্ষপরিগ্রহ অর্থাৎ স্থাপনীয় ক্যেটির পরিগ্রহ, যাহা বিপ্রতিপত্তিবাক্যের প্রয়োজন বলা হইয়াছিল, তাহা কথা-বহির্ভূত লৌকিক রীতিম্বারাই দিম্ম হইতেছে বলিয়া নিম্ফল। তার্কিক মডেও বিপ্রতিপত্তিবাক্যের পক্ষপরিগ্রহরূপ ফলই বলা হইয়া থাকে। কিন্তু তাহা বিচারকালে নিম্ফল, এজন্ম তাহাকে বিচারকালে নিম্ফল, এজন্ম তাহাকিক বিচারকালে নিম্মান ক্যিকালে নিম্মান ক্যাকিক স্থানিক বিচারকালে নিম্মান ক্যাকিক স্থানিক বিচারকালিক স্থানিক বিচারকালিক স্থানিক বিচারকালিক স্থানিক স্থানিক বিচারকালিক স্থানিক স

সাধ্যোপস্থিতিও সেই প্রয়োজনবন্তা নহে।

আর যদি সিদ্ধারী এরপ বলেন বে, পক্ষপরিগ্রহরপ ফল অন্যথাসিদ্ধ হয় বলিয়া বিপ্রতিপত্তিবাকা বাপ ১ইলেও প্রয়োজনান্তর আছে বলিয়া সার্থক হঠবে। তবে আমর। পৃর্বপক্ষী সিদ্ধান্তীকে জিজ্ঞাসা করিতে পারি বে, সেই প্রয়োজনান্তরটী কি ? তাহ। কি সাধ্যোপন্থিতি অথবা পক্ষত্বায়োজক সংশয় ? এই উভয়ের কোন্টী ?

কিন্ধ, সাধ্যোপন্থিতিরপ প্রথম পক্ষটী অসক্ষত। কারণ, হেড্ভিধানপ্রযোজক-আকাংক্ষাজনক সাধ্যোপন্থিতি প্রতিজ্ঞাবাক্যঘারাই সিদ্ধ
ইইয়া থাকে। বিপ্রতিপত্তিবাক্য সময়বন্ধাদির ছারা ব্যবহিত বলিয়া
হেড্ভিধানপ্রযোজক আকাংক্ষাজনক সাধ্যোপন্থিতির হেতু ইইতে পারে ।
না। বিপ্রতিপত্তিবাক্য সাধ্যের উপস্থাপক নতে। কিন্তু প্রতিজ্ঞাবাক্যই
সাধ্যের উপন্থাপক। বিপ্রতিপত্তিবাক্য প্রয়োগ করিলেও তাহা "ত্বয়া ইদং
সাধ্নীয়ং" "অনেন ইদং দ্ধনীয়ং" ইত্যাদি মধ্যস্থবাক্যরূপ সময়বন্ধাদির দ্বারা
ব্যবহিত ইইয়া পড়ে, এজন্ম তত্ত্তরে, অবশ্যবক্রব্য যে, প্রতিজ্ঞাবাক্যদ্বারাই হেত্তিধানপ্রযোজক আকাংক্ষাজনক সাধ্যোপন্থিতি ইইবে।
ক্তরাং প্রথম কল্পেও বিপ্রতিপত্তিবাক্য নিশ্রযোজনই ইইতেছে।

शक्क थायां कक मः **मन्नल मिडे था**तां क्रमवेखा नहि ।

তদ্ৰূপ পক্ষতপ্ৰযোজক সংশয়রূপ উক্ত যে দিতীয় পক, ভাহাও অসকত; কারণ "সন্দিশ্বসাধ্যধর্মা ধর্মী পকঃ" এই প্রাচীন পদার্থবিদ্- গণের উক্তি-অফুসারে পক্ষতার প্রযোজক সংশয় স্বীকার করিলেও কাহার সংশক্ষী পক্ষতার প্রযোজক হইবে—তাহার বিবেচনা প্রয়োজন। বাদী ও প্রতিবাদী এবং প্রাক্মিকগণের বিশেষদর্শন আছে বলিয়া সংশয়ের বিশেষদর্শনরূপ যে কারণ তাহা নাই; এজন্ম বিপ্রতিপত্তিবাক্য বাদিপ্রতিবাদিগণের সংশয়জনক হইতে পারে না।

আহার্যাসংশয়ও হেতু হয় না।

যদি সিদ্ধান্তী এরপ মনে করেন যে, বাদিপ্রতিবাদিগণের বিশেষদর্শন থাকিলেও বিপ্রতিবাকাদার। বাদিপ্রতিবাদিগণের আহার্যসংশয় ত হইতে পারে; যেহেতু আহার্যসংশয় ত বিশেষদর্শনের প্রতিবদ্য নহে; এই আহার্যসংশয়ই পক্ষতার প্রয়েজক ইইবে, ইত্যাদি।

ভাহা হইলে বলিব—সিদ্ধান্তী এরপণ্ড বলিতে পারেন না। কারণ, আহার্য্যসংশয় বিশেষদর্শনিদ্ধারা প্রতিবদ্য হয় না বলিয়া অমুমিতির উত্তরকালে—অর্থাৎ দিদ্ধিস্থলে সিসাধিনিষার অভাব থাকিয়াও আহাযাসংশ্র আছে বলিয়া পক্ষত। আছে, আর পক্ষত। আছে বলিয়া—অমুমিতিও হইতে পারিবে। অর্থাৎ অমুমিতির দারা চলিতে থাকিবে। এখন যদি এভাদৃশ আপত্তিতে দিদ্ধান্তী ধৃষ্টভাপ্রযুক্ত ইষ্টাপত্তি করেন, ভাহা হইলে বলিতে হইবে যে, আহার্য্যসংশয় বিপ্রতিপত্তিবাক্যসাপেক নহে; কারণ, উহা যে-কোন রূপেই হইতে পারে।

সংশরপক্ষতামীকার নিপ্রয়োজন।

আর যদি দিদ্ধান্তী বলেন যে, যদি বাদী প্রভৃতির নিশ্চয় আছে বলিয়। বিপ্রতিপত্তিবাক্য বাল্যাদির স্বার্গিক সংশ্যাধায়ক হইতে পারে না, তবে কথামধ্যে বাদীর হাব। প্রতিবাদীর প্রতি অথব। প্রতিবাদীর হারা বাদীর প্রতি অফুমানপ্রযুক্ত হইলেও অফুমিতিরপ ফল ত জ্লাইতে পারিবে না; যেহেতু অফুমিতির জনক সংশ্রম্ভিত পক্ষতানাই, ইত্যাদি।

ভাহা হইলে এতত্ত্তরে আমরা পূর্বপক্ষী বলিব যে, সংশয় না থাকিলেও সাধকমানাভাবরূপ পক্ষত। সেই স্থলে সম্ভাবিত হইতে পারে বলিয়া অফুমিতি হইবে। 'দিসাধ্য়িষাবিরহসহক্ষত সাধক-মানাভাবরূপ পক্ষতা' সংশয় না থকিয়াও ১ইতে পারে।

সাধকমান শব্দের অর্থ।

যদি বলা হয় শিদ্ধির জনক যে মান, তাহাই 'সাধকমান' পদের জর্থ, আরে স্কাত্র জহুমিতিস্থলে শিদ্ধির জনক মানরূপ অফুমান থাকিবে বলিয়া কোন স্বলেই সাধক্মানের জ্বাব হইবে ন। প অতএব ইহাকে প্কতা বলা যায় না।

তাহা হইলে তাহার উত্তরে বলিব যে, এরপ আশহাও করা যায় না। কারণ, এজন্ত 'দাধকমান' পদের অর্থ-অন্থমানাতিরিক্ত দাধকমান বুঝিতে হইবে। আর তাং। হইলে সিদাধ্যিষাবিরহ্দহক্ত অভুমানাতি-রিক্ত সাধক্যানের অভাবই সর্বাত্ত অমুমতিস্থলে অমুগত পক্ষত। ২ইল। 'দৰ্বাত্ৰ অনুগতি' বলিতে বুঝিতে ২ইবে যে, প্ৰাতাক্ষিক সিদ্ধিন্থলে দিদাধ্যিধাদতে অভ্নানাতিরিক প্রতাক্ষরপ দাধক্মানরপ বিশেষ থাকিলেও সিদাধ্যিষারূপ বিশেষণাভাবপ্রযুক্ত বিশিষ্টাভাব আছে। "মহানদে বহ্নিম অনুমিকুয়াম" এইরূপ দিদাধ্যিষার দ্বারাই দেকুলে অহমান প্রবৃত্তিত হইয়। পাকে: প্রবৃতে ধুম্নিক্ষক বহাত্মানম্বলে বিশেষণ যে দিসাধয়িষাবিরহ তাহাই আছে, যেহেতু পকাতে বাহ্নর দিদ্ধি নাই বলিয়া সিসাধয়িষা হইতে পারে না। সিদ্ধিশ্বলেই সিসাধয়িষা হইয়। অমুমিতি হইবে, দৰ্বতা নগে। ইচ্ছা জ্ঞানসংখ্যই হইয়া থাকে, স্বতরাং সিদ্ধিজন্তই সিদাধ্যিষ। ইইতে পারে, কিন্তু অমুমিত্যাদিরপ জ্ঞান ইচ্ছা-गाधा नहि । कारने भागशी थाकिल हेका नाई विनया कारने अञ्चलय হইতে পারে না। যদি পারিত, তাহা হইলে অনিজ্বক ব্যক্তির তুর্গদাদির জ্ঞান হইত না। স্থতরাং পর্বতে ধুমলিক্ক বহুসুমুমিতিস্থলে বিশেষণ

সিদাধ্যিষাবিরহ থাকিলেও বিশেষ্য যে অফুমানাতিরিক্ত দাধক্মান তাহার অভাব প্রযুক্তই বিশিষ্টাভাবরূপ পক্ষত। থাকিবে। এইরূপ ঘনগর্জ্জিত ছলেও বুঝিতে হইবে। এজক্ত 'অভুমানচিন্তামণির' প্রাচীন ব্যাখ্যাতা ক্ল**চিদত্ত উপাধ্যায়** 'অফুমানপ্রকাশে' বলিয়াছেন— "সাধকমানপদম্ অহুমানাতিরিক্তপাধকমানপরং বা"। অর্থাৎ সাধকমান পদটী অহুমানাতিরিক দাধকমানপরও বলা যাইতে পারে। কিন্তু বস্তত: সাধকমান পদের অর্থ—ভাববাংপত্তি করিয়া সিদ্ধিই বৃঝিতে হইবে। কিন্তু করণব্যুৎপত্তিতে "দিদ্ধির করণ যে মান" এইরূপ যে অর্থ হয়,—তাহা বুঝিতে হইবে না। এই দিতীয় বাংপত্তিতে অমুমিংসা-বিরংসহক্রত অমুমানাতিরিক দাধকমানাভাবরূপ প্রমাণাভাবের পক্ষতা-রূপ কারণতা স্বীকার করিতে হয়। তাদৃশ প্রমাণাভাব পক্ষতারূপ কারণ না হইয়া দিদ্ধাভাবই পক্ষতা হইবে । যেহেতু পক্ষপদের প্রবৃত্তি-নিমিত্ত লঘুভূত পিদ্ধাভাবই হইবে। গুরুতর শরীর এবং অতীক্রিয়-প্রতিযোগিক অমুণানাতিরিক্ত প্রমাণাভাব পক্ষপদের প্রবৃত্তিনিমিত্ত হইতে পারে না। তাহাতে গৌরব দোষ হয়। এজন্ম সাধকমানাভাব পদের অর্থ সিদ্ধাভাবই গ্রহণ করিতে ২ইবে। অতএব সংশয়পক্ষত। স্বীকার নিপ্রয়োজন।

> পূর্ব্বোক্ত আপত্তিতে পূর্ব্বপক্ষিকর্তৃক সিদ্ধান্তীর উত্তর করনা। বিপ্রতিপত্তিজন্য পারিষদগণের সংশরও বিচারের অঙ্গ।

আর যদি সিদ্ধান্তিগণ বলেন যে, যদিও সংশয়, বিশেষদর্শ নপ্রতিবধ্য বলিয়া বাদিপ্রতিবাদিগণে বিশেষদর্শন থাকায় বিপ্রতিপত্তিবাক্য বাদিপ্রতিবাদিগণের সংশয়জনক হইতে পারে না, (৭৬পৃঃ), তথাপি বিপ্রতিপত্তিবাক্য পারিষদাদির সংশয়জনক হইতে পারিবে, যেহেতু তাঁহাদের বিশেষদর্শন নাই। আর অভ্যদীয় সংশয় শক্ষতার প্রয়োজক না হইলেও অর্থাৎ সভাগণের সংশয়কারা বাদিপ্রতিবদিগণের অন্থমিতির পক্ষতাসম্পাদন না হইলেও—স্থতরাং তাদৃশ সংশয় অনু-মানের অন্ধ না হইলেও—বিচারান্ধ হইতে কোন বাধা নাই—অনুমানের অন্ধ না হইয়াও বিচারান্ধ হইতে পারে। যেহেতু সংশয় বিচারন্ধারা বুদেসনীয় হয় বলিয়া বিচারের অন্ধ হইতে পারে। কারণ, বিচারের ফল সংশয়নিরাস। উক্ত নিরাসের প্রতিযোগী সংশয়। আর এই সংশয় বিপ্রতিপত্তিবাক্যজন্য হইয়া থাকে। স্থতরাং উক্তরূপে বিপ্রতিপ্রিবাক্যজন্য সংশয়ের বিচারান্ধতা থাকিল, ইত্যাদি।

বিপ্রতিপত্তিবাক্য বাদিপ্রতিবাদিনিষ্ঠ সংশক্ষেরও স্বরূপযোগ্যকারণ।

আর যদি সিদ্ধান্তী বলেন—বাদিপ্রতিবাদিগণের বিশেষনিশ্চয়রূপ প্রতিবন্ধক আছে বলিয়া বিপ্রতিপত্তিবাক্যম্বারা তাহাদের সংশয়রূপ ফল উৎপন্ধ না হইলেও বিপ্রতিপত্তিবাক্যের বাদিপ্রতিবাদিনির্চ সংশয়-জনকভার স্বরূপযোগ্যতা আছে। প্রতিবন্ধকপ্রযুক্ত বিপ্রতিপত্তি-বাক্যের সংশয়রূপ ফলোপধায়কত্ব না থাকিলেও স্বরূপযোগ্যত্ব আছে। অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তিবাক্য সংশয়ের ফলোপধায়ক কারণ না হইলেও স্বরূপযোগ্য কারণ হইতে পারে। এজন্য মধ্যস্থ যেমন সময়বদ্ধাদি প্রদর্শন করিয়া থাকেন, তদ্ধপ স্থীয় কর্ত্তব্যভানিক্যাহের জন্য মধ্যস্থ বিপ্রতিপত্তি প্রদর্শন করিবেন, ইত্যাদি।

বিপ্রতিপত্তিবাক্য বাদিপ্রতিবাদিনিষ্ঠ সংশরের ফলোপধারক কারণ।

তাহার পর সিদ্ধান্তী আরও যদি বলেন যে, বাদিপ্রতিবাদিগণের সাধ্যনিশ্চরবন্ধ নিয়ম নাই। অর্থাৎ তাঁহার। যে সাধ্যসম্বন্ধ নিশ্চরবান্ হইবেনই এরূপ কোন নিয়ম নাই। অতএব তাঁহাদেরও বিপ্রতিবাক্যজন্ত সংশয়ও জারতে পারে। "নিশ্চিতে হি বাদং কুরুতঃ" এই যে অভিযুক্তগণের উক্তি, তাহাকে তাঁহারা আভিমানিক নিশ্চয়াভিত্রায়ক বলেন। যেহেতু পরপক্ষ অবলম্বন ক্রিয়াও বিপরীত নিশ্চয়বান্ আঁহংকারী ব্যক্তি জন্ধাদি কথাতে প্রবৃত্ত হন, দেখা যায়, ইত্যাদি।

অভৈতিসিকি:—প্রথম: পরিচ্ছেদ: ।

পূর্বাণক্ষিকভূক সিদ্ধান্তীর উপরি উক্ত উত্তর খণ্ডন।

তাহা হইলে তত্ত্তেরে আমরা পৃক্ষপক্ষী বলিব যে, আমাদের উত্তাবিত আপত্তিতে দিন্ধান্তীর এরপ উত্তর অসক্ত। কারণ, বাদি-প্রতিবাদিগণের অঅপক্ষের নিশ্চয় অত্যাবশুক বলিয়া বিপ্রতিপতি-বাক্যরা কোনস্থলেই বাদিপ্রতিবাদীর সংশয় জন্মিতে পারিবে না। আর যাহা কোনস্থলেই ফলোপধায়ক হয় না, তাহার অরক্ষাযোগ্য-তাও কল্পনা করা যায় না। কোন স্থলে ফলোপহিত জাতীয়েরই অরপ্রেয়াগতা স্বীকার করা হইয়া থাকে। বাদিপ্রতিবাদিগণ যে অসপক্ষেনিশ্চয়বান্ তাহা কথাপ্রতির পূর্কে "সমবিদ্যবজ্ঞাপক" পরীক্ষাদির আরাই সিদ্ধ আছে। অতএব বিপ্রতিপত্তিবাকা ব্যাদসনীয় সংশয়ের কোনরূপ জনকই নহে, অথাং ফলোপধায়ক কারণও নহে ও অরপ্রোগ্য-কারণও নহে।

সংশন্ধনিরাসবাতীত বিজ্ঞাদির উদ্দেশ্রেও বিচার সম্ভব।

আর আহংকারিকগণের প্রপক্ষ অবলম্বন করিয়া যে জ্লাদিতে প্রবৃত্তি, তাং। খ্যাতি ও বিজয়াদির উদ্দেশ্যেই সম্ভব, সংশয়নিরাসের ক্ষুত্র নহে। স্থতরাং বাদী ও প্রতিবাদীর ব্যুদস্নীয় সংশ্যের সম্ভাবনাই নাই। আর ভজ্জা বিপ্রতিপত্তিবাক্যের বিচারাক্ষতা নাই।

সংশরপক্তাভাকারে মনন অসম্ভব।

আর যদি শিদ্ধান্তী এরপও বলেন—সন্দিশ্বসাধাবত্তই পক্ষত্র স্থতরাং পক্ষতার প্রয়োজক যে সংশয়, সেই সংশয়জনকরণে বিপ্রতিপত্তিবাক্যের বিচার।ক্ষতা ইইতে পারিবে, ইত্যাদি।

কিন্তু তাহাও বলা যায় না। যেহেতু "শ্রোতবাঃ মস্তব্যঃ" এই শ্রুতিবাক্সমূলে প্রথমতঃ প্রবণদার। শান্ধবোধাত্মক আত্মনিশ্চয় হইলে আর সংশয় নাই বলিয়া আত্মার মনন অর্পাৎ অন্থমান এইতে পারে না। , এই জন্ম দিসাধ্যিয়াবিরহবিশিষ্ট সাধ্বমানাভাবকেই পক্ষতা বলিতে হইবে।

বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শনের আৰক্তকতা। ১ ১১

ষেহেতু শাস্ববোধাত্মক আত্মনিশ্চয় থাকিলেও আত্মবিষয়ক অনুমিতির ইচ্চা ২ইতে কোন বাধা নাই। স্বতরাং সিসাধ্যিষা, সম্ভাবিত হয় ৰলিয়া বিশেষণাভাবপ্ৰযুক্ত বিশিষ্টাভাবরূপ পক্ষতা সম্ভাবিত হইতে পারে। সন্দিম্মনাধ্যবন্তকে পক্ষতা বলিলে শ্রুতিবিহিত **শ্রেবণোত্তর** মনন অসমত ইইয়া পড়ে। অতএব সংশ্যপক্ষতার সন্তাবনাই নাই. আর ভজ্জন বিপ্রতিপত্তিবাকোর বিচারক্ষতা থাকিল না।

বাদী ও প্রতিবাদীর বিশেষদর্শন থাকার সংশরপক্ষতা হয় না।

তাহার পর বিপ্রতিপত্তিবাক্যের পক্ষতাসম্পাদক সংশয়জনকত্ব বলাও অসঙ্গত। যেঙেড় বিপ্রতিপত্তিবাকা হইতে যে সংশয়টী হইবে তাহা বাদী ও প্রতিবাদীর অথব। পারিষদবর্গের সম্ভাবিত নহে। বাদিপ্রতিবাদীর স্বস্থ প্রক্ষিয়ক নিশ্চয় আছে বলিয়া ভাহাদের সংশয় উৎপন্ন হউতে পারে ন।। বিশেষাদশনি সংশয়ের কারণ বলিয়া বিশেষ-দশনি সংশয়ের প্রতিবন্ধক। বাদিগণের উক্ত বিশেষদর্শন আছে বলিয়া সংশয় উৎপন্ন হইতে পারে না।

কার্যাকারণ সম্বন্ধর বিপ্রতিপত্তির প্রয়োজনীয়ত। সিদ্ধ হয় না।

্আর এজন্ত সিদ্ধান্তী যদি বলেন—বাদী ও প্রতিবাদীর স্বস্থপক- • নিশ্চয় থাকিলেও সংশয়ের কারণ বিপ্রতিপত্তিবাকা হইতে বাদী ও প্রতিবাদীর সংশয় ১ইবেই, যেতে কু কারণ থাকিলে কার্য্য অবশ্য উৎপন্ন হয় ? তাহা ইইলে বলিব এরূপও বলা যাইতে পারে না। যেহেতু বিশেষদর্শন সংশয়ের প্রতিবন্ধক। প্রতিবন্ধকসতে কাষ্যোৎপাদ হয় না।

অক্সদীর সংশর পক্ষতার প্রয়োজক হর না।

আর পারিষদগণের সংশয় সন্দিগ্ধদাধ্যবস্তরণ পক্ষতার সম্পাদক হইতে পারে না। কারণ, অক্সদীয় সংশয় পক্ষতার প্রয়োজক নহে বলিয়া অমুণানের অঙ্গ নহে। স্থতরাং বিচারেরও অঙ্গ হইতে পারে না। অতএব সন্দিশ্বসাধাবত পক্ষতা হয় না।

পারিষদগণেরও ব্যাদসনীয় সংশয় সম্ভব হয় না।

আর বুদুদ্দনীয়ক্তেশ বিচারাক্ষ যে পারিষদগণের সংশয়, তাহা বিপ্রতিপত্তিবাক্য বিনাও ২ইতে পারে। বাদিপ্রতিবাদিগণের বাক্যবারা বিক্লকে।টিবয়ের উপস্থিতি ১ইলে, এবং বিংশ্যদর্শন না থাকিলেই সংশয় সম্ভাবিত ২ইতে পারে বলিয়া বিপ্রতিবাত্তবাকোর অনাব্যাকতাই ব্ঝিতে হইবে। স্কুরাং বিপ্রতিব্রিবাক্য নিপ্রয়োজন বলিয়া অনাব্যাক।

বিপ্রতিপত্তিবাকো গৌরব দোষ হয়।

আর যদি বলা যায়—পক্ষণ বিগ্রহাণ প্রতিবাক্তিব।কোর ফল; কারণ, মধ্যস্থপ্রদর্শিত বিপ্রতিপত্তিবাকাদার। ও স্থাপনীয় কোটির পরিগ্রহ হইতে পারে, এবং "অয়া ইদং সাধনীয়ন্" ইত্যাদি মধ্যস্থাক্যদার। ও স্থাপনীয় কোটির পরিগ্রহ হইতে পারে। এখন এই উভ্যুহ্ত মধ্যস্থাক্য; স্বভরাং এতত্ত্য বাকোর কোন্টী স্থাপনীয় কোটির পরিগ্রহরণ ফল জন্মাইবে, তাহার বিনিগ্যন। কি শু স্ক্তরাং বিনিগ্যনা নাই বলিয়া পক্ষপরিগ্রহই মধ্যস্থকত্ব বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শনের ফল শু

তত্ত্বের বক্তব্য এই যে, "রণ। ইনং সাধনীরম্' ইত্যাদি মধ্যস্থব বাক্য লঘুত্ত বলিয়। উক্ত ফলের জন্ম তাদুশবাকোর প্রয়োগ করাই
উচিত। কিন্তু অনেক বিশেষণবিশিষ্ঠ কুস্প্তিযুক্ত বিপ্রতিপত্তিবাক্যের
গৌরবপ্রযুক্ত বিপ্রতিপত্তিবাক্য ইইন্তে উক্ত ফল হয়—বল। সক্ষত
হইতে পারে না। অতএব পক্ষপ্রিগ্রহ বিপ্রতিপত্তিবাক্যের ফল বল।
উচিত নহে। তাগাতে গৌরবদোশই হয়। স্কতরাং বিনিগমন।বিরহ
আবে বলা যায় না।

্বসময়বন্ধ ব্যবধানহেতু সাধ্যোপস্থিতিও বিপ্রতিপজ্ঞির ফল হয় না।

আর যদি বলা যায়—বিপ্রতিপত্তিবাকোর পক্ষপরিগ্রহমাত্তই যদি ফল হইত, তাহা ২ইলে উক্ত ফল মধ্যস্থবাকোর দারাই লব্ধ ২য় বিদয়।
অক্সথাসিদ্ধ হইয়া যাইত; কিন্তু পক্ষপরিগ্রহমাত্রই বিপ্রতিপত্তিবাকোর

ফল নহে, পর**ত্ত সাধ্যোপন্থিতির জন্য বি**প্রতিপত্তিবাকোর প্রদর্শন আবশ্রক। বেহেতৃ সাধ্যোপন্থিতি বিপ্রতিপত্তিবাক্যপ্রদর্শনের ফল— ইত্যাদি।

ভাহাও বলা যায় না। বিপ্রতিপত্তিবাক্য মন্যন্তকর্তৃক সময়ব্দাদির দারা ব্যবহিত ইইয়া যায় বলিয়া ব্যবহিত বিপ্রতিপত্তিবাক্য হেতৃভিধানপ্রয়োজক যে আকাংক্ষা সেই আকাংক্ষাজনক-সাধ্যোপস্থিতির হেতৃ
ইইতে পারে না।

প্রতিজ্ঞাবাক্যের দারা সাধ্যোপন্থিতি সম্ভব।

বস্তত: "বিশ্বং মিথ্যা" এই প্রকার অবশ্য-অপোক্ষত প্রতিজ্ঞাবাক্য হইতেই সাধ্যের উপস্থিতি সন্থাবিত হইবে, এজন্ত মধ্যস্থকর্তৃক বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শনের আবশাক্তা নাই। একথা পূর্বেই বিশদভাবে বলা হইয়াছে। (৭৫পৃঃ)। প্রতরাং দেখা ঘাইতেছে যে, কোনরপেই বিপ্রতিপত্তিবাকোর বিচারাক্ষতা সিদ্ধ হয় না। আর ভজ্জন্ত বিচারারস্কে মধ্যস্থকর্তৃক বিপ্রতিপত্তিপ্রশান নিপ্রয়োজন। ইহাই হইল—বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শন বিষয়ে পূর্বপক্ষীর কথা। ন্যায়ামূভকারের এবং তাঁহার টীকাকারগণের ইহাই মত।

সিদ্ধান্তপক।

"বিখং মিধ্যা" কাথার বারা বিপ্রতিপত্তির উদ্দেশু সিদ্ধ হর না।

এতত্ত্তরে দিদ্ধান্তী বলেন যে, প্রস্কার কথা নিতান্তই অনুষ্ত।
তাঁহার। নান। প্রশেক করিয়া শেষকালে (৮৩পুঃ) বলিয়াছেন—
বিপ্রতিপত্তি বিচারাক ১ইতে পারে না, যে১েত্ বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শন করিয়া "বিমতং মিথ্যা" এইরূপে অনুমানপর কথার আশ্রেয় না করিয়াই—
"বিশং মিথ্যা" এইরূপ অনুমানপর কথার আশ্রেয়ভারাই—স্বপক্ষসাধন
ও পরপ্রশানিরাক্রণ উপপন্ন ১ইতে পারে; স্ত্রাং "বিমতং মিধ্যা"
এইরূপ অনুমান করিবার জন্ম, বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শন নির্থক, ইত্যাদি।

কিন্ত ইহা বলা যায় না। কারণ, "বিশ্বং মিথ্যা" বলিলে বিশ্বশন্ধর। একা, অলীক ও প্রাতিভাসিক প্রাতিভাসিক প্রতিভাসিক শুক্তিরজ্ঞতাদিরপ বলিয়া একা ও অলীকে বাধ দোষ হয় ও প্রাতিভাসিক শুক্তিরজ্ঞতাদিরপ বিশ্বে সিদ্ধস্যধন দোষ হয়। কিন্তু "বিমতং মিথা!" বলিলে সে দোষের সম্ভাবনা নাই। এজন্য বিপ্রতিপ্রিপ্রদর্শন সাথক।

আর বিপ্রতিপত্তিপ্রদেশন করিলেও **উক্ত দোষ তদবস্থাই থাকিবে;** যদি বলা হয়; কারণ, "বিমতং" পদ্বারাও ব্রহ্ম, অলীক ও প্রাতিভাসিক পদার্থের গ্রহণ সম্ভাবিত হয়, যেহেতু "বিমতং" পদ্বারা বিমতির বিষয়-মাজ বিশ্বই গৃহীক হয় ? ইত্যাদি।

তাহা ইইলে বলিব—এরপ বলা যায় না। কারণ, বিপ্রতিপ**ত্তির** বিশেষ্যরপে যাহা নিদিষ্ট, ভাহাই অগুমিতির পক্ষরণে "বিমত"শব্দারা গৃহীত ইইয়া থাকে, তদতিরিক্ত ব্রহ্ম অলীকাদি গৃহীত হয় না। এক্ষয় উক্ত বাধাদি দোষের অবকাশ নাই।

মূলগ্রন্থে অমুক্তি বিপ্রতিপত্তির অনাবশুক্তা প্রমাণ করে না।

আর পূর্ব্বপক্ষী যে মূলগ্রন্থে বিপ্রতিপত্তির অদর্শনিষ্ঠ বিপ্রতিপত্তি অনাবশ্যক বলিয়াছিলেন (৭৪পৃঃ), তাহাও পূর্ব্বসমাধানদারাই নিরন্ত হইল। যেহেতু বাধাদিদোষনিরাকরণরূপ প্রয়োজনবিশস্থ বিপ্রতিপত্তি অবশ্যই প্রদর্শনীয় হইবে। কোন স্থলে বিপ্রতিপত্তির অপ্রদর্শনি শিয়াদির অনায়াস-উৎপ্রেক্ষণীয় বলিয়া উপেক্ষিত্ত হইতে পারে। বস্তুতঃ, কোন মূলগ্রেছে কোন স্থলে বিপ্রতিপত্তি প্রদর্শিত হয় নাই—এইরপ নহে। যেহেতু "বিমতং মিধ্যা, দৃশ্রহাং" ইত্যাদি প্রাচীন প্রয়োগে বিপ্রতিপত্তির বিশেশুরূপেই "বিমত" পদ প্রযুক্ত হয়য়াছে। তবে কোন কোন স্থলে প্রাচীনগণের অম্বৃত্তি শিয়ের উৎপ্রেক্ষাধীন বৃব্বিতে হইবে। প্রকৃত্তিক কিন্তু বিপ্রতিপত্তির যে প্রয়োজনীয়তা আছে, তাহা বলাই হয়য়াছে।

বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শনের আঁবশ্রকতা।

বিপ্রতিপত্তিকক্সশংশর বিচারের উপযোগী।

শার বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শন যে বিচারের শহুপযোগী, তাহাও নহে, কারণ, বিপ্রতিপত্তিজন্ম সংশয়, বিচারোপযোগী বলিয়া সংশয়ঘারা বিপ্রতিপত্তিও বিচারোপযোগী ২ইবে।

मः भद्र शत्रम्भतामचत्क विठाततत्र উপযোগী।

আর যদি বলা যায় সংশয় বিচারোপ্যোগী নহে, তবে বলিব—
সংশয় বিচারের সাক্ষাং উপ্যোগান। ১ইলেও পরম্পরার্পে বিচারের
উপযোগী হইতে পারিবে ।

বিপ্রতিপত্তিবাকাদারা পারিষম্ভগণের সংশয় অবশাস্থাবী।

তাহার পর বিপ্রতিপত্তিবাকা, বাদী, প্রতিবাদী ও পারিষভবর্ণের কাহারও সংশয় উংপাদন করিবে না—পূর্বপূর্ণার একথা সঙ্গত নহে। কারণ, বিপ্রতিপত্তিবাকা বাদী ও প্রতিবাদীর সংশয়জনক না হইলেও পারিষভাগণের সংশয় এবভাই জন্মাইতে পারিবে। যেতেতৃ তাহাদের বিশেষদর্শনি নাই। (৮১পুঃ)

वक्रमीय मः गम्र वाम्मनीय विनया विठाताक स्य।

আর অক্সদায় সংশয় স্বাথানুমানস্থলে সম্ভাবিত হয় ন। বলিয়া স্বাথাস্থ-মানসাধারণ পক্ষতার প্রয়োজকরপে অনুমানাঙ্গ ইইতে পারিবে ন।— একথাও অসঙ্গত। করেণ, অক্সদীয় সংশয় পক্ষতার প্রয়োজকরপে অনুমানাঙ্গ ন। ইইলেও ব্যুদসনীয়রপে বিচারাঙ্গ ইইতে বাধানাই।(৮১পুঃ)

वाममनीत मः भन्न अक्रथामिक्ष इत ना ।

যদি বলা যায়—বিচারদার। ব্যাদসনীয় পারিষন্তগণের সংশয় বিপ্রতিপদ্ধিবাক্য ব্যাতিরেকেও বাদীপ্রতিবাদীর সংঘর্ষদারা কোটিদ্বয়ের উপস্থিতি হইয়। বিশেষাদর্শনিপ্রযুক্ত সম্ভাবিত হইবে। স্থতবাং পারিষদ্যান্তব্যক্ষর প্রায়েক্তবাক্ষর প্রয়োজনীয়তানাই। তাদৃশ সংশয়ের প্রতি বিপ্রতিপত্তিবাক্ষ্য অক্রথাসিক্ষই হইল।

তাহা হইলে বলিব এরপ বলা যাইতে পারে না, কারণ, বিপ্রতি-প্তিবাক্য হই'তে উক্ত সংশয় লব্ধ হয় বলিয়া বাদী ও প্রতিবাদীর সংঘর্ষ (১), কোট্যুপস্থিতি (২), ও বিশেষাদর্শন (৩) প্রভৃতি অনেকের উক্তসংশ্য়ের প্রতি হেতুতা কল্পনা করা গৌরবদোষহুষ্ট। (৮১পৃ:)

বিপ্রতিপত্তিবাক্য পক্ষতাপ্রয়োজকদংশয়ে স্বরূপযোগ্য কারণ।

আর বিপ্রতিপত্তিবাক্যের পক্ষতাসম্পাদক সংশয়জনকরপে উপযোগিতাও সম্ভাবিত হইতে পারে। পূর্ব্বপক্ষী যে বলিয়াছেন— অক্সদীয় সংশয় পক্ষতার অপ্রযোজক, আর বাদ্যাদির সংশয় সম্ভাবিতই নহে, স্কৃতরাং সন্দিশ্ধসাধ্যবস্থই পক্ষতা—এই পক্ষে বিপ্রতিপত্তির উপযোগ কিরপে সম্ভাবিত হইবে পূইত্যাদি।

তাহাও বলা যায় না। কারণ, কোনস্থলে বিশেষদর্শনিরপ প্রতিবন্ধকপ্রযুক্ত পক্ষরপ্রয়োজক বাদ্যাদির সংশয়ের প্রতি বিপ্রতিপত্তিবাক্য ফলোপধায়ক কারণ না হইলেও সংশয়জনকতার স্বরূপযোগ্যতা ভাগতে আছে—ইহা স্বীকার করিতে হইবে। প্রতিবন্ধকপ্রযুক্ত কোনস্থলে ফলোপধায়ক না হইলেও কারণের স্বরূপযোগ্যতা থাকিতে কোন বাধা নাই। (৭৯পঃ)

कानअञ्चल करलाभधात्रक नरह विलया अज्ञभरयां ना नरह---वला यात्र ना ।

আর যদি বলা যায়—বাদী ও প্রতিবাদীর বিশেষদর্শন অবশ্য অপেক্ষিত বলিয়া বিপ্রতিপত্তিবাক্য কোনস্থলে বাদিপ্রতিবাদিনিষ্ঠ সংশয়ের
ফলোপধায়ক কারণ হইতে পারে ন!; স্কৃতরাং স্বরূপযোগ্যও হইতে
পারে না। যাহা কোনও স্থলে ফলোপধায়ক হয়, তজ্জাতীয় কারণকেই
স্বরূপযোগ্য বলা যায়। যাহা কোনস্থলেই ফল জন্মায় না, তাহাকে
স্বরূপযোগ্য কারণ বলিবার কোনই হেতু নাই। বিপ্রতিপত্তিবাক্য যথন
কোনস্থলেই বাদিপ্রতিবাদীর সংশয় জন্মাইবে না, তথন তাদৃশ সংশয়ের
প্রতি বিপ্রতিপত্তিবাক্যকে স্বরূপযোগ্য বলিবার কোনই হেতু নাই।

কিছ এরপ বলাও অসকত। কারণ, কোনস্থলে বিশেষদর্শন-রহিত বাদিপ্রতিবাদীতে সংশায় গিদ্ধ আছে বলিয়া, আর উক্ত সংশায়ের জনক বিপ্রতিপত্তিবাক্য হয় বলিয়া, বিশেষদর্শনিযুক্ত অন্ত বাদিপ্রতিবাদীতেও বিপ্রতিপত্তিবাক্যের সংশায়দনন্যোগ্যতা আছে, যেহেতু কোনস্থলে ফলোপহিত জাতীয়েরই স্বরপ্যোগ্যতা থাকে—ইহাই পূর্ব্ব-পৃক্ষী বলিয়াছেন। (৭৯পঃ)

বাচম্পতিবাক্যদারা বিশেষদর্শন স্বীকার্য্য নছে।

আর যদি বল। যায়—বাদিপ্রতিকাদীর বিশেষদর্শনবস্তা সর্বস্থলেই থাকিবে। এমন একটা স্থলও ১ইতে পারে না, যেগানে বাদিপ্রতিবাদীর বিশেষদর্শন নাই, যেহেতু "নিশ্চিতো হি বাদং কুরুতঃ" এই বাচম্পতিব্যক্তই প্রমাণ।

তাহ। ইইলে বলিব—"নিশ্চিতে হি বাদং কুরুতঃ" এই বাক্যের অর্থ কি ? নিশ্চয়বান্ বাদে এধিকারী—এরপ ইহার অর্থ নহে। বাদ-বিচারের উত্তরকালে নিশ্চয়বত্তা থাকে, ইহাই উক্ত বাক্যের অর্থ। স্থতরাং বাদের পূর্বের নিশ্চয়বত্তা উক্ত বাক্যের অর্থ নহে। অতএব উক্ত বাক্য পূর্ববিশক্ষীর মতের পোষক হইল না। (৭৯পঃ)

পরীক্ষার স্বারাও নিশ্চয়বতা দিদ্ধ হয় না।

যদি পূর্ব্বপক্ষী বলেন যে, বাদের পূর্ব্বে বাদী ও প্রতিবাদীর স্বস্থপক্ষ নিশ্চয় আছে—ইহ। ত স্বীকার করিতেই হইবে। যেহেতু বিচারের পূর্ব্বে বাদিপ্রতিবাদীর সমবিভাত্ববোধক পরীক্ষাদির তারা নিশ্চয়বত্ত দিদ্ধ আছে।

এরপও কিন্তু বলা যায় না। কারন, কথাপ্রারভের পূর্বে বাদিপ্রতিবাদীর স্বস্পক্ষনিশ্চয়, যদি অবশু অপেক্ষিত হইত, তবে পরপক্ষ অবলম্বনপূর্বেক অহংকারী ব্যক্তি জল্পাদি কথাতে প্রবৃত্ত হইতে পারিত না। যেহেতু পররক্ষে তাহার নিশ্চয় নাই। স্ক্তরাং তাদৃশ জ্লাদিতে বাদী ও প্রতিবাদীর প্রবৃত্তিই অন্নপ্রপন্ন হইয়। পড়ে বলিয়া কথাপ্রারম্ভের পূর্বের বাদী ও প্রতিবাদীর স্বস্থপক্ষ নিশ্চয়বস্তা নাই। থাকিলে জ্লাদিতে প্রবৃত্তিই হইতে পারিত না। (৭৯%:)

বাদী ও প্রতিবাদীর নিশ্চয়বজার অক্স দোষ।

যদি অহংকারী বাদী ও প্রতিবাদী খ্যাতিপ্রভৃতির জন্ম পরপক্ষ অবলম্বন করিয়া অর্থাৎ যে পক্ষ নিশ্চয় নাই, তাহা অবলম্বন করিয়া জ্লাদি কথাতে প্রবৃত্ত হয়, এরপ বলা যায়, তথাপি কথাপ্রারম্ভের পূর্বের তত্বনিশ্চয় থাকিলে বাদকথাতে প্রবৃত্তি অসম্ভব হইয়া পড়ে। তত্ব-বৃত্ত্ংস্ককথাই বাদ, আর বাদে প্রবৃত্তির অনম্ভর তত্বনিশ্চয় হইয়া থাকে বলিয়া কথাপ্রবৃত্তির পূর্বেই যদি ফল সিদ্ধ থাকে, অর্থাৎ তত্বনিশ্চয় থাকে, তাহা হইলে তত্ত্ববৃত্ত্ৎসাই হইতে পারে না। (৭৯পঃ:)

বিপ্রতিপত্তির প্রদর্শন তার্কিকরীতিমাত্র নহে।

আর স্থায়ামৃতকার যে বলিয়াছেন—"ইদং বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শনং ভার্কিকরীতৈত্যব ন বস্তুতঃ"—ইত্যাদি, (৭৫পৃঃ)।

তাহাও সঙ্গত নহে। কারণ, বিবাদান্ধ সংশয়ের বীজ বলিয়াই বিপ্রতিপিত্তির আবশুকতা আছে। পূর্ব্বেই বলা হইয়াচে যে, কথাপ্রারস্তের পূর্ব্বে
বাদী, প্রতিবাদী ও প্রাশ্নিকগণের স্বস্বপক্ষনিশ্চয় সম্ভাবিত নহে বলিয়।
তাহাদের স্বারদিক সংশয় ইইতে পারে। আর তাদৃশ সংশয়ের বীজ এই
বিপ্রতিপত্তি বাক্য। কথাতে প্রবৃত্ত বাদী ও প্রতিবাদীর বিবাদজ্য যে
নিশ্চয়, সেই নিশ্চয়ের দ্বারা নিবর্ত্তনীয়উক্ত সংশয়। নিশ্চয়-নিবর্ত্তনীয়ররণে
বিবাদান্ধ যে সংশয়, তাহা বক্তব্য বলিয়া তাদৃশ বিপ্রতিপত্তিবাক্যই
সংশয়ের উপস্থাপক। বস্তুতঃ বিচারের ফল সংশয়ভাব। আর ফলজ্ঞান
বিচারে প্রবৃত্তির জনক।

সংশন্ধভাবরূপ বিচারফলজ্ঞানেই বিচারে প্রবৃত্তি হয়। ৬
সংশায়াভাবরূপফলের জ্ঞান বিচারে প্রবৃত্তির উপযোগী। ফলজ্ঞান

না হইলে প্রেকাবানের প্রবৃত্তি হইতে পারে না। বিচারের ফল সংশয়াভাব আর তাহার জ্ঞানই ফলজ্ঞান। আর বিচারপ্রবৃত্তির কারণ-শ্বরূপ যে ফলজ্ঞান, অর্থাৎ সংশ্যাভাবজ্ঞান, তাহাতে সংশ্যুটী বিশেষণ-রূপে বিষয় হইয়াছে। তাহা হইলে ফল হইল এই যে, বিপ্রতিপত্তিবাক্য-দারা সংশয় উৎপল্ল হইলে "অহং সন্দেক্ষি" এইরূপ সংশয়রূপ বিশেষণ-জ্ঞান হইয়া সংশ্যাভাবরূপ ফলের জ্ঞান সম্ভাবিত হয়। আরে ফলজ্ঞানা-धीन फरलत ठेष्ठाशृद्धक विठातका **উ**পায়ের ठेष्ठा **रहे**या विठात প্রবৃত্তি হইয়া থাকে বলিয়া বিচারে বিপ্রতিপত্তিবাক্যের উপযোগিতা আছে।

কথকসম্প্রদায়ের অনুরোধেও বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শন প্রয়োজন।

আরও কথা এই যে, যাঁহারা সাধারণের সমকে শাস্ত্রব্যাখ্যা করেন, সেই কথকদপ্রদায়াকুরোধেও বিপ্রতিপত্তিবাক্যপ্রদর্শন আবশ্যক। বিচারের পূর্ব্বে বিপ্রতিপত্তিবাক্যপ্রদর্শন না করিলে **কথক-সম্প্র-मार्युत** विद्वाध इस ।

কথকসম্প্রদায় অন্ধপরম্পরা নহে।

আর যদি পূর্ব্বপক্ষী এরূপ বলেন যে, বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শন কথক-সম্প্রদায়ানুদারী হইলেও তাহা নির্মূল বলিয়। অন্ধারম্পরাতে পর্যাবসান হয়, অর্থাৎ তাহা নিম্প্রয়োজন, ইত্যাদি।

তাহাও সঙ্গত নহে। কারণ, শিষ্টাচারের মত কথকসম্প্র-দায়েরও মলপ্রমাণাত্তমাপকতা আছে, অর্থাৎ শিষ্টাচারের দারা স্থতি, ও মৃতির দার। মূলরূপ শ্রুতির অফুমান হইয়া থাকে। এজন্য তাহা অন্ধপরম্পর। হইতে পারে না। আর কথকসম্প্রদায়ের মূলপ্রমাণান্ত-মাপকতা না থাকিলে শিষ্টাচারমাত্তেরই অন্ধণরম্পরাপ্রসঙ্গ হইয়া পড়ে, অর্থাৎ শিষ্টাচারও মূলপ্রমাণামুমাণক হইতে পারিবে না। স্থতরাং বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শন নিম্প্রয়োজন হইতে পারে না।

৯ অবৈতসিধি:—প্রথম: পরিচ্ছেদ: ।

বিপ্রতিপত্তিবাক্য দংশয়জনক নছে-বলা যায় না।

আর যে পূর্কপক্ষী বলেন—বিচারে বিপ্রতিপত্তিবাক্যের উপযোগিতা নাই, ইত্যাদি; তাহাতে জিজ্ঞাস্থ এই যে, ইহাতে তাঁহাদের অভিপ্রায় কি ? তাঁহার। কি বলিতে চাহেন যে, বিপ্রতিপত্তিবাক্য সংশয়ের জনকই নহে (১), অথব। বিপ্রতিপত্তিজন্ম সংশয় অনুমানাক্ষ নহে (২), অথবা বিপ্রতিপত্তিবাক্যজন্ম সংশয় কথাক্ষ নহে (৩) ?

তাহা হইলে বলিব—প্রথম পক্ষ অসক্ত। কারণ, সাধারণ ধর্মবত্তাজ্ঞান ও অসাধারণ ধর্মবত্তাজ্ঞানের ভাষে বিপ্রতিপত্তিবাক্যেরও সংশয়জনকতা প্রামাণিকগণের স্বীকৃতই আছে।

विश्विष्ठिशृष्टिश्रमर्गन अञ्चलानां मनाह---वना यात्र ना ।

আর **দিতীয় পক্ষও** সঙ্গত নহে। করেণ, "পর্বতে বহ্নি আছে" ও "পর্বতে বহ্নি নাই"—এইরপ বিরুদ্ধার্থপ্রতিপাদক বাক্যদ্বয়শ্রবণকারী ব্যক্তির পর্বতে বহ্নিসন্দেহ ইইয়া প্রতে বহ্নির অন্ত্যান ইইতে দেখা যায়।

विम्पितम्बिक्क वाक्तिवासका नाहै।

ধদি বলা যায় যে, বিশেষদর্শনরহিত ব্যক্তির বিপ্রতিপত্তিবাক্য হইতে সংশয় উৎপন্ন হইলেও বিশেষদর্শনবান্ ব্যক্তির বিপ্রতিপত্তি-বাক্য হইতে সংশয় উৎপন্ন হইতে পারে না বলিয়া বিপ্রতিপত্তিবাক্য-জন্ম সংশয় অনুমানমাত্রের অঙ্গ হইতে পারে না, অঙ্গ কারণবিশেষরূপ হয় বলিয়া ব্যভিচার থাকিলে কারণ্য থাকিতে পারে না, ইত্যাদি।

তাহাও অসঙ্গত। কারণ, বিশেষদর্শনবান্ ব্যক্তির অনুমানেরই উদয় হয় না বলিয়া বিশেষদর্শনরহিত পুরুষেরই অনুমান হইয়া থাকে; এজন্ম বিশেষদর্শনাভাবপ্রযুক্ত সংশয়ও থাকিবে। স্কৃতরাং ব্যভিচার ইইল কিরুপে? অতএব সংশয় অনুমানের কারণ ইইতে কোনা বাধা নাই। আর এই জনুই "বাদিপ্রতিবাদী বিপ্রতিপত্তিরচনাপৃর্বাক বাদ করিবেন" এইরপ সময়বন্ধঘারা কথাপ্রবৃত্তি হইয়া থাকে বলিয়া বিপ্রতি-পত্তির সার্ক্তিকতাই সিদ্ধ হয়।

বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শনদ্বারা পারিষদ্যগণের অবিশাসপরিহার হর।

আর যদি বলা যায়—বিপ্রতিপত্তিবাক্য প্রয়োগ না করিয়া বিচার করিলে কোন প্রত্যবায় ত নাই, স্বতরাং তাহার নিয়ম সিদ্ধ হইবে কির্পে ১

তাহাও অসঙ্গত। কারণ, বিপ্রতিপত্তি বিনা বিচার করিলে বাদি-প্রতিবাদীর স্বস্বাভিমত পক্ষনির্থি হইতে পারে না বলিয়া পারিষভাগণের বাদিপ্রতিবাদীর প্রতি অবিশ্বাস আদিতে পারে, আর এই অবিশ্বাস পরিহারের জন্মই বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শনপূর্বক বাদবিচারে প্রবৃত্তি হইয়া থাকে। বস্তুতঃ বিপ্রতিপত্তির নিয়মও এই জন্মই সিদ্ধ হইয়া থাকে।

विश्विष्ठिशिष्टशनर्गन कथाक नहर-वना यात्र ना।

ভূতীয় পক্ষও অদিদ। যেতেতু বিপ্রতিপত্তিদারা ইনি বাদী, ইনি প্রতিবাদী—ইহা জানিতে পারা যায়। এজন্য বিপ্রতিপত্তি কথার অক হইয়া থাকে। নানাকর্ত্বক বাক্যবিস্তাররূপ কথার নিরূপ্যনিরূপক নিয়ম (১), বাদিপ্রতিবাদিনিয়ম (২), দভ্য ও অন্থবিধেয় নিরূপ্য (৩), এবং নিগ্রহসামর্থ্যাদামর্থ্য (৪) প্রভূতিকে বিচারের অকরণে কথকগণ স্বীকার করিয়া থাকেন। বিপ্রতিপত্তির অর্থ—বিবাদ, আর যে হুইজন বিবাদ করে তাহাদেরই বাদিপ্রতিবাদিভাব ব্রিতে হুইবে, অন্তের নহে। বিবাদমান ব্যক্তিদ্বাই বাদী ও প্রতিবাদী হুইয়া থাকে—এইরূপ বাদিপ্রতিবাদিনিয়ম, (২) বিপ্রতিপত্তিসাপেক্ষ। স্বতরাং নিরূপ্যনিরূপকাদি নিয়মের (১) ন্তায় বাদিপ্রতিবাদিনিয়ম করপের আগর নাম যে বিপ্রতিপত্তি, তথ্যতীত বাদিপ্রতিবাদিনিয়ম নিরূপিত হুইতে পারে না; স্ক্তরাং বাদিপ্রতিবাদীর নিয়ামকরূপে কথাতে বিপ্রতিপত্তিপত্তিপ্রভূদর্শন আবশ্রক।

বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শন বাদী ও প্রতিবাদীও করিতে পারেন।

আর যদি বলা যায়—বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শন মধ্যস্থমাত্তের কর্ত্তব্য বলিয়া উক্ত বিপ্রতিপত্তিবাক্যদার। বাদিপ্রতিবাদিভাব কিরুপে জানা যাইবে ? ইত্যাদি।

কিছ তাহাও বলা যায় না; কারণ, বিপ্রতিপত্তি মধ্যস্থমাত্র প্রদর্শনীয় এরপ নহে। উহা বাদিপ্রতিবাদিকর্ত্বও প্রদর্শনীয় হইতে পারে। যেহেতু পারিষভাগণের অবিশ্বাসপরিহারের নিমিত্ত, কে কোন্ পক্ষপরিগ্রহ করিলেন, তাহার নির্ণয় সভাগণের থাকা আবশ্রক। এজন্ম বাদী ও প্রতিবাদীও বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শন করিতে পারেন। মধ্যস্থ নাও করিতে পারেন।

বাদিপ্রতিবাদিভাব অন্তথাসিদ্ধ হয় না।

যদি বলা যায় যে, "শব্দঃ অনিত্যঃ, ক্তকত্বাৎ, ঘটবং" এবং "শব্দঃ
নিত্যঃ, আকাশৈকগুণ রাৎ, তৎপরিমাণবং" এইরপ বাদিপ্রতিবাদীর
পরস্পর বোধাস্কৃল ন্যায়বাক্যদ্বরে প্রবিষ্ট পরস্পরবিরুদ্ধ প্রভিজ্ঞাবাক্যই
বিবাদরূপ বলিয়া তদ্দারাই বাদিপ্রতিবাদিভাব উপপন্ন ইইতে পারে,
'আর পৃথক বিপ্রতিপত্তিবাক্যের আবশ্চকতা কি ৪ ইত্যাদি।

ইহাও কিন্তু বলা যায় না। কারণ, অনুমানাঙ্গ সংশ্বের জনক বিপ্রতি-পত্তির আবশুকতা আছে বলিয়া উক্ত বিপ্রতিপত্তিদারাই বাদিপ্রতিবাদি-ভাব উপপন্ন হইতে পারে। স্ক্তরাং বিপ্রতিপত্তির অধীন প্রতিজ্ঞা-বাক্যদারা বাদিপ্রতিবাদিভাব কল্পনা,করিলে গৌরব হয়।

আর কথাতে সভ্যামুবিধেয়াদির বাক্যের স্থায় বিপ্রতিপত্তিবাক্যেরও অকতা আছে বলিয়া বিপ্রতিপত্তিবাক্যও কথার অন্তর্গত।
বেমন যাগশরীরনির্বাহক প্রোক্ষণাবঘাতাদি যাগাঙ্গ হইয়া থাকে, তজ্ঞপ
সভ্যামুবিধেয়বাক্য ও বিপ্রতিপত্তিবাক্য নানাপ্রবক্ত বাক্যবিস্থাররূপ
কথার শরীরনির্বাহক হয় বলিয়া কথাক্ব হইতে পারে।

সভ্যাসুবিধেরবাক্যের জক্ত বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শন আবশুক।

যদি বলা যায়—সভ্যামু বিধেয়বাক্য কথামাত্রেই থাকিবে—এরপ নিয়ম নাই বলিয়া সভ্যান্ত্রিধেয়বাক্যদৃষ্টান্তে বিপ্রতিপত্তিবাক্যও কথা-মাত্রের অন্তর্ভুক নহে; এজন্ম তাগা কথাল নহে। কারণ, ভত্তবুভূহুক্ত্ কথাতে সভ্যান্ত্রিধেয়াবাক্যের অবকাশ নাই। উক্ত কথা গুরুশিশ্বমাত্রের সপ্রমাণক উক্তিরূপ বলিয়া তাহাতে সভ্যান্ত্রিধেয়বাক্যের অবকাশ নাই।

তাংশ হইলে বলিব যে, **জন্ম-কথাতে** সভ্যাম্বিধেয়বাকোর অবকাশ আছে বলিয়া ভদ্টান্তে বিপ্রতিপত্তিবাকোরও কথান্তভাবপ্রযুক্ত কথার অঙ্গর হইতে পারে। আমরা সিদ্ধান্তী এরপ বলি না যে, বিপ্রতিপত্তিবাক্য যাবং কথারই অঙ্গ, কিন্তু কথার একদেশের অঙ্গ, এজন্ত মূলকার "বাদ্জন্নবিত্তানাম অন্ত্যাং কথানাশ্রিত্য" বলিয়াছেন।

পক্ষতাবচ্ছেদকরপেও বিপ্রতিপত্তির প্রয়োজন নাই।

কেই কেই বলিয়া থাকেন যে, পক্ষতাবচ্ছেদক ধর্মের জ্ঞান না ইইয়া পরার্থান্থনানে পক্ষনির্দেশ অসম্ভব। অথচ পরার্থান্থনানে পক্ষ-নির্দেশ আবশ্যক বলিয়া বিপ্রতিপত্তি অন্থান্যাত্তে পক্ষতাবচ্ছেদক ইইয়া থাকে। এজন্য তাঁহাদের বিপ্রতিপত্তির আবশ্যকতা আছে।

ি কিন্তু তাহা অসঙ্গত। করেণ, "বর্ণাত্মকশব্দঃ নিত্যঃ" "অন্ধকারত্বং ভাববৃত্তি" ইত্যাদিরপে পক্ষনির্দেশ পরাথানুমানে দেখা যায় বলিয়া সর্বাত্র পরাথানুমানে বিপ্রতিপত্তির পক্ষতাবচ্ছেদক হয় না। অতএব পক্ষতাবচ্ছেদকরপে বিপ্রতিপত্তির আবেশুকতা নাই।

কালান্তরে সংশয়সন্তাবনানিরাদের জন্ম বিচারে প্রবৃত্তি হয়।

পূর্ব্বে বল। ইইয়াছে যে বিচারের ফল সংশয়নিরাস। কিন্তু যে স্থলে বাদী, প্রতিবাদী ও সভ্য সকলেরই নিশ্চয় আছে: সেস্থলে সংশায়াভাব উদ্দেশ করিয়া বিচারে প্রবৃত্তি ইইতে পারে না। স্থতরাং উক্ত স্থলে বিপ্রতিপত্তির আবশ্যকতা নাই, ইত্যাদি।

এরপ কিন্তু বলা যায় না। কারণ, তাদৃশ স্থলে বিচারকালে সংশয়ভাব নিশ্চিত থাকিলেও নিশ্চয়জন্ত সংস্থার কালান্তরে উচ্ছিন্ন হইতে পারে, আর তাহা হইলে সংশয়ও সন্তাবিত হইতে পারিবে। কালান্তরীয় সংশয়োৎপত্তিজ্ঞানদারা কালান্তরীয় সংশয়াভাবজ্ঞান সন্তাবিত হয় বলিয়া "কালান্তরে সংশয়াভাব অন্তবর্ত্তিত হউক" এইরপ ইচ্ছা করিয়া বিচাবে প্রবৃত্তি হউতে পারে; স্কৃতরাং বাদিপ্রতিবাদীর নিশ্চয় স্থলেও সংশয়াভাববিষয়িণী ইচ্ছা, যাহাকে ফলেচ্ছা বলা হয়, তাহা সন্তাবিত হইতে পারে। অত এব বৃ্প্রতিপত্তিপ্রদেশনের আবশ্যকতাই আছে।

বিপ্রতিপত্তিবিচারের উপসংহার।

স্বতরাং দার্ব্বকালিক দংশ্যাভাবের প্রয়োজক দংশ্বারদার্টোর জন্ম এবং বাদিপ্রতিবাদীর ব্যবস্থা করিবার জন্ম এবং মধ্যস্থের স্বক্তিব্যতানির্ব্বাহের জন্ম বিপ্রতিপত্তি অবশ্রপ্রদর্শনীয় চইবে। বাদিপ্রতিবাদিব্যবস্থা বলিতে ব্ঝিতে ইইবে—মধ্যস্থকর্তৃক বিপ্রতিপত্তি প্রদর্শিত না ইইলে প্রাদিশক বিষয় লইয়াও বাদিপ্রতিবাদিদ্বয়ের অন্যতরের জ্মস্বীকারাপত্তি ইইয়া পড়িতে পারে। স্বতরাং প্রকৃত বিষয়ে বাদিপ্রতিবাদীর জয়পরাজ্যব্যবস্থা, যাহা মধ্যস্থের অবশ্যকর্ত্ব্য তাহার নির্ব্বাহ হয় না। আর বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শিত ইইলে সভ্যগণকর্ত্বক প্রকৃতবিষয়ক কোটিদ্বয় শৃত ইইয়া থাকে বলিয়া আর বাদিপ্রতিবাদী প্রকৃতবিষয়ক কোটিদ্বয় শৃত ইইয়া থাকে বলিয়া আর বাদিপ্রতিবাদী প্রকৃতবিষয়ক কোটিদ্বয় পরিত্যাগ করিয়া প্রাস্থিক বিষয়ান্তরগ্রহণপ্রকৃত্বিষয়ক কোটিদ্বয় পরিত্যাগ করিয়া প্রাস্থিক বিষয়ান্তরগ্রহণ প্রকৃত্ব বাদিপ্রতিবাদীর বিজয় স্বীকার সম্ভাবিত ইইবে না। অতএব বিচারারান্তের পূর্বে মধ্যস্থকর্তৃক বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শন মবশ্য কর্ত্ব্য। ইহাই হইল বিপ্রতিপত্তিবিচারে সিদ্ধান্তপ্রশান।

ইতি এমন্মহামহোপাধ্যায় লক্ষ্মণশান্ত্রি এচরণাস্তেবাদি এযোগেক্সনাধ ধ শর্মবিরচিত অবৈভদিদ্ধি তাৎপর্য্যপ্রকাশে বিপ্রতিপত্তি বিচার।

মিখ্যাত্বাকুমানে সামাক্তাকার বিপ্রতিপত্তি।

১১। তত্র মিধ্যাত্বে বিপ্রতিপত্তিঃ—ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাং-বাধ্যত্বে সতি সত্ত্বেন প্রতীত্যর্হং চিদ্ভিন্নং প্রতিপদ্মোপাধৌ ত্রৈকালিকনিষেধপ্রতিযোগি ন বা ? পারমার্থিকত্বাকারেণ উক্তনিষেধপ্রতিযোগি ন বা ? ॥১১

অমুবাদ।

১১। মধ্যস্থকভ্ক বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শনের আবশ্যকত। বলা হইয়াছে,
এক্ষণে প্রপঞ্চের মিথ্যাত্বানুমানের স্মুক্ল সেই বিপ্রতিপত্তিবাক্যপ্রদর্শন
করা যাইতেছে। সেই বাক্যটী এই—"ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যত্বে
সতি সত্ত্বেন প্রতীত্যইং চিদ্ভিন্নং প্রতিপন্নোপাধী বৈকালিকনিষেধপ্রতিযোগিন বা, পারমার্থিকত্বাকারেণ উক্তনিষেধপ্রতিযোগিন বা।"

এছলে "ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যতে দতি দর্বেন প্রতীত্যর্হং চিছিন্নং"
এই অংশটী বিপ্রতিপত্তিতে উদ্দেশ্য বা ধর্মী এবং "প্রতিপন্নোপাধৌ
বৈকালিকনিষেধপ্রতিযোদ্ধিন বা" অথবা "প্রতিপন্নোপাধৌ পারমার্থিকত্বাকারেণ বৈকালিকনিষেধপ্রতিযোগি ন বা"—এই অংশটী বিধেয়।
তমধ্যে "ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যতে দতি" এবং "দত্তেন প্রতীত্যর্হং" এই ব
ত্ইটী "চিছিন্নং" ইহার বিশেষণ, এবং "চিছিন্নং"টী বিশেষ্য। এখানে মনে
রাথিতে হইবে—এই তিনটী পদের মধ্যে যে কোনটী বিশেষ্য এবং অপর
তইটী বিশেষণ হইতে পারে। যেহেতু ইহাতে বিনিগ্যন। নাই।

এম্বল বেদান্তী ব্যাবহারিক প্রপঞ্চমাত্রের মিথ্যান্থ আর দৈতব।দিগণ তাহার সত্যন্থ অনুমান করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছেন। এজন্ম ব্যাবহারিক প্রপঞ্চমাত্রকে বিপ্রতিপত্তির ধর্মিরূপে নির্দেশ করিয়া তাহাতে সত্যন্থ ও মিথ্যান্থ এই কোটিন্বয় প্রদর্শন করিতেছেন। "ব্যাবহারিকপ্রপঞ্চং মিথ্যানুবা" এরূপ বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শন করা যায় না। যেহেতু ব্যাবহারিকন্ত ধর্ম উভয়মতদিদ্ধ নহে, অর্থাৎ বেদান্থী স্বীকার করিলেও

হৈতবাদিগণ তাহা স্বীকার করেন না। "সত্তাত্তৈবিধ্যোপপত্তি"প্রকরণে বেদান্তীর মতসিদ্ধ ব্যাবহারিক সত্তা ব্যবস্থাপিত হইবে। এখন পর্যান্ত তাহ। অসিদ্ধ, এজন্ম সহজভাবে ব্যাবহারিককে বিপ্রতিপত্তির ধর্মীন। করিয়। উভয়মতপাধারণ ধর্মীর নিধেশ করিয়াছেন। প্রমার্থ সত্য ব্রহ্ম, অলীক শশবিষাণাদি ওপ্রাতিভাসিক শুক্তিরজতাদি ব্যতিরিক্ত দৃশ্রবস্তুমাত্র ব্যাবহারিক প্রপঞ্চ। এই ব্যাবহারিকপ্রপঞ্চেরই মিথ্যাত্ব অহুমান করিতে সিদ্ধান্তী প্রবৃত্ত; এজন্ম ব্যাবহারিকপ্রপঞ্চ বলিতে গেলে উক্ত তিনটী ভিন্ন দৃখ্য বলিতে হইবে। আর এজন্ম বিপ্রতি-পত্তির ধর্মী চিদভিন্ন বলা হইয়াছে। চিৎ পদের অর্থ- ব্রহ্ম, চিদ্-ভিন্ন পদের অর্থ--ব্রন্ধভিন্ন। ব্রন্ধভিন্ন । বলিয়া ব্রন্ধসহিত প্রপঞ্চের मिथा। जाक्रमान कतिराज शिला बास्त वाथ १ होता। बन्न भारमार्थिक मजा, তাহ। মিথ্যা নহে। এই বাধদোষ নিবারণের জন্ম চিদ্ভিন্নং বল। হইয়াছে। চিদ্ভিন্নমাত্রই বিপ্রতিপত্তির ধর্মী হইলে অলীক শশ-বিষাণাদিও বিপ্রতিপত্তির ধর্মীর অন্তর্গত 📸 ইয়া পড়ে, আর তাহা इंहरल अलीरक भिथा। बार्याम कतिरा (शरल वाध इया । এই वाधराध র্ভনিবৃত্তির জন্ম "দত্ত্বন প্রতাত্যর্হং" বলা হইয়াছে। ইহার অর্থ-সদ্ধপে প্রতীতির বিষয়। অলীক শশ্বিষণাদি সদ্ধপে প্রতীতির বিষয় হয় না। "শশবিষাণং সং" "বন্ধ্যাপুত্রঃ সন্" এরপ প্রতীতি হয় না। এজন্ত এই বিশেষণটীর দারা শশবিষাণাদি অলীক বস্তুর নিবৃত্তি করা হইয়াছে। আর ত্রন্ধভিন্ন এবং অলাকভিন্ন বস্তুমাত্রই বিপ্রতিপত্তির ধর্মী হইলে, শুক্তিরজতাদি প্রাতিভাগিক বস্তুও এই বিপ্রতিপত্তির ধর্মীর অন্তর্গত হইয়া পড়ে, আর তাহাতে মিথ্যাত্বের অহুমান করিতে গেলে সিদ্ধান্তীর মতে সিদ্ধসাধনতা দোষ হইয়াপড়ে, যেহেতু শুক্তিরজতাদি যে মিথ্যা তাহ। সিদ্ধান্তীর অঙ্গীকৃতই বটে, আর তজ্জ্ম্য সিদ্ধান্তী প্রকৃত অনুসানে ভক্তিরজতাদি প্রাতিভাদিককেই দৃষ্টান্ত করিয়াছেন। "বিমতং মিথ্যা,

দশুত্বং, শুক্তিরপাবং" ইহাই ত দিদ্ধান্তীর অহুমান। অতএব এই সিদ্ধনাধনত। দোষ বারণ করিবার জন্ম "ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহবাধ্যতে স্তি" এই বিশেষণ্টী দেওয়া হইয়াছে। ইহার অর্থ-বেদান্তবাকাজন্ত ব্রহ্মবিষয়ক নির্বিকল্পকনিশ্চয়ই বেদান্তীর মতে ব্রহ্মপ্রমা। এই ব্রহ্মপ্রমার অতিরিক্ত যে জ্ঞান তদ্বার। অবাধা; অর্থাৎ বেদান্তীর মত্দিদ্ধ ব্যাব-হারিক প্রপঞ্চ ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্য। কারণ, ব্রহ্মপ্রমার দ্বারাই ব্যাবহারিক প্রপঞ্চের বাধ হুইয়া থাকে। আর শুক্তিরজভাদি যে প্রাতি-ভাদিক, তাহা ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্ত যে,শুক্তিপ্রভৃতি অধিষ্ঠান বিষয়ের জ্ঞান তদ্বার্তি বাধিত হইয়াথাকে। এজন্ম শুক্তির্জতাদি প্রাতিভাসিক বস্তু ব্রহ্মপ্রমাতিরিক জ্ঞানদার। অবাধ্য নহে, কিন্তু বাধ্যই বটে। স্কৃতরাং "ব্রদ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধাত্বে সাতি" এই বিশেষণ্টীর দ্বারা প্রাতি-ভাষিক শুক্তিরজতাদিকে আর বিপ্রতিপত্তির ধর্মীর মধ্যে গ্রহণ করিতে পার। গেল না। আর এইরপে অন্তির, অলীক্তির এবং প্রাতি-ভাসিকভিন্ন যে বস্তু তাহাই হইল বিপ্রতিপত্তির ধর্মী। আরু এই ধৰ্মীতে মিথ্যাত্ব ও তাহার অভাব—এই চুইটা কোট দেখান হইতেছে। মনে রাখিতে হইবে—বাহা বিপ্রতিপত্তির ধর্মী তাহাই প্রক্লতানুমানের পক্ষ। এবং ঘাহা বিপ্রতিপত্তিবাকোর বিধেয় তাহাই প্রকৃতানুমানে माधाँ।

এস্থলে বিপ্রতিপত্তির ধাষ্মীর কথা বলা ইইয়াছে, এখন বিশেয়-কোটিছায় দেখান ইইতেছে। এই বিধেয় কোটি "প্রতিপন্মোপাধৌ তৈকালিকনিষেধপ্রতিযোগিন বা"। তৈকোলিকনিষেধের অর্থ—অত্যন্তাল ভাব। বিপ্রতিপত্তির ধার্মিরপে নিদিষ্ট যে ব্যাবহারিক প্রশন্ধ তাহা এই তৈকোলিক নিষেধ অর্থাৎ অত্যন্তাভাবের প্রতিযোগী কিনা? অথবা উক্তি ব্যাবহারিক প্রপঞ্চে অত্যন্তাভাবের প্রতিযোগিত্ব আছে কিনা? যেহেতু ধার্মীর ভেদ ও ধর্মের অত্যন্তাভাব একই কথা। এস্থলে 'প্রতিপন্ধ' পদের অর্থ—স্থপ্রকারক প্রতীতির বিষয়। যাহা মিথ্যা তাহাই প্রস্থলে "স্ব"পদের অর্থ। আর উপাধি পদের অর্থ—ধর্মী। স্বতরাং 'প্রতিপন্নোপাধৌ' পদের অর্থ হইল এই যে মিথ্যারূপে অভিমত যে শুক্তিরজতাদি, সেই শুক্তিরজতপ্রকারক প্রতীতির বিষয় যে ধর্মী তাহাতে, অর্থাং শুক্তিরজতপ্রকারক প্রতীতির বিশেষ্যীভূত ধর্মীতে যে বৈকালিক নিষেধ অর্থাং অত্যস্তাভাব, তাহার প্রতিযোগী যে "স্ব" তাহাই মিথ্যা, অথবা বৈকালিকনিষেধের প্রতিযোগিতা যদি সেই "স্ব"তে থাকে, তাহা হইলে সেই প্রতিযোগিতাই মিথ্যার। উক্তরূপ মিথ্যার ব্যাবহারিক প্রপঞ্চে আছে কি না—ইহাই উক্ত বিপ্রতিপত্তিবাক্যের অর্থ।

এখন, যে যাহাতে প্রতীত হয়, তাহাতে সে ব্রৈকালিকনিষেধের প্রতিযোগী হইলে সে অবশ্য মিথা। ইইবে। কারণ, যে যাহাতে প্রতীত হইবে, সে তাহাতে নিষিদ্ধ হইয়া আৰু অন্তর্ন পাকিলে পারিবেনা; যেমন এই পটের আশ্রয়রূপে প্রতীত যে এই তন্তু, তাহাতে এই পট নিষিদ্ধ হইলে, অর্থাৎ তাহাতেও এই পট না থাকিলে, এই তন্তুভিন্ধ অন্তন্থানে এই পট থাকিবে এরপ সন্তাবনাই, হইতেও পারে না। আর এই পট "কাষ্য" বলিয়া নিরাশ্রয় থাকিবে তাহাও হইতে পারে না। যেহেতু কার্যামাত্রই তাহার সম্বায়িকারণে আশ্রিত হইয়া থাকে। আর ন্যায়াদিমতে আকাশ ও পর্মাণ্প্রভৃতি নিত্যন্ত্র নিরাশ্রয় হইবে এরপ শন্ধাও করা যায় না। কারণ, বেদান্তদর্শনের দিতীয় অধ্যায়ের ভৃতীয় পাদে "বিয়দ্ধিকরণা"দিতে যে আয় প্রদেশিত হইয়াছে, তন্ধারা আকাশাদি নিত্য নহে, কিন্ধু কার্যা—ইহাই সিদ্ধান্তিত হইয়াছে। মৃত্রাং আকাশাদিকে নিরাশ্রয় বলা যাইতে পারে না। বস্তুতঃ এন্থলে কাষ্যা-পদের অর্থ 'কল্পিড' ব্রিতে হইবে। আর তাহাতে অবিন্তাপ্রভৃতি অনাদি ভাববন্ধ উৎপতিমৎ বা জন্মন। হইয়াও কাষ্য হইল। যেহেতু

কাষ্যপদের অথ—কল্পিত। আর অবিচ্চাদি কল্পিত বলিয়া তাহার আশ্রেম বা অবিষ্ঠান ব্রহ্ম প্রসিদ্ধ । আর সেই প্রসিদ্ধ অধিষ্ঠান বৈকালিক-নিষেধের প্রতিযোগী হয় বলিয়া অবিচ্চাদি মিথা। ইইল : ব্রহ্মব্যতি-রিক্ত প্রপঞ্চমাত্রই কল্পিত। স্তরাং তাহাদের প্রতিপন্ধ উপাধি অপ্রসিদ্ধ ইইবে না। এইরপে এই প্রদর্শিত মিথ্যাত্মক্ষণে উক্ত আকাশ ও পরমাণুপ্রভৃতির দারা অব্যাপ্তি দোষ হয় না। তদ্ধেপ অতিব্যাপ্তি দোষও হয় না। কারণ, সত্য ব্রহ্ম নিরাশ্রম, স্কতরাং তাহার প্রতিপন্ধ উপাধিই হইতে পারে না। স্কতরাং প্রতিপন্ধ উপাধি নাই, স্কতরাং তাহাতেও উক্ত মিথ্যাত্মক্ষণ যাইতে পারে না। আর অলীক শশ্বিধাদি কল্পিত নহে, এজন্ম তাহার প্রতিপন্ধ উপাধি নাই, স্কতরাং তাহাতেও উক্ত মিথ্যাত্মক্ষণ যাইতে পারে না। আর অলীক পরমার্থসত্যও নহে। স্কতরাং পরমার্থ সত্য ব্রহ্মে এবং অলীক শশ্বিধাণাদিতে উক্ত মিথ্যাত্মক্ষণের অতিব্যাপ্তি দোষও সম্ভাবিত হইল না।

প্রদর্শিত মিথ্যাত্বলক্ষণে যে ত্রৈকালিক নিষেধ অর্থাৎ অত্যন্ত ভাব বলা হইয়াছে, দেই অভাবের প্রতিযোগিতাবচ্ছেদক ধর্ম কি? যদি ব্যাবহারদিক প্রতিযোগীর স্বরপটীই প্রতিযোগিতার অবচ্ছেদক হয়, তবে, বিরোধ হইয়া পড়ে। অর্থাৎ যেরপে যাহা যে স্থানে থাকে, দেইরূপে তাহার অভাব সেই স্থানে প্রদর্শন করিলেই স্বরূপাবচ্ছির-প্রতিযোগিতাক অভাব হয়, অর্থাৎ স্বরপটীই প্রতিযোগিতার অবচ্ছেদক হয়। আর তাহাতে অল্পবৃদ্ধিজনের বিরোধ-আশংক। হইয়া থাকে। তাহারা মনে করে—যেরপে যে সম্বন্ধে যাহা যাহাতে থাকে, দেইরূপে দেই সম্বন্ধে তাহার অভাব তাহাতে বিরুদ্ধ। তাহাদের জন্মই মূলকার ত্রুত্ প্র্ক্তনং"—ন্থায়ে তাহাদেরই মত অন্সরণ করিয়া বিপ্রতিপত্তির অন্সরপ বিধেয়কোটিছায় দেখাইতেছেন। "পারমাথিকতাকারেণ উক্ত-

১০০ অ**ভৈ**তিসিদ্ধি:—প্রথম: পরিচ্ছেদ: ।

নিষেধপ্রতিযোগি ন বা"—এফলে "আকার"পদের অর্থ "রূপ"। স্বরূপে নিষেধের প্রতিযোগী না বলিয়া পারমার্থিকরপে নিষেধের প্রতিযোগী বলা হইল। পূর্বকল্পে নিষেধের প্রতিযোগিতাটী স্বরূপাবচ্ছিন্ন বলা হইলাছিল, একণে উক্ত নিষেধের প্রতিযোগিতাটী পারমার্থিকত্বধর্মার্বচ্ছিন্ন বলা হইল, এই পারমার্থিকত্ব পদের অর্থ—ব্রহ্মতুল্যসন্তাকত্ব। স্থতরাং ঘটাদি যাবং প্রপঞ্চ যেরূপে যে স্থানে থাকে, তাহা পারমার্থিকত্বরূপে দেই স্থানে নাই—ইহাই বলা হইল। তাহাতে হইল এই যে, যেন্থানে ঘটাদি প্রপঞ্চ স্বরূপতঃ আছে, সেম্থানে তাহা পারমার্থিক নহে। এই অপারমার্থিকত্বই মিথ্যায়। যেরূপে যাহা যেন্থানে প্রতীত হয়, ভিন্নরূপে তাহার অভাব দেই স্থানে থাকায় পূর্ব্বাক্ত বিরোধেরও আর সন্থাবন। নাই। এই মিথ্যাত্বলক্ষণ সন্থন্ধে বিশেষ বিশেষ বিবেচনা দিতীয় মিথ্যাত্বলক্ষণে প্রদর্শিত হইবে।১১

টীকা।

১১। বিপ্রতিপত্তেং অবশ্রপ্রদানীয় হম্ উক্রম্। প্রক্তে চ বৈতমিথাাহোপপাদনে বহ্বানাং বিপ্রতিপত্তীনাং সম্ভবাৎ বিশিক্ষ বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শনাং প্রাক্ সামান্ততে। বিপ্রতিপত্তিং দর্শয়তুম্ আহ "ত্ত্র"
ইত্যাদি। মিথাাহেন সিসাধ্যিষিতানাং যাবতাং বিপ্রতিপত্তিধর্মিহেন
নির্দেশাৎ সামান্ততঃ বিপ্রতিপত্তিং ইয়ম্। "ত্ত্র"—তাহ্ব বিপ্রতিপত্তিষ্। "নথাহে বিপ্রতিপত্তিং"—কৈত্মিথাাইদিদ্যানুক্লা সামান্ততঃ
বিপ্রতিপত্তিং। ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তেত্যাদিবিক্দার্থপ্রতিপাদকবাক্যম্বরূপা
ইত্যর্থং। একধ্রিকবিক্দকোটিদ্যপ্রকারকজ্ঞানজনকবাক্যস্ত বিপ্রতিপত্তিরূপহাৎ। বিশ্বং মিথা।ন বা ইত্যাদিরপেণ বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শনে
বন্ধালীকয়োরপি বিশ্বশব্দন গ্রহণাৎ বাধাদিদোষাপত্তেং আদেশ ধ্রিণং
নির্দিশন্ বিপ্রতিপত্তিম্ আহ—"ব্রদ্ধাপ্রমে"তি। "ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যাহে পতি সত্তেন প্রতাত্যইং চিদ্ভিন্নম্য ইত্যন্থেন, বিপ্রতিপত্তেঃ

धर्मिणः निर्द्धनः। "প্রতিপল্লোপাণে ত্রৈকালিকনিষেধপ্রতিযোগি ন বা" ইতানেন প্রতিপল্লোপাধৌ ত্রৈকালিকনিষেধপ্রতিযোগিত্তদভাবৌ বিরুদ্ধে কোটা দশিতে। এতেন কোটিদ্বয়স্থা নির্দ্দেশঃ। অতা বিধিকোটিঃ সিদ্ধান্তীনাং নিষেধকোটিঃ দৈত্যতাত্ববাদীনাম্। অত "ব্দ্ধপ্রমাতি-রিক্তাহবাধ্যকং" "দক্ষেন প্রতীত্যর্হ বং" চ বিশেষণে, "চিদ্ধিন্নং" বিশেষ্যম।

ইদমত্র অবধেয়ম—অত্র ধর্মিঘটকপদানাং বিশেষ্যবিশেষণভাবে বিনিগ্মনাবিরহাং যংকিমপি একং বিশেষ্টোপস্থাপকম, ইতরদ্বয়ং বিশেষণোপস্থাপকম। অতাচৎপদঃ অন্সপরম। তথাচ অন্সভিন্নম ইতার্থঃ।

অত্র শিশুজনবুদ্ধিবৈশ্ভর্যং বিপ্রতিপত্তিঘটকপদানাং প্রয়োজনানি নিরুচ্যন্তে। "চিদ্রিয়ং মিথ্য। ন ব।" ইত্যক্তে শশ্বিষাণাদিরপে অলীকে বাদঃ স্থাৎ। অলীকস্থাপি ব্রন্ধভিন্নতাং। অতঃ অলীকে বাধবারণায় "পরেন প্রতীতার্হং" ইত্যক্তম। "পরেন প্রতীতার্হং"—সর্প্রকারক-প্রতীতিবিশেয়ম অস্দ্রিলক্ষণম ইতার্থ:। অসতঃ অলীক্স্য স্তপ্রকারক-প্রতীতিবিশেষ্যবাদস্তবাং, "শশ্বিষাণং সং" ইতি কুত্রাপি অপ্রতীতেঃ, তদ্বারণম্। এতাবনাতোকৌ অর্থাং "অসদ্বিলক্ষণতে সতি ব্লন-ভিন্নম্" ইত্যেতাবন্মাত্রপশ্মিনির্দেশে শুক্তিরজ্ঞানৌ সিদ্ধসাধনতা স্যাৎ। শুক্তিরজতস্য সদসদ্বিলক্ষণকাঙ্গীকারাং।

সদসদ্বিলক্ষণে শুক্তিরজতাদৌ মিথ্যাঅসাধনে সিদ্ধান্তিনঃ মতে দিদ্ধদাধনতা স্থাৎ। অতঃ তদ্ব্যাবর্তনায় "ব্রদ্ধপ্রমাতিরিক্তাহ্বাণ্যুত্বে স্তি" ইত্যুক্তম। ব্রহ্মবিষ্ট্রণী যা প্রমা, তদতিরিক্তা তদন্যা যা প্রমা, তয়া অবাধাতে সতি ইতার্থঃ। তথাচ গুক্তিরজতাদীনাং ব্রহ্ম-প্রমাতিরিক্ত ক্রিপ্রময়। বাধার্থ অবাধার্থ নান্তি। অতঃ অবাধার-বিশেষণেন ভক্তিরজতাদিবারণাৎ ন দিদ্ধদাধনম্। ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তা২-বাধাস্পে সতি ইতাস্ত সপ্ৰকারকজ্ঞানাবাধ্যম্মে সতি ইতি নিছুটঃ অর্থ:। বেদান্তবাক্যজন্যবন্ধবিষয়কনিবিকল্পকজানকৈ বন্ধনাকাং। সপ্রকা-

রকজ্ঞানমাত্রস্থৈব ব্রহ্মপ্রমাজাভাবাং। তথাচ ব্রহ্মণি আরোপিত-ক্ষণিকত্বে প্রাজিভাসিকে মিখ্যাভূতে "ব্রহ্ম হায়ি" ইতি প্রমাবাধ্যে বন্ধপ্রমাতি।রিক্তাহ্বাধাত্বে সতি ইত্যাদি বিশেষণ্জাতশ্য সত্ত্বেন তশ্য বিপ্রতিপত্তিধর্মিত্রপ্রাপ্তে তত্ত্র মিধ্যাত্বসাধনে দিক্ষতিনঃ দিক্ষপাধনতা-স্থাৎ ইত্যপি নিরস্তম্। "অক স্থায়ি" ইতাস্থ সপ্রকারকজ্ঞানত্বন ব্ৰহ্মপ্ৰমাত্বাভাবাং।

ব্ৰহ্মপ্ৰমাৰাধ্যতে সতি ইত্যুক্তাৰ সামঞ্জে কথম্ অভাৰদ্যুগৰ্ভম্ উপাত্তম ইতি চেং? শুণু—বাদিপ্রতিবাদিমতসাধারণ্যেন ধর্মি-নির্দ্দেশস্ত আবশ্যকভয়া দিদ্ধান্তিমতে দোষানবভারেহপি দৈতসভাত্ববাদি-মতে বিপ্রতিপত্তিধর্মিণ: অসিদ্ধিঃ এব স্থাৎ। তন্মতে প্রপঞ্চস সভাবেন বন্ধ প্রামাবাধ্য ভাবাং। অভাব দ্বয়প্রবেশে চ নায়ং দেষিঃ। প্রপঞ্চ-স্ত্যত্ত্বাদিমতে প্রপঞ্জ স্ক্রিথা অবাধ্যত্তাৎ ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যত্তম্পি অস্ত্যেব। সিদ্ধান্তিমতে প্রপঞ্জ ব্রহ্মপ্রমাবাধ্যমেন তদতিরিক্ত-প্রময় অবাধ্যত্বম অক্ষতমেব। তথাচ দিদ্ধান্তিমতে প্রপঞ্জ বন্ধজ্ঞান-বাধাত্বেন, প্রপঞ্চসতাত্বাদিমতে প্রপঞ্জ সর্বাণ। অবাধাত্বেন উক্ত-¹ वित्मघनभयाविमानः (वाधाम ।

ইত্যেব উচ্চামানে কো দোষঃ ? ইতি চেৎ, উচ্যতে— অধিষ্ঠানদাক্ষাৎ-কারেণ হি আরোপিতং বস্তু বাধাতে, যথ। রজতাগুদিষ্ঠানীভূতশুক্তাদি-সাক্ষাৎকারানন্তরম্ রজতাদীনাং বাধঃ। অধিষ্ঠানজ্ঞানং চ ব্রহ্ম-বিষয়কমেব। "দর্বপ্রতায়বেত্যেহিন্দ্রি ব্রহ্মারপে ব্যবস্থিতে" ইতি বার্তি-কোক্ত্যা দর্কেষাং জ্ঞানানাং ব্রহ্মবিষয়কত্বাৎ গুক্তাবচ্ছিন্নচৈত্ত্যবিষয়ক-ভক্তিজ্ঞানস্থাপি ব্রন্ধবিষয়কত্বমপি অক্ষতম। তথাচ ভক্তিজ্ঞানমপি একজানমেব। শুক্তিজ্ঞানস্থ একজ্ঞানাগুজ্ঞানবাভাবাং, শুক্তিজ্ঞানুবাংধ্য প্রাতিভাসিকরজতে ব্রশ্বজনোগ্রজানাহবাধাত্বাৎ তম্ম চ মিথাত্বেন

দিদ্ধৰং তত্ত মিথ্যাৰাহ্মানে দিদ্ধান্তিমতে দিদ্ধসাধনতা স্থাং। অতঃ প্রাতিভাদিকস্থা শুক্তিরজতাদেঃ বিপ্রতিপত্তিধর্মিকোটো অপ্রবেশায় জ্ঞানপদম্ অপহায় প্রমাপদম্ উপাত্তম্। বেদান্তবাক্যজন্তানিপ্রকারকবন্ধজানস্থৈব বস্তুপত্যা প্রমাবেন অতথাভূতশুক্তিজ্ঞানস্থ বন্ধজ্ঞানত্বেই পি বন্ধবাহাভাবাং। গতঃ "বন্ধপ্রমান্যেন অবাধ্যবস্থা" শুক্তিরজতে অভাবেন তম্ম বিপ্রতিপত্তিধন্মিকোটো অপ্রবেশাং ন দিদ্ধান্তিমতে দিদ্ধান্ত।।

ব্যাবহারিক প্রপঞ্চনের বিপ্রতিপ্তিধ শিত্যা গ্রহীতুম্ বন্ধ প্রমেণ্ডাদিবিশেষণম্ উক্তম্, তলৈর সতার্জ নিখ্যার লিডাং সন্দিহ্যান রাং ততৈর সিদ্ধান্তিন। নিখ্যার মৃত্যার মৃত্যার মিখ্যার সিদ্ধান্তিক লিডাং নিজার নিজার নিজার ক্লা চই রং বিপ্রতিপ্রিটা। শুরু বিশেষণেন প্রাতিভাসিক শুক্তির জতানীনাং ব্যাবৃত্তিং। "সংব্রন প্রতীত্য হ্র" বিশেষণেন অলীক শুশাবিষাণাদেং ব্যাবৃত্তিং। চিন্তি মুম্ইত্যনেন বন্ধাণং ব্যাবৃত্তিং। তথাচ প্রাতিভাসিকালীক বন্ধানি লিঃ দৃশ্যমাত্রম্ ব্যাবহারিকং প্রপঞ্চঃ। ব্যাবহারিক প্রথম্ভার আলুপি অসিদ্ধান ব্যাবহারিকং প্রপঞ্চঃ মিখ্যান বা— এবং রূপেণ ধর্মিনি দ্বিশাংন কৃতঃ।

বিপ্রতিপত্তেঃ ধর্মিণং নিদিশে বিধেয়কোটিন্ন নিদিশিতি—"প্রতি-প্রোপাধে ইতানেন। প্রতিপন্ন যা উপাধিং তন্ত্রিষ্ঠা যা বৈকালিকঃ নিষেধঃ তংপ্রতিযোগি ন বা ইতি যোজনা। অত্র প্রতিপন্নপদস্য স্বসম্বন্ধি-তয়া জ্ঞাতঃ ইতি অর্থঃ। তথাচ স্বপ্রকারকধীবিশেয়াঃ ইত্যর্থঃ। অত্র স্বং মিথ্যাহেন অভিমতপরম্। "উপাধি"পদস্য অধিকরণম্ ধর্মী বা অর্থঃ। তথাচ "প্রতিপ্রোপাধে ইতাস্তা স্বসম্বন্ধিতয়। জ্ঞাতে সর্বত্র অধিকরণে ধর্মিণি বা স্বপ্রকারকধীবিশেষো সর্বত্র ধর্মিণি বা যা ত্রৈকালিকঃ নিষেধঃ ত্রৈকালিকঃ সর্বনা বিভাসানঃ যো নিষেধঃ সংস্কাভাবঃ তক্তা প্রতিযোগী ন বা ইতার্থঃ। তথাচ অত্যন্তাবিপ্রতিযোগী ন

বাইত্যৰ্থ: লব্ধ:। ধ্বংসপ্ৰাগভাবয়োঃ স্কাদাবিভামনে বাভাবাং। অক্ "পক্তি" ইত্যুক্তথা যাবত্বং বিব্হিক্তম্। অতঃ ভ্রমপ্রতিপন্নাধিকরণ-নিষ্ঠাত্যস্তাভাবপ্রতিযোগিতাম্ আলায় ন দিদ্ধনাধনম্। অত প্রতি-পল্লোপাথো ত্রৈকালিকনিষেধপ্রতিযোগিত্বং নিগ্যাত্বম, তং চ দ্বিতীয়-লক্ষণবিবরণে ক্টীভবিষ্যতি। তাদৃশপ্রতিযোগী ন বা ইত্যুক্তে: মিথ্য। ন ব। ইত্যত্ত্রৈব পর্যাবদানম। মিথ্যার্মের উক্তপ্রতিযোগির্রূপম। এতেন প্রতিপল্লপদশ্য জ্ঞানবিষয়: মুর্থ:, প্রতিপত্তিঃ জ্ঞানম্, তদ্বিষয়: প্রতিপন্নঃ, তথাচ জ্ঞানবিষয়তায়াঃ কেবলাম্বিত্যা ঘটাত্যস্তাভাববতি জ্ঞানবিষয়ে অধিকরণে তত্ত্বাদৌ যঃ ত্রৈকালিকঃ নিষেধঃ তংপ্রতিযোগিত্বস্ত ঘটাদৌ সন্তাং সিদ্ধনাধনতা প্রাং ইত্যাপি নিরস্তম্। তত্তাদীনাং ঘট-প্রকারকধীবিশেষ্যত্বাভাবাৎ। প্রতিপ্রোপাধিত্যা তত্ত্বাদীনাং গ্রহণা-সম্ভবাৎ। অত প্রতিপন্নবং প্রতীতব্যাত্র্। তেন প্র্যাপ্রতিপন্নবং অমপ্রতিপন্নতম আদায় ন বিরোধসিদ্ধদাধনে সম্ভবতঃ। স্কাত তৈকা-निकृतिसम्ब्रिकिरमाञ्च मिथानक्ष्माद्य यनीकश्रातिमानाती অতিব্যাপ্তিঃ স্থাৎ, তম্ম সকলোসভাৎ, অভঃ তদারণায় "প্রতিপশ্লো-পাধে।": ইত্যুক্তম। অলীকে শশবিষাণাদে। প্রতিপন্নোপাধেরেব অভাবাং। অত নিষেধপদং সংস্পাভাবপরম। ত্রৈকালিকঃ সংস্পাভাবস্ত অতাস্কাভাব এব। প্রাগভাবধ্বংস্ব্যাবর্ত্তনায় ত্রৈকালিকেতি নিষেধ-বিশেষণম। নিষেধস্ম উক্তবিশেষণান্তকৌ প্রতিপল্লেপাণৌ ধ্বংসস্থ প্রাগভাবস্থা বা প্রতিযোগি হস্তা ঘটাদিরপ প্রপঞ্চে দক্ষেন দিদ্ধনাধনতা স্থাৎ ইত্যভিপ্রায়ঃ। অত্র যেন সম্বন্ধেন যদ্রপ্রিশিষ্ট্রসম্বন্ধিতয়। যৎ জ্ঞাতম তৎসম্বন্ধাবচ্ছিন্নং তদ্ৰপাবচ্ছিন্নং তনিষ্ঠোক্তাভাবস্থ প্ৰতিযোগিবং বোধাম। অন্তথা সম্বন্ধান্তরাবচ্ছিন্নং রূপান্তরাবচ্ছিন্নং উক্তনিষেধপ্রতি-যোগিত্বম আদায় দিদ্ধসাধনতাপতে:। অত্ত তংসহন্ধাবচ্ছিরতং তদ্-রূপাবচ্ছির্বম্ প্রতিযোগিতায়াঃ যদ্ উক্তম্ তদ্ আপাত তঃ। প্রমার্থ-

তস্ত্র নির্বচ্ছিল্লনেব প্রতিযোগিত্বং বোধ্যম্, তং চ দ্বিতীয়লক্ষণে। প্রদর্শয়িয়তে।

অত্র বে তু—বেন রপেণ যং সম্বন্ধেন যং যত্ত সম্বন্ধাতে তেন রপেণ তেন সম্বন্ধেন ন তত্ত তদভাবং বর্ততে, বিরোধাং, ইতি পশুস্তি, তান্
প্রতি তুম্মতু ত্জানং ইতি ক্যায়েন বিধেয়াস্তরং নিদ্দিশন্ আছ—"পারমার্থিকজাকারেণ" ইত্যাদি। পারমার্থিকজাবচ্ছিল্লম্ যং উক্তনিষেধপ্রতিবােগিরম্, তম্বং ন বাইত্যথং। অত্র পারমার্থিকজ ক্রেল্টুল্যসন্তাকরম্। পারমাথিকজাকারেণ্টুতি আকারপদং রূপপ্রম্। তেন
পারমাথিকজ্ম উক্তনিষেধপ্রতিয়ােগিজাবচ্ছেদকজ্লাভঃ। অভাবীয়প্রতিযােগিতায়াঃ ব্যাধিকরণধশাবচ্ছিল্লজাকীকারাং।

এতেন প্রতিপন্নোপানে ত্রৈকালিকনিষেধপ্রতিযোগিজে সাধ্যে প্রপঞ্চ অত্যন্তাপত্তিঃ ইত্যপি নিরস্থা। প্রপঞ্চ অসদ্বিলক্ষণ-ব্যাবহারিকস্বরূপ: অনুশম্ভ পারমাথিকজাকারেণ প্রপঞ্চ নান্তি ইতি শাধ্যতে, অতঃ ন দোষঃ 1>>

তাৎপর্যা।

১১। সংশ্যের যে বিচার। সংভা আছে, ভাষা অভীত প্রসঙ্গে বেলা। ৹
ইইয়াছে, সম্প্রতি পূকোত্তর পক্ষ পরিগ্রহপূকাক প্রবর্তীয় বিশ্ব মিথ্যাত্তবিচারও, বিপ্রতিপত্তিজন্ম যে সংশ্য, সেই সংশ্য়জন্ম বলিয়া উক্ত বিচার।সংশ্য় প্রদেশন করা যাইতেছে।

"মিথ্যাতে বিপ্রতিপত্তিং" পদের অর্থবিচার।

মূলকার যে মিগ্যাত্বে বিপ্রতিপত্তি বলিয়াছেন, তাহার অর্থ—বিপ্রতিপত্তিবাক্য পতিবাক্যজন্ত সংশয়, বিপ্রতিপত্তিবাক্য হইতে যে সংশয় উৎপন্ন হয়, তাহা প্রাচীন নৈয়ায়িকগণের মতে শাক্ষরোধাত্মক সংশয়। শাক্ষরোধাত্মক সংশয়ের জনকই বিপ্রতিপত্তি বাক্য। ইহাই প্রাচীন তার্কিকগণের মত। নবীন তার্কিকগণ বলেন

বে, শাব্দবোধ সংশয়াত্মক হইতে পারে না। কারণ, পরোক্ষক্রান মাত্রই নিশ্চয়াত্মক হইয়া থাকে। কেবল প্রভাক্ষ জ্ঞানই সংশয়াকার হইতে পারে। সংশয়ত্মের বাাপকধর্ম প্রভাক্ষত্ব। স্কৃতরাং
বিপ্রতিপত্তিবাক্যের সংশয়জনকতা বলিতে বুঝিতে হইবে—সংশয়ের
কারণীভূত বিরুদ্ধকোটিদ্বয়ের উপস্থাপক যে পদ সেই পদঘটিতত্ব।
উক্ত পদঘটিতত্বই বিপ্রতিপত্তিবাক্যের সংশয়জনকত্ব। বিপ্রতিপত্তিবাক্যের ঘটক পদদার। বিরুদ্ধ কোটিদ্বয়েব উপ্রিতি হইয়া পরে মানসপ্রভাক্ষরপ সংশয় হইয়া থাকে। স্কৃতরাং বিপ্রতিপত্তিবাক্যক্ষশ্য
বেষ সংশায় তাহা মানসপ্রভাসক্ষর্মপ্র ব্রিতে ইইবে।

সংশয় কাহার হয় ?

বিশ্ব-মিথ্যার্থবিচারে যে বিচারাঞ্চ সংশয় প্রদর্শন করা হইতেছে, সেই সংশয়টী কাহার হইবে, তাহা কি বাদী—অদ্বৈতবাদীর প অথবা প্রতিবাদী—দ্বৈতবাদীর প যদি বলা হয়, বাদীর সংশয় হইতে পারে না, যেহেতু তাহার নিকট বিশ্বের মিথ্যার্থনিশ্চয়ই আছে, আর প্রতিবাদীরও হইতে পারে না, যেহেতু তাহার নিকট বিশ্বের সতার্থ নিশ্চয়ই আছে; স্থতরাং উক্ত সংশয় বাদীরও নহে, প্রতিবাদীরও নহে। তাহা হইলে বলিব—তত্তয়ব্যতিরিক্ত তত্তমির্ণয়াভিলাষী সভ্যাদিরই সেই সংশয় হইবে। তত্তমির্ণয়াভিলাষী সভ্যাদিরই সেই সংশয় হইবে। তত্তমির্ণয়াভিলাষী সভ্যাদির হয়য় বাদিপ্রতিবাদী কথাপ্রারম্ভ করেন। আর তাঁহাদের কথার দ্বারা সভ্যাদির সংশয়নিরাস্প্রকি তত্তনির্ণয়রূপ ফল উৎপল্ল হইবে। তত্তনির্ণয়াক কথার নাম বাদ, আর এই গ্রন্থ বাদপ্রক্রিমার্রপেই প্রবৃত্তিত হইয়াছে।

"মিথ্যাত্বে বিপ্রতিপত্তিঃ" পদের অর্থবিচারের নিষ্কর্ষ।

অতএব কথাপ্রারম্ভের পূর্বে বাদিপ্রতিবাদী ব্যতিবিক্ত সভ্যাদির বাদিপ্রতিবাদিকত্ব প্রবর্ত্তনীয় বিচারের অঙ্গ সংশয়াপরনায়ী বিপ্রভিপত্তি আছে—ইংাই "মিধ্যাত্বে বিপ্রতিপত্তিঃ" বাক্যদারা মূলকার বৃঝাইয়াছেন।

"মিথাতে বিপ্রতিপত্তিং" পদের অন্য অর্থ।

আর এরপও বলা যাইতে পারে যে, বিপ্রতিপজ্জি পদের অর্থ—বিপ্রতিপত্তিবাকা। এই বিপ্রতিপত্তিবাকা বাদারও নহে, প্রতিবাদীরও নহে, কিন্তু মধ্যস্থারা প্রদর্শিত। বাদী ও প্রতিবাদীর একএকটী পক্ষ পরিগ্রহ করিবার জন্য বিরুদ্ধার্থপ্রতিপাদক বাকান্বয়রপ বিপ্রতিপত্তি মধ্যস্থকত্ত্বক প্রদর্শিত আছে—ইহাই উক্ত "মিথাত্তে বিপ্রতিপত্তিং" এই মূল বাকোর অর্থ।

বিপ্রতিপত্তির ধর্ম্মী "বিষ" না বলিবার তাৎপর্যা।

এখন যদি বল —বিপ্রতিপত্তির ধর্মিরপে বিশ্বকে নির্দেশ করিয়া বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শন করা বাইতে পারিত, অর্থাৎ "বিশ্বং মিথান না" এইরপেও বলা বাইতে পারিত, কিন্তু তাহা না বলিয়া গ্রন্থকার "ব্রহ্মাতিরিক্ত" ইত্যাদিরপে বিপ্রতিপত্তির দ্মী নির্দেশ করিতে গেলেনকেন ? ইহার উত্তর এই যে, বিশ্বশব্দরার ব্রহ্ম ও অলীকাদি পদার্থের ও গ্রহণ হয় বলিয়া বাধাদিদোষের আপত্তি হইয়া পড়ে। এজন্ম মূলকার বিপ্রতিপত্তির ধ্মী নিরপণ করিতে যাইয়া প্রকৃত বিপ্রতিপত্তিটী বিবৃত্ত করিতেছেন। যথা—"ব্রহ্ম প্রনাহিরিক্তাহ্বাধাত্বে সতি সত্তেন প্রতীত্যইং করিকা।

বিপ্রতিপত্তির ধর্ম্মিঘটকপদসমূহের বিশেষবিশেষণের ব্যাবৃত্তি।

তাহার পর এই ব্যক্তোর মধ্যে "চিদ্ভিন্নং" পদ্টী বিশেয়া। "ব্রহ্মপ্রমাতি-রিক্তাহ্বাধ্যত্ব" এবং "সত্ত্বেন প্রতীত্যর্হত্ব" এই তুইটা তাহার বিশেষণ।

"সৰেন প্ৰতীত্যৰ্হত্ব" বিশেষণের সার্থকতা।

যদি চিদ্ভিন্ন অথাং ব্রহ্মভিন্নকেই মিথ্যা বলা যায়, অর্থাং উক্ত বিশেষুণদ্বয় পরিত্যাগ করা হয়, তবে ব্রহ্মাতিরিক্ত বস্তমাত্রকে মিথ্য। বলা হয়, আর তাহার ফলে ব্রহ্মভিন্ন যে তুচ্ছ বা অলীক শশবিষাণাদি তাহাও মিথ্য। হইয়া যায়, কিন্তু তাহা মিথ্যা নহে, অতএব বাধ হয়।
এই তুচ্ছ বা অলীককে নিবারণ করিবার জন্ম "দত্ত্বন প্রতীত্যাহ্ব"
অর্থাৎ অসদ্বিলক্ষণত্ব বিশেষণটী দেওয়া ১ইয়াছে। অসৎ-পদার্থ
শশবিষাণাদি সত্ত্বপ্রকারক প্রতীতির বিষয় হয় না। ইহাতে ১ইল এই
যে, অসদ্বিলক্ষণ ব্রন্ধভিন্ন যে তাহাই বিপ্রতিপত্তির বিশেষ্য।

"ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহবাধাত্ব" বিশেষণের দার্থকত।।

কিছ তাগতেও মিথাঅসিদি করিতে গেলে শুক্তিরজতে সিদ্ধানত। দোষ ইইয়া পড়ে। যেগ্রেড় শুক্তিরজত অসং এবং ব্রহ্মবিলক্ষণ বটে। এই দোষবারণের জন্ম "ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যর" এই বিশেষণ্টী দেওয়া ইইয়াছে। শুক্তিরজত ব্রহ্মবিষয়ক প্রমার মতিরিক্ত শুক্তিবিষয়ক প্রমার হারা বাধিতই ইইয়া থাকে, অবাধিত হয় না। অতএব দেখা ঘাইতেছে যে, প্রাতিভাসিক, অলীক ও ব্রহ্ম। অতএব দেখা ঘাইতেছে যে, প্রাতিভাসিক, অলীক ও ব্রহ্ম। এই বিন্তিরিক্ত যে ব্যাবহারিক প্রপঞ্চ তাহাই বিপ্রতিপ্তির ধর্মী বা বিশেষ্য। এই ব্যাবহারিক প্রপঞ্চকে অইছত্বাদিগণ মিথা। ও বৈত্বাদিগণ সত্য বলিয়া থাকেন।

"ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহবাধ্যত্ব" বিশেষণের বেদান্তিমতে সার্থক্য।

এখন জিজ্ঞান্য ইইতেছে যে, প্রাতিভাসিক শুক্তিরজতাদি ব্যাবর্ত্তক যে "ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যক" বিশেষণটা দেওয়া ইইয়ছে, তাহার বারা দিন্ধসাধনতা দোষের বারণ ইইয়ছে, কিন্তু এই সিদ্ধসাধনতাবারক বিশেষণ নিপ্রয়োজন । অসদ্বিলক্ষণ ব্রহ্মভিন্নই মিথ্যা—এইরপ বাদী প্রয়োগ করিলে প্রতিবাদী মাধ্ব সিদ্ধসাধনতা উদ্যাবন করিবেন । কিন্তু মাধ্ব তাহা উদ্ভাবন করিতে পারেন না। কারণ, মাধ্বমতে শুক্তিরপ্য অসং বলিয়া অসদ্ভিন্ন পাদের দারা তাহার নির্তিই ইইয়ছে। স্তরাং শুক্তিরজত আর মাধ্বমতে পক্ষতাবচ্ছেদক ধর্মাক্রাস্ত ইইতেছে না। স্তরাং সিদ্ধসাধনতার উদ্ভাবন মাধ্ব কেমন করিয়া করিবেন গ

এতত্ত্তরে বলা যাইতে পারে যে, শুক্তিরজত মাধ্বমতে অসংস্করণ হইলেও বেদাস্তীর মতে শুক্তিরজত অসদ্ধিলক্ষণ বলিয়া• বেদাস্তীর মতে দিদ্দমাধনতাদোষ হইতে পারে। আর তাহার নিবারণের জন্ম "ব্রহ্মাতিরিক্তাহ্বাধ্যত্ব" বিশেষণের সার্থকতা থাকিবে। যাঁহারা জগংকে সভ্য বলেন, তাঁহাদের প্রতি ন্থায়প্রয়োগ করিতে হইলে, অর্থাৎ জগিরিধার্যাম্মান করিতে হইলে, প্রকৃতান্থ্যানের পূর্বে দৃষ্টাস্কৃদিদ্বির জন্ম শুক্তিরপ্য মিথ্যার্যাধন করিতে হইবে। আর তাহা হইলে বেদাস্তীর মতেই দিদ্ধসাধনতাদ্বোষ হইয়া পড়ে। স্কৃতরাং স্ক্মতে দিদ্দমাধনতাদোষবারণের জন্ম উক্ত বিশেষণের আবশ্যকতা আছে।

विस्थित উভয়বা निमिन्न ना इहेटल द्यांस इस ना ।

এই নিদ্ধসাধনতাবারক বিশেষণের প্রয়োজন উভয়বাদিসিদ্ধ হইল না বলিয়া আপত্তি করা যায় না। বিশেষণের সার্থকো প্রয়োজনবত্তই অপেক্ষিত। যে বিশেষণ সপ্রয়োজন তাহাই সার্থক। কিন্তু যে বিশেষণ উভয়বাদিসিদ্ধ প্রয়োজনবিশিষ্ট তাহা সার্থক— এরূপ বলা যাইতে পারে না। বেহেতু তাহাতে গৌরবদোষ হইয়া পড়ে। কারণ, প্রয়োজনবত্তকে প্রয়োজক বলা অপেকা উভয়বাদিস্দাত প্রয়োজনবত্ত বলিলে গীরবই হয়।

বিশেষণ উভয়বাদিদিদ্ধ না হইবার দৃষ্টাস্ত।

আর এতাদৃশ গৌরবদোষ-উদ্ভাবন অদৃষ্টচর অর্থাৎ কোথাও দেখা যায় না, এরূপ বলা যায় না। কারণ নিরীশ্বরাদী মীমাংসকের প্রতি ঈশ্বরদাধনের জন্ম তার্কিকগণ এইরূপ প্রয়োগ করিয়া থাকেন যে, জন্ম ক্তৃজন্তানি জন্মানি সকর্তৃকানি। ইংতে "জন্মানি—সকর্তৃকানি" এইরূপ বলিলে জন্ম-ঘটাদিতে কুলালাদিকর্তৃক্ত্ব সিদ্ধ আছে বলিয়া সিদ্ধাধনতাদোষ হয়। এজন্ম "কুতাজন্মানি জন্মানি—সকর্তৃকানি" এরূপ বলিলে উক্ত দোষ নিবৃত্ত হয় বটে, কিন্তু তাহাতেও দোষ এই

যে, তার্কিকমতে সমস্ত জন্তবস্তুই ঈশ্বরক্তিজন্ত বলিয়। তাঁহাদের মতে আশ্রাদিদ্ধি হ্য। এজন্ত জন্তব্যক্তির বিশেষণ দেওয়া হইয়াছে, অর্থাং "জন্তকতাজন্ত" বলা হইয়াছে। ঈশ্বরের কৃতি নিত্য বলিয়া "জন্তকতাজন্ত" বলাতে আর আশ্রাদিদ্ধি দোষ হয় না। কিন্তু তার্কিকগণ এরপ বলিতে পারেন না। কারণ, প্রথম জন্তপদের সাথক্য তার্কিক-মতে থাকিলেও মীমাংসকমতে থাকে না। মীমাংসকগণ নিরীশ্বরাদী বলিয়া তাঁহাদের মতে কৃতিমাত্রই জন্ত, স্কতরাং "কৃত্যজন্তজন্ত" বলিলে মীমাংসকগণ আশ্রাদিদ্ধি উদ্ভাবন ক্রিতে পারেন না। আশ্রাদিদ্ধি, ঈশ্বরাদী তার্কিকগণের মতেই হইয়া থাকে। স্কতরাং প্রথম "জন্ত" পদের দ্বারা যে আশ্রাদিদ্ধি-দোষের নিবারণরূপ প্রয়োজন, তাহা কেবল তার্কিক মতেই হয়, মীমাংসকমতে তাহার কোন সাথক্য নাই। এজন্ত প্রথম জন্তপদের উভয়বাদিদ্ধি প্রয়োজনবত্তা নাই বলিয়া ব্যথতা শ্বাতে তার্কিকগণ এই স্মাধান বলিয়া থাকেন যে, বিশেষণের সার্থক্যে প্রয়োজনবত্ত্ব অপেক্ষিত, উভয়বাদিদ্ধি প্রয়োজনবত্ত্ব মপেক্ষিত নহে।

"ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহবাধার" বিশেষণে আপতি।

যে সমস্ত বাদী জগৎকে সত্য বলেন, তাঁহাদের প্রতি অন্থমান প্রয়োগ করিবার পূর্বে দৃষ্টান্তনিদ্ধির জন্ম শুক্তিরজতের মিথ্যাত্ব সাধন করিতে হইবে। আর তাহা হইলে "অসদ্বিলক্ষণ ব্রন্ধভিন্ন" বলিতে মিথ্যাভূত শুক্তিরজতও পক্ষতাবচ্চেদক ধর্মাক্রান্ত হইবে। আর তাহা হইলে শুক্তিরজতান্তভাবে সিদ্ধসাধনতাদোষ হইয়া পড়ে। এই দোষ নিবারণের জন্ম "ব্রন্ধপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যত্বে সতি" বিশেষণ্টী পক্ষে দেওয়া হইয়াতে। কিন্তু এই শুক্তিরজতে সিদ্ধসাধনতাবারণের জন্ম উক্ত বিশেষণ্প্রক্ষেপ অসক্ষত। যেহেতু "অসদ্বিলক্ষণতা সতি ব্রন্ধান্ত যথ যথ ক্ষতাবচ্চেদকাবিচ্চিন্নে স্ব্রের, মিথ্যাত্বসিদ্ধি উদ্দেশ্যত্ব

পক্ষে শুক্তিরজতে সিদ্ধসাধনতালোষ হইতে পারে না। এরপ স্থলে যে সিদ্ধসাধনতালোষ হয় না, তাহা "পৃথিবী ইতরেজ্যঃ ভিজ্ঞতে" এই অফুমানস্থলে দৃষ্ট আছে। যেমন ঘটআবচ্ছেদে পৃথিবীতরের ভেদ দিদ্ধ থাকিলেও পৃথিবীতরের পক্ষতাবচ্ছেদাবচ্ছিন্নে সর্বত্ত পৃথিবীতরের ভেদরপ সাধ্যসিদ্ধি নাই বলিয়া সিদ্ধসাধনতালোষ হয় না। এইরূপ প্রকৃতস্থলেও শুক্তিরূপ্যআবচ্ছেদে মিথ্যাজ্বরূপ সাধ্যসিদ্ধি থাকিলেও অসদ্বিলক্ষণত্বে সতি ব্রহ্মাশ্রতাবচ্ছেদে স্বত্ত বিয়দাদিপদার্থে মিথ্যাজ্বরূপ সাধ্যসিদ্ধি নাই বলিয়া সিদ্ধসাধনতাদোষ হইতে পারে না। ম্বতরাং অবাধ্যত্ব বিশেষণ ব্যথ্য ই ইল।

মতান্তরে উক্ত আপত্তির নিরাস।

কেহ কেহ বলিয়া থাকেন—পক্ষতাবচ্ছেদকাবচ্ছিন্নে যে কোন স্থলে সাধ্যসিদ্ধি যদি উদ্দেশ্য হয়, তবে অংশে সিদ্ধসাধনত। দোষ হইয়া থাকে। স্তরাং প্রকৃতস্থলেও পক্ষতাবচ্ছেদকাবচ্ছিন্ন যে কোনও স্থলে অর্থাৎ পক্ষতাবচ্ছেদকসামানাধিকরণ্যে সাধ্যসিদ্ধি উদ্দেশ্য বলিয়া। সিদ্ধসাধনতা দোষের বারক উক্ত বিশেষণ দিতেই হইবে।

প্রকারান্তরে উক্ত আপত্তির নিরাস।

আবার কেই কেই এরপও বলিয়া থাকেন যে, "অসদ্বিলক্ষণক্ষে সতি বন্ধভিন্নং সতাং" ইহা প্রতিবাদী মাধ্য সাধন করিবেন। তাহাতে বাদী—অবৈভবাদী শুক্তিরপোর বাধ উদ্ভাবন করিতে পারেন। আর এই জন্মই বিপ্রতিপতিতে "অবাধ্যতে সতি" এইরপ ধর্মীর, বিশেষণ দেওয়া হইয়াছে।

অংশতঃ বাধনিবারণার্থ "ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহবাধ্যত্ব" বিশেষণ ।

কিন্তু এস্থলে পূর্ণ বাধ না হইয়া **অংশতঃ বাধ** হইবে। যেহেতু যদ্ধশাবচ্ছেদে যে ধশীতে সাধ্যের সিদ্ধি করিতে হইবে, তদ্ধশাবচ্ছেদে নেই ধশীতে সাধ্যের সভাবনিশ্যেই বাধ। যেমন অগ্নিখাবচ্ছেদে অগ্নিভে

অহুফার্সাধনে অগ্নিতাবচ্ছেদে অগ্নিতে উফার্থনিশ্চয় বাধ হয়। কিন্তু অগ্নি-তাবচ্ছেদে অনুষ্ণত্ব সাধ্য করিলে দ্রব্যতাবচ্ছেদে যে কোন স্থলে উষ্ণত্ব-নিশ্চয় বাধ হয় না। সমানপ্রকারক অভাবনিয়শ্চই বাধ হইয়া **থাকে**। আর তাহা হইলে পক্ষতাবচ্চেদকাবচ্চিন্নে সর্বাত্র সাধ্যদিদ্ধি উদ্দেশ্য হইলে অর্থাৎ অদ্দবিলক্ষণতে সতি ব্রহ্মান্যভাবচ্ছেদে সর্বত্র প্রপঞ্চে মাধ্বকত্ত কি স্তাত্ত্বসাধনে শুক্তিরপাত্তাবচ্ছেদে স্তাত্তাভাব সিদ্ধ থাকিলেও বাধ হইতে পারে না। স্বতরাং প্রকৃতস্থলে পূর্ণ বাধ হইল না। কিন্তু অংশতঃ বাধ হইতে বাধানাই। যখন পক্ষতাবচ্ছেদক ধর্মাক্রাস্ত যে কোন ধর্মীতে সাধ্যসিদ্ধি উদ্দেশ্য হইবে, অর্থাৎ সামানাধি-করণ্যে অসুমিতি হইবে, সেম্বলে পক্ষতাবচ্ছেদক ধর্মাক্রান্ত যে কোন ধৰ্মীতে সাধ্যাভাবদিদ্ধি থাকিলে **অংশতঃ বাধ** হইবে ৷ আর তাহা হুইলে প্রকৃতস্থলে অসদ্বিলক্ষণতে সতি ব্রহ্মান্যত্ত্বপ ধর্মাক্রান্ত যে কোন ধ্মীতে সভাবনিদ্ধি উদ্দেশ হইলে অসদ্বিলক্ষণ্যে সতি ব্ৰহ্মান্যস্ক্ৰণ ধৰ্মাক্ৰান্ত শুক্তিরপো স্তাত্বাভাবসিদ্ধি আছে বলিয়া আংশে বাধ **বেদান্ত্রী উদ্ভাবন করিতে পারেন**। এইজন্ম "অবাধ্যতে দতি" •বিশেষণ দেওয়া হইয়াছে। স্কুতরাং দেখা যাইতেছে যে, সামানাধি-করণো মিথাবোরুমান করিতে গেলে অংশতঃ সিদ্ধসাধন এবং সামা-নাধিকরণ্যে সভাত অনুমান করিতে গেলে অংশতঃ বাধ হয়। কিন্তু পক্ষতাবচ্চেদকাবচ্চেদে মিথাতে বা স্তাত অভুষান করিতে গেলে অংশতঃ সিদ্ধসাধন ব। অংশতঃ বাধ্বদোষ হয় না বলিয়া অবচ্ছেদাবচ্ছেদে অমুমিতিতে উক্ত "অবাধ্যতে সতি" বিশেষণ দিবার কোন প্রয়োজন मार्हे।

কেবল "অবাধ্যত্ব" বলার ফল।

আর কেবল "অবাধাতে সতি" এই মাত্র বলিলে বেদান্তীর খতে আব্ধানীকীক হয়। বেদান্তীর মতে বিশ্ব বাধ্য বলিয়া পক্ষলাভ

চইতে পারে না। এইজন্ম "একাপ্রমাতিরিকত" বলা হইয়াছে। আমার তজ্জ্য বেদাস্তীর মতে বিশ্বপ্রাঞ্জ ব্রহ্মপ্রমার দারা ৰাধিত হইলেও ভদন্তবারা অবাধিত বলিয়। আশ্রয়াসিন্ধি দোষ হইল ন।।

''অতিরিক্তাবাধ্য''রূপ নঞ্ছয়ের ব্যাবৃত্তি।

এখন জিজ্ঞাদা হইতেছে যে, "ব্রহ্মপ্রমাবাধ্যত্বে সতি" এইরূপ ন। বলিয়া "ব্ৰহ্মপ্ৰমাতিরিক্তাহ্বাধাত্বে সতি" এইরূপ নঞ্জন্ম গভিত কেন করা হইল ? এতত্ত্তেরে বক্তব্য এই যে, নঞ্ছয় প্রবেশ না করিয়া "ব্রহ্ম-প্রমাবাধ্যতে সতি" বলিলে **মাধ্বফতে আশ্রয়াসিত্ত** হয়। মাধ্বমতে জগংপ্রপঞ্চ স্তা বলিয়। ব্রহ্মপ্রমাদারা বাধিত হয় না। এজন্ম নঞ ৰয়ের প্রবেশ করা হইয়াছে। আর তাহাতে ফল হইল এই যে, মাধ্বমতে উক্ত বিশেষণটী সর্বাথা অবাধ্যেই পর্যাবদিত হইল। আর বেদান্তীর মতে ব্রহ্মজ্ঞানবাধারপে প্রাব্দিত হইল। ব্রহ্মজ্ঞানবাধা ও সর্বাথা অবাধ্য-এই চুইটী কথাই "প্রমাতিরিক্তাহবাধাত্ব" এইরূপ নঞ্চয় দ্বার। বল। হইয়াছে।

"প্রমা" পদের ব্যাবৃত্তি ।

এখন জিজ্ঞাদা হইতেছে যে, উক্ত বিশেষণে নঞ্সয়ের প্রবেশের আবশ্যকতা থাকিলেও প্রমা বলিবার আবশ্যকতা কি? জ্ঞানমাত্র বলিলেই ত হইত ? প্রমা পদ না দিয়া "ব্রহ্মজ্ঞান।তিরিক্তাবাধাতে স্তি" এইরূপ বলা হইল না কেন ?

ইহার উত্তর এই যে, এরূপ বলিলে "সর্ব্বপ্রত্যয়বেত্তেই স্মিন্ ব্রহ্মরূপে ব্যবস্থিতে" এই বার্ত্তিক ব্যক্যান্ত্র্যারে "নেদং রূপ্যং, অপি তৃ শুক্তি: ইয়ম্" এই বাধজানেরও শুক্তাবচ্ছিল্ল চৈত্রাবিষয়কত্মপ্রফু বেকজানত্ব আছে। আর তদ্বাধা অতএব ব্রক্ষানাকাহ্বাধ্য ভক্তিরজনত মিথ্যাত্বের দিদ্ধিই আছে বলিয়া তাহাতে মিথ্যাত্বদাধন করিলে সিদ্ধনাধন হইয়া পড়ে। স্থতরাং সিদ্ধান্তীর মতে ভাক্তিরজতে

দিদ্ধনাধন দোষ বারণের জন্ম জ্ঞানপদ না দিয়া প্রমাপদ দেওয়া হইয়াছে। শুক্তিরজতের বাধকজ্ঞান উক্তরপে ব্রহ্মজ্ঞান হইলেও তাহা ব্রহ্মপ্রমানহে। বেদাস্কবাক্যজন্ম নিম্প্রকারক ব্রহ্মজ্ঞানই বেদাস্কীর মতে ব্রহ্মপ্রমা। "নেদং রজতং" এই জ্ঞান ব্রহ্মপ্রমা নহে। স্বতরাং "নেদং রজতং" জ্ঞান ব্রহ্মপ্রমার অনাই হইল। স্বতরাং শুক্তিরজত ব্রহ্মপ্রমান্ত দারা অবাধ্য হইল না। এইজন্ম শুক্তিরজত আর বিপ্রতিপত্তির ধর্মীনকোটাতে প্রবিষ্ট হইল নাবলিয়া দিদ্ধসাধনতা দোষের অবকাশ নাই। প্রমার লক্ষণ।

তাহার পর এম্বলে প্রমা বলিতে "ভদ্ধতি ভৎপ্রকারকত্ব" রপ প্রমা ব্রিতে হইবে না। কারণ, তাহা হইলে নির্কিক্সক জ্ঞান আর প্রমা হইতে পারে না। যেহেতু নির্কিক্সকজ্ঞান সপ্রকারক নহে। ব্রহ্মপ্রমা নির্কিক্সক বলিয়া নিম্প্রকারক। এজন্য ব্রহ্মবত ব্রহ্মবত্রকারক আর হইতে পারে না। এজন্য "বিশেষ্যার্ভ্যপ্রকারকত্ব" অথবা "অবাধিভজ্ঞানত্বই" প্রকৃত স্থলে প্রমার লক্ষণ বলিয়া ব্রিতে হইবে। উক্ত প্রথম লক্ষণে অর্থাৎ বিশেষ্যাবৃত্ত্যপ্রকারকত্ব লক্ষণে সবিক্সক প্রমান্থলে বিশেষ্যার্ভ্যপ্রকারকত্ব লক্ষণে সবিক্সক প্রমান্থলে বিশেষ্যার্ভ্যপ্রকারকত্ব লক্ষণে স্বিক্সক প্রমান্থলে বিশেষ্যার্ভ্যপ্রকারকত্ব ভ্রহণ করিয়া আর নির্কিক্সক স্থলে সর্ক্থা নিম্প্রকারকত্বকে গ্রহণ করিয়া লক্ষণ প্র্যুব্যিত হইবে।

"ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যত্ব" বিশেষণের অঞ্চরূপ সার্থকত।।

এখন জিজ্ঞাস। ১ইতেজে যে, "ব্রহ্মপ্রনাতিরিক্তাহ্বাধ্যত্বে সতি"
এইরপ বলিলেও ত সিদ্ধাধন দোষ হইতেছে। কারণ, "ব্রহ্ম ক্ষণিকং"
এইরপ ভ্রম ত হইতে পারে। এইরপে ব্রহ্মে আরোপিত ক্ষণিক্তাদি,
ব্রহ্ম স্থায়ি এইরপ ব্রহ্মপ্রমামাত্রনিবর্ত্তা বলিয়া অথাং ব্রহ্মপ্রাতিরিক্তাহ্বাধ্য বলিয়া প্রাতিষ্ঠাসিক ক্ষণিক্তে সিদ্ধসাধনই হইল।
যেহেতু তাদৃশ ক্ষণিক্র বিপ্রতিপত্তির ধন্মিকোটিতেই প্রবিষ্টু হইল,
তাহাতে মিধ্যাত্ব সাধন করিলে সিদ্ধসাধন দোষই হইবে।

আর শুদ্ধবন্ধ বৃত্তিব্যাপ্যও হয় না—এইরপ সিদ্ধান্তীর মতে বিয়দাদি প্রপঞ্চও বন্ধপ্রমান্তবাধ্য হইতেছে বলিয়া বিয়দাদি প্রপঞ্চ আর
পক্ষকোটীতে প্রবিষ্ট হইতে পারে না ?

''ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যত্ব' পদের প্রকৃত অর্থ।

ইংার উত্তর এই যে, এজন্য "ব্দ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যমে দতি" এই বিশেষণের অর্থ "সপ্রকারকজ্ঞানাবাধ্যমে সতি" বুঝিতে হইবে। আর তাহা হইলে ব্রহ্মে আরোপিত ক্ষণিক্য "ব্দ্ম স্থায়ি" এইরপ সপ্রকারক প্রমার বাধ্য বলিয়া এবং ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্ত ইত্যাদি বিশেষণ উক্ত প্রতিভাসিক ক্ষণিক্যে থাকিল বলিয়া যে সিদ্ধ্যাধনতা দোষ, তাহা আর হইল না। যেহেতু "ব্রদ্ধ স্থায়ি" ইহা সপ্রকারক জ্ঞান বিশিয়া সপ্রকারক জ্ঞানদারা অবাধ্য আর হইল না। সপ্রকারক যে ব্রদ্ধ স্থায়িইত্যাকারক ব্রদ্ধজ্ঞান, তাহার দ্বারা বাধিতই হইল।

আর শুদ্ধ বন্ধা বৃত্তিব্যাপ্য না হইলে ব্রহ্মপ্রমাই অপ্রসিদ্ধ হইতে ছিল। এজন্ম ব্রহ্মপ্রমাপদ পরিত্যাগ করিয়া "দপ্রকারকজ্ঞানাবাধ্যত্বে সতি" এইরপ বলা হইল। বিয়দাদি প্রপঞ্চ নিবিকিল্পক ব্রহ্মজ্ঞানবাধ্য হইল বলিয়া দপ্রকারক জ্ঞানের অবাধ্যই হইল। স্বত্তরাং "ব্রহ্মপ্রমাতি-রিক্তাহ্বাধ্যত্বে সতি" এই বিশেষণের অর্থ—"দপ্রকারকজ্ঞানাবাধ্যত্বে সতি" বৃথিতে হইবে।

বস্ততঃ কথা এই যে, "ব্ৰহ্মপ্ৰমা" শব্দদার। নিম্প্ৰকারক প্ৰমাই বিবিশ্বিত হইয়াছে বলিয়া "ব্ৰহ্ম স্থায়ি" এইরূপ জ্ঞানে ব্ৰহ্মপ্ৰমাত্তই নাই, স্বতরাং ব্ৰহ্মে আরোপিত ক্ষণিকত্বদার। সিদ্ধদাধনতা বলিবার স্থাবনাই নাই। আর ভজ্জাত্ত "স্প্রকারজ্ঞানাবাধ্যতে স্বতি" এইরূপ অর্থ করিবার আর প্রয়োজনও নাই, কিন্তু শুদ্ধব্দার বৃত্তিব্যাপ্য না হইলে ব্রহ্মপ্রমাই অসিদ্ধ হইয়া পড়ে বলিয়া "স্প্রকারকজ্ঞানাবাধ্যত্বে স্তি" এইরূপ অর্থ ই করিতে হইবে।

"ব্রহ্মপ্রমা"পদের অর্থ বিচার।

আন্ত কথা, এই যে, যাঁহার। ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্য—এই দল না দিয়া "সপ্রকারকজ্ঞানাবাধ্য" এইরপ বলিয়া থাকেন, তাহাঁদের নিকট জিজ্ঞান্য এই যে, তাঁহার। ব্রহ্মপ্রমা এই পদের অর্থ কি বলেন ? ব্রহ্ম-প্রমা এই স্থলে তাহার। প্রমাশক্ষারা (১) অত্ত্বাবেদক প্রমা বলেন (২) অথবা তত্বাবেদক প্রমা বলিয়া থাকেন ?

ব্ৰহ্মপ্ৰমা অভ্ৰাবেদক প্ৰমা নহে।

প্রথম পক্ষ (১) সমীচীন নহে । যেহেতু শুক্তিরজতেরও "নেদং রক্ষতং" এইরপ অতত্থাবেদক প্রমাবাধ্যত্বপ্রযুক্ত অতত্থাবেদক ব্রহ্ম-প্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যত্ব শুক্তিরজতে আছে। এজন্ম শুক্তিরজত ধিম-কোটীতে প্রবিষ্টই হইতে পারিল, আর তাহা হইলে সিদ্ধদাধনত। দোষই থাকিয়া গেল।

ব্ৰহ্মপ্ৰমা তত্তাবেদক প্ৰমা নহে।

দিতীয় পক্ষও (১) সমীচীন নহে। কারণ, তত্বাবেদক ব্রহ্মপ্রমাতি-রিক্তাহ্বাধ্য আর ব্রহ্মে আরোপিত ক্ষণিকত্বে নাই। বেহেতু তত্বা-বেদক ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্ত 'ব্রহ্ম স্থায়ি' এইরূপ প্রমার দার। বাধিতই হইয়া থাকে। স্করাং অবাধ্যত্ববিশেষণদার। আর ক্ষণিকত্ব পাওয়া যাইতেছে না বলিয়া তাত্বতে সিদ্ধসাধনতা উদ্ভাবিতই হইতে পারে না, স্ক্তরাং "সপ্রকারকজ্ঞানাবাধ্যত্বে সতি" এইরূপ বলিবার কোন আবশ্যকতা দেখা যায় না।

শুদ্ধব্রক্ষের বৃত্তিব্যাপ্যস্থীকারে বিশেষত।

আর শুদ্ধবন্ধ বেদাস্তজন্ত বৃত্তিব্যাপ্যও নহে—এই মতে ব্রহ্মপ্রমাই সম্ভাবিত নহে বলিয়া তদ্ঘটিত বিপ্রতিপত্তিবাক্য সম্ভাবিত নহে। এই-জন্ম ব্রহ্মপ্রমাতিরিক বিশেষণ পরিত্যাগ করিয়া "সপ্রকারকজ্ঞানাবাধ্যত্ব" বিশেষণ গ্রহণ করাই উচিত। এ বিষয়টী মিধ্যাত্মস্থানের অনুমান-

বাধোদ্ধার প্রসক্ষে বিশদভাবে বর্ণিত হইবে, অতএব এম্বলে আর বিস্তার করা হইল না। ইহাই হইল "ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাবাধ্যম্বে সৃতি" এই বিশেষণের সার্থক্য।

"চিদভিন্ন" পদের অর্থ ও "সত্ত্বেন প্রতীত্যর্হত্ব" বিশেষণের সার্থকতা।

চিদ্ভিন্ন পদের অর্থ—ব্রহ্মাভিন্ন। এই ব্রহ্মভিন্ন বলতে কি ব্ঝিতে ইইবে? যদি এরপ বলা যায় যে, (১) ব্রহ্মপ্রতিযোগিক অন্যোশ্যাভাববান্ই ব্রহ্মভিন্ন পদের অর্থ, তাহা হইলে নিঃস্বভাব যে অসদ্বস্তু, তাহা আর ব্রহ্মপ্রতিযোগিক অন্থোন্যাভাববিশিষ্ট ইইতে পারিল না। কারণ, অন্যোন্যাভাব তাহার ধর্মীর স্বরূপ বলিয়া অসদ্বস্তু অন্যোন্যাভাবের ধর্মী হইতে পারে না। ইইলে আর অসদ্বস্তু নিঃস্বভাব হয় না। স্থতরাং ব্রহ্মপ্রতিযোগিক অন্যোন্যাভাববৎ "অসৎ" আর ইইল না। আর তজ্জন্য অসতে বাধদোষেরও প্রস্তিক ইইল না। স্থতরাং "সদ্বেন প্রতীত্যইং" অর্থাৎ "অসদ্বিলক্ষণং" পদ্বারা অসদ্ব্যাবর্ত্তন নির্থক। অতএব এই "অসদ্বিলক্ষণং" বা "সত্তেন প্রতীত্যইং" বিশেষণ্টা ব্যর্থ হইয়া পড়িল।

আর (২) যদি অন্টোন্টাভাবকে তাহার প্রা**ভিবোগিভাবচ্ছদক**ধর্মের অত্যক্তাভাবস্থরপ অথাৎ অত্যক্তাভাবের ব্যাপ্যরূপ বলা
হয়, যেমন ঘটভেদ ঘটতাত্যক্তাভাবস্থরপ হইয়া থাকে, তাহা হইলে
চিদ্ভিন্ন পদের অর্থ—ব্রহ্মতাত্যভাববত্ব হইল। আর তাহা হইলে
নিধ্মক্রক্ষেও ব্রহ্মতাত্যক্তাভাব আছে বলিয়া ব্রহ্ম 'পক্ষ' হইল, আর
তাহাতে মি্থ্যাত্যকুমান করিতে যাইলে বাধ হইবে। অতএব চিদ্ভিন্ন
পদের হারা ব্রহ্মও ধ্রমা হইয়া প্তিল।

আর যদি বলা যায় যে, ব্রহ্ম নিধ্মিক বলিয়া তাহাতে যেমন ব্রহ্মও ধর্ম নাই, তিদ্রপ ব্রহ্মতাতান্তাভাববত্বধর্মও নাই। কিন্তু তাহা সঙ্গত নহে। কারণ, 'ব্রহ্ম নিধ্মিকি' পদের অর্থ এই যে, ব্রহ্ম ভাবরূপ ধর্মেরই অধিকরণ নহেন, কিন্তু অভাবরূপ ধর্মের অধিকরণ হইতে আপত্তি নাই। যেহেতু মণ্ডনমিশ্র বলিয়াছেন যে, অভাবরূপ ধর্ম অবৈতের বিবাতক নহে। "অভাবরূপা ধর্মা নাবৈতং দ্বন্তি" ইহাই জাঁহার উক্তি। স্কৃতরাং নেথা যাইতেছে যে, চিদ্ভিন্ন পদের অর্থ উভ্যামতেই দোষতৃষ্ট। অর্থাৎ অন্যোগ্যাভাবপক্ষেও দোষ এবং অত্যম্ভাভাব-পক্ষেও দোষ হইল।

"চিন্তির" পদের উক্ত অর্থে বাধ ও বার্থ তাদোষ নাই।

এতহ্তারে বক্তব্য এই যে, **দ্বিতীয় পক্ষ** (২) **অঙ্গীকারে কোন দোম নাই**। বলা হইয়াছিল যে, বাধ দোষ হইবে, তাহাও কিন্তু হয় না। কারণ, মায়াকল্পিত ব্ৰহ্ম বলো আছে বলায়। তাহার অত্যন্তাভাব ব্ৰহ্মে নাই। স্থত্বাং ব্ৰহ্ম ধ্যেরে অত্যন্তাভাববন্ধ ব্ৰহ্মে নাই বলিয়া ব্ৰহ্ম পক্ষবহিভূতি হইল, স্থত্বাং বাধের প্রসাক্তি থাকিল না।

তদ্রেপ অভ্যোত্তাভাবরূপ প্রথম পক্ষও (১) উপপ্রাদান করা যাইতে পারে। কারণ, ব্রন্ধভেদ দৈত্বাদার মতে ধর্মীর স্বরূপ হইলেও সিদ্ধান্তীর মতে ধর্মীর স্বরূপ নহে বলিয়া অসদ্বস্থও ব্রন্ধভিন্ন হইতে পারে। স্বতরাং অসতে বাধবারণের জন্ত "সত্যেন প্রতীত্যহং" বিশেষণ সার্থিক বটে।

"চিদভিন্ন" পদের অক্সরূপ অর্থবয়।

অথবা চিদ্ভিন্ন পদের অর্থ—ব্রহ্মবিলক্ষণতা। আর বিরুদ্ধর্দা-যোগিত্বই বৈলক্ষণ্য, তাহা অসতে সম্ভাবিতই বটে। কারণ, নিষেধবৃদ্ধি-বিষয়ত্মাদিরপ ব্রহ্মবিরুদ্ধ ধর্ম অসতে আছে। স্বতরাং অসতের ধ্যাত্ব-প্রস্কিবারক বিশেষণ যে "দত্ত্বন প্রতীতার্হ্র" তাহা সার্থকই হল।

অথবা চিদ্ভিন্ন পদের অর্থ— **চিৎ ভিন্ন যাহা হইতে।** এরপ বৃৎপত্তি করিয়া অসতেরও প্রাপ্তি হইতে পারে, আর তাহাতে বাধ-বারণের জন্য "সভ্যেন প্রতীভার্হং" বিশেষণ সার্থক হইল। এই ব্যাখ্যাতে

অসং প্রতিযোগী হইল এবং ব্রহ্ম অমুযোগী অর্থাৎ ধর্মী হইল। কিন্তু "চিৎ হইতে ভিন্ন" এইরূপ পূর্বে ব্যাখ্যাতে অসৎ ভেদের অফ্যোগী বা ধর্মী হইয়াছিল এবং ব্রহ্ম প্রতিযোগী হইয়াছিল। এন্থলে তাহার বিপরীত বলা হইল। আর অমুযোগিত্ব বা ধর্মিত্ব অসতে থাকিতে না পারিলেও প্রতিযোগিত্বাদি ধর্ম অসতে থাকিতে কোন বাধা নাই। রূপর্নাদি ধর্ম যেমন ধর্মীর সত্তাকে অপেক্ষা করে, প্রতিযোগিতাদি ধর্ম তদ্রেপ ধর্মীর সত্তাকে অপেক্ষা করে না। ইহাই হইল চিদভিন্ন পদের অর্থ।

"সত্ত্বেন প্রতীত্যর্হত্ব" বিশেষণের সার্থকত। ।

এখন "সত্ত্বেন প্রতীতার্হ্র" এই বিশেষণ্টী কেন প্রদত্ত হইল তাহা দেখা যাউক। এই বিশেষণ**ি অসৎ** বা **অলীকে বাধবারণের জন্য** প্রদত্ত হইয়াছে। ইহা না দিলে অসৎ বা অলীকবস্তুও পক্ষতাবচ্ছেদক-ধর্মাক্রান্ত হইত, আরে তাহাতে মিথ্যাত্মাত্মিতি করিতে গেলে **বাধ** হইত। কারণ, অসদ্বস্ত মিথ্যা নহে। অসদ্বস্ত বিকল্পবৃত্তির বিষয় হইলেও সত্তপ্রকারক প্রতীতির বিষয় হয় না, অর্থাৎ সদ্রূপে প্রতীত হয় না। স্বতরাং অসতে বাধবারণের জন্ম উক্ত বিশেষণ সার্থক হইল।

অসতের পক্ষতে শঙ্কা।

কেহ কেহ বলেন যে, **অসতের পক্ষত্ত** সম্ভাবিত নহে; কারণ, অসতে পক্ষত্মীকার করিলে অসতের স্বিশেষত্ব প্রসঙ্গ হইয়া পড়ে। আর তাহা হইলে অদত্তই ব্যাহত হয়। দ্বিশেষ অথচ অদং---ইহা ব্যাহত। আর এই ব্যাঘাতবশতঃ মদতে পক্ষম্পার উদয়ই হইতে পারে না। যেহেতু **"শঙ্কা ব্যাঘাভাবধি"** ইহা **উদয়ানাচার্য্য** বলিয়াছেন।

অসতের পক্ষত্রশক্ষার সমাধান।

আর 'অসতের পক্ষমানাই হইতে পারে না, যেহেতু ব্যাঘাত হয়' --- এরপ যে বলা হইয়াছিল তাহা অসঙ্গত। কারণ "বন্ধ্যাস্থতে। ন বক্তা,

অচেত্রতাৎ, ঘটবং" এই অন্ধানে বন্ধ্যাস্থতের পক্ষত্ব দেখা যায়। আর আনন্দবোধকৃত ভাষদীপাবলী গ্রন্থে এই অন্ধানের সদস্যানত্তই স্বীকার করা হইয়াছে।

আর এই পক্ষত্ব যদি 'সিষাধয়িষিত সাধাসন্দেহবন্ধ' অথবা 'সিষাধ-যিষাবিরহবিশিষ্ট সিদ্ধাভাব' হয়, তাহা হইলে উভয় পক্ষেই অসতের পক্ষত্ব হইতে বাধা নাই। যেমন ধ্বংসপ্রতিযোগিত্ব এবং প্রাগভাবপ্রতি-যোগিতাদি ধর্ম ধর্মীর সূত্বনিরপেক্ষ, তদ্রপ উক্ত পক্ষত্বও ধর্মীর সত্ব-নিরপেক্ষ। ধর্মীর সত্তা থাকিলে ধ্বংস ও প্রাগভাব হইতেই পারে না।

আর "ধর্মী সং না ইইলে ধর্ম সং ইয় না"—এই যে নিয়ম, তাই।
সেই স্থলেই ব্ঝিতে ইইবে, যেস্থলে ধর্মীর সন্ত্সাপেক্ষ ধর্মের সন্ত, অক্তর
নহে। যেমন রূপরসাদি ধর্ম ধর্মীর সন্ত্সাপেক্ষ ইয়, এস্থলে সেরূপ নহে।
ইহাই ইইল "সন্ত্নে প্রতীত্যহ্র" বিশেষণের ব্যাবৃত্তি।

"দত্ত্বেন প্রতীতার্হত্ব" বিশেষণের সার্থকো শঙ্কা।

আরও কথা এই যে, চিদ্ভিন্ন বিশেষণদারাই অসতের পক্ষবব্যাবৃত্তি হইতেছে বলিয়া অসতে পক্ষত্বের প্রসক্তিই হইল না। স্কৃতরাং
অসতের পক্ষত্বনিবারক উক্ত "সত্ত্বন প্রতীত্যইত্ব" বিশেষণের সার্থক্য
কিরপে হইল ? চিদ্ভিন্নত্ব পদের অর্থ—চিংপ্রতিযোগিক অক্যোন্তাভাবাধিকরণত্ব। এই অভাবের অধিকরণত্ব অসতে থাকিতে পারে না।
যেহেতু অসং—ভাব বা অভাবের অধিকরণ নহে।

উক্ত শঙ্কার সমাধান।

ইহার উত্তরে বক্তব্য এই যে, অসদ্বস্থ যদি ব্রহ্মপ্রতিযোগিক ভেদের অন্ধিকরণ হয়, তবে অসদ্বস্থ ব্রহ্মের সহিত অভিন্ন হইয়া পড়িবে। আর চিদ্ভিন্ন আ-চিংপ্রতিযোগিক-অন্যোল্যাভাবাধিকরণজ্বনহে, কিছু চিংপ্রতিযোগিকভেদসম্বন্ধরপ। স্বতরাং চিদ্ভিন্ন পদভারা অসভেরও গ্রহণ হইতে পারিল। অসতে অধিকরণতা না থাকিলেও তাহাতে চিংপ্রতিযোগিক-ভেদদম্বন্ধ থাকিতে বাধা নাই।
অসং শশবিষাণ ব্রহ্মভিন্ন—এইরূপ বিশিষ্টপ্রতীতি আছে বলিয়া বিশিষ্ট
প্রতীতির অন্ধ্রোধে বিশিষ্টপ্রতীতির নিয়ামক সম্বন্ধও বলিতে হইবে।
আর উক্ত সম্বন্ধ ব্রহ্মপ্রতিযোগিক ভেদকেই বলিতে হইবে। যেরূপ "ধ্বন্তঘটো জ্ঞাতঃ" এই অবাধিত বিশিষ্টপ্রতীতির দ্বারা ধ্বন্তঘটে ধ্বংসের
প্রতিযোগিত্ব ও জ্ঞানের বিষয়ত্বসম্বন্ধ স্বীকৃত হইয়া থাকে, তদ্রপ প্রকৃত
স্থলেও হইবে। ধ্বন্ত ঘট অবিভাষান বলিয়া তাহাতে অধিকরণত্বাদি না
থাকিলেও সম্বন্ধমাত্র স্বীকার করিত্নেই হইবে, নতুবা বিশিষ্ট বৃদ্ধিই হইবে
না। স্ক্তরাং চিংপ্রতিযোগিক ভেদসম্বন্ধ অসতে আছে বলিয়া তাহার
পক্ষত্ব প্রসক্ত হইয়াছিল, আর তদ্বারক "সত্বন প্রতীত্যইত্ব" বিশেষণ
সার্থক হইল।

দিদ্ধান্তীর সহিত তার্কিক ও মাধ্বাদির বিপ্রতিপত্তিতে আপত্তি।

থেন এই বিপ্রতিপত্তি—() অবৈতবাদী সিদ্ধান্তীর সহিত তার্কিকের ? কিংবা (২) অবৈতবাদী সিদ্ধান্তীর সহিত বৈতসত্যত্ত্বাদীমাধ্বাদির ? অথবা (৩) অবৈতবাদী সিদ্ধান্তীর সহিত মাধ্ব ও
তার্কিকের উভয়ের মধ্যে ?

কিন্তু ইহা (১) অবৈত্বাদীর সহিত তার্কিকের হইতে পারে না। যেহেতু তার্কিকমতে আপশস্থ রজতাতিরিক্ত শুক্তিরজত নাই বলিয়া সিদ্ধসাধনতা দোষ অসম্ভাবিত। স্থতরাং তদ্বারক ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্ত অবাধ্যত্ব বিশেষণ অনাবশ্যক। তার্কিকমতে শুক্তিরপ্রজ্ঞানেরই ভ্রমতজ্ঞাপনের জন্ম রজতজ্ঞানে ভ্রমত্রজ্ঞাপনরূপ বাধ্বিষয়তা স্বীকার করা হয়। কিন্তু রজত বাধ্য নহে। এজন্ম উক্ত বিশেষণদ্বারা শুক্তি-রজতের ব্যাবৃত্তি হইতে পারিল না। অবৈত্বাদীর মতে শুক্তিরজতে সিদ্ধসাধনতা হইলেও নিজের মতে নিজের সিদ্ধসাধনতা দোষ উদ্ভাবন সম্ভাবিত নহে। যেহেতু তিনি নিজেই সাধ্য নির্দেশকর্ষ্ণ।

মাধাবপক্ষেও (২) সম্ভাবিত নহে, যেহেতৃ তাহাদের মতে শুক্তিরূপ্য অলীক বা অসং বলিয়া 'সংস্থান প্রতীত্যহ্র' এই বিশেষণদারাই শুক্তি-রূপ্যের ব্যবচ্ছেদে সিদ্ধ আছে; আর তজ্জ্ঞা বিশেষণান্তর গ্রহণ নির্থক। আর এজন্ত (৩) তৃতীয় পক্ষও সমীচীন নহে। যেহেতৃ এই পক্ষে পূর্বের উভয় দোষই থাকিবে। অতএব এই বিপ্রতিপ্তুইি সম্ভব নহে।

উক্ত আপত্তির সমাধান'।

কিন্তু একথা সঙ্গত নহে। কারণ, মাধ্ব ও তার্কিকের সহিত অদ্বৈত-বাদীর বিপ্রতিপত্তি—এই তৃতীয়পক সমীচীন বলা যাইতে পারে। যেহেত ভট্টভাষ্করপ্রভৃতি দৈত্যতার্বাদীর মতে গুজিরুপ্য তৎকালে উৎপন্ন হয় এবং বেছলে উৎপন্ন হয়—সেইছলে তাহা সংই বটে। এই-রূপ শুক্তিরজ্তকে সং বলা হইলেও ঘটাদি ব্যাবহারিক পদার্থের সহিত ভৎকালেৎেপন্ন রজতের বৈলক্ষণ্য তাঁহারা অবশ্রই স্বীকার করিয়া থাকেন; নতুবা ভ্রমপ্রমাবিভাগ অসিদ্ধ হইয়াপড়ে। এই রজত সং হইলেও তাহা ঘটাদি হইতে বিলক্ষণ, তাহা তাহাদিগকে বলিতেই হইবে। এজন্য শুক্তিরজতকে পক্ষ হইতে বহিত্তি রাথা আবশ্যক। অক্তথা সিদ্ধসাধন হয়। 'অবাধ্যত্বে সতি' এই বিশেষণ না দিলে ভট্টভাস্করাদির মতে শুক্তিরজতের পক্ষবহির্ভাব দিদ্ধ হয় না। তার্কিক ও অধৈতবাদীর মতে উক্ত বিশেষণের ব্যাবৃত্তি প্রসিদ্ধি না থাকিলেও তাহা উপরঞ্জক বিশেষণ হইতে পারে। উক্ত বিশেষণদারা উপরক্ত পক্ষরপ ধর্মীতে সাধ্যাকুমিতিই এম্বলে প্রয়োজন। এইরূপে সর্বমতেই উক্ত "অবাধ্যতে সতি" বিশেষণের সপ্রয়োজনত রক্ষিত হইল। বিশেষণ দর্বত ব্যাবর্ত্তক ন। হইয়। উপরঞ্জকও হইতে পারে, তাহা পূর্বেই বলা হইয়াছে। বিশেষণের প্রয়োজন থাকা আবশুক, কিন্তু তাহা যে সর্বমতসিদ্ধ হইবে তাহার আবশ্বকতা নাই। যেমন "জ্বীকৃত্য-জনুং" ইত্যাদি হলে প্রথম 'জনু' বিশেষণ্টী উপরঞ্জ হইয়া থাকে।

"প্রতিপদ্মোপাধৌ ত্রৈকালিকনিষেধপ্রতিযোগিত্বং" পদের ব্যাখ্যা।

ৈ এখন উক্ত "ব্ৰহ্মপ্ৰমাতিরিক্তাইবাধ্যত্বে সতি গিল্কেন প্ৰভীত্যইং চিন্তিন্ধং প্ৰতিপ্ৰোপাধৌ বৈকালিকনিষেধপ্ৰতিযোগি ন বা" বিপ্ৰতিপ্ৰিতিতে ভাবকোটী সিদ্ধান্তীর ও অভাবকোটী দৈতসত্যত্বাদীর। এই কোটীন্ব —প্ৰতিপন্নোপাধৌ বৈকালিকনিষেধপ্ৰতিযোগিত্ব, এবং তদভাব। ভাবকোটীর অর্থ এই যে, "প্রতিপন্নোপাধৌ" অর্থাৎ যাহার যাহা অধিষ্ঠানরূপেপ্রতিপন্ন তাহাতে। যেমন মিথ্যাত্বে অভিমত যে বস্তু, যথা—ঘটপটাদি, তাহার সম্বন্ধিরূপে প্রতিপন্ন অর্থাৎ জ্ঞাত সমন্ত ধর্মী ভূতলাদিতে যে বৈকালিক নিষেধ, অর্থাৎ সক্ষদা বিভাগান যে অত্যন্তাভাব, তাহার প্রতিযোগিত্ব মিথ্যাত্বে অভিমত বস্তুতে আছে। স্থতরাং ফল ইল এই যে, মিথ্যাত্বে অভিমত বস্তুরে সাহার প্রতিযোগিত্ব মিথ্যাত্বে অভিমত বস্তুরে সাহার প্রতিযোগিত্ব মিথ্যাত্বে অভিমত বস্তুরে সমন্ত ধর্মী, সেই সমন্ত ধর্মীতে যে সক্ষদা বিভাগান অত্যন্তাভাব তাহার প্রতিযোগিত্ব মিথ্যাত্বে অভিমত বস্তুতে আছে। অর্থাৎ মিথ্যাত্বে অভিমত বস্তুতে আছে। অর্থাৎ মিথ্যাত্বে অভিমত বস্তুতে আছে। একলে তুচ্ছে অভিবন্তু উক্ত বৈকালিক নিষেধের প্রতিযোগী হইবে। একলে তুচ্ছে অতিব্যাপ্রি বারণের জন্তু "প্রতিপন্নোপাধৌ" এই বিশেষণ্টী প্রদত্ত হইয়াছে। তুচ্ছে উক্তরূপ প্রতিপন্ন উপাধি সন্থাবিত নহে।

দৃষ্টাত্তের দারা মিথ্যাত্তের লক্ষণপরিষ্কার।

বেমন ভ্রমে ভাসমান রজতের আশ্রাত্তে প্রশিদ্ধ যত ধর্মী যে শুক্তি ও হট্টাদি, সেই সমস্ত শুক্তিপ্রভৃতি ধর্মীতে, তৈকালিক নিষেধের প্রতিযোগীরজত হইরা থাকে। সেই প্রতিযোগিরই হইল মিথ্যাত্ত্ব। এম্বলে মিথ্যাত্ত্ব অভিমত বস্তুটী যে সম্বন্ধে এবং যেরূপে যে ধর্মীতে সম্বন্ধরণে জ্ঞাত হইবে, সেই ধর্মীতে সেই সম্বন্ধে এবং সেইরূপে অত্যন্তাভাবের প্রতিযোগী হইবে। যে সম্বন্ধে যে রূপে যদবচ্ছেদে যে বস্তু যে শুলে আছে বিলয়। বেধে হয়—সেই সেই শ্বলে সেই সম্বন্ধে সেইরূপে সেই অবজ্ঞোদে সেই জিকালেই যে না-থাকা তাহাই মিথ্যাত্ব।

বস্তুতঃ এরপ না বলিলে সম্বন্ধান্তরে রূপান্তরে ও অবচ্ছেদকান্তরে উক্ত ত্রৈকালিক অভাবের প্রতিযোগিত্ব ঘটপটাদিতে হৈতসত্যত্তবাদিগণ স্বীকার করেন বলিয়া **সিদ্ধসাধনতা** দোষ হইয়া যায়। অর্থাৎ যাহণ অহৈতবাদিগণ সিদ্ধ করিতেছেন, তাহাই হৈতসত্যত্তবাদিগণ স্বীকার করিয়া থাকেন—এইরপ হইয়া যায়। (ইহার বিস্তৃত বিবরণ ও ব্যাবৃত্তি ১২৬ পৃষ্ঠায় দ্রষ্টব্য।)

বাখ্যান্তর্গত "সমস্ত ধর্মীতে" পদের অর্থ ।

এন্থলে ব্যাখ্যাকালে যে 'সমন্ত ধর্মীতে' বলা হইয়াছে, তাহার অভিপ্রায় এই যে, 'সমন্ত ধর্মীতে' না বলিলে রজততাদাত্মারূপে জ্ঞায়মান যে শুক্তাদি, তাহাতে যে অভাব, তাহার রজতত্ব-ধর্মাবচ্ছিন্ন তাদাত্মান্দক্ষাবচ্ছিন্ন যে প্রতিযোগিত্ব, তাহা যেমন প্রাতিভাসিক রজতে আছে, সেইরূপ ব্যাবহারিক রজতেও আছে বলিয়া সিদ্ধসাধন দোষ হইয়া পড়ে। ব্যাবহারিক রজতকেও গ্রহণের জন্মই 'সমন্ত ধর্মীতে' বলা হইয়াছে। ব্যাবহারিক রজতও যথন স্বসম্বন্ধিনিষ্ঠ অভাবের প্রতিযোগী হইবে, তথন আর তাহাতে দৈতসত্যত্মবাদিগণ সত্যত্ম স্বীকার করিতে পারিবেন না।

ব্যাখ্যান্তর্গত "ত্রৈকালিক" পদের ব্যাবৃত্তি।

কালিক অব্যাপ্যবৃত্তি অত্যস্তাভাব স্থীকার করিয়া অর্থাস্তরতা দোষ হইয়া পড়ে বলিয়া অভাবের বিশেষণ **ত্রৈকালিক** দেওয়া হইয়াছে। কালিক অব্যাপ্যবৃত্তি যে অত্যস্তাভাব তাহা ত্রৈকালিক অত্যস্তাভাব নহে।

"নিষেধ"পদের অর্থ ও "ত্রৈকালিক"পদের ব্যথ তাশকা।

এস্থলে নিষেধ পদের অর্থ যদি—প্রাগভাব, ধ্বংস অথবা অভ্যোক্তা-ভাব হয়, তাহা হইলে ঘটাদির অধিকরণ কপালাদিতে ঘটাদি ব্যাবহারিক বস্তুর প্রাগভাব, ধ্বংস বা অভ্যোক্তাভাব আছে বলিয়া তাদুশ নিষেধের প্রতিযোগিত্ব ঘটাদি ব্যাবহারিক বন্ধতে থাকিতে পারে—ইহা দৈতসত্যত্বাদীরও অভিমত। আর ইহাই যদি মিথ্যাত্ত হয়, তবে সত্যত্বের
অবিরোধী হইল বলিয়া মিথ্যাত্ত্বর পারিভাষিকত্বপ্রসঙ্গ ইইয়া
পড়ে। স্বতরাং দৈতসত্যত্বাদীর মতে সিদ্ধসাধনতা হইল। আর
'নিষেধ' পদের দ্বারা প্রাগভাব বলিলে অনাদি অবিভাদি বস্তুতে বাধপ্রসঙ্গও হয়। যেহেতু অবিভারে আশ্রয় ব্রংলা অবিভাবে প্রাগভাব সম্ভাবিত
নহে। এজ্য 'নিষেধ' পদের অর্থ—অত্যন্তাভাব বলিতে হইবে, আর
ভাহা হইলে ত্রৈকালিক পদ বৃত্থ হইয়া পড়িল। যেহেতু অত্যন্তাভাব মাত্রই ত্রেকালিক।

আশঙ্কার উত্তর—"ত্রেকালিক' পদের অর্থ।

এজন্ম কেহ কেহ বলেন যে, ত্রৈকালিক ও নিষেধ—এই ত্ইটী পদ পৃথক্ পৃথক্ অর্থকে ব্রায় না। কিছু 'ত্রেকালিক নিষেধ' এই সমৃদায় শক্দী অথগু বৃত্তিদারা অত্যন্তাভাবকে ব্রাইয়া থাকে। 'নিষেধ' পদের অর্থ 'অত্যন্তাভাব' নহে, কিছু 'ত্রেকালিক নিষেধ' পদের অর্থই 'অত্যন্তা-ভাব'। 'ত্রৈলিক নিষেধ' সম্দায়ে এক অথগু বৃত্তি আছে বলিয়া ত্রৈকালিক পদের প্থক সার্থক্যে কোন প্রয়োজনীয়তা নাই।

আর কেহ এরপও বলিয়া থাকেন যে, 'নিষেধ' পদের অর্থ—সংস্কা-ভাব, আর 'ত্রৈকালিক' পদ তাগার বিশেষণ; স্থতরাং ত্রৈকালিক সংস্কাভাবের অর্থই অত্যস্তাভাব। আর 'ত্রেকালিক নিষেধ' পদ যথন অত্যস্তাভাবপর হইল, তথন আর অন্যোগ্যভাবকে লইয়া সিদ্ধসাধনতা দোষের অবকাশ থাকিল না।

'প্রতিপন্ন' পদের ব্যাবৃত্তি।

এখন প্রতিপন্ন পদ না দিলে খে-কোন উপাধিতে ঘটাদির অত্যস্তা-ভাব শীকার করা যায় বলিয়া সিদ্ধসাধনতা দোষ হইয়া পড়ে। এজন্ত প্রতিপন্ন উপাধি বলা হইল। অর্থাৎ যেম্বলে যাহা প্রতীত নহে, সেন্থলে তাহার অত্যস্তাভাব থাকিলেও প্রতীতস্থলে তহোর অত্যস্তাভাব সিদ্ধ নাই বলিয়া সিদ্ধসাধনতা হইল না।

"প্রতিপন্ন''পদের অর্থ।

এখন এই প্রতিপল্পের অর্থ যদি প্রমার দারা প্রতিপন্ন বলা যায়, তাহা হইলে বিরোধ দোষ হয়; কারণ, যাহাতে 'যদ্ভা' প্রমার দারা গৃহীত হইয়াছে, তাহাতে তাহার অত্যন্তাতাব থাকিতে পারে না।

আর ভ্রমদার। প্রতিপন্ন বলিতে গেলে সিদ্ধসাধন হয়। যেহেতু যাহাতে যে বস্তু ভ্রমদারা প্রতিপন্ন হইয়াছে, তাহাতে তাহার অত্যন্তাভাবও আছে, ইহা তত্বাদীও স্বীকার করেন। এজন্ম ভ্রমপ্রমানসাধারণ প্রতীভ্রমাত্র প্রতিপন্ন প্রাকার অর্থ।

প্রতিপল্লোপাধিতে 'যাবস্তু' বিশেষণ দেয়।

তাহার পর প্রতিপন্ন উপাধিতে 'যাবন্ধ' বিশেষণ দিতে হইবে। অর্থাৎ 'যাবং প্রতিপন্ন উপাধি' বলিতে হইবে। 'যাবং প্রতিপন্ন উপাধি' বলিলে ভ্রমপ্রতিপন্ন অধিকরণনিষ্ঠ অত্যন্তাভাবপ্রতিযোগির লইয়া আবার সিদ্ধসাধন দোব হইয়া পড়ে। আর তাহা হইলে অর্থ হইল এই যে, স্বাধিকরণাভিমত যাবন্ধিষ্ঠ অত্যন্তাভাবপ্রতিযোগিত্বই মিথ্যান্থ।

মিথ্যাত্বলক্ষণে প্রথম আপত্তি ও উত্তর।

কিন্ত কেবলাম্বয়ী অত্যন্তাভাবের প্রতিযোগী যে গগন, সেই গগনাদিতে **সিক্ষসাধন** দোষ ১য়। থেহেতু সক্ষতেই গগনের অত্যন্তাভাব আছে। গগনের অত্যন্তাভাব কেবলাম্বয়ী। থেহেতু গগন অবৃত্তি পদার্থ।

এখন এ দোষবারণজন্ম যদি বলা হয় যে, 'যে অধিকরণে যাহ। সৎ অধাৎ বিভামান, সেই অধিকরণনিষ্ঠ অত্যস্তাভাবের প্রতিযোগিত্ই **মিথ্যাত্ব'।** তাহা হইলে গগন কোন অধিকরণে বিভামান নহে বুলিয়া তাহাতে আর সিদ্ধাধন হইল না।

মিথ্যাত্বাস্থ্রমানে সামাক্রাকার বিপ্রতিপত্তি। ১২৭

মিখ্যাত্বক্ষণে শ্বিতীর আপত্তি ও উত্তর।

কিন্তু তাহা হইলেও ত তাহাতে বিরোধ দোষ হয়। কারণ, যে অধিকরণে যাহা বিভামান, সে অধিকরণে তাহাঁর অত্যস্তাভাব থাকিতে পারে না।

তাহা হইলে যে অধিকরণে যাহা বিশ্বমানরূপে প্রতীত তাহার অতামাভাবপ্রতিযোগিত্বই মিথ্যাত্ব—এইরপ বলিলে উক্ত দোষের পরিহার হয়।

মিথাাত্মক্ষনে তৃতীয় আপত্তি ও উত্তর।

যদি বলা যায়—সংযোগ দম্বন্ধে ঘটের অধিকরণ ভূতলাদিতে সমবায় সম্বন্ধে ঘটের অত্যন্তাভাব আছে বলিয়া ঘটাদির সিক্ষসাধনতা দোষ হইয়া পড়ে।

তাহা হইলে তাহার উত্তর এই যে 'যে সম্বন্ধে যে যাহার অধিকরণ দেই সম্বন্ধে তাহার অধিকরণে যে অত্যন্তাভাব তাহার প্রতিযোগিত্ই মিথ্যাত্ব' বলিতে হইবে।

মিথ্যাত্বলক্ষণে চতুর্থ আপত্তি ও উত্তর।

যদি বলা হয় অব্যাপাবৃত্তি সংযোগাদিতে পুনব্বার সিদ্ধসাধনতা. দোষ হয়। যেহেতু সংযোগাদি অব্যাণ্যবৃত্তি বস্তু। ইহা যে সম্বন্ধে যে অধিকরণে থাকে, সেই সম্বন্ধেই ইহার তথায় অত্যন্তাভাবও থাকে।

তাহ। হইলে এই দোষবারণের জন্ম বলিতে হইবে যে, 'যে সম্বন্ধে যে অবচ্চেদে যাহা যে অধিকরণে প্রতীত হয়, সেই সম্বন্ধে সেই অবচ্চেদে তন্নিষ্ঠ অতান্তভাবপ্রতিযোগিত্বই মিথ্যাত্ব'। আর আকাশাদিবস্তরও সংযোগাদি সম্বন্ধে বৃত্তিত। আছে স্বীকার করিয়া গগনাদির অত্যন্তা-ভাবপ্রতিযোগিত মিথ্যাত বলিয়া লক্ষণসমন্তম করিব। ইহাতে আর কোন , দোষ হইবে না। ইহাই হইল 'প্রতিপল্লোপাধিতে ত্রৈকালিক নিষেধ প্রতিযোগিত্রপ মিথ্যাতের' অর্থ।

"পারমার্থিক ছাকারে ভাদৃশমিখ্যাছ" পদের অর্থ।

এখন প্রতিপ্রোপাধিতে তৈকালিক নিষেধপ্রতিযোগিত্ব সাধনদ্বারা প্রপঞ্চের মিথ্যাত্বসাধন করিলে প্রপঞ্চের অত্যন্ত অসন্ত হইয়া
পড়ে। বেহেতু যেরূপে যদবচ্ছেদে যে সম্বন্ধে যে যাহাতে সম্বন্ধ, সেইরূপে
সেই অবচ্ছেদে সেই সম্বন্ধে সেইস্থলে তাহার অভাব বলিলে তাহা আর
কোন স্থলেই থাকে না, স্বতরাং তাহা শশবিষাণাদির ন্যায় অসংই হইয়া
পড়ে। শশবিষাণাদি কোন স্থলেই থাকে না। অসৎ ও মিথ্যা সমান
হইল। ইহাদের মধ্যে আর কোন ভেদই থাকিল না।

এই রূপে যাঁহারা মনে করেন, তাঁহাদের জন্ম "তুয়তু তুর্জ্জনঃ"—
এই ন্যায়ে তাঁহাদের মতামুদারে সাধ্যান্তর নির্দেশ করিয়। মূলকার 'পারমাথিকত্বাকারেণ' বলিয়াছেন। ইহার বিশেষ বিবরণ ছিতীয় মিথ্যাত্বলক্ষণে প্রদত্ত হইবে। এই পারমাথিকত্বাকার প্রতিযোগিতার বিশেষণ। অর্থাইহা উক্ত ত্রৈকালিকনিষেধ-প্রতিযোগিতার অবচ্ছেদক। ইহাতে অসদ্বিলক্ষণ যে ব্যাবহারিকস্বরূপ, তাহার উপমর্দন না করিয়া পারমার্থিকত্বরূপে ব্যাবহারিক বস্তুর অভাবকে সাধ্য কর। হইল। স্তরাং কল হইল এই যে, এক্ষণে মিথ্যাত্ব আর 'যে সম্বন্ধে যেরপে যদবচ্ছেদে যাহা যেঝানে থাকে, সেই সম্বন্ধে দেইরূপে সেই অবচ্ছেদে তাহা সেখানে না থাকা' হইল না, কিন্তু 'যে সম্বন্ধ যদবচ্ছেদে যে স্থানে যাহা যেরপে থাকে, সেই সম্বন্ধে যেরপে হানে পারমার্থিকরূপে তাহার না থাকাই' মিথ্যাত্ব হইল। অর্থাৎ ঘটাদি বস্তু ব্যাবহারিকরূপে থাকিলেও পারমার্থিকরূপে নাই স্থতরাং মিথ্যা। ইহাই উক্ত "পার-মার্থিকত্বাকারেণ" এই বিশেষণ দিবার ফল। ইহাতে উক্ত প্রথম প্রকার মিথ্যাত্বলক্ষণে যে বিরোধ হইতেছিল, তাহা আর থাকিল না।

ইহাই হইল মিথ্যাত্বাস্থমনে সামান্তাকার বিপ্রতিপত্তি ও টীকানিতে উক্ত তাহার ঘটক প্রত্যেক পদের ব্যাবৃত্তি 1১১

সামাক্যাকারবিপ্রতিপত্তিবাক্যর্যটক পদের ব্যাবৃত্তি। ১২৯

সামান্যাকার বিপ্রতিপত্তিবাক্যঘটক পদের ব্যাবৃত্তি।

১২। অত্র চ পক্ষতাবচ্ছেদকসামানাধিকরণ্যেন সাধ্যসিদ্ধেঃ উদ্দেশ্যন্থাং "পক্ষৈকদেশে সাধ্যসিদ্ধে অপি সিদ্ধসাধনতা" ইতিমতে শুক্তিরপ্যে সিদ্ধসাধনবারণায় ব্রহ্মজ্ঞানেতরাবাধ্যন্থ পক্ষবিশেষণম্। ১২। যদি পুনঃ পক্ষতাবচ্ছেদকাবচ্ছেদেনৈব সাধ্যসিদ্ধিঃ উদ্দেশ্যা, তদা একদেশে
সাধ্যসিদ্ধো অপি সিদ্ধসাধনাভাবাং তদ্বারকং বিশেষণম্
অকুপাদেয়ম্। ১৩। ইতরবিশেষণদ্বয়ং তু তুচ্ছে ব্রহ্মণি চ
বাধবারণায় আদরণীয়মেব। ১৪ (৯৫পঃ—১৪৭পঃ)

অনুবাদ।

- ১২। দৈত্যাত্রের মিথ্যাত্মানে যেরপ বিপ্রতিপত্তি অমুক্ল হুইয়া থাকে, তাহা প্রদর্শিত হুইয়াছে, এক্ষণে সেই বিপ্রতিপত্তিবাক্য দ্বারা যে ধর্মী প্রদর্শিত হুইয়াছে, তাহাই প্রকৃত দৈতপক্ষক মিথ্যাত্ব-অমুখানে পক্ষ, আর তাহাই এন্থলে "ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যত্বে সতি সত্বেন প্রতীত্যইং, চিন্তির্ম্য"—এই মাত্র, এবং বিপ্রতিপত্তিতে যাহা ধর্মীর বিশেষণরপে প্রতীত হুইয়াছে, তাহাই প্রকৃতামুখানে পক্ষের বিশেষণ, অর্থাৎ পক্ষতাবচ্ছেদক বলিয়া ব্রিতে হুইবে—ইহা বলিয়া মূলকার বিপ্রতিপত্তিতে ধর্মীর বিশেষণরপ কথিত যে ব্রহ্মপ্রমাতি-রিক্তাবাধ্যত্ব, সত্বেন প্রতীত্যইর এবং চিন্তির্য্ব, তাহাদের প্রকৃতামুখানে সার্থকতা প্রদর্শনার্থ প্রথমতঃ ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাবাধ্যত্ব প্রথমতঃ ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাবাধ্যত্ব প্রথমতঃ ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাবাধ্যত্ব প্রথমতঃ ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাবাধ্যত্ব প্রথমতঃ
- ১২। **অক্ষরার্থ** মার এন্থলে পক্ষতাবচ্ছেদকস।মানাধিকরণ্যে সাধ্যের দিন্ধি উদ্দেশ বলিয়া, 'পক্ষের একদেশে সাধ্য দিন্ধ থাকিলেও দিন্ধাধনতা হয়'—এই মতে শুক্তিরূপ্যে দিন্ধসাধনতাবারণের জন্য

ব্রহ্মজ্ঞানেতরাবাধ্য হটী পক্ষের বিশেষণ। ১৩। আর যদি পক্ষতাব-চেছদকাবচেছদেই সাধ্যের সিদ্ধি উদ্দেশ্য হয়, তাহা হইলে পক্ষের একদেশে সাধ্য সিদ্ধ থাকিলেও সিদ্ধসাধনত। হয় না বলিয়া সিদ্ধসাধনতা-বারক বিশেষণ নিম্প্রয়োজন ১১৪। অপর বিশেষণ তৃইটী তুচেছ এবং ব্রহ্মে বাধ্বারণের জন্য গ্রহণ করিতেই হইবে।

ইহার বিশদ অর্থ—এই বিপ্রতিপত্তির ধর্মীতে "ব্রহ্মজ্ঞানেতরাংবাধ্যত্বং"টা বিশেষণ। অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তির ধর্মীতে এই বিশেষণটা
যোগ করা হইয়াছে। কেন যোগ বরা হইয়াছে, তাহার উত্তরে বলিতেছেন—"শুক্তিরূপ্যে সিদ্ধ্যাধনবারণায়" অর্থাৎ শুক্তিরজতে দিদ্ধসাধনতা দোষ বারণ করিবার জন্ম। অর্থাৎ এই বিশেষণটা না দিয়।
কেবল মাত্র "দত্ত্বন প্রতীত্যহং চিদ্ধিরং" এই মাত্র পক্ষ নির্দেশ করিয়া
তাহাতে মিথ্যার অন্থমান করিলে শুক্তিরজতাদিতে সিদ্ধ্যাধনতা দোষ
হয়—যেহেতু শুক্তিরজত প্রভৃতি প্রাতিভাসিক বস্তু মিথ্যা হইলেও
"শুক্তিরজত সং" এইরপ সং প্রতীতির বিষয় হইয়া থাকে। আর
তাহা চিদ্ধির অর্থাৎ ব্রন্ধতির্ন্ধও বটে। স্থতরাং প্রকৃত অন্থমানের পক্ষকোটিতে মিথ্যা শুক্তিরজতও প্রবিষ্ট হইল। আর তাহাতে মিথ্যাতান্থমান করিলে দিদ্ধান্তীর মতে দিদ্ধ্যাধনত। দোষই হইবে।

"সব্দেন প্রতীত্যর্হং চিদ্ধিন্নং" এইরপ 'পক্ষ' প্রকৃত অনুমানে ইইলে প্রাতিভাদিক শুক্তিরজতাদি ও ব্রহ্মভিন্নবস্তুমাত্তই 'পক্ষ' হইল। অর্থাং মিথ্যা শুক্তিরজতাদি যেমন পক্ষের অন্তর্গত হইল, দেইরপ ব্যাবহারিক ঘটপটাদি প্রপঞ্চও পক্ষ হইল। স্ক্তরাং প্রাতিভাদিকব্যাবহারিকসাধারণ প্রপঞ্চই পক্ষ হইল। এই পক্ষের একাংশ যে মিথ্যা শুক্তিরজত, ভাহাতে মিথ্যার অনুমান করিলে দিদ্ধদাধনতা দোষ হয় বটে, কিন্তু পক্ষের অপর অংশ যে ব্যাবহারিক ঘটপটাদি, ভাহাতে দিশ্ধিদাধনতা দোষ হয় না। কারণ, তাতা মিথ্যারূপে বাদিপ্রতিবাদীর অক্ষীকৃত

সামান্তাকারবিপ্রতিপত্তিবাক্যঘটকু পদের ব্যাবৃত্তি। ১৩১

নহে। বাদী যে দিদ্ধান্তী তিনি মিথ্যা স্বীকার করিলেও, প্রতিবাদী মাধ্ব, ঘটপটাদি ব্যাবহারিক প্রপঞ্চের সত্যত্ত স্বীকার করিয়া থাকেন। এজন্ত 'দত্ত্বন প্রতীত্যর্হং চিদ্ধিন্ধং মিথ্যা' এইরূপ অফুমান করিলে সর্ব্বথা দিদ্ধসাধনত। দোষ হয় না—পক্ষের একদেশে দিদ্ধসাধনত। ইইলেও অপ্রাংশে দিদ্ধসাধনতা দোষের সম্ভাবনা নাই। এজন্ত বলিতেছেন "পক্ষতাবচ্ছেদকসামানাধিকরণ্যেন ইতি মতে" ইত্যাদি।

পক্ষতাবছেদক-সমানাধিকরণ সাধ্যের সিদ্ধি যে অন্থানিতির উদ্দেশ্য হয়, তাদৃশ অন্থানিতিতে সিদ্ধিমাত্রই বিরোধী। অথাৎ সিদ্ধিমাত্রই অন্ধ্রু-মিতির প্রতিবন্ধক। ইহাই নবীন তার্কিকগণের মত। মূলগ্রেছে যে "মতে" এই কথাটী বলা ইইয়াছে, তাহার অর্থ নবীন তার্কিকগণের মতে। ১২১০। আর যদি "সন্তেন প্রতীত্যর্হং চিদ্ধিন্নং" এইরপ পক্ষনির্দেশ করিয়া পক্ষতাবছেদে অথাৎ প্রকৃত পক্ষতাবছেদেক ধর্মাক্রান্থ যাবৎ পক্ষে মিথ্যাত্বের সিদ্ধি অন্থানের উদ্দেশ্য হয়, তবে পক্ষের এক দেশে অথাৎ মিথ্যা শুক্তরজ্বতাদিরপ প্রাতিভাসিক বস্তুতে মিথ্যাত্বরূপ সাধ্য সিদ্ধান্থীর মতে সিদ্ধ থাকিলেও সিদ্ধ্যাধনতা দোষ হয় না। আর এজন্ম শুক্তিরজ্বতাদি প্রাতিভাসিক বস্তুকে পক্ষ ইইতে বাদ দিবার জন্ম ব্রহ্মানতিরিক্তাবাধ্যত্ব এই বিশেষণ্টী পক্ষেযোগ করিবার আবশ্যক্ত। নাই।১৩

১৪। পক্ষতাবচ্ছেদকধর্মাক্রান্ত যে কোন ধর্মীতে মিথ্যাত্তরূপ
শাধ্যদিদ্ধি অনুমানের উদ্দেশ্ম হইলে অথাৎ পক্ষাবচ্ছেদকসামানাধিকরণ্যে
শাধ্যদিদ্ধি উদ্দেশ্ম হইলে মিথ্যা শুক্তিরজতে সিদ্ধসাধনতা দোষ

হয় বলিয়া ঐ সিদ্ধসাধনতা দোষ বারণের জন্ম ব্রহ্মজ্ঞানেতরাবাধ্যত্ব এই
বিশেষণটা পক্ষে দেওয়া হইয়াছে। কেবল ব্রহ্মজ্ঞানেতরাবাধ্যত্বকেই
পক্ষের বিশেষণ বলিলে অথাৎ "ব্রহ্মজ্ঞানেতরাবাধ্যং মিথ্যা" এইরূপ
অনুমান প্রুয়োগ করিলে দোষ কি শু সত্ত্বন প্রতীত্যর্হত্ব ও চিন্তিমত্ব
এই তুইটা বিশেষণ বলিবার আর আবশ্যকতা কি শু এতত্ত্বরে মূলাকার

বলিতেছেন—"ইতর বিশেষণদ্বাং তু" ইত্যাদি। ইহার অর্থ—ইতর বিশেষণ তৃইটী অর্থাৎ ব্রহ্মপ্রাতিরিক্তাবাধ্যত্ব বিশেষণ হইতে ভিন্ন বে বিশেষণ তৃইটী, যথা সন্তেন প্রতীত্যইত্ব ও চিন্তিম্বত্ব, তাহাদিগকে পক্ষেবিশেষণরূপে থোগ না করিলে তুচ্ছ শশবিষাণাদিতে এবং পারমার্থিক ব্রন্ধে বাধ হয়। এই বাধদোষ বারণ করিবার জন্ম উক্ত বিশেষণ তুইটী গ্রহণ করা হইয়াছে। অর্থাৎ "ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাবাধ্যং মিথা।" এই-রূপ অন্থমানপ্রমাণ প্রয়োগ করিলে অলীক শশবিষাণাদি ও ব্রহ্ম পক্ষ-কোটির অন্তর্গত হয়। আর তাহাতে অমিথাত্ব নিশ্চয় থাকায় তাহাতে মিথাত্বসিদ্ধি করিতে গেলে বাধদোষ হয়। আর এই বাধদোষ-বারণের জন্ম অর্থাৎ তুচ্ছে বাধবারণের জন্ম "সন্তেন প্রতীত্যইত্ব" বিশেষণ, আর ব্রন্ধে বাধবারণের জন্ম "চিন্তিম্বত্ব" বিশেষণটীর আবশ্রকতা হয়। এই বাধদোষটী অবচ্ছেদকাবচ্ছেদে অন্থমিতির পক্ষেই ব্নিতে হইবে। সামানাধিকরণ্যে অন্থমিতি করিতে গেলে এ বিশেষণ তৃইটীর আবশ্রকতা নাই।১৪। ইহাই হইল মূলের বিশ্বার্থ।

টীকা।

২২। ছৈ গ্মিথ্যাত্মানোপ্যোগিনী বিপ্রতিপ্তিঃ প্রদর্শিতা,
ইদানীং বিপ্রতিপ্তিধর্শিবিশেষণানাং ব্যাবৃত্তিপ্রদর্শনায় উপক্রমতে—

"অত চ পক্ষতাবচ্ছেদকসামানাধিকরণ্যেন"ইত্যাদি। অত চ
বিপ্রতিপত্তিধর্মণি "ব্রহ্মজ্ঞানেত্রাহ্বাধ্যকং" বিশেষণম্ ইতি অগ্রেতনেন
অন্ধঃ। তক্ম চ ধর্মিণঃ প্রকৃতাহ্মমানে পক্ষরাং পক্ষবিশেষণম্ ইত্যুক্তম্।
বহ্মজ্ঞানেত্রাহ্বাধ্যকং পক্ষবিশেষণম্ "উপাত্তম্" ইতি শেষঃ। কুতঃ
বিশেষণম্ উপাত্তম্ ? ইত্যত আহ—"শুক্তিরপ্যে সিন্ধাধনবারপার" ইতি। তথাহি অন্থমিতির্হি কুব্রচিং পক্ষতাবচ্ছেদকসমানাধিকরণং সাধ্যম্ অবগাহতে, কুব্রচিং পক্ষতাবচ্ছেদকব্যাপকীভূতং সাধ্যম্
অবগাহতে। যত্র যাদৃশী পক্ষধর্মতা হেতৌ অবগাহতে তত্র তাদৃশী

সামাস্থাকারবিপ্রতিপত্তিবাক্যঘটক পদের ব্যাবৃত্তি। ১৩৩

অমুমিতি: ইতিভাবঃ। তত্তাপি পুনং নবীনপ্রাচীনভেদেন মতভেদো বহুতে। অত্ত্র পামানাধিকরণােন অমুমিতিপক্ষে নবীন্মতান্থসারেণ "ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহবাধ্যত্বে সতি" ইতি প্রথমধর্মিবিশেষণক্স সার্থক্যম্ উপপাদয়তি। প্রাচীনানাং সমানবিশেয়ত্বদম্বন্ধেন বাধবিশিষ্টবুদ্ধ্যোঃ প্রতিবধ্যপ্রতিবন্ধকভাববং সিদ্ধান্থমিতােরপি সমানবিশেয়ত্বদম্বন্ধেনব প্রতিবধ্যপ্রতিবন্ধকভাবে। যুক্তঃ, যুক্তিতৌল্যাং ইতি অভিপ্রায়ঃ। তথা চ যদ্ধর্মবিশিষ্টে যন্মিন্ ধর্মিনি সাধ্যং সিদ্ধং তত্ত্র ন অমুমিতিঃ ভবতি, তন্ধর্মবিশিষ্টে ধন্মান্তব্যে তু ভবতােব। এবং চ প্রাচীন্মতে সামাধি-করণােন অম্বনিতৌ সামানাধিকরণােন সিদ্ধিঃ ন প্রতিবন্ধিকা।

নবীনানাং মতে তু যক্ষমিবিশিষ্টে কচিৎ ধর্মিণি সাধ্যং সিদ্ধং তদ্ব্যবিশিষ্টে ধর্ম্মান্তরেহিপি নামুমিতিঃ। তথাচ সামান।ধিকরণ্যেন অন্নমিতে সামানাধিকরণােন সিদ্ধেঃ প্রতিবন্ধকতাৎ আহ— "পক্ষতা-বজ্জেদকসামানাধিকরণ্যেন সাধ্যসিদ্ধেঃ উদ্দেশ্যত্তাৎ পক্তিকদেশে সাধ্য-সিন্ধৌ অপি সিদ্ধসাধনত। ইতি মতে"। অত্ৰ "মতে" ইতি নবীনসতে ইতাথঃ। সূত্র বিপ্রতিপত্তঃ ধর্মিতাবচ্ছেদকমেব প্রকৃতাসুমানে পক্ষতা-বচ্ছেদকম। তথাচ "ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যত্তে স্তি" ইতি ধর্মি-বিশেষণান্মকৌ "দত্ত্বেন প্রতীত্যর্হং চিদ্ধিন্নং" ইত্যেতাবন্মাত্রশু ধর্মিত্রে সত্তেন প্রতীতার্হত্ববিশিষ্ট্রচিন্তেদশ্য ধর্মিতাবচ্ছেদকতয়। তদ্ধবিশিষ্ট্রে শ্রুক্তিরজতাদৌ প্রাতিভাসিকে ধর্মিণি মিথ্যারূপসাধাস্থ্য বেদাস্তীনাং মতে সিদ্ধতয়। উক্তধর্মিতাবচ্ছেদকাক্রান্তগুক্তিরজতাদে: অক্তত্র পৃথিব্যাদৌ ^{ব্যাবহারিকে} প্রপঞ্চেপি নাত্মিতিঃ ভবতুম্ অইতি। যদ্ধাবিশিষ্টে সাধ্যং সিদ্ধং তদ্ধর্মবিশিষ্টে ব্যক্তান্তরেহিপ নামুমিতিঃ ভবতি সিদ্ধেঃ প্রতিবন্ধকরাৎ ইত্যত আহ মূলকার:—"শুক্তিরূপ্যে সিন্ধসাধন-বারণায় **ত্রঁজজ্ঞানেভরাহবাধ্যত্বং পক্ষবিশেষণম্**" অত্র জ্ঞানপদং প্রমাপরম। এতবিশেষণোপাদানে শুক্তিরজতাদীনাং প্রক্ষকোটো

অপ্রবেশাৎ ন সিদ্ধনাধনতা ইতি ভাবঃ। স্বতরাং নবীনমতারুদারেণৈ ব এতদিশেষণতা দার্থকাম্ ইতি মন্তব্যম্। প্রাচীনমতে তু এতদিশেষণক্ত দার্থক্যং নান্তি।১২

১৩। ইদানীং পক্ষতাবচ্ছেদকব্যাপকীভূতং সাধ্যম্ অন্থমিতেঃ
বিষয়ং ইতি দ্বিতীয়পক্ষে "ব্ৰহ্মপ্ৰমাতিরিক্তাহ্বাধ্যত্বে সতি" ইতি
বিশেষণক্ষ সাথক্যং নান্তি ইতি প্রতিপাদরিত্ব্যু আহ—"যদি পুরুঃ"
ইত্যাদি। নবীনমতে পক্ষতাবচ্ছেদকব্যাপকীভূতসাধ্যাক্সমিতৌ পক্ষতাবচ্ছেদকাক্রান্তে কক্ষিংশ্চিং ধর্মিণি গাধ্যসিন্ধেঃ অপ্রতিবন্ধকরাং তাদৃশাহ্যমিতৌ গুজিরজতাদিপ্রতিভাসিকবারকং "ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যদ্বে
সতি" ইতি পক্ষবিশেষণম্ অন্থপাদেয়ম্, নির্থকতাং। প্রাচীনমতে তৃ
এতাদৃশাহ্যমিতৌ অপি অংশতঃ সিদ্ধসাধনক্ষ দোষবাং উক্তবিশেষণম্
উপাদেয়মেব। অত্যায়ং নিশ্বর্ধ:—সামানাধিকরণ্যেন অন্থমিতৌ "ব্রন্ধপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যত্বে সতি" ইতি বিশেষণক্ষ নবীনমতে এব সিদ্ধসাধনবারকতয়া সার্থক্যম্। অবচ্ছেদকাবচ্ছেদেন অন্থমিতৌ তৃ উক্তবিশেষণক্ষ প্রাচীনমতে এব অংশতঃ সিদ্ধসাধনবারকতয়া সার্থক্যম্।১৩

১৪। "ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যথে সতি" ইতি বিপ্রতিপত্তিধ্মিবিশেষণস্থ সার্থক্যং প্রদর্শ্য সত্ত্বন প্রতীত্যর্হপ্রচিদ্ভিন্নহয়েঃ বিশেষণয়োঃ
সার্থক্যং প্রদর্শয়িতুম্ আহ—"ইতর্বিশেষণদ্বয়ং তু" ইত্যাদি। ত্র
সত্ত্বন প্রতীত্যর্হরবিশেষণং তুচ্ছে শশবিষাণাদৌ বাধবারণায়, চিদ্তিরহ্ন
বিশেষণং তু ব্রহ্মণি বাধবারণায় বোধ্যম্। সত্ত্বন প্রতীত্যর্হপ্রচিদ্তিরক্রেয়াঃ অন্তক্তে "ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যং প্রতিপল্লোপাধৌ কৈকালিকনিষেধপ্রতিযোগি ন বা" ইতি বিপ্রতিপ্তিশ্রীরং প্র্যবস্থাতি। তথা চ
ব্রহ্মতুচ্ছয়োঃ সর্বাথা অবাধ্যবেন ধন্মিকোটৌ অন্তপ্রবেশাৎ অবচ্ছেদকাবচ্ছেদেন মিথাাত্বিদ্ধেঃ উদ্দেশ্যবে তুচ্ছে ব্রহ্মণি চ বাধঃ স্থাৎ। অতঃ
তদ্বারণায় বিশেষণদ্বম্ উপাত্তম্। ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাবাধ্যবাবচ্ছেদেন

সামান্তাকারবিপ্রতিপত্তিবাক্যঘটক পদের ব্যাবৃত্তি। ১৩৫

মিথ্যাত্তিসিক্ষে: উদ্দেশ্যতে এব এতয়ো: বিশেষণয়ো: বাধবারকতয়া
সার্থকাম্। ন তু ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাবাধ্য অসামানাধিকরণােন মিথ্যাত্তাম্বিতৌ বাধবারকতয়া সার্থকাম্। অংশতঃ বাধতা সামানাধিকরণােন অন্থনিতৌ অদৃষণয়াং ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাবাধ্য অসামানাধিকরণােন ব্রহ্মতিং প্রতি ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাবাধ্য অসামানাধিকরণােন ব্রহ্মতিছারো: মিথ্যাত্বাবজ্ঞানস্তা অবিরোধিত্বেন উক্তবিশেষণদয়্ভ পক্ষ-কোটো প্রবেশে প্রয়োজনবিরহাৎ ইতি ভাবঃ 158

তাৎপর্য্য।

বিপ্রতিপত্তিবাক্যের ধর্মিঘটকপদের ব্যাবৃত্তি।

পূর্ব্বোক্ত বিপ্রতিপত্তিবাকামধ্যে ধর্মী বা উদ্দেশ্যের ঘটক যে পদ তিনটা গ্রহণ করা হইয়াছে তাহাদের সার্থকতা কি, এই প্রসঙ্গে তাহাই বলা হইতেছে। কিন্তু এই কথাটা ব্বিতে হইলে প্রথমে অনুমিতি সম্বন্ধে একট্ন পরিচয় লাভ আবশ্যক। তাহা এই—

সামানাধিকরণাে ও অবচ্ছেদকাবচ্ছেদে অনুমিতি।

ফলভেদে অনুমিতি তুই প্রকার ইইয় থাকে, এক প্রকার অন্থমিতিতে পক্ষতাবচ্ছেদকের সহিত সাধ্যের সামানাধিকরণ্যমাত্র বিষয়ীভূত হয়—আর অপর প্রকার অনুমিতিতে পক্ষতাবচ্ছেদকের ব্যাপক
সাধ্য অর্থাৎ যে যে স্থলে পক্ষতাবচ্ছেদক সেই সমস্ত স্থলে সাধ্য অন্থমিতির বিষয়ীভূত হয়। ইহাদিগকেই যথাক্রমে সামানাধিকরণ্যে
অনুমিতি এবং অবচ্ছেদকাবচ্ছেদে অনুমিতি বলা হয়।

এই ছুই প্রকার অন্থমিতি হুইবার কারণ এই যে, যেরপে পক্ষে হেতুর জ্ঞান হুইবে, সেইরপে পক্ষে হেতু হুইতে সাধ্যের অন্থমিতি হুইবে। কোন স্থলে হেতুর জ্ঞান পক্ষতাবচ্ছেদকসমানাধিকরণরপে হুইয়া থাকে এবং কোন স্থলে পক্ষতাবচ্ছেদকাবচ্ছেদে হুইয়া থাকে। যেমন পর্বতিত্বসামানাধিকরণো হেতু ধ্মের জ্ঞান হুইলে যে কোন

পর্বতে সাধাবহ্নির অফুমিতি হয়; ইহাই হইল সামানাধিকরণ্যে অমুমিতি এবং পর্বতত্বের ব্যাপকরূপে হেতু ধুমের জ্ঞান হইলে সকল পর্বতে সাধ্য বহ্হির অহুমিতি হইয়া থাকে, ইহাই হইল অবচ্ছেদক।-বচ্ছেদে অমুমিতি।

অথবা যেমন "ঘট অনিত্য" এইরূপ অমুমিতি করিলে দকল ঘটই অনিতা বলিয়া অমুমিতি হয়, এজন্ম ইহাকে অবচ্ছেদকাবচ্ছেদে অমু-মিতি বলা হয় এবং "পর্মাণু রূপবান" এইরূপ অন্নমিতি করিলে বায়ুপরমাণু ভিন্ন অপর প্রমাণুগুলি রূপবান-এইরূপ অমুমিতি হয়, এজন্য ইহাকে সামানাধিকরণ্যে অমুমিতি বলা হইয়া থাকে। ইহাতে আংশিক বাধসত্ত্বেও অন্নুমিতি হয়-এই মত অবলম্বনে দৃষ্টাস্ত বুঝিতে इक्टें(व।

এখন এই ছুই প্রকার অহ্নাতিতেই আবার নবীন ও প্রাচীন-গণের মধ্যে মতভেদ আছে। অথাৎ দামানাধিকরণ্যে অমুমিতি নবীন ও প্রাচীন মতভেদে দিবিধ হয়, এবং অবক্ষেদকাবচ্ছেদে অভুমিতিও নবীন ও প্রাচীন মতভেদে দ্বিবিধ হয়।

সামানাধিকরণ্যে অনুমিতিতে প্রাচীন মত।

ইহাদের মধ্যে সামানাধিকরণ্যে অমুমিতিতে যে প্রাচীন তার্কিক-গণের মত তাহা এই—যে কোন ধর্মীতে সাধ্য সিদ্ধ আছে, সেই ধৰ্মী ভিন্ন অন্য ধৰ্মীতে অৰ্থাৎ অন্য ব্যক্তিতে অফুমিতি হইতে বাধা নাই, কেবল সেই ধৰ্মীতেই অমুমিতি হয় না। যেমন কোন পৰ্বতে যদি বৃহ্নিশ্চয় থাকে, তাহ। হইলে অপর কোন পর্বতে বহিয় অহুমিতি হইতে পারিবে। ইহাতে কোন বাধা হয় না। কেবল সেই পর্বতেই বহিন্দ অনুমিতি হইতে পারিবে না। কারণ, সমান্বিশেয়তা-সন্ধন্ধে অফুমিতির প্রতি সিদ্ধি প্রতিবন্ধক। যেমন সমানবিশেয়তা-মুম্বন্ধে বিশিষ্টবৃদ্ধির প্রতি বাধনিশ্চয় প্রতিবন্ধক হইয়া থাকে। অর্থাৎ যে

সামান্তাকারবিপ্রতিপত্তিবাক্যঘট্টক পদের ব্যাবৃত্তি। ১৩৭

বিশেষ্যে বিশিষ্টবৃদ্ধি হইবে, সেই বিশেষ্যে বাধনিশ্চয় থাকিলে আর বিশিষ্টবৃদ্ধি হইতে পারিবে না। যেমন যে ভৃতলে ঘটের বিশিষ্টবৃদ্ধি হইবে, সেই ভৃতলে ঘটের অভাবনিশ্চয় থাকিলে আর সেই ভৃতলে ঘটের বিশিষ্টবৃদ্ধি হইতে পারে না। কিন্তু ভৃতলাস্তরে হইতে পারে। ইহা যেমন অফুভবসিদ্ধ, তদ্ধণ যে পর্বতে বহ্নির অফুমিতি হইবে, সেই পর্বতে বহ্নির নিশ্চয় থাকিলে সেই পর্বতে আর বহ্নির অফুমিতি হইতে পারিবে না। কিন্তু পর্বতান্তরে হইতে পারিবে। ইহাকেই সমানবিশেয়তা সম্বন্ধে বিশিষ্টবৃদ্ধির প্রতি বাধের এবং অফুমিতির প্রতি সিদ্ধির প্রতি বন্ধকতা বলা হইয়া থাকে। অর্থাৎ বাধ ও বিশিষ্টবৃদ্ধির যেরূপ প্রতিবধ্যপ্রতিবন্ধকভাব, সিদ্ধি ও অফুমিতিরও সেইরূপ প্রতিবধা-প্রতিবন্ধকভাব। ইহাই প্রাচীন তার্কিকগণের অভিপ্রায়।

সামানাধিকরণ্যে অনুমিতিতে নবীনমত।

আর সামানাধিকরণ্যে অন্থাতিতে যে নবীন তার্কিকগণের মত তাহ। এই—বে ধর্মবিশিষ্ট কোন ধর্মীতে সাধ্য সিদ্ধ আছে, সেই ধর্মবিশিষ্ট অন্থ ধর্মীতেও অথাৎ অন্থব্যক্তিতেও অন্থমিতি হয় না। কিন্তু অন্থাধ্যবিশিষ্ট সেই ধর্মীতেও হইতে পারে। যেমন প্রবত্ত্ত্বপে কোন প্রবৃত্তেও বহির অন্থমিতি হইতে পারে। যেমন প্রবত্ত্ব্বপে কোন প্রবৃত্তেও বহির অন্থমিতি হইতে পারে না। কিন্তু পাষাণ্ড্রপে সেই প্রবৃত্তেও বহির অন্থমিতি হইতে পারিবে। কারণ, সমান-বিশেয়তা-সম্বৃদ্ধে বাধ ও বিশিষ্টবৃদ্ধির প্রতিব্ধাপ্রতিবন্ধকভাব থাকিলেও সিদ্ধি ও অন্থমিতির প্রতিব্ধাপ্রতিবন্ধকভাব সমানবিশেয়তা-সম্বৃদ্ধ নহে, কিন্তু বিশেয়তাবচ্ছেদকতা-সম্বৃদ্ধে অন্থমিতির প্রতি স্থানবিশেয়ত তাবচ্ছেদকতা-সম্বৃদ্ধে প্রতিবন্ধক হইয়া থাকে। এজন্য সিদ্ধি ও অন্থমিতির বিশোষ্য ভিন্ন ইইয়াও যদি বিশেষ্যতাবচ্ছেদক ধর্মটী এক হয়, তাহা হইলে অন্থমিতি হইতে পারিবে না। যেমন ত্ইটী বিভিন্ন

পর্বতের একটাতে দিদ্ধি ও অপরটাতে অন্থমিতি হইলে দিদ্ধি ও অন্থ-মিতির বিশেষ্য পর্বত তুইটা ভিন্নই হইয়াছে বটে, কিন্তু বিশেষ্যতাব চ্ছেদক যে পর্বত্ত তাহ। একই হয় বলিয়া দেছলে অফুমিতি হয় না। পর্বতের ভেদেও পর্বতেত্ব ধর্মটো বিভিন্ন হয় না। স্কুতরাং বিশেষ্য ভিন্ন इटेल ७ विरमग्र जावराक्त नक्षम अकटे इटेल। अटे विरमग्र जावराक्त नक्षरामात्र এক রপ্রযুক্ত সিদ্ধি অনুমিতির প্রতিবন্ধক হইয়। থাকে। বিশেষ্যতাব-চ্ছেদকের একত্বপ্রযুক্ত বহ্নির সিদ্ধি ও বহ্নির অনুমিতির আকারও একই হইয়া থাকে। থেমন "পর্কতে। বহ্নিমান্" ইংা সিদ্ধিরও আকার বটে, অমুমিতিরও আকার বটে। আর যদি বিশেষ্যতাবচ্ছেদক ধর্মটী ভিন্ন হইয়া পড়ে, তাথা হইলে দিদ্ধি অনুমিতির প্রতিবন্ধক হইবে না। যেমন-এতংপ্রবৃত্ত্ররূপে এতংপ্রবৃত্তে বহ্নির সিদ্ধি থাকিলে অপর পর্বতহরপে অপর পর্বতে বহির অনুমিতি হইতে বাধা নাই। যেহেতৃ দিদ্ধির বিশেষ্যতাবচ্ছেদক এতংপর্বতত্ত এবং অমুমিতির বিশেষ্যতাব-চ্ছেদক অপরপর্বতত্ব হইয়াছে। বিশেষ্যতাবচ্ছেদক এক হয় নাই। বিশেষ্যতাবচ্ছেদক এক হইলেই সিদ্ধি অমুমিতির প্রতিবন্ধক হইবে। - ইহাই নবীন তার্কিকগণের মত ।

অবচ্ছেদকাবচ্ছেদে অনুমিতিতে প্রাচীন মত।

এক্ষণে পক্ষতাবচ্ছেদকাবচ্ছেদে অন্তমিতিতে প্রাচীন তার্কিকগণের মত কি দেখা যাউক। প্রাচীন তার্কিকগণ বলেন যে, পক্ষতাবচ্ছেদকাবচ্ছেদে অন্তমিতিতে পক্ষতাবচ্ছেদকাবচ্ছেদে দিদ্ধি প্রতিবন্ধক হয়, সামানাধিকরণ্যে সিদ্ধিও অর্থাৎ অংশতঃ সিদ্ধিও প্রতিবন্ধক হয়। অতএব প্রাচীনের মতে পক্ষতাবচ্ছেদকাবচ্ছেদে অন্তমিতির প্রতি সিদ্ধিমাত্রই প্রতিবন্ধক হয়। পক্ষতাবচ্ছেদকাবচ্ছেদে অন্তমিতিতেও অংশতঃ সিদ্ধি প্রতিবন্ধক হয়। পক্ষতাবচ্ছেদকাবচ্ছেদে অন্তমিতিতেও অংশতঃ সিদ্ধি প্রতিবন্ধক হয়। বলিয়া শব্দের অনিত্যন্থ্যানে পক্ষীকৃত শব্দ হইতে ধ্বন্যাত্মক শব্দকে বাদ

সামাস্যাকারবিপ্রতিপত্তিবাক্ক্যঘটক পদের ব্যাবৃত্তি। ১৩৯

দিবার জন্ম "বর্ণাত্মকঃ শব্দঃ অনিত্যঃ" এইরপ পক্ষ নির্দেশ করিয়া থাকেন। যদি পক্ষতাবচ্ছেদকদামানাধিকরণাে দুদ্ধি প্রতিবন্ধক না হইত, তাহা হইলে "বর্ণাত্মকঃ শব্দঃ" এইরপে পক্ষনির্দেশ না করিয়া কেবল "শব্দঃ" এইরপ পক্ষনির্দেশ করিলেই হইত। শব্দ তুই প্রকার—ধ্বনিস্বরপ ও বর্ণস্বরপ। ধ্বনিস্বরপ বর্ণের অনিত্যতা দর্বমতদিদ্ধ, কিন্তু বর্ণস্বরপ শব্দের অনিত্যতা মীমাংসকগণ স্বীকার করেন না। এজন্ত মীমাংসকগণের সহিত বিচারে প্রবৃত্ত হইয়া প্রাচীনতার্কিকগণ "বর্ণাত্মকঃ শব্দঃ" এইরপ পক্ষনির্দেশ করেন। শব্দমাত্রকে পক্ষনির্দেশ করিলে ধ্বনিরপ শব্দের অনিত্যতা দিদ্ধ আছে বলিয়া অংশতঃ দিদ্ধ-সাধন দোষ হয়। আর এই দোষবারণের জন্ত শব্দমাত্রকে পক্ষরণে নির্দেশ না করিয়া প্রাচীন তার্কিকগণ বর্ণাত্মক শব্দকে পক্ষ বলিয়া নির্দেশ করিয়াভেন। স্কতরাং প্রাচীনমতে পক্ষতাবচ্ছেদকাবচ্ছেদে অন্থমিতির প্রতি দিদ্ধিমাত্রই প্রতিবন্ধক হয় বলা হয়।

অবচ্ছেদকাবচ্ছেদে অনুমিতিতে নব নমত।

কিন্তু পক্ষতাবচ্ছেদকাবচ্ছেদে অন্নিতিতে নবীন তার্কিকগণ বলেন যে, পক্ষতাবচ্ছেদকাবচ্ছেদে অন্নিতিতে পক্ষতাবচ্ছেদকাবচ্ছেদে দিন্ধিই প্রতিবন্ধক হইবে, পক্ষতাবচ্ছেদকদামানাধিকরণ্যে দিদ্ধি প্রতিবন্ধন হইবে না। যেমন পর্বতিত্বাবচ্ছেদে যাবং পর্বতে বহ্নির অনুমিনি হইতে গেলে পর্ববিত্বরূপে যে কোন একটা পর্বতে সাধ্যের দিদি থাকিলে অনুমিতি হইতে কোন বাধা নাই। তবে প্রবিত্বরূপে দম প্রবিতে বহ্নির দিদ্ধি থাকিলে অনুমিতির বাধা হইবে।

মনে রাখিতে হইবে, দিদ্ধির প্রতিবন্ধকতাতে সমানাকার দিছি অনুমিতির প্রতিবন্ধক হইয়া থাকে। অনুমিতির আকার ও দিছি আঁকার যদি বিভিন্নরপ হয় তবে, তাদৃশ দিদ্ধি অনুমিতির প্রবিক্ষক হয় না।

নবীনতার্কিকমতে "ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহবাধ্যত্বে সতি" বিশেষণের সাূর্থক্য।

এখন দেখা যাউক প্রকৃত বিষয়ের তাৎপয় কি ? এন্থলে মূলকার "সিদ্ধনাধনত। ইতি মতে" এইরূপে যে "মতে" বলিয়াছেন ইহা নবীন তার্কিকগণের মতে বলিয়া বুঝিতে হইবে। নবীন তার্কিকগণের মতে সিদ্ধি যেরূপে অন্থমিতির প্রতিবন্ধক হয়, তাহা পূর্বেই বলা হইয়াছে। স্কুতরাং উক্ত বিপ্রতিপত্তিবাক্য অন্থমারে যথন প্রপঞ্চের মিথ্যান্থ অন্থমিতি করা হইবে, তথন সেই অন্থমিতি যদি পক্ষতাবচ্ছেদকসামানাধিকরণ্যে অন্থমিতি হয়, তাহা হইলে পক্ষের একদেশু যে শুক্তিরজত সেই শুক্তিরজতে সিদ্ধি, অর্থাৎ পক্ষতাবচ্ছেদকসামানাধিকরণ্যে সিদ্ধি, সেই অন্থমিতির প্রতিবন্ধক হয় বলিয়া, অর্থাৎ এরূপ স্থলে নবীন তার্কিকমতে অংশতঃ সিদ্ধ্যাধনত। দোষাবহ হয় বলিয়া, পক্ষমধ্যে শুক্তিরজত যাহাতে গৃহীত না হয়, তজ্জা শুক্তিরজতবারক বিশেষণ যে "ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যম্বে সতি" তাহা সার্থক হইল। এন্থলে মূলে যে "ব্রক্ষপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যম্বে সতি" তাহা বিপ্রতিপত্তিবাক্যমধ্যে যে "ব্রক্ষপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যম্বে সতি" তাহা বিপ্রতিপত্তিবাক্যমধ্যে যে "ব্রক্ষপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যম্বে সতি" তাহাকেই বুঝাইতেছে।

্রপাচীনতার্কিকমতে "ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহবাধ্যত্বে সতি" বিশেষণের সার্থক্য।

প্রাচীন তার্কিকগণের মতে এরপস্থলে এই বিশেষণের সার্থকত। নাই। কারণ, প্রাচীন তার্কিকগণ বলেন যে, পক্ষতাবচ্ছেদকসামানাধিকরণ্যে অনুমিতি হইলে পক্ষতাবচ্ছেদকসামানাধিকরণ্যে সিদ্ধি প্রতিবন্ধক নহে, কিন্তু পক্ষতাবচ্ছেদকাবচ্ছেদে সিদ্ধিই প্রতিবন্ধক হয়। কারণ, তাঁহাদের অভিপ্রায় এই যে, যে ধর্মীতে সাধ্য সিদ্ধ থাকিবে, সেই ধর্মীতেই অনুমিতি হইতে পারিবে না, কিন্তু অন্ত ধর্মীতে অনুমিতি হইতে কোন বাধা নাই। এখন ব্রহ্মপ্রাতিরিক্তাহ্বাধ্যত্তকে পক্ষের বিশেষণ না করিলে "সত্ত্বন প্রতীত্যর্হং চিন্তিরং" পক্ষ হইবে। আর "সত্ত্বন প্রতীত্যর্হ চিন্তিরংবিশিষ্ট যে কোন ব্যক্তি" শুক্তিরক্ষত হইতে পারিবে।

সামাক্সাকারবিপ্রতিপত্তিবাক্সুঘটক পদের ব্যাবৃত্তি। ১৪১

সেই শুক্তিরজতে সাধ্য যে মিথ্যাত্ব তাহা সিদ্ধ থাকিলেও "সত্বেন প্রতীতাইচিন্তিরত্ববিশিষ্ট" অন্ত ব্যক্তিতে অর্থাৎ আকাশাদিতে মিথ্যাত্বাস্থমান হইতে বাধা হয় না। যেহেতু তাহাতে মিথ্যাত্বের সিদ্ধি নাই। এজন্ত প্রাচীনমতে প্রকৃতস্থলে সামানাধিকরণ্যে অনুমিতি হইলে "ব্রদ্ধপ্রমাতিরিক্তাহবাধ্যতে সতি" এই শুক্তিরজতবারক বিশেষণ্টী অনুপ্রকৃত্বই হইবে—ইহার কোনই আবশ্যকত। থাকিবে না।

পক্ষতাবচ্ছেদকসামানাধিকরণ্যে অনুমিতিতে উক্ত বিশেষণ নবীনমতে সার্থক।

অতএব পক্ষতাবচ্ছেদকস্মানাধিকরণ্যে সাধ্যাসিদ্ধি উদ্দেশ্য ইইলে, "পক্ষের একদেশে সাধ্যাসিদ্ধি থাকিলেও সিদ্ধসাধনতা দোষ হয়"—এই নবীন তার্কিকমতে "ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যত্বে সতি" এই শুক্তির জত্বারক বিশেষণটী দিবার প্রয়োজন আছে, স্থতরাং পক্ষতাবচ্ছেদকসামানাধিকরণ্যে মিথ্যাত্বাস্থমিতিতে উক্ত বিশেষণের সাথকত। নবীন তার্কিকমতেই ব্রিতে ইইবে, প্রাচীন তার্কিকমতে উক্ত বিশেষণের কোন আবশ্যকতা নাই।১২

অবচ্ছেদকাবচ্ছেদে অমুমিতিতে উক্ত বিশেষণ প্রাচীনমতে সার্থক।

১০। আর যদি পক্ষতাবচ্ছেদকাবচ্ছেদে উক্ত মিথ্যাস্থাস্থিতি হয়, তবৈ প্রাচীনমতেই শুক্তিরজতে অংশতঃ সিদ্ধিসাধনত। দোষ হয় বলিয়া, সেই শুক্তিরজতে অংশতঃ সিদ্ধিসাধনত। দোষের বারক "ব্রহ্মপ্রমাতি-রিক্তাহ্বাধ্যত্ব" বিশেষণটী দিতে হইবে। কারণ, পক্ষতাবচ্ছেদকাব-চ্ছেদে অন্থাতিতে পক্ষতাবচ্ছেদকসামানাধিকরণাে দিদ্ধিও প্রতিবন্ধক হয়—ইহাই প্রাচীন তার্কিকসণের অভিপ্রায়। ইহা পুর্বেই বলা হইয়াছে। নবীন তার্কিকমতে এতাদৃশ অন্থামিতিতে শুক্তিরজতে অংশতঃ সিদ্ধিসাধনতা দোষ হয় না বলিয়া উক্ত ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যত্ব বিশেষণের আবশ্যকত। নাই। থেহেতু নবীনমতে বলা হয়—যথন সকল পর্বতে বহি অন্থান করা হয়, তথন একটা পর্বতে বহি আছে

জ্ঞান থাকিলেও উক্ত সকল পর্বতে বহিং-অনুমানের বাধা হয় आ।
অর্থাং পক্ষতাবচ্ছেদকাবচ্ছেদে অনুমিতির প্রতি পক্ষতাবচ্ছেদকসামানাধিকরণো সিদ্ধি প্রতিবন্ধক নহে। অতএব অবচ্ছেদকাবচ্ছেদে
অনুমিতি হইলে নবীন তার্কিকমতে উক্ত বিশেষণের আবেশ্যকতা নাই,
কেবল প্রাচীন তার্কিকমতেই উহার আবশ্যকতা থাকে।১৩

সত্ত্বেন প্রতীত্যর্হত্ব ও চিন্তিম্নত্বের সার্থকতা।

১৪। আর যদি শুক্তিরজতে সিদ্ধদাধনতাদোষের বারণের জন্ম "ব্রহ্মপ্রমাত্তিরিক্তাহ্বাধ্যত্ব" বিশেষণ্টী দিতে হইল, তবে ব্রহ্মপ্রমাতি-রিক্তাহ্বাধ্যই বিপ্রতিপত্তির ধর্মী হউক, আর "সত্ত্বেন প্রতীত্যর্হং" এবং "চিভিন্নং" এই তুইটী বিশেষণ দিবার আবশ্যুক্ত। কি ?

এতত্ত্ত্বে বক্তব্য এই যে, ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যমাত্র বলিলে প্রাতিভাদিক শুক্তিরজ্ঞাদি ভিন্ন যাবং বস্তুই বিপ্রতিপত্তির ধর্মী হইয়া পড়ে। আর তাহাতে ব্যাবহারিক বিয়দাদিপ্রপঞ্চ যেমন ধর্মী হয়, তদ্রুপ তুচ্ছ অর্থাৎ অলীক শশ্বিষাণাদি এবং প্রমাণ দদ্ ব্রহ্মও ধর্মী হইয়া পড়ে। এখন ব্যাবহারিকপ্রপঞ্চে মিথ্যাত্বের দিদ্ধি অভিল্যিত হইলেও অলীক শংবিষাণাদি মিথ্যা নহে, স্ক্তরাং তাহাতে মিথ্যাত্ব দিদ্ধি করিতে গেলে অংশতং বাধ দোষ হইবে। আর প্রমার্থ দদ্ ব্রহ্মও মিথ্যা নহে বলিয়া তাহাতে মিথ্যাত্ব দিদ্ধি করিতে গেলে সেই অংশতং বাধ দোষই আবার হইয়া পড়িবে। অর্থাৎ "ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যং মিথ্যা" এইরূপ অহ্বং মিতিটী যদি ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যত্বসমানাধিকরণ অথবা ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যত্বাবচ্ছেদে মিথ্যাত্বকে বিষয় করে, তবে এই উভয় মতেই অংশতং বাধ অর্থাৎ তুচ্ছ ও ব্রহ্মে বাধ উক্তৃ অভীষ্ট প্রপঞ্চমিথ্যাত্বাহ্বাহ্বির প্রতিবন্ধক হইবেই। আর এই অংশতং বাধবারণের জন্ম উক্ত "দত্ত্বন প্রতীত্যইত্ব" এবং "চিন্তিক্সত্ব" বিশেষণ্ডয় দিতে হইবে। তন্মধ্যে "সত্ত্বন প্রতীত্যইত্ব" বিশেষণ্টী অলীক বা তুচ্ছ শশ্বিষাণ্টিতে

সামাস্থাকারবিপ্রতিপত্তিবাক্যম্বটক পদের ব্যাবৃত্তি। ১৪৩

বাধবরিণের জন্ম এবং "চিভিন্নত্ব" বিশেষণটী ব্রহ্মে বাধবারণের জন্ম বুঝিতে হইবে।

বাধ ও দিদ্ধির প্রতিবন্ধকতা।

এন্থলে মনে রাখিতে এই যে, প্রাচীন তার্কিকগণের মতে সিদ্ধি ও বাধ তুল্যরূপে অন্থমিতির প্রতিবন্ধক হয় বলিয়। পক্ষতাবচ্ছেদক-সামানাধিকরণ্যে অন্থমিতিতে পক্ষতাবচ্ছেদকসামানাধিকরণ্যে সিদ্ধি যেমন প্রতিবন্ধক নহে, তদ্রুপ পক্ষতাবচ্ছেদকসামানাধিকরণ্যে বাধও প্রতিবন্ধক নহে। ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাবাধ্যক-সমানাধিকরণ মিথ্যাক্র সিদ্ধি করিতে গোলে অংশতঃ বাধবারক উক্ত বিশেষণ ছইটীর সাথকতা প্রাচীন তার্কিক্মতে নাই; স্থতরাং তাহাদের আবশ্যকতাও প্রাচীন-তার্কিক্মতে নাই। আর অবচ্ছেদকাবচ্ছেদে অন্থমিতি করিতে গেলে অংশতঃ বিদ্ধির স্থায় অংশতঃ বাধও প্রতিবন্ধক ইইয়া থাকে বলিয়া অংশতঃ বাধবারক বিশেষণ ছুইটীর সাথকতা থাকে।

স্বরূপাসিদ্ধিবারণের জন্মও উক্ত বিশেষণদয়।

এস্থলে "সত্ত্বেন প্রতীত্যইত্ব" বিশেষণ্টী তুচ্ছে বাধবারণের জন্ম ও "চিদ্ভিন্ন" দলটী ব্রহ্মে বাধবারণের জন্ম প্রদত্ত হইয়াছে—তাহা বলা হইয়াছে, কিন্তু তুচ্ছ ও ব্রহ্মে বেরুপ বাধদোষ হয়, তদ্রুপ স্বর্গাসিদ্ধি দোষও ত হইতে পারে। যেহেতু তুচ্ছ ও ব্রহ্মে "দৃশ্যত্ব" হেতু নাই। প্রকৃত মিথ্যাত্মান্থিতিতে দৃশ্যবাদিই হেতু, ইহা পরে বলা হইবে।

বিপ্রতিপত্তির দোষ বলিয়া বাধ উদ্ভাবন নহে।

যদি বলা যায়—বাধ বিপ্রতিপত্তিবাক্যজন্ম সংশ্যের বিরোধী হয় বলিয়া বিপ্রতিপত্তির দোষ হইতে পারে। এজন্ম বিপ্রতিপত্তির দোষ-রূপে বাধ উদ্ভাবন সঙ্গতই হয়, কিন্তু তাহা বলিয়া ত স্বরূপাসিদ্ধির উদ্ভাবন হইতে পারে না। যেহেতু স্বরূপাসিদ্ধি ত বিপ্রতিপত্তিবাক্য-জন্ম সংশ্যের বিরোধী নহে, এব' বিপ্রতিপত্তিবাক্যের হেতু প্রয়োগ হয় না, এজন্ম কোন হেবাভাগই বিপ্রতিপত্তির দোষরূপে উদ্ভাবন করা সঙ্গত নহে, ইত্যাদি।

এতত্ত্তরে পূর্ব্বপক্ষী বলেন যে, এরপ কিন্তু বলা যায় না। যেহেতৃ বাধটী হেত্বাভাস। বিপ্রতিপত্তিপ্রযুক্ত ক্যায়প্রয়োগাধীন অন্থমিতিতেই বাধ বিরোধী, এজন্ম দোষ; কিন্তু বিপ্রতিপত্তিজন্ম সংশয়ের বিরোধী বলিয়া বাধদোষের উদ্ভাবন করা হয় নাই। যেহেতৃ বাদী ও প্রতিবাদীর স্বস্বকোটীর নিশ্চয়কালে বিপ্রতিপত্তিবাক্য হইতে আর সংশ্র উৎপন্নই হইতে পারে না, তাহা পূর্ব্বেই বলা হইয়ছে। স্ক্তরাং বিপ্রতিপত্তি বাদীতে আর সংশয় জন্মাইতে পারে না। এজন্ম তাদৃশ স্থলে বিপ্রতিপত্তিবাক্য জয়পরাজয়মাত্র ব্যবস্থাসিদ্ধির জন্ম বলিতে হইবে। স্ক্তরাং বিপ্রতিপত্তিবাক্যজন্ম সংশয়ের বিরোধিরূপে বাধের উদ্ভাবন নহে। কিন্তু হেত্বাভাসরূপেই বাধের উদ্ভাবন করা হইয়াছে বলিতে হইবে। আর তাহা হইলে স্ক্রপাসিদ্ধিরই বা উদ্ভাবন হইবে না কেন ?

এজন্ম বলিতে হইবে যে, অনুমিতি ও তাহার কারণ যে প্রামর্শ, এতদন্মতরের বিরোধিরূপে অর্থাৎ হেস্বাভাসরূপে বাধের উদ্ভাবন করিতে 'হইবে। আর তাহা হইলে স্বরূপাসিদ্ধিরও উদ্ভাবন করা উচিত। থেহেতু স্বরূপাসিদ্ধি অনুমিতির অবিরোধী হইলেও অনুমিতির জনক পক্ষধর্মতাজ্ঞানের বিরোধী হয়; স্কৃতরাং তাহাও হেস্বাভাসের অন্তর্গত। এজন্ম স্বরূপাসিদ্ধিরও উদ্ভাবন করা উচিত।

এইরপ পূর্বপক্ষের উত্তর এই যে, এ কথা অসঙ্কত। কারণ, বিপ্রতিপতিকালে হেতু প্রযুক্ত হয় না বলিয়া, হেতুমন্তজ্ঞানের বিরোধী যে অসিদ্ধি, তাহারও জ্ঞান হইতে পারে না। এজন্ম অসিদ্ধি বিপ্রতিপতির দোষরপে গৃহীত হয় না। কিন্তু বাধ, পক্ষ ও সাধ্য ঘটিত বলিয়া তাহা বিপ্রতিপতিমধ্যে উদ্ভাবিত হইতে পারে এবং তাহার নিবারণার্থ বাক্যপ্রয়োগও আবশাক।

সামাক্সাকারবিপ্রতিপত্তিবাক্যযট্টক পদের ব্যাবৃত্তি। ১৪৫

বিপ্রতিপত্তিতে অসিদ্ধিদে। বও সম্ভব।

যদি বলা যায়—বিপ্রতিপত্তিতে পক্ষতাবচ্ছেদকারচ্ছেদে সাধ্য বিবক্ষিত হইয়াছে বলিয়া হেতৃও পক্ষতাবচ্ছেদকাবচ্ছেদেই প্রয়োক্তব্য হইবে—এইরূপ অহমান করা যাইতে পারে। যেহেতৃ পক্ষতাবচ্ছেদকাবচ্ছেদে হেতৃ প্রয়োক্তব্য না হইলে পক্ষতাবচ্ছেদকাবচ্ছেদে সাধ্যদিদ্ধি হইতেই পারে না। স্বতরাং বিপ্রতিপত্তিকালেও হেতৃতে অদিদ্ধি-নোষের সম্ভাবন। আছে।

তাহা ইইলে এতত্ত্তরে বলিতে পারা যায় যে, অনুমানকর্তার
অকুশলতাপ্রযুক্ত অথবা সভাক্ষোভাদির দ্বারা অন্তর্গপেও হেতৃর প্রয়োগ
ইইতে পারে। পক্ষতাবচ্ছেদকাবচ্ছেদে সাধ্যমিদ্ধি উদ্দেশ ইইলেও
অকুশলতাপ্রভৃতি কারণান্তরপ্রপুক্ত সামানাধিকরণ্যে হেতৃ প্রযুক্ত ইইতে
পারে। স্বতরাং অবচ্ছেদকাবচ্ছেদে হৈতৃপ্রয়োগের পূর্বে বিপ্রতিপত্তিকালে অবচ্ছেদকাবচ্ছেদে হেতৃর জ্ঞান সন্তাবিত নহে। এইজন্য
হেতৃমন্তাজ্ঞানের বিরোধী স্বর্জাসিদ্ধি দোষের উদ্ভাবন মূলকার করেন
নাই। বস্তুতঃ কথা এই যে, মূলে বাধপদটী অসিদ্ধিরও উপলক্ষক।
বিপ্রতিপত্তিবাক্যজন্য ন্যায়প্রয়োগে প্রতিপাদিত হেতৃর দোষও বিপ্রতিপত্তির দোষ বলিয়া পরিস্ইতি ইইয়া থাকে। আর এইজন্য মূলাকার
অগ্রিমগ্রন্থে সন্দিশ্ধানৈকাল্কিক হেত্যভোসকেও বিপ্রতিপত্তির দোষরূপে
আশঙ্কা করিয়াভেন। অত এব বাধের সঙ্কে অসিদ্ধিও ব্রিয়ালইতে ইইবে।
বিপ্রতিপত্তিধর্মিতার অবচ্ছেদক নির্ণয়।

এখন জিজ্ঞান্ত এই যে, এই সামান্তাকারবিপ্রতিপত্তির ধর্মিতার অব-চ্ছেদক কৈ হইবে ? গ্রন্থকার অগ্রে বলিবেন যে, বিপ্রতিপত্তির ধর্মিতাবচ্ছে-দকই প্রকৃতান্থ্যানে পক্ষতাবচ্ছেদক হইয়া থাকে। আর "বিমতং মিথা।" এইরূপে-প্রপঞ্চের মিথ্যাত্ব অন্থানে 'লঘুভূতা বিমতিঃ পক্ষতাবচ্ছেদিক।' ইংগ্রে বলিবেন। আর উক্ত বিমতি পদের অর্থ—বিপ্রতিপত্তিবাকা

১৪৬ আহৈতসিদ্ধি:—প্রথম: পরিচ্ছেদ:।

বা সংশয়জ্ঞান। এখন যদি বিমতি লখুভূত। বলিয়া অহুমানে পক্ষ-ভাবচ্ছেদক হয়, তাহা হইলে সেই লঘুভূত ধর্ম 'বিমতি' বিপ্রতিপত্তিতেও ধর্মিভাবচ্ছেদক হউক। আর কুস্টিযুক্ত "ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাইবাধ্যতে সৃতি" ইত্যাদিকে ধর্মিভাবচ্ছেদক বলিবার আবশ্যকতা কি ?

বিমতিই বিপ্রতিপত্তিতে ধর্মিতাবচ্ছেদক।

এতত্ত্তরে বক্তব্য এই যে, বিমতি সাধারণতঃ অনুত্রপত বলিয়া অর্থাৎ অনিয়তবিষয় বলিয়া বিমতির নিয়তবিষয় বৃদ্দাদনের জন্য অনুস্ত অবচ্ছেদকলারা অনুগত করিয়া নিয়তবিষয়া বিমতিকেই বিপ্রতিপত্তিতে ধর্মিতাবচ্ছেদক বলিতে ১ইবে।

বিমতির অনুগমক ধন্ম নির্ণয়।

এখন বিমতির অন্ত্রমক ধর্ম কি ? ইং। কি "ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তা-হ্বাধ্যতে সতি" ইত্যাদি হইবে, অথবা বিমতিই ইইবে ? তন্মধ্যে প্রথম পক্ষ সঙ্গত নহে; কারণ, "ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধাত্বে সতি" ইত্যাদি কুস্টিযুক্ত বলিয়া তাহাদিগকে অনুগ্রমক ধর্মরূপে আদর করা যাইতে পারে না। অর্থাৎ "ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যত্বে সতি" ইত্যাদি কুস্টিযুক্ত ধর্মদ্বারা বিমতি অনুগত হইতে পারে না।

ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহবাধাজই ধর্মিতাবচ্ছেদক।

আর যদি এই কুস্টিযুক্ত ব্দাপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধাত্বাদি ধর্মকেই
বিমতির অঞ্গমক ধর্ম বলিয়া আদর করা যায়, তাহা হইলে উক্ত বেদাপ্রমাতিরিক্তাহ্বাদ্যলাদি ধর্মই উক্ত বিপ্রতিশন্তির ধর্মিতাবচ্ছেদক
হউক। "ব্দাপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যমে সতি" ইত্যাদি ধর্মের জ্ঞানাধীন
জ্ঞানবিষয় বিমতিকে আর বৃথা পক্ষতাবচ্ছেদক বলিয়া কল্পনাকরিব কেন?
আর বিমতিকেও বিমতির অফুগমক ধর্ম বলা যাইতে পারে না।
অর্থাৎ বিমতির দারা বিমতিকে অফুগত ধর্ম করিয়া বিপ্রতিপ্রিকে
ধর্মিতাবক্ছেদকরূপে নির্দেশ করা ঘাইতে পারে না। নিজের দারা

মিখ্যাত্বে বিশেষ বিপ্রতিগত্তি।

প্রত্যেকং বা বিপ্রতিপত্তি:—"বিয়ৎ মিথ্যা ন বা" পৃথিবী
মিথ্যা ন বা ইতি ৷১৫৷ এবং বিয়দাদেঃ প্রত্যেকং পক্ষত্বেপি
ন ঘটাদে সন্দিশ্ধানৈকান্তিকতা, পক্ষসমন্থাৎ ঘটাদেঃ ৷১৬৷
তথাহি পক্ষে সাধ্যসন্দেহস্থ অমুগুণন্থাৎ পক্ষভিয়ে এব তস্থা
দ্যণন্থং বাচ্যম্ ৷১৭৷ অতএব উক্তং "সাধ্যাভাবনিশ্চয়বতি
হেতুসন্দেহে এব সন্দিশ্ধানৈকান্তিকতা" ইতি ৷১৮৷ পক্ষন্থং
তু সাধ্যসন্দেহবন্থং সাধ্যগোঁচরসাধকমানাভাবন্থং বা ; এতচ্চ
ঘটাদিসাধারণম্ ৷ অতএব তত্রাপি সন্দিশ্ধানৈকান্তিকত্বং ন
দোষঃ ৷১৯৷ পক্ষসমন্থোক্তিস্ত প্রতিজ্ঞাবিষয়ন্ধাভাবমাত্রেণ ৷২০
ন চ তর্হি প্রতিজ্ঞাবিষয়ন্ধমেব পক্ষন্থম্, স্বার্থক্মানে তদভাবাং ৷২১

(পূর্ব্ব বাক্যের তাৎপর্য্য শেষ।)

নিজাকে অমুগত করিয়া ধর্মি ভাবচ্ছেদক করিতে গেলে আত্মাশ্রম দোষ স্পষ্টই ইইয়া পড়ে। এজন্ম বাদ্যবাতিরিক্তাইবাধ্যম ইত্যাদি কুস্টীযুকাই ধর্মাকেই বিপ্রতিপত্তির ধর্মিতাবচ্ছেদকরপে নির্দেশ করিতে ইইবে। অভএব ইহাকে কুস্টী বলা যাইতে পারে না। যেহেতু ইহা অবশ্য অদীকরণীয়। এই পক্ষতাবচ্ছেদকের বিচার পরেও কথিত ইইবে। অভএব বাদ্যবাতিরিক্তাইবাধ্যম ইত্যাদি অমুগতধ্মিতাবচ্ছেদক, অথবা পৃথিবীম্বাদি বিশাধ্যম্মই বিপ্রতিপত্তির ধ্যিতাবচ্ছেদক বলিতে ইইবে।১৪

अञ्चर्याम ।

১৫। সামাশুরূপে বিপ্রতিশক্তির ধর্মিনির্দেশপূর্বক বিপ্রতিপক্তি প্রদর্শিক্তি হইয়াছে। মিথ্যাত্তে অভিমত যে যে বস্তু, সে সমস্তকে ধর্মিরূপে নির্দেশ করিয়া সামাশুরূপ বিপ্রতিপত্তি প্রদর্শন করা হইয়াছে। সম্প্রতি মিথ্যাত্তে অভিমত যে যে বস্তু, তাহাদের মধ্যে যে কোন বস্তকে বিপ্রতি-পত্তির ধশ্বিরূপে নির্দেশ করিয়া,বিশেষ বিপ্রতিপত্তি প্রদর্শিত হইভেছে।

বিশেষ বিপ্রতিপত্তিতে ধর্মিনির্দেশের লাঘব হয় বলিয়া মূলকার একণে বিশেষ বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শন করিতেছেন—"প্রত্যেকং বা বিপ্রতিপত্তিং" ইত্যাদি।

এই বিশেষবিপ্রতিপত্তির আকার—"বিয়ৎ মিথা ন বা", অথবা "পৃথিবী মিথ্যা ন বা" ইত্যাদি। বিয়ৎ পদের অর্থ—আকাশ। এইরূপে বিশেষ বিপ্রতিপত্তি আত্মভিন্ন আটনী দ্রব্য ও গুণাদি ছয়টী পদার্থ এই চতুদ্দশ্দী হইবে—ইহা তাৎপর্যামধ্যে বিশেষভাবে কথিত হইয়াছে।১৫

১৬। এইরপে আকাশপ্রভৃতি চতুর্দশটী পদার্থের মধ্যে প্রত্যেকটীকে বিপ্রতিপত্তিবাক্যের ধর্মিরপে নির্দেশ করিয়া তদরুসারে দিন্ধান্তিকর্তৃক মিথ্যাত্ময়ান প্রদর্শিত হইলে, অর্থাৎ বিয়দাদি প্রত্যেকটীকে পক্ষ করিয়া—"বিয়ৎ মিথ্যা, দৃশ্যত্মাৎ" এই প্রকারে মিথ্যাত্মের অফুমান করিলেও ঘটাদি বস্তুতে সন্দিশ্ধানৈকান্তিকতা দোষ হইবে না। ইহাই বলিতেছেন—"এবম্" ইত্যাদি। যেহেতু বিয়দাদির মধ্যে প্রত্যেককে পক্ষ করিলেও ঘটাদিবস্তু পক্ষবহির্ভৃত হয় না, ঘটাদি পক্ষসমই হইয়া থাকে। যেমন পক্ষে সন্দিশ্ধানৈকান্তিকতা দোষ হয় না, তদ্রপ পক্ষমতেও সন্দিশ্ধানৈকান্তিকতা দোষ হয় না, তদ্রপ পক্ষমতেও সন্দিশ্ধানৈকান্তিকতা দোষ হয় না, ব্যক্তি অনৈকান্তিকতা দোষ বলে। সন্দিশ্ধানৈকান্তিকতা পদের অর্থ—সন্দিশ্ধব্যভিচার। পক্ষে ও পক্ষমমে ব্যভিচার দোষ হয় না, যেহেতু তাহা হইলে অনুমানমাত্রের উচ্ছেদ হইয়া যায়।১৬

১৭। বিয়দাদির প্রত্যেকটা পক্ষ ইইলেও ঘটাদি বস্তু কিরণে পক্ষম হয়, তাহাই দেখাইবার জন্ম মূলকার "তথাহি" ইত্যাদি গ্রন্থের অবতারণা করিতেছেন। "তথাহি" হইতে "দ্যণত্ব বাচ্যুম্য" এই পর্যান্ত গ্রন্থারা কোনু স্থলে সন্দিশ্ধানৈকান্তিকত। দোষ ইইবে, সেই স্থল

দেখাইতেছেন। সেই স্থানটী পক্ষভিন্নস্থান। স্বতরাং পক্ষভিন্নেই সন্দিশ্বানৈকান্তিকতা দোষ হইবে—ইহাই বলা হইল। এখানে পক্ষভিন্ন-পদের অর্থ—বিপক্ষ, অর্থাৎ নিশ্চিত্যাধ্যাভাববান। এই সন্দিশ্বানৈ-কান্তিকতা দোষটী পক্ষে সম্ভাবিত নহে; কারণ, যাহাতে সাধ্যসন্দেহ হয়, এথাৎ যাহ। সন্দিশ্ধনাধ্যবান তাহাই পক্ষ বলা হয়। এই সন্দিশ্ধ-সাধাবান পক্ষে হেতুর নিশ্চয় থাকিলেও দন্দিগ্ধানৈকান্তিকতা দোষ হয় না। অর্থাৎ এই হেতুটী সাধ্যের ব্যভিচারী কি না-এইরূপ সন্দেহ হয় না। হেতুতে ব্যভিচারের নিশ্চয় বাব্যভিচারের সন্দেহ— ইহাদের যে কোনটী থাকিলে অনুমিতি হয় না। পক্ষে সাধ্যের সন্দেহ ও হেতুর নিশ্চয় আছে বলিয়া পক্ষাস্তর্ভাবে হেতুতে ব্যভিচার নিশ্চয় সম্ভাবিত নহে, কিন্তু ব্যভিচার সন্দেই হইতে পারে। আর এই ব্যভিচার সন্দেহ থাকিয়া যদি অমুমিতিনাহয়, তবে কোন স্থলেই অহমিতি ২ইতে পারিবে না। যেহেতৃ সর্বত্ত অহমিতিতে পক্ষে সাধ্যের সন্দেহ থাকিবে ও হেতুরও নিশ্চয় থাকিবে। স্কুতরাং পক্ষে সাধ্যের সন্দেহ হেতুতে সন্দিগ্ধানৈকান্তিকতা দোষের জনক ত হয়ই না, প্রত্যুত পক্ষে সাধ্যসন্দেহ অনুমিতিতে অনুগুণ, মর্থাৎ অনুকুলই হইয়া থাকে। যেহেতু দনিশ্বসাধ্যবত্তই প্রাচীন তার্কিকমতে পক্ষর, আর পক্ষত। অনুমিতির কারণই হইয়া থাকে।১৭

১৮। আর পক্ষেব। পক্ষদমে দন্দিগ্ধানৈকান্তিকতা দোষ হয় না বলিয়া বিপক্ষেই উক্ত দোষ হইয়া থাকে, তাহা পূর্বেব লা ইইয়াছে। আর এই বিপক্ষেই যে দন্দিগ্ধানৈকান্তিকতা দোষ হয়, প্রাচীন তার্কিক-গণও তাহা বলিয়া গিয়াছেন। যথা—"যাহাতে সাধ্যাভাবের নিশ্চয় থাকে তাহাতে হেতুর দন্দেহ হইলে দন্দিগ্ধানৈকান্তিকতা দোষ হয়"। যাহাতে সাধ্যাভাবের নিশ্চয় থাকে তাহাই বিপক্ষ। আর এই বিপক্ষে হেতু আছে কি না—এইরূপ সন্দেহ হইলে হেতুতে ব্যভিচার সন্দেহরূপ দোষ হইয়া থাকে। ইহাই **"অভএব"** ইত্যাদি বাক্যে কথিত হইয়াছে।১৮

১৯। বিয়দাদি প্রত্যেক ধর্মী পক হইলে ঘটাদি বস্তুত পক্ষভিয় হইলই, আর পক্ষভিয়ে সন্দিশ্ধানৈকান্তিকতা দোষ হইয়া থাকে, স্কুতরাং घটानिए मनिकारेनका छिक छ। दाय किन इहेर ना १-- এই क्रथ आभारका করিয়া পক্ষতা কাহাকে বলে, তাহাই বলা হইতেছে, "পক্ষত্বং তু" ইত্যাদি। ইহার অর্থ এই—সাধ্যমন্দে**ঃ**ই পক্ষতা। সাধ্যমন্দেহব**ত্ত** विनात माधामान्म हरकरे वृकाष। (यमभ धनवर्ष विनात धनरकरे वृकाष। প্রাচীন তার্কিকগণ সাধ্যদন্দেহকেই পক্ষতা বলেন। যে ধর্মীতে সাধ্যের সন্দেহ হইবে, সেই ধন্মীকে পক্ষ বলাহয়। সাধ্যমন্দেহ পক্ষতা পদাৰ্থ হইলে পক্ষভিন্ন নিশ্চিতহেত্যান যে ধন্মী, তাহাতে সাধ্যাভাব সন্দেহ হইলে সন্দিশ্ধানৈকান্তিক দোষ হয়—এরূপ যে ব্যবহার প্রসিদ্ধ আছে, সেই প্রসিদ্ধব্যবহার আর হইতে পারে না। কারণ, সাধ্যসন্দেহই সাধ্যা-ভাবসন্দেহ। সাধাসন্দেহ বলাও যাহা, সাধ্যাভাবসন্দেহ বলাও তাহাই হয়। কারণ, দন্দেহে ভাব ও অভাব—এই উভয় কোটীই ভাদমান হয়। সাধ্যসন্দেহবান্ পক্ষ, আর তহোই সাধ্যাভাবসন্দেহবান্, স্কুতরাং পক্ষভিন্ন ধর্মী সাধ্যাভাবসন্দেহবান আর হইতে পারে না। যেহেতু সাধ্যাভাব-স্দোহবানকে পক্ষ বলা হইয়াছে। স্বতরাং পক্ষভিন্ন হেতুমানে সাধ্যা-ভাবসন্দেহ দোষ-এরূপ ব্যবহার অসম্ভব হইয়া পড়িল। মুলকার নবীনতার্কিকমত অবলম্বন করিয়। পক্ষতা পদার্থ কি, তাহাই বলিতেছেন—"সাধ্যগোচরসাধকমানাভাববদং বা"।

ইহার অর্থ এই; সাধকমান পদের অর্থ—নিদ্ধি অর্থাৎ নিশ্চয়। গোচর পদের অর্থ—বিষয়। সাধ্যগোচর অর্থ—নাধ্যবিষয়ক। সাধ্যগোচর সাধকমান অর্থ—সাধ্যবিষয়ক সিদ্ধি বা নিশ্চয়। এই সাধ্যবিষয়ক সিদ্ধি বা নিশ্চয়ের যে অভাব তাহাই পক্ষতা। এই অভাববদ্ধ পদের অর্থণ্ড অভাব।

আর এই দিল্পাভাব-পক্ষতাবাদীর মতেও প্র্বেদাষ থাকিয়াই যাইতেছে। কারণ, পক্ষভিয় নিশ্চিত হেতুমান ধর্মীতে সাধ্যাভাব-সন্দেই দোষ—তাহা বলা হইয়াছে। এই দোষ এই দিতীয়কল্পেও থাকিতেছে। বেহেতু এই দিতীয় কল্পে সাধ্যসিদ্ধাভাববান্ পক্ষ অর্থাৎ সাধ্যনিশ্চয়বান্ পক্ষ। আর পক্ষ হইতে ভিয় সাধ্যনিশ্চয়বান্ই হইবে। সাধ্যনিশ্চয়বান্ যে ধর্মী তাহাতে সাধ্যাভাবের সন্দেহও হইতে পারিবে না। যেহেতু নিশ্চয় সন্দেহের প্রতিবন্ধক।

এতত্ত্তরে বক্তব্য এই যে, ফ্রানিও সাধ্যনিশ্চয়বানে সাধ্যাভাবের সন্দেহ হইতে পারে না, তথাপি সাধ্যনিশ্চয়ভাববান্ ধর্মীতে সাধ্যাভাবের আহার্যাসংশয় হইতে পারিবে। আর এই আহার্যাসংশয়ও নিশ্চয়দামগ্রীর বিঘটক হয় বলিয়া ব্যাপ্তিনিশ্চয়ের বিরোধী হইবে। আর এই ব্যাপ্তিনিশ্চয়ের বিরোধিরপেই তাহা দোষ হইয়া থাকে। স্তরাং পূর্বকল্পের যে সন্দিশ্ধানৈকান্তিকতার অপ্রসিদ্ধি দোষ, তাহা এই বিতীয় কল্পে আর থাকিল না।

যাহা হউক, সাধ্যসন্দেহ বা সাধ্যসিদ্ধির অভাব—পক্ষতা হইলে "বিয়ৎ মিথ্যা, দৃশুত্বাৎ" এইরপ অন্থমানে বিয়ৎ প্রভৃতি ধর্মীতে সাধ্য- শিলং, অথবা সাধ্যনিশ্চয়াভাবরপ যে পক্ষতা আছে, সেই পক্ষতা ঘটাদিতেও আছে; যেহেতু ঘটাদি ধর্মীতেও সাধ্য যে মিথ্যাত্ম, তাহার সন্দেহ এবং সাধ্য যে মিথ্যাত্ম তাহার নিশ্চয়াভাব আছে বলিয়া ঘটাদিও পক্ষতাক্রান্ত হইল। এজন্ম বিয়লাদিকে পক্ষ করিয়া তাহাতে মিথ্যাত্বাহ্মান করিতে গেলে, ঘটাদিবস্তকে পক্ষভিন্ন আর বলা যায় না।
স্বতরাং ঘটাদি ধর্মীতে আর নন্দিশ্বানৈকান্তিকতা দোষ হইতে পারে না। যেহেতু উক্ত দোষ পক্ষে হয়্ম না, কিন্তু পক্ষ ভিন্নেই হয়।১০

২ ⁸। বিয়দাদি ধর্মীকে পক্ষ করিয়া মিথ্যাতাস্থান করিতে গেলে মদি ঘটাদি বস্তুও পক্ষাস্তর্গত হয়, তবে পুর্বের যে মূলকার ঘটাদিবস্তবে পক্ষসম বলিয়াভিলেন, তাহ। অসক্ত হইয়া পড়িল। কারণ, ঘটাদি পক্ষসম নহে, কিন্তু পক্ষই বটে। পক্ষতা পদার্থটী যেমন বিয়দাদি পক্ষে আছে, তদ্ধপ ঘটাদিতেও আছে। স্বতরাং ঘটাদি বস্তুকে পক্ষসম না বলিয়াপক্ষই বলা উচিত ছিল।

এতত্ত্তরে মৃশকার বলিতেছেন—"পক্ষসমত্যে ভিজ্ঞ" ইত্যাদি।
ইহার অর্থ—ঘটাদি বস্তুকে যে পক্ষসম বলা হইয়াছে, তাহা পক্ষভিন্ন
বলিয়া পক্ষসম বলা হয় নাই, কিন্তু ঘটাদি বস্তুতে প্রতিজ্ঞাবিষয়ত্ব নাই
বলিয়া পক্ষসম বলা হইয়াছে। "বিষ্ণুৎ মিথ্যা" এরপ প্রতিজ্ঞা করিলে
বিয়ৎ প্রতিজ্ঞার বিষয় হইয়া থাকে। অর্থাৎ প্রতিজ্ঞাবাকালারা প্রতিপাদিত
হইয়া থাকে, ঘটাদি বস্তু প্রতিজ্ঞার বিষয় হয় না। ঘটাদিতে উক্ত পক্ষতা
থাকিলেও প্রতিজ্ঞাবিষয়তা নাই বলিয়া পক্ষসম বলা হইয়াছে।২০

২১। এখন প্রতিজ্ঞাবিষয়ত্বই পক্ষতাপদার্থ—এই কথা বলিলে দোষ কি ? ইহাও ত বলা যাইতে পারে ? আর প্রতিজ্ঞাবিষয়ত্ব পক্ষত্ব হইলে বিয়ৎকে পক্ষ করিয়া মিথ্যাত্বাস্থমান করিতে গেলে ঘটাদিবস্তু প্রতিজ্ঞার বিষয় হয় নাই বলিয়া পক্ষতিক্ষই হইল। আর এই পক্ষতিক্ষে দান্দিগ্ধানৈক।স্তিকতা দোষ হইতে পারে ? পক্ষ বিয়ৎ ভিন্ন ঘটাদিবস্তু নিশ্চিতহেতুমান্ ইইয়াছে, আর তাহাতে সাধ্যদন্দেহ অছে বলিয়া দন্দিগ্ধানৈক।স্তিকতা দোষই হইবে ?

কিন্তু এরপে আপত্তি করা যায়না। কারণ, প্রতিজ্ঞাবিষয়ত্তকে পক্ষত্ব বলিলে স্বার্থাসুমানে শব্দপ্রয়োগরপ প্রতিজ্ঞানাই বলিয়া স্বার্থাসু-মানে আর পক্ষতা থাকিল না। এজন্ত স্বার্থাসুমান ও পরার্থাসুমান-সাধারণ পূর্ব্বোক্তরূপ পক্ষতা মূলকার প্রদর্শন করিয়াছেনে।২১

টীকা।

১৫। মিথাত্দিদ্ধাস্কুলা সামান্ততঃ বিপ্রতিপত্তিঃ প্রদর্শিতা। ইদানীং লাঘবাৎ মিথ্যাত্দিদ্ধাস্কুলাং বিশেষবিপ্রতিপত্তিং প্রদর্শয়িতৃষ্ আহ—"প্রত্যেকং বা" ইতি। মিথ্যাত্মেন অভিমতানাং যাবতাং
ধর্মিত্মেন নির্দেশে সামান্তা বিপ্রতিপত্তি:। মিথ্যাত্মেন অভিমতং যং
কঞ্চিং ধর্মিত্মেন পরিসৃত্যা বিপ্রতিপত্তি: সা বিশেষবিপ্রতিপত্তি:।
বিপ্রতিপত্তিপর্মিণ: সাধারণহাসাধারণহাত্যাং বিপ্রতিপত্ত্যা: ভেদ:।
"বিয়ক্মিথ্যা ন বা পৃথিবী মিথ্যা ন বা" ইতি—পৃথিবীত্মাদিরপেণ পৃথিব্যাদিষ্ প্রত্যেকং বিপ্রতিপত্তে প্রদর্শিতায়ামপি বিপ্রতিপত্তিধর্মিতাবচ্ছেদকপৃথিবীত্বাদিরপেণ ন প্রকৃতান্ত্মানে পক্ষনির্দেশঃ। কিছ্
"বিয়ৎ মিথ্যা ন বা" "পৃথিবী মিথ্যা ন বা" ইতি অনন্ত্রপ্র্য্যাশ্রমা
অন্ত্রপতা বিপ্রতিপত্তি: এব পক্ষতাবচ্ছেদিকা। অনন্ত্রপতানামপি বিপ্রতিপত্তীনাং স্ব্রত্রমিথ্যাত্তকোটীক-বিমতিত্বেন অনুস্বতীক্ষতানাং পক্ষতাবচেলকত্বসন্ত্রাং। যথাচ এতং তথা অগ্রে উপপাদ্যিন্তিতে। ১৫

১৬। প্রদর্শিতায়া: প্রত্যেকং বিপ্রতিপত্তে: মিথ্যাত্মদির্ম মুক্লত্বে বিপ্রতিপত্যস্থাবেণ "বিয়ং মিথ্যা, দৃশ্যত্বাং" ইত্যেবমাদিরপ এব অন্থ্যানপ্রয়োগ:। তথাচ বিয়দাদীনাং প্রত্যেকং প্রুত্বে ঘটাদৌ সন্দির্মানিকান্তিকতা স্থাৎ, ইত্যাশিষ্য আহ—"প্রব্যুতি পত্তীনাং মিথ্যাত্মদির্মি মুক্লত্বেন বিশেষবিপ্রতিপত্যন্থসারেণ বিপ্রতি-শিত্তিধর্ম্মণাং বিয়দাদীনাং প্রত্যেকং মিথ্যাত্মম্যানে প্র্কেত্থেপি ন ঘটাদৌ সন্দির্মানৈকান্তিকতা। কৃতঃ ন সন্দির্মানৈকান্তিকতা। কৃতঃ ন সন্দির্মানৈকান্তিকতা। ইত্যতঃ আহ—"ঘটাদেঃ প্রক্রমাত্রাহে"। অয়মত্র প্রব্যাহ্মিণাম্ আশ্যঃ— বিয়দাদীনাং প্রত্যেকং প্রক্রেন নির্দেশ্য প্রক্রপ্রাধ্যানন্দেহে সন্দির্মানিকান্তিকতা। নিশ্চিতহেত্যতি প্র্কেলিয়ে সাধ্যমন্দেহে সন্দির্মানিকান্তিকতা। নিশ্চিতহেত্যতি প্রক্রিম সাধ্যমন্দেহে সন্দির্মানিকান্তিকতাৎ। সাধ্যমাধ্যাভাবসহচারনিশ্চয়ে সতি হেক্তো ব্যভিচার-নিশ্বয়ান্ত সাং। অত্র সাধ্যাভাবসহচারনিশ্চয় ভাবাৎ সন্দির্মব্যভিচারঃ। সিদ্ধান্তম্ব ঘটাদীনাং প্রক্রম্য অসিক্রম্, বস্ততঃ ঘটাদীনাং প্রক্রমেব।

পক্ষে সাধ্যসন্দেহস্ত অন্তঞ্জণভাৎ। ঘটাদীনাং পক্ষত্তেহিপি পক্ষসমভোক্তিঃ
ম্বা সংগচ্চতে তথা মূলকৃতৈব অগ্রে প্রদর্শয়িস্ততে। তথা চ ম্বা
তার্কিকমতে "ক্ষিতিঃ সকর্ত্বা, কার্য্যভাৎ" ইত্যন্তমানে ন জলাদৌ
সন্দিশ্বানৈকান্তিকতা, কার্য্যভ্রন হেতুনা তত্ত্রাপি সকর্ত্বস্ত সিধাধ্যিষিত্ত্বাৎ এবং প্রকৃতেহ্পি ইতি ভাবঃ।১৬

১৭। ঘটাদৌ সন্দিশ্ধানৈকান্তিকতাং নিরাচিকীর্ প্রকৃতসন্দিশ্ধানিকান্তিকতাং দিদশ্যিষ্ মাহ—"তথা হি" ইতি। নিশ্চিতহেতুমতি সাধ্যসন্দেহে ন সন্দিশ্ধানৈকান্তিকতা। তথা সতি নিশ্চিতহেতুমতি পক্ষে সর্বাজ সাধ্যসন্দেহে অন্ত্যানমাত্রোচ্ছেদপ্রসঙ্গ:। প্রকৃতে চ পক্ষে সাধ্যসন্দেহত অন্ত্যানমাত্রোচ্ছেদপ্রসঙ্গ:। প্রকৃতে চ পক্ষে সাধ্যসন্দেহত অন্ত্যান্ত্রাহ্ ন দোষঃ, কিন্তু গুণ এব। যতঃ প্রাচীনতার্কিকমতে সন্দিশ্ধসাধ্যবন্ত্যাব পক্ষর্। তৎ চ অন্ত্যাহতে কারণম্। ক্র তর্হি সন্দিশ্ধানৈকান্তিকত্বম্ ? ইত্যত আহ—"পক্ষিভিয়ে এব" বিপক্ষে ইত্যর্থ:। ১৭

১৮। পক্ষে সাধ্যসন্দেহত অন্তগ্ৰহণ "পক্ষভিয়ে" বিপক্ষে সন্দিয়া
হেতুমতি "তত্ত সন্দিয়ানৈকান্তিকতা দ্বণহং বাচ্যম্। তথা চ সন্দিয়া
'নৈকান্তিকত্বং ন উক্তরপম্। কিং স্বরপং তর্হি ? ইতি পৃচ্ছায়াং প্রাচীনতার্কিকোক্তা। সন্দিয়ানৈকান্তিকতাস্বরপং প্রদর্শয়ন্ আহ—"অভএব
উক্তম্"ইত্যাদি। এতএব উক্তম্ প্রাচীনতার্কিকৈঃ ইতি শেষঃ। কিম্
উক্তম্?—সাধ্যাভাবনিশ্চয়বতি হেতুসন্দেহে এব সন্দিয়ানৈকান্তিকতা"

ইতি। সাধ্যাভাবনিশ্চয়বতি বিপক্ষে হেতুসন্দেহে এব সন্দিয়ানৈকান্তিকত্বং দোষঃ, নতু নিশ্চিতহেতুমতি সাধ্যসন্দেহে। সপক্ষে সন্দিয়ান
নৈকান্তিকতায়াঃ অসম্ভবাৎ পক্ষে চ অনুমানমাত্রোচ্ছেদপ্রসঙ্গাৎ বিপক্ষে
নিশ্চিতসাধ্যাভাববিতি সাধ্যসন্দেহদ্বার। দ্বণত্ত অসম্ভবাৎ হেতুসন্দেহ
ছারেব সন্দিয়ানৈকান্তিকত্বং বক্তব্যম্। তদেব চ উক্তং প্রাচীনতান্তিকৈঃ

ইতি ভাবঃ। ১৮

্১৯। ন চ যদি পক্ষভিলে এব সন্দিশ্ধানৈকান্তিকত্বং দোষঃ ভঠি প্রকতেহপি ঘটাদীনাং পক্ষভিন্নতাং তত্ত্র সন্দিশ্ধানৈকাজিকতা দোষ: जात्तव, विश्वनामीनाः প্রত্যেকः পক্ষত্বেন নির্দেশাৎ তদ্ভির্বাৎ ঘটাদীনাম, ইতি বাচ্যম্। বিয়দাদীনাং প্রত্যেকং পক্ষত্বেহপি ষ্থা ঘটাদীনাং পক্ষত্ব-নিৰ্বাচঃ তথা প্ৰদৰ্শ মিতৃং পক্ষতং বিবৃথন্ আচ—"পক্ষতং তু"। প্ৰতিজ্ঞ।-বিষয়ত্বমেব পক্ষত্বং, তৎ চ ঘটাদৌ নান্তি, ইতি মতং ব্যাবর্ত্তিয়তুম "जु" भक्त:। न উক্তরূপং পক্ষত্বং, কিন্তু সাধ্যদলেবত্বং সাধ্যগোচর-সাধকমানাভাববত্বং ব। "পক্ষত্ম্", পক্ষতাপদার্থ:। "সাধ্যসন্দেহবত্বং" সাধাদংশয়:। সাধ্যজিজ্ঞাসায়া: অনুমিতিকারণত্বাদিনাং প্রাচীনানাং মতেন ইদম্। নবীনানাং মতে তু সাধ্যগোচরসাধক্মানা-ভাববত্বং পক্ষর্ম। সাধক্মানপদং দিদ্ধিপরম্। তথাচ সাধ্যগোচর-সাধক্ষানং সাধ্যগোচরনিশ্চয় সাধ্যদিদ্ধি ইত্যথ:। তদভাববত্তং সাধ্যসিদ্ধাভাব: পক্ষতা ইতি ভাব:। প্রাচীননবীনসভভেদেন পক্ষতা-লকণ বয়ম্ উক্তম্। "এ ছৎ চ" — সাধাসংশয়রূপং সাধাসিদ্ধাভাবরূপং ব। পক্ষম ঘটাদিনাধারণম। বিয়াদাদীনাং প্রত্যেকং পক্ষত্বেহপি যথা বিয়তি সাধ্যসন্দেহ: সাধ্যসিদ্ধাভাব: বা বর্ত্ততে তথা ঘটাদৌ অপি • শাধ্যদন্দেং: দিদ্ধাভাব: বা বর্ত্তত এব। শাধ্যম্ অত্ত মিথ্যাত্বম্—ইতি ন বিশ্বর্ত্তব্যম। ঘটাদৌ অপি মিথ্যাত্ত্বসন্দেহতা মিথ্যাত্ত্বিদ্ধাভাবতা বা সন্থাৎ পক্ষত্বম অক্ষতমেব।

যত এব পক্ষং ন প্রতিজ্ঞাবিষয়ত্বম্ কিন্তু সাধাসন্দেহরপং সাধাসিদ্ধাভাবরূপং ব। "অতএব" বিয়মিথা দৃশ্যত্বাং ইত্যাহ্নমানে ঘটাদীনাম্
অপি পক্ষত্বাং "তত্ত্বাপি" ঘটাদৌ ন সন্দিশ্ধানৈকান্তিকতং দোষঃ। পক্ষভিন্নে এব তত্ত্ব দৃষণস্থ্য বাচ্যত্বাং ঘটাদীনাং পক্ষভিন্নত্বাভাবাং সন্দিশ্ধান নৈকান্তিকত্বদোষত্ব অসম্ভবাং। ন হি পক্ষে ব্যভিচারঃ দোষায় ইতি
ভাবঃ ১৯

- ২০। নহু যদি ঘটাদীনামপি বিষদাদিপ্রত্যেকপক্ষকাহুমানে পক্ষত্বমেব, তৎ কথং ঘটাদে: পক্ষসম্বোক্তি: মূলকারশ্য সক্ষত্তে পক্ষজেদঘটিতথাৎ পক্ষসম্বস্থা, ইত্যত আহ—"পক্ষসম্বোক্তিপ্ত" ইত্যাদি।
 ন হি ঘটাদীনা: পক্ষতিয়হাৎ পক্ষসম্বোক্তিং, কিন্তু ঘটাদীনাং প্রতিজ্ঞাবিষদাদীনামেব প্রতিজ্ঞাবিশেয় হাৎ, ঘটাদে চ তদভাবাৎ, পক্ষসম্বোক্তিপ্ত মূলকতাম্ উপপত্তে এব। অতএব "মাত্রেণ" ইত্যক্তম্।
 প্রতিজ্ঞাবিশেয় বাভাবাদেব পক্ষসম্বোক্তিং, নতু পক্ষতিয়হাৎ। তথাচ
 পক্ষতিয়ে নিশ্চিতহেতুমতি সাধ্যাভাবস্ক্রেং দ্ধণম্—ইত্যত্র পক্ষপদং
 পক্ষতৎসম্মাভ্যপরম্। পক্ষসম্বাহ প্রতিজ্ঞাবিষয়ভিন্ধবে সতি সাধ্যস্ক্রেং সাধ্যসিদ্ধ্যভাববন্ধং বা প ইতি ফ্লিতম্।২০
- ২১। পক্ষে পক্ষমনে বা দলিশ্বানৈকান্তিক বং ন দোষং, অন্তথা অনুমানমাত্রোচ্ছেদপ্রদক্ষঃ ইতি উক্তম্। তং পক্ষবং যদি প্রতিজ্ঞানিষয়ত্বং স্তাং, তর্হি বিয়দাদীনাং প্রত্যেকং পক্ষত্বে প্রতিজ্ঞাবিষয়ত্বরূপং পক্ষত্বং বিয়দাদির এব, ঘটাদৌ তল্লান্তি—ইতি ঘটাদিঃ পক্ষাভিরিক্ত এব, 'অতএব ন পক্ষমঃ। তথাচ পক্ষপক্ষময়েঃ ভিন্নে ঘটাদৌ নিশ্চিত-দৃশ্বাদিহেত্মতি মিথ্যাত্বরূপদাধ্যদন্দেহস্ত বর্ত্তমানত্বাং সন্দিশ্বানৈকান্তিকবদোষঃ স্তাং—ইত্যাশক্ষায়াম্ আহ মূলকারঃ "ন চ ভর্হি প্রতিজ্ঞাবিষয়ত্বমু" ইত্যাদি। প্রতিজ্ঞাবিষয়ত্বমেব পক্ষত্বং ন ভবতি ইত্যর্থঃ। কিন্তু পক্ষত্বম্ উক্তরূপমেব। কৃতঃ প্রতিজ্ঞাবিষয়ত্বং পক্ষত্বং ন ভবতি ইত্যর্থঃ। কিন্তু পক্ষত্বম্ উক্তরূপমেব। কৃতঃ প্রতিজ্ঞাবিষয়ত্বং পক্ষত্বং ন ভবতি ইত্যর্থঃ। কিন্তু পক্ষত্বম্ উক্তরূপমেব। কৃতঃ প্রতিজ্ঞাবিষয়ত্বং পক্ষত্বং ন ভবতি ইত্যুক্ত আহ—"স্বার্থাকুমানে তদভাবাহে"। স্বার্থাকুমানে স্ক্রাভাবপ্রসক্ষাং। অতঃ স্বার্থপরার্থাকুমানদাধারণ-পক্ষত্বং সাধ্যদোচরসাধক্যানাভাববত্বং বা প্রের্থাক্তমেব বোধ্যম্। তথাচ ঘটাদীনাং প্রতিজ্ঞাবিষয়ত্বাভাবাৎ পক্ষভিন্নমেবে,

তত্ত্ব চ দিনামানৈকান্তিকত। দোষ: স্থাৎ এব ইতি নিরন্তম্। তথাচ বিয়দ্ ইত্যেব পক্ষনির্দেশঃ অস্তু, লাঘবাৎ, ইতি সর্বং স্পৃথি

ভাৎপর্য্য।

সাম। কার্ভাবে বিপ্রতি এতি প্রদর্শিত ইইয়াছে, এক্ষণে বিশেষভাবে বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শন কর। যাইতেছে, যথা—

বিশেষ বিপ্রতিপত্তির আকার।

পৃথিব্যাদি নয়টী দ্রব্য গুণ কর্ম সামান্ত বিশেষ সমবায় ও অভাব—
এই পঞ্চদশ পদার্থের মধ্যে কেবল দ্ধাত্মবাদার্থ পরিত্যাগ করিয়। অবশিষ্ট
চতুর্দশটী ধর্মীতে পৃথিবীত্মজলত্মাদি চতুর্দশটী বিপ্রতিপত্তিঃশনই "প্রত্যেকং বা বিপ্রতিপত্তিঃ" এই বাক্যের
অর্থ। তাহার আকার—পৃথিবী মিথ্যা ন বা, জলং মিথ্যা ন বা, ইত্যাদি।

বিশেষবিপ্রতিপত্তির পক্ষতাবচ্ছেদক নির্ণয়।

উক্ত চতুর্দশ্টী বিপ্রতিগতিপ্রযুক্ত যে সংশয় তাহাই পক্ষতাব-চেছদকঃ অনুষ্পত চতুর্দশ্টী বিপ্রতিপত্তিপ্রযুক্ত যে সংশয়, তাহাও অনুষ্পত বলিয়া পক্ষতাবচ্ছেদক হইতে না পারিলেও অনেক বিশেয়-তাবচ্ছেদকাবচ্ছিন্ন চতুর্দশ বিশেয়ে সমূহালম্বরূপ একটা সন্দেহ অম্থ- শ্বতিই আছে। অথবা সমূহালম্বনাত্মক সন্দেহের বিষয়ত্ব অম্বতই আছে, আর তাহাই পক্ষতাবচ্ছেদক হইবে।

পৃথিবীত্বাদি পক্ষতাবচ্ছেদক নহে সংশয়ই অবচ্ছেদক।

এই প্রত্যেক বিপ্রতিপত্তিপক্ষে বিপ্রতিপত্তির ধর্মিতাবচ্ছেদকই যে পৃথিবীত্বাদি তাহাই অহুমানের পক্ষতাবচ্ছেদক হউক—এরপ আপত্তি হইতে পারে না। যেহেতু বিপ্রতিপত্তির ধর্মিতাবচ্ছেদক অনহংগত। এজন্ম অনহংগত বিপ্রতিপত্তির অর্থাৎ উক্ত চতুর্দিশ প্রকার বিপ্রতিপত্তির বিশেশ্বাপ্রতি যে সম্হালম্বন সন্দেহ তাহাই পক্ষতাব-চ্ছেদক। পৃথিব্যাদি প্রত্যেক ধর্মীতে "পৃথিবী মিথ্যান বা" "জলং

মিখ্যান বা" এইরপে পৃথিবীত্বাদি প্রত্যেক ধর্মাবছেদে বিপ্রতিপত্তি হইলেও বিমতত্ব ধর্ম অথাৎ উক্ত সমূহালম্বনাত্মক সংশয়ের বিষয়ত্ব তাবং ধর্মীতে অনুসতি আছে; তাহাই লঘ্ভূত, স্বতরাং পক্ষতাবচ্ছেদক। বিপ্রতিপত্তির ধর্মিতাবচ্ছেদকই পক্ষতাবচ্ছেদক সেই স্থলে হইতে পারিবে, যেখানে "ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যতে সতি" এইরপে অনুসত বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শন করিয়া পরে "বিমতং মিখ্যা" এইরপ প্রয়োগ করা হইবে। কিছু যেহলে "পৃথিবী সত্যা মিখ্যা বা" এইরপ অনুস্গতধর্ম্যাশ্রম বিপ্রতিপত্তি প্রদর্শন করিয়া পরে "বিমতং মিখ্যা" এইরপ প্রদর্শন করা যাইবে, সেইহলে বিপ্রতিপত্তির ধর্মিতাবচ্ছেদক পৃথিবীত্বাদি অনুস্গত।

উক্ত সংশয়ের পক্ষতাবচ্ছেদকত্বে আপত্তি ও তাহার উত্তর।

অনহাগত বিপ্রতিপত্তিজন্ম যে সন্দেহ তাহাও অনহাগত বলিয়া পক্ষতাবচ্ছেদক হইতে পারিবে ন:—এরপ বলা যায় না। কারণ, সংশয়
অনহাগত হইলেও উক্ত চতুর্দশি সংশয়কে বিশ্বধর্মিক সত্যত্তমিণ্যাত্বকোটিক সংশয়ত্তরপে অহাগত করিয়া পক্ষতাবচ্ছেদক করা যাইতে
পারে।

অনুগতরূপে পৃথিবীকাদিকে পক্ষতাবচ্ছেদক করা যায় না।

কিন্ত বিপ্রতিপত্তির ধর্মিতাবচ্ছেদকীভূত পৃথিবী হাদি অনমুগত ইইলেও সত্যত্ত্বনিথ্যাত্তকোটিক বিপ্রতিপত্তিধর্মিতাবচ্ছেদকত্ত্বপে পৃথিবীত্বাদি চতুদ্দ শিধ্মকে অমুগত করিয়া পক্ষতাবচ্ছেদক করা যাইতে পারে

—এরপ বলা যায় না। কারণ, সত্যত্ত্বিখ্যাত্তকোটিক বিমতিত্বকে
অপেক্ষা করিয়া সত্যত্ত্বিখ্যাত্তকোটিক বিপ্রতিপত্তিধর্মিতাবচ্ছেদকত্ব
ত্বকভূত বলিয়া অমুগমকরপ ইইতে পারে না। প্রপঞ্চমিথ্যাত্বামুমানে
বিমতিকে পক্ষতাবচ্ছেদক না করিয়া, অর্থাৎ "বিমতং মিথ্যা" এইরপ

প্রয়োগ না করিয়া "বিয়দাদি মিথা" এইরপ পক্ষনিদেশি করা যায় না।
বৈহেতু আদিপদগ্রাহ্মতাবচ্ছেদক কোন ধর্ম নাই। এজন্ত অসঙ্কৃতিত
আদি-শব্দারা আত্মাদিরও গ্রহণ ২ইতে পারিবে। স্তরাং বাধাদি
দোষ হয়।

প্রকারান্তরে পক্ষতাবচ্ছেদক নির্দেশে শকা ও তাহার সমাধান।

প্রথক মিথ্যা—এরপও পক্ষনিদেশি হইতে পারে না। কারণ, প্রথক শব্দবারা আকাশাদি ভিন্ন জলক্ষিতিপ্রভৃতি গ্রহণ করিলে আকাশাদির মিথ্যাজ্মিদ্ধি হয় না। আর "বিয়ৎ মিথ্যা" এইরূপ পক্ষ নিদ্দোও সক্ষত নহে। কারণ, তাহা হইলে ঘটাদি বস্তু পক্ষবহিত্তি বলিয়া তাহাতে দৃশ্যক হেতু থাকায়, তাহাতে মিথ্যাজ্মিদ্ধি না হওয়ায় বাভিচার দোষ ইইয়া পড়ে।

"বিশ্বৎ মিখ্যা" প্রতিজ্ঞায় সন্দিধানৈকান্তিকতা।

যদি বলা যায় যে ঘটাদি পক্ষত্লা, পক্ষে বা পক্ষতুলো বাভিচার ত দোষাবহ ২য় না। স্থতরাং "বিয়ৎ মিখা।" এরপ পক্ষনিদেশি করিতে আপত্তি কি ?

তাহা হইলে বলিব আপত্তি এই যে, ঘটাদিপক্ষত্লা হইল বলিয়া। নিশ্চিত ব্যভিচার না হইলেও ব্যভিচারসন্দেহ ত হইবেই। স্থতরাং সন্দিশ্বানৈকান্তিকতা দোষ হইতে পারিবে।

সন্দিশ্ধানৈকাস্তিকতার দোষ নির্ণয়।

যদি বলা যায়—সন্দিশ্ধানৈকাস্তিকতা দোষ হইল কিরপে ? নিশ্চিত সাধ্যাভাববতে হেতুসন্দেহ ২ইলেই ত উক্ত দোষ হইল থাকে। তাহা ত প্রকৃতস্থলে নাই। কারণ, ঘটাদিতে সাধ্যাভাবনিশ্চয় নাই। আর দুশার-হেতুর সন্দেহ ঘটাদিতে নাই; কিন্তু নিশ্চয়ই আছে।

্রুরপ বল। অসঙ্গত। নিশ্চিত সাধ্যাভাববানে হেতুর সন্দেহ ইইলে যেরপ সন্দিধানৈকান্তিকতা দোষ হয়, সেইরপ নিশ্চিত হেতুমানে সাধ্যসন্দেহ হইলেও সন্দিগ্ধানৈকান্তিকতা দোষ হইরা থাকে। কারণ, ব্যভিচারে ত্ইটা অংশ। একটা হেতুর সন্ধ, অপরটা সাধ্যের অভাব। এই তুইটা অংশের মধ্যে একের নিশ্চয় ও অপরের সন্দেহে সন্দিগ্ধা-নৈকান্তিকতা দোষ হয়। ঘটাদিতে হেতুর নিশ্চয় ও সাধ্যের সন্দেহ আছে বলিয়া ঘটাদিতে সন্দিগ্ধানৈকান্তিকতা দোষ অপরিহার্য্য।

আর যদি বলা যায় যে, হেতুমতে সাধ্যদদ্দেহে যদি সন্দিশ্ধানৈকাস্তিক দোষ হয়, তাহা হইলে অনুমানমাজুর উচ্ছেদ হইয়া পড়ে; কারণ, অনুমানমাজেই সাধ্যদদ্দেহ অঙ্গ; পক্ষ সাধ্যদদ্দেহবান্ও হেতুনিশ্চয়-মান্ই হয়।

তাহা হইলে বলিব এই যে, পক্ষের অগ্যন্ত নিশ্চিত হেতুমানে সাধ্যসন্দেহ হইলে উক্ত দোষ হইবে। পক্ষেই সাধ্যসন্দেহ অসমানের অঙ্গ,
অগ্যন্ত্র নহে। অগ্যন্ত্র সাধ্যসিদ্ধিই অনুমানের অঙ্গ। আর তাহা হইলে
ঘটাদি পক্ষ হইতে ভিন্ন ত হইয়াছেই। আর তাহাতে হেতুনিশ্চিত
আছে বলিয়া এবং সাধ্যের সন্দেহ আছে বলিয়া সন্দিশ্ধানৈক।স্তিকতা
, দোষ হইলই বটে।

একৃতস্থলে সন্দিদ্ধানৈকান্তিকভা।

যদি বলা যায় — সন্দিশ্ধসাধ্যবান্ বলিয়া ঘটাদি পক্ষই বটে, পক্ষভিয়া নহে। তাহাও অসকত; কারণ, দন্দিশ্ধসাধ্যবস্থই পক্ষয় এছলে বক্তব্যা নহে। যেহেতু দিদ্ধি থাকিয়া সিষাধ্যিষা হইয়া যেছলে অনুমিতি হইবে, দেই ছলে দন্দিশ্ধসাধ্যবস্থ নাই বলিয়া অনুমিতি হইতে পারিবে না। স্বতরাং দন্দিশ্ধসাধ্যবস্থকে পক্ষতা বলা য়ায় না। এজ্য প্রকৃতস্থলে প্রতিজ্ঞাবিষয় স্বই পক্ষর, আর "বিয়ৎ মিথ্যা" ইত্যাদিস্থলে প্রতিজ্ঞাবিষয় বিয়ৎই হইয়াছে, ঘট হয় নাই। স্বতরাং ঘটাদি পক্ষ হইতে ভিন্নই হইয়াছে। অতএব দন্দিশ্ধানৈকান্তিকতা দেয়েই থাকিল।

প্রতিজ্ঞাবিষয়ত্ব পক্ষত্ব নহে।

যদি বলা যায়, না, এ দোষ হয় না। কারণ, ঘটাদি, পক হইতে ভিন্ন নহে, ইত্যাদি। কিন্তু তাহাও অসকত। কারণ, প্রতিজ্ঞাবিষয়ত্ত্রপ পক্ষত্তকাশ্বটে নাই। স্কৃতরাং পক্ষ হইতে ঘট্টি ভিন্নই হইল।

তাহা হইলে বলিব—পূর্ব্বপক্ষীর একথা অসঙ্কত। কারণ, প্রতিজ্ঞাবিষয়ত্বী পক্ষত্ব নহে। স্বার্থাস্থমানে প্রতিজ্ঞা নাই বলিয়া পক্ষত্বের
ক্ষতাব হইয়া পড়ে, অর্থাৎ স্বার্থাস্থমানে প্রতিজ্ঞাবিষয়ত্বরপ পক্ষত্ব
সম্ভাবিত হয় না। স্থতরাং উক্তলক্ষুণের অব্যাপ্তি দোষ হয়। স্বার্থাস্থমানেই
হইয়া থাকে। স্বার্থাস্থমানে ন্যায়াবয়বের প্রয়োগ পরার্থাস্থমানেই
হইয়া থাকে। স্বার্থাস্থমানে ন্যায়াবয়বের প্রয়োগ নাই বলিয়া পক্ষবচনরূপ প্রতিজ্ঞান্ত নাই। এজন্ত স্বার্থপরার্থাস্থমানসাধারণ পক্ষত্বক
সাধকবাধকপ্রমাণাভাব বলিতে হইবে। আর তাহা হইলে ঘটে মিথ্যাত্বসাধক এতদম্পানব্যতিরিক্ত অন্ত প্রমাণ নাই বলিয়া, আর মিধ্যাত্বাধক
প্রমাণান্তর নাই বলিয়া ঘটেও পক্ষত্ব থাকিল। স্থতরাং ঘট পক্ষ হইতে
ভিন্ন হইল কিরপে ? আর পক্ষ হইতে ভিন্ন না হইলে সন্দিশ্ধানৈকান্তিক
দোষই বা হইবে কেন ? স্থতরাং যথন সন্দিশ্ধানৈকান্তিক দোষের
সম্ভাবনা নাই, তথন "বিয়ৎ" এই পর্যন্তই পক্ষ নির্দেশ থাকুক।

প্রতিজ্ঞ।বিষয়ত্বই পক্ষত্ব সমর্থনে পূর্ব্বপক্ষীর প্রহাস।

প্রতিজ্ঞাবিষয়ত্ব পক্ষত্ব অসঙ্গত, যেহেতু সাধ্যে অতিব্যাপ্তি হয়, ইত্যাদি যে সিদ্ধান্তী বলিয়াছিলেন, তাহার উত্তর এই যে, প্রতিজ্ঞাবিষয়ত্বপদের অর্থ—প্রতিজ্ঞাবিশেষ্যত্ব। সাধ্য প্রতিজ্ঞার বিশেষ নহে, তাহা বিশেষণ। প্রতিজ্ঞাবিষয়ত্ব সাধ্যে থাকিলেও বিশেষ্যতাপ্য বিষয়ত্ব সাধ্যে নাই।

শার যদি দিদ্ধান্তী বলেন "পর্বতে বহিন্দ এইরূপ প্রতিজ্ঞা। হইলে বিশেষ্যজ্ঞাথ্য বিষয়ত।ত সাধ্যেই থাকিল; স্থতরাং প্রতিজ্ঞাবিষয়ত্ব পক্ষত্ব হইল কিরুপে গতবে বলিব—উক্ত প্রকার প্রতিজ্ঞাবাক্য কথ্যুসম্প্রদায়- বিরোধী বলিয়া অপ্রামাণিক। আর যদি প্রামাণিক হয়, তবে প্রতিজ্ঞার উদ্দেশ্যত্বাথা বিষয়ত্বই পক্ষত্ব বলিব। তাহাতে আর আপত্তি হইতে পারে না; কারণ, পর্বতে বহিং এইরপ প্রতিজ্ঞা হইলেও এই প্রতিজ্ঞার উদ্দেশত্বাথা বিষয়তা পর্বতেই আছে, বহিংতে নাই।

প্রতিজ্ঞাবিষয়ত্ব পক্ষত্ব নহে। ইহাতে পূর্ব্বপক্ষীর পুনর্ব্বার আপত্তি।

এতত্ত্তরে সিদ্ধান্তী যদি বলেন যে, এতাদৃশ পক্ষত্ব বিলবেও স্বার্থা সুমানে পক্ষতাসম্পাদন হইতে পারিল না। এজন্ম সাধকবাধক প্রমাণাভাবই পক্ষতা বলিতে হইবে। স্বার তাহা ঘটে সম্ভাবিত হয় বলিয়া ঘটের পক্ষভিদ্নতা নাই।

কিন্ধ সিদ্ধান্তীর এরপ বলাও সঙ্গত হইবে না; কারণ, ঘটাদি-সাধারণ যে 'ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যত্বে সতি' ইত্যাদিরপ বিপ্রতিপত্তি প্রদর্শন করা হইয়াছিল, দেই বিপ্রতিপত্তি অন্থ্যারেই পক্ষনির্দ্দেশ কর্ত্তব্য বলিয়া উক্ত বিপ্রতিপত্তির বহির্ভাবে বিয়ং মাত্রকে পক্ষরূপে নির্দ্দেশ করিলে, নির্দ্দেশকর্তার অকুশলত।ই প্রকাশিতহয়। ইহা অপ্রাপ্তকালত্ত্ব-রূপ নিগ্রহন্থান ভিন্ন আর কিছুই নহে।

ষাহ। ইউক বিপ্রতিপত্তিবাক্যকন্ত যে সংশয় তাং। বিপ্রতিপত্তিক অনন্তর্কৃত অনুমানদার। নিবর্ত্তনীয় হইয়া থাকে। বিপ্রতিপত্তিকন্ত সংশয় অনুমাননিবর্ত্তনীয় হয়—এজন্ত বিপ্রতিপত্তির অন্তর্গণ পক্ষনির্দেশ হওয়া উচিত। বিয়ৎ মাত্র পক্ষরণে নির্দিষ্ট হইলে তৎপ্রযুক্ত যে অনুমান হইবে, তাহা বহ্মপ্রমা ইত্যাদিরপ বিপ্রতিপত্তিদ্বা সংশ্যের নিবর্ত্তক হইতে পারিবে না। ইহাই বস্ততঃ পুর্বপক্ষিপ্রের মূল অভিপ্রায়।

পক্ষতাসম্বন্ধে সিদ্ধান্ত। চতুর্দ্দাটী বিপ্রতিপত্তি।

একণে এতত্ত্তরে দিদ্ধান্তী বলিতেছেন যে, ব্যাবহারিক চতুর্দ্দশ্চী বন্ধর মধ্যে যে-কোনটাকে লইয়া বিপ্রতিপত্তি প্রদর্শনপূর্বক মিথ্যাত্বাত্ব-মানের প্রবৃত্তি হইতে পারে। "পৃথিবী মিথ্যা ন বা" এইরূপ বিপ্রতিপ্রতি প্রদর্শন করিয়া "পৃথিবী মিথ্যা, দৃশ্রহাৎ" এইরূপ অনুমানের প্রবৃত্তি হইতে পারে। পূর্বে যে সামাক্তরূপে ব্যাবহারিক, বস্তুমাত্র অর্থাৎ চতুর্দশটী বস্তুকে এক উল্কিখারা অনুগত করা হইয়াছিল, তাহা না করিয়া একণে অনুন্থগত চতুর্দ্দশটী বিপ্রতিপত্তি প্রদর্শিত হইতেছে। ইহাতে যদিও শব্দকৃত গৌরব হইতেছে বটে, কিন্তু প্রতীতির বহু লাঘ্য হইতেছে। শব্দকৃত গৌরব অপেক্ষা প্রতীতিগৌরব অধিক দোষাবহ। প্রতীতিলাঘ্যের জন্ম শব্দগৌরব স্বীকার করা উচিত, কিন্তু প্রতীতির গৌরব করিয়া শব্দ লাঘ্য করা স্কান্সত। এজন্ম এন্থলে সামাক্তরূপে বিপ্রতিপত্তি প্রদর্শন করিয়াও বিশেষরূপে বিপ্রতিপত্তি প্রদর্শিত হইতিছে। ইহাতে শব্দকৃত গৌরব থাকিলেও প্রতীতির বহু লাঘ্য আছে।

এখন পূর্ব্বপক্ষী যে চতুর্দ্ধশাটী বিপ্রতিপত্তি প্রদর্শন করিয়া উক্ত চতুর্দ্ধশ-বিপ্রতিপত্তিসাধারণ বিয়দাদিকে পক্ষরণে নির্দ্ধেশ করিয়াছেন, অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তিতে যে চতুর্দ্ধশাটী ধর্মী হইবে, সেই চতুর্দ্ধশা-ধর্মিসাধারণ অস্ক্রমানের পক্ষরণে বিয়দাদি চতুর্দ্ধশা পদার্থকে চতুর্দ্ধশা বিপ্রতিপত্তিজ্ঞ সংশারের বিষয়ত্ত্বরূপে অস্কৃত্যত করিয়া অস্ক্রমানে পক্ষনির্দ্ধেশ করিয়াছেন, তাহার কোন আবেশুকতা নাই। যেহেতু বিয়ৎমাত্রকে পক্ষ করিলেও অর্থাৎ উক্ত চতুর্দ্ধশা ধর্মীর যে-কোনটীকে পক্ষ করিলেও কোন দোষ হয় না। প্রত্যুত পূর্ব্বপক্ষীর মতে বলিতে গেলে প্রতীতির লাঘবও থাকে না। স্কতরাং "যদ্ বা" কল্পের দ্বারা পূর্ব্বপক্ষীর দ্বারা যে প্রকারান্তর প্রদর্শন করা হইয়াছে, যথা—"পৃথিবী মিথা। নবা" ইত্যাদি, তাহা নিরর্থক হইয়া পড়ে। পৃথিবী আদি চতুর্দ্ধশা পদার্থের যে-কোনটীকে পক্ষ করিয়া অস্ক্রমানে প্রবৃত্ত হইলে সন্দিশ্ধানৈকান্তিকতাদি দোষের সম্ভাবনা থাকে না। স্ক্রমং "বিষয়াদি" না বলিয়া "বিয়ৎ মিথা।" এইরপই বলিতে হইবে। অতএব স্থায়ামুক্তকার যে বিষয়াদিই পক্ষ হইবে, বিষয়াদির প্রত্যেক যথা বিয়ৎ মাত্রই পক্ষ হইতে পারে না—বলিয়াছিলেন, তাহা অসক্ত। এছলে

পূর্ব্বপক্ষীর অভিসদ্ধি এই যে বিয়দাদিকে পক্ষ করিলে "ব্রহ্মপ্রমাতি-রিক্তাহ্বাধ্যত্বে সভি সন্ত্বেন প্রতীত্যর্হং চিদ্ভিশ্নং" এই বিপ্রতিপত্তি বিশেয়তার যতগুলি অবচ্ছেদক অর্থাৎ পৃথিবীত্ব ও জলত্বাদি, সেই সব-গুলিই উক্ত বিষয়াদি পক্ষতারই অবচ্ছেদক হইবে। স্বতরাং মদ্বা কল্লে প্রতীতির আর লাঘব থাকিল না—ইহাই প্রদর্শন করা। পূর্ব্বপক্ষী মনে করেন যে, বিয়ৎ মাত্রকে পক্ষ করিয়া মিথ্যাতাহ্মান করিতে গেলে পৃথিব্যাদি অন্তর্ভাবে সন্দিশ্ধানেকান্তিকতা দোষ হইয়া পড়ে। এজন্ম প্রত্যেককে পক্ষ করা উচিত নহে।

ি কছ এতছ্ত্বে দিদ্ধান্তীর বক্তব্য এই যে—না, তাহা হয় না।
সিশিক্ষানৈকান্তিকতা দোষ যে হয় না, তাহা প্রাণক্ষ গ্রন্থেই
দেখান হইয়াছে। আর প্রাণক্ষগ্রন্থে উক্তরূপ অনুমানে যে দোষের নিদ্ধান্ত করা হইয়াছে, তাহা এই যে, বিষয়াদি প্রত্যেককে পক্ষ করিলে অর্থাৎ "বিষয় মিথা।" এইরূপ অনুমান করিলে, ঘটাদি-সাধারণ যে "ব্রন্ধপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যত্বে সতি" বিপ্রতিপত্তি তাহার অনন্ত্ত্তণ হয়।
বিয়ৎকে পক্ষনির্দ্দেশ করিয়া যে অনুমানটা হইবে, তাহা সামান্ত বিপ্রতিপত্তি অর্থাৎ "ব্রন্ধপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যত্বে সতি" ইত্যাদি বিশেষণযুক্ত বিপ্রতিপত্তিজ্ঞ সংশয়ের নিবর্ত্তক যে নিশ্চয় তাহার জনক হইবে না—ইত্যাদি। ইহা কিন্তু অসক্ষত। কারণ, বিপ্রতিপত্তির পক্ষমাত্রপরিগ্রহ্ট ফল—এরপ নিয়ম নাই বলিয়া, কথাক্ষরপেও বিপ্রতিপত্তির আবশ্যকতা আছে বলিয়া, সামান্তরূপে বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শনানন্তর বিশেষরূপে বিপ্রতিপত্তি প্রদর্শিত হইতে পারে।

সন্দিশ্ধানৈকান্তিকতার প্রকৃতস্থল।

পূর্ব্বপক্ষী যে সন্দিশ্ধসাধ্যাভাববতে হেতুনিশ্চয় থাকিলেও সন্দিশ্ধা-নৈকাস্তিকত। দোষ হয়—বলিয়াছেন, তাহা সেইস্থলে ব্বিজে হইবে, যেখানে ব্যাপ্তিগ্রাহক তর্ক থাকিবে না। ব্যাপ্তিগ্রাহক তর্কসত্তে তাদৃশ বাভিচারসংশয় দে। যই নহে। ব্যাপ্তি ও পক্ষধর্মতা নিশ্চয় আচে বলিয়া উক্ত হেতৃ অপ্রযোজক হইতে পারে না। সন্মিধানৈকান্তিকতা দোষ, হেতুর অপ্রয়োজকজপ্রযুক্ত হইয়া থাকে। যেন্থলে ব্যাপ্তিগ্রাহক ভর্কদারা হেতুর প্রয়োজক'ড নিশ্চয় হইবে, দেহলে সন্ধিয়ানৈকান্তিকতা অকিঞ্চিকর। স্বতরাং ব্যাপ্তিগ্রাহক তর্কভোবন্থলেই সন্দিগ্ধসাধ্যা-ভাববতে হেতুদন্দেহ হটলে দন্দিশ্বানৈকান্তিকতা দোষ হইতে পারে, অক্তর নহে। প্রকৃতস্থলে বিয়তের মিথ্যাত্বামুমানে, মিথ্যাত্বের সহিত দশুতাদি হেতুর ব্যাপ্তিগ্রাহক ওকসমূহ অগ্রে বলা হইবে বলিয়া ঘটাদিতে দৃশ্রত্ব হেতৃ থাকিলেও মিথ্যাত্বাভাবের সম্ভাবনা নাই বলিয়া সন্দিগ্ধানৈকান্তিকভার কোন সম্ভাবনাই নাই। স্বতরাং "বিয়ন্মিথ্যা, দৃশ্যত্বাৎ" এই অমুমানে যে দৃশ্যত্বহেতৃক মিথ্যাত্বানুমান হইবে, সেই দৃশ্যরহেতু ব্যাবহারিক প্রপঞ্চমাত্রেই আছে বলিয়া আর কোন স্থলেই মিথ্যাত্বদন্দেহ হইতে পারিবে না। স্থতরাং দামান্সবিপ্রতিপত্তির অকুগুণ পক্ষ নির্দ্ধেশ না চইলেও সামান্তবিপ্রতিপত্তিজন্ত সংশয়ের নিরাসক এই বিশেষামুমান হইতে কোন বাধা হইল না। বিপ্রতি-পত্তিবাক্যের পক্ষনির্ণায়করূপে উপযোগিতা নাই, তাহা পূর্বেই বলা হইয়াছে। কিন্তু বিপ্রতিপত্তিজন্ম সংশয়ের ব্যুদসনীয়রপেই উপযোগিতা আছে—ইহাই সিদ্ধান্ত, আর তাহাও প্রকৃতত্তলে রক্ষিত হইল।

এন্থলে দ্রষ্টব্য এই যে, নিশ্চিতসাধ্যাভাববতে হেতুসন্দেহ
থাকিলে যেসন্দিগ্ধানৈকান্তিক দোষ হয়, তাহা প্রকৃতস্থলে হয় না। কারণ,
ঘটাদিতে মিথ্যাত্বের অভাবনিশ্চয় নাই ও দৃশ্বতহেতুরও সন্দেহ নাই,
প্রত্যুত নিশ্চয়ই আছে। আর অক্সপ্রকার যে সন্দিগ্ধানৈকান্তিকতা, যথা—
নিশ্চিতহেতুমানে সাধ্যসন্দেহ, তাহা হেতুতে সাধ্যের ব্যাপ্তিগ্রাহক
তর্ক না থাকিলেই হয়, ব্যাপ্তিগ্রাহক তর্ক থাকিলে হয় না। এজন্য
চিন্তামণিকার শক্তিসাধকান্ত্রমানে সন্দিগ্ধানৈকান্তিকতা দোষের

বিপ্রতিপত্তির প্রাচীন প্রয়োগ।

এবং বিপ্রতিপত্তো প্রাচাং প্রয়োগাঃ—বিমতং মিথ্যা, দৃশ্যবাৎ, জড়বাৎ, পরিচ্ছিন্নবাৎ, শুক্তিরূপ্যবৎ ইতি। নাত্র অবয়বেষু আগ্রহঃ ।২২। অত্র স্বনিয়ামকনিয়তয়া বিপ্রতিপ্র্যা লঘুভূতয়া পক্ষতাবচ্ছেদোন বিরুদ্ধঃ ।২০৷ সময়বন্ধা-দিনা ব্যবধানাৎ তম্ম অনুমানকালাসত্ত্বেহপি উপলক্ষণতয়া পক্ষতাবচ্ছেদকত্বম্ ।২৪৷ যদ্ বা বিপ্রতিপত্তিবিষয়তাবচ্ছেদক-মেব পক্ষতাবচ্ছেদকম্ ৷ প্রাচাং প্রয়োগেম্বপি বিমতম্ ইতি পদং বিপ্রতিপত্তি(-বিমতি-१-)বিষয়তাবচ্ছেদকাবচ্ছিন্নাভি-প্রায়েণ, ইতি অদোষঃ ।২৫ (১৪৭—১৮৫)

(পূর্ববাকোর তাৎপর্যা শেষ)

উদ্ভাবন করিয়াছেন। ঈশ্বরাস্থানচিত্তামণিতে "বহিং অদিষ্ঠাতী ব্রিয়-ভাবভূত-ধর্ম্মনবায়ী, দাহজনকতাৎ, আত্মবং" এই মীমাংসকপ্রদর্শিত শক্তিসাধকাস্থমানে হেতুতে সাধ্যের ব্যাপ্তিগ্রাহক তর্ক নাই বালিগা হেতুকে অপ্রয়োজক বলিয়াছেন। অর্থাৎ সন্দিশ্ধানৈকান্তিক দোষতৃষ্ট বলিয়াছেন; স্বতরাং ব্যাপ্তিগ্রাহক তর্ক না থাকিলেই সন্দিশ্ধানৈকান্তিকতা দোষ হয়। প্রকৃতস্থলে তাহা হয় না। ইহা প্রেই বলা ইইয়াছে।২১

অসুবাদ।

২২। মিথ্যাত্দদিদ্ধর অমুক্ল বিপ্রতিপত্তিবাক্য, যাহা—"ব্রহ্ম-প্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যত্বে দতি দত্তেন প্রতীত্যর্হং চিন্তিয়ং, বৈকালিকনিষেধ-প্রতিযোগি ন বা" ইত্যাদি, তাহা প্রদর্শন করা হইয়াছে। এছলে ভাব-কোটি, বাদী—বেদান্তিগণের এবং অভাব কোটি, প্রতিবাদী—হৈছতিগণের বৃবিতে হইবে।

একণে প্রতিবাদী জিজাদা করিতেছেন—দিদ্ধান্তিগণের অভিমত

ভাব কোটি মিথ্যাত্বের প্রমাণ কি ? এতত্ত্তরে সিদ্ধান্তী মিথ্যাত্বের লাধক অসমান প্রমাণ উপন্যাস করিয়া বলিতেছেন—, "এবং বিপ্রতিপতি পাতে প্রাচাং প্রয়োগাঃ" ইত্যাদি। অর্থাৎ এইরূপে বিপ্রতিপতি সিদ্ধ হইলে প্রাচীন বেদান্তী আনন্দবোধ ভট্টারক প্রভৃতি গণের মতে এইরূপ ভায়প্রয়োগ হইবে। সেই প্রয়োগ এই—

- (১) বিমতং মিথ্যা, দৃশ্যত্বাৎ, শুক্তিরূপ্যবৎ,
- (২) বিমতং মিথ্যা, জড়বাৎ, শুক্তিরূপ্যবৎ,
- (৩) বিমতং মিথ্যা, পরিচ্ছিত্রতাৎ, ভক্তিরপ্যবৎ।

এইরপে তিনটী স্থায়প্রযোগ হইয়া থাকে। এইরপ স্থায়প্রয়োগে স্থায়াবয়ব যে প্রতিজ্ঞা হেতু প্রভৃতি তদ্বিষয়ে কোনরপ আগ্রহ নাই। অর্থাৎ নির্দ্ধিষ্ট সংখ্যক অবয়ব প্রয়োগ করিতেই হইবে—এরপ আগ্রহ গ্রন্থকারের নাই। কারণ, নির্দ্ধিষ্ট সংখ্যক অবয়ব প্রদর্শন করা অসম্ভব। বেহেতু দৈতবাদিগণের মধ্যে নৈয়ায়িকের মতে প্রতিজ্ঞা, হেতু, উদাহরণ, উপনয় ও নিগমন এই পঞ্চ অবয়ব স্বীকার করা হয়। সেই নৈয়ায়িকের সহিত বিচারে প্রবৃত্ত হইলে পঞ্চাবয়বয়্বকু ন্থায়বাক্য প্রয়োগ আবশ্রক হইবে। দৈতবাদী মীমাংসকগণ প্রতিজ্ঞা, হেতু ও উদাহরণ অথবা উদাহরণ, উপনয় ও নিগমন—এই তিনটী অবয়ব স্বীকার করেন বলিয়া তাহাদের সহিত বিচারে তিনটী অবয়বয়ুক্ত ন্থায় প্রয়োগ করা আবশ্রক হইবে। তদ্রপ বৌদ্ধাণ উদাহরণ ও উপনয়মাত্র তুইটী ন্থায়াবয়ব প্রাক্ষার করেন বলিয়া তাহাদের সহিত বিচারে চুইটী ন্থায়াবয়ব প্রাক্ষার করেন বলিয়া তাহাদের সহিত বিচারে চুইটী ন্থায়াবয়ব প্রার্গার করা আবশ্রক হইবে। এই জন্মই মূলকার ন্যায়প্রয়োগে অবয়ব-নির্দ্ধারণে কেনা আগ্রহ নাই বলিয়াছেন।২২

২৩। প্রাচীন বেদাস্থিগণ "বিমতং মিথ্যা, দৃশুত্বাৎ" এইরূপ স্থায়-প্রয়োগ করেন—বল। হইয়াছে। "বিমতং" পদের দারা পক্ষনির্দ্দেশ, "মিথ্যা"পদদ্বারা সাধ্যনির্দ্দেশ, এবং "দৃশুত্বাৎ" পদ্বারা হেতুর নির্দ্দেশ

করা হইয়াছে। এই "বিমতং" পদের অর্থ—বিপ্রতিপত্তির বিশেষ্ট। প্রদর্শিত বিপ্রতিপত্তিবাক্যজন্ম যে সংশয় তাহাই এম্বলে বিপ্রতিপত্তি বা বিমতি পদ্ধার। গ্রহণ করা হইয়াছে। এই বিপ্রতিপত্তি বা বিমতি-রূপ সংশয়ের বিশেশুই "বিমত" পদের অর্থ। এই বিমতি বা বিপ্রতি-পত্তিরূপ সংশয় পক্ষতাবচ্চেদক। প্রদর্শিত বিপ্রতিপত্তিবাকাজক্য সংশয়ই বিমতি পদদারা গ্রহণ করিতে হইবে। সংশয়মাত্র অর্থাৎ যে কোন সংশয়কে পক্ষতাবচ্ছেদকরপে গ্রহণ করিলে, যে কোন সংশয়ের বিশেষ্য পক্ষ হইয়া পড়ে। আর তাহাতে, যে কোন সংশ্যের বিশেষ্য ব্ৰহ্ম অলীক বা প্ৰাতিভাগিক বস্তু হইতে পারে। বেহেতু "ব্ৰহ্ম ক্ষণিকং ন বা" "প্রাতিভাসিকং সত্যং ন বা" এইরূপ সংশ্যু স্ব্রেই ফুলভ। আর ব্ৰহ্ম অলীক প্ৰভৃতি, মিখ্যাত্বামুমানে পক্ষ হইলে যে বাধ প্ৰভৃতি দোষ হয়, তাহা পুর্বেই বিশদভাবে বলা হইয়াছে। এজন্ত "ব্রহ্মপ্রমাতি-রিক্তাহবাধ্যত্বে সতি" ইত্যাদি বিপ্রতিপত্তিজন্ম সংশয়ই পক্ষতাবচ্ছেদক বলিয়া বুঝিতে হইবে। আর ভাহা হইলে পক্ষতাবচ্ছেদক সংশয়ের নিয়তবিষয়তা রক্ষা করিবার জত্তা এই পক্ষতাবচ্ছেদক সংশয়কেও অবচ্ছেদকসাপেক্ষ বলিতে হইবে। আর এই পক্ষতাবচ্ছেদক**তা**ব-**ष्ट्रिकक्र** विकाश कार्या कि विकाश कार्या कि क्षेत्र के विकाश कार्या के कार्य के कार कार्य के कार्य के कार कार्य के कार कार्य के कार्य के कार्य के এই পক্ষতাবচ্ছেদকতাবচ্ছেদকরপে যাহাদিগকে গ্রহণ করিতে হইতেছে সেই ব্ৰশ্বসাতিরিক্তাহ্বাধ্যত্বাদিকেই পক্ষতাবচ্ছেদক বলা উচিত ? পক্ষতাবচ্ছেদক বলিলেও ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহবাধাত্বাদিকে পক্ষতাবচ্ছেদকতার অবচ্ছেদকরপে বলিতেই হইতেছে। স্থতরাং উক্ত সংশয়কে আর পক্ষতাবচ্ছেদক না বলিয়া ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহবাধ্যতাদিকেই পক্ষতাবচ্ছেদক বল। উচিত। অর্থাৎ "ব্রন্ধপ্রমাতিরিক্তাইবাধ্যতে সতি সত্ত্বেন প্রতীতার্হং চিভিন্নং--মিথ্যা, দৃশ্যত্তাৎ"-- এইরূপ স্থায়প্রয়োগ করা উচিত ছিল। "বিমতং মিথা।" এইরপ ন্যায়প্রয়োগ করা উচিত ছিল নী।

এতত্ত্তবে মৃশকার বলিতেছেন—না, তাহা হইতে পারে না।
বিমতিই পক্ষতাবচ্ছেদক হইবে। ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহবাধ্যত্ত্বাদি
অবচ্ছেদক হইবে না। কারণ, বিমতি বা বিপ্রতিপত্তিরূপ যে সংশন্ধ
তাহা লঘুভূতশরীর বলিয়া তাহাই পক্ষতাবচ্ছেদক হইবে। এই বিমতি
কিরপে লঘুশরীর হয় তাহাই নেথাইতেছেন—"অত্র অনিয়ামক—
নিয়ত্ত্রা" ইত্যাদি। অত্র অর্থাৎ এই প্রাচীনগণের অনুমানপ্রয়োগে,
"স্বনিয়ামকনিয়ত্ত্যা বিপ্রতিপত্ত্যা" অর্থাৎ "ব" যে বিপ্রতিপত্তি,
অর্থাৎ সংশন্ধ, তাহার নিন্ধত্বিষম্পত্ত্ব নিন্ধামক যে ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহবাধ্যত্বাদি তদ্ধারা নিন্ধত্বিষয় বিপ্রতিপত্তি বা বিমতিরূপ সংশন্ধই
তথ্যক্তিত্বরূপে লঘুশরীর বলিয়া পক্ষতাবচ্ছেদক হইবে। অর্থাৎ নিন্ধতবিষয় সংশন্ধকেই তথ্যক্তিত্বরূপে পক্ষতাবচ্ছেদক বলা হইয়াছে। এজক্র
গৌরবদেশ্য হইতে পারে না।২০

২৪। বিপ্রতিপত্তি বা বিমতিরূপ সংশয় পক্ষতার অবচ্ছেদক হইবে ইহা বলা হইয়াছে। কিন্তু তাহা হইলে দোষ এই যে, অহুমান প্রমাণ পক্ষতাবচ্ছেদক ধর্মের সমানাধিকরণ সাধ্যকে সিদ্ধ করিয়া থাকে বলিয়া অর্থাতিটী পক্ষতাবচ্ছেদক ধর্মের সমানাধিকরণ সাধ্যকে বিষয় করিয়া থাকে বলিয়া অনুমিতিকালে পক্ষতাবচ্ছেদক ধর্মেটী না থাকিলে থাকা চাই। অনুমিতিকালে পক্ষে পক্ষতাবচ্ছেদক ধর্মেটী না থাকিলে পক্ষে যে সাধ্যের সিদ্ধি হইবে তাহা পক্ষতাবচ্ছেদক ধর্মের সমানাধিকরণ হইতে পারিবে না। এখন ব্রশ্বপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যতাদিরূপ বিপ্রতিপতিক্রতা সংশারটী পক্ষতার অবচ্ছেদক হইলে, এই পক্ষতাবচ্ছেদক অনুমিতিকালে থাকিতে পারে না। কারণ, এই সংশায় জ্ঞানস্বরূপ, স্বতরাং ক্ষণভ্বয়মাত্র স্থামী। তৃতীয় ক্ষণে ইহার নাশ অবশ্রম্ভাবী। এই পক্ষতাবচ্ছেদক বিমতি মধ্যস্থপ্রদর্শনীয় সময়বন্ধাদির দ্বারা ব্যবহিত হইয়া যায় বলিয়া অনুমিতিকালে থাকিতে পারে না। মধ্যস্থ বিপ্রতি-

পত্তিপ্রদর্শনের পর সময়বন্ধাদি প্রদর্শন করিয়া থাকেন—ইহাই কথক-সম্প্রাদিদ্ধনিয়ম। এই সময়বন্ধপদের অর্থ—নিয়মশ্বাদন। সময় পদের অর্থ—নিয়ম: ইহা—বাদী ও প্রতিবাদী অপশব্দ বর্জনকরিবেন, কথাবিশেষে নিগ্রহ্মানের নাম নির্দেশপূর্ব্বক এতগুলি নিগ্রহ্মান প্রদর্শিত হইবে, বাদী এই পক্ষ স্থাপন করিবেন, প্রতিবাদী এই পক্ষ দ্বণ করিবেন, সভ্য ও রাজাদি অমুবিধেয়জনের নির্দেশ করিবেন, ইত্যাদি। এইরূপ সময়বন্ধাদি দ্বারা বিপ্রতিপত্তিদ্ধনা সংশয় ব্যবহিত্ত হইয়া পড়ে বলিয়া আর সেই সংশয়টা অমুমিতিকালে থাকিতে পারে না। আর এজন্য বিমতিরূপ সংশয় পক্ষতাবচ্ছেদকও হইতে পারে না। পক্ষতাবচ্ছেদক ধর্ম বেস্থলে জ্ঞানস্বরূপ হইবে সেই সব স্থলেই এই আপত্তি চলিবে। কিন্তু পর্বাভ্রাদির মত স্থির ধর্ম পক্ষতাবচ্ছেদক হইলে আর এরূপ আপত্তি হইতে পারিবে না। এই আশব্দাই মূলকার—"সময়-বন্ধাদিনা ব্যবধানাৎ ভত্তা অমুমানকালাসত্ত্বপি" এই বাক্যাদার। বলিতেছেন, আর ইহার উত্তর বলিতেছেন—উপলক্ষণত্য়া পক্ষতাবচ্ছেদকত্ব্য়

ইংার অর্থ—এই বিমতিরূপ সংশয় বিশেষণরপে পক্ষতাবচ্ছেদক
হইতে না পারিলেও উপলক্ষণরপে পক্ষতাবচ্ছেদক হইতে বাধা নাই।
বেমন আম (কাঁচা) অবস্থাতে শ্রামঘট পাকবশতঃ রক্ততাদশাতে শ্রামখউপলক্ষিত রক্ত প্রতীত হইয়৷ থাকে। সেইরূপ বিমতিদারা উপলক্ষিত
অর্থাৎ বিমতিবিষয়য়দারা উপলক্ষিতকে পক্ষ করিয়৷ মিথ্যাত্বের
অক্সমিতি হইতে বাধা নাই।২৪

২৫। ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যত্তাদি ধ্বশেষিত বিপ্রতিপত্তি বা বিমতিরপ সংশয় প্রকৃতাকুমানে পক্ষতার অবচ্ছেদক—ইহা বলা ইইয়াছে। এই বিমতি বা সংশয় তদ্ব্যক্তিত্বরূপে পক্ষতাবচ্ছেদক হইলেও ধিমতির পরিচায়ক্রপে ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যত্তাদির জ্ঞান অবশ্রই অপেক্ষিত হইবে। স্থতরাং বিমতির পরিচায়কের জ্ঞান না হইয়া পরিচায়ক্ষারা পরিচিত বিমতির জ্ঞান হইতে পারে না। এজন্য বিমতির পরিচায়ক পূর্বেই উপস্থিত হইতেছে। স্থতরাং প্রথমোপস্থিত ত্রপ্রযুক্ত বিমতির পরিচায়ক ব্রহ্মপ্রমাভিরিক্তাহ্বাধ্যত্মাদিই পক্ষতাবচ্ছেদক হওয়া উচিত। কিন্ধ ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাইবাধ্যতাদি ধর্মদার। পরিচিত চরমোপস্থিত বিমতি পক্ষতাবচ্চেদক হওয়। উচিত নহে। এইরূপ শঙ্কা করিয়া বলিতেচেন-**"যদ্বা"** ইত্যাদি। **যদ্বা** কথাটা পূর্ব্যকল্প পরিত্যাগ করিয়া কল্লান্তর উপন্যাস করিতে গেলে প্রযুক্ত • হইয়া থাকে। গ্রন্থকার বিমতিকে পক্ষতাবচ্ছেদক বলিয়া তাহাতে প্রদর্শিত দোষের চিন্তা করিয়া কল্লান্তর উপন্যাস করিতেছেন। বলিতেছেন-বিমতি পক্ষতাবচ্ছেদক নাই বা হইল। কিন্তু বিপ্রতিপত্তির বিশেয়তাবচ্ছেদক যে ধর্ম "ব্রহ্মপ্রমাতি-রিক্তাহবাধ্যত্বাদি" ভাহাই প্রক্লতারুমানে পক্ষতাবচ্ছেদক হইবে। আর তাহা হইলে অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তির বিশেয়তাবচ্ছেদক যে ধর্ম, তদবচ্ছির পক্ষ প্রকৃতাত্মানে হইলে, তাহার আকার হইবে "ব্রহ্মপ্রমাতিরিকাই-বাধ্যত্বে সতি সত্ত্বেন প্রতীতার্হং চিদ্ধিরং", কিন্তু "বিমতং" এরূপ স্থার হইবে না। তবে প্রাচীন **আনন্দবোধ** প্রভৃতি আচার্য্যগণ যে "বিমতং"• এইরূপ পক্ষ নির্দ্ধেশ করিয়াছেন তাহার অর্থও পূর্বোক্তরূপেই বুঝিতে হইবে, অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তির বিশেয়তাবাচ্ছদক যে ধর্ম-ব্রহ্মপ্রমাতি-রিক্তাহবাধ্যত্তাদি, দেই ধর্মদ্বার। অবচ্ছিন্ন ধর্মীকে বুঝাইবার জন্য "বিমত" পদটী প্রযুক্ত হইয়াছে বুঝিতে হইবে। আর এরপ হইলে বাস্তবিকণকে কোন দোষই থাকে না। পূর্বে যে লঘুশরীর বলিয়া বিমতিকেই পক্ষ-ভাবচ্ছেদক বলিতে চাহিয়াছিলেন, আর গুরুশরীর বলিয়। ত্রন্ধপ্রমাতি-রিক্তাহ্বাধ্যত্তাদি ধর্মকে পক্ষতার অবচ্ছেদক বলিতে চাহেন নাই, তাহা আর রীহিল না। গুরুশরীরই পক্ষতার অবচ্ছেদক হইল। কিন্তু তাহাতেও দোষ নাই। কারণ, বিমতি শরীরক্ত লঘু ২ইলেও প্রতিপভিক্ত

গৌরব দোষত্ত্ব। যেহেতু বিমতিকে নিয়তবিষয় করিবার জক্ম ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহবাধ্যত্তাদিকে প্রবেশ করাইতেই হইবে। স্কতরাং পক্ষতাবচ্ছেদকতাবচ্ছেদকরপে ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাত্তাদি ধর্মকে গ্রহণ করিতে

হইল। স্কতরাং প্রতিপত্তিতে লাঘব থাকিল না। এক্ষণে সেই ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তত্তাদিকে পক্ষতাবচ্ছেদক বলায় আর বিমতিকে পক্ষতাবচ্ছেদক বলিতে হইল না। এই বিমতির অপ্রবেশকৃত লাঘবই

থাকিয়া গেল। শরীরক্বত লাঘব অপেক্ষা প্রতিপত্তিক্বত লাঘব অধিক
আদরণীয়।২৫

ইতি শ্রীমন্মহামহোপাধ্যায় লক্ষণশান্তি-শ্রীচরণান্তেবাদি শ্রীযোগেক্তনাথ শর্ম-বিরচিত অবৈতসিদ্ধির বঙ্গানুবাদে স্থায়প্রয়োগ-বিচার সমাপ্ত।

টীকা।

২২। মিথ্যাত্মসিদ্ধান্তকুলা বিপ্রতিপত্তি: "ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যত্বে সতি সত্ত্বন প্রতীতার্হং চিদ্ভিন্নং, প্রতিপন্নোপাধৌ ত্রৈকালিকনিষেধপ্রতিযোগি ন বা ?" ইত্যাদিরপা প্রদর্শিতা, তত্র ভাবকোটি: বাদিনাং বেদান্তিনাম্, অভাবকোটি: প্রতিবাদিনাং হৈতিনাম্—ইত্যপি উক্তম্। বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শনসমনস্তরং "কিমত্র ভাবকোটো প্রমাণম্ ?" ইতি ভবতি প্রতিবাদিনাং প্রমাণবিষয়িণী জিক্ষাসা। তত এব স্বাভিমতকোটো মিথ্যাত্বে অন্নমানং প্রমাণম্ উপস্থাপয়ন্ আহ—"এবং বিপ্রতিপত্তৌ প্রাচাং প্রয়োগাং" ইত্যাদি—প্রদর্শিতরপায়াং বিপ্রতিপত্তৌ দিন্নাম্ ইত্যর্থ:। "প্রাচাম্" আয়মকরন্দকৃতাম্ আনন্দবোধভট্টারকাণাং "প্রায়োগাং" আয়বাক্যপ্রয়োগাং ত্রয়ঃ। কে তে ? ইত্যাহ—বিমতং মিথ্যা দৃশ্যরাং, বিমতং মিথ্যা জড়ত্বাং, কিমতং মিথ্যা পরিচ্ছিন্নতাং; ত্রিম্বপি উদাহরণম্ একম্—"শুভিন্নপ্যবং" ইত্যি এষ্ প্রয়োগেষ্ বিমতম্ ইতি পক্ষনির্দ্ধোঃ। "বিমতম্" ইত্যন্থ বিপ্রতিপত্তিরাক্যান্তন্দ্ধারিশেয়ম্ ইত্যর্থ:। প্রদর্শিত। যা বিপ্রতিপত্তিঃ ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাই-সংশারবিশেয়ম্ ইত্যর্থ:। প্রদর্শিত। যা বিপ্রতিপত্তিঃ ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাই-

বাধ্যবাদিরপা তজ্জা যা সংশয়, তদ্বিশেয়ম্ ইত্যথ:। তথা চ উজ্বিপ্রতিপত্তিবাক্যজ্ঞাসংশয়কৈব বিশেষ্যতাসম্বন্ধন পক্ষতাবচ্ছেদকত্বম্ বোদ্ধবাম্। "মিথ্যা"ইতি পদেন সাধ্যনির্দেশ:। মিথ্যাজং সাধ্যম্। তৎ চ প্রতিপন্ধোপাধৌ তৈকালিকনিষেধপ্রতিযোগিত্বাদিরপম্। এতৎ চ অগ্রে ক্টাভবিষ্যতি। দৃশ্যবাদিহেতৃত্বরূপং হেতৃনির্ব্চনপ্রতাবে, "ভক্তিরপ্যবং" ইতি দৃষ্টাস্তব্ধরণং দৃষ্টাস্তনিরূপণপ্রতাবে চ ক্টাভবিষ্যতি। এবং ক্যায়বাক্যপ্রয়োগে কতি ক্যায়াব্যবাং প্রযোক্তবাং? ইত্যক্র "আগ্রহং" ইয়্ত্তাবধারণং নান্তি। যতঃ তার্কিকাণাং প্রতিজ্ঞাহেতৃদাহরণোপনয়নিগমনেতি পঞ্চাব্যববাদিরাং তান্ প্রতি পঞ্চাব্যবাং প্রযোক্তবাং। মীমাংসকানাং প্রতিজ্ঞাহেতৃদাহরণেতি ক্রাব্যববাদিরাং উদাহরণোপন্যনিগমনেতি ক্রাব্যববাদিরাং বা তান্ প্রতি তে এব ক্রয় অব্যব্যাপ্রানিগমনেতি ক্রাব্যববাদিরাং বা তান্ প্রতি তে এব ক্রয় অব্যব্যাপ্রতিত্বাং, বৌদ্ধানাম্ উদাহরণোপন্য়েতি দ্বাব্যববাদিরাৎ তান্প্রতি তাবেব দ্বৌ অব্যব্বী প্রযোক্তব্যাইতি ভাবং। অতএব "নাক্তে ক্রাব্যবেষ্ ক্যাগ্রহং" ইত্যুক্তং মূলক্বতা। তত্ত্তং—

তত্র পঞ্চতমং কেচিং দ্বয়মন্তে বয়ং ত্রয়ম্। উদাহারণপর্যান্তং যদ্বোদাহরণাদিকম্॥

কেচিৎ—নৈয়ায়িকা:, অত্যে বৌদ্ধাং বয়ং মীমাংসকা:, তার্কিকবৌদ্ধ-মীমাংসকানাং পঞ্চত্তিত্রবয়বব।দিত্বাং তান্প্রতি যথামতম্ অবয়বাঃ প্রবােজব্যাঃ ইতি ভাবঃ।২২

২৩। "বিমতং মিথা।" ইতি প্রাচাং প্রয়োগে "বিমতম্" ইত্যক্ত বিপ্রতিপত্তিবিশেয়ম্ ইত্যথ: ইত্যুক্তম্। বিপ্রতিপত্তিশ্চ "ব্রহ্মপ্রমাতি-বিক্তাহ্বাধ্যত্বে সতি সত্ত্বেন প্রতীত্যর্হং চিন্তিরং প্রতিপর্য়োপাধে । বৈকালিকনিষেধপ্রতিযোগি ন বা" ইত্যাদিরপা। এতাদৃশবিপ্রতি-পত্তিবাক্র্যক্ত্যসংশয়: এব "বিমতি" পদেন উচ্যতে। বি্নতেং সংশয়ক্ত বিশেষাং বিমতম্। এতদেব প্রাচাং প্রয়োগে পক্ষত্বেন নির্দিটম্। তথা চ বিমতিরেব পক্ষতাবচ্ছেদিকা। ন তু বিমতিমাত্রং পক্ষতাবচ্ছেদকম্। বিমতিমাত্রশু পক্ষতাবচ্ছেদকত্বে ব্রহ্মধর্মিকায়া: তুচ্ছেদধর্মার বা, বিমতে: সম্ভবাং, ব্রহ্মতুচ্ছয়েরপি পক্ষকোটো অস্তর্ভাবাপত্তাা অতিপ্রসঙ্গাং। এতদতিপ্রসঙ্গবারণায় পক্ষতাবচ্ছেদিকায়া:
বিমতেরপি অবচ্ছেদকসাপেক্ষ্বেন ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যবাদি ফদবচ্ছেদকম্ উচ্যেত, তক্তৈব ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যবাদে: পক্ষতাবচ্ছেদকর্ম্ অস্ত্র। পক্ষতাবচ্ছেদকতাবচ্ছেদক্বেন অভিমত্ত্র পক্ষতাবচ্ছেদক্ব
চ্ছেদকর্ম্ অস্ত্র। অলম্ ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যবাদিক্ষানায়া
বিমতে: পক্ষতাবচ্ছেদক্বেজ্যা, ব্যর্থবাং—ইত্যাশক্ষ্য পক্ষতাবচ্ছেদকশরীরলাঘ্বাং বিমত্রের পক্ষতাবচ্ছেদিকা ভবিতুম্ অইতি, ইত্যাহ
মূলকার:—"অত্ত স্থানিয়ামকনিয়ত্ত্রমা" ইত্যাদি।

অত্ত প্রাচাম্ অন্থানে, স্থানিয়ামক নিয়তয়া — স্বতা পক্তাবচ্ছে নিকায়া: বিমতে: নিয়তবিষয়ত্ব নিয়ামকং যং ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাইবাধাত্বাদি, তিরিয়তয়া, ব্রহ্মতুচ্চপ্রাতিভাসিকাবিষয়কত্বেন নিয়তবিষয়য়
"বিপ্রতিপাত্তা" বিমত্যা পক্ষতায়া: অব্চেছেদো ন বিরুদ্ধ: তত্ত্ব
' হেতু: — "লম্ভুতয়া"। লঘুয়া বিমতৈয়ের প্রকৃতান্থমানে পক্ষতা অবচ্ছিত্যতাম্ ন পুন: ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাইবাধ্যত্বাদিনা। প্রকৃতান্থমানে
পক্ষতাবচ্ছেদিক। বিমতি: যত্তাপি নিয়তবিষয়ভায় অবচ্ছেদকদাপেক্ষা,
তথাপি, সাবয়াবত্বসাধিতেন লঘুভূতেন কার্যাত্বেন পৃথিব্যা: সকর্তৃকত্বসাধন্মির, স্থানয়মকনিয়তয়া লঘুয়া বিপ্রতিপত্তা। পক্ষতাবচ্ছেদো ন
বিরুদ্ধ: । তথাচ ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাইবাধ্যত্বাদিরপেণ পরিচিতায়া:
বিমতিধ্যক্তে: তদ্যক্তিত্বনৈর পক্ষতাবচ্ছেদকত্বম্, প্রমাণোপত্যাদে
লঘুভূতক্রৈর আনরণীয়ত্বাং । তদ্যক্তিত্বেন নিবেশাদের ন পক্ষতাবচ্ছেদকতাবচ্ছেদকীভূতানা: ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাইবাধ্যত্বাদীনাং নিবেশঃ—
ইতি ভাব: । ২০

২৪। নমু বিমতে: পক্ষতাবচ্ছেদক্ষে পক্ষতাবচ্ছেক্সামানাধিকরণ্যেন সাধ্যসিদ্ধে: অহুমানফল্ডাৎ পক্ষতাবচ্ছেক্সীভূতায়ান্চ বিমতে:
জ্ঞানরপায়া: মধ্যস্বক্ষ্কসময়বন্ধাদিনা ব্যবহিত্ত্বেন অহুমানকালে
অভাবাং ন অহুমানক্য পক্ষতাবচ্ছেদক্সামাধিকারণ্যেন সাধ্যসিদ্ধিরপফলসিদ্ধি:, ইত্যাশস্থ্য আহ—"সময়ববন্ধাদিনা" ইত্যাদি। সময়বন্ধাদিনা বিপ্রতিপত্তিদ্বন্ধ আহ—"সময়ববন্ধাদিনা" ইত্যাদি। সময়বন্ধাদিনা বিপ্রতিপত্তিদ্বন্ধ অহুমানকালে অহুমিতিসময়ে অসম্ভেইপি
অবস্তাবচ্ছেদক্ত্য অহুমানকালে অহুমিতিসময়ে অসম্ভেইপি
অবস্তামানত্বেপি নইত্বেহিপি ইত্যর্থ:। যছপি বিমতি: সময়বন্ধাদিনা ব্যবহিত্তাং ন অহুমানকালে অন্তি, জ্ঞানশ্র তৃতীয়ক্ষণনাশ্রতাং, তথাপি উপলক্ষণত্ম। সা বিমতিরের পক্ষতাবচ্ছেদিকা। শ্রামত্বোপলক্ষিতরক্র: ইতিবং বিমতিবিষয়ত্বোপলক্ষিতং বিমতং মিথ্যা ইতি বিমতে: উপলক্ষণত্মাঃ
পক্ষতাবচ্ছেদকত্বং যুক্তম্। সময়বন্ধক্ষ অপশব্ধ: বর্জনীয়া, এতাবন্ধি চ
নিগ্রহ্মনানি উদ্ভাবনীয়ানি "তয়েদং সাধনীয়ম্ অনেনেদং দ্যনীয়ম্"
ইত্যাদি মধ্যস্থাকারপা:। আদিপদেন সভ্যান্থবিধেয়সংবরণং গ্রাহ্ম। ২৪

২৫। যছপি শরীরলাঘ্বাং বিমতিরের পক্ষতাবচ্ছেদিক। ইতি উক্রম্। তথাপি বিমতে: শরীরলাঘ্বেহপি প্রতিপত্তিগৌরবাং ন পক্ষ-শ্বাক্তিক্তিক্তেই যুক্তম্, শব্দগৌরবাপেক্ষয়া প্রতিপত্তিগৌরবাহ্য জ্যায়ন্ত্রাং, ইতি অম্বরসাং আহ—"যদ্বা" ইতি। অথবা ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাই—বাধ্যত্তাদিরপান্ত বিমতিপর্যায়কতয়া প্রথমাপদ্ভিত্তাৎ ব্রহ্মপ্রমাতি-বিক্তাইবাধ্যত্তাদিরপমের পক্ষতাবচ্ছেদকং যুক্তম্ ইত্যত আহ—"যদ্বা" ইত্যাদি। অথবা বিমতে: উপলক্ষণতয়া পক্ষতাবচ্ছেদক্ষেপ্রমাণ্য উদ্দেশ্যতাবিচ্ছেদক্ষেপ্রমাণ্য উদ্দেশ্যতাবচ্ছেদক্ষেপ্রমাণ্য উদ্দেশ্যতাবচ্ছেদক্ষিক্তার্তাহিরকাশ্যাহিত্ররপ্রমিয়মবাধ্য এব অক্রেদ্যের প্রাক্তাহ্যমানে পক্ষতাবচ্ছেদকম্। বিপ্রতিপত্তিবিষয়তাবচ্ছেদক্ষে প্রস্তাহ্যমানে পক্ষতাবচ্ছেদকম্। বিপ্রতিপত্তিবিষয়তাবচ্ছেদক্ষে প্রস্তাহ্যমানে পক্ষতাবচ্ছেদকম্। বিপ্রতিপত্তিবিষয়তাবচ্ছেদক্ষে

ভিন্ন নানি। তথা চ "বিমতং" বিপ্রতিপত্তিবিষয় তাবচ্ছেদকাবচ্ছিন্নং "ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যতে সতি সল্পেন প্রতীত্যইং চিন্তিন্নম্" ইতি। তথা চ পূর্ব্বোক্তাম্বরদাদীনাম্ অনবকাশঃ ইতি।২৫

ইতি শ্রীমন্মহামহোপাধ্যার লক্ষ্ণশাস্ত্রিশীচরণাস্তেবাসি শ্রীষোগেল্রনাথশর্ম বিরচিতারাম ্অবৈওসিদ্ধিবালবোধিস্তাং স্তারপ্রয়োগবিবরণম।

তাৎপৃষ্য।

প্রপঞ্চমিখ্যাত্বাসুমান।

২২। সম্প্রতি গ্রন্থকার বিপ্রতিপত্তির আবশ্যকতা ও সামায়-বিশেষরূপে বিপ্রতিপত্তির আকারদ্বয় প্রদর্শন করিয়া বিপ্রতিপত্তি-বিচারের উপসংহারপূর্ব্বক বিপ্রতিপত্তিজন্ম সংশয়ের নিবর্ত্তক মিধ্যাত্ব-সাধক অস্থ্যানরূপ প্রমাণ উপন্যাস করিতেছেন। ব্রীষ্ট অস্থ্যান প্রমাণ-দ্বারা বিপ্রতিপত্তির ভাবকোটী প্রসাধিত হইলে একতর কোটীর অব-ধারণজন্ম উক্ত সংশয়ের নিবৃত্তি হইবে।

মিথ্যাত্বাসুমানে প্রাচীন প্রয়োগ।

"মিথ্যান বা" এইরূপ কোটিছয় প্রদর্শন করা হইয়াছে। তাহাতে ভাবকোটী—মিথ্যাত্বকোটী। ইহা অহৈতবাদী দিল্লান্তিগণের। আর মিথ্যানহে—ইহা অভাবকোটী, ইহা হৈতবাদিগণের। এই মিথ্যাত্বরূপ ভাবকোটীর দিল্লিতে বিপ্রতিপত্তিজ্ঞ সংশ্যের নিরাদ হইবে। যাহা হউক এই মিথ্যাত্বকোটির দিল্লি করিতে যাইয়া মূলকার দাধক প্রমাণরূপ যে অন্তমান উপন্যাদ করিতেছেন তাহা—"বিমতং মিথ্যা, দৃশ্যত্বাৎ, জড়ত্বাৎ, পরিচ্ছিয়ত্বাৎ, শুক্তিরপাবং"। এই অন্তমানটী আনন্দবোধ স্বীয় ন্যায় মকরন্দগ্রন্থে প্রদর্শন করিয়াছেন। স্কৃতরাং মূলের "প্রাচাং" পদের অর্থ এই আনন্দবোধের।

ৰিপ্ৰতিপত্তির প্রাচীন প্রয়োগ।

ৰিমতি পক্ষতাবচ্ছেদক নহে-পূৰ্ব্বপক।

এই প্রাচীন প্রয়োগে "বিমত" এই শব্দবারা পক্ষ নির্দেশ করিছে। আর এই বিমত পদের অপ বিমতির বিষয় এবং "বিমতি" পদের অর্থ ছেইটা হইতে পারে। প্রথম—বিরুদ্ধমতি যাই হইতে এইরূপ বৃংপিত্তি অনুসারে বিরুদ্ধার্থপ্রতিপাদক বাক্যদ্ম অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তিবাক্য, এবং দিতীয়—বিরুদ্ধ যে মতি এইরূপ বৃংপত্তি অনুসারে সংশয়রূপ জ্ঞান। এখন বিমতকে পক্ষরূপে নির্দেশ করিলে বিমতিই পক্ষতাবচ্ছেদক হইয়া পড়ে। যেহেতু বিমতিবিশিষ্টকেই বিমত বলা যায়। দিদ্ধান্তী ব্যাবহারিকপ্রপঞ্চেই ব্যাবহারিক প্রপঞ্চ। তাহাই পক্ষ, আর ভাহার বিশেষণ 'বিমতি' পক্ষতাবচ্ছেদক।

কিছ বাক্যরূপ অথবা সংশয়রূপ বিমতি পক্ষতাবচ্ছেদক হয় না।
কারণ, বিমতি পদের অর্থ বিপ্রতিপত্তিবাক্য হইলে তাহা শব্দের্রপ
হয়, আর তাহা গগনমাত্ররত্তি বলিয়া যাবং প্রপঞ্চে রৃত্তি হইতে পারে
না। পক্ষতাশর্ম যাবং প্রপঞ্চে আছে। আর অবচ্ছেদকীভূত উক্ত
বাক্যরূপ বিমতি প্রপঞ্চান্তর্গতি গগনমাত্রে আছে, যাবং প্রপঞ্চে নাই। ''
স্থতরাং পক্ষতার ন্যুন্বৃত্তি হইয়াছে বলিয়া পক্ষতার অবচ্ছেদক হয় না।
ব্যেহেতু অন্যুনানতিরিক্তর্তি ধর্মই অর্থাৎ সমনিয়ত ধর্মই অবচ্ছেদক হয়।
আর বিমতিপদের অর্থ সংশয়রূপ জ্ঞান হইলে, জ্ঞান আত্মবৃত্তি ধর্ম বলিয়া
পক্ষতাশ্রু আত্মাতে থাকিল। যেহেতু আত্মা পক্ষ নহে। বস্ততঃ পক্ষতা
ধর্ম আত্মাতে নাই, স্তরাং উক্ত সংশয়জ্ঞান পক্ষতাবচ্ছেদক হইতে পারিল
না। অত্থব বিমতি পক্ষতাবচ্ছেদক কোন মতেই ইউতে পারিল না।

বিমতি পক্ষতাবচ্ছেদক হয়—সিদ্ধান্তপক।

এই•আপত্তি সঙ্কত নতে। যেহেতু "বিমতি" বাক্যস্বরূপ হুইলে প্রতি-পাছতাসম্বন্ধে প্রপঞ্চে থাকিতে পারে। বিপ্রতিপত্তিবাক্য সম্বায়সম্বন্ধ গগনমাত্তে থাকিলেও প্রতিপান্থতা সম্বন্ধে প্রপঞ্চে থাকিতে কোন বাধা নাই।
আর যদি বিমত্তি পদের অর্থ সংশয়ও ধরা যায়, তাহা হইলে বিষয়তা সম্বন্ধে
বিমতি প্রপঞ্চে থাকিতে পারিবে। স্থতরাং বিমতি পক্ষতাবচ্ছেদক
হইতে পারিল। এজন্ম "বিমত" পদের অর্থ—বিপ্রতিপত্তিবাক্যপ্রতিপান্ধ,
অথবা সংশ্যের বিষয় হইল। আর এই বিমতিই পক্ষতাবচ্ছেদক।

বিমতি পক্ষতাবচ্ছেদক হইলে গৌরব হয়-পূর্ব্বপক্ষ।

এখন ইহাতে আবার আপত্তি হয় এই যে, বিমতি পক্ষতাবচ্ছেদক হইবে কিরূপে? কারণ, ব্রহ্ম, তুচ্ছুন্ও প্রাতিভাসিক বস্তু বিমতির বিষয় হইয়া পড়িলে অতিপ্রসঙ্গ দোষ হয় বলিয়। উক্ত অতিপ্রসঙ্গ দোষবারণের জন্য উক্ত বিমতিতে অবচ্ছেদক ধর্ম প্রবেশ করাইতে হইবে। অর্থাৎ ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তত্বাদি বিশেষণক্রয়ন্বারা বিশেষিত বিমতি বলিতে হইবে। আর তাহা হইলে বিমতির যে বিশেষণ অর্থাৎ বিমতির যে বিশেষতাব-চ্ছেদক তাহাই পক্ষতাবচ্ছেদক হউক। আর বিমতির বিশেষতাব-চ্ছেদক-জ্ঞানাধীন-জ্ঞাত যে বিমতি তাহাকে আর পক্ষতাবচ্ছেদক বলায়। লাভ কি? অর্থাৎ বিমতিকে জানিবার জন্ম যে যে বিশেষণের জ্ঞান আবেশ্যক, তাহাদিগকেই পক্ষতাবচ্ছেদক বলা যাইতে পারে। বিমতিকে পক্ষতাবচ্ছেদক বলা বার্থ। ইহাতে র্থা গৌরব হয়।

গৌরব হয় না-- সিদ্ধান্তপক।

যদিও প্রাতিভাসিক, ব্রহ্ম ও তুচ্ছ অবিশেয়ক এবং বিষ্ণাদি কাবিহারিক প্রথঞ্চমাত্র বিশেয়ক—এইরূপ বিমতির নিয়তবিষ্যত্ম রক্ষা করিবার ক্রন্থ "ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যয়ে সতি" ইত্যাদি বিমতির বিশেয়-তাবচ্ছেদকের অপেক্ষা আছে, আর জ্ঞাহাকে অর্থাৎ সেই বিশেয়তাব-চ্ছেদক ধর্মকে পক্ষতাবচ্ছেদক করা যাইতে পারে, তথাপি বিমতির নিয়ামক যে "ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যত্মে সতি" ইত্যাদি বিশেষণত্ত্ময়, তদ্বারা নিয়মিত যে বিমতি তাহাকেই পক্ষতাবচ্ছেদক বলা উচিত।

কারন, বিমতির নিয়তবিষয়তাতে নিয়ামক যে "ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাই-বাধ্যত্বে সতি" ইত্যাদি, তদ্বারা নিয়মিত, অথাৎ প্রাতিভাসিক, ব্রহ্ম ও তুচ্ছাবিষয়করপে নিয়মিত যে বিমতি, তাংগই তদ্যুক্তিত্বরূপে লঘুভূত বলিয়া পক্ষতাবচ্ছেদক হহতে পারে।

কার্য্যজহেতুক ঈশরাত্মানদারা সমর্থন।

লাঘবপ্রতিসন্ধান থাকেলে নিয়ামকান্তরন্বার। নিয়মিত ধর্মোরও প্রয়োগ পূর্বাচাষ্যগণ করিয়। থাকেন। যেমন সাবয়বত্তহেত্বারা ক্ষিত্যাদির কার্য্যর অস্থমান করিয়া দেহ সাবয়বত্বাত্র্যিত কার্য্যত হেতু দারা ক্ষিত্যাদির সকত্তকত্ব অনুমান হইয়া থাকে; কারণ, সকর্তৃকত্ত্বরূপ সাধ্যের ব্যাপ্য কার্য্যন্ত, এবং সেহ কার্যান্তের ব্যাপ্য সাবয়বন্ত ; স্কুতরাং ব্যাপ্যের ব্যাপ্য বলিয়া সাবয়বত্বও সকত্তকত্বের ব্যাপ্য ২য়। এজন্য সাবয়বত্ব হেতৃদারা সকর্ত্তত্ব অনুমান হইতে পারে। এশ্বলে সাব-য়বস্বান্থনিত কাষ্য বহেতুর দারা সকত্তকত্ব অস্থমান করিবার প্রয়োজন কি ? বরং দাবয়বস্থ্যাধিত কার্যাত্তহেতুদ্বার। দকর্ত্তকত্ব অহুমান করিতে গেলে গৌরব দোষই হয়—এইরূপ আশংকাতে যেমন সাবধবত গুরুত্ত ধর্ম বলিয়। স্কর্তৃকত্বের সাধন সাবয়বত্বকে না বলিয়। সাবয়বতাপেক।° লঘুভূত সাবয়বত্বসাধিত কাষ্যত্বকে হেতুরূপে প্রয়োগ করিয়া থাকেন, তদ্রপ প্রকৃতত্বলে "ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যত্বে সৃতি" ইত্যাদি বিশেষণ-অয়াপেক্ষা বিশেষণঅয়ানয়মিত লঘুশরীর বিমতিব্যক্তিই পক্ষতাবচ্ছেদক-রূপে নির্দিষ্ট ইইয়াছে। শরীরক্বত লাঘবের প্রতিসন্ধান করিয়াই উক্তরূপ প্রয়োগ হইয়াছে। সাবয়বত্ব নানা অবয়বঘটিত শরীরকে অপেকা করে, কিন্তু কাৰ্য্যন্ত ভাহা করে না। ভাহা প্রাগভাবপ্রতিযোগিত্ব বা স্বরূপ-সম্বন্ধবিশেষ বলিয়া লঘুভূত হয়। আর তাহা হইলে ফল হইল এই যে, ব্রদ্মপ্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যমাদিরণে পরিচিত যে পুরোক্ত বিপ্রতিপতি ব্যক্তি, তাং।ই তদ্ব্যক্তিত্বরূপে পশতাবচ্ছেদক হইবে।

১৮ অবৈভসিদ্ধি: প্রথম: পরিচ্ছেদ:।

অসুমতিকালে বিমতি থাকে না বলিয়া--পূর্বাপক।

এখন এইরপ জিজ্ঞানা হইতে পারে যে, পক্ষতাবচ্ছেদক ধর্মের সহিত সাধ্যের সামানাধিকরণাের নিশ্চয়রপই অমুমিতি। পক্ষতাব চ্ছেদক-ধর্ম-সমানাধিকরণ সাধ্যের নিশ্চয়ের জন্মই অমুমানের প্রয়োজন। স্ক্তরাং অমুমিতিকালে পক্ষতাবচ্ছেদকীভূত ধর্মিটী যদি বির্থমান থাকে, তবে তাহার সামানাধিকরণাজ্ঞান সাধ্যে হইতে পারে। ব্রহ্মপ্রমাইত্যাদি অমুগত-ধর্মাশ্রয়-বিষয়িণী যে বিমক্তি, অথবা পৃথিবীও জলহাদি অমুগত-ধর্মাশ্রয়-বিয়য়িণী যে বিমক্তি, তাহা পক্ষতাবচ্ছেদক ধর্ম হইতে পারে না। যেহেতু অমুমিতিকালে এই বিমতি থাকে না। পূর্বেই বলা ইইয়াছে যে, এই বিমতি বাক্যরপ অথবা সংশয় জ্ঞানরপ। উভয় পক্ষেই অর্থাৎ বিমতি শক্ষরপ বা জ্ঞানরপ হইলে দিক্ষণমাত্র স্থামী হইবে, অমুমিতিকালে তাহা থাকিবে কিরপে ? যেহেতু বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শনের পরে সময়বন্ধ, সভ্য ও অমুবিধেয়সম্বরণপ্রভৃতি মধ্যম্ব্যাপারদ্বারা বিমতি ব্যবহিত হইয়া পড়ে বলিয়া অমুমানকালে সেই পক্ষতাবচ্ছেদকরপ বিমতি থাকে না। স্ক্তরাং তাহা পক্ষতাবচ্ছেদকই হইতে পারে না।

উপলক্ষণরূপে থাকে বলিয়া—সিদ্ধান্তপক্ষ।

এই আশস্ক। করিয়া মূলকার বলিতেছেন থে, সময়বন্ধাদির ছারা ব্যবহিত যে বিমতি তাহা অনুমানকালে না থাকিলেও পক্ষতাবচ্ছেদক হইতে পারে। কারণ, বিশেষণরূপে পক্ষতাবচ্ছেদক না হইলেও বিমতি উপলক্ষণরূপে পক্ষতাবচ্ছেদক হইতে বাধা নাই।

উপলক্ষ্যতাবচ্ছেদক ধর্ম নাই বলিয়া---পূর্ব্বপক্ষ।

কিন্তু যদি বলা হয়—এই বিমতি উপলক্ষণরূপে পৃক্ষতাবচ্ছেদক হুইলেও তাহাতে আপতি হয় যে, অফুগত উপলক্ষ্যতাবচ্ছেদক ধর্ম না থাকায় উপলক্ষণ সম্ভাবিত হয় না। যেমন "কাকবন্তঃ দেবদত্ত গৃহাঃ" এন্থলে কাক উপলক্ষণ ইইয়াছে। কাকের অসত্দেশাতে গৃহে উৎতৃণ্যাদি উপলক্ষ্যতাবচ্ছেদক ধর্ম অমুগতই আছে। উপলক্ষ্যতাবচ্ছেদক কিছুই नारे, अथि छेपनक्ष रहेरव-हेरा कित्ररण मुख्रत ?

আর যদি প্রকৃতস্থলে উপলক্ষণীভূত বিমতির উপলক্ষ্যতাবচ্চেদক অফুগত ধর্ম পক্ষে আছে বলিয়। স্বীকার করা যায়, ভবে উক্ত অফুগত •উপলক্ষ্যতাবচ্ছেদক ধর্মকেই পক্ষতাবচ্ছেদক বলিলে চলিতে পারে: আর বিমতিকে পক্ষতাবচ্ছেদক বলিবার আবশ্যকতা কি ১

আর যদি এরপে বলা যায় যে, পক্ষতাবচ্ছেদকীভূত বিমতি না থাকিলেও বিমতির জ্ঞান ত সম্ভাবিত ১ইতে পারে, সেই বিমতিবিষ্মীক জ্ঞানই বিশেষণরপে পক্ষতাবচ্ছেদক হইবে। বিমতিকে পক্ষতাবচ্ছেদক বলিলেই উপলক্ষণরূপে বলিতে হয়, আর উহাতে উক্ত দোষ হয়। কিন্তু বিমতির জ্ঞানকে বিশেষণরপেই পক্ষতাবচ্ছেদক বলিতে পারা গেল, স্তরাং উপলক্ষণ অনুসরণের আবশুক্তাই নাই ।

কিন্তু এরূপ রলাও অসঙ্গত। কারণ, উক্তরূপ জ্ঞানটী পক্ষতাবচ্ছেদক হইলে "বিমতত্বেন জ্ঞাতং মিথ্যা" এইরপই প্রতিজ্ঞাবাকা হইয়া পড়ে. কিছা "বিমতং মিথা।" এইরপ প্রাচীন প্রয়োগ আর হইতে পারে না। অতএব বিমতি পক্ষতাবচ্ছেদকই হইতেই পারে না I

উপলক্ষণস্থীকার করিয়া—সিদ্ধান্তপক্ষ।

এম্বলে সিদ্ধান্তীর বক্তব্য এই যে, বিমতি উপলক্ষণরপেই পক্ষতাব-চ্ছেদক হইতে পারে। আর তাহাতে অমুগত উপলক্ষ্যতাবচ্ছেদক ধর্মের অপেক্ষাবা আকাংক্ষানাই। কারণ, সেইস্থলেই অন্ত্রগত উপলক্ষ্যতাবচ্ছেদক ধর্ম আকাংক্ষিত চইবে, যেন্থলে উপলক্ষণীভূত ধর্মটী ব্যাবৃত্তির ন্যুনবৃত্তি হইবে। যেমন, কাক আকাশগত ১ইলে "কাকবন্ধ: দেবদত্তশু গৃংগ:" বলিলে দেবদত্তের গৃহগুলিকে অন্ত গৃহ হইতে ব্যাবৃত্ত করা হয়। এখানে ব্যাবুক্তি হইল অক্সগৃহভেদ। এই ভেদ দেবদত্তের একাধিক গৃহে আছে। কিন্তু উপলক্ষণীভূত ধর্ম যে কাক, তাহা সংযোগসম্বন্ধে দেবদভের গুহে নাই। অত এব উপলক্ষণীভৃত ধর্ম এখানে ব্যাবৃত্তির অপেকায় ন্যানবৃত্তি হইল। এজন্ম উপলক্ষতাবচ্ছেদক ধর্ম যে উৎতৃণস্থাদি তাহার আবশুকতা আছে। প্রকৃতত্তলে ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাইবাধ্যথাদি-বিষয়ক যে বিমতি তাহা উপলক্ষণ। এই উপলক্ষণদারা ব্রহ্ম ও তচ্ছাদির ব্যাবৃত্তি প্রপঞ্চে করা হইয়াছে। অর্থাৎ উক্ত বিমতির দ্বারা ব্রহ্মতৃচ্ছাদি হইতে ব্যাবৃত্তরূপে প্রপঞ্চকে বুঝা যাইতেছে। বিমতি বিষয়তাদম্বন্ধ উক্ত প্রপঞ্চে আছে। স্থতরাং ইহা বাাবুতি হইতে নাুনবুতি হইল না। যেঁহেতু ব্রহ্মতৃচ্ছাদির ব্যাবৃত্তি প্রপঞ্জে আছে। আর বিষয়তাসম্বন্ধে বিমতিও প্রপঞ্চে আছে। স্বতরাং বিমতি ব্যাবৃত্তির অন্যুন-অন্ধিক-দেশবুত্তি হইয়াছে, নাুনবুতি হয় নাই। এখন এই বিমতি অমুমানকালে নাথাকিলেও "খামবোপলকিতো রক্তঃ" অর্থাৎ যে খাম ছিল সেই পাক-রক্ত—ইত্যাদি বৃদ্ধির মত "বিমতং মিথ্যা" এই অমুমিতিও নির্দ্ধেষ।

উপলক্ষণস্থীকারে আপত্তি ও তাহার উত্তর।

আর অনুমানকালে অতীত বিমতির দারা ব্যাবৃত্তিবৃদ্ধিই বা किक्राल इनेरव---नेना बना यात्र ना। (यात्न वाग्वर्कक धार्मात खानने িব্যাবৃত্তিবৃদ্ধির কারণ। ব্যাবর্ত্তকের সত্তা কারণ নহে। যেমন—"কুরুণাং ক্ষেত্রম্"। ক্ষেত্রের ব্যবর্ত্তক কুরুগণ নাই, তথাপি তাহাদের স্বরূপসং-জ্ঞানই ব্যাবর্ত্তক। এজ্ঞ তাহা কুরুক্ষেত্র পদবাচ্য হইয়া থাকে।

পক্ষধর্মতা লইয়া আপত্তি ও তাহার উত্তর।

ষদি বলা যায় তাহা হইলে পক্ষতাবচ্ছেদকবিশিষ্টে হেতুজ্ঞানরূপ পক্ষধর্মতাজ্ঞান হইতে পারিবে না। প্রকৃতস্থলে পক্ষতাবচ্ছেদক যে বিমতি, তাহা অতীত হইয়াছে। অতীত ধর্মকে লইয়া বিশিষ্টপ্রতীতি হইতে পারে না। তাহা হইলে বলিব যে, পক্ষতাবচ্ছেদকধর্মবিশিষ্টে হেতৃজ্ঞান পক্ষধর্মতা জ্ঞান নহে। স্বরূপদৎ পক্ষের ধর্মতাজ্ঞানই পক্ষধর্মতা-জ্ঞান। অর্থাৎ স্বরূপসং পক্ষে হেতুর জ্ঞানই পক্ষধর্মতাজ্ঞান।

উপলক্ষ্যতাবচ্ছেদক ধর্ম পক্ষে না থাকিলেও দোব নাই।

অবশ্য ইহাতে এরপ আপত্তি হয় যে, উপলক্ষ্যতাবচ্ছেদক ধর্ম পক্ষে
না থাকিলে পক্ষতাই কিরপে হইবে ? ইহাও কিন্তু সঙ্গত নহে। কারণ, .
"বিষয়জন্ম জ্ঞান প্রত্যক্ষ" অর্থাৎ বিষয়ত্বাবচ্ছিন্ন বিষয়নিষ্ঠ জনকতানিরপিত জন্মতাবং জ্ঞানই প্রত্যক্ষ এইরপ প্রত্যক্ষলক্ষণে বিষয়রূপে
অভিমত ঘটাদিতে ঘটজ্ঞানের পূর্বে বিষয়ত্ব সন্তাবিত না হইলেও
বিষয়নিষ্ঠ জ্ঞানের জনকতা বিষয়ত্ব ধর্মদ্বারা অবচ্ছিন্ন হইয়া থাকে,
প্রকৃতস্থলেও তদ্রপ হইবে।

"যদবা"কজের কারণ।

কিন্তু এরপ বলিলেও প্রমাণমাত্রের উদ্দেশতাবচ্ছেদক বিশেষণা-বগাহিত্বরূপ যে নিয়ম তাহার ভঙ্গ হইল। অর্থাং উদ্দেশতাবচ্ছেদেকাবচ্ছেদে বিধেয় অবগাহন করে—ইহাই প্রমাণমাত্রের নিয়ম বলিয়া প্রকৃতস্থলে এই নিয়মের ভঙ্গ হইল। এই নিয়ম স্বীকার না করিলে "রপপ্রাগভাবাবচ্ছিন্ন ঘটা রূপবান্" ইহাও নির্বাধ হইতে পারে। উদ্দেশভূত ঘটমাত্রে রূপবত্তাবোধ হইতে বাধা নাই। কিন্তু উদ্দেশতাবচ্ছেদক (বিশেষণ) যে রূপপ্রাগভাব ভদবচ্ছেদে রূপবত্তাবোধ করিতে গেলেই বাধ হইবে। বিমতিকে উপলক্ষণ বলিলে উক্ত নিয়মের ভঙ্গই হইয়া পড়ে। এজন্ম মূলকার "যাদ্ বা" এই কল্লান্তর অনুদরণ করিয়াছেন।

ইহার অভিপ্রায় এই যে, বিপ্রতিপত্তিতে বিশেয়তাবচ্ছেদক ধর্ম যে ব্রহ্ম-প্রমাতিরিক্তাহ্বাধ্যত্ব, সত্ত্বেন প্রতীত্যর্হত্ব ও চিদ্ভিন্নত্ব, তাহাই প্রকৃতামু-মানে পক্ষতাবচ্ছেদক হইবে। স্কৃতরাং অন্ত্র্মানের আকার হইবে—

ব্রহ্মপ্রমাতিরিক্তাহবাধ্যং

সত্ত্বন প্রতীত্যর্হং চিদ্ভিন্নং—মিথ্যা, (প্রতিজ্ঞা), দৃশ্বরাৎ জড়ব্বাং, পরিচিচ্নবাৎ (হেডু), ভাজিরপ্যাদিবং (উদাহরণ)। যদি বল, তবে প্রাচীন আনন্দবোধাদি আচাধাগণ যে "বিমতং মিথা, দৃশ্বতাং" ইত্যাদি বলিয়াছিলেন, তাঁহাদের মতে এই বিমতিকে পক্ষতাবচ্ছেদক করিয়া অনুমানের প্রয়োগ কিরুপে স্ভাবিত হইবে পূত্তত্তরে বক্তব্য এই যে, প্রাচীনগণের এই বিমত পদদ্বারা প্রকৃত বিপ্রতিপত্তিবিশেশ্বতাবচ্ছেদকাবচ্ছিদ্ধকেই গ্রহণ কর। হইয়াছে। প্রাচীনগণের "বিমত" পদ উক্ত অভিপ্রায়েই প্রযুক্ত, অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তির বিশেশ্বটী যদ্ধর্মবিশিষ্ট তদ্ধর্মবিশিষ্টই প্রকৃতান্থ্যানে পক্ষ হইবে:

স্থায়বাক্যের অবয়ব নিরূপণ।

: প্রকৃত বিপ্রতিপত্তির অনন্তর অহৈতবাদিগণ যে ক্যায়প্রয়োগ করিয়াছেন, ভাহাতে প্রতিজ্ঞা, হেতু ও উদাহরণ—এই তিনটী অবয়ব উপত্তত হইয়াছে, কিন্তু নৈয়ায়িকগণের অভিপ্রেত পঞ্চাবয়বের প্রয়োগ কর। হয় নাই। দিদ্ধান্তী মীমাংদক মতাকুষায়ী বলিয়া তাঁহার। তিনটা-মাত্র অবয়ব স্বীকার করিয়। থাকেন। নৈয়ায়িকগণ পঞ্চাবয়ববাদী, भौभाष्मकर्गन बावयववानी, ज्यात द्योक्तर्गन बावयवनानी । देनयायिकशरनत মতে ভাষেবাক্যের অবয়ব--প্রতিজ্ঞা হেতৃ উদাহরণ, উপনয় ও নিগমন: ন্মীমাংসক্ষতে প্রতিজ্ঞাহেতু উদাহরণ এই তিন্টী, অথবা উদাহরণ উপনয় ও নিগমন এই তিনটী আর বৌদ্ধমতে উদাহরণ এই তুইটী মাজ। মীমাংসকগণের অভিপ্রায় এই যে, স্বার্থাস্কুমানে যাদৃশ সানগ্রী অপেক্ষিত, পরার্থান্থমানেও তাদৃশ সামগ্রী অপেকিত। পরার্থান্থমানে স্বার্থান্থমান অপেক। অধিক সামগ্রীর আবশুকত। নাই! অধিকসমাগ্রীজন্ম ইইলে তাহা অনুমানই হইবে না। অমুমানের সামগ্রী—হেতৃতে ব্যাপ্তি-জ্ঞান ও পক্ষধর্মতাজ্ঞান। যে যে অবয়বদারা হেতৃর উক্ত চুইটী স্বরূপ অবগত হওয়া যায় দেই দেই অবয়বের উপন্যাস ন্যায়বাকে। অপেক্ষিত। অন্ত অবয়বের প্রয়োগ বার্থ। উদাহরণবাক্যদ্বরো ব্যাপ্তির এবং উপনয় বাক্যমারা পক্ষধর্মতার জ্ঞান হেতুতে সম্ভাবিত হয় বলিয়া বৌদ্ধাণ গুইটা

অবয়বেরই আদর করেন। মীমাংসকগণও হেতুবাক্যদারা পক্ষধর্মতাক্সান
ও উদাহরণবাক্যদার। ব্যাপ্তিজ্ঞান সম্ভাবিত হয় বলেন। কিন্তু প্রতিজ্ঞান
বাক্যের প্রয়োগ না করিলে হেতুবাক্য অনাকাংক্ষিত ইইয়া পড়ে, এজ্ঞ
হেতুবাক্যের প্রয়োগে আকাংক্ষা উত্থাপনের জ্ঞ প্রতিজ্ঞাপ্রয়োগও
আবেশ্রক। এজ্ঞ মীমাংসকগণ—প্রতিজ্ঞা হেতু উদাহরণ বা উদাহরণ
উপনয় ও নিগমন—এই তিনটা অবয়ব স্বীকার করেন। স্বতরাং
পঞ্চাবয়ববাদিগণের সহিত কথায় প্রবৃত্ত হইলে পঞ্চাবয়ব
বাক্যের প্রয়োগ, আর দ্বাবয়ববাদী বৌদ্ধগণের সহিত কথায় প্রবৃত্ত
হইলে দ্বাবয়ব বাক্যের প্রয়োগ করিতে হইবে বলিয়া নিন্দিষ্টরপে
অবয়বসংখা। বলা অসম্ভব। এই জ্ঞ মুলকার অবয়বে আগ্রহ প্রকাশ
করেন নাই।

প্রাচীন প্রয়োগের অভিপ্রায় প্রদর্শিত চ্টল। কিন্তু নবীনগণ যাদৃশ প্রয়োগ করেন, তাচা 'মিখ্যাত্বে বিশেষকুমান প্রকরণে বিশেষরূপে বলা যাইবে। পুনরুক্তিভয়ে এসলে আর বলা হটল না। উহা বহু, তন্মধ্যে দৃষ্টাস্তরূপে এস্থলে একটা মাত্র বলা যাইতেছে। তাহা এই—

এতংপটাত্যস্তাভাব:—এতংতস্ক্তনিষ্টঃ (প্রতিজ্ঞা), এতংপটানাগভাবস্থাৎ (হেডু), এতংপটান্যোভাববং (উদাহরণ)।

এই অনুমানটী উক্ত বিশেষান্মান প্রকরণে—২০ সংখ্যক অনুমান– রূপে প্রদর্শিত হইয়াছে।

যাহা হউক প্রাচীন আচার্যাগণের ন্যায়বাক্য প্রয়োগে "বিমতম্" পদের অভিপ্রায় বলা হইয়াছে, এক্ষণে সাধ্য ও হেতু প্রভৃতির যথাক্রমে নির্বাচন্দকরা হইবে, আর ততুদ্দেশ্যে সাধ্য যে মিথ্যাত্ব তাহারই নির্বাচন প্রথমে করা যাইতেছে।

মিখ্যাত্বনিরূপণে প্রথম লক্ষণ।

(পৃকাপক্ষ)

নমু কিমিদং মিথ্যাত্বং সাধ্যতে ? ন তাবং মিথ্যাশকঃ
"অনির্বাচনীয়তাবচনঃ" ইতি পঞ্চপাদিকাবচনাৎ সদসন্থানধিকরণহর্মপম্ অনির্বাচ্যত্বম্ ৷২৬ তৎ হি কিম্ সন্থবিশিষ্টাসন্থাভাবঃ, উত সন্থাত্যস্তাভাবাসন্থাত্যস্তাভাবরূপং ধর্মদ্ম্যুম্,
আহোস্থিং সন্থাত্যস্তাভাববন্ধে সতি অসন্থাত্যস্তাভাবরূপং
বিশিষ্টম্ ৷২৭

ন আত্যঃ, সন্ত্রমাত্রাধারে জগতি সন্ত্রিমিষ্টাসন্ত্রানভূপেগমাৎ, বিশিষ্টাভাবসাধনে সিদ্ধসাধনাৎ ৷২৮ ন দ্বিভীয়ঃ,
সন্ত্রাসন্ত্রোঃ একাভাবে অপরসন্ত্রাবশুকত্বেন ব্যাঘাতাৎ,
নির্দ্ধিকত্রহ্মবং সন্ত্রাহিত্যেইপি সদ্রূপদ্বেন অমিথ্যাছোপপত্ত্যা অর্থাস্তরাৎ চ, শুক্তিরপ্যে অবাধ্যত্বরূপসন্ত্র্যাতিরেকস্থ সন্ত্রেপি বাধ্যত্বরূপাসন্ত্বস্থ ব্যতিরেকাসিদ্ধ্যা সাধ্যবৈকল্যাৎ
চ ৷২৯ অতএব ন তৃতীয়ঃ, পূর্ব্বিৎ ব্যাঘাতাৎ, অর্থাস্তরাৎ
সাধ্যবৈকল্যাৎ চ—ইতি চেৎ १৩০

২৬। সদসস্থানধিকরণজরূপম্ = সদসদনধিকরণজরূপম্—মুদ্রিত পুস্তকের পাঠ।

২৭। এন্থলে মুদ্রিত পুত্তকে "অসন্থাবশিষ্টসন্থান্তাব" আছে, তাহা পরিবর্তিত করিয়া "সন্থবিশিষ্টাসন্থান্তাৰ" করা হইল। স্থারামূত ও তর্কিশী ইহার সমর্থক।

২৮। বাক্যে তদ্ধপ "সম্বমাত্রাধারে জগতি অসম্ববিশিষ্টসন্থানভ্যুপগমাৎ" এই পাঠ সুদ্ধিত পুত্তকে ছিল, এন্থলেও "সন্ধমাত্রাধারে জগতি সম্ববিশিষ্টাসন্থানভ্যুপগমাৎ" এইরূপ পাঠ করা হইল।

২৯। "সৰ্বাহিত্যেংপি"স্থলে মুদ্ৰিত পৃস্তকে সন্ধাসৰ্বাহিত্যেংপি পাঠ আছে। ক্ৰিছ্ক কাশীতে লিখো ছাপা পৃস্তকে সন্ধাহিত্যেংপি পাঠ আছে। বস্তুত: উহাই সমীচীন বোধ হয়। "সন্বেংপি"স্থলে "সন্ধেন" পাঠ মুদ্ৰিত পৃস্তকে আছে।

অনুবাদ।

২৬। মিথাবিদিদ্ধির অমুক্ল বিপ্রতিপত্তি প্রদর্শনের পর দিদ্ধান্তী অবৈতবাদী স্বীয় অভিমত মিথ্যাত্ম কোটির দাধক অমুমান প্রমাণ উপস্থাদ করিতে যাইয়া "বিমতং মিথ্যা, দৃশ্রত্মাৎ, শুক্তিরূপাবং" ইত্যাদি প্রাচীন প্রয়োগ উপস্থাপিত করিয়াছেন। আর এই প্রাচীন প্রয়োগে দাধ্য প্রদর্শনের জন্ম যে মিথ্যা পদটী প্রযুক্ত হইয়াছে, তাহার অনেক অর্থ সম্ভাবিত হয়, এজন্ম পূর্ব্ধপক্ষী দৈতবাদী মাধ্য জিজ্ঞাদা করিতেছেন—"নস্ম কিমিদং মিথ্যাত্মং সাধ্যতে"। অর্থাৎ এই যে মিথ্যাত্মটীকে সাধ্য করা হইয়াছে, তাহা কি? মিথ্যাত্ম বলতে কি বৃন্ধিতে হইবে? অর্থাৎ প্রপঞ্জরণ পক্ষে দিয়াধ্যিষিত মিথ্যাত্ম বস্তুটী কি—ইহাই দৈতবাদী জিজ্ঞাদা করিতেছেন। এরপ জিজ্ঞাদার কারণ, মিথ্যাশ্রুদ্ধীর বছবিধ অর্থ সম্ভাবিত হয়। (ইহা তাৎপর্য্যাধ্যে বিশাদভাবে বর্ণিত হইয়াছে)।

তদভিপ্রায়ে তিনি দিন্ধান্তিগণের স্থাচীন আচার্য্য হইতে অধুনাতন আচার্য্যপণ পর্যন্ত দকলেই মিথা।শব্দের যে বহুপ্রকার অর্থ করিয়াছেন, তর্মধ্যে অতি প্রাচীন পঞ্চপাদিকাপ্রণেত। ভগবং পদ্মপাদাচার্য্যের বচন উপন্তাদ করিয়া দোষ প্রদর্শন করিতেছেন। বস্তুতঃ, মধ্বামতাবলম্বী ব্যাদাচার্য্য নিজ ন্যায়ামৃত গ্রন্থে মিথাাত্মের বহু লক্ষণই থণ্ডন করিয়া-ছেন। তর্মধ্যে যে দকল লক্ষণ দিদ্ধান্তীর অভিমত, অবৈতিদিক্ষার তাহাদেরই দোযোদ্ধারমান্দে তাহারই উল্লেখ করিতেছেন। অনভিমত লক্ষণদম্হের থণ্ডন তাৎপর্যামধ্যে বিশ্বভাবে ব্রণিত হইয়াছে।

পঞ্চপাদিকাকার "মিথ্যাশব্দ: অনিব্বচনীয়তাবয়ন:" এইরূপ বলিয়া-ছেন। যথা—"মিথ্যাশব্দো দ্বার্থ:, অপহ্ববচন: অনিব্বচনীয়তাবচনক্ষা। এই অনিব্বচনীয়তারণ মিথ্যাত্বলক্ষণটার খণ্ডনাভিপ্রায়ে প্র্বপক্ষী ন্যায়ামৃতকার—"ন তাবৎ মিথ্যাশব্দঃ অনিব্বচনীয়তাবচনঃ" ইত্যাদি ব্লিতেছেন। ইহার অর্থ, উক্ত পঞ্চণাদিকাকারের বচন হইতে সদসন্তান্ধিকরণন্তরূপ অনির্বাচ্যন্ত যাহা অবগত হওয়া যায়, তাহা সঙ্গত নহে—ইহাই তিনি বলিতেছেন।২৬

২৭। কিজন্ম সঙ্গত নহে, তাহাই দেখাইবার জন্ম পূর্ব্বপক্ষী বলিতে-ছেন "ভংছ কিং" ইত্যাদি। ইহার অর্থ—সেই সদস্তানধিকরণত্তী কি (১) স্ত্বিশিপ্ত অসত্ত্বের অভাব, অথবা (২) সত্ত্বের অত্যস্তাভাব এবং অসত্ত্বের অভ্যস্তাভাবরূপ ধর্মাদ্য, কিংবা (৩) সত্ত্বের অত্যস্তাভাববিশিপ্ত অসত্ত্বের অভ্যস্তাভাবরূপ একটা বিশিপ্ত ধর্মাণু

প্রথমকল্পে "দদদত্বানিধিকরণ্ড" পদের কর্মধারয় সমাদ ব্রিতে ইইবে।
অর্থাং সং চ তং অদং চ ইতি দদদং, তাহার ভাব দদদত্ব, তাহার
অনধিকরণ্ড অর্থাং তাহার অধিকরণ্ডাভাব। দত্তবিশেষিত অদত্বের
অধিকরণ্ডাভাবটী দত্তবিশিষ্ট অদত্বের অভাবেই পর্যাবদিত হয়
বলিয়া দত্তবিশিষ্ট অদত্বের অভাবই প্রথম কোটি বলা ইইয়াছে। এই দত্ত্ববিশিষ্ট অদত্ব কোথাও প্রদিদ্ধ নাহে বলিয়া অপ্রদিদ্ধপ্রতিযোগিক অভাব
স্বীকার করিয়া দত্তবিশিষ্ট অদত্বের অভাবরূপ প্রথমকোটি বলা ইইয়াছে।

• দ্বিতীয়কল্পে "দদদত্তানধিকরণ্ড" পদের দত্ব দমাদ ব্রেতে ইইবে।
অথাং সং চ অদং চ দদদতী, তাহাদের ভাব দদদত্ব, তাহার অনধিকরণ্ড সদদত্বানধিকরণ্ড। দত্ব দমাদের পর শ্রেমণা "ড্ল" প্রত্যয় এবং
"অনধিকরণ্ড" পদটী সং ও অদং প্রত্যেকের সহিত সম্বদ্ধ ইইবে, আরু
তাহাতে সন্থানধিকরণ্ড ও অসন্থানধিকরণ্ড এই ধর্মদ্বরই মিধ্যান্তরূপ
সাধ্য ইইবে।

তৃতীয়কল্পে সন্থাত্যস্তাভাববিশিষ্ট অসন্থাত্যস্তাভাবকেই সদসন্থানধি-করণত্তরপ অনিকাচ্যত বলা হইয়াছে। দ্বিতীয়কল্পে যে তৃইটা অভাব স্বতন্ত্ররূপে ছিল, তৃতীয়কল্পে সেই তৃইটা অভাবকেই বিশেষণবিশেছভাবে একটা বিশিষ্ট্রপে গ্রহণ করা হইয়াছে। "সন্থাত্যস্তাভাববন্ত্ব সৃতি" এই যে "সতি সপ্তমী" প্রয়োগ করা হইয়াছে. তাহাতে সন্থাত্যস্তাভাবের সহিত অসন্থাতাস্তাভাবের সামানাধিকরণা ব্রিতে হইবে। অর্থাং সন্থাত্যস্তাভাবিদী ভাবসমানাধিকরণ অসন্থাত্যস্তাভাব লক হইয়াছে। সন্থাত্যস্তাভাবিদী বিশেষণ এবং অসন্থাত্যস্তাভাবিদী বিশেষা। এই তৃতীয়কল্পদী সদসন্থানধিকরণত্বপদের মধ্যপদলোপী কর্মধারয় সমাস আশ্রা করিয়া নিশাল হইয়াছে। অর্থাং "সদনধিকরণত্বং চ তদ্ অসন্থানধিকরণত্বং চ ইতি" এইরূপ কর্মধারয় সমাস করিয়া সংপদের পরবর্তী অনধিকরণত্বভাগরূপ মধ্যপদের লোপ করিয়া উক্ত পদ্টী নিশাল হইয়াছে। আর এই সংপদিটী ভাবপ্রধানরূপে গ্রহণ করা ইইয়াছে। অর্থাং সংপদের অর্থ সন্থ। স্বতরাং সন্থানধিকরণত্ব-বিশেষত অসন্থানধিকরণত্ব এইরূপ অর্থ লাভ হইল। বিশেষণ-বিশেষ্যভাবে যে কর্মধারয় সমাস হয়, তাহারই ইন্ধিত গ্রন্থকার এই "সতি সপ্তমী" দ্বার। করিয়াছেন। ২৭

২৮। এইরপে বিকল্পত্রয় প্রদর্শন করিয়। পূর্ব্বপক্ষী এই তিন্টী পক্ষকেই দ্বল করিবার জন্ম বলিতেছেন—"ন আছি"ই ইত্যাদি। অর্থাৎ আন্তপক্ষ যে সন্থবিশিষ্ট অসন্তের অভাব, তাহাকে সদসন্থানধিকরণস্বরূপ অনির্ব্বাচ্যত্ম বলা যাইতে পারে না; কারণ, ইহাতে সিদ্ধসাধনতা দোষের আপতি হইয়া পড়ে। পূর্ব্বপক্ষী মাধ্বের মতে জগতে সন্থমাত্ম ধর্মই আছে বলিয়া সন্থবিশিষ্ট অসন্ত কোন স্থলে প্রসিদ্ধ নাই। স্থতবাং সেই অপ্রসিদ্ধ সন্থবিশিষ্ট অসন্তের অভাব জগতে সর্ব্বত্ত প্রদিদ্ধই আছে। অতএব সিদ্ধেরই সাধন করা হইল। সন্থবিশিষ্ট অসন্ত বলিলে সন্থ বিশেষণ হয় এবং অসন্থ বিশেষ্য হয়। আর এই বিশেষ্য যে অসন্থ তাহার অভাব সর্ব্বত্ত জগতে আছে বলিয়া বিশেষ্যাভাবপ্রযুক্ত বিশিষ্টের অভাবও সিদ্ধ হইতেছে। অর্থাৎ সিদ্ধসাধনতাই হইতেছে। আর সন্থবিশিষ্ট অসন্থের কোনস্থলে প্রসিদ্ধি নাই বলিয়া প্রতিযোগীর অপ্রসিদ্ধি দোষও হইতেছে। ইংগও এস্থলে বৃব্ধিতে হইবে।২৮

এইরপে পূর্ব্বপক্ষী প্রথমপক্ষে দোষ প্রদর্শন করিয়া দ্বিতীয়পক্ষ থে সন্থাত্যস্থাভাবও অসন্থাত্যস্থাভাবরপ ধর্মদ্বয়ই সদসন্থানধিকরণত্ব পদের অর্থ বল। হইয়াছিল, সেই দ্বিতীয়পক্ষ পগুন করিবার জন্ম বালতেছেন—
"ন দ্বিতীয়" ইত্যাদি। অথাং এই দ্বিতীয়পক্ষও সমীচীন নহে। যেহেতু ভাহাতে ব্যাঘাত, অথান্তর এবং দৃষ্টান্তে সাধ্যবৈকল্য দোষ ঘটে।

প্রথমতঃ ব্যাঘাত দোষ দেখাইতে যাইয়া বলিতেছেন "সন্থাসন্থয়োঃ" ইত্যাদি। সন্ধ ও অসন্থ ধর্ম তুইটা পরস্পর অত্যন্তাভাবরূপ বলিয়া অথাৎ সন্থের অভাব অসন্থ, এবং অসন্থের অভাব সন্থ বলিয়া একটা ধর্মের নিষেধ করিলে অন্য ধর্মটীর সন্তা অবশু স্বীকাষ্য হইয়া পড়ে। সন্থের অত্যন্তাভাব বলিলে অসন্থের প্রাপ্তি হয় বলিয়া পুনব্বার অসন্থের অভ্যন্তাভাব বলিতে গেলে ব্যাঘাত দোষ হয়। পরস্পরের অভাবরূপ তুইটা ধর্মের যুগপৎ নিষেধ কোন এক ধর্মীতে হইতে পারে না। এহরূপ অসন্থের অভ্যন্তাভাব সাধ্য হইলে সন্থেরই প্রাপ্ত হয় বলিয়া পুনব্বার সন্থাত্যন্তাভাব সাধ্য করিতে গেলে পূব্ববং ব্যাঘাতই হইয়া পড়ে। পূব্বপক্ষী যে এই ব্যাঘাত প্রদেশন করিতেছেন, তাহাতে তিনি মনে করেন যে সন্থের অভাবই অসন্থ এবং অসন্থের অভাবই সন্থ, অথাৎ বাধ্যন্থই অসন্থ এবং অবাধ্যন্থই সন্থ—স্কতরাং উক্ত ধর্মান্বয় পরস্পরের অভাবরূপ।

এইরপে ব্যাঘাত দোষ দেখাইয়া অর্থাস্তর দেখাইতেছেন—"নিধর্মাকে" ইত্যাদি। "কেবলো নিগুণিশ্চ" এহ শ্রুতির দ্বারা শুদ্ধব্দে বাধ্যত্থাভাবরূপ সত্ত ধর্মটী সিদ্ধান্তী অঙ্গীকার করেন না। ভিনি মনে করেন—
সত্তধর্ম না থাকিলেও ব্রক্ষের সদ্রূপতার কোন ব্যাঘাত নাই। এইরপে শুদ্ধব্দে না থাকিলেও ব্রক্ষের সদ্রূপতার কোন ব্যাঘাত নাই। এইরপে শুদ্ধব্দের অত্যন্তভাব আছে এবং শুদ্ধব্দের বাধ্যত্তরূপ থে অসন্ত তাহারও অতান্তভাব আছে। থেখেতু ব্রহ্ম বাধ্য হইলে আর অবিকাদির ভাসকত্তরূপ সাক্ষিত্ব ব্রহ্ম সম্ভাবিত হইত না। অনর ব্রহ্ম সাক্ষী না হইলে জ্বগদান্ধ্য প্রসঙ্গ হইত। স্তরাং নিধর্মক ব্রক্ষে সত্ত প্র

অসন্ত তুইটী ধর্ম্মের অভাব থাকিলেও যেমন সেই ব্রহ্মকে সংস্করণ বলিয়া দিদ্ধান্তিগণ স্বীকার করিয়া থাকেন, সেইরপ প্রপঞ্চেও সন্ত ও অসন্ত ধর্মের অভাব থাকিলেও প্রপঞ্চের ব্রহ্মবং সদ্ধপতাতে কোন বাধা হইতে পাকে না। স্থতরাং প্রপঞ্চের সদ্ধপতবিরোধী মিথ্যাত্বের অসিদ্ধিপ্রযুক্ত অর্থান্তরতা দোষই হইল; অর্থাৎ দিদ্ধান্তী প্রপঞ্চের মিথ্যাত্বিদিদ্ধি করিতে প্রবৃত্ত হইয়া মিথ্যাত্বের বিরোধী সদ্ধপত্বই স্বীকার করিলেন। স্থতরাং অভিলব্ধিত অর্থ ভিন্ন অন্ত অর্থের স্বীকারে অর্থান্তরতা দোষই হইল।

অর্থান্তরতা দোষ প্রদর্শন করিয়া দৃষ্টান্তে সাধ্যবৈকল্য প্রদর্শন করি-তেছেন—'শুক্তিরূপ্টে' ত্যাদি। সন্থাতান্তভাব ও অসন্থাতান্তভাবরণ ধর্মদয় সাধ্য। এই সাধ্যটী দৃষ্টান্তীকৃত শুক্তিরজতে নাই। কারণ, অবাধ্যবরূপ সন্থের অভাব শুক্তিরূপ্যে থাকিলেও বাধ্যবরূপ অসন্থের অভাব তাহাতে নাই। যেহেতু শুক্তিরজত বাধ্যই বটে। ২৯

৩০। প্রপশী যথাক্রমে দ্বতীয়কল্পে তিনটী দোষ উদ্ভাবন করিয়া
সম্প্রতি সন্থাত্যস্তাভাববিশিপ্ত অসন্থাত্যস্তাভাবরূপ তৃতীয়কল্পে উক্ত দৃষণক্রেয় যোজনা করিতেছেন—"অস্তএব ন" ইত্যাদি। যে তিনটী দোষে
ফুপ্ত বলিয়া দ্বিতীয়কল্প অসন্ধৃত, সেই তিনটী দোষ, এই তৃতীয়কল্পে
ইইতেছে বলিয়া এই তৃতীয়কল্পও অসন্ধৃত। অর্থাৎ এই তৃতীয়কল্পে
ব্যাঘাত, অর্থান্তর এবং সাধ্যবৈকল্য এই তিনটী দোষই হয়। তাহাই
দেখাইতেছেন "পূর্ববেৎ" ইত্যাদি। 'প্রের সন্থাত্যস্তাভাব ও
অসন্থাত্যস্তাভাব এই ধর্মদ্বয় সাধ্য পক্ষে যেমন পরস্পর অভাবরূপ বলিয়া
ব্যাঘাত ইইয়াছিল, এন্থলে উক্ত ধর্মদ্বয়ের বৈশিষ্ট্যপক্ষেও তাহাই ইইবে।
যেহেতৃ এই বিশিষ্টপক্ষে সন্তের অত্যস্তাভাব বিশেষণ ও অসন্তের
অত্যস্তাভাব বিশেষ্য হইতেছে। প্রপঞ্চে যদি সন্তের অত্যস্তাভাবরূপ
বিশেষণাংশ থাকে, তবে অসন্তের অত্যস্তাভাবরূপ বিশেষ্যাংশ থাকিতে
পারিবে না। কারণ, সন্তের অত্যস্তাভাবই অসন্থ, সন্তের অত্যস্তাভাব

থাকিলে অসম্ভই থাকিল অসম্ভের অত্যম্ভাভাব থাকিতে গারে না।
তাহা আছে বলিলে ব্যাঘাত হয় এইরপ অসম্ভের অত্যম্ভাভাবরপ
বিশেষ্যাংশ থাকিলে সম্ভ্যাকে বলিয়াসন্তের অত্যম্ভাভাবরপ বিশেষণাংশ
থাকিতে পারে না। যেহেতৃ অসম্ভের অত্যম্ভাভাবই সম্ভ। সেই সম্ভের
অভাবও বলিতে গেলে ব্যাঘাতই হইবে।

তজ্ঞাপ অর্থাস্করও হইবে। যেহেতু নিধর্মক ব্রহ্ম যেমন সন্থাত্যস্তান.
ভাববং হইয়াও মিথ্যাত্মবিরোধী স্ক্রপ হইতে পারিবে। স্ক্ররাং
অর্থাস্করতা দোষই হইল।

আর দৃষ্টান্ত শুক্তিরজত মাধ্বমতে অসৎ বলিয়া অসন্থাত্যন্তাভাবরূপ বিশেষ্যাংশ তাহাতে থাকিতে পারে না। সন্থাত্যন্তাভাবরূপ বিশেষ-ণাংশ শুক্তিরজতে থাকিলেও বিশেষ্যাংশ নাই বলিয়া বিশিষ্টরূপ সাধ্যের . অভাব সেই শুক্তিরজতে আছে; স্থতরাং দৃষ্টান্ত শুক্তিরজত সাধ্যবিকল অথাৎ সাধ্যশৃত্য হইল। ইহাই হইল পূর্বপিক্ষ ৩০

টীকা।

২৬। বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শনানস্তরং দিদ্বান্তিনা স্বাভিমতমিথ্যাত্মকোটো অনুমানং প্রমাণম্ উপক্ষপ্ত বিমতং মিথ্যা দৃষ্ঠাবং ইত্যাদি প্রাচাং প্রয়োগ্য উপস্থাপিতঃ। তন্মিন্ প্রয়োগে দাধ্যপ্রদর্শনায় যন্মিথ্যাপদং প্রযুক্তং তদর্থস্ত বক্ষ্যমাণরপেণ তুর্ঘটিবং মহানঃ হৈতবাদী পৃচ্ছতি— "নমু কিমিদং মিথ্যাত্মং সাধ্যতে" ইত্যাদি। "মিথ্যাত্মং" মিথ্যাপদার্থতাবচ্ছেদক-বিশিষ্টং "দাধ্যতে" তাদাত্ম্যসম্বন্ধেন পক্ষবিশেষণত্ম। নির্দিষ্ঠাতে। "বিমতং মিথ্যা" ইতি প্রয়োগে মিথ্যাপদং মিথ্যাপদার্থতাবচ্ছেদকবিশিষ্টপর্ম্ ইতি। ইদমেব দাধ্যং প্রপঞ্চরপে পক্ষে তাদাত্মসম্বন্ধেন দিষ্টাধ্যিষিত্ম্। যৎ প্রপঞ্চরপে পক্ষে তাদাত্মসম্বন্ধেন দিষ্টাধ্যিষিত্ম বিধ্যাত্ম তৎ কিম্ ?—ইতি হৈতবাদিনাং প্রশ্ন:—"নমু" ইতি।

শৃচ্ছতাং বৈতবাদিনাম্ অয়ম্ আশয়:—মিথ্যাত্বং চন অত্যস্তাসন্ত্রম্, সিদ্ধান্তিনাং অপসিদ্ধান্তাপাতাৎ; নাপি সদিবক্তত্বম্, স্তোহণি সদস্তর-বিবিক্তর্বাৎ; নাপি লান্তিবিষয়ব্বম্, ব্রন্ধণোহপি অধিষ্টানত্বন লান্তি-ক্ষানবিষয়ব্বাৎ; নাপি সনিকাচ্যত্বম্, জগৎসত্যবাদিনা অনিকাচ্য-বন্ধনলীকারেণ তং প্রতি সাধ্যাপ্রসিদ্ধেরিতি। এবং মিথ্যাশন্তাহার্বার, হৈতবাদিভিঃ ভায়ামৃতকৃত্তিঃ প্রদর্শিতাঃ দৃষিতাশ্চ। তথাচ মিথ্যাত্বং চ্র্যটিম্। সিদ্ধান্তিনন্ত অনভিমতেষ্ অর্থেষ্ দোষসত্বেইপি বক্ষ্যমাণেষ্ পঞ্চবিধেষ্ স্থাভিমতেষ্, অর্থেষ্ ন কোইপি দোষাবসরঃ ইতি বা প্রদর্শির হৈতবাদিনাং ভায়ামৃতকৃতাং সর্কা বাচো যুক্তীঃ উপস্থাপয়ন্ত আতঃ—শন তাবং ইত্যাদি। মিথ্যাশন্তাহানাং বচনম্ দ্ধ্রত্বতুং উপভাশতি প্রবাদী—"মিথ্যাশন্তঃ অনিক্রিচনীয়তাবচনঃ" ইতি। অনিক্রিনীয়ত্বং সদস্তানধিকরণ্ড্রপং ন তাবং যুক্তম্ ইতি শেষঃ। সদসদ্বিধিকরণ্ড্রিয়িত্বং সদস্তানধিকরণ্ড্রপং ন তাবং যুক্তম্ ইতি শেষঃ। সদসদ্বিধিকরণ্ড্রিয়িত্বং বাণ্ণাে।

কুতঃ ন যুক্তম্ ? ইত্যত আহ—"তিজি কিম্" ইতি। তং হি—
সদসন্তানধিকরণতাং হি। দিলান্তিনা হি পক্ষান্তরনিষেধেন মিথ্যাত্বং
পঞ্চধা নির্বক্তম্। তত্ত প্রথমং "মিথ্যাশব্দং অনির্বাচনীয়তাবচনং,"
ইতি পঞ্চপাদিকারীত্যা সদসন্তানধিকরণত্বরূপানির্বাচাত্বং মিথ্যাত্বম্;
ভিতীয়ম্—"প্রতিপ্রোপাধে অভাবপ্রতিযোগিত্বলক্ষণশু মিথ্যাত্বশু"ইতি
পঞ্চপাদিকাটীকাক্বতাং বিবরণাচার্য্যানাং প্রকাশান্ত্রশ্রীচরণানাং বচনান্ত্রসারেণ বাধ্যত্ব্ অনির্বাচ্যত্বম্, তং চ প্রতিপ্রোপাধে ত্রকালিকনিষেধপ্রতিযোগিত্বরূপম্, অথবা তৃতীয়ম্—"অজ্ঞানশু স্বকার্য্যেণ বর্ত্ত্বানেন
প্রবিলীবেন বা সহ জ্ঞানেন নির্ভিঃ বাধং" ইতি পঞ্চপাদিকাটীকাক্তাং বিবরণাচার্য্যানাং প্রকাশত্মশ্রীচরণানাং বচনান্ত্র্যানত্বেন

ক্লাননিবর্ত্তাত্বরূপবাধ্যত্তমের মিথ্যাত্তম্; চতুর্থং—"স্বসমানাধিকরণাভাস্তাভাবপ্রতিষোগিরং মিথ্যাত্তম্ "ইতি ভত্তপ্রদীপিকারতাং চিংস্থাচার্য্যানাং বচনান্ত্রসারেণ উক্তর্রপমের মিথ্যাত্তম্; পঞ্চমন্ত্র—
"সদ্বিক্তিত্বং মিথ্যাত্তম্" ইতি ভায়মকরন্দরুতাং আনন্দবোধভট্টারকাণাং
বচনান্ত্রসারেণ—"সদ্রপত্বাভাবঃ" এব মিথ্যাত্তম্ ইতি। তেথু পঞ্বিধেষ্
নির্ব্রচনেষ্ আতং নির্ব্রচনং সদস্ত্বানধিকরণত্তরপম্ অনির্ব্রাচাত্তং মিথ্যাত্তং
ন ভাবং থুক্তম্ ইতি ভাবঃ ৷২৬

২৭। তৎ এতং সদপত্বানধিকরণত্বমু অনিকাচনীয়ত্বমু তিধা বিকল্পা দৃষ্যিতুম্ আহ-পৃধ্ববাদী-"তৎ হি কিম্" ইত্যাদি। "তৎ হি"-সদস্তানধিকরণ্ডং হি, "কিম্" "সত্ত্বিশিষ্টাস্তাভাবঃ" (১৫) সত্তে সতি অসন্তর্নপং যদ্ধিশিষ্টং তদ্য অভাবঃ ইতার্থঃ। সচ্চ তদসচ্চেতি সদসং তদ্য ভাব: সদসত্তম ইতি কর্মধারয়সমাসম্ অঙ্গীকতা অপ্রসিদ্ধপ্রতিযোগিকা-ভাব।ভাগেপ্যেন অয়ং প্রথমঃ পক্ষং বোধাঃ, সত্ত্বিশিষ্ট্রা অসত্ত্যা কুত্রাপি অপ্রসিন্ধে:। সদসদন্ধিকরণত্বমূ ইতি বা পাঠে সদসংশব্দয়োঃ ভাব-প্রধাননির্দ্ধেশাং সচ্ছক্ষ্য সত্পরতয়। তুসা চস্ত্রস্য অসত্বিশেষণ্ডে, অন্নিকরণত্বসাচ অধিকরণত্বাভাবব:ত্ব চ স্ত্রিশিষ্ট্রসা অস্ত্রসা অভাবে প্রথমবিকল্পে পর্য্যবসানাথ। "উত্ত" অথবা, "সত্তাভাত্তাভাবাহসভাত্যস্কা ভাবরপং ধর্মাম "(২০) সং চ অসং চ সদস্তী তায়োঃ ভাবঃ সদস্ত্ম 🖟 ষন্ধান্তে শ্রায়মাণঃ ত্ব-প্রত্যয়ঃ অনধিকরণপদং চ প্রত্যেকম অভিসম্বদ্ধাতে। চ সন্তানধিকরণ হম্ অসন্তানধিকরণ বং চেতি ধর্মার্যং লক্ষ্। অন্ধিকরণত্বসা চ অধিকরণহাতান্তাভাববত্তরপত্তে প্র্যাবসানেন স্ত্যা-ত্যকাভাব। পত্যতাভাবরপধর্ম হয়ং লভাতে ইতি ধ্যেয়ন। ছন্দ্রনাসন অঙ্গীকৃত্য অয়ং দ্বিতীয়ঃ পক্ষঃ। "আহে†স্থিং" অথবা, "সুস্থাত্যস্তাভাববত্ত সতি অস্তাভাতাররপং বিশিষ্ট্রম্" (৩০) ৷ সতি সপ্তম্যাঃ ব্রমানাধি-করণ হার্থক হাং সভাতান্তভোবসমানাধিকরণঃ অসভাত্যন্তভাব: অর্থঃ।

তথা চ সদসন্থানধিকরণ বম্ ইত্যত্ত সংপদং ভাবপরম্, এবং চ সদনধিকরণ বং চ তৎ অসন্থানধিকরণ বং চেতি মধ্যপদলোপীক মধ্যা প্রয়াশ্রমশের সংপদে তিরানধিকরণ বপদ্যা লোপাং সদসন্থানধিকরণ বৃদ্ধ ইতি পদং সিদ্ধ ৷ কম্মধ্য ধ্য়স মাধ্য প্রয়াশ্রমণাং সন্থানধিকরণ ব্যাস্থানধিকরণ বৃদ্ধেঃ বিশেষণ বিশেষভাবে সিংদ্ধ তৃতীয়ং পক্ষঃ প্রাপ্তঃ ভাতাবস্থা অসন্থাত্য ভাবে বিশেষণ বৃদ্ধ অনুষ্ঠাকতা দিতীয়ং পক্ষঃ অক্সীকৃত্য চতৃতীয়ং পক্ষঃ ইতি বিশেষঃ ৷২৭

২৮। এবং বিকল্প এয়ং প্রদর্শা ইদানীং দ্যয়তুম্ আহ—"নাছাং"
ইত্যাদে। ন সম্ববিশিষ্টাসন্থাভাবং সদসন্থানধিকরণন্ত্রপম্ অনির্বাচ্যত্বম্ ভবিতুম্ অইতি; সিদ্ধনাধনদোষাপাতাং। মাধ্বমতে সদেকস্বভাবে জগতি সন্ধবিশিষ্টাসন্থাভাবশু সিদ্ধন্থাং। সন্ধে সতি অসন্ধ্রপবিশিষ্টপ্ত যং অভাবং তশু সিদ্ধন্থাং। বিশেষ্টাসা অসন্ধ্ন্য "সন্তামাত্রাধারে"
"জগতি" অভাবাং সন্ধবিশিষ্টাসন্ত্ন্য অভাবং। বিশেষ্টাভাবাং বিশিষ্টাভাবং ইতি ভাবং। সন্ধবিশিষ্টাসন্ত্ন্য প্রতিযোগিনং অপ্রসিদ্ধিরপি
নৈয়ায়িকাদিমতে দৃষ্ণং বোধাম্। মাধ্বমতে অলীকস্যৈর অত্যন্তাবস্বীকারেণ উক্তবিশিষ্টপ্রতিযোগিকাভাবপ্রসিদ্ধা অপি নয়ায়িকাদিমতে
তদপ্রসিদ্ধিঃ ২৮

২০। স্থাত্যভাবাস্থাত্যভাভাবরূপং ধর্মদ্বঃং সদস্থানধিকরণথরূপম্ আনর্বাচ্যুষ্ই তি দ্বিতীয়ং পক্ষং ব্যাঘাত্যথাস্তরসাধ্যবৈকলাঃ
দ্বম্তি—"ন দ্বিতীয়ঃ" ইতি। তেরু দ্বণেষু প্রথমতন্তাবং ব্যাঘাত্য
আহ—"সম্থাসম্বয়োঃ" ইত্যাদি। পরস্পরবিরহরূপয়োঃ ধর্মদ্বোঃ
একতর্নিষেধস্য অন্তর্বিধিনাস্তরীয়কত্বাং সন্থাত্যস্তাভাবে সাধ্যে অসম্থান্ত্যস্তাভাবে সাধ্যে ব্যাঘাতঃ। পরস্পরাভাবরূপথেন ঠ্বক্দ্বয়োঃ একত্র যুগ্পং নিষেধাযোগাং। এবম্ অস্থাত্যস্তাভাবে
সাধ্যে স্থান্য প্রাপ্তা পুনঃ স্থাত্যস্তাভাবে সাধ্যে প্রবিদেব ব্যাঘাতঃ।

সন্তাসন্তবো: পরস্পরবিরহরপতাভিমানেন ইয়ম্ উক্তি:। ব্যাঘাতম্ উক্ত্য অর্থাস্তরম্ আহ—"নিধর্মাকে"ভ্যাদি, "কেবলো নিগু পশ্চে"ভি শ্রুভ্যা বথা শুদ্ধে ব্রহ্মণি বাধ্যত্বাভাবরূপং সত্ত্বং ধর্মঃ ন অঙ্গীক্রিয়তে, সত্ত্বর্ম্মরাহিত্যস্য সদ্রপত্বাহুপমৰ্দ্দকত্বাথ ব্রহ্মণি সত্ত্বান্তান্তালাবো বর্ত্ততে, তথা ব্রহ্মণি বাধ্যত্ত্ব-রূপম্ অসত্তং যং ত্রৈকালিকপারমার্থিকনিষেধপ্রতিযোগিত্বং তদ্ধর্মোইপি নান্তি, ব্রন্ধণোহপি বাধ্যত্বে অবিস্থাদীনাং ভাসকত্বরূপসান্ধিত্বং ন স্যাৎ, তথাচ জগদাল্ধ্যপ্রসঙ্গাৎ। তথাচ নিধর্মকে ব্রন্ধণি সন্থাসন্থয়োঃ অভাবেহপি যথা তদ্য দদ্ৰপত্তং দিদ্ধান্তিভিঃ অঙ্গীক্ৰিয়তে, তথা প্ৰপঞ্চশ্যাপি সন্তাসত্ত-রাহিত্যেন সদ্রূপত্বং কিং ন স্যাৎ ? প্রপঞ্চ্যা সদ্রূপত্বে চ ত্যা সদ্রূপত্ব-বিরোধিমিথ্যাত্বাহসিদ্ধা। অর্থান্তরম্ ইতি ভাব:। প্রপঞ্সা সদ্ধেত্ব-বিরোধিনিথ্যাত্ত্বাধনায় প্রবৃত্তিম্ অন্তুমানং সজ্রপতাহবিরোধি যৎ কিমপি দাধ্যমাদায় পর্যাবদিতম্ ইতি প্রকৃতাৎ অর্থাৎ অক্তার্থকত্বেন অর্থান্তরত্বম্ ইতি বোধ্যম্। অর্থাস্তরম্ উক্তা দাধ্যবৈকল্যম্ আহ**—"শুক্তিরুপ্যে"** ইত্যাদি। শুক্তিরপাসা বাধ্যত্বেন অবাধ্যত্তরপসত্ত্বসা অভাবেহপি বাধ্যত্ব-রূপাস্ত্ব্যা অভাবাস্ভবাৎ দৃষ্টান্তীকৃতে শুক্তির্জ্গতে স্ত্তাতান্তাভাবা-**সন্থা**ত্যস্তাভাবরূপধ**র্মান্ব**য়সাধাস্য অভাবেন দৃষ্টাস্তস্য সাধ্যবিকলতা। ধর্মদ্বয়ন্য সাধাত্বাং মাধ্বমতে শুক্তিরূপ্যে সন্ত্রাতান্ত্রাভাবস্য সন্ত্রেইপি অসন্থস্যৈর সন্ত্বেন অসন্থাত্যস্তাভাবস্য শুক্তিরূপ্যে অভাবাৎ বিকলতা ৷২৯

৩০। ধর্মদ্বয়দাধ্যরূপে দ্বিতীয়কল্পে দ্বপত্রয়ম্ উক্। সন্থাত্যন্তাবরন্থে সতি অসন্থাত্যন্তাবরূপবিশিষ্ট্রসাধ্যে তৃতীয়কল্পে উক্লি দ্বপত্রয়ং যোজয়ন্ আহ—"অতএব ন'তৃতীয়ঃ" ইত্যাদি। "অত এব" দ্বিতীয়কল্লবদেব, "ন তৃতীয়ঃ" ন তৃতীয়কল্লোহপি সমীচীনঃ। থথা দ্বিতীয়ঃ কল্পঃ দ্বপত্রয়গ্রন্তাবাং ন সমীচীনঃ তথা অয়ং তৃতীয়হোপি কল্পঃ দ্বপত্রয়গ্রন্তাবাং ন সমীচীনঃ। কল্পাত্রয়গ্রন্তাবাং বাং দ্বপত্রয়গ্রন্তাবাং দ্বিত্তাবাং সমীচীনঃ। কল্পাত্রয়গ্রন্তাবাং বাং দ্বিত্তাবাং সামিতি—

"পূর্ববং ব্যাখাতাং" ইত্যাদিনা। ধর্মদ্বয়সাধ্যপক্ষে ইব বিশিষ্টসাধ্যপক্ষেইপি পরম্পরবিরহরপয়োঃ সন্ধাত্যস্কভাবাসন্বাভ্যস্তাভাবদ্বোঃ ধর্ময়োঃ বিশেষণবিশেশভাবাহযোগাং ব্যাঘাতঃ। সন্ধাত্যস্তাভাববন্ত্বেইপি নির্দ্ধর্ক-ব্রহ্মণঃ যথা মিথ্যান্তবিরোধিসক্রপতা তথা প্রপঞ্চশ্যাপি মিথ্যান্তবিরোধিসক্রপতা তথা প্রপঞ্চশাপি মিথ্যান্তবিরোধিসক্রপত্যাপি উপপত্যা অর্থাস্তরাং। এবং দৃষ্টাস্তশ্য শুক্তির্জত্য সাধ্যমতে অসন্তোন অসন্বাভ্যস্তাভাবরপবিশেশভাংশশ শুক্তিরজতে অভাবেন সন্ধাভ্যস্তাভাববন্ত্ব সতি অসন্তাভ্যস্তভাবরপবিশিষ্টশ্য সাধ্যশ্য অভাবাং সাধ্যবৈকল্যম্ । ইতি পূর্বাপক্ষঃ।৩০

তাৎপর্য্য।

প্রাচীন প্রয়োগে যে "বিমতং মিথাা, দৃষ্টত্বাৎ" বলা ইইয়াছে তাহার বিমতং পদের অর্থ কি তাহা বিশেষরূপে বলা ইইয়াছে বটে, কিন্তু মিথ্যাপদের অর্থ কি ? তাহা ত বলা হয় নাই। এই মিথ্যাপদের অর্থনিরূপণ করিবার জন্ম মূলকার কিমিদং মিথ্যাত্বং ইত্যাদি গ্রন্থ আরম্ভ করিতেছেন।

মিথ্যাত্বনির্বচনে প্রথম পূর্বপক্ষ।

এতংশক্ষমে বক্তব্য এই যে, মিথ্যাত্বটী যদি অহৈতবাদিগণ "অত্যুক্ত অসত্ব" বলেন, তাহা হইলে তাঁহাদের মতে অপসিদ্ধান্ত হয়। যেহেত্ অহৈতবাদিগণ প্রপঞ্চকে অসদ্বিলক্ষণ বলিয়াই অঙ্গীকার করিয়া থাকেন। অসদ্বিলক্ষণ প্রপঞ্চে অত্যন্তাসন্তর্প মিথ্যাত্বসিদ্ধ করিতে গেলে অপসিদ্ধান্তরূপ নিগ্রহন্থান উদ্ভাবিত ইইবে।(১)

বিতীয় পূর্ব্বপক্ষ।

অনির্বাচ্যত্থই মিথ্যাত্ব—এরপণ্ড বলা যাইতে পারে না ৷ কারণ, তাহাতে অপ্রসিদ্ধবিশেষণতা দোষ হয়, যেহেতু জগৎসত্যত্বাদিগণ অনির্বাচ্যত্তর স্বীকার করেন না; এজন্ম অনির্বাচ্যত্তরপ মিথ্যাত্ত সাধন করিতে গেলে বৈতবাদিগণ অবৈতবাদীর মতে অপ্রসিদ্ধবিশেষণতা

দোষের উদ্ভাবন করিবেন। সাধ্য যে অনির্কাচ্যর ভাহাই পক্ষের বিধেয়বিশেষণ;্এবং ভাহ। দৈতবাদিগণের মতে অপ্রসিদ্ধ। এই জন্য উক্ত দোষ হয়। (২)

তৃতীয় পূর্বাপক।

সদ্বিবিক্ত অই মিথ্যাত্য— এরপও বলা যায় না। কারণ, তাহাতে সিদ্ধসাধনতা দোষ হয়। যেঙেতু কোন একটা সদ্বস্ত অতা সদ্বস্ত হইতে ভিন্ন—ইহা সিদ্ধই আছে। যেমন ঘট পট হইতে ভিন্ন। সদ্-বিশেষের ভেদ অতা সভেও সম্ভাবিত বটে। (৩)

চতুর্থ পূর্ব্বপক্ষ।

সন্থানধিকরণত্বই মিথ্যাত্ব—এরপও বলা যায় না। কারণ, নিধর্মক ব্রহ্ম সন্তের অনধিকরণ হইয়াও যেমন সক্রপ হয়, সেইরপ প্রপঞ্চও সন্তের অনধিকরণ হইয়া ব্রহ্মবৎ সক্রপ হইতে পারিবে। আর তাহা হইলে প্রপঞ্চ ব্রহ্মবৎ অমিথ্যাই হইল।

আর যদি বলা যায়—ব্লহানিধর্মক বলিয়া তাহাতে সন্থানধিকরণত ধর্মও নাই, স্থতরাং ব্লহাবং প্রপঞ্চ হইবে কিরুপে ?

ইহাও সঙ্গত নহে। কারণ, নির্ধ শ্বকররপ হেতুর এবং স্থানধিকরণথাভাবরপ সাধ্যের স্থাস্থপ্রস্তুক ব্যাঘাত হইয়া পড়ে বলিয়া ব্যাহ্ব অভাবরপ ধর্মের নিষেধ করা যায় না। অর্থাৎ "ব্রহ্ম স্থানধিকরণং ন ভবতি, নিধর্মকরাৎ" এইরপ অফুমানে নিধর্মকররপ হেতুপক্ষে থাকিলে নির্ধ শ্বকররপ ধর্মাই ব্রহ্মে থাকিল বলিয়া নির্ধ শ্বকর হেতুপক্ষী ভাত ব্রহ্মে নাথাকিলে ব্রহ্মের স্থাম্বকরই ইইলে। আর নির্ধ শ্বকরর্মণ হেতুর দ্বারা প্রকার ব্যাঘাতই ইল। অত এব হেতুর সন্ত ও অসন্ত প্রয়ুক্ত ব্যাঘাত দোষই হইতেছে। এইরপ সাধ্যের সন্থামন্ত্রপুক্তও ব্যাঘাত দোষই হইতেছে। এইরপ সাধ্যের সন্থামন্ত্রপুক্তও ব্যাঘাত দোষই হইতেছে।

সন্থানধিকরণ রাভাবরূপ সাধাধর্ম ব্রেক্ষে লব্ধ হইল বলিয়া নিধর্মকন্ত্র হেতুর দ্বারা ব্রেক্ষে ব্যাঘাতই হইল।

আর যদি তাদৃশসাধ্যরপ ধর্ম ব্রেম্মে না থাকে, তবে স্বান্ধিকরণত্ব-রূপ ধর্ম ব্রেম্মে থাকিল বলিয়া নিধ্মিকত্ব হেতুর দ্বারা পুনর্বার ব্যাঘাত্তই হইল। স্বতরাং ব্রেম্ম নিধ্মিকরপ ইইলেও তাহাতে অভাবরূপ ধর্ম অবশ্র স্থীকার করিতে হইবে। আর তাহা হইলে ব্রেম্ম সত্বের অন্ধিকরণ হইয়াও যেরূপ অমিথ্যা, তদ্রেপ প্রপঞ্চ ও সত্বের অন্ধিকরণ হইয়া অমিথ্যা-রূপ হইতে পারিবে। স্বতরাং মিথ্যাত্বের স্বান্ধিকরণত্বরূপ লক্ষণ্টী—ব্রেম্মে অভিব্যাপ্ত।

পঞ্চম-পূর্ব্বপক্ষ।

প্রমিতির অবিষয় ছই মিথ্যাত। আব এ লক্ষণটা বস্ততঃ ব্রক্ষে অতিব্যাপ্ত নহে। কারণ, ব্রহ্ম বেদান্তবাকাজন্ম বৃত্তির বিষয় বলিয়া প্রমিতির অবিষয়ত্বলক্ষণের অতিব্যাপ্তি হইতে পাবে, কিন্তু এরপ বলা সক্ষত নহে। কারণ, ব্রহ্ম বৃত্তিব্যাপ্তা। এজন্ম বেদান্তবাকাজন্ম প্রমিতিবিষয়ত্ব ব্রহ্মে থাকিলেও চিদবিষয়ত্বপ্রফুল ব্রহ্মে অদৃশ্রত্বও উপপন্ন হয়। বেদান্তজন্ম বৃত্তিব্যাপ্তি। ব্রহ্ম প্রমিতির অবিষয় নহে। স্ক্তরাং ব্রহ্মে মিথ্যাত্বলক্ষণের অতিব্যাপ্তি নাই—এরপ মিথ্যাত্বলক্ষণের অতিব্যাপ্তি নাই—এরপ মিথ্যাত্বলক্ষণেও সিদ্ধান্তী বলিতে পারেন না। কারণ, তাহা হইলে মিথ্যাভ্ত শুক্তিরপ্রে উক্ত লক্ষণ যায় না বলিয়ালক্ষণিটী অসন্তব দোষে তৃষ্ট ইইয়া পড়ে। যেহেতু "শুক্তিরপ্তা-ক্ষানবান্ অহং" এই অন্ব্যবসায়রপ প্রমিতির বিষয়ই শুক্তিরজত হইবে, প্রমিতির আর ম্বিষয় হইল না। স্ক্তরাং প্রসিদ্ধ মিথ্যাবস্ত্ব যে শুক্তিরজত, তাহাতে লক্ষণ যাইল না বলিয়া লক্ষণের অসম্ভব দোষ হইল।

আরু এজন্ম যদি সিদ্ধান্তী বলেন যে, সাক্ষাৎ প্রামিত্যবিষয়ত্বই মিথ্যাত্ব। শুক্তিরূপ্যাদি ব্যবসায়ের দ্বারা অন্তব্যবসায়রূপপ্রমিতির

२०० व्यवजिक्तिः—श्रथमः পরিচ্ছেদः।

বিষয় হইয়াছে। স্থতরাং প্রমিতির সাক্ষাৎ বিষয় হয় নাই। এজন্ত অসম্ভবদোষ লক্ষণের হইল না। কিছু এরপ বলাও অসম্ভত। কারণ, শুক্তিরজ্ঞত বাধকপ্রমাতে অর্থাৎ "রজ্ঞ নান্তি" ইত্যাকারক প্রমাতে নিষেধ্যরূপে সাক্ষাৎ বিষয় হয়। স্থতরাং প্রমার সাক্ষাৎ অবিষয়ত্ব, শুক্তিরজ্ঞতে নাই বলিয়া দৃষ্টান্ত সাধ্যবিকলই হইল।

আর এজন্ম যদি সিদ্ধান্তী বলেন যে, সত্তপ্রকারক প্রেমার প্রতি
সাক্ষাৎ অবিষয়ত্বই মিথ্যাত। "রজতং নান্তি" এইরূপ প্রমার
সাক্ষাৎ বিষয় রজত হইলেও সত্তপ্রকারক প্রমার বিষয় ত হয় নাই,
প্রত্যুত অসত্তপ্রকারক প্রমারই বিষয় হইয়াছে। তাহা হইলে বলিক
যে, তাহাও সঙ্গত নহে। কারণ, শুক্তিরজতাদিতে তাদৃশ সত্তপ্রকারকপ্রমার সাক্ষাৎবিষয়ত্ব নাই, কিন্তু ঘটাদিতে তাহা আছে। তকে
অবশ্য বলিতে হইবে যে, সাক্ষাৎ সত্তপ্রকারক প্রমার বিষয়তাবক্রেদক ধর্ম সত্ব ঘটাদিতে বিভামান আছে বলিয়া সত্তপ্রকারকপ্রমার সাক্ষাৎবিষয়ত্বও তাহাতে আছে, আর শুক্তিরজতে উক্ত বিষয়তাক্রেদক সত্ব বিভামান নাই বলিয়া সত্তপ্রকারকপ্রমার সাক্ষাৎবিষয়ত্বও
নাই। আর তাহা হইলে সত্তপ্রকারকপ্রমার প্রতি সাক্ষাৎ অবিষয়তার
প্রযোজক সত্বাভাবই হইল। আর তাহা অবশ্য শুক্তিরজতে স্বীকার
করিতে হইবে, আর তাহা হইলে সত্বাভাবই মিথ্যাত্ব হইল। স্কৃতরাং
সত্বাভাবরূপ মিথ্যাত্বলক্ষণের নির্ধান্ধক ব্রক্ষেই অতিব্যাপ্তি হইল; কারণ,
ব্রক্ষে সত্ব ধর্মও নাই।

वर्ष-- शूर्वतशक ।

জ্বতিষয় ছই মিথ্যাত্ব। এরপণ্ড সিদ্ধান্তী বলিতে পারেন না। কারণ, ব্রহ্ম ভ্রমের অধিষ্ঠান বলিয়া ভ্রান্তির বিষয় হয়। স্কৃতরাং ব্রহ্মে এই লক্ষণের অভিব্যাপ্তি হয়। আর যদি ভ্রান্তিমাত্তের বিষয় বাদা যায়, অর্থাৎ যাহা প্রমার বিষয় না হইয়া ভ্রান্তির বিষয় হয়—ভাহাই মিথ্যা।

ব্রহ্ম ত বেদাস্থবাক্যক্ষণ্ড প্রমার বিষয়। শহতরাং অধিষ্ঠানরপে এমের বিষয় হইলেও প্রমার অবিষয় নহে। এজন্ত উক্ত অতিব্যাপ্তি হয় না। তাহা হইলে বলিব—তাহাও নহে। কারণ, ব্যবসায়ধীরা অনুব্যবসায়রপ প্রমার বিষয় শুক্তিরজত হয় বলিয়া আস্তিমাত্রবিষয়ত্ব শুক্তিরজতে নাই। স্কুতরাং অব্যাপ্তি দোষ হইল।

আর এজন্ম যদি সিদ্ধান্তী বলেন যে, অধ্যস্তরূপে ভাজিবিষয় ছই
মিথ্যাত্ব। ব্রহ্ম অধিষ্ঠানরপে ভাজির বিষয় হইলেও অধ্যস্তরূপে ভাজির বিষয় নহে। স্কৃতরাং অতিব্যান্তি দোষ নাই। আর অধ্যস্তরূপে ভাজির বিষয় হয় বলিয়া শুক্তিরজতে অব্যাপ্তি দোষও নাই; তাহাও অসঙ্গত। কারণ, তাহাতে বিশেষ্যাংশ ব্যর্থ হইয়া পড়ে। অধ্যস্তত্তই মিথ্যাত্ব বলিলে চলিতে পারে। আর ভাজিবিষয়ত্বরূপ বিশেষ্যাংশের আব—

আর যদি **অধ্যস্তত্ত্ব**নাত্রাকেই মিথ্যা বলা যায়, তাহা হইলে আত্মা-শ্রম দোষের প্রসঙ্গ হয়। কারণ, মিথ্যাত্বের লক্ষণ করিতে যাইয়া অধ্যস্তত্ত্ব বলা হইল। যেমন কারণের লক্ষণ বলিতে যাইয়া তাহাকে সাধক বলা হইল। এইরপে প্য্যায়শক উল্লেখ করিলে আত্মাশ্রম দোষই হয়।

সপ্তম-পূর্বেপক।

বাধ্যছই মিথ্যাত্ব—এরপও বলা যায় না। কারণ, এই বাধ্যত্ব পদার্থ কি ? যদি বলা যায় যে, অভ্যথাবিজ্ঞাত বস্তুর সম্যক্জানবিষয়ত্বই বাধ্যত্ব।অর্থাৎ যে বস্তুকে অভ্যথারূপে ব্বিয়া ছিলাম তাহাকে সম্যক্রপে জানিলাম—এই সম্যক্রপে যাহাকে জানা যায়, তাহাই বাধ্য অর্থাৎ মিথা।

কিন্তু এরপ বলিলে সিদ্ধসাধন দোষ হয়। কারণ, মিথ্যাত্মকণিক-তালিরপে বিজ্ঞাত যে প্রপঞ্চ তাহা সত্যত্ব ও স্থায়িত্বাদিরপে বিজ্ঞাত হয় বলিয়া সিদ্ধসাধনই হয়। অর্থাৎ সিদ্ধান্তিগণ যে প্রপঞ্চকে মিথ্যা বলেন উ।হাদের যুক্তিতে প্রণঞ্চ মিঞ্চ। বলিয়া অবগত হইয়া পরে বৈতবাদীর যুক্তিতে তাহাকে পতা বলিয়া অবগত হইল বলিয়া বাধ্য হইল। ইহাই যদি মিধ্যাত্ব 'হয়, তবে, বৈতবাদীর তাহাতে কোন আপত্তি নাই। এইরূপ বৌদ্ধাদির যুক্তিতে প্রপঞ্জণিক বলিয়। সিদ্ধ হইলে দৈতবাদীর যুক্তিতে তাহা স্থায়ী বলিয়া বিজ্ঞাত গ্রহল, স্করাং ক্লণিকত্বরূপে বিজ্ঞাত ৰম্ব স্থিররূপে সমাকজ্ঞানবিষয় হটল বলিয়া তাহার বাধ্যবরূপ মিথ্যাত থাকিল। আর এতাদৃশ মিথ্যাত্ত বৈত্বাদীর অভিমতই বটে। ইংগতে সিদ্ধান্তীর অভিপ্রায় পিদ্ধ হইল না, স্কুতরাং সিদ্ধসাধন দোষই হইল।

অষ্ট্রম-পর্ব্বপক্ষ।

বাধকজ্ঞানবিষয়ত্বই মিখ্যাত্ব-এরপও বলা যায় না। কারণ তাহাতে ব্রহ্মে অতিব্যাপ্তি হয়। যেহেতু ব্রহ্ম অধিষ্ঠানরূপে বাধকজ্ঞানের বিষয় হুইয়া থাকে। অধিষ্ঠানবিষয়ক জ্ঞানই বাধকজ্ঞান। যদি দিদ্ধান্তী বলেন যে, নিষেধ্যরূপে বাধকজ্ঞানবিষয় যে, তাহাই মিথ্যা, ব্রহ্ম বাধক-कानविषय इटेल ७ निर्विधा ऋत्भ वाधककानविषय नहा, कि छ अधिष्ठान-রূপেই বাধকজ্ঞানবিষয় হয়। স্থতরাং ব্রহ্ম মিথ্যা হয় না। বস্তুতঃ, নান্তি, ন্দেশীৎ, ন ভবিশ্বতি এরূপে বোধামান যে ত্রৈকালিক অভাব তাহার প্রতিযোগিত্তরূপে বাধকজ্ঞানবিষয়ত্তই মিথ্যাত্ত। সিদ্ধান্তীর মতে গুক্তিতে প্রতীয়মান পুর:স্থিত রজতই তাদৃশরণে (নান্তি প্রভৃতির প্রতিযোগিরূপে) বাধকজ্ঞানবিষয় হয়, এজক্ম রক্ষত মিথ্যা, কিন্তু শুক্তি তাদৃশরূপে বাধক-জ্ঞানবিষয় হয় না বলিয়া তাহাকে আর মিথা বলা যায় না। স্বতরাং আধিষ্ঠান বাধকজ্ঞানবিষয় হইলেও মিথ্যা নহে। তবে বলিব এই লক্ষণে অবস্তব দোষ ২য়। কারণ, শুক্তিরজ্ঞতও তাদৃশর্প বাধকজ্ঞানবিষয় হয় না। যেহেতু রজতপ্রতীতিকালে প্রতীত রজতে প্রাতিভাসিকসত্ব স্বীকার কর। হয় বলিয়। ত্রৈকালিক নিষেধজ্ঞানের বিষয় হইতে থারে না। প্রত্যুত এইরূপ ত্রৈকালিক রক্তনিষেধের প্রতিযোগী আপনস্থ রঞ্জতই হইয়। পড়ে। আভাসীভূত রঞ্জের গুক্তিতে যে কালে প্রসঞ্জি আছে, সেইকালে তাহার নিষেধ নাই। আপনস্থ রক্ত কোনকাঙ্গেই প্রসক্ত নহে, স্থতরাং তাহারই তাদৃশ নিষেধপ্রতিযোগিত্ব থাকিবে। অতএব প্রসিদ্ধ যে প্রাতিভাসিক রক্ষত তাহাতে এই মিথ্যাত্ব লক্ষণ না যাওয়ায়— অসম্ভব দে। য হয় এবং অমুমানে দৃষ্টান্তীকৃত গুক্তিরজতে এই মিথাত্ব নাই বিসয়। দৃষ্টান্ত সাধ্যবিকল হইল।

नवम--- शूर्खभक्ष ।

ভান নিবর্ত্ত ছবি মিথাতে। ইহাও কিছ সঙ্গত নহে। বেহেতু ইহাতে অর্থান্তর দোষ হয়। কারণ, সত্য বস্তুও জ্ঞাননিবর্ত্তা হইতে পারে। যেমন পূর্বজ্ঞান সত্য হইয়াও উত্তরজ্ঞানদার। নিবর্ত্তা হয়। ক্তরাং এতাদৃশ মিথ্যাত্ম সত্যত্বের অবিরোধী। উত্তর জ্ঞাননিবর্ত্তা পূর্বজ্ঞানে জ্ঞাননিবর্ত্তার থাকিয়াও যেমন তজ্জ্ঞ্জা মিথ্যাত্ম ব্যবহার হয় না, তদ্ধে প্রপঞ্চেও মিথাত্ম ব্যবহার হইবে না। ক্তরাং যথাকথঞ্জিৎ লক্ষণমাত্র প্রসিদ্ধ হইলেও সিদ্ধান্তীর অভিমত সিদ্ধ হইল না। আর ভজ্জ্য অর্থান্তরত্ব দোষই হইল বলিতে ইইবে।

দশম-পূর্ব্বপক্ষ।

স্বসমানাধিকরণাত্যস্তাভাবপ্রতিযোগিত্র মিথ্যাত্ব, ইহাও বলা যায় না। এই লক্ষণের অভিপ্রায় এই যে, মিথ্যাত্বে অভিমত বস্তুই স্বপদের অর্থ। থেমন শুক্তিরজ্জ। স্তরাং শুক্তিরজ্জসমানাধিকরণ যে অত্যস্তাভাব, যথা 'রজতং নান্তি' এই অত্যস্তাভাব। তাহার প্রতিযোগিত্ব রজতে আছে বলিয়া রজত মিথ্যা হইল। রজতাধিষ্ঠান শুক্তিতে রজতের অত্যস্তাভাব আছে বলিয়া স্বসমানাধিকরণ অত্যস্তাভাব হইল।

₹হাও কিছু বলা যায় না। কারণ, অব্যাপ্যবৃত্তি সংযোগাদি সভা
হইয়াও অসমানাধিকরণ অভ্যন্তাভাবপ্রতিযোগী হইয়া থাকে। অভএব

এই লক্ষণের সংযোগাদি অব্যাশ্যবৃত্তি বস্তুতে অতিব্যাপ্তি হয়। স্ক্রাং অস্নানে ব্যক্তিচার দোষ হয়। যেমন সংযোগ সত্য হইয়াও স্থামানাধি-করণ অত্যস্তাভাবের প্রতিযোগী হয়—অথচ তজ্জ্ম তাহা মিথারেপে ব্যবস্থুত হয় না, সেইরূপ প্রকৃতস্থলেও হইবে না।

আর যদি এজন্ত নিদ্ধান্তী বলেন যে, অব্যাপ্যবৃত্তিত্বানাপ্রায়অসমানাধিকরণাত্যন্তাভাবপ্রতিযোগিত্বং নিথ্যাত্বং অর্থাং
অসমানাধিকরণ অব্যাপ্যবৃত্তিতার অনাশ্রম যে অত্যন্তাভাব তাহার
প্রতিযোগিত্বই মিথ্যাত্ব, তাহা হইলে , অব্যাপ্যবৃত্তি সংযোগাদির দারা
অর্থান্তর্বতার আনাশ্রম নহে, অর্থাং তাহার আশ্রমই বটে, অর্থাং
অব্যাপ্যবৃত্তিতার আনাশ্রম নহে, অর্থাং তাহার আশ্রমই বটে, অর্থাং
অব্যাপ্যবৃত্তিই বটে। অব্যাপ্যবৃত্তি বস্তুর অত্যন্তাভাবও অব্যাপ্যবৃত্তি।
স্বতরাং আর সংযোগাদির অত্যন্তাভাবকে লইয়া অর্থান্তর্বার
অব্যাশ নাই।

এখনে দিদ্ধান্তীকে জিজ্ঞানা করি যে, ব্যাপ্যবৃত্তিতার আশ্রম যে

অত্যন্তাভাব, তাহানা বলিয়া অব্যাপ্যবৃত্তির অনাশ্রম যে অত্যন্তাভাব—

থেরপ নঞ্ছয় প্রবেশ করিবার সার্থকতা কি? যদি বল তাহার অভিপ্রায়

এই যে, নঞ্ছয় প্রবেশ না করিলে সংযোগাভাবকে লইয়া আবার সেই

অর্থান্তরতা দোষই হইবে। সংযোগের অত্যন্তাভাব ক্রেয়ে অব্যাপ্যবৃত্তি হইলেও গুণ ও কর্মাদিতে অর্থাৎ যাহাতে সংযোগ কথন থাকে না

তাহাতে, সংযোগের অত্যন্তাভাব ত ব্যাপ্যবৃত্তিই বটে। স্ক্তরাং

ব্যাপ্যবৃত্তির আশ্রম অত্যন্তাভাব সংযোগের অত্যন্তাভাবও হইল।

যে কোন ছলে ব্যাপ্যবৃত্তিতার আশ্রম হইলেই ব্যাপ্যবৃত্তিভার আশ্রম

অত্যন্তাভাব বলা যাইতে পারে। আর তাহাতে প্রেলিক্ত অর্থান্তরতা

দোষই থাকিয়া গেল। কিন্তু নঞ্ছয় প্রবেশ করিলে অর্থাৎ অব্যৎপ্যবৃত্তিতার অনাশ্রম অত্যন্তাভাব বলিলে আর সংযোগাত্যন্তাভাবকে

গ্রহণ করা যায় না। যেহেতু জ্বাস্তর্ভাবে সংযোগের অভ্যন্ধাভাব অব্যাপ্যবৃত্তি, যে কোন স্থলে অব্যাপ্যবৃত্তি হইলে আর তাহাকে অব্যাপাবৃত্তিতার অনাশ্রয় বলা যায় না। যেহেতু অধিকরণভেদে অভাব বিভিন্ন নহে। গুণকর্মাদিবুত্তিসংযোগাভাব আর দ্রব্যবৃত্তি-সংযোগাভাব ভিন্ন নহে। অধিকরণভেদে অভাব বিভিন্ন স্বীকার করিলে নিয়তসমানদেশবৃত্তি প্রাগভাব ও ধ্বংসের ভেদ সিদ্ধ হয় না। ঘটপ্রাগভাব ও ঘটধ্বংস নিয়তসমানাধিকরণ অর্থাৎ কপাল্যাত্র-বৃত্তি। অধিকরণভেদে অভাবভেদ করিতে গেলে ধ্বংস ও প্রাগভাবের অধিকরণভেদ নাই বলিয়া তাহাদের ভেদ দিদ্ধ হয় না। স্বতরাং অধিকরণভেদে অভাব বিভিন্ন নহে। আর তাহা হইলে গুণকর্মাদি-বুজি সংযোগাভাব ব্যাপাবুজি হইলেও দ্রব্যে সংযোগাভাব অব্যাপ্যবুজি বলিয়া অব্যাপ্যবৃত্তিতার অনাশ্রয়ত্ব আর সংযোগাভাবে নাই। স্বতরাং সংযোগাভাবকে লইয়া আর অর্থান্তরতা দোষ হইবে না। এখন তাহা হইলে মিথ্যাত্বের লক্ষণ হইল এই যে, অব্যাপাবৃত্তিতার অনাশ্রয় স্বসমানাধিকরণ অত্যন্তাভাব প্রতিযোগিত্বই মিথ্যাত। আর তাহা হইলে আরোপিত সংযোগে মিথ্যাত্তলক্ষণের অব্যাপ্তি হইল। কারণ,• অনারোপিতসংযোগপ্রতিযোগিক অত্যস্তাভাব বেমন অব্যাপ্যবৃত্তিভার অনাশ্রয় নহে, তদ্ধপ আরোপিতসংযোগাত্যস্তাভাবও অব্যাপ্যবৃত্তিতার অনাশ্রম নহে। আর তাহা ২ইলে অব্যাপ্যবৃত্তিতার অনাশ্রম অত্যন্তা-ভাব আরোপিত সংযোগের হইতেই পারে না। স্থতরাং আরোপিত সংযোগে আর মিথ্যাত্তলক্ষণ যাইল না বলিয়া মিথ্যাত্তলক্ষণের অব্যাপ্তি (माय उडेल ।

এতাদৃশ পূর্ববশক্ষবাদীর অভিপ্রায় এই যে, আরোপিত ও অনা-রোপিত সংযোগের অত্যস্তাভাব অভিন্ন। প্রতিযোগিভেদেও অভাব ভিন্ন নহে। প্রতিযোগিভেদে অভাব ভিন্ন হইলে আরু অভাবদ্বয় অভিন হইতে পারে না। থেহেতু আরোপিত সংযোগ ও খনারোপিত সংযোগ ভিন্ন বস্তা। সিদ্ধান্তী এছলে অনারোপিত সংযোগের অভ্যন্তাভাব অব্যাপ্যবৃত্তি হইলেও আরোপিত সংযোগের অভ্যন্তাভাব তাহা হইতে ভিন্ন অর্থাৎ ব্যাপ্যবৃত্তি হয় বলিয়া ভাহা হইতে ভিন্ন—এরপ বলিতে পারেন না। যেহেতু "নেদং রক্তং" এই নিষেধে আপনস্থরক্ত প্রতিযোগী হয়। আপনস্থরক্ত যদি শুক্তিরক্ত হয়তে অভিরিক্ত বস্তু হয়, তবে অসমানাধিকরণ নিষেধ আর কোথাও হইতে পারে না। থেহেতু উক্ত নিষেধের প্রতিযোগির আপনস্থরক্তেই থাকিবে, শুক্তিরক্তেতে থাকিবে না। একল ব্যাবহারিকের সহিত প্রাক্তিলাসিকের ভেদ সিদ্ধান্তী বলিতে পারেন না। আর তাহা হইলে আরোপিত সংযোগের অভাব ও অনারোপিত সংযোগের অভাব—উভয়ই অব্যাপ্যবৃত্তি বলিয়া অব্যাপ্যবৃত্তি হার অনাশ্রম্ভ হইল না। স্বতরাং আরোপিত সংযোগ্রমণ লক্ষ্যে লক্ষণ যাইল না, অর্থাৎ অব্যাপ্তি দোষই হইল।

একাদশ--পূর্বাপক।

অবিস্থা ও তৎকার্য্যের অন্যতরস্থ নিখ্যাত। এরপও নিখ্যাতের লক্ষণ হইতে পারে না। বেহেতু অনাদি যে জীবব্রদভেদ তাহা অবিদ্যা নহে। আর অনাদি বলিয়া অবিদ্যার কার্যাও নহে। মৃতরাং তাহা মিখ্যা হইতে পারিল না। বেহেতু দিদ্ধান্তিস্প বলিয়া থাকেন—

"জীবঈশো বিশুদ্ধা চিদ্ ভেদস্তস্থা স্তয়োর্ছ যো:।

অবিদ্যাত চিতে থোগাঃ ষড়স্মাকমনাদয়:॥"

স্বতরাং লক্ষণের অব্যাপ্তি দোষই ২য়। ৮

আর পূর্বপক্ষীর মতে অজ্ঞান ও তংকার্য লাস্থিপ্রভৃতি সত্য বলিয়া অর্থান্তরতা দোষও হয়। অর্থাৎ তাহা হইলে সত্য বস্তুত্র নাম মিধ্যা—ইহাই সিক্ষান্তীর হারা প্রতিপাদিত হইল। আর যদি শিক্ষান্তী বলেন—অনির্বাচ্য অবিষ্ঠা ও তৎকার্য্য এতদন্যতর্গই মিথাত, তাহা হইলে দৃষ্টান্ত সাধ্যবিকল হইবে। কারণ, গুক্তির জতাদি অনির্বাচ্য অবিষ্ঠার কার্য্য বলিয়া পূর্ব্বপক্ষীর স্বাক্ত করেন না। দৃষ্টান্ত উভয়বাদীর সমত হওয়া চাই। পূর্ব্বপক্ষীর মতে গুক্তিরপ্য অসৎ বলিয়া অনির্বাচ্য নহে।

দিদ্ধান্তপক।

- ২৭। প্রাচীনগণের "বিমতং মিথাা, দৃশ্রতাৎ, শুক্তিরূপ্যবং" এরপ ন্থায়বাক্যপ্রয়োগে মিথাাশব্দের অুর্থ কি নিরূপণ করিতে যাইয়া পূর্বা-পক্ষিগণ যে একাদশ প্রকার মিথাাখলক্ষণ বলিয়া তাহাতে দোষ প্রদর্শন করিয়াছেন, উক্ত একাদশ্টী পক্ষ সিদ্ধান্তীর অনভিমত পক্ষ। অনভিমত পক্ষে দোষ থাকিলেও সিদ্ধান্তীর অভিমত যে বক্ষামাণ পাঁচটী পক্ষ, তাহাতে কোন দোষ নাই। সেই পাঁচটী পক্ষ এই—
 - (১) সদস্তানধিকরণত্ব,
 - (২) দর্কশ্মিন্ প্রতিপল্লোপাধৌ তৈকালিকনিষেধপ্রতিযোগিত্ব,
 - (৩) জ্ঞানত্বেন জ্ঞাননিবর্ত্তাত্ব,
 - (৪) স্বাত্যস্তাভাবাধিকরণে এব প্রতীয়মানত্ব, এবং
 - (৫) সদ্ৰপথাভাব:।

এই পঞ্চপ্রকার মিথ্যাত্মক্ষণ সিদ্ধান্তীর অভিমত, আর তাহাতে কোন দোষাশক্ষা নাই। সম্প্রতি পূর্বপক্ষী পঞ্চধানিকক লক্ষণের মধ্যে "সদসন্থানধিকরণত্তরপ" প্রথম মিথ্যাত্মক্ষণের উপর দোষ প্রদর্শনাভিপ্রায়ে আশক্ষা করিতেছেন যে "কিমিদং মিথ্যাত্মং সাধ্যতে"। এই মিথ্যাশক্ষার্থতাবচ্ছেদ্ক মিথ্যাত্মটী কি ? যাহা সাধ্যের বিশেষণরূপে প্রাচীনগণ নির্দেশ করিয়া থাকেন। মিথ্যাত্মপদের অর্থ যদি মিথ্যা হয়, তাহা হইলে ভাদাত্ম্যসন্থন্ধে পক্ষের বিশেষণরূপে সাধিত হইলে। অর্থা মিথ্যা ভাদাত্ম্যসন্থন্ধ পক্ষের বিশেষণরূপে সাধিত হইলে। অর্থাৎ মিথ্যা ভাদাত্ম্যসন্থন্ধ পক্ষের থাকিবে। আর মিথ্যাত্মপদের ক্ষর্থ

ষদি মিথা। শব্দার্থতাবছেদক হয়, অর্থাৎ মিথা। বাটী মিথা।র বিশেষণ হয়, তাহা হইলে সাধ্যের বিশেষণরতে নির্দেশ করিতে হইবে। ইহাই "কিমিদ্ধ" মিথা। তুং সাধাতে" এই পূর্বপক্ষের বাক্যের অর্থ ব্ঝিতে হইবে। আর সিদ্ধান্তী ক্রমে উক্ত পাঁচ প্রকার মিথা। তুমিথা। শব্দার্থ-ভাবছেদক হইতে পারিবে—তাহাই মিথা। তুনিক্তিতে বলিবেন।

সেই মিথ্যাত্বলক্ষণপঞ্চক সম্বন্ধে সাধারণ পরিচর।

প্রথম—মিথ্যাশস্কাটী অনির্ব্বচনীয়তাবচন এই পঞ্চণাদিকার বচন অফুদারে সদসন্থানধিকরণন্ত্রপ যে অনির্ব্বাচ্য তাহাই মিথ্যান্ত বলিতে হইবে। অর্থাৎ যাহা সন্ত ও অসন্তের অধিকরণ নহে, তাহাই অনির্ব্বাচ্য। যদিও মাধ্বমতে শুক্তিরক্ষত অসৎ বলিয়া সন্ত ও অসন্তের অনধিকরণন্ত্রক্ষপ অনির্ব্বচনীয়ন্ত তাহাতে থাকিতে পারে না, এক্ষন্ত সন্ত্ব অসন্তের অনধিকরণন্ত্রপ যে অনির্ব্বচনীয়ন্ত সেই অনির্ব্বচনীয়ন্তরূপ মিথ্যান্ত সাধ্য হইলে শুক্তিরক্ষত দৃষ্টান্তটী সাধ্যবিকল হইয়া পড়ে। যে কোন ধর্মী সন্ত ও অসন্তের অনধিকরণ হইতেই পারে না। এক্ষন্ত সাধ্যই অপ্রসিদ্ধ হয় ইত্যাদি। কিন্তু তাহাও বলা যায় না। করেণ, উক্তর্মপ মিথ্যান্তের সামান্যরূপে সিদ্ধি প্রদর্শিত হইতেছে। যথা—

সন্তাসন্তে—একধর্মিনিষ্ঠাত্যস্তাভাবপ্রতিযোগিনী, (প্রতিজ্ঞা) ধর্মন্তাৎ, (হেতু) রূপরসবৎ (উদাহরণ)।

অর্থাৎ আকাশাদি যে কোন একটা ধর্মীতে সন্থ ও অসন্থ ধর্মের অত্যস্তাভাব আছে, যেহেতু সন্থ ও অসন্থ ধর্মবিশেষ। যেমন রূপ ও রস ইত্যাদি। একথা "অনির্বাচ্যক্ষে অন্ত্যানপ্রমাণনিরূপণ" পরি-চেছদে বিশেষভাবে কথিত: ইইবে। দেখ, এই উভয় ধর্মের্ই যে কোন একটা ধন্মী বায়ু বা আকাশে অত্যস্তাভাব আছে। বায়ুতে বা আকাশে রূপও নাই রসও নাই। এইরূপ সন্থ ও অসন্থও ধর্ম, তাহারও যে কোন একটা ধর্মীতে অত্যস্তাভাব থাকিবে। যে কোন ধর্মীতে উজ্জ সন্ধ ও অসম্ব ধর্মের অভাব থাকিবে, তাহাই অনির্কাচনীয় এবং তাহাই উক্ত মিথ্যাত্মস্থানের দৃষ্টান্ত।

ৰিতীয়—বাধ্যত্ত মিথ্যাত্ত আর তাহা প্রতিপল্লোপাধৌ 2ेळकानिकनिष्यं-প্রতিযোগিররপ। ইহাকেই বিবরণাচার্য্য বলিয়া-ছেন—"প্রতিপন্নোপাধৌ অভাবপ্রতিবোগিত্বলক্ষণশু মিথ্যাত্বশু" ইত্যাদি। এভাদৃশ মিথ্যাত্ব সাধ্য করিলে শুক্তিরজত দৃষ্টান্ত সাধ্যবিকল হইয়া পডে। বেহেতু সিদ্ধান্তীর মতে শুক্তিরঞ্জতের প্রাতিভাসিক সন্তা অঙ্গীকার করা হয় বলিয়া তাহা ত্রৈকালিকনিষেধের প্রতিযোগী হইতে পারে না। প্রত্যুত আপণত্ব রজতই উক্তর্ম নিষেধের প্রতিযোগী ২ইয়া থাকে। এইরপ আপত্তি নিবারণের জন্ম পারমর্থিকত্বাকারে উক্তনিষেধপ্রতি-যোগিওই মিথ্যাত্ব এইরূপ বলিতে হইবে। ত্রৈকালিক-নিষেধপ্রতি-বোগির তুচ্ছ বস্তুতেও আছে বলিয়া তুচ্ছে উক্ত লক্ষণের অতিব্যাপ্তি হয়. এজন্ম প্রতিপল্লোপাধৌ এইরূপ বলা হইয়াছে। তুচ্ছের প্রতীতিই নাই, স্তরাং তাহার প্রতিপন্ন উপাধি ২ইতে পারে না। শুক্তিরজত তুচ্ছ-শশবিষাণাদি হইতে বিলক্ষণস্থরপ—ইহা সিদ্ধান্তিগণ স্বীকার করেন। তাহারও ত্রৈকালিকনিষেধপ্রতিযোগিত্ব স্বীকার করিলে তুচ্ছতার আপত্তি হইয়া পড়ে বলিয়া "পারমার্থিকত্বাকারে অভাবপ্রতিযোগিত্ব" বলা হইয়াছে। বিবরণাচার্য্য যে অভাবপ্রতিযোগিত্ব বলিয়াছেন সেই অভাব ত্রৈকালিক অভাবই বৃঝিতে হইবে।

প্রতিপন্ন পদের অর্থ ও মিথাত্বলক্ষণের অর্থ।

প্রতিপর্য়োপাধৌ পদাস্তর্গত প্রতিপন্ন পদের অর্থ "প্রমিত" নহে। কারণ, তাহা বলিলে বিরোধ হয়। যেহেতু প্রতিযোগীর আধাররূপে প্রমিত, অর্থাৎ প্রমাজ্ঞানের বিষয় যে প্রতিযোগীর অধিকরণ, তাহাতে প্রতিযোগীর তৈকালিকনিষেধ বিরুদ্ধ। আর যদি প্রতিপন্নপদের অর্থ

"আৰি প্ৰিক্তি ভিলন্ন" বলা হয়, তাহা হইলে সিদ্ধনাধন হয়। প্ৰতিযোগীর স্বাধার-রূপে আন্তির দার। প্রতীত স্বধিকরণে প্রতিযোগীর ত্রৈকালিক নিবেধ, প্রতিবাদীরও ইষ্ট্রটে। এজন্ম প্রমার দারা প্রতিপন্ন স্বথবা অমদারা প্রতিপন্ন এইরূপ না বলিয়া প্রতীত মাত্রই বলিতে হইবে। স্বার ভাহা হইলে লক্ষণের স্বর্থ হইবে যে, প্রতিযোগীর স্বাধাররূপে প্রতীয়মান যে স্বধিকরণ, তাহাতে যে স্বতাস্তাভাব ভাহার প্রতিযোগিত্বই মিধ্যাম্ব।

ভার্কিকমতে সিদ্ধসাধনতার আপন্তি ও উত্তর ।

আর এইরূপ বলিলেও তার্কিক্রাদির মতে সিদ্ধসাধনতা ভোষই হয়। কারণ, তাঁহার। শুক্তিকাতে রজত ব্ধর্মের সংসর্গারোপ শীকার করিয়া থাকেন বলিয়া তাঁহাদের মতে নিষেধের আকার হইবে. থে "অত রজতত্বং নান্ডি"। "নেদং রজতং" এরপ আকার তাঁহাদের মতে হইবে না। শুক্তিকাতে রজত্ত ধর্মের সম্বন্ধটী অসং। রজত্ত ধর্ম অক্সত্র সভ্যই বটে। অক্সত্র সভ্য (য রজ্জুত র ধর্ম, তাহার সংসর্গ-মাত্রই শুক্তিকাতে ভাদমান হইয়া থাকে। আর তাহা হইলে তার্কিক-মতে নিষেধের প্রতিযোগীভূত যে রজতত্ব ধর্ম, তাহার অধাররূপে প্রতীভ 'যে ভক্তিরণ অধিকরণ, তাহাতে যে অত্যন্তাভাব, তাহার প্রতিযোগিত তাঁহারা সত্য রজতত্বে স্বীকার করিয়াই থাকেন। স্থতরাং সত্য রক্ষতত্ত্বেও মিথ্যাত্ত্বের অবিরোধী ত্রৈকালিকনিষেধপ্রতিযোগিত্ব থাকিল অর্থাৎ সিদ্ধসাধন হইল। এজন্ম "সর্বত্ত প্রতিপ্রেপারে।" এইরুপ বলিতে হইবে। অর্থাৎ ভ্রান্তির দ্বারা অথবা প্রমার দ্বারা প্রতিপন্ন সমস্ত উপাধিতে বলিতে হইবে। আর তাহা হইলে অর্থ হইল যে, প্রতিযোগীর আধাররূপে ভ্রান্তির ঘার। অথবা প্রমার ঘারা প্রতীত অধিকরণনিষ্ঠ অভ্যস্তভাবপ্রতিযোগিরই মিথ্যাত্ব। আর তাহা হইলে তার্কিকমতে আর সিদ্ধসাধনতা দোষের অবকাশ নাই। যে তার্কিকগণ আখ্যোপিত বস্তুর: অন্তর্জ সন্তঃ স্বীকার করেন, তাঁহাদের মতে আপণস্থ রঞ্জত ও রক্ষতত্বের আধাররূপে প্রমামাত্র প্রতিপন্নোপাধি বলিয়া দেই আপণস্থ্নরক্ষতে রক্ষতত্বের অভাব নাই। কিন্তু বেদান্তীর মৃতে ল্রান্তির দারা অথবা প্রমার দারা প্রতিপন্ন সমন্ত উপাধিতে নিষেধের প্রতিযোগিত্ব রক্ষতত্ব ধর্মে বলা যাইতেছে বলিয়া বেদান্তীর মতসিদ্ধ উক্ত প্রতিযোগিত্ব তার্কিকগণ রক্ষতত্বে স্বীকার করিতে পারেন না। স্ক্তরাং সিদ্ধ্যাধন ইয় না। প্রকৃতস্থলে ল্রান্তিপ্রতিপন্ন উপাধিতে পারমর্থিকত্বাকারে নিষেধ-প্রতিযোগিত্ব আর প্রমাপ্রতিপন্ন উপাধিতে অর্থাৎ মুৎপিণ্ডাদি উপাধিতেও পারমার্থিকত্বাকারে ঘটাদি নাই—ত্রইরূপে লক্ষ্যে উপপাদন করিতে হইবে। বস্ততঃ এরূপ বলিলে তার্কিকগণের সহিত অবৈত্বাদি-গণের যে বিরোধ হয়, তাহা অইছত্বাদিগণের ইটই বটে।

তৃতীয়—এই তৃতীয় লক্ষণটীও বিবরণাচার্য্যের সম্মত। বিবরণাচার্য্যের প্রথম লক্ষণে অর্থাং এই গ্রন্থাক্ত দ্বিতীয় লক্ষণে অত্যন্তাভাবপ্রক বাধ্যত্ব বলা হইয়াছে, এক্ষণে এই বিবরণাচার্য্যের দ্বিতীয় লক্ষণে "জ্ঞান-ক্ষেন জ্ঞাননিবর্ত্ত্যই বাধ্যত্ব" আর তাহাই মিথ্যাত্ব বলা হইতেছে। এই জ্ঞানত্বন জ্ঞাননিবর্ত্তাহ্ব সোপাদানধ্বংসগর্ভ। অর্থাং ধ্বংস বলিক্তে সাধারণতঃ উপাদান থাকিয়া তাহাতে কার্য্যের নিবৃত্তি ব্ঝায়, কিন্তু এন্থলে যে ধ্বংসের কথা বলা যাইতেছে, তাহা উপাদানের সহিত কার্য্যের নিবৃত্তি ব্ঝায়। স্কৃতরাং এই লক্ষণটী ধ্বংসগর্ভ। বিবরণাচার্য্য বলিয়াছেন যে, অজ্ঞানের বর্ত্ত্যান ও প্রবিলীনকার্য্যের সহিত অর্থাং অতীত ও ভবিন্তং কার্য্যের সহিত অজ্ঞানের জ্ঞানদারা বে নিবৃত্তি ভাহাই বাধ। আর এতাদৃশ বাধ্যার। বাধ্যত্বই জ্ঞাননিবর্ত্তাত্ব। অজ্ঞানের জ্ঞানদারা নিবৃত্তিই বাধ—বলিলে অজ্ঞানের কার্য্য যে বিয়দাদি প্রপঞ্চ তাহাদের বাধ্যত্ব সিদ্ধ হয় না, এক্ষল্য স্বকার্য্যের সহিত বলা হইয়াছে; বিয়দাদি প্রপঞ্চ অক্ষানের কার্য্য। আর তাহাতেও অতীত অক্ষানকার্য্যের বাধ্ব

३১२ व्यविष्ठनिकिः—्वथमः शतिष्कृतः।

कानक्षन शानत वानुष्टि ।

যদি বলা যায়—প্রবিলীন অজ্ঞানকার্য্যের, জ্ঞানদারা নির্ত্তি কিরপ হইবে? তাহার' উত্তর এই যে, অতীত ও ভবিশ্বং অজ্ঞানকার্য্য ঘটাদি কার্যান্ত্ররণ প্রবিলীন হইলেও কারণন্তরপে তাহা দ্বিতই আছে। অতএব কার্যাকারে বর্ত্তমান এবং কার্যাকারে প্রবিলীন হইয়াও কারণর্ত্রপে বিশ্বমান কার্য্যের সহিত অজ্ঞানের জ্ঞানদারা নির্ত্তি হয়। জ্ঞানদারা নির্ত্তি না বলিয়া জ্ঞানদ্বরণ জ্ঞানদারা নির্ত্তি হয়। জ্ঞানদারা নির্ত্তি না বলিয়া জ্ঞানদ্বরণ এই মে, জ্ঞাননিবর্ত্ত্যত্বই বাধ্যায় এই কে, জ্ঞাননিবর্ত্ত্যত্বই বাধ্যয় এইরূপু বলিলে উত্তর-জ্ঞাননিবর্ত্ত্যত্বি, পূর্ব্বজ্ঞানাদিতে অতিব্যাধ্যি ইইত। এজন্ত জ্ঞানদারবিচ্ছিন্ন নির্ত্ত্বকতা বলা হইল। জ্ঞানস্থই নির্ত্ত্বকতাবচ্ছেদক ধর্ম জ্ঞানস্থনহে, কিন্তু স্থোত্তর আত্রবিশেষগুণ্য।

স্বোত্তর আত্মবিশেষ গুণত্বের অবচ্ছেদকতা।

যদি বলা হয়, পূর্বজ্ঞানের নির্ভিতে জ্ঞানত্ব কেন অবচ্ছেদক হইল
না? তাহার উত্তর এই যে, "জানাতি, ইচ্ছতি, প্রবর্ততে" ইত্যাদিরপে
আত্মার বিশেষ গুণের ক্রমিক উৎপত্তিদশাতে ইচ্ছার দ্বারা পূর্বজ্ঞান
নির্ভ হইয়াথাকে। এই পূর্বজ্ঞানের নিবর্ত্তকতাবচ্ছেদক ধর্ম জ্ঞানত্ব
বলা যায় না; যেহেতু ইচ্ছা পূর্বজ্ঞানের নিবর্ত্তক হইয়াছে, দেই ইচ্ছাতে
জ্ঞানত্ব ধর্ম নাই, স্বতরাং নিবর্ত্তকতা ইচ্ছাতেও থাকিল, আর নিবর্ত্তকতাবচ্ছেদক ধর্ম জ্ঞানত্ব উক্ত নিবর্ত্তকতা অপেক্ষা ন্যানদেশবৃত্তিক হইয়া
গেল, স্বতরাং জ্ঞানত্ব নিবর্ত্তকতাবচ্ছেদক হইতে পারিল না। আর
ইচ্ছাত্বকে নিবর্ত্তকতাবচ্ছেদক ধর্ম বলিলে পূর্বজ্ঞানের নিবর্ত্তক উত্তর জ্ঞানে
আর নিবর্ত্তকতাবচ্ছেদক ধর্ম থাকে না। এজন্ত "আত্মার যোগ্যবিশেষগুণের উত্তরবর্ত্তী আত্মবিশেষগুণত্বকে"ই নিবর্ত্তকতাবচ্ছেদক বলিতে
হইবে। আর তাহা ইচ্ছাত্যাদি ধর্মদাধারণ। আর তাহাতে হইল এই যে,

জ্ঞানতাবিদ্য়ানিবর্ত্তক তান নিবর্ত্ত হ বাধ্যত্ব ও তাহাই
মিথ্যাত্ব। উত্তরবর্তী জ্ঞান যদি জ্ঞানত্বরপে পূর্বজ্ঞানের নিবর্ত্ত হয়,
তবে পূর্বজ্ঞান মিথ্যা হইবে; আর যদি দেই উত্তরবর্তী জ্ঞান স্বোত্তরআত্মবিশেষগুণস্করণে পূর্বজ্ঞানের নিবর্ত্ত হয়, তবে পূর্বজ্ঞান মিথ্যা
হইবে না। একই জ্ঞান কোনরূপে বাধের হেতু, আর কোনরূপে
বাধের হেতু নহে—ইহাও অদৃষ্টচর নহে, যেমন, মনঃ মনস্বরূপে অমুমিতির কারণ হইলেও ইন্দ্রিয়ন্থরূপে কারণ নহে। ইন্দ্রিয়ন্তরূপে কারণ
হইলে দেই জ্ঞান প্রত্যক্ষ হইয়া যাইত। মনস্বরূপে কারণ হওয়াতে সেই
ক্রান অমুমিতিরপই ইইয়া থাকে।

চতুর্থ—চিৎস্থাচার্য্যের মতাত্মশারে মিথ্যাত্মের লক্ষণ হইতেছে—

"স্বাত্যন্তাভাবাধিকরণে এব প্রতীয়মানত্ম্য" ইহাই এই এছে
গৃহীত মিথ্যাত্মের চতুর্থ লক্ষণ। ইহাকেই চিৎস্থাচার্য্য সসমানাধিকরণ অভ্যন্তাভাবপ্রভিযোগিত্ব বলিয়াছেন।

এন্থলে "স্ব"পদের অর্থ—মিথ্যান্থে অভিমত বস্তু। মিথ্যান্থে অভিমত বস্তু যে শুক্তিরজনাদি, তাহার "অত্যস্তাভাবের" যে "অধিকরণ" তাহা শুক্ত্যাদি। তাহাতে "প্রতীয়মানত্ব" অর্থাৎ প্রতীতির বিষয়ন্ব, তাহা রজতে আছে। ইহাই হইল শুক্তিরজতের মিথ্যান্থ। মিথ্যান্থে অভিমত্ত বস্তুর অধিকরণে উক্ত বস্তুর অত্যস্তাভাব থাকে, মিথ্যা বস্তু ও তাহার অত্যস্তাভাব সমানাধিকরণ হইমা থাকে। অতএব সসমানাধিকরণ অত্যস্তাভাব সমানাধিকরণ ইমথ্যান্থ। অর্থাৎ প্রতিযোগ্যধিকরণাধিকরণক অত্যস্তাভাবের প্রতিযোগ্যন্থই মিথ্যান্থ। প্রতিযোগ্যন্থিকরণই যেথানে অত্যস্তাভাবের অধিকরণ হইবে, সেই অত্যন্তাভাবই প্রতিযোগ্যধিকরণাধিকরণাধিকরণক অত্যস্তাভাবের হুইবে।

সংযোগাদিতে সিদ্ধসাধন দোবাশকা নিরাস। এখন লক্ষণের অর্থ এরূপ বলিলে অব্যাপাবৃত্তি সংযোগাদিকে লইয়া শার সিদ্ধনাধনাদি দোষ হইতে পারে না। শহা ইইয়ছিল বে. সংযোগ ও তাহার অত্যন্তাভাবের অধিকরণ ত একটিই হয়। বেহেতু সংযোগ অব্যাপ্যবৃত্তি, যেমন একই বৃক্ষে সংযোগ ও তাহার অত্যন্তাভাব থাকে। বৃক্ষরপ অধিকরণে সংযোগ ও তাহার অত্যন্তাভাব উভয়ই আছে বলিয়া সংযোগের অত্যন্তাভাবাধিকরণে সংযোগও প্রতীয়মান হইয়াছে। সংযোগসমানাধিকরণ অত্যন্তাভাবের প্রতিযোগী সংযোগও বটে, স্তরাং এতাদৃশ মিথ্যাত্ব সত্যত্বের অবিরোধী বলিয়। সিদ্ধান্তীর অভিলষ্ঠিত সিদ্ধ হয় না।

সংযোগাদির অব্যাপ্যবৃত্তিত। ত্মন্বীকার করিরা নিরাস।

কিন্তু তাহা বস্তুত: বলা যায় না। কারণ, সংযোগ ও তাহার মত্যস্কাভাব অবচ্ছেদকভেদে ভিন্ন আশ্রেষ আশ্রেত হইয়া থাকে, একাশ্রেষ আশ্রেত নহে—ইহাই অমুভবিদিদ্ধ। যেমন "অগ্রে বৃক্ষঃ কিপি-সংযোগী, মূলে বৃক্ষঃ কিপিসংযোগী ন"। অথাৎ যে অগ্রাবচ্ছিন্নবৃক্ষরপ অধিকরণে সংযোগ আছে, তদধিকরণে তাহার অত্যস্কাভাব নাই। স্কুতরাং "তদধিকরণাধিকরণক্ষরপ সামানাধিকরণ্য" সংযোগাদিস্থলে নাই। স্কুতরাং সংযোগাদি আর অব্যাপ্যবৃত্তিই হইল না। ইহাই হইল শংযোগাদির অব্যাপ্যবৃত্তির না মানিয়া উত্তর।

সংযোগাদির অব্যাপ্যবৃত্তিক মানিয়া নিরাস।

আর যদি সংযোগাদিকে অব্যাপার্ত্তি বলিয়া স্বীকারই করা যায়, ছাহা হইলেও উক্ত সিদ্ধদাধনাদি দোষ হইতে পারে না; কারন, অধৈত-সিদ্ধান্তীর মতে, যে অধিকরণে ব্যাবহারিক সংযোগ আছে, সেই অধিকরণে পারমার্থিক সংযোগাতাস্তাভাবও আছে। স্থতরাং সদমানাধিকরণাত্যস্তাভাবপ্রতিযোগিররণ মিথ্যাত্মপাকিল। বস্তুতঃ যে অবচ্ছেদে ব্যাবহারিক সংযোগ সেই অবচ্ছেদেই তাহার পারমার্থিক অত্যন্তাভাব —ইং। কেবল সিদ্ধান্তীই বলিতে পারেন, স্থতরাং এরপেও সিদ্ধাধনতা এবং ফলতঃ অর্থান্তরতা দোষও নাই।

মিথ্যাত্বনিরপণে প্রথম লক্ষ্য।

গুজিরজত দৃষ্টাজ্যে সাধ্যবিকলতা শহা নিরাস।

এখন প্রশ্ন হইতেছে যে, সসমানাধিকরণাত্যস্তাভাবপ্রতিযোগিবকে
মিথ্যাত্ম বলিলে, শুক্তিরক্ষত সাধ্যবিকল দৃষ্টাস্ত হইয় পড়ে। কারণ,
সসমানাধিকরণাত্যস্তাভাবের প্রতিযোগিত্ম আর্পাং প্রতিযোগ্যধিকরণাধিকরণক অত্যস্তাভাবের প্রতিযোগিত্ম আপণস্থ রক্ষতে আছে, কিছ
দৃষ্টাস্তীভূত শুক্তিরক্ষতে নাই। সাধ্য দৃষ্টাস্তে না থাকিলে দৃষ্টাস্তকে
সাধ্যবিকল বলা হয়।

কিছ্ক এ কথাও সন্ধত হইতে প্নারে না। কারণ, শুক্তিরজত প্রাতিভাসিক্য ধর্ম পুরস্কারে শুক্তিতে সং ইইলেও অর্থাৎ শুক্তিতে থাকিলেও
পারমার্থিকত্বরূপ ব্যধিকরণ ধর্ম পুরস্কারে সসমানাধিকরণক অত্যন্তাভাবের অর্থাং স্থাধিকরণাধিকরণক অত্যন্তাভাবের প্রতিযোগী ইইলই বটে, আর
তাহাতে দৃষ্টান্ত সাধ্যবিকল হইল না। প্রাতিভাসিক্য ধর্ম পুরস্কারে
শুক্তিরজত স্বাধিকরণ শুক্তিতে আছে বলিয়া প্রাতিভাসিক্য ধর্ম
পুরস্কারে লোহার অত্যন্তাভাব তথায় না থাকিলেও পারমার্থিক্য ধর্ম
পুরস্কারে দেই শুক্তিতেই তাহার অত্যন্তাভাব আছে। এজন্ম আর
আপণস্থ রজতকে প্রতিযোগী বলিবার আবেশ্যকতা নাই। অত্যব

অসম্ভব ও সিদ্ধসাধনতা নিরাস।

আর যদি মিথাাত্বের এইরূপই লক্ষণ হইল যে, স্বাধিকরণাধিকরণক
অত্যস্তাভাবের প্রতিযোগিত্বই মিথাাত্ব, তবে তাহাতে প্রশ্ন এই যে,
স্বাধিকরণ অর্থাৎ প্রতিযোগীর যে অধিকরণ, তহো কি তাত্বিক অধিকরণ
অথবা প্রাতীতিক অধিকরণ ? উভয়থাই ত দোষ ? তাত্বিক অধিকরণ
বলিলে দোষ এই যে, ঘটাদি বস্তুর সমবায় সম্বন্ধে তাত্বিক অধিকরণ
মুংশিগুদি। আর সংযোগ সম্বন্ধে তাত্বিক অধিকরণ ভূতনাদি।

সমবায় সম্বন্ধে ঘটের তাত্ত্বিক অধিকরণ মুংপিণ্ডে এবং সংযোগ সম্বন্ধ । ঘটের তাত্ত্বিক অধিকরণ ভূতলে ঘটের অত্যস্তাভাব থাকিতে পারে না; থাকিলে মুৰপিণ্ড ও ভূতল তাত্ত্বিক অধিকরণ হয় না। স্থতরাং ঘটাদি লক্ষ্যে লক্ষণের অগ্যননিবন্ধন অসম্ভব দেশিষ হইল।

আর যদি প্রতিযোগীর তাত্তিক অধিকরণ না বলিয়া প্রতিযোগীর অধিকরণস্ক্রপে প্রতীত যে অধিকরণ—এইরপ বলি, অর্থাং প্রতিযোগীর অভাত্তিক অধিকরণ—এইরপ বলি; তাহা হইলে দোষ এই যে, মিথ্যাত্ত অসুমানে সিদ্ধুসাধনতা দোষ হইয়া পড়িবে। যেহেতৃ অভিনব অস্থাখ্যাতিবাদী মাধ্ব বলেন যে, শুক্তিই, অত্যম্ব অসং রক্তত্ত্রপে প্রতীত হয়; আর অস্থাখ্যাতিবাদী তার্কিকগণ বলেন যে, অস্ত্র বিশ্বমান যে রক্তত্ত্ব তাহা অস্ত্র শুক্তিকাদিতে প্রতীত হইয়া থাকে। এই উভয়বিধ অস্থাখ্যাতির মধ্যে প্রথম মতে রক্ষতাদি অত্যম্ব অসং ও বিতীয় মতে রক্ষতত্বাদির অধিকরণত্বরূপে প্রতীত শুক্তিকাদিতে রক্ষত্বাদির অত্যম্ভাভাব উহোদের অভীপ্র বিলয়া সিদ্ধুসাধনতা দোষ হয়। অস্থাখ্যাতিবাদি তার্কিকগণ রক্ষতত্ব ধর্মের অসৎসংসর্গারোপ বলেন, আর অভিনব অস্থাখ্যাতিবাদি মাধ্বগণ অভ্যম্ব অসৎ রক্ষতেরই তাদাত্ম্যারোপ বলেন। অত্যব অধিকরণ অতাত্বিক হইলে দিদ্ধসাধনতা দোষ হয়।

চিৎস্থাচার্য্যের মিখ্যাত্ম লক্ষণের পরিষ্কার।

এই উভয় দোষপরিহারের জন্ম উক্ত লক্ষণের অর্থ "স্বাত্যন্তা-ভাবাধিকরণে এব প্রতীয়মানত্ব" এইরপ করিতে হইবে। অর্থাৎ "নিজ অত্যস্তাভাবের অধিকরণমাত্তে প্রতীয়মান যাহ। তাহাই মিথ্যা" এইরপ বলিতে হইবে। আর এরপ বলাতে সিদ্ধদাধনতা দোষ হইতে পারে না। কারণ, উভয়বিধ অন্তথাখ্যাতিবাদীর মতে রজভ বা রঞ্জতথাদি ধর্মা, কেহই খাত্যস্তাভাবাধিকরণমাত্রে প্রতীরমান নহে। বস্তুভূত রক্ষতেও পারমার্থিকরূপে রক্ষতত্ব ভাসমান হইয়৷ থাকে—ইহাই উাহারা বলেন। অর্থাৎ রক্ষতে যে রক্ষতত্ব, তাহা খাত্যস্তাভাবাধিকরণে প্রতীয়মান এরূপ খীকার করেন না। আপণত্ব রক্ষতে যে রক্ষতত্ব ভাসমান, তাহা খাত্যস্তাভাবাধিকরণে নহে,—ইহাই উক্ত উভয় প্রকার অক্সথাখ্যাতিবাদীর মত। স্ক্তরাং অসম্ভব এবং দিদ্ধদাধনতা এই উভয় দোষেরই শক্ষা নাই।

চতুর্থ মিথ্যাত্মকদের সহিত বিজীয় মিথ্যাত্মকদের পুনক্ষক্তি শহানিরাস।

আর এইরপে "সসমানাধিকরণ অত্যন্তাভাব প্রতিযোগিত্বই মিণ্যাত্ব" বলায় "প্রতিপরোপাধে ত্রিকালিকনিষেধপ্রতিযোগিত্ব"রূপ দিতীয় মিথ্যাত্ব লক্ষণের সহিত যে পুনরুক্তি দোষ হয়; কারণ, ইহারা একই ভাবে একই অর্থের প্রকাশক হয়, সেই—পুনরুক্তি দোষেরও পরিহার হইল। বস্তুতঃ, সসমানাধিকরণ অত্যন্তাভাবপ্রতিযোগিত্ব মিথ্যাত্ব বলিলে সিদ্ধসাধনত। দোষ অপরিহার্য্য হয়। আর তাহার উদ্ধারের জন্ম স্বাত্যস্তাভাবাধিকরণে এব প্রতীয়মানত্ব বলিতে হইল। স্ক্তরাঃ পুনরুক্তি দোষেরও পরিহার হইল।

গুক্তিরজতের অসভাপত্তি নিরাস।

আর ইহাতে প্রাতিভাদিক শুক্তিরজতের অত্যস্ত অসন্তাপতি হয়—
এরপও বলা যায় না। যেহেতু অত্যস্ত অসং শশবিষাণাদি প্রতীয়মান
হয় না, কিন্তু প্রাতিভাদিক বস্ত শুক্তিরজত স্বাত্যস্তাভাবাধিকরণে
প্রতীতহয়। অত্যস্ত অসং শশবিষণাদির সহিতপ্রাতিভাদিক শুক্তিরজ্ঞতাদির ইহাই বৈলক্ষণ্য। অত্এব শুক্তিরজতের অস্তাশতি শৃক্ষা ব্যর্থ।

পঞ্চম—আনন্দবোধাচার্যা ক্যায়মকরনে সদ্বিবিক্ত থই মিথ্যাস্থ বিলিয়াছিন। ইহাই অধৈতিদিদ্ধির পঞ্চম মিথ্যাত্ত লক্ষণ। "বিবিক্ত" পদের অর্ধ—ভিন্ন। স্কুতরাং সদ্বিবিক্ত পদের অর্ধ—সং হইতে ভিন্ন।

সদ বিবিক্তম্ব অর্থ-সক্রপম্বাভাব।

এখন একটা দিল্ বস্তু ঘট, অন্তু সদ্বস্তু পট ইইতে ভিন্ন—ইহা হৈ বাদিগণ স্বীকারই করেন; স্কৃতরাং একটা দদ্বস্তুর অন্তু সদ্বস্তু হইতে ভেদ অসুমান করিতে গেলে সিক্ষাধন ইইয়া পড়ে। এজন্ত উক্ত বাক্যের অর্থ—"সদ্রপাজাভাব" বলিতে ইইবে। ইহাতে আর উক্ত সিদ্ধাধন দোষ ইইবে না; কারণ, ঘটপটাদিতে সদ্ধপাজাভাব হৈত্বাদিগণ স্বীকার করিতে পারেন না। এজন্ত স্ক্রপাজাভাবই মিথ্যাত্ব।

ব্রহ্মে অতিবাাপ্তি নিরাস।

আর এরপ বলিলেও যদি বলা যায়—এই মিথ্যাত্মলক্ষণের ব্রহ্মে স্মেতিব্যাপ্তি হয়। কারণ, ব্রহ্ম সন্তাজাতিশূল্য বলিয়া সদ্রপত্ব ধর্ম তাহাতে থাকিতে পারে না। তত্ত্তরে বক্রব্য এই যে, ব্রহ্ম সন্তাজাতিরহিত হইয়াও সদ্রপ হইতে পারে। যেমন সন্তাজাতি, সন্তাজাতিশূল্য হইয়াও সদ্রপ হইয়া থাকে। সন্তাজাতিশূল্য সদ্রপ্রভাবের সাধক নহে; যেহেতু উপরি উক্তর্পে সন্তাজাতিতে তাহা ব্যভিচারী হইয়াছে। অতএব সন্তাজাতিশূল্য হইয়াও সামাল্য অর্থাৎ জাতি যেমন স্বর্গপসন্তাকে শইয়া সং হয়, অর্থাৎ তাহাকে সং বলা যায়, সেইরূপ ব্রহ্ম সন্তাজাতিশূল্য হইয়াও স্বর্গপসন্তা লইরাই সদ্রপ্র। স্ক্তরাং সদ্রপত্তাতা নাই বলিয়া উক্ত লক্ষণের ব্রহ্মে অতিব্যাপ্তি হইল না।

ইহাই হইল দামান্ততঃ দিদ্ধান্তীর মতে মিথ্যাত্বর পাঁচটী লক্ষণের পরিচয়, এক্ষণে মূল গ্রন্থান্থ্যবিক প্রথম মিথ্যাত্বলক্ষণের বিশেষভাবে পরিচয় প্রদান করা যাউক।

প্রবিপকা

প্রথম মিথ্যাত্বকণের তিন প্রকার অর্থই অসকত।

সিদ্ধান্তিগণ যে পঞ্পাদিকার বাক্যাহ্নসারে সদসন্থানধিকপ্পণত্বক্রপ অনির্বাচ্যত্বই মিথ্যাত্ব বলিয়াছেন, তাহা সক্ত নহে।

কারণ, সদসন্থান ধিকরণ ঘটা যে কি, তাহা নির্বাচন করা যায় না। যেহেতু এই সদসন্থান ধিকরণ ঘের তিনটা বিকল্প অর্থাৎ অর্থ হইতে পারে, এবং সেই তিনটার কোনটাই সম্বত হয় না।

महम्भानधिकत्रगर्दात अथम अकात वर्ष।

দেশ, প্রথম বিকল্প "সত্তবিশিষ্ট অসত্তের অভাব"। অর্থাৎ সদসন্ধানধিকরণত্ব পদের অর্থ, তাহা হইলে ইইবে—সত্তবিশিষ্ট অসত্তের অভাব। এই সদসন্থানধিকরণত্ব পদের অর্থ—উক্তরপ হইবার কারণ, "স্থ্ চ তথ অসথ চেতি—সদস্থ",এইরপ কর্মধারয় সমাস করিয়া তাহার উত্তর ভাবার্থে "ত্ব" প্রতায় করা হইয়াছে। আর কর্মধারয়ের উত্তর "ত্ব" প্রতায়ের অর্থ—পদার্থাবচ্ছেদকন্বয়ের সামানাধিকরণ্য। আর তাহাতে "সন্থানানাধিকরণ অসত্ব" হইল সদসন্থ পদের অর্থ। সন্থ ধর্মের সামানাধিকরণ সন্থার বিশেষণ। যেমন নীলোৎপলত্ব পদের অর্থ—সামানাধিকরণা সন্থারে বিশেষণ। যেমন নীলোৎপলত্ব পদের অর্থ—সামানাধিকরণা সন্থারে নীলব্বিশিষ্ট উৎপলত্ব হয়। আর আহাতে উক্ত সম্পারের অর্থ হইল—সন্থাবিশিষ্ট অসত্তের অধিকরণত্বাভাববতা। অর্থাৎ সন্থাবিশিষ্ট যে অসন্থাবিশিষ্ট অসত্তের অধিকরণত্বাভাববতা। অর্থাৎ সন্থাবিশিষ্ট যে অসন্থাবিশিষ্ট বা অসন্থার যে অতান্তাভাব তাহাই সদ্শেশ্ব অর্থা ইইয়া থাকে।

সদসন্থানধিকরণত্বের খিতীয় প্রকার অর্থ।

আর সদসন্তানধিকারণত্ব পদের যে **তিতীয় বিকল্প,** যাহা সন্তাত্যন্তাব এবং অসন্তাত্যন্তাভাবরূপ ধর্মদন্ত, তাহা সদসৎ পদের দন্দ সমাসাভি-প্রায়ে ব্রিতে হইবে। অর্থাৎ "সৎ চ অসৎ চ—সদস্তী, তয়োঃ ভাবঃ সদস্বম্"। দন্দান্তে শ্রেমাণ "অ" প্রত্যয় আর যে "অনধিকরণত্ব" পদ এই উভয়ই প্রত্যেকের সহিত সম্বদ্ধ হইয়া সন্তানধিকরণত্ব ও অসন্তানধিকরণত্ব এইরূপ অর্থ হইল। স্থতরাং "সন্তাত্যন্তাভাব এবং অসন্তান

ত্যস্তাভাব" এই ধর্মদ্বয়ে মিথ্যাত্তনী পর্য্যবদিত হইল। অর্থাৎ যাহা সদ্ধের অধিকরণ নহে এবং অসত্ত্বের অধিকরণ নহে, তাহাই মিথ্যা।

সদসন্ধানধিকরণন্দের তৃতীয় প্রকার অর্থ।

দদসন্থানধিকরণত্বের তৃতীয় বিকল্প—সন্থাত্যস্তাভাববন্ধে সতি
অসন্থাত্যস্তাভাব রূপ। এই সতি সপ্তমীর অর্থ—সামানাধিকরণ্য, অর্থাৎ
সন্থাত্যস্তাভাব অসন্থাত্যস্তাভাব। সামানাধিকরণ্য সন্থান্ধে
সন্থাত্যস্তাভাব অসন্থাত্যস্তাভাবের বিশেষণ। স্থতরাং সন্থাত্যস্তাভাববিশিষ্ট অসন্থাত্যস্তাভাব—এইরপই অর্থ হইল। এইরপ অর্থ—সদসন্থানধিকরণত্ব পদের মধ্যপদলোপী কর্মধারয় সমাস করিয়। হইয়াছে।
আব এই সমাসে প্রথম "সং" পদ সন্থ অভিপ্রায়ে নির্দেশ করা হইয়াছে।
আর এই সং পদের পর একটী "অনধিকরণত্ব" পদ লুপ্ত হইয়াছে।
আহাতে হইল এই যে, "সন্থানধিকরণত্ব" যুহ বিশেষণবিশেশ পদের কর্মধারয় সমাস
হইয়া পূর্ব্বপদটী বিশেষণ ও পর পদটী বিশেশ হইয়াছে। স্থতরাং সন্থানধিকরণত্বটী বিশেষণ, আর অসন্থানধিকরণত্বটী বিশেশ । "সন্থানধিকরণত্বে
'সতি অসন্থানধিকরণত্বম্" অর্থটী—"সন্থাত্যস্তাভাববন্ধে সতি অসন্থাত্যস্তাভাবর্রপ্রশ্" এইরপ বিশিষ্ট অর্থে পর্যাবসিত হইয়াছে।

সদসন্থানধিকরণত্বের প্রথম প্রকার অর্থে দোষ।

সদসন্থানধিকরণত্বরূপ অনির্ব্যাচ্যত্ব পদের এই তিন প্রকার বিকল্পিড অর্থ প্রদর্শিত হইল। সম্প্রতি মাধ্ব উক্ত তিনটী অর্থেই যথাক্রমে ক্তিপয় দোষ প্রদর্শন ক্রিভেচেন।

এক্ষণে প্রথম বিকল্প যে সম্ববিশিষ্ট অসম্ব সেই অসম্বের অত্যস্তাভাবই মিথ্যাম্ব, তাহাতে লোষ দিবার অভিপ্রায়ে বলিতেছেন যে, ইহাতে সিল্লসাধনতা দোষহয়। কারণ, মাধ্বমতে জগৎ সদেকস্বভাব বলিয়া সম্বিশিষ্ট অসম্ব কোথাও প্রসিদ্ধ নহে। স্বতরাং ইহা অলীক। আর

অত্যন্তাভাবের প্রতিযোগী মাধ্বমতে অলীকই হইয়া থাকে। যেহেতৃ মাধ্বমতে "শশবিষাণং নাত্তি" ইহাই অত্যন্তাভাবের আকার। "ঘটো নাত্তি" ইহা অত্যন্তাভাবে আকার। "ঘটো নাতি" ইহা অত্যন্তাভাব নহে। স্তরাং সত্ববিশিষ্ট অসত্ত্বের অত্যন্তাভাব জগতে প্রাই আলীক জগতে নাই, অর্থাৎ সত্ববিশিষ্ট অসত্ত্বের অত্যন্তাভাব জগতে প্রাকিছ আছে। স্তরাং সিদ্ধনাধনই হইল। মাধ্ব অলীকপ্রতি-যোগিক অতাব মানেন। জগৎ সদেকস্বভাব বলিয়া তাহাতে অসত্ত্ব নাই, অসত্ত্বই উক্ত বিকরের বিশেষ্যাংশ। এই বিশেষ্যের অভাবপ্রযুক্ত বিশিষ্টাভাব সিদ্ধই আছে।

আর তার্কিকমতে অপ্রাসন্ধি দোষও হইল। কারণ, সন্থবিশিই অসম কোথাও প্রসিদ্ধ নহে। এমতে সিদ্ধদাধন বলা ধ্য়ে না। তার্কিক-গণ অলীকপ্রতিযোগিক অভাব মানেন না। স্তরাং মাধ্বমতে সম্ববিশিই অসন্তের অত্যন্তাভাবরূপ মিথ্যাত্ব অনুমান করিলে অনুমান সিদ্ধসাধনতা দোষ হয় এবং তার্কিকমতে অপ্রাসন্ধি দোষ হয়। অতএব প্রথম বিকল্প অসক্ত।

সদস্ত্রানধিকরণত্বের দ্বিতীয় প্রকার অর্থে দোব।

এইরূপ **দিতীয় বিকল্পও** অসক্ত। সন্ধাত্যস্থাভাব এবং অসম।- এতা ভাষাভাবরূপ ধর্মদ্বয়ই মিথ্যাত্য—এইটা দিতীয় পক্ষ। যেহেতু এতাদৃশ মিথাাত্বের অহুমান করিতে গেলে ব্যা**ঘাত, অর্থান্তর** ও সাধ্য-বৈকল্যে প্রভৃতি নান। দোষ হয়।

প্রথম দোষ ব্যাছাত, যথা—পরস্পরের অভাবরূপ ছুইটা ধর্ম্মের
মধ্যে একটার নিষেধে অপরের প্রাপ্তি অপরিহার্য্য হইয়া পড়ে বলিয়া
প্রপক্ষে সন্থাত্যস্তাভাব সাধন করিলে অসন্থেরই প্রাপ্তি হয়। আর
পুনর্কার অসন্থের অত্যস্তাভাব সাধন করিতে গেলে ব্যাঘাত হয়।
এইরূপ অসন্থাত্যস্তাভাবের সাধন করিলে সন্থধর্মেরই প্রাপ্তি হয় বলিয়া
পুনর্কার সন্থাত্যস্তাভাবের সাধন করিলে ব্যাঘাত হয়। কারণ,

মাধ্বমতে সন্ত্ব ও অসন্ত্ব, যথাক্রমে অবাধ্যন্ত্ব ও বাধ্যন্ত্রপ হইয়। থাকে।
সিদ্ধান্তীর মতে তাহা নহে। কারণ, ঘটপটাদি ও ওক্তিরজতাদি
সিদ্ধান্তীর মতে বাধ্য হইয়াও অসৎ নহে। মাধ্বমতে তাহা নহে। কারণ,
ঘটপটাদি সৎ বলিয়া বাধ্য নহে এবং শুক্তিরজত অসৎ বলিয়া বাধ্য।

দিভীয় দোষ **অর্থান্তর**। তাহা এই—"কেবলং নিপ্তশিদ্য" এই শ্রুভি অফ্সারে সম্ভ ও অসন্থাদি ব্রন্ধের ধর্মাহয় না। হইলে উক্ত 'কেবল' শ্রুভির ব্যাঘাত হয়। অওচ এই কেবল ব্রন্ধ সদ্ধাপ বটে। তদ্ধাপ প্রাপ্তেও সম্ভ ও অসন্থ না থাকিয়া ব্রন্ধের স্থায়ু তাহা সদ্ধাপ হইতে পারিবে। মুভরাং প্রাপঞ্চের সদ্ধাপত বিরোধী মিথ্যাত্ব দিদ্ধ হইল না বলিয়া অর্থাস্থান্তরাং প্রাপঞ্চের সদ্ধাপত বিরোধী মিথ্যাত্ব দিদ্ধ হইল না বলিয়া অর্থাস্থান্তরাই দিদ্ধ হইল। ব্রন্ধ যেমন শ্রুভির দ্বারা প্রামিত এবং সাক্ষী এক্ত তাহা বাধ্যস্থরপ হইতে পারে না, সন্ধাপই হইয়া থাকে. সেইরূপ প্রাপঞ্চও স্থান্থাদির দ্বারা প্রামিত বলিয়া বাধ্য হইতে পারে না। এক্ত প্রাপঞ্চও সন্ধাপ বটে। স্থাতরাং সন্থ ও অসন্তের অত্যন্তাভাব দিদ্ধ হইলেও তাহাতে জগতের মিথ্যাত্ব দিদ্ধ হয় না। ইহারই নাম অর্থান্তর দোষ।

তৃতীয় দোষ সাধ্যবৈকল্য। যথা— শুক্তিরজত দৃষ্টায়ে সাধ্য থাকে না। স্বাত্যস্তাভাব ও অস্বাত্যস্তাভাবরূপ ধর্ম্ময় এফ্লে সাধ্য।
মার মাধ্যমতে অলীক শুক্তিরজতে সব্বের অত্যস্তাভাব থাকিলেও অসব্বের অত্যস্তাভাব নাই। যেহেতু তমতে শুক্তিরজত অসংই বটে।
স্থতরাং সব্বের অত্যস্তাভাব থাকিলেও অসব্বের অত্যস্তাভাব নাই বলিয়া
দৃষ্টাস্ত যে শুক্তিরজত তাহাতে সাধ্য নাই। স্থতরাং দৃষ্টাস্ত সাধ্যবিকল
হইল। সন্ধ ও অস্ব মাধ্যমতে অবাধ্যস্ক,ও বাধ্যস্ক। যাহা অবাধ্য তাহা
সং, আর যাহা বাধ্য ভাহা অসং। শুক্তিরজত বাধ্য বলিয়া
আর এই অসতের নামই অলীক। অলীকই এই মাধ্যমতে বাধ্য বলিয়া
বিবেচিত হইয়া থাকে।

"পৃথিবী ইতরভিন্না" অনুমানের বারা সাধ্যবিকলতা দুর হর না।

এখন জিজ্ঞাসা হইতেছে এই যে, সন্থাত্যস্তাভাব ও অসন্থাত্যস্তাভাব এই অভাবদ্বরকে সাধ্য কর। হইয়াছে, আর শুক্তিরজ্ঞত
দৃষ্টাস্তে মাধ্বমতে সন্থাত্যস্তাভাব প্রসিদ্ধ থাকিলেও অসন্থাত্যস্তাভাব ত
প্রসিদ্ধ নাই। অসন্থাত্যস্তাভাবের অভাবই ত রহিয়াছে, স্তরাং উভয়
অভাবের একটা অভাব প্রসিদ্ধ হইলেও আর একটা অভাব থাকিল
না বলিয়া যদি শুক্তিরজ্ঞত সাধ্যবিকল দৃষ্টাস্ত হয়, তবে "পৃথিবী ইতরভিন্না পৃথিবীত্বাং" এই অস্থমানেও দৃষ্টাস্ত সাধ্যবিকল হইবে। কারণ,
জলে তেজঃ প্রভৃতি দ্বাদশ পদার্থের দ্বাদশ ভেদ থাকিলেও জলে কলের
ভেদ নাই বলিয়া জল সাধ্যবিকল দৃষ্টাস্ত হইল। এইরপ তেজঃ
প্রভৃতি দৃষ্টাস্তেও স্বভিন্নপ্রতিযোগিক দ্বাদশটা ভেদ থাকিলেও স্বতে
স্থ এর ভেদ থাকিবে না বলিয়া অয়োদশ ভেদসিদ্ধি কোন দৃষ্টাস্তেই
হইবে না। কিন্তু এরপ বলা যায় না। যেহেত্ পৃথিবীত্ব হেত্টী "কেবল
ব্যতিরেকী" হেতু। তাহাতে অন্ধ্রী দৃষ্টাস্তের অপেক্ষা নাই। এইজক্স
উক্তর্মপে দৃষ্টাস্তে সাধ্যবৈকল্য দোষের অবকাশ নাই।

সাধ্যের অপ্রসিদ্ধি আশব্দায় সাধ্যবিকলত। নিবারিত হর না।

যদি বলা যায়—কেবলবাতিরেকী "পৃথিবীত্ব" হেতু যদি দৃষ্টান্তের প্রপাপকা না করে, তাহ। হইলে সাধ্যের প্রসিদ্ধিই হইতে পারিবে না, আর সাধ্যের প্রসিদ্ধি না হইলে সাধ্যের ব্যতিরেক নিরূপণ কি করিয়া হইবে ? তত্ত্ত্তরে বক্তব্য এই যে, সাধ্যতাবচ্ছেদক ধর্মাবচ্ছিন্ন যে এরেয়াদশটী অক্যোন্তাভাব তাহারা প্রত্যেকে স্ব স্ব অধিকরণে বিভ্যান আছে বলিয়া এক একটী অভাব অথবা ভেদ স্ব অধিকরণে জ্ঞাত হইয়া সাধ্যের অভাবনিরূপণ সম্ভাবিত হইবে। তেজংপ্রভৃতিত্তে জলাদিক ত্রেয়াদশ অন্তোন্তাভাবের প্রত্যেক প্রত্যেক করিয়া জ্ঞানের অনন্তর এই "ত্রেয়াদশটী অন্তোন্তাভাবে প্রত্যেক সমূহাবলম্বন এক জ্ঞানের স

বিষয়ীভূত হইয়া সাধ্যপ্রসিদ্ধি হইয়া থাকে। স্বতরাং সাধ্যব্যতিরেক-নিরূপণ সম্ভাবিতই বটে। অতএব এ আপত্তি নিরূপক। স্বর্থাৎ দিতীয়পক্ষে সাধ্যবৈধ্বল্য দোষ থাকিয়াই গেল।

সদসন্ধানধিকরণদ্বের দ্বিতীয় প্রকার অর্থে অনুক্ত হুই দোব।

কিন্ত এই দিতীয় বিকল্পে আরও তুইটা দোষ আছে। যথা— সাধ্যাপ্রসিদ্ধি ও অংশতঃ সিদ্ধসাধনতা।

এখন সাধ্যাপ্রসিদ্ধি যে ২য় তাহার কারণএই যে, সন্থাত্যস্তাভাব ও অসন্থাত্যস্তাভাবরূপ ধর্মদ্ম কোন একটা অধিকরণেই প্রসিদ্ধ দেখা যায় না। এজন্য এই দিতীয়বিকল্পেও অর্থাৎ সদসন্থানধিকরণত্বের দিতীয় প্রকার অর্থে—তার্কিকমতান্থ্যারে সাধ্যাপ্রসিদ্ধি অর্থাৎ অপ্রসিদ্ধ-সাধ্যতা দোষই হইবে।

আরে যদি বলা যায় "পৃথিবী ইতরভিন্না" এই অফুমিতিস্থলে জলাদির ব্রেয়াদশ অন্তোলাভাবের একাধিকরণে প্রসিদ্ধি না থাকিলেও তেজঃ-প্রভৃতি পদার্থে প্রত্যেক প্রত্যেক করিয়া প্রসিদ্ধি আছে বলিয়া যেমন সাধ্যাপ্রসিদ্ধি দোষের পরিহার হইয়া থাকে, তদ্রুপ প্রকৃতস্থলেও সন্থা-ক্যম্বাভাব ও অসন্থাত্যম্ভাভাব এই অভাবদ্ধ এক অধিকরণে প্রসিদ্ধিনা থাকিলেও দদস্ততে অসন্থের অত্যম্ভাভাব প্রসিদ্ধ আছে এবং অসদ্ভত্ততে সন্থের অত্যম্ভাভাবও প্রসিদ্ধ আছে। এইরূপ প্রত্যেক প্রসিদ্ধির দারা অপ্রসিদ্ধনাধ্যত্ব দোষ থাকিবে না। কিন্তু এইরূপে অপ্রসিদ্ধনাধ্যতা দোষের বারণ করিলেও মাধ্যমতে প্রপঞ্চরণ পক্ষে অসন্থাত্যম্ভাবরূপ সাধ্যাংশের দিদ্ধিই আছে বলিয়া তন্মতাম্প্রসারে এই দ্বিতীয় বিকল্পে আংশতঃ সিদ্ধনাধ্যকা দোষ থাকিবে।

অপ্রসিদ্ধির সহিত কথিত বলিলেও অংশতঃ সিদ্ধসাধন বারণ হর না। যদি বলা যায়—কেবল অসত্ত্বের অত্যস্তাভাব পক্ষে সিদ্ধি থাক্তিলেও সন্ত্যান্তান্তান্তান সিদ্ধ নহে বলিয়া অসিদ্ধ সন্ত্যন্তান্তান্তানের সহিত কথিত যে অসম্বাত্যস্তাভাব তাহাও অসিদ্ধই বটে। এজন্ম অংশতঃ সিদ্ধাধনতা দোষ হইল না—এরপ বলা যায় না। কারণ, অসিদ্ধের সহিত সিদ্ধ উচ্চারিত হইয়াছে বলিয়া সিদ্ধ, অসিদ্ধ হইয়া যায় না ং হইলে "প্রতঃ বহ্নিয়ান্ পাষাণবাংশ্চ" এইরপ অনুমিতিতে, পাষাণবত্তার সিদ্ধিপ্রযুক্ত আর সিদ্ধসাধনতা লোষের উদ্ভাবন হইতে পারিত না, যেহেতু অসিদ্ধ বহ্নিতার সহিত সিদ্ধ পাষাণবত্তা উচ্চারিত বা ক্থিত হইয়াছে।

"পৃথিবী ইতরভিন্না" অনুমানে অংশতঃ দিদ্ধদাধনত। শক্ষা।

আর যদি এরপ বলা যায় যে, যেরপে অংশতঃ দিদ্ধনাধনত। দোষ উদ্ভাবন করা হইয়াছে, দেইরপে "পৃথিবী ইতরভিন্না" এইস্থলেও ত অংশতঃ দিদ্ধনাধনত। দোষ উদ্ভাবন করা যাইতে পারে, স্থতরাং এই অন্মানও ত হৃষ্ট হইয়া পড়ে। যেমন—পৃথিবী ইইতে ইতর জলাদির এয়োদশ অক্যোলাভাব ভাব সাধ্য হইয়াছে, আর জলাদির প্রত্যেকের অন্যোলাভাব "ঘটে। ন ক্লাদিঃ" এইরপ প্রতীতিদ্বারা ঘট্রাবচ্ছেদে উক্ত এয়োদশ অন্যোলাভাব দিদ্ধ আছে বলিয়া অংশতঃ সিদ্ধনাধনত। হইয়া অনুমান হৃষ্ট হউক।

উক্ত শকা নিরাস।

কিন্তু তাহাও সঙ্গত নহে, যেংহতু জলানি প্রত্যেকের অন্তোতাভাব ঘটে ঘট রাবচ্ছেদে সিদ্ধ থাকিলেও পক্ষতাবচ্ছেদকীভূত পৃথিবী বাবচ্ছেদে ঘটে সিদ্ধ নহে। অত এব অংশতঃ সিদ্ধসাধনতা দোষ নাই। স্কতবাং পক্ষতাবচ্ছেদকসামানাধিকরণ্যে সাধ্যমিদ্ধি হইল না বলিয়া "পৃথিবী ইতরভিন্ন"—এই অনুমানে অংশতঃ সিদ্ধসাধনতা দোষ উদ্ভাবন করা যায় না। আর প্রকৃতস্থলে পক্ষতাবচ্ছেদকসামানানিকরণ্যে অসদ্বৈলক্ষ্ণ্য সিদ্ধ আছে বলিয়া শিদ্ধসাধনতা দোষ ইইলই। স্কতবাং দেখা গেল যে, এই দিতীয় অথে উক্ত ব্যঘাত, অর্থান্তর এবং সাধ্যবৈকল্য এই তিন্তী দোষ ব্যতিরিক্ত আরও ছুইটা দোষ সাধ্যাপ্রসিদ্ধি এবং অংশতঃ সিদ্ধসাধনতা চইয়া থাকে।

সদসন্ধানধিকরণত্বের তৃতীয় প্রকার অর্থে দোষ।

তৃতীয় বিকল্প—দিতীয় বিকল্পে অথাৎ সন্থাত্যস্থাভাব ও অসন্থাত্যস্থাভাবই মিখ্যাপ—এই পক্ষে ব্যাঘাত অথান্তর সাধ্যবৈকলা সাধ্যা-প্রসিদ্ধি ও অংশতঃসিদ্ধসাধন এই পাঁচটী দোষ উক্ত হইয়াছে। সেই পাঁচটীর মধ্যে বাাঘাত, অর্থান্তর ও সাধ্যবৈকলা এই প্রথম তিনটী দোষই এই তৃতীয়কল্পেও অথাৎ সন্থাত্যস্থাভাববিশিষ্ট্র অসন্থাত্যস্থাভাবই মিথ্যান্থ এই পক্ষেও আছে।

উক্ত অভাবদ্বরের সাধনপক্ষে যেমন ব্যাঘাত হয়, বিশিষ্ট্রসাধনপক্ষেও পরস্পারবিক্ষ অভাবদ্বরের বিশেষবিশেষণভাব অসম্ভাবিত হয় বলিয়া তদ্ধপ ব্যাঘাতই হয়। আর নিধ্পাক ব্রহ্ম সন্তধ্পার অত্যন্তাভাব-বিশিষ্ট ইইয়াও যেমন সদ্ধপ হইয়া থাকে, তদ্ধপ প্রপঞ্চও সদ্ধপ হইতে পারিবে। স্ক্তরাং অর্থান্তরেও ১ইল। আর শুক্তিরজ্বতে বিশেষ্ট্রাংশ যে মসন্ত্রাত্যভাবিতাহানাই বলিয়া সাধ্যবৈক্লা হইল। শুক্তিরজ্বত মাধ্বমতে অসং, স্ক্তরাং অসন্ত্রাত্যভাভাব তাহাতে থাকিতে পারে না।

তৃতীয় প্রকার অর্থে অপ্রসিদ্ধবিশেষণতা দোষ।

এই তৃতীয় বিকল্পে সাধ্যটী বিশিষ্ট্রপ ইইয়াছে বলিয়। দ্বিতীয় বিকল্পের ন্থায় অংশতঃসিদ্ধসাধনত। দোষের অবকাশ না থাকিলেও **অপ্রাসিদ্ধ-**বিশেষণতা নামক আর একটা দোষ হইবে। যেতেতু এই বিশিষ্ট সাধ্যটী কোথাও প্রশিদ্ধ নতে।

তৃতীয় প্রকার অর্থে অংশতঃসিদ্ধসাধনতা না থাকিবার কারণ।

দিতীয় বিকল্পের মত এই তৃতীয় বিকল্পে অংশতঃসিদ্ধাধনতা না হইবার কারণ এই যে, যেস্থলে নানা ধর্ম পক্ষতাবচ্ছেদক হয়, সেস্থলে অংশতঃসিদ্ধাধনতা দোষ হইতে পারে। যেমন "বাজ্মনসে অনিতো" এইস্থলে বাক্ষ ও মনস্থ এই তৃঠটী ধর্ম পক্ষতাবচ্ছেদক। বাক্সাবচ্ছেদে অনিতাস সিদ্ধ আছে বলিয়া এই দোষ হয় থ ্থার পক্ষতাবচ্ছেদক ধর্ম, এক ইইলে পক্ষতারচ্ছেদকধর্মনামানাধি। করনো সাধ্যসিদ্ধি থাকিলে পূর্ব সিদ্ধসাধনতা দোষই ইইবে, অংশান্তঃ সিদ্ধসাধনতা দোষই ইইবে, অংশান্তঃ সিদ্ধসাধনতা দোষই ইইবে, অংশান্তঃ সিদ্ধসাধনতা দোষ ইইবে না। "পৃথিবী, ইতরেভ্যে। ভিন্ততে" এই অনুমিতিস্থলে, পক্ষতাবচ্ছেদক ধর্ম একটা, আর ঘটে পৃথিবীর ইতর ভেদ সিদ্ধ থাকিলেও পৃথিবীত্দামানাধিকরন্যে অথাৎ পক্ষতাবচ্ছেদক ধর্ম সামানাধিকরন্যে সাধ্যমিদ্ধি নাই বলিয়া উদ্দেশ্যপ্রতীতির অসিদ্ধতাপ্রযুক্ত অংশতঃ সিদ্ধিসাধনতা দোষের অবকাশ নাই।

া তাহার পর পাক্ষতাবভেদকের নানস্থ্যুক্ত বেমন অংশতঃ
বিদ্ধান্ত দি দেবের অবকাশ হয়, সেইরূপ সাধ্যতাবভেদক ধর্মের
নানস্থ্যুক্ত অংশতঃ সিদ্ধান্ত দি দিবের সম্ভাবনা হইয়া
থাকে। এই জন্ম অভাবদ্বের সাধনপক্ষে অর্থাং দিতীয় পক্ষে অংশতঃ
সিদ্ধান্ত দােষ্ বলা ইইয়াছে। পক্ষতাবভেদক দ্ব্য এক ইইলে
বেমন অংশতঃ সিদ্ধান্ত দােষ হয় না, ভজ্জপ সাধ্যতাবভেদক ধ্র্ম
এক ইইলেও অংশতঃ সিদ্ধান্ত দােষ হয় না। এস্থলে সাধ্যতাবভেছদক ধ্র্ম একটা ব্লিয়া অংশতঃ সিদ্ধাধ্নতা দােষের সম্ভাবনা নাই।

তৃতীয় প্রকার অর্থ অংশতঃ সিদ্ধনাধনতা লক্ষণের প্রয়োগ।
এখন প্রকৃতস্থলে অর্থাৎ এই তৃতীয় বিকল্পে বিশেষ্টকৈ সাধ্য করা।
১ইয়াছে বালাগা বিশিষ্টের এক রপ্রযুক্ত সাধ্যতাবচ্ছেদক ধর্ম একটীই
১ইয়াছে। আর উক্ত সাধ্যতাবচ্ছেদকাবক্তিন সাধ্য অসিদ্ধ বলিয়া অংশে
শিদ্ধাধনতার অবকাশ নাই। বিশিষ্ট যদি বিশেষ্যবিশেষণা অক
হয়, অর্থাৎ রিশেষ্যবিশেষণ হইতে আত্রিক্ত না হয়, তবে বিশিষ্টের
শাধ্যতাস্থলেও সাধ্যতাবচ্ছেদক ধর্ম এক নহে। বিশেষণভাবচ্ছেদক ও
বিশেষ্যতাবচ্ছেদকই সাধ্যতাবচ্ছেদক এইবে। আর ভাষা হছলে
সাধ্যতাবৃক্ছেদক একটি হইল না। এইরূপ মত স্বীকার করিলে তৃতীয়া
বিক্রেপ্ত অংশ্তঃসিদ্ধাধনতা দেয়ে হইতে পারে; আর

বিশিষ্টকে বিশেষ্য ও বিশেষণ হইতে অতিরিক্ত স্বীকার করিলে বিশিষ্ট-সাধ্যস্থলে সাধ্যতাবচ্ছেদক ধর্ম একটী হইবে, আর তাহা হইলে অংশতঃ-সিদ্ধসাধনতা দোষ হৈবে না। অতএব দিতীয় বিকল্পের মত তৃতীয় বিকল্পে অংশতঃ সিদ্ধসাধনতা দোষ উদ্ভাবন করা হয় নাই।

वार्थविद्रश्चाप द्वाव विठात ।

যদি বল অংশতংশিদ্ধসাধনতা দোষ এশ্বলে না ইইতে পারিলেওব্যথবিশেশ্ব দোষ বল। উচিত ছিল। যেহেতু মাধ্যমতে প্রপঞ্চ সদ্ধে
বিশিশ্ব টোতে সন্ধাত্যস্তাভাব সিদ্ধ করিলেই অন্ধৈতবাদিগণের ইইসিদ্ধি হয়। এই সন্ধাত্যস্তাভাব বিশিষ্টসাধ্যের বিশেষণাংশ। অসন্ধাত্যস্তাভাব যে বিশেশ্বাংশ তাহা প্রপঞ্চে সিদ্ধ করিবার আবশ্বকতা কি ?
কারণ, মাধ্যমতে প্রপঞ্চে অসন্ধাত্যস্তাভাব ত স্বীকারই করা হয়। মাধ্যমতে প্রপঞ্চ সদ্ধেণ। তাহাতে অসন্ধ ধর্ম ত নাই। যাহা মাধ্যমতে
স্বীকৃত তাহার সাধ্য ব্যথ।

বার্থবিশেষণতা তার্কিকরীতিতে হয় না।

কিন্তু নিদ্ধান্তী বলিতে পারেন—ইহা বলা সঙ্গত নহে। কারণ,
তৃতীয় বিকল্পে এ দোষ সিদ্ধান্তীর হয় না। যেহেতু সাধ্যাংশে যে সিদ্ধ
বিশেষণ দেওয়া হয়, তাহার ফল উদ্দেশ্যপ্রতীতির সিদ্ধি। যেমন
তার্কিপ্রদর্শিত ঈশ্বরান্ত্রমানে "ক্ষিত্যস্কুরা দিকং কৃতিমজ্জান্ত্র্য্য
এইরূপ সাধ্য করিলেই ঈশ্বরসিদ্ধি হইতে পারে, তথাপি যে তাহার।
অপরোক্ষজ্ঞানচিকীধাদিকেও সাধ্যের বিশেষণরূপে উপন্তাস করিয়া
থাকেন, তাহাতে বিশেষণের ব্যর্থতাদোষ হয় না; যেহেতু ব্যাপক সাধ্যের
যে সব বিশেষণ, তাহার। উদ্দেশ্যপ্রতীতির সাধক হইয়া থাকে। য়াদৃশ
সাধ্যদিদ্ধি উদ্দেশ্য, তাদৃশ সাধ্যের প্রত্যায়ক হইয়া থাকে। কৃতিমজ্জ্যমাত্র বলিলে অপরোক্ষজ্ঞানচিকীর্ষাকৃতিবিশিষ্টরূপে ঈশ্বরদিদ্ধি উদ্দেশ্য।

অপরোক্ষজান ও চিকীর্ষ। এই বিশেষণ তৃইটী না দিলে তাঁহাদের যাদৃশ ঈশবদিদ্ধি উদ্দেশ্য তাহা দিদ্ধ হয় না। স্কতরাং উদ্দেশ্য প্রতীতিসিদ্ধির জন্য বিশেষণ ব্যর্থ নহে। এজন্য তার্কিকগণের "ক্ষিত্যঙ্কুরাদিকং স্বোপাদানগোচরাপরোক্ষজানচিকীর্ষাক্তিমজ্জন্ম্" এইরূপ অমুমানে ব্যর্থবিশেষণতা দোষ ২ইল না।

বার্থবিশেষণতা মীমাংসকরীতিতেও হয় না।

আর যেমন ভেদাভেদবাদী মীমাংসকগণ,—তার্কিকগণের প্রতি
"শুণাদিকং—শুণাদিনা ভিন্নাভিন্নং, সমানাধিকৃত্যাৎ"
এই যে অন্নমান প্রদর্শন করেন, দেই অন্নমানে ভিন্নাভিন্নর এই যে
সাধ্য করিয়াছেন, তাহাতে ভিন্নর যে বিশেষণ, তাহা তার্কিকগণের
অসীকৃত বলিয়া ব্যথ হয় না; যেহেত্ ভিন্নাভিন্নরপ্রকারক প্রতীতি
মীমাংসকগণের উদ্দেশ্য, দেইরূপ প্রকৃতস্থলে অথাৎ উক্ত সন্থাত্যস্থাভাববিশিপ্ত অসন্থাত্যস্তাভাবই সদসদন্ধিকরণন্তরপ মিথ্যান্ত—এই তৃতীয়বিকল্পে অসন্থাত্যস্তাভাবরূপ বিশেশ্য অংশ মাধ্বগণের অস্কীকৃত হইলেও
ব্যথ হইল না। যেহেতু সিদ্ধান্তীর তাদৃশ্বিশিষ্টপ্রতীতিই উদ্দেশ্য।

আর মীমাংসকগণের উক্ত ভেদাভেদ অন্তমানের দৃষ্টান্তদারা আশ্র ফল লাভও হইয়া থাকে। যেহেতু "গুণাদিকং গুণাদিনা অভিন্নং" এইমাত্র যদি সাধ্য করা হইত, তাহা হইলে অভেদমাত্রই সাধ্য হইল, আর এই অভেদরূপ সাধ্যবিশিষ্ট যে ঘট ও কলস তাহাতে "ঘটা কলসং" এইরূপ সমানাধিকতত্বরূপ হেতু নাই বলিয়া অভেদরূপ সাধ্যের প্রতি সমানাধিকতত্বরূপ হেতুর প্রযোজকত্ব থাকে না। সাধ্যের প্রতি সমানাধিকতত্বরূপ হেতুর প্রযোজকত্ব থাকে না। সাধ্যের প্রতি হতুর প্রযোজকত্বসিদ্ধিত একলে অন্যকল।

হেতুর প্রযোজকত পদের অর্থ।

এই ছলে হেতুকে যে প্রযোজক বলা ২ইল, তাহার অভিপ্রায় এরূপ নহে যে, হেতু থাকুক সাধ্য না থাকুক, অথাৎ সন্দিশ্বব্যভিচারের, বা বংত্র বিপক্ষ বাধক তর্কের অভাব হউক, তাহা নহে; থেছেত্ ভাহা এম্বলে হয় না, কিন্তু "ভিম্মিন্সিভি অভবভঃ, ভেন বিনাপি ভবভঃ, ভদপ্রবোজ্য ছাৎ" অথাৎ দাধ্য থাকিয়াও হেতু না থাকিলে হেতু দেই দাধ্যের প্রযোজক হয় না। হেতু দাধ্যদমনিয়তবৃত্তি হইলে দেই দমনিয়তবৃত্তি হেতুও দাধ্যের প্রযোজক হয়।

ভেদাভেদ সাধ্যের উদ্দেশ্য।

অজন্ম হেতুর **অপ্রযোজকত্বনিবারণের জন্ম ভেদবিশিপ্ট** আভেদকে সাধ্য করা হইয়াছে। ঘটকলসাদিছলে সমানাধিকৃত্ব বিংতুনাই, আর ভেদাভেদরপ সাধ্যও নাহ। অভেদমাত্র সাধ্য করিলে হৈতু সমানাধিকৃত্বটী না থাকিয়াও সাধ্য থাকিত। স্ক্তরাং হেতুর অপ্রযোজকত্বদোষ হইয়া পড়িত। ভেদাভেদকে সাধ্য করায় আর হেত্র অপ্রযোজকত্বদোষ হইল না। অতএব অপ্রযোজকত্বদোষ প্রিহারের জন্ম ভিন্নত্বকে বিশেষণ দেওয়া হইয়াছে, উদ্দেশ্যপ্রতীতির জন্ম নহে।

আর তাহা ইইলে প্রকৃতস্থলেও অপ্রয়েজক রণেষ নিবারণ করিবার জান্ট বিশেষদল ব্ঝিতে ইইবে। অথাৎ সন্থাভাবমাত্রকে সাধ্য করিলে সন্থাভাববিশিষ্ট যে তুচ্ছ শশবিষাণাদি, তাহাতে দৃশুন্থহেতু নাই, বলিয়া দৃশুন্থহেতু অপ্রয়েজক হট্যা পড়ে। আর এই অপ্রয়েজকতা পরিহারের জান্ট অসন্থাত্যন্তাভাব সাধ্যকোটিমধ্যে প্রদন্ত গ্র্টয়াছে। অসন্ধাত্যন্তাভাব সাধ্যকোটিতে দেওয়া হইল বলিয়া দৃশুন্ধল হতুর অভাববিশিষ্ট প্রদন্তাভাগিব সাধ্যও নাই; স্থতরাং হেতুর আব অপ্রয়েজক রণোষ গ্রহল না। এই জন্স বিশিষ্টশাধ্যি উদ্দেশ গ্রহ্মাছে। আর এই কারণে উদ্দেশ প্রতীতির জন্ম বিশিষ্টশাধ্য উদ্দেশ গ্রহ্মাছে। আর কেইহেতু প্রকৃত্যনে বার্থবিশেয়ার বিশিষ্ট উপোদান ইইল না। আর সেইহেতু প্রকৃত্যনে বার্থবিশেয়ার বিশেষ্ট উদ্বেশ করা যায় না।

তৃতীয় প্রকার অর্থে সাধ্যাপ্রদিদ্ধি বিচার।

এখন পূর্ব্বপক্ষী আরও বলিতেছেন যে, এরপ ইইলেও বিশিষ্টসাধ্যের অপ্রাসিদ্ধি দোষ ইইবে। অর্থাং পক্ষের অপ্রাসিদ্ধবিশেষণতা দোষ হয়। যেহেতু সন্তাত্যন্তাভাববিশিষ্ট অসন্তান্তন্তা:
ভাবরূপবিশিষ্ট সাধ্য 'সতে' ও 'অসতে' অপ্রাসিদ্ধ। কোন সদ্বস্ত বা
অসদ্বস্তুতে এতাদৃশ বিশিষ্টভাব নাই, স্বতরাং সাধ্য বিশিষ্টরূপ ইইতে
পারে না। সদ্বস্তুতে অসত্ত্বের অত্যন্তাভাব থাকিলেও সত্ত্বের অত্যন্তাভাবরূপবিশেষণ নাই বলিয়া বিশিষ্ট স্যুধ্যের লাভ ইইল না, এবং অসদ্বস্তুতে
সত্ত্বের অত্যন্তাভাব থাকিলেও অসত্ত্বের অত্যন্তাভাবরূপ যে বিশেষ্য
ভাহা নাই বলিয়া বিশিষ্ট সাধ্যের লাভ ইইল না।

প্রত্যেকের প্রসিদ্ধিতে সমুদায়ের প্রসিদ্ধি।

বিশেষ সদ্বস্তাভান্তাভাব বিশেষণ অসদ্বস্তাভ এবং অসস্থাতাস্কাভাব বিশেষ সদ্বস্তাভ প্রশিদ্ধ আছে বলিয়া বিশেষণের ও বিশেষর প্রত্যেকের প্রসিদ্ধিদার। বিশিষ্টের প্রসিদ্ধি বলা যাইতে পারে, কিন্তু তাংগও সঙ্গত নহে। কারণ, াবশিষ্ট সাধ্যস্তলে বিশেষ ও বিশেষণের প্রত্যেকের বিভিন্নভাবে দিন্ধির দার। বিশিষ্টের দিন্ধি বলা যাইতে পারে না। যেস্থলে নানাধর্ম বিশেষবিশেষণ ভাবপ্রাপ্ত না হইয়া সাধ্য হইয়া থাকে, সেইস্থলে প্রত্যেকের দিন্ধির দার। সম্দায়ের দিন্ধি বলা যাইতে পারে। যেমন "পৃথিবী ইতরেভাো ভিন্নতে" এইস্থলে পৃথক্ পৃথক্ অধিকরণে অয়োদশ ভেদে সিদ্ধ করিয়া পৃথিবীতে জ্যোদশ ভেদের অস্থান হয়। কিন্ধ বিশিষ্ট সাধ্যস্থলে বিশেষ্য ও বিশেষণের খণ্ডশঃ প্রদিন্ধি করিয়া বিশিষ্টের প্রসিদ্ধি বলা যায় না। কারণ, তাহা হইলে "ভূঃ শাশবিষাণো লিখিতা, ভূতাত" এই অন্থানে, সর্বাদ্মত অপ্রসিদ্ধপক্ষবিশেষণ্য দোষ অর্থাৎ সাধ্যাপ্রসিদ্ধি দোষ না হউক। এস্থলেও শশপ্রভৃতি প্রত্যেকের পৃথক্ পৃথক্ ভাবে প্রসিদ্ধিই আছে। এইরপ প্রকৃতস্থলেও হইবে। অভএব এই

বিশিষ্টপক্ষে অর্থাৎ সন্থাত্যস্তাভাববিশিষ্ট অসন্থাত্যস্তাভারই সদসন্থানধি-করণরূপ মিথ্যাত্বপক্ষে উক্ত ব্যাহাত, অর্থান্তর সাধ্যবৈকল্য ভিন্ন আর একটা সাধ্যাপ্রসিদ্ধি দোষ হইল। ইহাই হইল এম্বলে মিথাত্ব নির্বাচনে প্রথম লক্ষণে পূর্বাপক্ষ।

মাধ্রমতে অভ্যন্তাভাবের স্বরূপ বিষয়।

কিন্তু এই পূর্বপক্ষ উপসংহার করিবার পূর্বে পূর্বপক্ষীর প্রদর্শিত ব্যাঘাতদোষ সম্বন্ধে কিছু আলোচনা করা আবশ্যক। ইহাতে জ্ঞাতব্য বিষয় বহু আছে, যথা—

বিরহ পদের অর্থ নির্ণয়।

সন্ত্ব ও অসন্ত ধর্মদ্য প্রস্পরের বিরহ বা অভাবরূপ বলিয়। উক্ত ধর্মদ্বাকে সাধ্য করিলে ব্যাঘাত লোষ হয়—ইহা পূর্বপক্ষী মাধ্ব বলিয়াছেন।
এক্ষণে তাঁহার নিকটে যদি জিজ্ঞাসা করা যায় যে, সন্ত্ব ও অসন্ত ধর্মদ্য
পরস্পর বিরহস্বরূপ, অর্থাৎ সন্ত্বের বিরহ অসন্ত এবং অসন্ত্বের বিরহ
সন্ত্ব—এইরূপ যে পূর্ব্বপক্ষী বলিয়াছেন, সেই বিরহটী কীদৃশ ? তাহা কি
প্রাগভাব অথবা ধ্বংদ কিংবা অত্যন্তাভাব অথবা অন্যোভাভাব ?

এতত্ত্তরে এই বিরহকে প্রাগভাব ধ্বংস বা অন্যোক্ষাভাবস্থার বলা বায় না। কারণ, প্রাগভাব ধ্বংস বা অন্যোক্ষাভাব উক্ত বিরহস্কপ বলিলে আর উক্ত ধ্র্মন্বয় পরস্পার বিরহরণ হইতে পারে না। কারণ, সন্তেরে প্রাগভাব, ধ্বংস বা অন্যোক্সাভাব অসম্বন্ধরণ হয় না; এবং অসন্তের প্রাগভাব, ধ্বংস বা অন্যোক্সাভাব সম্বন্ধরণ হয় না; অতএব শেই বিরহকে অত্যন্তাভাবই বলিতে হইবে। অর্থাৎ সম্বের অত্যন্তাভাব অসম্বন্ধর অত্যন্তাভাব সমৃত্বপক্ষীকে এইরপই বলিতে হইবে।

সন্ধাসন্ধ পরস্পর অত্যন্তাভাবরূপ হইলে ব্যাঘাত হয় না।

কিছ তিনি এরপ বলিতে পারেন না। কারণ, **মাধ্বমতে অপ্রা**-মাণিক বস্তু অভ্যন্তাভাবের প্রতিযোগী হইয়া থাকে। প্রামাণিক বস্তু কথনও অত্যন্তাভাবের প্রতিযোগী হইতে পারে না। সংজ্ব অত্যন্তাভাব অসত্ব বলিলে সত্ত ধর্মটী অপ্রামাণিক হওয়। চাই, কিন্তু সত্ত ধর্ম ত মাধ্বমতে অপ্রামাণিক নহে, কিন্তু প্রামাণিকই বটে। স্তরাং প্রামাণিক সত্বের অত্যন্তাভাব অসত্ত—ইহা মাধ্ব কিরুপে বলিবেন ? যেরূপ সত্ত ধর্ম সদ্বন্ধ ঘটাদি প্রপঞ্চে প্রামাণিক, সেইরূপ অসত্ত ধর্মও তুচ্ছ অলীক বস্তুতে প্রামাণিকই বটে। এজন্ত তাহার অত্যন্তাভাক সত্ত্ব—এরূপণ মাধ্ব বলিতে পারেন না। স্ত্রাং সত্তাসত্ত ধর্মদ্বয় পরক্ষার বিরহরূপ বলিয়া যে ব্যাঘাত দেশ্য হয়, এরূপ কথা প্রবিপক্ষী মাধ্ব বলিতেই পারেন না।

তাকিকরীতিতে তাহা হয় এরূপ বলাও যায় না।

এতত্ত্তবে মাধ্ব যদি বলেন যে, স্বীয়মতে যদিও প্রামাণিক বস্তুর অত্যস্তাভাব স্বীকার করা হয় না, তথাপি তার্কিকাদির মতে প্রামাণিক বস্তুরও অত্যন্তাভাব স্বীকার করা হয় বলিয়া তার্কিকাদির মতেই সন্তু ও অসন্তু ধর্মারেকে পরস্পর অত্যন্তাভাবরূপ বলিয়া ব্যাঘাত দোষ প্রদর্শিত ইইয়াতে, স্বম্তে প্রদর্শিত হয় নাই, ইত্যাদি।

কিন্তু ইহাও মাধ্ব বলিতে পারেন না। কারণ, সত্ত্বের অত্যন্তাভাব পর্ব এবং অসত্ত্বের অত্যন্তাভাব সত্ত্ইগা—মাধ্ব নিজেই স্বীয় গ্রন্থে উল্লেখ করিয়াছেন। স্থায়ামৃত গ্রন্থে ব্যাসাচার্য্য বলিয়াছেন যে, "ময়ালাঘবাৎ আবশ্যকত্বাৎ অসত্তাভাব এব সত্ত্বং, তদভাব এব অসত্ত্ম ইতি স্বীকারাৎ।" স্ক্তরাং দেখা যাইতেছে যে, সত্ত্বের অত্যন্তাভাব অসত্ব এবং অসত্ত্বের অত্যন্তাভাব সত্ব—একথাও যেমন মাধ্বগণ স্বীকার করেন, সেইরূপ প্রামাণিক বন্তুর অত্যন্তাভাব হয় না—ইহাও স্বীকার করেন। এজন্ত অপ্রামাণিক সত্ত্বের অত্যন্তাভাব অসত্ব এবং অপ্রামাণিক অসত্ত্বের অত্যন্তাভাব অসত্ব এবং অপ্রামাণিক অসত্ত্বের অত্যন্তাভাব অসত্ব এবং অপ্রামাণিক অসত্বের অত্যন্তাভাব অসত্ব এবং অপ্রামাণিক বন্তুরে অপ্রামাণিক ক্তেবেণ আর মাধ্বগণ আব্যাপিত বস্তুকে অপ্রামাণিক, অসৎ, বা অলীক বলিয়া

খাকেন। আর তাহাতে হইল এই যে, বস্ততঃ যাহা অসং তাহাতে আবোপিত সন্ধর্ম আছে। আর সেই অসদ্ বস্তুতে আরোপিত ধে স্ত্র্ধর্ম, তাহার অত্যন্তাভাবই অস্ত্র। এইরূপ বস্তুতঃ যাহা সং তাহাতে আবোপিত অসম্ভ আছে, আর সেই বস্ততঃ সদ্বস্তুতে আরোপিত অসম্ভ ধর্মের অত্যন্তাতাবই স্তা। এইরূপ মাধ্বমতে বলিতে হইবে। স্ত্ ও অসত্ব ধর্ম প্রামাণিক হইলে তাহার অত্যন্তাভাব হইতে পারে না। আরোপিত বস্তু অসং বা অপ্রামাণিক বলিয়া তাহার অত্যন্তাভাব সন্তা-বিত হয়, এজন্ম আরোপিত সত্ত ও অনত্ত অত্যন্তাভাবের প্রতিযোগী হইবে। আর তাহাতে আরে।পিত সত্তের অত্যন্তাভাব অসত্ব এবং আরোপিত অসত্তের অত্যন্তাভাব সত্ত এইরূপই ২ইবে। আর আবে।পিত সত্ত্ব অসত্ত্বপর্মান্তর পরস্পর অত্যন্তাভাবরূপ বলিয়া ব্যাঘাত সম্ভাবিত হুইলেও বাস্তব প্রামাণিক সত্ত্বও অসত্ত ধর্মদ্বয় পরস্পর অত্যন্তঃ-ভাবস্বরূপ নতে। স্কুরাং প্রামাণিক সন্তাসন্তকে লইয়া ব্যাঘাতের সম্ভাবনা হইতেই পারে না। এজন্ত মাধ্ব প্রামাণিক সত্ত ও অসত ধর্ম-দ্বয় পরস্পারের অত্যস্তাভাবরূপ বলিয়া ব্যাঘাত হয় একথা বলিলেন • কিরূপে ?

মাধ্বমতে তৎপ্রদর্শিত ব্যাঘাতের উপপাদন।

এইরপ শস্কার উত্তরে পূর্ব্বপক্ষী মাধ্ব বলেন যে, সন্থ ও অসন্থ ধর্মদায় পরম্পরের অত্যন্তাভাবরূপ বলিয়া যে ব্যাঘাত দোষ বলা ইইয়াছে তাহার অভিপ্রায় এই যে, সন্থ ও অসন্থ ধর্মদায় পরম্পর অত্যন্তাভাবের ব্যাপক হইয়া থাকে। পরম্পর অত্যন্তাভাবের ব্যাপক কর্মনা অর্থাং সন্থাত্যন্তাভাবের ব্যাপক অসন্থ, এবং অসন্থাত্যন্তাভাবের ব্যাপক সন্থ—এইরূপ হয় বলিয়াই ব্যাঘাত হইয়া থাকে। কিন্তু পরম্পর অত্যন্তাভাবেশ্বর্ক দিনহে। আর তাহাতে এই ইইল যে, যে যে স্থান্থলে আরোপিত সন্থের অত্যন্তাভাব,

মিথ্যাছনিরপণে প্রথম লক্ষণ।

সেইস্থলে অসন্ত, প্রবং যে যে স্থলে আরোপিত অসন্তের অত্যন্তাভাব সেই স্থলে সন্ত—এইরূপ ব্যাপ্তি মাধ্বগণ স্বীকার করিয়া থাকেন। আর ভাহাতেই ব্যাঘাত দোষের সম্ভাবনা ইইয়া থাকে।

মাধ্বকর্ত্তক উপপাদনে ব্যভিচার শঙ্কা।

কিন্তু মাধ্বগণ যে ব্যাপ্তি প্রদর্শন করিলেন, তাহাও ব্যভিচারদোষতুই বলিয়া সঙ্গত নহে। কারণ, ঘটাদি বস্ততে প্রামাণিক সন্তথর্ম
থাকিলেও সেই ঘটাদিতে আরোপিত সন্ত ধর্মের অত্যন্তাভাব আছে,
কিন্তু ঘটাদিতে অসন্ত ধর্মা নাই, এজন্য যে যে হলে আরোপিত সন্ত
ধর্মের অত্যন্তাভাব, দেইহলে অসন্ত—এইরপ নিয়মের ভঙ্গ হইল, অথাৎ
অয়ম্ অসন্তবান্, আরোপিতসন্তাভান্তাভাবাৎ, এই হেতৃটী ঘটে
ব্যভিচারী ইইয়াছে; আর তুচ্ছ বস্ততে প্রামাণিক অসন্ত ধর্মা থাকিলেও
আরোপিত অসন্ত ধর্মের অত্যন্তাভাব আছে, কিন্তু সেই তুচ্ছ বস্ততে সন্ত
ধর্মা নাই বলিয়া মাধ্যপ্রদশিত নিয়মের ভঙ্গ হইল। অথাৎ "এয়ম্ সন্তবান্,
আরোপিতাসন্তাভান্তাভান্তাভাবাং" এইহলের হেতৃটী তুচ্ছে ব্যভিচারী হইল।
মতেরাং সন্ত, ও অসন্ত ধর্মদ্ব পরস্পর অত্যন্তাভাবের ব্যাপকই বা
হইল কিরূপ ?

উক্ত ব্যভিচার শঙ্কার নিরাস।

তত্ত্বরে মাধ্বগণ বলেন যে, যেমন প্রতিষোগীর আরোপপূর্বক অত্যস্তাভাব হইয়া থাকে বলিয়া, অধাৎ যেস্কলে প্রতিযোগীটী আরোপিত সেই স্থলে উক্ত প্রতিযোগীর অত্যস্তাভাব থাকে বলিয়া প্রতিযোগীর স্বত্যস্তাভাব থাকে বলিয়া প্রতিযোগীর সহিত অত্যস্তাভাবের বিরোধ হয়, সেইরপ প্রতিযোগীর আরোপে যাহা প্রধান, তাহার সহিতও অত্যস্তাভাবের বিরোধ স্বীকৃত হইয়া থাকে। অভিপ্রায় এই যে, ভূতলে ঘটের অত্যস্তাভাব বলিলে আরোপিত ঘটই অত্যস্তাভাবপ্রতিযোগী হইয়া থাকে, আর মাধ্বমতে আরোপিত বস্তু অলীক বলিয়া অত্যস্তাভাবমাত্রই অলীক প্রতিযোগীক হয়— এই শিকাস্তে

রক্ষিত" হইল। আর এই প্রতিযোগীর আরোপে যে জনারোপিত ঘট, অর্থাৎ বাস্তব ঘট, তাহাকেই প্রধান বলা হয়। স্থতরাং উক্ত অত্যম্ভাভাব আরোপিত প্রতিযোগী ঘটের ঘেমন বিরোধী, তদ্ধপ প্রধান বা বাস্তব ঘটেরও বিরোধী। যেস্থলে আরোপিত ও অনারোপিত ঘট নাই, দেইস্থলে তাহার অত্যম্ভাভাব আছে। এই কারণে যে প্রদর্শিত নিয়মের ভঙ্ক দেখান হইয়াছিল তাহা আর হইল না।

সন্ধাসন্ত্র পরস্পরের বিরহব্যাপকরূপ বলিয়া উপপাদন।

ে যেহেতু যে যে ছলে আরোপিত সত্তের অত্যন্তাভাব থাকিবে, সেইছলে অসন্ত ধর্মটীও থাকিবে। আরোপিত সত্ত্বের অত্যন্তাভাব যেমন আরোপিত সত্ত্বের বিরোধী, তদ্ধপ বান্তব সত্ত্বেও বিরোধী, আর যে যে ছলে আরোপিত অসত্ত্বের অত্যন্তাভাব থাকিবে, সেইছলে সন্তথমটীও থাকিবে, যেহেতু আরোপিত অসত্ত্বের অত্যন্তাভাব যেমন প্রতিযোগী আরোপিত অসত্ত্বের বিরোধী, সেইরূপ প্রধানীভূত বান্তব অসত্ত্বেও বিরোধী; স্ত্তরাং সত্ত্বের অত্যন্তাভাবের ব্যাপক অসত্ত্বের অত্যন্তাভাবের ব্যাপক অসত্ত্বের অব্যন্তব্বের ব্যাপকরূপে উক্ত ব্যাঘাতের আগত্তি হইবে।

পুনর্কার ব্যভিচারশঙ্কা।

মাধ্বগণের এইরপ সমাধানে যদি আবার আপত্তি হয় যে, মাধ্ব-গণের প্রদর্শিত নিয়মের ভঙ্গই ত হইয়াছে, সমাধান ত হয় নাই ? কারণ, ঘটে যেমন প্রধানীভূত বাস্তব দত্ত্ব ধর্ম আছে, তদ্ধেপ ঘটে আরোনিত দত্ত্বর অতাস্থাভাবও আছে, স্বতরাং যেন্থলে আরোপিত দত্ত্বের অত্যস্তাভাব থাকিবে। সেইস্থলে অসত্ত্ব থাকিবে, ভাহা ত আর ঘটিল না। কারণ, ঘটে আরোপিত দত্ত্বের অত্যস্তাভাব থাকিয়াও বাস্তব সত্ত্ব রহিয়াছে এইরপ তুচ্ছে বা অলীকে প্রধানীভূত বাস্তব অসত্বধর্ম আছে, অথচ সেই তুচ্ছ বস্তুতে আরোপিত অসত্বের অত্যস্তাভ ভাবও আছে; স্থতরাং বেন্থলে আঁরোপিত অসত্ত্যে অত্যক্ষাভাব থাকিবে, দেইস্থলে সত্ত থাকিবে—এইরপ নিয়ম আর থাকিল না। কারণ, তুচ্ছবস্ততে আরোপিত অসত্ত্বের অত্যন্তাভাব আছে, অথচ তাহাতে সন্ত্বর্ম নাই। দেখা যাইতেছে যে, প্রতিযোগীর আরোপে প্রধানের সহিত বিরোধ হয় না, অর্থাৎ প্রধান থাকিলেও প্রতিযোগীর আরোপ হইতে পারে, যেমন ঘটে বান্তব সন্তব্দ থাকিয়াও তাহাতে সন্তব্দের আরোপ হইতে পারে।

উক্ত শঙ্কার সমাধান।

কিন্তু এরপ আশাহা অসঞ্চত। কারন, বেহুলে প্রধানীভূত বাস্তব সন্তব্ধ থাকিবে, সেহুলে আরোপিত সন্তব্ধ অত্যন্তাভাব থাকিবে না। বেহেতু অত্যন্তাভাবটা প্রতিযোগীর আরোপপূর্ব্ধক হইয়া থাকে। বেহুলে যাহা বাস্তব, সেহুলে তাহার আরোপ সম্ভাবিত নহে। এজন্ম বাস্তব বস্তব সন্তাহলে তাহার আরোপ সম্ভাবিত হয় না বলিয়া অত্যন্তাভাবেরও সম্ভাবনা নাই। ঘটে প্রধানীভূত বাস্তব সন্তব্ধ আরোপপূর্ব্ধক নিষেধ হইতে পারে না। এইরূপ তুচ্ছে প্রধানীভূত বাস্তব অসন্তব্ধ আরোপপূর্ব্ধক নিষেধ হইতে পারে না। এইরূপ তুচ্ছে প্রধানীভূত বাস্তব অসন্তব্ধ আরোপপূর্ব্ধক নিষেধ হইতে পারে না। এইরূপ তুচ্ছে প্রধানীভূত বাস্তব অসন্তব্ধ আহে বলিয়া তাহাতে অসন্তব্ধ আরোপপূর্ব্ধক নিষেধ হইতে পারে না। ইহা অনুভবসিদ্ধ। এজন্ম ঘটে সন্তব্ধর্মের আরোপপূর্ব্ধক প্রতীতির বিষয় অভাবরূপ আরোপিত সন্তব্ধ অত্যন্তাভাব নাই। এইরূপ তুচ্ছে অসন্তব্ধের আরোপপূর্ব্ধক প্রতীতির বিষয় অভাবরূপ আরোপিত অসন্তব্ধ অত্যন্তাভাব নাই। স্কতরাং পারস্পার অত্যন্তাভাব নাই। স্কতরাং পারস্পার অত্যন্তাভাব নাই। স্ক্রের ব্যাপক্তাই রক্ষিত হইল।

মাধ্বমতের ভগবল্লকণে আপত্তি।

মাধ্বগণ প্রামাণিক বস্তুর অত্যন্ত।ভাব স্বীকার করেন না। অপ্রান্মাণিক, বস্তুরই অত্যন্তাভাব স্বীকার করেন, এজন্ত অনেকে মাধ্যমতের উপর এইরূপ শঙ্কা করিয়া থাকেন যে, মাধ্বগণ যে **দোষাভ্যস্তা**-

ভাবই ভগবল্লক্ষণ বলিয়াছেন, তাহ। অসঙ্গত। কারণ, রাগদ্বেষাদি দোষ অপ্রামাণিক নহে, কিন্তু প্রামাণিকই বটে। এজন্ত তাহার অত্যন্তান ভাব হইতেই পারে না, ইত্যাদি।

উক্ত আপত্তির নিরাস।

কিন্তু এরপ শক্ষাও অসঙ্গত। যেহেতু, মাধ্বগণ যে "দোষাতান্তাভাব ভগবানের লক্ষণ" বলিয়াছেন, তাহাতে দোষটী আরোপিত দোষ বুঝিতে হইবে। আরে তাহা হইলে আরোপিতদোষাতান্তাভাবই ভগবানের লক্ষণ হইল। আরোপিত বস্ত্র যে অপ্রামাণিক, তাহা মাধ্বগণেরই সিদ্ধান্ত। অনারোপিত দোষের অত্যন্তাভাব ভগবানের লক্ষণ নহে। কারণ, অনারোপিত বস্তুর অত্যন্তাভাব মাধ্বগণ স্বীকার করেন না।

জীবে ভগবল্লকণের অতিব্যাপ্তিশঙ্কা।

ইহাতে আবার কেহ কেহ আপত্তি করেন যে, আরোপিত দোষের অত্যস্তাভাবই যদি ভগবানের লক্ষণ হয়, তবে এই লক্ষণটি জীবে অতিব্যাপ্ত হুইয়া পড়ে। কারণ, জীবে বাস্তব দোষ থাকিলেও আরো-পিত দোষের অত্যস্তাভাব তাহাতে আছে।

উক্ত শঙ্কা নিঃ ৫

কিন্তু ইহা বলাও অসঙ্গত। কারণ, পূর্বেই বলা হইয়াছে, যেন্থলে যাহা বান্তব, দেশলে তাহার আরোপ ২হতে পারে না। অত্যন্তাভাব, প্রতিযোগীর আরোপে যে প্রধানীভূত বান্তব বস্তু তাহারও বিরোধী। আরোপিত দোষের অত্যন্তাভাব যেমন তাহার প্রতিযোগী আরোপিত দোষের বিরোধী, দেইরূপ দোষের আরোপে প্রধানীভূত যে বান্তব দোষ, তাহারও বিরোধী। জাবে অসরোপিত দোষের অত্যন্তাভাব থাকিতে পারিত, যদি জাবে বান্তব দোষ না থাকিত। কিন্তু জীবে বান্তব দোষ আছে বলিয়া তাহাতে আরোপিত দোষের অ্তান্তাভাব থাকিতে পারে না। বান্তব দোষ জীবে আছে, এজন্য জীবে

দোষের আরোপপূর্বক নিষেধ সঁভাবিত নহে। অতএব জীবে ভগবলক্ষণের অতিব্যাপ্তি দোষ হইল না।

আবোপিত দোষের অত্যস্তাভাব বলিতে ইং।ই-ব্ঝিতে ংইবে যে, উক্ত অভাবের প্রতিযোগীর সহিত তাহার অধিকরণের সম্বন্ধ আবোপ-পূর্বাক প্রতীতিবিষয় অভাব। এইরপ আবোপিত সত্ত ও অসত্তার অত্যস্তাভাবস্থলেও ব্ঝিতে হইবে।

ভগবানে আরোপিত দোষ নাই—এইরপ প্রতীতি ইইয়া থাকে। ইহাতে ভগবানে বাস্তব দোষেব সত্তা আর ইহঁতে পারে না। যেহেতু পূর্বেই বলা ইইয়াছে যে, অত্যক্তাভাব তাহার প্রতিযোগীর আরোপে প্রধানীভূত বস্তব সহিত বিরোধী ইইয়া থাকে। দোষের আরোপে প্রধানীভূত বাস্তব দোষের সহিত আরোপিত দোষাত্যস্তাভাবের বিরোধ আছে।

প্রদর্শিত ব্যাঘাতদোষে তার্কিকমতের ও মাধ্যমতের নিষ্কর্ষ।

মাধ্বগণের এইরপ আলোচনার দারা ইহাই বুঝিতে পারা গেল যে,
সন্থ ও অসন্থ ধর্মদন্ত্র পরস্পরের অত্যন্তাভাবস্থরপ বলিয়া যে ব্যাঘাতের
সন্তাবনা করা হইয়াছিল, তাহা তার্কিকাদির মতেই বুঝিতে ইইবে।
মাধ্বমতে নহে। মাধ্বমতে দত্ব ও অসন্ত ধর্মদ্বর পরস্পরের অত্যন্তাভাবের
ব্যাপক হয় বলিয়া অথাং সন্তার অত্যন্তাভাবের ব্যাপক অসন্ত হয়
বলিয়া এবং অসন্তার অত্যন্তাভাবের ব্যাপক সন্তাহয় বলিয়া ব্যাঘাত
হয়—ইহাই বুঝিতে ইইবে। এই ব্যাপকতা বলিতে যেথানে বাপ্যা
আরোপিত অসন্তার অত্যন্তাভাব থাকে এবং বাপ্যা বান্তব অস্তার
অত্যন্তাভাবও থাকে দেখানে ব্যাপক সন্তাথাকে, এবং যেথানে ব্যাপ্যা
আরোপিত সন্তার অত্যন্তাভাব থাকে এবং ব্যাপ্যা বান্তব সন্তার
ভাব খ্যাকে সেথানে ব্যাপক অসন্তাথাকে বুঝিতে ইইবে। প্রবিপক্ষীর
মন্তের ইহাই নিছর। ইতি প্রথম মিধ্যাত্বলক্ষণে পূর্বপিক্ষ।

28.

সিদ্ধান্তপক:।

মৈবম্; স্থাত্যস্তাভাবাঁহস্থাত্যস্তাভাবর পধর্মধ্যবিব-ক্ষায়াং দোষাভাবাৎ ৩১

ন চ ব্যাহতিঃ ; সা হি সন্তাসন্তয়োঃ পরস্পরবিরহরপতয়া বা, পরস্পরবিরহব্যাপকতয়া বা, পরস্পরবিরহব্যাপ্যতয়া বা।৩২

(তত্র) ন আছাং, তদনঙ্গীকারাং। তথা হি অত্র ত্রিকালাবাধ্যম্বরূপসন্থব্যতিরেকো ন অসন্থম্, কিন্তু কচিদপি উপাধৌ
সন্থেন প্রতীয়মানম্বানধিকরণম্ব্যু তদ্যতিরেকশ্চ সাধ্যমেন
বিবক্ষিতঃ। ৩০। তথাচ ত্রিকালাবাধাবিলক্ষণম্বে সতি
ক্রচিদপি উপাধৌ সন্থেন প্রতীয়মানম্বরূপং সাধ্যং পর্য্যবিস্থিত্য এবং চ সতি ন শুক্তিরূপ্যে সাধ্যবৈকল্যমপি;
বাধ্যম্বরূপাহসন্থব্যতিরেকশ্য সাধ্যাপ্রবেশাং। ৩৫। নাপি
ব্যাঘাতঃ, পরস্পরবিরহরূপম্বাভাবাং। ৩৬

অতএব ন দ্বিতীয়োহপি, সন্ধাভাববতি শুক্তিরপ্যে বিবক্ষিতাসত্ত্বাতিরেকস্থ বিভাষানত্ত্বে ব্যভিচারাং ৩৭

নাপি তৃতীয়:, তস্থ ব্যাঘাতাপ্রযোজকত্বাৎ, গোত্বাশ্বত্বয়াঃ পরস্পরবিরহব্যাপ্যত্বেহপি তদভাবয়োঃ উট্রাদৌ একত্র সহোপলস্তাৎ ৩৮

যচ্চ নিধর্মকস্থ ব্রহ্মণঃ সন্থরাহিত্যেহপি সক্রপত্বং প্রপঞ্চস্ত সক্রপত্বেন অনিথ্যাত্বোপপত্ত্যা অর্থান্তরম্ উক্তম্—তং ন, একেনৈব সর্বান্তুগতেন (সন্থেন) সর্বত্র সংপ্রতীত্যুপপত্তী ব্রহ্মবং প্রত্যেকং প্রপঞ্চস্ত সংস্বভাবতাকল্পনে মানাভাবাৎ, অনুগতব্যবহারাভাবপ্রসঙ্গাং চ ।৩৯ (১৮৬—)

মিথ্যাছনিরপণে প্রথম লক্ষণ। (সিদ্ধান্ত) ২৪১ অনুবাদ।

সিদ্ধান্তপক।

০১। শৃঞ্চপাদিকাগ্রন্থে যে সদস্ত্বানধিকরণত্ব অনিকাচ্যত্বরূপ
মিখ্যাত্ব বলিয়া প্রতিপাদিত ইইয়াছিল, সেই সদস্ত্বানধিকরণত্ব বাক্যের,
তিন প্রকার অর্থ করিয়া, পূক্ষপক্ষী মাধ্ব প্রত্যেক অর্থে ই দোষ প্রদর্শন করিয়াছেন। সম্প্রতি সিদ্ধান্তী সেই মাধ্বপ্রদর্শিত দোষের উদ্ধার করিবার জন্তু বলিতেছেন— মৈব্যু ইত্যাদি। পূক্ষপক্ষী, সদস্ত্বানধিকরণত্ব প্রথম প্রকার অর্থ দেখাইয়াছিলেন সম্ব্রবিশিষ্ট অসত্বের অতাবই সদস্ত্বানধিকরণত্ব শক্ষের অর্থ। পূর্ব্বপক্ষিপ্রদর্শিত এই প্রথম অর্থ টী বস্তুতঃই তৃষ্ট বলিয়া তাহা পরিত্যাগ করিয়া পূর্ব্বপক্ষিপ্রদর্শিত সদস্ত্বানধিকরণত্ব শক্ষের দ্বিতীয় অর্থ যে সন্থাত্যক্তাভাব ও অসত্থাত্যক্তাভাবরূপ ধর্মাত্বয় তাহা যে দোষরহিত; অর্থাৎ সদস্ত্বানধিকরণত্ব শক্ষের করিলে সিদ্ধান্তীর মতে কোন দোষের সম্ভাবনা নাই তাহাই দেখাইতেছেন—সন্থাত্যক্তাভাব ইত্যাদি;
অর্থাৎ সন্থাত্যক্তাভাব এবং অসত্বাত্যক্তাভাবরূপ ধর্মদ্বয় যদি প্রদর্শিত পঞ্চণাদিক। বাক্যের অর্থ হয়, তবে তাহাতে ব্যাঘাত, অর্থান্তর ও শ্বাধ্যকৈল্যের কোনটীরই সন্তাবনা থাকে না তে

৩২। তাহার কারণ, পূক্রপক্ষী যে বলিয়াছিলেন—"সন্থ ও অসন্থ এই ধর্মান্বয়ের মধ্যে একের অভাব স্থীকার করিলে অপর ধর্মের সন্থা-স্থীকার অবশ্য করিতে হয়, আর এজন্ম ব্যাঘাত হয়"—ইত্যাদি, তাহা যে সঙ্গত নহে, তাহাই বলিতেছেন—ন চ ব্যাহাতি ইত্যাদি। অথাৎ ব্যাঘাত হইতে পারে না। এক্ষণে প্রদর্শিত ব্যাঘাতটা তিনরপে বিকল্প করিয়া একে একে তাহার পরিহার করিবার জন্ম বলিতেছেন—সা হি ইত্যাদি। ইহার অর্থ এই—সেই প্রদর্শিত ব্যাঘাত নামক তর্কের হেতু কি— গ

২৪২ 🔹 অবৈতসিদ্ধি:—প্রথম: পরিচ্ছেদ:।

- (১) সন্ত এবং অসন্ত এই ধর্মাছয় পরস্পারের অভাবরূপ বলিয়া অর্থাৎ সন্তের অভাব অসন্ত এবং অসন্তের অভাব সন্ত—এইরূপ বলিয়। ১
- (২) অথবা সঁত্ব ও অঁসত্ব এই ধর্মদ্ব পরস্পারের অভাবের ব্যাপক বলিয়া অর্থাৎ সত্বাভাবের ব্যাপক অসত্ব ও অসত্বাভাবের ব্যাপক সত্ব— এইরূপ হয় বলিয়া ?
- (৩) অথব। সত্ত অসত ধর্মদ্বয় পরস্পরের অভাবের ব্যাপ্যক্ষণ বলিয়া, অর্থাৎ সত্বাভাবের ব্যাপ্য অসত্ব এবং অসত্বাভাবের ব্যাপ্য সত্ত্বক্রপ বলিয়া ?।

অর্থাৎ সন্ত ও অসন্ত এই ধর্ম তুইটা পরস্পরের অভাবরূপ অথবা পরস্পরের অভাবের ব্যাপকরূপ কিংব। পরস্পরের অভাবের ব্যাপ্যরূপ হয় বলিয়া ব্যাঘাত ২য় ? ।৩২

ত০। তাহা হইলে এতত্ত্তরে বালতে হইবে যে. এই তিনটী কল্লের মধ্যে প্রথম কল্পটী সদত নহে। কারণ, সত্ত্বের অভাব অসন্থ এবং অসন্থের অভাব সন্থ—ইহা আমরা স্বীকারই করি না। ইহাই বলিতেছেন—তত্ত্ব ন আছিঃ ইত্যাদি। এক্ষণে তাহার কারণ বলিতেছেন—তত্ব ন আছিঃ ইত্যাদি। এক্ষণে তাহার কারণ বলিতেছেন—তথা হি তত্ত্ব ইত্যাদি। অথাৎ আমাদের মতে ত্রিকালাবাধ্যেই সন্থ, আর এই সন্থের ব্যতিরেক অথাৎ অভাব অসন্থ নহে। সিদ্ধান্তী ত্রিকালাবাধ্যায়রূপ সন্থের অভাবকে অসন্থ বলিয়া স্বীকার করেনে না। যাদি স্বীকার করিতেন তবে, সন্থ ও অসন্থ ধর্মদন্ত্ব অভাবস্থরূপ বলিয়া উক্ত ব্যাঘাত নামক তর্কের হেতু হইত। সিদ্ধান্তী যদি সন্থ ও অসন্থ ধর্মদন্ত্বকে পরস্পের বিরহরূপ বলিয়া স্বীকার না করেন, তবে সিদ্ধান্তীর মতে সন্থ ও অসন্থ ধর্মদন্ত্ব ক্রিকালাবাধ্যাররূপ যে সন্থ লক্ষান্তে বলিতেছেন—কিন্তু ইত্যাদি। ত্রিকালাবাধ্যাররূপ যে সন্থ ললা হইয়াছে, সেই সন্থের অভাবই অসন্থ নহে, কিন্তু ক্রেকিপি উপান্ধে সন্থেন প্রতীয়মানভানধিকরণভূম্ অর্থাৎ যে কোন

ধর্মিনিষ্ঠ প্রপ্রকারক প্রতীতিবিষয়ত্বের যে অনধিকরণতা ভাহাই অসন্ত । ইহার অর্থ এইরূপ—"উপাধি" পদের অর্থ ধর্মী, আর "কচিদপি" পদের অর্থ "যে কোন," আর সপ্তমী বিভক্তির অর্থ নিষ্ঠত, স্কুতরাং "কচিদ্রণি উপাধৌ" ইংার অর্থ "যে কোন ধর্মিনিষ্ঠ"। এই সপ্তমী বিভক্তির অর্থ যে নিষ্ঠত্ব, তাহার তৃতীয়ান্ত সত্ত্ব পদার্থের সহিত অন্নয় হইয়া অর্থ হইল যে. যে কোন ধর্মিনিষ্ঠ সম্বপ্রকারের প্রতীতি-বিষয়ত্বের অনধিকরণত্বই অসত্ত্ব। প্রতীতিবিষয়ত্বের অন্ধিকরণ-ত্বের অর্থ-প্রতীতিবিষয়ত্বের অভাব। ঘটপটাদি দুখা বস্তু, সন্ধুপ্রকারক প্রতীতির বিষয় হইয়া থাকে বলিয়া, সম্বপ্রকারক প্রতীতিবিষয়ন অর্থাৎ সত্তপ্রকারকপ্রতীতিরিষয়ত্বের অধিকরণত্ব ঘটপটাদিতে থাকে। আর শশবিষাণাদি অলীক বস্তু সত্তপ্রকারক প্রতীতির বিষয় হয় না, অর্থাৎ "শ্পবিষাণং সং" এরূপ প্রতীতি হয় না বাল্যা সম্বপ্রকারক প্রতীতির বিষয় শশ্বিষাণাদি অলীক বস্তু ২ইতে পারে না। কিন্তু "ঘটঃ সন্" এরুপ প্রতীতি ২য় বলিয়া সত্তপ্রকারক প্রতীতির বিষয়তা ঘটাদিতে থাকে। এই প্রতীয়মানত্বের ঘটক যে প্রতীতি, ভাহা ভ্রমপ্রধানাধারণ বুঝিতে হটবে। "শশীবিষাণং সং" এইরূপ ভ্রম বা প্রমাকোনরূপ প্রতীতিই হইতে পারে না; স্বতরাং স্ত্রপ্রকারক প্রতীতিধানাত্তের অবিষয় অলীকট ১ইয়া থাকে। "সত্তেন অপ্রতীয়মানত্ত অসত্ত—এইরূপ না বলিয়। "কচিদাপি উপাদে সত্তেন" এইরূপে সত্তকে বিশেষিত করিয়া বলিবার উদ্দেশ্য এই যে, "ঘটো গুরুঃ, পটো গুরুঃ" ইত্যাদিরপপ্রমা-মাত্রনিদ্ধ যে গুরুষাদি অতীন্ত্রিয় বস্তু, তাথতে সত্তপ্রকারক প্রতীতির বিষয়তাতে কোন প্রমাণ নাই। অর্থাৎ "গুরুত্বং সৎ" এইরূপ প্রতীতি হয় না। এজন্ত "সংস্থন প্রতীয়ম্যন্ত্র" বা "স্তেন প্রতীয়মান্ত্রাধিকরণ্ত্র" গুরুহাদি অতীন্ত্রিয় বস্তুতে নাই বলিয়া গুরুহাদিতে অসত্থলকণের অতিব্যাপ্তি ২ইতেছে। এজন্ম "কচিদ্ধি উপাধৌ" এই অংশটী সত্ত্বের বিশেষণক্রণে যোগ করা হইয়াছে। তাহাতে ইইল এই যে. কিঞ্চিৎ ধর্ম্মিনিষ্ঠ যে সন্ধ ভদ্রপে অপ্রভীয়মানম্বই অসন্ধ। এইরপ লক্ষণে আর গুরুত্তাদিতে অতিব্যাপ্তি হইবে না। কারণ, "গুরুত্তং দং" এইরূপ প্রতীতি না থাকিলেও "ঘটাদিনিষ্ঠগুরুত্বং দং" এইরূপ প্রতীতি হইয়া থাকে। বেহেতু ঘটাগুবচ্ছিন্ন চৈতত্তে গুরুত্বাদি ধর্ম আরো-পিত হয় বলিয়া দেই চৈতন্ত্ৰগত সত্ত গুৰুত্বে আরোপিত হইয়। থাকে। যে ধর্মীতে যাহার তাদাত্মানম্বন্ধে অধ্যাস হয়, সেই ধর্মীর ধর্মও তাহাতে অধ্যন্ত হইয়। থাকে—ইহাই নিয়ম। এজন্ত ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য বা অতীন্দ্রিয় দৃশ্যমাত্রই কিঞ্চিদ্ ধর্মিনিষ্ঠ সত্তপ্রকারক প্রতীতির বিষয় হইয়। থাকে। ष्पात्र ष्यलोक गर्गिवशानि छाटा ट्टेट्ड शास्त्र मा विनिन्ना किक्षित् ধর্মিনিষ্ঠ সম্বপ্রকারক প্রতীতির অবিষয়ই হইয়া থাকে। এজন্ত কিঞ্চিদ ধর্মিনিষ্ঠ সত্তপ্রকারক প্রতীতির অবিষয়ত্বই অসত। ইহাই অসত্তের নিষ্কৃষ্ট লক্ষণ। স্থতরাং ত্রিকালাবাধ্যত্বই সত্ত্ব এবং কিঞ্চিদ্ **ধর্ম্মিনিষ্ঠ সত্তপ্রকারক প্রতীতিবিষয়ত্বাভাবই অসত্ব**—ইহাই বলা হইয়াছে। আর এই দত্ত ও অদত্ত ধর্মের যে ব্যতিরেক অর্থাৎ অভাব-স্থাভাব ও অস্থাভাব, তাংগই প্রকৃতামুমানে সাধারপে বিবক্ষিত হইয়াছে। আর এইরূপ বিবক্ষাতে সম্ব ও অসম্ব ধর্মদ্য পরস্পরের অভাবস্থরণ হইল না বলিয়া ব্যাঘাতেরও আশস্কা থাকিল না।৩৩

৩৪। সত্ত্ব ও অসত্ত ধর্মদ্বর যেরপ নির্বাচন করা হইয়াছে, তাংগতে সাধাটী যেরপ লক হইল, তাংগ গ্রন্থকার দেখাইতেছেন—তথা চ ইত্যাদি। সত্বাত্যস্তাভাব ও অসত্ত্যস্তাভাব এই ধর্মদ্বরকে সাধ্য করিলে কোন দোষ নাই—এই কথা মূলকার পূর্বেব বলিয়াছেন। একংগ সেই উভয়াভাব পক্ষটীর পরিষ্কার যাংগ প্রদর্শন করিলেন, তাংগতে উভয়াভাব সাধ্য বিবক্ষিত না ২ইয়া বিশিষ্টাভাবই সাধ্য হইয়া পড়িতেছে। ইংগতে পূর্বোক্ত বাক্যের সহিত মূলকারের বিরোধ ও পরে থে

আবার বিশিষ্টাভাব সাধ্যের সমর্থন করিবেন, তাহার সহিত পুনক্ষজিল দোষ হইয়া পড়িতেছে। এই আপত্তিদ্বের সমাধান তাৎপ্র্যা ও টীকামধ্যে প্রদর্শিত হইয়াছে। এজন্ত এস্থলে আঁর পুনক্জি করা হইল না। অর্থাৎ এথানে সত্যস্ত ভাগদ্বারা যে বিশিষ্টের কথা বলা হইয়াছে, তাহা বিশেষ্যবিশেষণভাব সম্বন্ধে নহে, পরস্ক আধারাধেয় সম্বন্ধে ব্রিতে হইবে।৩৪

০৫। সন্তাভাব ও অসন্তাভাব এই উভয়কে সাধ্য করিলে দৃষ্টান্ত শুক্তিবজ্ঞাতে সাধ্যবৈকল্য দোষ হয়—এই কথা পূর্ব্বপক্ষী বলিয়াছিলেন।
সেই সাধ্যবৈকল্য দোষ নিরাকরণ করিবার জন্ম মূলকার বলিভেছেন—
এবং চ সতি ইত্যাদি। ইহার অর্থ—অবাধ্যত্বই সন্ত এবং বাধ্যত্বই অসন্ত এরুপ নহে। কিন্তু ত্রিকালাবাধ্যত্বই সন্ত এবং কচিদিপি উপাধে।
সন্তেন প্রতীত্যনর্হত্বই অসন্ত । সন্তাসন্ত ধর্মদ্বয় এইরূপ ইইল বলিয়া
সেই সন্ত এবং অসন্তের অভাবকে সাধ্য করিলে আর শুক্তিরজ্জতে সাধ্যবৈকল্য দোষের সন্তাবন। নাই। বেহেতু শুক্তিরজ্জতে সন্তাভাব আছে।
কারণ, ত্রিকালাবাধ্যত্ব যে সন্ত ভাহা বাধ্য শুক্তিরজ্জতে নাই, এবং সন্তের
প্রতীত্যনর্হত্ব বি অসন্ত, ভাহাও শুক্তিরজ্জতে নাই। যেহেতু "শুক্তিরজ্জত সং"—এইরূপ প্রতীতি নির্ক্রিবাদ; স্থভরাং সন্ত ও অসন্তের অভাব
শুক্তিরজ্পতে থাকায় দৃষ্টান্ত শুক্তিরজ্জতে সাধ্যবৈকল্য দোষ ইইল না।০৫

৩৬। আর যে পূর্ব্বপক্ষী বলিয়াছিলেন—"দত্ত ও অসত্ত ধর্মদ্বয়ের মধ্যে একটীব অভাব যেখানে থাকিবে, দেস্থলে অপর ধর্মটী অবশুই থাকে বলিয়া উভর ধর্মের অভাব কোনস্থলেই থাকে না—এজন্ম ব্যাঘাত দোষ হয়"—ইত্যাদি তাহারই নিরাকরণের জন্ম মূলকার বলিতেছেন—
নাপি ব্যাঘাতঃ ইত্যাদি। ইহার অর্থ এই যে, শুক্তিরজতে যেমন সাধ্যবৈকলা দোষ নাই, সেইরপ ব্যাঘাত দোষও নাই। কারণ, সত্ত ও অসত্ত ধর্মদ্বয় যদি প্রস্পারের অভাবস্থরণ হইত, তবে ব্যাঘাতদোষ হইতে

পারিত। সন্ত ও অসন্ত ধর্মদ্বয় যে, পরস্পরের বিরহরূপ নহে, তাহা ভক্ত ন আছিঃ ভদনজীক রিছি এই বাক্যদারা পূর্বেই বলা হইয়াছে ৩৬

৩৭। স্তুও অস্তুধর্মান্বয় পরস্পারের অভাবরূপ বলিয়া ব্যাঘাতের সম্ভাবন। না থাকিলেও সত্ত্ব ও অসত্ত্ব ধর্মান্বয় পরস্পরের অভাবের ব্যাপক-রূপ বলিয়া ব্যাঘাতদোষ হইতে পারে—এইরূপ আ**শঙ্ক। পূর্ব্বেই** করা হইয়াছিল। সেই আশস্কা নিরাকরণ করিবার জন্ম মূলকার বলিতে-ছেন—**অতএব ন দিতীয়োহপি** ইত্যাদি। ইহার অর্থ—বেহেতৃ সত্ত্ব ও অসত্ত ধূর্মাছয় পরস্পরের অভাধরূপ নহে বলিয়া ব্যাঘাত দোষের স্ভাবনা নাই, সেইহেতু স্ত্রভাবের ব্যাপক অস্ত্র ও অস্ত্রভাবের ব্যাপক সন্ত বলিষাও ব্যাঘাত দোষের সম্ভাবনা নাই। অগত্ত যদি বাধ্যত্ত-রূপ হইত, তবে সম্ভাভাবের ব্যাপক অসম্ভ হইতে পারিত। যেমন শুক্তির্জতে ত্রিকালাবাধ্যবরূপ সত্ত্বে অভাব আছে ও তাহাতে বাধ্যবরূপ অনত ধর্ম আছে, কিন্তু অসত বাধ্যবরূপ নহে। সিদ্ধান্তী অসত্ত ধর্মকে "কচিদপি উপাধৌ সত্ত্বেন প্রতীত্যনর্হত্ব"রূপ বলিয়৷ নির্দেশ করিয়াছেন। এই নিদ্ধান্তীর নির্দিষ্ট অসত্ত্ব, অলীক শশবিষাণাদিতেই আছে, কিন্তু শুক্তিরজতে নাই। শুক্তিরজতে যেমন ত্রিকালাবাধ্যত্ব-রূপ সম্বন্ত নাই, তদ্ধপ কচিদপি উপাধে সম্বেন প্রতীত্যনর্হত্তরূপ অসম্বন্ত নাই। কারণ, "শুক্তিরজতং সং" এইরূপ প্রতীতি সকলেরই হইয়া থাকে। স্বতরাং শুক্তিরজতে সন্থাভাবের ব্যাপকতা অসত্ত্বে থাকিল না। স্থাভাব্বং শুক্তিরজতে যদি অস্ত্র থাকিত, তবে স্থাভাবের ব্যাপকতা অণত্বশ্ৰেলন হইত। কিন্তু তাহানাই। অতএব শুক্তিরজতান্তর্তাবে সন্তাভাব অসন্তথমের ব্যক্তিচারী হইয়া গেল।৩৭

৩৮। সত্ত্বধশ্মী অসত্ত্বাভাবের ব্যাপক এবং অসত্ত্বধশ্মী সত্ত্বাভাবের ব্যাপক—এইরূপ পরস্পরের অভাবের ব্যাপকতাপ্রযুক্ত ব্যাঘাত দােষের পরিহার করিয়া, সম্প্রতি সত্ত ও অসত্ত্বধর্ম ছুইটা পরস্পর বিরহের ব্যাপ্য

অর্থাৎ অস্ত্রভোবের ব্যাপ্য সত্ত এবং স্ত্রাভাবের ব্যাপ্য অস্ত্রহয় বলিয়া ব্যাঘাত দোষ হইতে পারে—এইরপে পুর্বেপক্ষীর আশস্কা নিবারণ করিবার জন্ম মূলকার বলিতেছেন—মাপি ভৃতীয়ঃ ইত্যাদি। পরম্পর বিরহের ব্যাপ্যতাপ্রযুক্ত ব্যাঘাত, যাহা তৃতীয়কল্পরূপে সম্ভাবিত হইয়াছিল, দেইরূপে ব্যাঘাতও হইতে পারে না। অর্থাৎ সত্ত ও অসত ধর্মান্বয় পরস্পার অভাবের ব্যাপ্য হইলেও তাহা ব্যাঘাতরূপ তর্কের প্রযোজক ২ইতে পারে না। করেণ, সত্ত ও অসত্ত ধর্মাহয় প্রস্পর অভাবের ব্যাপা হইয়াওু যে কোন একটী ধর্মীতে সেই সন্থ ও অসত ধর্মের অভাব সিদ্ধ হইতে পারে, তাহাতে উক্ত ধর্মদ্যের প্রস্প্র অভাবের ব্যাপ্যত্ব অনুস্পপন্ন হয় না। সত্ত ও অসত ধর্মদয় পরস্পর অভাবের ব্যাপ্য বলিয়া ব্যাঘাত হয়, এরূপ বলায় পূর্বপক্ষীর অভিপ্রায় এই যে, "প্রস্পর অভাবের ব্যাপ্য যে ধর্মদ্বয়, তাহাদের অভাব এক ধর্মীতে থাকিতে পারে না। থাকিলে আর পরস্পার অভাবের ব্যাপ্যতা থাকে না। ইহাই হইল ব্যাঘাত।" কিন্তু পরস্পর অভাবের ব্যাপ্যধর্মন্বয়ের অভাব এক ধর্মীতে থাকিলেও অর্থাৎ সমানাধিকরণ • হইলেও উক্তি ব্যাপ্যতার ভঙ্গ হয় না। যেমন গোস্বাভাবের ব্যাপন অশ্ব এবং অশ্বাভাবের ব্যাপ্য গোত্ব বলিয়া গোত্ব ও অশ্বর ধর্মদ্বয় পরস্পর অভাবের ব্যাপ্য হইলেও উষ্ট্রাদি যে কোন এক ধর্মীতে গোৰাভাৰ ও অশ্বভাৰ উপলব্ধ হইয়া থাকে; স্থতরাং যে ধর্মটী যে ধর্মের অভাবের সমানাধিকরণ অভাবের প্রতিযোগী হয়, সেই ধর্মটী সেই ধর্মের অভাবের ব্যাপ্য হয় না, এই রঞ্জ ব্যাপ্তি আর থাকিল না। বেহেতু গোত্ব ও অশ্বত্ব ধর্মদ্বয় উক্তরূপ হইয়াও পরস্পরের অভাবের ব্যাপা ১ইল। এই প্রদর্শিত গোড়ও অশ্বর ধর্মবয়ের মত প্রকৃতস্থলে সত্ত অসত ধর্মান্বয় প্রস্পর অভাবের ব্যাপ্য হইয়াও সত্তাভাবও অসতা-ভাব, একটা ধর্মী শুক্তিরজতে সম্ভাবিত হয় বলিয়া আর ব্যাঘাত হইল

না। এই ব্যাঘাতের প্রযোজক প্রদর্শিত ব্যাপ্তিটী ব্যক্তিচার্দোষত্ত বলিয়া ব্যাঘাত শিথিলমূল হইয়া পড়িল। স্কতরাং উক্ত ব্যাপ্তির ব্যক্তি-চারপ্রযুক্ত আর পরস্পার অভাবের ব্যাপ্যবটী ব্যাঘাতের প্রযোজক হইল না।৩৮

৩৯। পূর্ব্বপক্ষী যে **অর্থান্তর্তা** দোষের আশঙ্কা করিয়াছিলেন, শেই দোষের উদ্ধার প্রদর্শন করিব।র জন্ম মূলকার পূর্ব্বপক্ষীর বাক্যের অত্নবাদ করিতেছেন—য**ৎ চ** ইত্যাদি। ইহার অর্থ, পূর্ব্বপক্ষ গ্রন্থের ব্যাখ্যাপ্রসঙ্গে বলা হইয়াছে। অর্থাৎ, ব্রহ্ম নিধর্মক বলিয়া সত্তধ্ম-রহিত হইয়াও যেমন সদ্ধপ হয়, তদ্ধপ প্রপঞ্চ সত্ত্বর্মারহিত হইয়া ব্রন্ধেরই মত সদ্ধপ ১উক, ইত্যাদি। এই পূর্ব্বপৃক্ষীর আপত্তির উত্তরে মূলকার বলিতেছেন—তৎ ন ইত্যাদি। ইহার—অর্থ প্রপঞ্চ সদ্রূপ এইরূপ আপত্তি হইতে পারে না, যেতেত "ঘটঃ সন, পটঃ সন" ইত্যাদি প্রপঞ্চান্তর্গত ঘটাপটাদির সদ্ধপে প্রতীতিই প্রপঞ্চকে সদ্ধপ বলিবার পক্ষে প্রমাণ। কিন্তু উক্ত সদ্ধপপ্রতীতির দারা প্রপঞ্চের অন্তর্গত প্রত্যেক বস্তুর সদ্রূপতা কল্পনা করিবার আবশুকতা নাই। প্রত্যুত প্রপঞ্চান্তর্গত ্প্রত্যেক বস্তুকে সদ্রূপ বলিয়া কল্পনা করিলে গৌরব দেষিও হইবে। প্রত্যক্ষবাধোদ্ধার পরিচ্ছেদে এই বিষয়টী অতিবিশদরূপে বর্ণিত হইবে। ঘটাদির সদ্ধপত। স্বীকার না করিয়াও তাগাদের সদ্ধপে প্রতীতির উপপাদন দেখাইতে যাইয়া মূলকার বলিতেছেন—একেন এব সর্বানুগতেন ইত্যাদি। একমাত্র সর্বানুগত সদ্রপ ব্রন্ধই প্রপঞ্চা-স্তৰ্গত সমস্ত ঘটপটাদিতে তাদশ্যা সম্বন্ধে সম্বন্ধ বলিয়াসং একা ঘটপটা-দিতে বিশেষণর্রপে ভাসমান হইবার বৈাগ্য। আর তজ্জা ঘটাদির সদ্রপতা স্বীকার ন। করিয়াই "ঘটঃ সন্" ইত্যাদি প্রতীতি উপপন্ন হইয়া একমাত্র ব্রেরে সজপতা স্বীকার করা অপেক্ষা প্রপঞ্চান্তর্গত প্রত্যেক বন্ধর সদ্ধণতা স্বীকার করিলে গৌরব দোষই হইয়া থাকে।

বস্তত:, মূলকথা, এই যে, প্রপঞ্চে প্রত্যক্ষােগ্য স্ক্রণতার কোন নিরূপণও করা যায় না। এজন্য প্রপ্রেপে সন্ত্রপত্ম প্রতীতি ভ্রমই হইবে— ইহা প্রত্যক্ষবাধোদ্ধার পরিচেছদে বর্ণিত ইইবে ় প্রপঞ্চের সং-ম্বভাবতাকল্পনার যাহা সাধক, "ঘটঃ সন" ইত্যাদি প্রতীতি, তাহা ঘটের সদ্রপতাকে বিষয় করে না বলিয়া প্রপঞ্জের সদ্রপতার সাধক নাই। এক্ষণে প্রপঞ্চের অন্তর্গত প্রত্যেক বস্তুর সদ্রুপতার বাধক প্রদর্শন করিবার জন্ম বলিতেছেন—**অনুগতব্যবহারাভাবপ্রসঙ্গাৎ চ** ৷ ইহার অর্থ— অফগত প্রতীতির অভাবনিবন্ধন অফুগত ব্যবহারের অভাব প্রসঙ্গ হয় বলিয়াও ব্ৰহ্মের ক্যায় প্ৰাপঞ্চ সদ্ৰূপ হয় না। অহুগতপ্ৰতীতি সেই স্থলেই হইতে পারে, যেখানে বিশেষণ ও বিশেষণবিশেষ্কের সমন্ধ অকুগত হয়। বিশেষণটী অমুগত থাকিয়াও যদি বিশেষণবিশেষ্ট্রের সমন্ধটী অনুমুগত হয়, তাহা হইলে অন্তগতপ্রতীতি হইতে পারে না। যেমন একই গোত্সামাত্য সমবায় সম্বন্ধে ও কালিক সম্বন্ধে বিশেষণ হইলে প্রতীতি একরপ নাত্ইয়া বিভিন্ন রূপ্ট চ্ইয়া থাকে। "সন ঘটঃ" ইত্যাদি প্রতীতিতে প্রত্যেক ব্যক্তিভেদে বিভিন্ন সক্রপত। স্বীকার করিলে বিশেষণ অনুমুগত হইয়। পড়িল। স্বতরাং অনুগতপ্রতীতি ১ইতে পারিল না। আর এই সদ্রেপতাকে সভাজাতিম্বরূপ বলিলে বিশেষণ সত্তাজাতি অনুগত হইল বটে, কিন্তু বিশেষণ্বিশেষ্যের সম্বন্ধ অনুহুগত রহিল। কারণ, "দ্রব্যং সং. গুণঃ সন্. কশ্ম সং" এইরূপ প্রতীতিতে সত্তাজ।তি সমবায় সম্বন্ধে বিশেষণ হইয়া থাকে. আর "জাতিঃ সতী, সমবায়ঃ সন" ইত্যাদি প্রতীতিতে স্তাজাতি আর সমবায় সম্বন্ধে বিশেষণ হয় না। কিন্তু একার্থসমবায় অর্থাৎ সামানাধিকরণা সম্বন্ধে বিশেষণ হটবে। স্কুতরাং বিশেষণবিশেষ্ট্রের সম্বন্ধ অন্তুগত চইল বলিয়া আর প্রপঞ্চান্ত ঘট-পটাদি, • সং নং এইরূপ অনুগতপ্রতীতির বিষয় চইতে পারিল না। সিদ্ধান্তীর মতে সদ্রুপ ব্রহ্মে প্রপঞ্চান্তর্গত সমস্ভ বস্তু তাদাত্ম্য সম্বন্ধে

অধ্যন্ত বলিয়া আধ্যাসিক সম্বন্ধ একরপই হয়। এজন্ম দ্রব্যাদিতে সং সং এইরূপ অনুগতপ্রতীতি হইতে আর কোন বাধা নাই।৩৯

টীকা।

তঃ। পূর্ব্বপক্ষিণা সদসন্থানধিকরণত্তরপম্ অনির্বাচ্যন্থ তিধা বিকল্পা বিদেশ কলের দোষাঃ প্রদর্শিতাঃ। ইদানীং সিদ্ধান্তী পূর্ব্বপক্ষিপ্রদর্শিত-দ্রণসমাধানায় আহ— মৈবম্ ইত্যাদি। সর্বিশিষ্টাসন্থ উভাবং প্রথমকল্পঃ তৃইত্যেন পরিত্যজ্ঞা দিতীয়ং কল্পং সন্থাত্যন্তাভাবাসন্থাত্যন্তাভাব-ক্রপধর্মদ্বয়ং নিত্তিবেন উপপাদয়ন্ আহ—সন্থাত্যন্তাভাবেত্যাদি।
দোষাভাবাৎ—ব্যাঘাতার্থান্তরসাধ্যবৈকল্যদোষাণাম অভাবাং।৩১

তং। সন্তাসন্ত্রোঃ একাভাবে অপরসন্তব্য আবশ্রক্তেন যা ব্যাহতিঃ উজা, সান চ যুক্তা ইত্যাহ—ন চ ব্যাহতিঃ ইত্যাদি। কউজাং ব্যাহতিং তিধা বিকল্প দ্বয়ন্ আহ—সা হি ইত্যাদি, সা হি প্রদর্শিতা ব্যাহতিঃ কিং সন্তাসন্ত্রোঃ পরস্পরবিরহরপভয়া ? (১) সন্তব্য অভাবঃ অসন্তং অসন্তব্য অভাবঃ সন্তব্য অভাবঃ সন্তব্য অভাবঃ অসন্তব্য অভাবঃ সন্তব্য অভাবঃ সন্তব্য ভাবর্যাপকঃ হত্যভিপ্রায়ঃ। অথবা (২) পরস্পরবিরহব্যাপকভয়া ? সন্তাভাবব্যাপকঃ অসন্তব্য অসন্তাভাবব্যাপকঃ সন্তব্য অসন্তব্য অসন্তব্য প্রকাশ্র বিরহ্ব্যাপ্রত্য প্রকাশ্র বিরহ্ব্যাপ্রত্য প্রকাশিতরপত্রয়ং কিং ব্যাঘাত রূপতর্কে হেতুঃ ইত্যপ্তঃ ৷০২

৩৩। ব্যাঘাতপ্রযোজকং প্রথমং পক্ষং পরম্পরবিরহরূপং দ্ষয়তি—
তত্ত্রন আতঃ ইতি। তদনঙ্গীকারাৎ তদ্য সন্তাসত্যোঃ পরম্পরবিরহরপত্ত অনঙ্গীকারাৎ অস্বাকারাং। কথম অনঙ্গীকারঃ ইত্যতঃ
আহ—তথাহি ইতি। অত্ত দিদ্ধান্তিনঃ মতে, ত্রিকালাবাধ্যকরপং সন্তম্
তদ্ব্যতিরেকঃ—তাদৃশসন্ত্রত অত্যন্তাবঃ, ন অসন্তম্ ন ক্রিনালিনা
অভ্যপগ্তম্ ইতি শেষঃ। তদ্ভাপগ্রেম হি প্রম্পরাভাবরূপত্যা ব্যাঘাতঃ

স্থাৎ। যদি মতাসত্যো: পরস্পরবিরহরপত্তং সিদ্ধান্তিনা ন অকী-ক্রিয়তে তহি সন্তম্ অসন্তঃ চ সিদ্ধান্তিনঃ মতে কীদৃক্,—ইত্যাহ কিন্তু ইত্যাদি। ত্রিকালাবাধ্যবং স্বং, প্রাগেব উক্তম্, অস্বং তু "ক্চিদ্পি উপাধৌ সত্তেন প্রতীয়মানবানধিকরণব্বম্"—সত্ত্বেন প্রতীয়মানত্বা-**নধিকরণত্বং**—সত্তেন <u>প্রতীয়মান হাভাবং</u>—সন্তাদাত্ম্যাভাবং যাবং। সত্তাদাখ্যাপরে বস্তুনি সত্তপ্রকপ্রতীতেঃ আবশুকত্বেন সত্তা-দাত্ম্যানাপন্নে সত্তপ্রকারকপ্রতীতেঃ অযোগাৎ। শশ্বিষাণাদীনাং ব্রহ্মণি অনারোপিতত্বেন সম্বপ্রকারকপ্রতীতে: বিষয়স্বাভাবাৎ ৷ ঘটাদি-দৃশ্যানাং তু সদ্ধ্রপে ব্রহ্মণি তাদাত্মোন আরোপিতত্বাৎ সত্তপ্রকারক প্রতীতি-বিষয়বস্তবাং। গুরুষাদৌ অতীক্রিয়ে সত্তেন প্রতায়ে মানাভাবাং গুরুত্বাদিকং সং হাত প্রতীতেঃ অভাবাৎ। গুরুত্বাদৌ অতীক্রিয়ে অসত্বৰক্ষণতা অতিব্যাপিম্ আশঙ্কা—সত্বতা বিশেষণম্ আহ—কচিদিপি **উপাথো সত্ত্বেন** ইতি। কচিদপি উপাধৌ যৎ সত্ত্বং তেন। তথাচ কিঞ্দিধিদিছিং যং সত্তঃ তেন প্রতীয়মান হাভাব হম্ অসত্তম। এবং চ গুরুরাদেরপি ঘটতাদাব্যাপন্নে সতি ব্রন্ধণি আরোপাৎ ব্রন্ধাতসত্ত্য চ গুরু রাদে আরোপাৎ ঘটাদিগত গুরু রাদিকম্ সৎ ইতি প্রত্যয়োপ-পতে:। এবং চ দৃশ্যাত্রস্থান কল্লিতত্বেন সর্বতি দৃশ্যে সত্ত্ব-প্রকারকপ্রতীতিযোগ্যতা অভি। অলীকস্ত চ সদ্রূপে ব্রহ্মণি অকল্পিত-বেন সন্তাদাত্মাবিরহেণ সত্তপ্রকারকপ্রতীতিবিষয়ত্বাভাবাৎ ক্লচিদ্পি উপাধৌ সত্তেন প্রতীয়মান হান্ধিকরণত্বম্ অসত্তং সিদ্ধম্। তং চ শশ-বিষাণাদীনাম ইতি ভাবঃ। ভদ্যভিরেকঃ—তয়োঃ সন্তাসবয়োঃ ব্যতিরেকঃ। ত্রিকালাবাধ্যত্বং সত্ত্ব, কচিদপি উপাধৌ সত্ত্বেন প্রভীয়-মানবানধিকরণবম অসত্থ্, তয়োঃ ব্যতিরেকঃ অভাবঃ সাধ্যত্তেন বিব্যক্ষিতঃ। তথাচ সন্তাসন্তয়োঃ পরম্পর্বিরহরপ্রাভাবেন ব্যাঘাতা-শঙ্কা নিরস্তা ৷৩৩

৩৪। সন্তাসন্বয়ো: এবং নির্বাচনে যাদৃক্ সাধ্যং লভাতে তংপিত্তী-কুতা দুৰ্শয়তি—তথা চ ইত্যাদি। ত্ৰিকালাবাধাবিলক্ষণতে সতি ইত্যানেন, সত্ত্ব্যতিরেক:, এবং কচিদ্পি উপাধে সত্ত্বেন প্রতীয়মানত্ত্ব-ভাগেন অসম্বব্যতিরেকঃ প্রদর্শিতঃ। তথাচ উক্তরূপং ধর্মদ্ব্যাত্মকং সাধাং প্রাবসিতং--ফলিতম। অত বিলক্ষণত্বং যদি ভেদং তঠি দংপ্রতিযোগিকাদংপ্রতিযোগিকভেদদমং বা দাধাম ইতি বক্ষামাণেন পৌনক্ষজ্ঞাং স্থাং। পৌনক্জ্যাভিয়া যদি বিলক্ষণত্বং ন ভেদঃ, কিছ অতাস্তাভাবঃ ইত্যুচ্যতে, তঠি ধর্মদ্মন্ব্ৰক্ষায়াং দোষাভাবাৎ ইত্যুপক্ৰমা কথম ত্রিকালাবাধ্যবিলক্ষণতে স্তি ইত্যানেন বিশিষ্টরূপং বিবক্ষিতং সাধ্যং প্রদশিতম্, প্রদশনে চ সন্থাতান্তাভাববন্তে সতি ইতিত্তীয়কল্পেন পৌনক্রক্তাং চ স্থাং ইতি থ তথ ন। অতা বিলক্ষণত্বং অত্যন্তাতারঃ, তথাচ ত্রিকালাবাধ্যবিলক্ষণত্বে সতি ইতাত্র ত্রিকালাবাধ্যক সত্তং, তদ্-বিলক্ষণতং তদত্যস্তাভাবঃ, তিম্মিন্, সন্তাত্যস্তাভাবে, যথ সথ বিজমানং, ত্রিকালাবাধ্যমূরপসম্বস্ত অত্যন্তাতার:, এবং অস্থাত্যস্তাভাবরূপং স্ত্রাদাস্ম্যাম এতত্ত্রস্থ্য, তাদুশোভয়সাশ্রঃ স্তান্তভাগদ্য অর্থ: বোধ্য:। •ত্সাচ প্রতীয়মানত্বে অন্তয়ঃ। তথাচকালদেশাবচ্চিন্নং যং অবাধাত্বং তদত্যকাভাবঃ সংতাদাআং চু ইত্যুভয়কং সাধাং প্রাবসিতং, তথা সতি ন পূর্ব্বোক্তাশস্কাবকাশঃ। ইতি লঘুচন্দ্রিকায়াং স্পষ্টম।৩৪

০৫। প্রপক্ষিণা উভয়াভাবস্য সাধ্যমপক্ষে শুক্তিরপ্যে দৃষ্টান্তে যং বাধ্যমরপাসস্বস্য ব্যক্তিরেক।সিদ্ধা। সাধ্যবৈকল্যম্ উদ্ধাবিতং ভল্লিরাকরাতি **এবং চ সতি** ইতি। কুতঃ ন শুক্তিরপ্যে সাধ্যবৈকল্যম্? ইত্যাহ—বাধ্যম্বরপাসম্বব্যতিরেক্স্য ইত্যাদি। অসম্বং ন বাধ্যম্বরূপং, যেন প্রবিপক্ষিণা এবম্ উপালভোমতি, কিন্তু ক্চিদ্পি উপাধৌ সম্মেন প্রতীত্যনর্হ্বম্ অসম্বয় ভদভাবশ্চ সাধ্যকোটো প্রবেশিতঃ। ভিথাচ সম্মেন প্রতীত্যর্হ্বম্ আয়াতম্। তং চ শুক্তিরপ্যে বর্ত্তে এব,

মিথ্যান্থনিরপেণে প্রথম লক্ষণ। (সিদ্ধান্ত) ২৫৩ শুক্তিরপ্যদা সুত্তপ্রকারকপ্রতীতিবিষয়ত্বানপায়াং। শুক্তিরজতং সং ইতি প্রতীতৌ বিবাদাভাবাং।৩৫

তেও। যত্কং প্ৰণিকিশ। "সন্থাসন্তয়েঃ একাভাবৈ অপরসন্তাবশ্রক-বেন ব্যাঘাতাং" ইতি তল্পিরাকরোতি নাপি ব্যাঘাতঃ ইতি ব সন্থাসন্তয়েঃ পরস্পরবিরহরপতয়া নাপি শুক্তিরজতে ব্যাঘাতঃ। সন্থাসন্তয়েঃ পরস্পরবিরহরপতয়া নাপি শুক্তিরজতে ব্যাঘাতঃ। সন্থাসন্তয়েঃ পরস্পরবিরহরপত্মম্ যথান সন্তব্ভি, তথা ইতঃ প্রাপেব উক্তম্ "তত্র ন আছাং, তদনঙ্গীকারাং" ইতি গ্রন্থেন সন্থাসন্তয়েঃ পরস্পরবিরহরপত্মানাতঃ তথা শুক্তিরজতেহপি। সন্থাসন্তয়েঃ পরস্পরবিরহরপত্মাভাবেন প্রপঞ্চে ব্যাঘাতঃ। ভাবাং তদ্বীত্যা শুক্তিরজতেহপি ব্যাঘাতাভাবসা অর্থাং লব্ধত্মেরি উক্তির্যাত্ম মৃত্যাভাবসন্থাঃ পরস্পরবিরহরপতয়া দৃষ্টান্তীকত-শুক্তিরজতেহপি ন ব্যাঘাতসন্তাবনা ইতি উক্তম্ নাপি ব্যাঘাতঃ। ইতি ব্যাঘাতাভাবে হেতুম্ আহ—পরস্পরবিরহরপাত্মাত্মাতাভাবে। যথান এতয়াঃ সন্থাসন্তর্যাঃ পরস্পরবিরহরপাত্মাতাভাবে।

৩৭। সর্বাপর্য়োঃ পরস্পরবিরহরপত্যা ব্যাঘাতঃ ন সম্ভবতি ইতি উক্ত্যা সর্বাপর্য়োঃ পরস্পরবিরহব্যাপ্লকত্যা আশক্ষিতঃ ব্যাঘাতঃ নিরাকুর্কন্ আহ—অভএব ন দিত্বীয়োহপি। সন্ধাভাবস্য ব্যাপক্ষ্ অসন্ধং ন ভবতি, যতঃ ত্রিকালাবাধাররপসন্ধ্যা অভাববতি শুক্তিরজতে বাধ্যররপাসন্ধ্যা বিগুমানরেন ব্যাপকতালাভেহপি সিদ্ধান্তিনা বিবন্ধিত্স্য অসন্ধ্যা কচিদপি উপাধৌ সরেন প্রতীত্যনইর্স্য শুক্তিরজতে অভাবাৎ ব্যাপকতাভন্ধ:। শুক্তিরজতে ত্রিকালাবাধ্যম্বরূপঃ সন্ধ্য নান্তি, কচিদপি উপাধৌ সরেন প্রতীত্যনইর্স্বসামার্থ সন্ধ্য নান্তি, কচিদপি উপাধৌ সরেন প্রতীত্যনইর্স্বসামান্তি। শুক্তিরজতং সং ইতি প্রতীতেঃ স্ক্রিম্বর্গাং । সন্ধাভাববতি শুক্তিরজতে যদি অসন্ধং স্যাৎ তর্হি সন্ধাভাবব্যাপকত। অসন্ধ্যা লভ্যেত। স্বাতি নান্তি। তথাচ সন্ধাভাবং শুক্তিরজতান্তর্ভাবে অসন্ধ্যাভিচারী।

যথ। সন্ধাভাববতি শুক্তিরপ্যে বিবক্ষিতাসন্ধাভবেস্ বিভ্যানত্ত্বন ব্যভিচার: উক্ত: তথা অসন্ধাভাববতি ব্রহ্মণি অবাধ্যবরূপসন্থ্যা বিভ্যানত্ত্বন সন্থ্যাপি অসন্থ্যাভিচারিত্বমাপ বোধ্যম্। তথাচ পরস্পর-বিরহ্ব্যাপকর্ত্বপং দ্বিতীয়েছিপি বিকল্প: সর্বথা নিরন্তঃ।৩৭

৩৮। সন্তাসন্তয়োঃ পরস্পরবিরহব্যাপকতয়া ব্যাঘাতং পরিহৃত্য স্বাস্ত্রোঃ প্রস্পর্বিরহ্ব্যাপ্যত্যা ব্যাঘাতং দূযয়ন্ আহ--নাপি **ভূতীয়ঃ** ইতি। সন্ধাসন্বয়োঃ প্রস্পরবির্হব্যাপ্যন্ত্র্হপি ন ব্যাঘাতঃ ইতা**থ:। কুত: ন** ব্যাঘাত: ? ইতাত আহ—**তত্য** ইতি। "ততা"—পুর-স্পরবিরহব্যাপ্যবস্থা ব্যা**ঘাতাপ্রয়োজকত্বাৎ** ইতি। সন্থাসন্থয়াঃ পরস্পরবিরহব্যাপ্যকেহিশি একস্মিন্ ধন্মিণি সন্তাসন্ত্যোঃ অভাবে সাধ্যে ন ব্যাপ্যরাভাবাপ্তিঃ। নতু যদি সন্তাসন্তয়োঃ পরম্পরবিরহব্যাপ্যতম্ অঙ্গীক্রত্যাপি একস্মিন্ ধর্মিনি প্রাপঞ্চে সন্তাসন্তান্তোঃ অভাবঃ অভ্যুপগ্ন্যেত তর্হি তয়ে।: পরম্পর্ববরহব্যাপ্যথমেব ভজ্যেত। যতঃ যে। যদভাব-সমান।ধিকরণস্বাভাবকঃ সঃ ন তদভাবব্যপ্যঃ ইতি ব্যাপ্তেঃ সম্ভবাৎ। তথাচ পরস্পরবিরহব্যাপ্যবস্ত কুতঃ ন ব্যাঘাতপ্রয়েজিকভা ? ইত্যাশস্কা 'যো যদভাবসমানাধিকরণেতি ব্যাপ্তো ব্যভিচার**ম্ অ**:হ—**রেগাত্বা ঁ খনুরো;** ইত্যাদি। যথা গোরাভাবব্যাপ্যম্ অশ্বম্, অশ্বাভ্বিরাপ্যেং চ গোত্মমু এবং পরস্পরাবরহব্যাপ্যতেহপি গোত্রভোবাশ্বরভোবয়োঃ দ্বোঃ উষ্ট্রাদিয়—**সহোপলস্তাৎ** উষ্ট্রাদৌ একস্মিন্ এব ধর্মিণি গোত্রাভাবস্ত অশ্বভোবস্থা চদর্শনাথ প্রদর্শিতায়াঃ ব্যাপ্তেঃ ব্যভিচারাৎ ন ব্যাঘাত-প্রয়োজকতা। তথা সত্ত্বাস্ত্রোঃ পরস্পর্বির্চ্বাপ্যক্রেইপি সত্ত্বাতা-সত্বাভাবয়োঃ একতা ধর্মিণি প্রপঞ্চে সম্ভাবাৎ ন ব্যাঘাতঃ। তথাচ ব্যাঘাতপ্রয়োজকীভূতব্যাপ্তেঃ ব্যভিচারেণ মূলশৈথিলাম্ ইতি ভাবঃ ১৮

ত্ন। পূৰ্ব্বপশ্চিণা য**ং অৰ্থান্তরত্ত্বস্** আশংকিতং তত্ত্বারায় পূৰ্ব্ব-পিক্ষিবাক্যম্ অনুবদ্তি—**"যৎ চ**" ইতি। পূৰুপক্ষিবাক্যং চ পূৰ্বপক্ষ- গ্ৰন্থে এব ক্তব্যাধানম্ ইতি তত্তৈব দ্ৰপ্তবাম্। প্ৰপঞ্চে সন্ধাভ্যন্তা-ভাবাসন্থাত্যস্তাভাবসাধনেহপি ব্রহ্মবৎ প্রপঞ্চ সদ্রুপত্মস্তবাৎ ইক্তি পুরাপক্ষিণাম্ আশয়ং ত্বয়তি—"তৎ ন" ইঙি। **"একেনৈব**" ইতি। একেনৈব সজপেণ্ ব্ৰহ্মণ। "সৰ্ব্বাসুগতেন" সৰ্ব্বত্ৰ ঘটাদিষু তাদাত্ম্যসম্বন্ধেন সম্বন্ধতয়া বিশেষণতয়া ভানযোগ্যেন "**সর্বব্র সৎপ্রতীতিঃ**" ঘট: সন ইত্যাদিরপা যা প্রতীতিঃ তস্তাঃ "উপপত্রে" সিদ্ধায়াং বন্ধাঃ সদ্রূপত্রমিব প্রপঞ্চন্স সদ্রূপতাকল্পনে মানা ভাবাৎ। সম্বপ্রকারকপ্রতীতেন্ত সদ্রপ্রহ্মণা এব উপপাদিতত্বাৎ। তথাপি প্রপঞ্চস্ত সংস্কৃতাবতাকল্পনে গৌরবং স্তাৎ ইতি ভাবঃ। প্রপঞ্চে প্রত্যক্ষযোগ্যসত্ত নির্বক্তুম্ অশক্যতয়া[®] প্রপঞ্চে সদ্রূপত্মপ্রতীতেঃ ভ্রমত্বস্ত অগ্রে বক্ষ্যগাণ্ডাচ্চ। প্রাপঞ্জ সংস্থভাবতাকল্পনে সাধকাভাবম্ উক্তা বাধকম আগ্ল "অনুগতব্যবহারাভাবপ্রসঙ্গাৎ চ" ইতি। দ্রব্যাদিকং সং, জাতি: সতী, সমবায়ঃ সন্ইত্যাগ্রগতপ্রতীতিজ্ঞান্তগতব্যবহারাভাবপ্রসঙ্গাৎ ইতার্থঃ। প্রতীতেঃ বিষয়নিয়ম্যত্মেন বিষয়বৈলক্ষণ্যেহপি প্রতীতেঃ অবৈলক্ষণ্যে সদাকারবাদিবৌদ্ধমতপ্রবেশাপত্তে:। সংস্দিতিপ্রতীত্যক্স-গত্যৈব সংশদিতিব্যবহারাত্মতিঃ। তত্ত্বৈব হি প্রতীতেরাত্মগত্যং যক্ত বিশেষণস্থা বিশেষবিশেষণসম্বন্ধস্য অনুগতিঃ, প্রপঞ্চান্তর্গতপ্রত্যেকবস্তনঃ সংস্করণতাকল্পনে বিশেষণভা অন্তর্গমঃ, সত্তাজাতাঙ্গীকারপক্ষে বিশেষণাত্মগ্রেহিদি সম্বন্ধ অনহ্রগম:। তথাতি সদাকারপ্রতীতিঃ যদা দ্রব্যে গুণে কর্মণি বা তদা সমবায়েন সন্তাজাতিঃ বিশেষণম, যদা দ্রবর্থদৌ স্লাকার: প্রত্যয়: তদা সামানাধিকরণাসম্বন্ধেন স্তাব্যতিঃ বিশেষণম ইতি বক্তবাম্। তথাচ বিশেয়বিশেষণসম্বন্ধবৈলক্ষণোঽপি প্রতীতেঃ অবিলক্ষণকম অন্তপপন্নমেব। সম্বন্ধবৈলক্ষণ্যেন প্রতীতি-বৈলক্ষণ্যস্ত আবশ্যকরাৎ দ্রবাগুণকর্মদামান্তাদিদাধারণসংপ্রতীতেঃ অমু-গ্রায়াঃ অন্নপ্রতঃ। বেদান্তিমতে তু সদ্রূপে ব্রহ্মণি সর্ক্ষোং দ্রবাদীনাং

ভাদাত্ম্যেন অধ্যন্তভয়া আধ্যাদিকসম্বন্ধশ্য চ সর্ব্য অবিশেষাৎ সর্বত্ত দ্রব্যাদিয়ু সং সং ইত্যন্ত্রপ্রভীত্যপপত্তৌ ন কিঞ্চিৎ বাধক্ষ্ ।৩৯

ভাৎপর্য্য ।

সিদ্ধান্তপক।

সদসন্ধানধিকরণত্বই মিথ্যাত্ব এই মিথ্যাত্বের প্রথম লক্ষণে পূর্ব্বপক্ষী মাধ্বের যাহা আপত্তি তাহা কথিত হইয়াছে, এক্ষণে উক্ত আপত্তির থণ্ডন কথিত হইতেছে। যথা—

পূর্বাপক্ষীর এইরূপ আপত্তি অসঙ্গৃত। স্বাত্যস্তাভাব এবং অসজ্বাত্যস্তাভাবরূপ ধর্মদ্বিকে সদস্বানধিকরণ্ডই অনিকাচ্যত্ব এবং তাহাই মিথ্যাত্ব বলিলে কোন দোষ হয় না, অর্থাৎ পূর্ব্বোক্ত পক্ষত্রয়ের মধ্যে এই দ্বিতীয় পক্ষটী নির্দোষ বলা যাইতে পারে। তাহার কারণ—

ব্যাঘাত দোষ উদ্ধারার্থ ব্যাঘাতের ত্রিবিধ হেতু নির্ণন্ন।

এই প্রথমত:, প্রবিপক্ষিগণ যে ব্যা**ঘাতদোষ** দিয়াছিলেন তাহা ইহাতে ঘটে না। কিন্তু কেন এই ব্যাঘাতদোষ ঘটে না, তাহা প্রদর্শন করিবার পূর্বে এই দত্ত ও অসত্ত ধর্ম কি তাহা দেখা আবিশাক।

- ্ (১) সত্ত্বে অভাব অসত্ত্ব, আর অসত্ত্বের অভাব সত্ত্ব এই চুই ধর্ম পরস্পর পরস্পারের অভাবরূপ, স্ক্তরাং একটীর অভাব সাধন করিলে অপর ধর্মটী অপরিহার্য্য হয়, আরে সেইজন্ম প্রপঞ্চে ব্যাঘাত হয়।
 - (২) অথবা সন্ধাভাবের ব্যাপক অসন্ধ আর অসন্ধাভাবের ব্যাপক সন্ধ—আর এজন্ত সন্ধাভাবের সাধন করিলে তাহার ব্যাপক ধর্ম অসন্ধ-অপরিহার্য্য হইয়া পড়ে, আর অসন্ধাভাবের সাধন করিলে তাহার ব্যাপক ধর্ম সন্ধ অপরিহার্য্য হইয়া পড়ে। এইরূপে তুইটী ধর্ম পরস্পরের অত্যন্তাভাবের ব্যাপক বলিয়া প্রপঞ্চে ব্যাঘাত হয়।
 - (৩) অথবা সন্ধাভাবের ব্যাপ্য অসন্ধ আর অসন্ধাভাবের ব্যাপ্য সন্ধ এইরূপ **তৃইটী ধর্ম** প্রস্পারের অভাবের ব্যাপ্য ব্লিয়া সন্ধের অভাব সাধন

করিলে তাহ।র•ব্যাপেট অসন্ধ অপরিহার্য্য হইয়া পড়ে, যে তৃই ধর্ম্মের অভ্যন্ধাভাব এক ধর্মীতে থাকে তাদৃশ ধর্মম্বন্ধ পরস্পর অভ্যন্ধাভাবের ব্যাপ্য ধর্মম্বন্ধের অভ্যন্ধ এক ধর্মীতে থাকে না। এইরপে পরস্পর পরস্পরের অভ্যন্ধাভাবের ব্যাপ্য বলিয়া ব্যাধাভ * দোষ হয়।

প্ৰতিকৃল তৰ্কই ব্যাঘাত।

সন্তাসত্ত ধর্মাব্রের পরম্পরবিরহরপতা, পরম্পরবিরহব্যাপকত। ও

এই হেডাভাদ আবার মূলতঃ পাঁচ প্রকার, যথা— গ্রানকান্ত বা দবাভিচার, বিরুদ্ধ, দংপ্রতিপক্ষ, অদিদ্ধ ও বাধিত। তন্মধাে দবাভিচারটা আবার — দাধারণ, অদাধারণ ও অনুপদংহারী—এই তিন প্রকার। বিরুদ্ধ এক প্রকার, দংপ্রতিপক্ষ এক প্রকার, আদিদ্ধ মূলতঃ তিন প্রকার, যথা— আশ্রাদিদ্ধ, স্বরূপাদিদ্ধ এবং বাাপাদ্ধাদিদ্ধ, এবং বাধিত এক প্রকার। অদিদ্ধের অন্তর্গত আশ্রাদিদ্ধ আবার ছই প্রকার, যথা— আদংপক্ষ এবং দিদ্ধাদ্ধন, অদিদ্ধের অন্তর্গত পরাপাদিদ্ধ চারি প্রকার, যথা— সাধনাপ্রদিদ্ধ, বিশেষণাদিদ্ধ, বিশেষণাদিদ্ধ ও ভাগাদিদ্ধ এব অদিদ্ধের অন্তর্গত বাপাদাদিদ্ধ হই প্রকার, বাথা—বার্থবিশেষণহেতু এবং দাধ্যাপ্রদিদ্ধি বা দাধ্যবৈকল্য। এইরূপে দর্শ্বগুদ্ধান্ত ১৪ প্রকার। ইহাও নিগ্রহন্থানের অন্তর্গত বলিল্লা (২১ +১৪ =৩৫) নিগ্রহন্থান সর্প্রপ্তর ৩৫ প্রকার। ইহাদের পরিচয় প্রাচীন স্তাল্গান্ত্র মধ্যে দ্রন্থবা।

अপ্তলে লক্ষ্য করিতে/হইবে যে. দিদ্ধান্তীর সম্মত মিধ্যান্তের লক্ষণে পূর্ব্বপক্ষী বে বাঘাত, অর্থান্তর ও সাধাবৈকলাদি দোষ প্রদর্শন করিয়াছিলেন তাহাদের মধ্যে বাঘাত দোষটা গোতমীয় স্থায়শান্ত্রেক্ত বোড়শ পদার্থের অন্তর্গত তক নামক পদার্থের অন্তর্গত একপ্রকার তক। ব্যাপোর আরেপিদ্বারা ব্যাপকের যে আরেপি তাহাই তর্ক, একস্থ ইহা প্রমাণ নহে, অমও নহে। মতান্তরে ইহা অমরূপ। ইহার অর্থ অনিষ্ঠপ্রসঙ্গ। অর্থান্তর ও সাধাবৈকলাদি দোষ কিন্তু তর্ক নহে। তাহারা নিগ্রহন্থান নামক গৌতমোক্ত বোড়শ পদার্থের অন্তর্গত একটা পদার্থ। তর্ক নামপ্রকার। কোনমতে তর্ক পাঁচ প্রকার, যথা—আরাশ্রম, গল্পোন্থাশ্রম, চক্রক, অনবস্থা ও প্রমাণবাধিতার্থপ্রসঙ্গ। কোনমতে আন্মাশ্রম, অন্ত্যান্ত্যাশ্রম, চক্রক, অনবস্থা, ও ত্রিবলী ও ব্যাঘাত এই ছয় প্রকার। কোনমতে ইহা একদেশ প্রকার, যথা—বাঘাত, আন্মাশ্রম, ইতরেতরাশ্রম, চক্রিকা, অনবস্থা, প্রতিকন্ধী, কল্পনালাত্ব, কুলাগোরর, উৎসর্গ, অপবাদ এবং বৈয়াত্য। নিগ্রহন্থান ২২ প্রকার, যথা—প্রতিজ্ঞাহানি, প্রতিজ্ঞান্তর, প্রত্ঞাবিরোধ, প্রতিজ্ঞাহানি, প্রতিজ্ঞান্তর, প্রত্ঞাবিরোধ, প্রতিজ্ঞাহানি, প্রক্রিত্তা কান্তর্গ, অপান্তরা, ন্যান্তর্গক, অনক্রান্ত্রার্গ, অপ্রক্রান, অপ্রত্ঞাত্যর্গ, বির্দ্ধন, মত্ত্বিরাদ্য, মত্তিকা, ক্রমন্ত্রার্গ, অমুভাষণ, অজ্ঞান, অপ্রত্নাত্যান্ বিলেপ, মতানুজ্ঞান, বাহা প্রাজ্যার্গরে হেতু তাহাই নিগ্রহন্তান। বিলেশ যাবা প্রতিবাদীর বাহা প্রাজ্যের হেতু তাহাই নিগ্রহন্তান।

२० व्यदेष जिल्ला-श्रथमः পরিচেছদः।

পরস্পরবিরহব্যাপ্যতা এই তিনটী ব্যাঘাতরূপ ওর্কে হেতু। সন্থ ও অসন্থের মধ্যে এক ধূর্মের, অভাবে অপর ধর্মের সদ্ভাব অপরিহাধ্য বলিয়া মিথ্যাত্মানের পক্ষ প্রপঞ্চে এতাদৃশ অভাব তুইটীর অন্থপপত্তি হয়। ইংটাই হইল প্রতিকূল তর্ক। এতাদৃশ প্রতিকূল তর্কই ব্যাঘাত। আর এই ব্যাঘাতে উক্ত বিকল্পত্রেই তিনটী হেতু হয়। স্থতরাং এই প্রতিকূল তর্কের আকার এইরূপ হইবে—

পরস্পরবিরহরূপে প্রতিকৃল তর্ক।

প্রথম—সন্ত ও অসত্ত এই ধর্ম তুইটী পরস্পর্বিরংরপ হইলে সেই ব্যাঘাত নামক প্রতিকৃল তর্কের আকার হইবে—(১):অসত্ত্ যদি সন্তাভাবসমানাধিকরণস্বাভাবক হয়, তবে অসত্ত সন্তাভাবরূপ হইতে পারিবে না। যে যদভাবসমানাধিকরণস্বাভাবক, সে তাহার অভাবরূপ নহে। যেমন সন্তের অভাবের অধিকরণে যদি অসত্ত্রের অভাব থাকে, তবে সন্ত ও অসন্ত ধর্ম পরস্পর অভাবরূপ হইতে পারে না, যেমন সন্ত দ অথাৎ সন্তের অভাবাধিকরণে সন্তের অভাব আছে, স্তত্তরাং সন্ত সন্তের অভাবরূপ নহে। এইরূপ (২) সন্ত যদি অসন্তাভাবসমানাধিক্রণস্বাভাবক হয়, তবে সন্ত অসন্তভাবরূপ হইবে না। অর্থাৎ অসত্তের অভাবাধিকরণে যদি সন্তের অভাব থাকে, তবে অসন্ত ও সন্ত ধর্মদ্বয় পরস্পর অভাবরূপ হইতে পারে না, যেমন অসত্ব। অসন্ত ধর্মদ্বয় পরস্পর অভাবরূপ নহে, সেইরূপ সন্ত ধর্মদ্বীও অসন্তাভাবরূপ হইতে পারিবে না। ইহাই হইল পরস্পরের বিরহ্রপ প্রথম পক্ষে প্রতিকৃল তর্কন্ব।

পরস্পরবিরহব্যাপকরূপে প্রতিকৃল তর্ক।

এইরপ দ্বিতীয় পক্ষে অর্থাৎ সন্ত ও অসন্ত—এই ধর্ম তুইটী যদি পরস্পরবিরহব্যাপক হয়, তাহা হইলে সেই তর্কের আকার হইবে—
(১) অসন্ত যদি সন্তাভাবসমানাধিকরণস্বাভাবক হয়, তবে "অসম্ভ সন্তাভাবের ব্যাপক হইতে পারে না, যেমন সন্ত। অর্থাৎ যেমন

মিথ্যাছনিরপণে প্রথম লক্ষণ। (সিদ্ধান্ত) ২৫৯

সন্ধাভাবের ব্যাপক সন্ধাহয় না, সেইরূপ অসন্ধান্ত ব্যাপক হইবে না। এইরূপ (২) শ্বিতীয় তর্কেও সন্ধায় যদি অসন্ধান্তাবস্থানাধিকরণস্বাভাবক হয়—তবে সন্ধান্ত অসন্ধান্তাবের ব্যাপক হইতে পারে না।

পরস্পরবিরহব্যাপ্যরূপে প্রতিকৃল তর্ক।

আর তৃতীয় পক্ষে, অর্থাৎ সন্ধ ও অসক্ত ধর্মদ্বয় যদি পরস্পরবিরহ্ব্যাপ্য হয়, তাহা হইলে. সেই তর্কের আকার হইবে—(১) অসক্ত যদি সক্ষাভাব-সমানাধিকরণস্বাভাবক হয়, তবে অসক্ত সন্ধাভাবের ব্যাপা হইবে না। এইরপ (২) সক্ত যদি অসকাভবিসমানাধিকরণস্বাভাবক হয়, তবে সক্ত অসকাভবিসমানাধিকরণস্বাভাবক হয়, তবে সক্ত অসকাভবিসমানাধিকরণস্বাভাবক হয়, তবে সক্ত অসকাভবিসমানাধিকরণস্বাভাবক ব্যাপা হইবে না।

পূব্বে ক্তি তিনটা পক্ষে ছয়টা তর্কের ফল।

এইরপে উক্ত তিনটী পক্ষে ছয়টী তর্ক হইল। আর তদ্ধার। সন্ধা-ভাব এবং অসক্ষাভাবের সামানাধিকরণ্যাভাব সিদ্ধ হইল, অর্থাৎ সন্ধা-ভাব ও অসক্ষাভাব একাধিকবণে থাকিতে পারে না—ইহাই সিদ্ধ হইল। আর তজ্জ্য এই ছয়টী তর্ক, প্রপঞ্চরপ পক্ষে সন্থাভাব ও অসক্ষাভাব এই উভয় সাধ্যের, অফুমিতির প্রতিবন্ধক হইল। প্রক্লানুমানে ব্যাহাত। উদ্ধাবনকারীর ইহাই অভিপ্রায়।

প্রথম পক্ষে ব্যাঘাত হয় না।

এখন সিদ্ধান্তী বলিতেছেন—উক্ত তিন্টী পক্ষের মধ্যে কোন্ পক্ষটী অবলম্বন করিয়া বাাঘাত দোষ পূর্বপিক্ষী দিয়াছেন—তাহাই জিজ্ঞান্ত । যদি পূর্বপক্ষী প্রথম পক্ষ অবলম্বন করেন, তবে তাহা অসকত হইবে। কারণ, দিদ্ধান্তিগণ, সত্ত ও অসত্ত ধর্মান্বয়কে পরস্পারের অত্যন্তাভাবস্থরপ স্বীকার করেন না। সত্তের অত্যন্তাভাবই অসত্ত এবং অসত্তের অত্যন্তাত্বই সন্ধ্—এরূপ কথনই তাঁহার। অক্ষীকার করেন না।

সিদ্ধান্তীর মতে সম্ব ও অসম্ব।

ইখার হেতু দিদ্ধান্তীর মতে ত্রিকালাবাধ্যুত্বরপই সন্ধ, আর এই

জিকালাবাধ্যত্বরূপ সত্ত্বের অত্যন্তাভাবই যে অসন্ত, তাহা নহে।
আবৈতবাদীর মতে অসত্ত্বের অরপ এই যে, "কচিদপুলাধে সন্ত্বের
প্রতীয়মানত্বানধিকরণ্ডম্" অর্থাৎ কোন ধর্মিনিষ্ঠ যে সন্ত, তক্রপে প্রতীয়মানত্বের অত্যন্তাভাব। তাহাতে হইল এই যে, যাহা কোনস্থলেই সক্রপে
প্রতীয়মান হয় না, তাহাই অসৎ। এই যে প্রতীতি তাহা ভ্রমপ্রমাসাধারণ
প্রতীতিমাত্র ব্ঝিতে হইবে। যেহেতু শশ্বিষাণাদি যে অসদ্ বস্ত,
তাহার সক্রপে ভ্রমপ্রতীতি ও প্রমাপ্রতীতি, উভয়ই হয় না। ঘটাদি
ব্যাবহারিক বস্তু সক্রপে প্রতীয়মান হয় বলিয়া প্রতীয়মানত্বের অভ্যব
নাই। স্বতরাং অসৎ বলা যায় না। আর সক্রপে প্রতীয়মানত্ব অবৈতবাদীর অভিমত সন্ত নহে। এজন্ত সন্তের অত্যন্তাভাব অসন্ত হইল না।

"কচিদপি উপাধৌ" পদের সার্থকতা।

ঘটাদি যেমন সজ্রপে প্রতীত হয়, তজ্রপ ঘটাদিগত গুরুষাদি ধর্মও ঘটাবিচ্ছিন্ন চৈতত্তে আরোপিত বলিয়া ঘটাবিচ্ছিন্ন চৈতত্ত্যতে যে সন্ধ্, তাহা ঘটগত গুরুষাদিতে আরোপিত হইয়া ঘটগত গুরুষাদি ধর্মও সজ্রপে (সন্ধেন) প্রতীয়মান হইয়া থাকে। ঘটে ও তাহার ধর্ম গুরুষাদিতে পৃথক্ পৃথক্ সন্ধ নাই, ঘটাবিচ্ছিন্ন চৈতত্ত্যের সন্ধৃই ঘটে ও তাহার ধর্মসমূহে আরোপিত হইয়া সজ্রপে প্রতীত হইয়া থাকে। ঘটাদি দৃশ্রে যে সন্ধ্রপ্রকারক প্রতীতির বিষয়তা আছে, তাহাতে "ঘট: সন্" এইরপ সর্ব্রমতাদির প্রতাক্ষই প্রমাণ। কিন্তু গুরুষাদি অতীক্রিয় ধর্মসমূহের সন্ধ্রপ্রকারক প্রতীতির বিষয়তাতে কোন প্রমাণ নাই। যেহেতু গুরুষাদি অতীক্রিয় বলিয়া তাহার "গুরুষং সং" এইরপ প্রত্যক্ষ হইতে পারে না, এবং "গুরুষং সং" এইরপ অনুমতিও হইতে পারে না। যেহেতু পক্ষ যে গুরুষ্ব তাহাই অসিদ্ধ। এজন্ত পতনাদিলিক্ষক ঘট গুরু—এইরপ অনুমতি হইতে পারে । কিন্তু মাত্রগ্রন্ধ সন্ধ্রমতি হইতে পারে না। বন্ধতঃ এইজ্বর্গ "কচিদপ্রপাধানী" এইটা সন্ধ্রে বিশেষণ

দেওয়া হইয়াছে, আর তাহাতে ঘটবৈচ্ছিন্ন চৈতন্তগত যে সন্ধ সেই সন্থ লইয়া "ঘটগুরুতীং সং" এইরূপ প্রতীত হইয়া থাকে, কিন্তু "গুরুত্বং সং" এইরূপ স্বতঃ প্রতীত হইতে পারে না। ,অতীক্রিয় গুরুত্ব, যাহাতে আন্তিত হইয়া অনুমিত হইবে, তাহার সন্ধ লইয়াই সক্রপে প্রতীত হইয়া থাকে।

"সম্বেন প্রতীত্যর্হত্ব" পদের অর্থ।

"সত্ত্বে প্রতীতির" অর্থ সংতাদাত্ম্যে প্রতীতির যোগ্যতা। অর্থাৎ সদবস্তুর সঙ্গে অভেদে প্রভীতির যোগ্য হওয়া। অধিষ্ঠানচৈতশ্রই সং, আর তাহাতে আরোপিত বস্তুমাত ঘট ও ঘটাদির ধর্ম সং নহে, অথাং বদীবহারিক ও প্রাতিভাসিক বস্তু মাত্র অধিষ্ঠানের সজ্ঞপতা লইয়াই সদ্রূপে প্রতীত হইয়া থাকে। ব্যাবহারিক ও প্রাতিভাসিক বস্তুতে পথক সত্তা নাই। সজ্ঞপ অধিষ্ঠানে তাদাত্ম্য সম্বন্ধে আরোপই, আরোপিত বস্তুর সজ্রপে প্রতীতিযোগ্য হইবার কারণ। সিদ্ধান্তীর মতে যাহা সদৰস্ততে আরোপিত নহে, আর এজন্য যাহা সত্তরপে প্রতীত হইবার অযোগ্য **ভাহাই অসৎ**। যেমন, শশবিষাণাদি, সদ্বস্তুতে আবোপিত নহে, আর তজ্জা সত্তরপে প্রতীত হইবার যোগ্যও নহে 🛦 এজন্ম শশ্বিষাণাদি অসং। দিদ্ধান্তী দক্রণে প্রতীত হইবার যোগ্য বস্তুকেই সং বলেন না। যাহা তিনকালে অবাধ্য **তাহাই সৎ**—ইহাই বলেন। ইহা পুর্বেই বলা ২ইয়াছে। স্কুতরাং দেখা যাইতেছে—ব্যাব-হারিক বস্তু তিনকালে অবাধ্য নহে বলিয়া সং বলা যায় না. এবং সজ্ঞপে প্রতীত হুইবার অযোগাও নহে বলিয়া অসংও বলা যায় না। এইরূপ হইবার কারণ, সত্ত ও অসত্ত ধর্মান্তর পরস্পার পরস্পারের অভাবস্থরপ নহে। এখন তাহ। ইইলে হইল এই যে, জিকালাবাধ্যবিলক্ষণ হইয়া যাহা কোন ধর্মিটা সম্ভার দ্বারা সম্বরূপে প্রতীতিযোগ্য, তাহাই সদসন্তানধিকরণত্ত্ব, ভাগাই অনিকাচাত্ত বা মিথ্যাত্ত। আর উক্তরণ মিথাত্তই প্রকৃতাত্তমানে আধ্য়; স্তরাং প্রপঞ্চ ত্রিকালারীধাও নহে এবং সজ্জপে প্রতীতির অযোগাও নহে। ইহাই সিদ্ধান্তীর অভিপ্রায় । ত্রিকালারাধ্যন্তের অতাস্তাভাব ও সংক্রানাল্যা—এই উভয় ধর্মবন্ধই মিথ্যান্ত। আর তাহার সম্বন্ধী যে প্রপঞ্চ তাহাই পক্ষ। ইহাই উভয়াভাব-সাধ্য-পক্ষের নিদ্ধা। সিদ্ধান্তী পূর্বে যে বলিয়াছিলেন, ধর্মদ্মবিবক্ষায় দোষ নাই। তাহার ইহাই তাৎপ্র্য।৩৫

पृष्ठाटक माधादेवकमारमाय পরিহার।

অজন্ত ম্লকারের এই উভয়ভাবসাধ্যের পরিষ্কার উক্তরণ বলা ইইয়াছে।
অথবি জিবলাবাধ্যত্বের অত্যন্তাভাব ও সংতাদাত্ম এই উভয়বত্ই সাধা।
আর এজন্ত পূর্ব্বপক্ষী যে শুক্তিরজন্ত দৃষ্টান্তে সাধ্যবৈকল্য দেষি উপ্তবেন
করিয়াছিলেন, তাহা আর ইইল না। মাধ্ব, সত্ত ও অসত্বের যে অবাধ্যত্ব
ও বাধ্যত্বরপ অর্থ লইয়া শুক্তিরজতে সাধ্যবৈকল্যরূপ দোষ উদ্ভাবন
করিয়াছিলেন, তাহা সিদ্ধান্তীর অভিপ্রায় না ব্রিয়া। সিদ্ধান্তী, সত্ত ও
অসত্ব ধর্ম্মের যে নিকাচন করিয়াছেন, অর্থাৎ ত্রিকালাবাধ্যত্বই সত্ব এবং
সত্বের সহিত তাদাত্মারূপে অপ্রতীয়মানত্বই অসত্ব বলিয়াছেন, তাহাতে
ক্ষেক্তিরজতে সাধ্যবৈকলা ইইতে পারে না। কারণ, শুক্তিরজন্ত তিনক্রালে অবাধ্য নহে বলিয়া তাহাতে স্ব্যাত্যন্তাভাব আছে, এবং স্ক্রপ্রেটিত হয় বলিয়া তাহাতে অসত্বেরও অত্যন্তাভাব আছে। স্তরাং
দৃষ্টাস্ত সাধ্যবিকল ইইল না।

বিরহম্বরূপ পক্ষের উপদংহার।

যদি সিদ্ধান্তী বাধ্যত্বই অসন্ত বলিতেন, তবে, শুক্তিতে বাধ্যত্ত্বপ অসন্ত আছে বলিয়া অসন্তের অভাব থাকিতে পারিত না, কিন্তু বাধাত্তই অসন্ত নহে, পরন্ত সক্রপে প্রতীতিযোগ্যত্বাহাই অসন্ত । তাহারও বিশদ-ব্যাখ্যা পূর্বেই বলা হইয়াছে। এতাদৃশ অসং শশ্বিষাণাদিই হেইয়া থাকে, শুক্তির্জ্বত নহে। স্থার এজন্ত পূর্ববিশ্বনী যে ব্যাঘাতদোষ উদ্ভাবন করিয়াছিলেন, ভাহাও সঙ্গত নহে। কারণ, ব্যাঘাত যে তিন রূপে হইতে পারে, তাহা পূর্ব্বেই বলা হইয়াছে। ব্যাঘাতের প্রয়োজক উক্ত তিনটী রূপই প্রকৃতস্থলে নাই। যেহেতু পূর্ব্বপক্ষী যে সন্ত ও অসন্তের নির্ব্বিচন করিয়াছেন, তাহা সন্তের অভাব অসব ও অসন্তের অভাব সন্ত। কিন্তু ইহা সিদ্ধান্তীর অভিমত নহে। স্তরাং পরস্পারবিরহরূপ হইল না। এজন্ম পরস্পারবিরহরূপতাপ্রযুক্ত প্রথম প্রকারে ব্যাঘাতের সন্তাবনা নাই। স্তরাং প্রথম পক্ষাবলম্বনে যে তর্কদ্বয়, তাহা ইষ্টাপত্তিপরাহত হইল।

বিরহব্যাপক পক্ষের উপসংহার।

আর যে দিতীধুরূপে ব্যাঘাতের কথা বল। হইয়াছিল অর্থাৎ সন্তা-ভাবের বীপেক অস্তু ও অস্তাভাবের ব্যাপক সত্ত—এই যে পরম্পর-বিরহব্যাপকতারূপ দিতীয় কল্প বলা ইইয়াছে, তাহাও প্রকৃতস্থলে ইইতে পারে না। কারণ, পরস্পরের বিরহের ব্যাপকতা নাই। যেতেত বাভিচার দোষে উক্ত ব্যাপকতা ভঙ্গ হইয়াছে। কারণ, সম্বাভাবের ব্যাপক অসত্ত বলিতে কি বুঝা যায় ? যে যে স্থলে সন্থাভাব সেই স্থলে অসম, ইহা যদি নিয়মিতভাবে সিদ্ধ হয়, তবেই ব্যাপক হইতে পারে। কিন্তু ভাহা•সিদ্ধ হয় না। কারণ, সিদ্ধান্তীর অভিমত সম্বের অত্যস্তাভাক বান যে শুক্তিরজত, তাগতে দিদ্ধান্তীর অভিমত অসম্ব ধর্ম নাই, যেহেউ শুক্তিরজত সদ্রুপে প্রতীতই হয়। উক্ত প্রতীতির যোগ্যভাষকে অসম্ভ বলা হইয়াছে। তাহা শুক্তিরঙ্গতে কোথায় ? স্বতরাং সম্বাভাব-বিশিষ্ট শুক্তিরজতে সিদ্ধান্ধীর অভিমত অসম্ব ধর্ম নাই বলিয়া সন্ধা-ভাবের ব্যাপক আর অসম্ভ হইতে পারিল না। স্থভরাং ব্যাভিচার হইল। প্রভাতার অস্ত্রের ব্যাপ্য না হইয়া ব্যক্তিচারী হইয়া গেল। ব্যাপ্য भटमत व्यर्थ-व्यवर्डिकाती। वाकिकाती इटेटन व्याव बााभा इस না। স্বতরাং ব্যভিচারপ্রযুক্ত ব্যাপ্তি নাই বলিয়া ব্যাপ্তির নিরূপক্ষুদ্রুপ ব্যাপকত থাকিল না। এইরূপ সিজাকীর অভিমত অনম্বের অঞ্চল-

বিশিষ্ট যে ভাজিরজাত, তাহাতে শিদ্ধান্তীর অভিমত সন্ধ ধর্ম নাই বলিয়া অসন্ধাভাবের ব্যাপক সন্ধ ধর্ম আর হইল না। স্কুতরাং অসন্ধাভাক সন্ধের ব্যাপ্য না হইয়া এটিচারী হইয়াছে। এজন্ত ব্যাপ্তি নাই বলিয়া ব্যাপ্তির নিরূপকতারূপ ব্যাপকতাও নাই। স্কুতরাং দ্বিতীয় কল্লোক্ত যে তর্ক্দ্বয়, তাহাও ইষ্টাপন্তিপ্রাহতই বুঝিতে হইবে।

বিরহব্যাপ্য পক্ষের উপসংহার।

আর যে তৃতীয়রূপে ব্যাঘাত হইতে পারে বলা হইয়াছে, সেই পক্ষে অর্থাৎ অসন্থাভাবের ব্যাপ্য সন্ধ এবং সন্থাভাবের ব্যাপ্য অসন্ধ — এই যে পক্ষ এই পক্ষ অত্যন্ত অসমীচীন। কারণ, পরস্পরবিরহের ব্যাপ্যতা ব্যাঘাতের প্রয়োজকই নহে। যেহেতু গোন্ধ ও অশ্বন্ধ পরস্পর অভাবের ব্যাপ্য হইয়াও সেই গোন্ধ ও অশ্বন্ধ ধর্মদ্বরের অভাব একই উট্রাদি ধর্মীতে থাকে। যেহেতু, যে যে স্থলে গোন্ধ, সেই স্থলে অশ্বন্ধাভাব, এজন্ত গোন্ধ অশ্বন্ধাভাবের ব্যাপ্য এবং যে যেলে অশ্বন্ধাভাব, এজন্ত গোন্ধ অশ্বন্ধাভাবের ব্যাপ্য এবং যে যে স্থলে অশ্বন্ধ সেইস্থলে গোন্ধাভাব, স্কতরাং অশ্বন্ধ গোন্ধাভাবের ব্যাপ্য। এইরূপে গোন্ধ ও অশ্বন্ধ ধর্মদ্বয় পরস্পরবিরহের ব্যাপ্য হইয়াও যেমন তত্ত্তয়ের অভাব এক উদ্রাদিধর্মীতে সন্তাবিত হয়, তদ্ধেপ সন্ধ ও অসন্ধ ধর্ম, পরস্পরক্ষাভাব এক উল্লাদিধর্মীতে সন্তাবিত হয়, তদ্ধেপ সন্ধ ও অসন্ধ ধর্মা, পরস্পরক্ষাভাব কক্ষাবিত হইতে পারিবে। স্কতরাং যে তৃই ধর্মের অত্যন্তাভাব কক্ষাবিত হইতে পারিবে। স্কতরাং যে তৃই ধর্মের অত্যন্তাভাব এক ধর্মীতে থাকে, তাদৃশ ধর্মদ্বয় পরস্পর অভাবের ব্যাপ্য হইতে পারে না— এরূপ আপত্তিই করা চলে না। স্ক্তরাং তৃতীয় কল্পের প্রেরাজ তর্কদ্বয় হইতেই পারে না। তাদৃশ আপন্তিই অসক্ষত।

অভিপ্রায় এই যে অসন্থ ধর্ম যদি সন্ধাত্যস্তাভাবসমানাধিকরণস্বাভাবক হয়, অর্থাৎ যদি সন্ধাত্যস্তাভাবের অধিকরণে অসন্ধেরও অত্যস্তাভাব থাকে—(ইহাই তর্কের আপাদক) তাহা হইলে অসন্ধ সন্ধাত্যস্থাভাবের ব্যাপ্য হইবে না—এই আপাদের আপত্তি করা চলিতে পারে না।

যেংতু ব্যাপক দুৰাত্যস্থাভাবটী ব্যাপ্য অসম্বধৰ্মের অত্যস্তাভাবসমানাধি-করণ হইয়াছে—ইহাই ত দে।ষ, পূর্বপক্ষী বলিবেন; কিছু তাহা দোষ হইতে পারে না। কারণ, ব্যাপক ব্যাপ্য অপেক। অধিকদেশবৃত্তি হইলেন তাহাতে ব্যাপ্যতার ভঙ্গ হয় না। ব্যাপ্য নাই, ব্যাপ্ক আছে— এরপ কোনস্থলে হইলে ভাহাতে ব্যাপ্তির ভঙ্গ হয় না। স্থভরাং প্ৰপক্ষী যে আপত্তি করিয়াছেন, তাহা মূলশৈথিলা দোষত্ত। এজকু সিদ্ধান্তীর মতে সন্থাভাবের ব্যাপ্য অসন্ত, তুচ্ছ শশবিষাণ।দিতে দেখান যাইতে পারে। তুচ্ছে সন্ধাত্যস্তাভাব ও অসম্ভ চুই ধন্মই আছে। প্রাপঞ্চে উভয় ধশেরই অভাব আছে। স্বতরাং যে যদভাবসমানাধিকরণ-স্বাভাবক সেতিদভাবের ব্যাপ্য হয় না, অর্থাৎ সন্থাভাবের অধিকরণে অসত্বেরও অভাব আছে বলিয়া অসত্ত, সত্তাভাবের ব্যাপ্য হইবে না— এই যে ব্যাপ্তি, তাহ। ব্যভিচারী। এই ব্যভিচার দেখাইবার জন্ত মূলকার গোত্র ও অশ্বত্বের উদাহরণ দিয়াছেন। আর তন্দ্বারাই ব্যভিচার প্রদশিত হইয়াছে। স্কুতরাং তৃতীয় পক্ষোক্ত তর্কছয়ে মূলীভূত যে ব্যাপ্তি. অর্থাৎ আপাদ্য আপাদকের ব্যাপ্তি, তাহা ব্যভিচার দোষতৃষ্ট বলিয়া মূলশৈশিলা দোষ হইয়াছে। তর্কের মূলীভূত ব্যাপ্তি ব্যভিচার-হট ংউলে **মূলশৈথিল্য দোষ** ১য়। সত্ত অসত ধশ্ম প্রস্পর বিরহব্যাপ্য হইলেও ব্যাঘাতের প্রয়োজক নহে। কারণ, সন্ধাভাব ও অসম্বাভাব শুক্তিরজতেই সম্ভাবিত হয়। অতএব উভয়াভাব-পক্ষে পূর্বপক্ষীর প্রদত্ত ব্যাঘাত দোষ আর হইল না।

মাধ্যকর্ত্ত বিরহব্যাপ্যপক্ষের পুনব্ব রি সমর্থন।

প্ৰপক্ষী মাধ্ব বলেন যে, সিদ্ধান্তীর উক্তরণ অসত্তের নিরূপণ অসমীচীন। কারণ, যদিও সিদ্ধান্তী অস্ত্রনিরূপণ উপলক্ষ্যে বলিয়াছেন যে, "ক্ষচিদ্পি উপাধৌ সত্ত্বেন অপ্রতীয়মানত্বম্ অস্ত্রম্" অধাৎ যে কোনও ধ্মিনিষ্ঠ যে সত্ত্ব তংপ্রকারে প্রতীয়মানতাভাবই অস্ত্র, আর ভাহা হইলে "অসৎ চেৎ ন প্রতীয়েত" এইরপ সিদান্তীর প্রদর্শিত আপত্তি আর হইতে পারে না; কারণ, এই আপত্তিতে আপাল আপাদকের অভেদ হইগা গেল, যেহেতু অসতের অর্থও প্রতীত ন। হওয়া, আর "ন প্রতীয়েত" এই কথার অর্থও প্রতীত না হওয়া, অর্থাৎ আপাদক—"অসং" অর্থ প্রতীত না হওয়া, আর আপাল্য "ন প্রতীয়েত" অর্থ ও প্রতীত নাহওয়া। স্বতরাং সিদ্ধান্তী যেরপ অসত নিরপণ করিয়া দোষের উদ্ধার করিয়াছেন, তাহা অগস্থত। **এডফুত্তরে সিদ্ধান্তী** বলেন যে. পর্ব্বণক্ষীর এব্ধণ বলা অসঙ্গত; কারণ "অসং চেৎ" ইহার অর্থ যদি অসং হয়, অর্থাং কোন উপাধিতে অর্থাৎ সকল উপাধিতেই সত্তপ্রকারে অপ্রতীয়মান যদি হয়, তবে "ন প্রতীয়েত" অর্থাৎ অপরোক-রূপে প্রতীত হইবে না। এইরূপে মাপাত ও আপাদক ভিন্নই হইয়া গেল। অভিপায় এই যে, যাহা অসৎ তাহার প্রত্যক্ষ হয় না। স্বতরাং আপাত আপাদক এক হইল না—"সত্তেন অপ্রতীয়মানং চেৎ স্থাং প্রত্যক্ষণ ন স্থাৎ" এইরূপ তর্কে প্রয়বসিত হইল। অতএব "ক্চিদ্পি উপাণে অপ্রতীয়মানত্ব" ইহা প্রতাক্ষপরোক্ষ্যাধারণ অপ্রতীয়মানত্ব, কিছ "ন প্রতীয়েত" এম্বলে কেবল প্রতাক্ষ মাত্রকেই বল। ১ইয়াছে। মতরাং সিদ্ধান্ধীর প্রদশিত "অসং চেং ন প্রতীয়েত" এই আপ্রিতে স্থার কোন দোষ নাই।

উভন্নজাবপক্ষের উপসংহারবাকো বিশিষ্টাভাববদ্বের শকা।

এখন আশকা হইতে পারে যে, গদসন্তানধিকরণত্বের দ্বিতীয় প্রকার আর্থ যে সন্তাভ্যাভাব ও অস্থাত্যস্তাভাব—এই অভাবদ্বয়ই সদসন্তানধিকরণন্ত্রপ সিথ্যাত্য—এই উদ্ধ্যাভাবরূপ সাধ্য দেখাইতে ঘাইয়া সিদ্ধান্তী যে "তথা চ ত্রিকালাবাধ্যম্বিলক্ষণত্বে সৃতি কচিদপি উপাধে সত্তেন প্রভীয়মানজ্বপং সাধ্যং প্র্যাব্দিত্ম্" (৩৪ ৰাক্য) এইরূপ রিশিষ্টাভাবে উপসংহার ক্রিয়াছেন, তাহা কি ক্রিয়া সন্ত হয় ? ক্রবণ, উক্ত

সন্থাত্যস্তাভাব ও অসন্থাত্যস্তাভাবরূপ ^অজাবন্ধয়কে সাধ্য করিয়া তাহাকে "ত্রিকালাবাধাওবিলক্ষণত্ত্ব সভি" এইরূপে বলায় উক্ত অভাব চুইটীকে বিশেষ্যবিশেষণভাবেই বলা হইল। যেহেতু সভ্যক্তভাগ বিশেষণক্ষপে প্রতীত হয়, সতি-সপ্তমীর অর্থ ই বৈশিষ্ট্য। যদিও "পত্বতাস্তাভাবে সতি অস্থাতাস্তাভাব" এইরূপ বলা হয় নাই, তথাপি "ত্রিকালাবাধা-বিলক্ষণতে সতি" এইরূপ বলাতেও পূর্বোক্তরূপই অর্থ হইবে। কারণ, "ত্রিকালাবাধ্যবিলক্ষণত্বে দত্তি" এরপ বলিলেও স্বাত্যস্তাভাবকেই পাওয়। যায়, যেত্তে ত্রিকালাবাধাই সং. আর এখানে বিলক্ষণত্রপদের অর্থ ভেদ, স্থতরাং সতের ভেদ*ই* ত্রিকালাবাধ্যবিলক্ষণত্র অংশের অর্থ। ধর্মীর ভেদ[●]ধর্মের অত্যস্তাভাবস্থরণ হয় বলিয়। এন্থলে সভের ভেদ সত্ত্রপ্রের অভ্যন্তাভাবই গ্রহণ করিতে হইবে। ইহার কারণ, ত্রিকালাবাধ্যবিলক্ষণত্বের অর্থ যদি সতের অক্যোক্সাভাব ধরা যায়, তাহা হইলে পরে বক্তব্য "মংপ্রতিযোগিকাসংপ্রতিযোগিকভেদদ্বয়ং বা সাধ্যং" এই বাক্যের পুনরুক্তি দোষ হয়। অতএব ত্রিকালাবাধ্যবিলক্ষণত্বের অথ—অত্যন্তাভাব ৷ স্বতরাং "ত্রিকালাবাধাবিলকণতে সৈতি" ইংার অর্থ হইল—মন্তাত্যন্তাতার। আর "কচিদ্পি উপাধে সত্তেন প্রতীয়-মান্ত্র" বলায় অস্ত্রাত্যস্তাভাবকে পাওয়া যায়। কারণ, উক্ত**র**পে অপ্রতীয়মান্ত্র অস্ত, আর অপ্রতীয়মান্ত্রের অভ্রেই প্রতীয়মান্ত্ অর্থাৎ অসত্ত্বের অভাব। এখন স্বতোক্সভাববিশিষ্ট অস্তাতান্তা-ভাবকে সাধ্য করিলে একটা বিশিষ্ট অভাবকেই পাওয়া গেল। এই বিশিষ্টাভাবই সদসত্তানধিকরণত পদের তৃতীয় প্রকার অর্থ। গ্রন্থকার এরূপ অর্থন্ড সঙ্গত বা অভীষ্ট বলিয়াছেন। স্কুতরাং সদস্কা-নধিকরণত্ব পদের দ্বিতীয় ও তৃতীয় প্রকার অর্থ অভিন্ন হইয়া যাইতেছে। আর ডজ্ঞল ভৃতীয় পক্ষটী পুনরুক্তি দোষত্বপ্ট হইয়া পড়িডেছে, ইভাগদি।

উক্তর্শকার উক্তর।

ইহার উত্তর এই যে, এই আশকা অম্লর্ক। কারণ, ইহা "সতি সপ্তমীর" প্রয়োগ নহে। যেহেতু "ত্রিকালাবাধাবিলক্ষণত্বে সতি" ইহার অর্থ এইরপ, যথা—"ত্রিকালাবাধাবিলক্ষণত্ব" শব্দের অর্থ—ত্রিকালাবাধাবিলক্ষণত্ব" শব্দের অর্থ—ত্রিকালাবাধাবিলক্ষণত্ব" শব্দের অর্থ—ত্রিকালাবাধাবিলক্ষণত্ব" পদের সপ্তমীবিভক্তির অর্থ আশ্রেম। ইহা "ত্রিকালাবাধাবিলক্ষণত্ব" এবং "ক্চিদিপি উপাধৌ সত্বেন প্রতীয়মানত্ব"—এতদ্ উভয়গত যে উভয়ত্ব, দেই উভয়ত্বের আধার বা আশ্রয়। স্কৃত্রাং এথানে সন্থাত্যন্তাভাবের সহিত্ত অসন্থাত্যন্তাভাবের বিশেষণবিশেল সন্ধৃদ্ধ নহে, কিন্তু অংধার-আধেয় ভাব থাকিল। আধার-আধার ভাব হাইলো আর একটাবিশিষ্টাভাবের আশক্ষা থাকিতে পারে না। অর্থাৎ এখানে সন্থাত্যন্তাভাব ও অসন্থাত্যন্তাভাব—এই উভয়কেই সাধ্য করা ইইয়াছে। আর তজ্জন্ম উক্ত পুনক্তিক শক্ষা ব্যর্থ।

উভয়াভাবপক্ষে অর্থাস্করদোষের শকা।

তম। পূর্বলক্ষীর অভিপ্রায় ছিল যে, সন্থাভাব ও অন্ব্রাভাব, এক ধন্মীতে থাকিলেও ধন্মীর সক্রপতার হানি হয় না। যেমন নিধ্নিক ব্রেম্বের ও অসন্থধন্ম না থাকিয়াও ব্রহ্ম সক্রপ হইতে পারিল, তক্রপ প্রপঞ্চরপ ধন্মীতেও সন্থ ও অসন্থধন্ম না থাকিয়া প্রপঞ্চ সক্রপ হইতে পারিবে। অথাং প্রপঞ্চে মিথ্যাত্মধাধনের জন্ম প্রবৃত্ত হইয়া মিথ্যাত্মর বিরোধী সক্রপত্ম লইয়াই সিদ্ধান্তীর মিথ্যাত্মমান প্যাবসিত হইল। ইহাতে মিথ্যাত্মপ প্রাকৃত উদ্দেশ্য সিদ্ধ না হইয়া, সক্রপ ব্রহ্মের মত প্রপঞ্চের সক্রপতাই সিদ্ধ হইল বলিয়া অথাত্মরেই হইল। উদ্দেশ্যভূত অথ হইতে ভিন্ন অর্থ সিদ্ধ হওয়ার নামই অথান্তর। এই অথান্তর হইলে সিদ্ধান্তীর অন্থমান আর সার্থক হইল না।

উক্ত অর্থান্তর শহার সমাধান।

যদি বলা যায়—প্রপঞ্জ বেনোর মত দজ্প ইউবে—তাহাতে কোন প্রমাণ নাই বলিয়া প্রপঞ্জের দজ্পতাদিদ্ধির ছারা অর্থান্তর কিরুপে বলিবে ? এতত্ত্তরে প্রপক্ষী বলেন যে "সন্ঘটঃ" ইত্যাদি প্রত্যক্ষ প্রপঞ্জের দজ্পতাতে প্রমাণ, ইত্যাদি।

কিন্তু ভাগাও বলা যায় না। কারণ, প্রপঞ্চের অন্তর্গত প্রত্যেক বস্তুর সংস্কৃতাবত। স্বীকার না করিয়াও অর্থাৎ প্রপঞ্চের অন্তর্গত প্রভা্তেক বস্তু স্ত্রপু না হইলেও স্ক্প্রপঞ্চামুগত এক ব্রন্ধের স্ত্রপুতার দারাই প্রপঞ্চান্ত-**র্গত প্রত্যেক বস্তুর সংপ্রতী**তি ও সজ্রপে ব্যবহার উপপন্ন হেইতে পারে। প্রত্যেক বস্তুর সদ্রূপে প্রতীতি ও ব্যবহারের জন্ম অনম্ব সন্ত্রপতা কল্পনা করা অপেক্ষা সর্ব্বপ্রপঞ্চাত্মত এক ব্রহ্মকেই সদ্রূপ বলিলে চলিতে পারে। স্কুতরাং প্রপঞ্চের সদ্ধেপতার প্রতীতি ও ব্যবহারের অন্তথাস্থপতিপ্রযুক্ত প্রপঞ্চের প্রত্যেক বস্তুকে সদ্ধপু বলা, অর্থাৎ অনস্থ সদ্ধপ কল্পনা করা নিষ্প্রয়োজন। এক মাত্র ব্রহ্মের স্ক্রপতার দ্বারাই সমস্ত প্রপঞ্চের স্ক্রপতা-প্রতীতি ও বাবহার উপপন্ন হইতে পারে, ইহাতে বহু লাঘবই হয়। স্থৃতরাং প্রপঞ্চের সদ্ধপতাতে বাধক রহিয়াছে বলিয়া প্রপঞ্চকে সদ্ধপ বলা যায় না। আর এজন্য অথাস্তরও হয় না। ব্রেক্সে স্ক্রপত্ব প্রমিত, তাহা ভাস্ত নহে। আর জগতের সদ্রপত্রপ্রতীতি যে ভ্রম, তাহা অগ্রে বলা যাইবে। প্রপঞ্চের এই সন্থাভাবদাধাক অনুমানই প্রপঞ্চের স্ক্রপন্থাভাবে পৰ্য্যবাস্ত চইবে। যেহেতু অনেক স্থ কল্পনাই বাধক তৰ্ক। অনেক সং-কল্পনারূপ বাধক তর্কসহকারে প্রপঞ্চের সন্থাভাবাহুমানই প্রপঞ্চের স্ত্রপত্মভাবের গ্রাহক হহবে। স্কুতরাং **প্রপঞ্চের সন্ত্রপতার স্বারা** অর্থান্তর হইতে পারে না। "ঘট: সন্, পট: সন্," এইরূপ সমস্ত সদাকার বৃদ্ধিতে সদ্রূপ ব্রহ্মই সমস্ত প্রপঞ্চে তাদাত্মাসম্বন্ধে সম্বন্ধ ইইয়া বিশেষণরূপে ভাস্মান হুইয়। থাকে। অধিষ্ঠানীভূত সদ্রূপ **রক্ষে** সমস্ত

প্রপঞ্চই তাদাত্ম্যসম্বন্ধে মারোপিত বলিয়া সদ্ধ্রণ অধিষ্ঠানই স্কাত্র সং-প্রতীতিতে বিশেষণ্রপে ভাসমান হইয়া থাকে। মার তাহাতে অতি লাঘ্ব হয়। প্রপঞ্চের প্রভ্যেক বস্তুকে সদ্ধ্রণ বলিতে গেলে আনন্তু স্কাপ্তা ক্রানা হয়, ভাহা মহাগোঁরব।

প্রতাক্ষরার প্রপঞ্চের সদ্রূপতা সিদ্ধ হয় না।

যদি বলা যায় "সাক্ষী চেতা কেবলো নিপ্তৰ্ণক" ইত্যাদি শ্রুতিপ্রমিত্ত ও সাক্ষিত্রপ্রক ব্রেমর যেরপ সদ্রুপতা সিদ্ধ আছে, সেইরপ
প্রপঞ্চেরও "সন্ ঘটঃ" ইত্যাদি প্রত্যক্ষ প্রমিত্তপ্রযুক্ত তাহারও সদ্রুপতা
সিদ্ধ হইবে ? কিন্তু তাহাও বলা যায় না। কারণ প্রভা**ক্ষাদির যে**ব্যাবহারিক প্রামাণ্য পারমার্থিক নহে, তাহা অত্যে বলা
যাইবে। স্ক্তরাং ব্যাবহারমাত্রসাধক অপারমার্থিক প্রত্যক্ষপ্রমাণদারা
প্রপঞ্চের সদ্রুপতা সিদ্ধ হইতে পারে না। কিন্তু ব্রেমের সদ্রুপতা ব্যবহারমাত্রসাধক—প্রমাণদারা সিদ্ধ এরপ নহে। তাহা তত্তাবেদক শ্রুতিপ্রমিত। ইহা পূর্বেই বলা হইয়াছে।

সন্তাজাতিপ্রযুক্ত প্রপঞ্চের সক্রপতা সিদ্ধ হয় না।

আর তার্কিকগণ যে, দন্তাজাতির সম্প্রপুক্ত ঘটপটাদির সদ্রপতা-প্রতীতি হইয়া থাকে—বলেন, তাহা অসঙ্গত। কারণ, দ্রবা, গুণ ওকর্ম যথন সদ্রপে প্রতীত হয়, অর্থাং "দ্রবাং সং, গুণঃ সন্, কর্ম সং" এইরপ প্রতীত হয়, দেই স্থলে সমবায়সম্বন্ধে সন্তাজাতি বিশেষণ হয়। আর সামান্তাদি যথন সদ্রপে প্রতীত হয়, অর্থাং "জ্লাতিঃ সতী, দ্রব্যবং সং, সমবায়ঃ সন্, বিশেষঃ সন্" এইরপ প্রতীত হয়, তথন সন্তাজাতি সামানাধিকরণা সম্বন্ধে অর্থাং একার্থসম্বায় সম্বন্ধে বিশেষণ হইয়া থাকে। কিছে তাহাতে "দ্রবাং সং" ও "দ্রাহং সং" এইরপ অন্ত্রগত প্রতীতিতে বিশেষণ সন্তা অন্ত্রগত হইলেও সম্বন্ধ অন্ত্রগত নহে। পূর্বস্থলে সমবায় এবং দ্বিতীয় স্থলে একার্থসম্বায় সম্বন্ধ হইয়া থাকে। সম্বন্ধের অন্ত্রতি

ভিন্ন অহণত প্রতীতি হইতে পারে না। হইলে, অথাৎ অনুপত-বিষয়নিরপেকই অনুপতপ্রতীতি স্বীকার করিলে বৌদ্ধন বিষয়। অহণতরপে প্রতীতিতে বিশেষণ ও সহক্ষ উভয়ই অহণত হওয়া আবশুক, যেহেতু উভয়ই প্রতীতির বিষয়। কিছু সংস্করপ ব্রহ্ম সর্বপ্রথাহণত হইয়া ভাসমান হইলে যেমন বিশেষণের অহণতি, সেইরূপ সম্বন্ধেরও অহণতি রক্ষিত হয়। স্ব্রে প্রপঞ্চে সদ্ধেপ প্রতীতিতে এক সদ্ধেরও অহণতি রক্ষিত হয়। স্ব্রে প্রথাক সদ্ধেপ প্রতীত হয়, এবং এক সংতাদাব্যাসম্বন্ধেই প্রতীত হয়। থেহেতু ব্রন্ধে সমস্ত প্রপঞ্চ তাদাব্যাসম্বন্ধেই প্রতীত হয়। ,যেহেতু ব্রন্ধে সমস্ত প্রপঞ্চ তাদাব্যাসম্বন্ধে আরোপিত, তাহা প্রের্হ বলা হইয়াছে। ঘটাদি ক্রব্য যেমন ব্রন্ধে তাদাব্যাসম্বন্ধে আরোপিত, তদ্ধপ ঘটমাদি সামান্তও ব্রন্ধে তাদাব্যাসম্বন্ধে আরোপিত, তদ্ধপ ঘটমাদি সামান্তও ব্রন্ধে তাদাব্যাসম্বন্ধে আরোপিত। এইজন্য মূলকার "একেনৈব সর্ব্বাস্থাত্তন" এই কথাই বলিয়াছেন।

তাকিক মতে দোষ।

আর **তার্কিকমতে দোষ হয়** এই যে, তাহাতে অন্থাত ব্যব-হারের অভাবপ্রসঙ্গ হয়। বিশেষণ ও সম্বন্ধের অন্থাতি ভিন্ন অন্থাত-প্রতীতি হয় নী, **তার্কিকমতে সম্বন্ধের অনুথাতি নাই।** "ঘটঃ সনঃ" ইত্যাদি সমুগ্ত সংপ্রতীতিতে সম্বন্ধের অনুথাতি নাই বলিয়া। অনুগত প্রতীতি হইতে পারে না।

মাধামতেও দোষ।

আর মাধ্বমতেও প্রপঞ্চের প্রত্যেক বস্তুকে পৃথক্ পৃথক্ সংস্বরূপ বলিলে তদ্ধারা অনুগত সংপ্রতীতি হইতে পারে না। অনুগত বিষয় বিনা অনুগত প্রতীতি হয় না। বিষয় অনুগত না থাকিয়াও যদি প্রতীতি অনুগত হয়, তবে বিষয়নিরপেক্ষ প্রতীতি স্বীকার করা হয়, এবং তাহার ফলে বৌদ্ধাতে প্রবেশ হয়, অর্থাৎ প্রতীতির দারা আর বিষয়ের ব্যবস্থা হয় না। মাধ্বমতে বাধ্যজভাবই সহু, এবং বাধ্যজভ

নির্দ্ধেশ করিতেছেন, যাহাতে আর অর্থান্তর্ম্না দুেবের সম্ভাবনাই হইতে পারিবে না। সেই সাধ্যটী হইতেছে—সতের ভেদ ও অসতের ভেদরূপ ধর্মায়। ইহাই মূলকার "সংপ্রতিযোগিকাসংপ্রতি-বোগিকভেদমুগ বা সাধ্যং" এই বাক্যে বলিয়াছেন।

ইংার অভিপ্রায় এই যে, প্রপঞ্চ সন্তর্মণ ধর্মারহিত ইইয়াও এক্ষের মত সদ্ধাপ হইতে পারিবে—এরূপ আশহা পূর্বপক্ষী করিতে পারিলেও প্রপঞ্চ শংপ্রতিযোগিকভেদ সিদ্ধ ইইলে সেই প্রপঞ্চক আর কোনরূপে সদ্ধাপ বলা যাইতে পারে না। কারণ, সদ্ভিন্ন প্রপঞ্চ সং ইহা কেইই বিলিতে সমর্থ হয় না।৪০

৪১। এখন সভাত্যসভাব ও অসত্তোস্তাভাবরণ ধর্মদ্য সাধ্য পরিত্যাগ করিয়া সংপ্রতিযোগিক ও অসংপ্রতিযোগিক ভেদদ্বরই সাধ্য বলিয়াবিবক্ষিত এরপ বলা ২ইয়াছে। এই সাধোর অন্তর্গত ভেদটী আত্যস্তিক ভেদ বলিয়। বুঝিতে হইবে। ইংগর অর্থ—সদ্ বস্তুতে অবুক্তি যে সদ্ভেদ তাহাই আতান্তিক সদ্ভেদ। এইরূপ অসদ বস্তুতে অ**রুত্তি** যে অসদভেদ তাহাই আত্যন্তিক অসদভেদ। স্বতরাং ২ইল এই যে, সদ্-বস্তুতে অবৃত্তি সদভেদ ও অসদ্ বস্তুতে অবৃত্তি অসদভেদ এই ভেদদ্মই সাধ্য। ইহাই তথা চ—এই বাক্যে বলিতেছেন। এই বাক্যের অর্থ— উক্ত রূপ ভেদ্বয়কে সাধারূপে বিবক্ষা করাতে। "উভয়া**স্থকত্বে"**— অর্থ-প্রাপঞ্চকে উভয়াত্মক বলিয়া স্বীকার করিলে, অর্থাৎ প্রাপঞ্চ সদ-সদাত্মক এরূপ স্বীকার করিলে. এবং "অন্যতরাত্মকত্বে" অর্থ—প্রপঞ্চ সন্মাত্রাত্মক অথব। অসন্মাত্রাত্মক বলিয়া স্বীকার করিলে "ভাদুগুভেদা-সম্ভবেন"—সদাত্মক প্রপঞ্চে তাদুগু ভেদ অথাৎ সৎপ্রতিযোগিক আত্য-স্থিক ভেদ এবং অসংপ্রতিযোগিক আত্যস্থিক ভেদ—এই ভেদ্বয় পূর্ব্বপক্ষীর মতে অসিদ্ধ বলিয়া এবং প্রাণ্ডঞ্চ সন্মাত্রাত্মক চইটোও সং-প্রতিযোগিক আতান্তিকভেদ এবং অসংপ্রতিযোগিক আতান্তিকভেদ

পূর্বপক্ষীর মতে অসিদ্ধ বলিয়া এবং প্রপঞ্চ অসমাত্রাত্মক হইলে উক্তরপ ভেনদম অসিদ্ধ বলিয়া। "ভাভ্যাং" অর্থ—প্রপঞ্চের উভয়াত্মকত্ম অর্থাৎ সদসদাত্মকত্ম এবং অক্তরগত্মকত্ম অর্থাৎ প্রপঞ্চের সমাত্রোত্মকত্ম অর্থান্ডরতা দাবের সম্ভাবনা নাই। ইহা ইইলে পূর্বপক্ষিপণ আর অর্থান্ডরতা দোম দেখাইতে পারিবেন না। ইহার তাৎপর্য্য এই যে, প্রপঞ্চে সং ও অসতের আত্যান্তিক ভেদ সিদ্ধ হইলে প্রপঞ্চকে সদসংস্করপ স্বীকার করিয়া অর্থান্ডরতা দোষের উদ্ভাবন হইতে পারে না। এইরূপ প্রপঞ্চকে কেবল সংস্করপ অ্থবা কেবল অসংস্করপ স্বীকার করিয়াও অর্থান্ডরতা দোষের উন্তর্গিন করা যাইতে পারে না।

এছলে অভিপ্রায় এই বে, পৃজ্যপাদ বাচম্পতি মিশ্র স্থায়শাস্ত্রের তাৎপর্যা টীকা গ্রন্থে প্রপঞ্চকে উভয়া আক অর্থাৎ সদসদা আক বলিরা স্বীকার করেন। তাঁহারা বলেন—শুক্তিতে যথন রক্ত জ্রম হয়, তথন পারমার্থিক সত্য স্থাজকি ধর্মীতে পারমার্থিক সত্য রক্ত অধর্ম অলীক সম্বন্ধে ভাসমান হইয়া থাকে। রক্ত অপ্রতিযোগিক শুক্তা মুয়োগিক সমবায় অলীক। এই সম্বন্ধ অলীক ইলাও সদ্বস্তুর দ্বারা উপরক্ত বলিয়া ভাসমান হইয়া থাকে। ক্ষরের দ্বারা উপরক্ত বলিয়া ভাসমান হইয়া থাকে। ক্ষরের দ্বারা উপরক্ত অসৎসম্বন্ধ ভাসমান হয়। অসৎসম্বন্ধ, সম্বন্ধী সদ্বস্তুর দ্বারা উপরক্ত অসৎসম্বন্ধ ভাসমান হয়। অসৎসম্বন্ধ, সম্বন্ধী সদ্বস্বন্ধ বিশ্বত ভাসমান হয়তে পারে। কিন্তু অসৎসম্বন্ধী ভাসমান হয়তে পারে না—ইহায় তাঁহাদের মতে। আর এক ক্য অমবিষয়ীভূত অলীকসংসর্গবিশিষ্টরূপে প্রপঞ্চও অলীক বা অসৎ। আর অন্তর্রপে অর্থাৎ প্রপঞ্চ স্বর্গতং স্থু। আর এইরপে উক্ত ভাৎপর্যা টীকাকারের মতেও প্রপঞ্চ স্বর্গতয়োগিক ও অসৎপ্রতিযোগিকভেদ্বয়র্গপ সাধ্য সিদ্ধ ইলা •প্রপঞ্চ মিণ্যারূপেই পর্যাবদিত হয়বে। কিন্তু অথান্তর্গতার কোন অরকাশ থাকিবে না।

चात्र निकाकारतत्र मण्ड खमित्रश्रकमःमर्ग क्रमौक् इटेरम् नदा-তার্কিকগণের মতে ভ্রমবিষয়ীভূত সংস্পৃতি দেশাস্তরশ্বিত বলিয়া সভা ; স্থভরাং প্রপঞ্চ সভাই বটে ; অর্থাৎ সদাত্মকই বটে । এইরূপে যাঁহারা প্রপঞ্চকে সন্মাত্রাত্মক বলিয়া স্বীকার করেন, তাঁহাদের মতেও প্রপঞ্চে সংপ্রতিযোগিক আতান্তিক ভেদ নিদ্ধি হইলে সেই প্রপঞ্চ মিথ্যারপেই পর্যাবদিত হইবে—আর তাহা সদ্রূপ বলিয়া অর্থাস্তরতা দোষের অবকাশ থাকিবে না ৷ আর সাকারবাদী বৌদ্ধমতে বিজ্ঞান বাতিরিক্ত বাহ্ অর্থ নাই। বিজ্ঞানই জেম্বরণে ভাসমান হইয়া থাকে। তাঁহারা বলেন—বিষয় যদি বিজ্ঞান হইতে ভিন্ন হয়, তবে বিষয় আর জেয় হইতে পারিবে না। যেহেত বিজ্ঞানসাত্রই জেয় হইয়া থাকে। এছন্ত তাঁহাদের মতে বিজ্ঞানাতিরিক্ত প্রপঞ্চের অসদ্রপতাই সিদ্ধ হইয়া থাকে। স্তরাং "প্রপঞ্জ অসন্মাত্রাত্মক" এই বৌদ্ধমতে প্রপঞ্চে অসং-প্রতিযোগিক আতাত্তিকভেদরূপ সাধা সিদ্ধ হইলে প্রপঞ্চ মিথাাই হইয়া পড়িবে, কিন্ধ অর্থান্তর্তাদোষের সম্ভাবনা থাকিবে না। এইরূপে প্রপঞ্চের সদসদ-উভয়াত্মকত্ববাদী তাৎপর্যাটীকাকারের মতে বা সদা-ত্মকত্ববাদী মাধ্বাদি তার্কিক মতে, অথবা অসদাত্মকত্ববাদী বৌদ্ধমতে প্রপঞ্চে সংপ্রতিয়োগিক।সংপ্রতিযোগিকভেদদ্বয়রূপ সাধ্যসিদ্ধ হইলে প্রাপঞ্চের মিথ্যাত্মই লব্ধ হইয়া থাকে। যেহেতু সং, অসং ও সদসং এই কোটিত্রয় হইতে উত্তীর্ণবস্তুই অনির্ব্বাচ্য বা মিথ্যা। আরু যদিও এইরূপে প্রপঞ্চে সম্বর্ধর্মের অভাব ব্রহ্মের ক্যায় প্রপঞ্চে সদ্ধেপ্তার বিঘাতক না হয়. তথাপি প্রপঞ্চে সংপ্রতিযোগিকভেদ দিদ্ধ হইলে প্রপঞ্চের সজ্ঞপতার উপমদিন অবশ্রুই করিবে। ইহাই হইল সাধ্যান্তর, অন্তুধাবনে মূলকারের অভিপ্রায় ।৪১

৪২। স্বাত্যস্তাভাব ও অস্বাত্যস্তাভাবরূপ ধর্মদ্মকে সাধ্য করিলে অথবা সংপ্রতিযোগিক ও অসংপ্রতিযোগিক ভেদদ্যকে সাধ্য করিলে অর্থাস্তরুকা লোষ হয় না—ইহা বলা ইইয়াছে। একণে উক্ত দ্বিধ সাধ্যপক্ষেই পূর্ব্বপক্ষী মাধ্যগণ যে অংশতঃসিদ্ধসাধনত। দোষের আশস্কা করিয়া থাকেন, তাহার পরিহার করিবার জন্ম মূলকার, পূর্ব্বপক্ষী মাধ্যগণের বাক্যের অন্ত্রাদ করিতেছেন—ন চ অসম্ব্রুতিরেকাং-শ্বাস্থা—— বাচ্যম্। ইহার অর্থ— অভাবদ্বয়সাধ্যপক্ষে অসন্ধর্মের অভাবর্পসাধ্যাংশ অথবা ভেদন্বয়সাধ্যপক্ষে অসদ্ধর্মীর ভেদরূপ সাধ্যাংশ প্রপঞ্চরূপ পক্ষে অর্থাৎ ধর্মীতে মাধ্যগণের মতে সিদ্ধই আছে বলিয়া সাধ্যের একাংশের সিদ্ধিপ্রযুক্ত অংশতঃসিদ্ধসাধনতা দোষ ঘটিতেছে, ইত্যাদি। পূর্ব্বপক্ষী মাধ্যগণ প্রপঞ্চকে সন্মাত্রস্বরূপ স্বীকার করেন বলিয়া তাহাতে অসম্বৃত্যস্তাভাব বা অসদ্ভেদ সিদ্ধই আছে, বলেন।

এন্থলে অংশতঃ সিদ্ধসাধনতা দোষ-উদ্ভাবনকারী পূর্ব্বপক্ষিগণের প্রতিবক্তব্য এই যে, সন্মাত্তশ্বরূপ প্রপঞ্চে অত্যন্তাভাবদ্বয় সাধ্যের অন্তর্গত কেবল অসদ্ভেদের সিদ্ধি আছে বলিয়া উক্ত দোষের সন্তাবনা হইতে পারে না, কারণ সিদ্ধসাধনতা দোষ তবেই হইতে পারিত, যদি কেবল অসদ্ভাভাব বা অসদ্ভেদমাত্রই সাধ্য হইত। কিন্তু মাধ্যমতে প্রপঞ্চে সন্তাত্যন্তাভাব ও সদ্ভেদ—অসিদ্ধ। এই অসিদ্ধ সন্তাত্যন্তাভাবের সহিত অসন্তাত্যন্তাভাব ওবং অসিদ্ধ সন্তাত্যন্তাভাব বা সদ্ভেদের সহিত অসন্তাত্যন্তাভাব এবং অসিদ্ধ সন্তাত্যন্তাভাব বা সদ্ভেদের সহিত অসন্তাত্যন্তাভাব এবং অসিদ্ধ সন্তাত্যন্তাভাব বা সদ্ভেদের সহিত অসন্তাত্যন্তাভাব বা অসদভেদ সিদ্ধ হইলেও অসিদ্ধই বটে। অসিদ্ধ সহচরিত ক্রিপ্ত অসিদ্ধ অসিদ্ধ। স্থতরাং অংশতঃ সিদ্ধসাধনতা দোষের সন্তাবনা নাই—আর এজন্য পূর্বপক্ষী মাধ্বগণের আশংকাই অসদত।

এতত্বস্তরে পূর্ব্রপক্ষী মাধ্বগণ বলেন যে, ইহা সক্ষত নহে। কারণ, সিদ্ধধর্ম অসিদ্ধ ধর্মের সহিত উচ্চারিত হইলেই অসিদ্ধ হয় না। যদি অসিদ্ধ ধর্মের সহিত উচ্চরিত সিদ্ধ ধর্ম ও অসিদ্ধ হইত, তবে "পর্বতো ৰহ্মিন্ পাষাণবাংশত" এই রপ অফুনানস্থলেও পর্বেষ্টে বহ্মিন্দ ধর্ম অসিদ্ধ আছে বলিয়া বহ্মিন্দ্ধ সংহাচনারিত সিদ্ধ পাষাণবন্ধ ধর্ম অসিদ্ধই চইত। ফুতরাং উক্ত অফুমানস্থলে আর অংশতঃসিদ্ধসাধদতঃ দোবের উদ্ভাবন করা যাইত না। কিন্তু পর্বতে পাষাণবন্ধ ধর্ম বিদ্ধা অংশতঃসিদ্ধসাদনতা দোব সর্বামতসিদ্ধই বটে।

পূর্বপক্ষিগণের এইরপ সমাধানে পুনর্বার আপত্তি হয় যে, বদি
পূর্বপক্ষিগণের প্রদশিতরপে অংশতঃসিদ্ধসাধনতা দোষ হয়, তবে,
"পৃথিবী ইতরেভ্যঃ ভিন্ততে, গন্ধবন্ধাং," এইরপ নির্দ্ধোষ প্রাসিদ্ধান্ধমানেও সিদ্ধসাধনতা দোষ ইইয়া পড়ে। কারণ, পৃথিব্যাদি নয়টী স্তব্য,
এবং গুণ, কর্ম, সামান্ত, বিশেষ ও সমবায়—এই চতুর্দ্ধানী পদার্থের
মধ্যে পৃথিবীভিন্ন জলাদি ত্রয়োদশ্যী পদার্থের ভেদ উক্ত অনুমানে সাধা
ইইয়াছে, আর ভাষা "ঘটো ন জলাদিং" এইরপ প্রতীভিদ্ধারা ঘটাবাবচ্ছেদে পৃথিবীতে প্রসিদ্ধই আছে। এজন্ত ঘটরপ পৃথিবীতে উক্ত ত্রয়োদশ্ব
ভেদ সিদ্ধবলিয়া অংশতঃসিদ্ধসাধনতা দোষই ইইভেছে। আর ভাষাতে
উক্ত নির্দ্ধেষ অনুমানও চুইই ইইয়া পড়িবে।

পূর্বপক্ষী মাধ্ব বলেন যে, এরপ আশক্কাও অসক্ষত। কারণ, "পৃথিবী ইতরেভাঃ ভিন্ততে" এইরপ অন্ধ্যানস্থলে জলাদি এয়োদশটী পদার্থের ভেদের মধ্যে একটা ভেদেও পৃথিবী ব ধর্মোপতিত ধর্মীতে সিদ্ধ নাই। অর্থাৎ "ঘটো ন জলাদিং" এইরপ প্রতীতি প্রসিদ্ধ থাকিলেও "পৃথিবী নজলং এইরপ প্রতীতি প্রসিদ্ধ নাই। স্থতরাং অংশতঃসিদ্ধ্যাধনতা দোষের সম্ভাবনাও নাই। আর এজভা "পৃথিবী ইতয়েভাঃ ভিদ্যতে" এই অনুমানকে চৃষ্ট বলা যাইতে পারে না। কিন্তু প্রকৃতস্থলে প্রপঞ্চরণ ধর্মীতে সন্ধাত্যজাভাব বা সদ্ভেদ মাধ্যমতে সিদ্ধ না থাকিলেও সাধ্যাংশঅস্থাত্যজাভাব বা অসদ্ভেদ সিদ্ধই আছে বলিয়া অংশতঃ সিদ্ধ্যাধনতা দোষ অবশ্রই হইবে। ইহাই হইল পূর্বপক্ষীর অভিপ্রায়।

মিথ্যাম্বনিরপণে প্রথম লক্ষণ। (সিদ্ধান্ত) ২৭৯

পূর্ব্যপকী মাধ্বগণ্ণের এইরপ আশংকার সমাধান করিবার জন্ত यनकात विनादार्का -- "श्रुणा किक: न जिस्ताश्रम् ।" ইহাতে মূলকারের অভিপ্রায় এই যে, যদি নানী ধর্মপাধ্যতাবচ্ছেদক হয়, अर्थता. यनि नामा धर्म शक्क जावत्क्रमक दश, जत्वहे अः गठः निक्रमाधन्छ। লোষের সম্ভাবন। হইয়া থাকে। প্রকৃতস্থলে পূর্ব্বপক্ষী দাধ্যতাবচ্ছেদ্র ধর্ম নানা মনে করিয়া অংশতংশিদ্ধসাধনতা দোষের উদ্ভাবন করিয়াছেন. কিছ্ক, ভাগে নহে। প্রকৃতস্থলে সাধাতাবচ্ছেদক ধর্মের নানাত্ব নাই। এজন্ত অংশতঃসিদ্ধসাধনত। দেথের সন্তাবনা নাহ। কারণ, সন্থাত্যস্তা-ভাব ও অসম্বাতাস্থাভাবরূপ ধর্মার্মের অথবা সংপ্রতিযোগিকভেদ ও অসংপ্রতিযোগিকভেদদ্বয়ের উভয়ত্বরূপে দিদ্ধিই অমুমিতির উদ্দেশ্ত। প্রত্যেকরপে দিন্ধি অনুমিতির উদ্দেশ্য নহে। উভয়ত্বধর্মদাধ্যতা-বচ্ছেদক একটীই হইতেছে নানা নহে। উভয়ত্বৰূপে সাধ্যসিদ্ধি অনুমিতির উদ্দেশ্য বলিয়া প্রত্যেকরূপে সিদ্ধি প্রতিবন্ধক হইতে পারে না বেম্বলে উভয়ত্বরূপে সাধ্যাসিদ্ধি অফুমিতির উদ্দেশ্য হয়, সেম্বলে প্রত্যেকরণে সিদ্ধি যে প্রতিবন্ধক হয় না, তাহাই দেখাইবার জঞ্ মূলকার দৃষ্টাৎস্কর অবতারণা করিতেছেন—**গুণাদিকম্** ইত্যাদি।

এই দৃষ্টাস্কের অথ এই যে, "গুণাদিকং অর্থাৎ গুণ, ক্রিয়া, জাতি, বিশিষ্টরূপ, অবয়বী ও অংশী, গুণ্যাদিনা অর্থাৎ গুণীর ধারা, ক্রিয়াবানের দ্বারা, ব্যক্তিদ্বারা, কেবলরূপের ধ্বারা, অবয়বের ধ্বারা, অংশ ধ্বারা, ভিয়াভিয়ং অর্থাৎ ভেদাভেদ-উভয়বৎ। তাহাতে হইল এই যে, গুণ গুণিপ্রতিযোগিক ভেদাভেদ-উভয়বান, ক্রিয়া ক্রিয়াবংপ্রতিযোগিক ভেদাভেদ উভয়বতী, জাতি ব্যক্তিপ্রতিযোগিকভেদাভেদ-উভয়বতী, বিশিষ্টরূপ কেবলরূপপ্রতিযোগিক ভেদাভেদ-উভয়বং, অবয়বী অবয়বপ্রতিযোগিক ভেদাভেদ-উভয়বান, ক্রাদি।

এখন শুণাদিকং শুণাদিনা ভিন্নাভিন্নং, এই ক্লমুমানের প্রভি বে হেতু প্রদত্ত ইয়াছে তাহা "সমানাধিকভ্রত"। ইহার অর্থ—এক বিভক্তাস্থপদবাচাত্ব বহে। বৈহেতু এরপ বলিলে "ঘটঃ কলসঃ" ইজাদি হলে একবিভক্তাস্থপদবাচাত্ব আছে। ঘট ও কলস—পদ ঘুইটা এক প্রথমা-বিভক্তাস্থ হইয়াছে। ঘট ও কলস এই ঘুইটা পদদার। একটা ব্যক্তিকেই ব্রায়ে, অর্থাৎ পদ ঘুইটার অর্থ অত্যন্ত অভিন্ন। একত্র ভেদাভেদ উভন্নবন্ধর সাধ্য উক্তন্থলে থাকিতেছে না। একবিভক্তাস্থপদবাচাত্বরূপ হেতু "ঘটঃ কলসঃ" ইত্যাদিস্থলে আছে, কিন্তু ভেদাভেদ উভয়বন্ধরূপ সাধ্য নাই বলিয়া উক্ত হেতু ব্যভিচারী হইতেছে, এই ব্যভিচার দোষ নিবন্ধন একবিভক্তান্তপদবাচাত্র হেতু হইতে পারে না, অর্থাৎ সমানাধি-কৃতত্বের অর্থ—একবিভক্তান্তপদবাচাত্র হইতে পারে না।

এইরপ সমানাধিক্বতত্ব যে হেতৃটী তাহার অর্থ "বিশেষণ্বিশেয়ভাবে
ব্যবস্থিমানত্ব"ও বলা যায় না। কারণ, তাহাতেও পূর্ববিৎ ব্যভিচার
দোষই হয়। "ভূতলে ঘটঃ" ইত্যাদি ছলে 'ভূতলে' পদের অর্থ যে ভূতল' নিরূপিতবৃত্তিতা, তাহা ঘটের বিশেষণ্রপে ব্যবহৃত হইলেও সাধ্য যে ভেদাভেদ তাহা নাই বলিয়া ব্যভিচারী ইইতেছে।

•

এজন্ম উক্ত সমানাধিকতত্ব হেতুর অর্থ বলিতে হইবে "আভেদসংসর্গকিধীবিশেয়ত্বযোগ্যত্ব" অর্থাৎ অভেদসম্বন্ধ জ্ঞানের বিশেয়ত্বের যোগ্যতা। এই অভেদসংসর্গক্ধীবিশেয়ত্বযোগ্যত্ব "ঘটা কলসা"
ইত্যাদিশ্বলে নাই বলিয়া আর ব্যভিচার দোষের সম্ভাবনা নাই।

আর এই অভেদসংসর্গক্ধী অর্থাৎ বৃদ্ধি প্রমারপই বৃদ্ধিতে হইবে, আর ভাহাতে অভেদসংসর্গক প্রমাবিশেয়ত্বযোগত্বই অর্থ হইবে। প্রমারপ না বলিলে অভেদসংসর্গক ভ্রমের বিশেয়ত্ব লইয়া "ঘটঃ পটঃ" ইত্যাদিস্থলে ব্যক্তিচার দোষ হইয়া পড়ে।

এখন কথা হইতেছে যে, প্রকৃতস্থলে গুণগুণীপ্রভৃতির অভেদসংসর্গক

প্রমার বিশেষ্ট মোগাছই ভেদাভেদদাধক হেতু হইবে। আর এই গুণ-গুণাদির অভেদদংসর্গক প্রমা তার্কিকাদির মতে অসিদ্ধ। যেহেতু তার্কিকগণ গুণগুণ্যাদির অত্যন্তভেদই স্বীকার করিয়া থাকেন। তাহাদের অভেদবৃদ্ধি প্রমারূপ হইতেই পারে না। সেজগু হেতুর অপ্রসিদ্ধিদোষ হয়। তার্কিকগণের মতে হেতুর অপ্রসিদ্ধিদোষবারণের জন্ম, অভেদ-সংস্পৃতিপ্রমাপদের অর্থ এইরূপ বলিতে হইবে যে, তার্কিকগণের অভিমত সমবায় ও তাদাত্মা সম্ব্বভিদ্ধ যে সংযোগাদি সম্বন্ধ, সেই যোগাদি সম্বন্ধের অন্ততম সম্বন্ধে গুণ্যাদি বিশেষণক যে বৃদ্ধি ভদ্ভিদ্ধ গুণ্যাদি বিশেষণক যে বৃদ্ধি, তাহাই এন্থলে গুণগুণ্যাদির অভেদসংস্পৃত্ব

"ভেদাভেদবাদিপ্রায়োগে" অথাং ভেদাভেদবাদী ভট্ট সাংখ্য পাতিঞ্কল বৌদ্ধ মাধ্ব প্রভৃতি তার্কিকগণের প্রতি "গুণাদিকং গুণাদিনা ভিন্নাভিন্নং সমানাধিকতথাং" এইরপ স্থায় প্রয়োগ করিলে "ভার্কিকান্থলীকৃত" অর্থাং গুণগুণীপ্রভৃতির ভেদ তার্কিকগণের মতে সিদ্ধ থাকিলেও এই ভেদাভেদ অন্থমানে যেমন অংশতঃসিদ্ধসাধন হয় না: কার্নণ "উদ্দেশ্যপ্রতীত্যসিদ্ধেং" অর্থাং উক্ত স্থায়প্রয়োগের তাংপর্যাবিষয়ীভূত গে গুণাগুণাদির ভেদাভেদ-উভয়বত্বপ্রতীতি তাহার অসিদ্ধিই আছে; ভেদাভেদ উভয়বত্বপ্রতীতি উক্ত স্থায়প্রয়োগের উদ্দেশ্য বলিয়া ভেদ মাত্রের বা অভেদমাত্রের সিদ্ধি প্রতিবন্ধক হয় নাই। এজন্য "যথা ন সিদ্ধসাধনম্" যেমন এই স্থলে তার্কিকগণ সিদ্ধ-সাধনতা দোষের উদ্ধাবন করিতে পারেন না, "তথা প্রকৃত্তিসি" সেইরপ প্রকৃতত্বলেও উক্ত মিথ্যাত্মাধক স্থায়প্রয়োগেও, "মিলিত-প্রতীতেঃ" মিলিতপ্রতীতির অর্থাং সন্থাত্যন্তাভাব ও অসন্থাত্যন্তাভাবর্মণি-উভয়বন্ধ প্রতীতির অর্থাং সন্থাত্যন্তাভাব ও অসন্থাত্যন্তাভাবর্মণিতির প্রতীতির অর্থাং সন্থাত্যন্তাভাব ও অসন্থাত্যন্তাভাবর্মণিতির প্রতীতির অর্থাং সন্থাত্যন্তাভাবর্মণিত স্থায়প্রয়োগন

তাৎপর্ব্যবিষয়ীভূত বলিয়া, "ন সিদ্ধসাধনম্" মূর্থাৎ সিদ্ধসাধন দোষ হয় না ৷ অর্থাৎ উভয়ত্তরপে অহুমিতি হইতে গেলে প্রত্যেকরপে দিছি ভাহার প্রতিবন্ধক হয় না। এজন্ত প্রকৃতস্থলেও মাধ্বপ্রভৃতি প্রতিবাদি-গণ অংশত: দিদ্ধসাধনতা দোষের উদ্ভাবন করিতে পারেন না।

ইহার অভিপ্রায় এই যে, এম্বলে সাধাতাবচ্ছেদক ধর্ম নানা হয় নাই. কিন্ত উভয়ত্বরূপ একটী ধর্মাই সাধ্যতাবচ্ছেদক হইয়াছে ৷ এরূপ হইলেও হদি মিথাাজসাধক ক্রায়প্রয়োগে মাধ্বগণ অংশতঃসিদ্ধসাধনত। দোষের উদ্ভাবন করেন, তবে মাধ্বগণের "গুণাদিক: গুণাদিনা ভিন্নাভিন্ন: সমানাধিকত হাৎ" এই কায়প্রয়োগেও অংশত: সিদ্ধনাধনতা ক্রম্পরিতর ত্রুর। উঠিবে। কারণ, মাধ্বগণও গুণাদির সত্তি গুণাাদির ভেদাভেদরূপ ভাদাত্ম স্বীকার করিয়া থাকেন। প্রামাণপত্ত নামক গ্রন্থে জয়তীর্থাচার্য্য বলিয়াছেন—গুণাদির সহিত গুণ্যাদির অভেদ-নিবন্ধন সমবায় হইতে পারে না, ইত্যাদি।৪২

৪০। "গুণাদিক: গুণ্যাদিনা ভিন্নাভিন্নম্" এই ভেদাভেদবাদি-গণের প্রয়োগকে দৃষ্টান্ত করিয়া প্রকৃত মিপ্যাত্মামে শিদ্ধদাধনতা ্রিদাবের নিরাস করা চইয়াছে, একণে প্রাকৃত মিণ্যাত্মারুমানের সহিত ভেলাভেলারুমানের বৈষমা আশংকা করিয়া মূলকার সমাধান করিতে-চেন-"যথা চ" ইতি ৷ স্থাত্যস্তাভাব ও অস্ত্যস্তাভাবরূপ ধর্মদ্বয়ের অমুমানে অথবা সংপ্রতিযোগিকভেদ ও অসংপ্রতিযোগিকভেদছয়ের অকুমানে ভেদাভেদাতুমান দৃষ্টান্তটী সৃত্ত নহে। অথাৎ ভেদাভেদ অফুমানরূপ দ্বান্তবারা প্রকৃত মিথ্যাত্মসুমানে ত্রুশতঃসিদ্ধস্যধনতা দোষের পরিহার কর। স্মীচীন হুয় নাই। কারণ, ভেদাভেদকুমানে ভাকিকগণের স্বীকৃত গুণাদির সহিত গুণ্যাদির ভেদরূপ সাধ্যাংশ পরিত্যাগ করিয়া কেবল গুণাদির সহিত গুণ্যাদির অভেদমার্ত্র সাধ্য-রূপে নির্দেশ করিলে সেই অভেদমাত্র সাধ্য সমানাধিকত হরুপ চেতর প্রতি আর প্রয়োজক হইতে পারে না। এঞ্জ সমানাধিকতত্ব **হেতুর** প্রতি, সাধ্যের প্রয়োজকত্বলাভের নিমিত্ত গুণ্যাদির সহিত, গুণাদির ভেদকেও সাধামধ্যে প্রবেশ করান হইয়াছে। অভিপ্রায় এই বে "গুণাদিকং গুণ্যাদিনা অভিন্নম্" মাত্র এইরূপ যদি ক্যারপ্রয়োগ কর। হুই ভ তবে, সাধ্যটী ১০তুর অপ্রয়োদ্ধক হইয়া পড়িত, বেহেতু অত্যন্ত অভেদরূপ সাধ্যবান ঘটকলসাদিতে অথাং ঘট ও কলস অত্যন্ত অভিন্ন বলিয়া "ঘট: কলসঃ" এইরূপ প্রয়োগ দেখা যায় না, এজন্ত স্থানাধিকত হচেতু এন্থলে থাকে না। স্বতরাং অত্যন্ত অভেদমাত্র সাধ্য সমানাধিকতত্বরূপ হেত্র প্রতি অপ্রয়োজকই চইয়া পড়ে। এই হেতু "ভিন্নভিন্নং" এইরূপ সাধ্যনিদেশ করা হইয়াছে। আর তাহাতে সমানাধিকতত্ত্বপ হেতর প্রতি সাধোর অপ্রয়োজকত্ব নিরাসের জন্ম ভেদাভেদ উভয়বন্ধপ্রতীতি উক্ত ক্সায়বাক্যের তাৎপর্যা বিষয়ীভূত করা হইয়াছে। ভেদাভেদ-উভয়কে সাধারণে নির্দেশ করাতে উক্ত হেতুর প্রতি অপ্রয়োজকত্ব নিরন্ত হইয়াছে। কারণ, "ঘটঃ কলদঃ" এইস্থলে দ্যানাধিকতত্ব হেতু যেমন নাই, দেইরূপ ভেদাভেদরূপ সাধাও নাই। অতান্ত অভেদ মাত্রই আছে। স্তরাং অপ্রয়োজকতার শঙ্কাই ১ইতে পারে না। এ**দ<u>র</u>ু** ভেদাভেদবাদিগণের প্রয়োগে অভেদমত্ত্বে সাধ্যরূপে নিদেশ না করিয়া ভেদাভেদ উভয়কে সাধারপে নির্দেশ করা হইয়াছে।

কিন্তু প্রকৃতস্থলে অথাং প্রশক্ষমিথ্যাত্মস্থানে, স্থাত্যস্তাভাব মাত্রকে অথবা সদ্ভেদ মাত্রকে সাধারণে নির্দ্দেশ করিলে দৃশ্যত্তরপ হেতুর প্রতি সাধ্যের ক্ষ্প্রাজকর শঙ্কা হইতে পারে না। কারণ, দৃশ্যত্তরপ হেতুটী ব্রন্ধভিন্ন সর্ক্র আছে বলিয়া মাত্র সন্থাত্যস্তাভাব বা মাত্র সদ্ভেদ, দৃশ্যত্ব হেতুর প্রয়োজক হইতে পারে। এজন্ত মিলিভপ্রতীতি উদ্দেশ হওরা উচিত নহে। ইহাই হইল—দৃষ্টাস্তীকৃত গুণাদিক ইত্যাদি অনুষ্যানের সহিত প্রকৃত মিথ্যাত্মস্থানের বৈষ্ম্য।

এইরপে বাঁহারা প্রক্লভায়ুমানে বৈষম্য অংশক্ষা করিয়া থাকেন, তাঁহাদের নিকটে মূলকার প্রক্লভায়ুমানের সাম্য উপণাদন করিতেছেন—"ভক্ত" ইভাদি। "ভক্ত" অথাৎ ভেদাভেদবাদিপ্রয়োগে "আভেদে" অথাৎ অভ্যস্ত অভেদে, "ঘটা কুন্তা: ইতি সামানাধিকরণাপ্রতীতে: অদর্শনেন অথাৎ ঘটা কুন্তা: এইরপ ভেদসমানাধিকরণ অভোদেংদর্গক প্রভীতি হয় না বলিয়া "মিলিভিসিদ্ধিঃ" মিলিভের সিদ্ধি অর্থাৎ গুণাদিতে গুণাদির ভেদাভেদ উভয়বত্বরূপ মিলিভের সিদ্ধি—প্রভীতি "উদ্দেশ্যা" অর্থাৎ ভেদাভেদবাদিগণের ন্যায় বাক্যপ্রয়োগের ভাৎপর্যাবিষয়ীভূত; কারণ, উক্ত মিলিভ ভেদাভেদভিল্যভেদভিল্যপান বিষয়ীভূত; কারণ, উক্ত মিলিভ ভেদাভেদভিত্রবিদ্ধান সমানাধিকতত্বরূপ হেতুর প্রয়োজক ইইয়া থাকে। অর্থাৎ সামানাধিকতত্বরূপ হেতুর প্রয়োজক বলিয়া উক্ত প্রয়োগে মিলিভ প্রতীতি উদ্দেশ্য ইয়াছে।

বেরপ ভেদাভেদবাদিপ্রয়োগে হেতুর প্রয়োজকরপে মিলিত সাধ্যের প্রতীতি উদ্দেশ্য চইয়াছে "তথা প্রকৃতেইপি"—নেইরপ প্রকৃত-স্থলেও অণাৎ সন্ধাত্যস্তাভাব ও অসন্ধাত্যস্তাভাবরপ ধর্মদ্বয়সাধনে স্থিবা সদ্ভেদ ও অসদ্ভেদরপ ধর্মদ্বয়সাধনেও দৃশ্যরহেতুর প্রয়োজক-রূপে মিলিতপ্রতীতি উদ্দেশ্য চইয়াছে, কিন্তু সন্থাত্যস্তাভাবমাত্র বা সদ্ভেদমাত্র সাধ্য হইতে পারে না। কারণ, তাদৃশসাধ্য দৃশ্যন্তরূপ হেতুর প্রতি অপ্রয়োজক।

যেরপে কেবলমাত্র সন্থাত্যস্তাভাব ব। সদ্ভেদরপ সাধ্য হেতুর প্রতি অপ্রয়োজক হইয়। থাকে, তাহা দেখাইবার জন্ম খুলকার বলিতে-ছেন—"সন্থরহিতে" ইহার অর্থ—সন্থরপ ধর্মের অত্যন্তাভাববিশিষ্টে, অথবা সংপ্রতিযোগিকভেদবিশিষ্টে, "তুচ্ছে" অর্থাৎ অলীক শশবিষাণাদিতে "দৃশ্যন্তাদর্শনেন" অর্থাৎ দৃশ্যন্ত্রপ হেতুর অবিভামানভাপ্রয়ুক্ত "মিলিভন্ম" অর্থাৎ সন্থাত্যস্তাভাব ও

অসন্তান্তান্তাভাবরূপ ধৃশ্বহয়ের অথবা সদ্ভেদ ও অসদ্ভেদর প ধর্শব্রের, "তৎপ্রাাজক তয়া" অর্থাৎ (তহা) দৃশাত্রূপ হেতৃর প্রয়োজক বিলয়া অর্থাৎ উপপাদক বলিয়া ব্যাপক ধর্শই ব্যাপ্য ধর্শের উপপাদক হইয়া থাকে। এজন্ম "মিলিডসিন্ধিঃ উদ্দেশ্যা" অর্থাৎ উভয়ত্বরূপে উক্ত সাধ্যের প্রতীতিই "উদ্দেশ্যা" অর্থাৎ উক্ত প্রয়োগের তাৎপর্যাবিষয়ী-ভূতা, "ইতি সমানম্" অর্থাৎ ভেদাভেদবাদিপ্রয়োগের মত সিদ্ধান্তীর অভিমত প্রয়োগেও হেতুর উপপাদকরূপে মিলিতসাধ্যপ্রতীতির উদ্দেশ্যতা আছে। ইহাই হইল দৃষ্টান্ত ও দার্ষ্টান্তিকের সাম্য।

ইহার অভিপ্রায় এই—সিদ্ধান্তীর অভিমত প্রকৃত প্রয়োগ, মাত্র সন্ধাত্যন্তাভীব অথবা মাত্র সংপ্রতিযোগিকভেদ সাধ্য হইলে সন্ধর্মানরহিত বা সদ্ভিদ্ধ তুচ্ছ শশবিষাণাদিতে সন্ধাভাব বা সদ্ভেদরূপ সাধ্য থাকিলেও দৃশ্যত্তরূপ হেতু তাহাতে নাই বলিয়া সেই দৃশ্যত্তরূপ হেতুর প্রতি উক্ত সাধ্যের প্রয়োজকত্ব সন্তাবিত হয় না। শশবিষাণাদি কেন দৃশ্য নহে, তাহার উপপত্তি অগ্রে বিশদরূপে বলা যাইবে। জ্ঞানবিষয়ন্ত্রই দৃশ্যত্ব। শশবিষাণাদি জ্ঞানের বিষয় নহে, কিন্তু বিকল্পবৃত্তির বিষয় হইয়া থাকে। বিকল্পবৃত্তি যে জ্ঞান নহে, তাহাও বিশদরূপে, বলা হইয়াছে।

এইরপে দৃশ্যবহেত্র প্রতি সাধ্যের অপ্রয়োজকর্ম নিরাস করিবার জন্ম অসন্থাত্যস্তাভাব ও অসদ্ভেদ সাধ্যকোটিতে প্রবেশ করান হইয়াছে। আর তাহাতে সাধ্যের অপ্রয়োজকতারও নিরাস হইয়াছে। কারণ, দৃশ্যবর্গ হেত্র অভাববিশিষ্ট তুচ্ছ শশবিষাণাদিতে সন্ধাত্যস্তাভাব ও অসন্ভিন্তরভাভাবরূপ ধর্মদ্বর বা সদ্ভেদ ও অসদ্ভেদরূপ ধর্মদ্বর বা সদ্ভেদ ও অসদ্ভেদরূপ ধর্মদ্বর কাপ সাধ্য নাই; এজন্ম অপ্রয়োজকর্ম শক্ষাই নাই। শশবিষাণাদিতে অসক্ত্র আছে, অসক্ত ধর্মের অভাব নাই। শশবিষাণাদি অসৎই বটে, এইন্স তাহাতে অসতের ভেদ নাই।

ফলকথা এই যে, শশবিষাণাদি অলীকবস্তকে দুশ্য মনে করিয়া মাধ্ব আপত্তি করিয়াছিলেন কিন্তু নিদ্ধান্তী শশবিষাণাদিতে দৃশ্যত্ব নাই বলিয়া উক্ত আপত্তির পরিধার করিলেন।৪৩

টীকা।

- ৪০। নির্ধানে ব্রহ্মণি সন্তর্ধান্দ্রাহিত্যেহপি সন্ত্রপত্তয়। যথ।
 আমিথাতি তথা প্রপঞ্চ সন্তর্ধান্দ্রাহিত্যেহপি সন্ত্রপত্তয়ন অমিথাতো
 পপত্তা আর্থান্তরত্বম্ উক্তঃ পূর্বপিক্ষণা, সমাহিতঃ চ সিদ্ধান্তিনা।
 ইদানীঃ সন্তর্ধান্দ্রিতাহপি প্রপঞ্চ সন্তর্পত্তয়া আমথাত্রোপপত্তয়া
 আর্থান্তরত্বম্ অক্লীকত্যাহপি "তৃয়তু ত্র্জনঃ" আয়েন সাধ্যান্তরম্ আহ
 সিদ্ধান্তী—"সৎপ্রতিযোগিকাসৎপ্রতিযোগিকভেদ্বর্ধঃ বা"
 সাধ্যম্ । ভেদ্শান্ত আত্যন্তিকভেদ্
 বেলিরাঃ । তথাচ সদর্তিঃ
 সদ্ভেদঃ ইতি ভেদ্দরঃ সাধ্যম্ । অয়ম্ আশয়ঃ—
 সন্তর্ধান্তহিপি সন্তর্পত্ত প্রপঞ্চ কথিকং বক্তুম্ উৎসহেতাহপি
 প্রপঞ্চ সংপতিযোগিকভেদ্সিন্ধে প্রপঞ্চ সন্তর্পত্ত বক্তুং ন কথ্যপি
 শক্যেত । সদ্ভিল্লাহপি প্রপঞ্চ সন্ ইতি কথ্য অক্লান্তঃ প্রভাষেত
 ইতি ।৪০
 - * ৪১। সন্থাত্যস্তাভাবাসন্থাত্যস্তাভাবরূপধর্মদ্বয়ং সাধ্যং পরিত্যস্কা সংপ্রতিযোগিকাসংপ্রতিযোগিকভেদদ্বয়স্য সাধ্যমে যথ। অর্থাস্তরানব-কাশ: তথৈব বির্ণোতি—"তথাচ" ইতি—ভেদদ্বয়স্য সাধ্যম্ববিক্ষায়াং চ ইতি। "উভয়াম্বাকম্বে"—প্রপঞ্চস্য উভয়াম্মক্ষে, সদসদান্মক্ষে ইত্যথ:। "অহাভরাম্বাকম্বে"—প্রপঞ্চস্য সন্মাত্রাম্বুক্ষে, অসন্মাত্রাম্ব ক্ষে বা ইত্যথ:। "তাদ্গ্রেদাসস্তবেন"—সদসদান্মকপ্রপঞ্চে সং-প্রতিযোগিকাসংপ্রতিযোগিকাভান্তিকভেদদ্বাস্থ্যবেন, প্রপঞ্চস্য ম্বারান্মক্ষে সংপ্রতিযোগিকাসংপ্রতিযোগিকভেদদ্বাস্থ্যবেন, প্রপঞ্চস্য

বেন ইতাৰ্থ:। "ব্ৰাভ্যাম্" ইতি—উভয়াত্মকৰাক্তবাত্মকৰাভ্যাম্, প্ৰপঞ্চনা উভয়াত্মকৰং সদসদাত্মকৰ্ম আদায়, প্ৰপঞ্চনা অভাতরাত্মকৰং সন্মাত্রাত্মকৰ্ম বা আদায় "অৰ্থাত্তরান্তমক্ষ"— অৰ্থাত্তরত্ম ন অবকাশ:। প্ৰপ্ৰিকভিঃ প্ৰপঞ্চনা অমিথ্যাত্মোপপত্যা অৰ্থাত্তর্ব বিজুং ন শক্তে।

অয়ং ভাব:—তাৎপর্যাটীকাক্বতাং বাচম্পতিমিশ্রাণাং মতে শুক্তো রজতভ্রমে প্রমাথসত্যে ধশিণি ভক্তিরপে পার্মাথিকমেব রজতত্ত্বমূ অলীকসম্বন্ধেন ভাসতে। রজ্তত্বপ্রতিযোগিকশুক্তামুযোগিকসমবায়স্য অলীক ত্বাৎ। অলীকঃ এব সম্বন্ধঃ সত্বপরাগেণ ভাসতে। সদম্পরক্ত-স্যৈব অলীক্ষ্য সংস্থাতিরিক্তরপেণ ভানবিরোধাৎ। তথাচ ভ্রম-বিষয়ীভূতালীকসংসর্গবিশিষ্টরপেণ প্রপঞ্চোহপি অলীক:। রূপান্তরেণ ত প্রপঞ্চ সন্ এব। তথাচ টীকাকুরতে প্রপঞ্চ সদস্দ। আক:। এবং চ তন্মতামুদারেণ দদদদাত্মকে প্রপঞ্চে দংপ্রতিযোগিকাদংপ্রতিযোগিকা-ত্যব্রিকভেদ্বয়রূপে সাধ্যে সিদ্ধে প্রপঞ্চা বলাৎ মিথাত্মের পর্য্য-বদ্যতি। ন পুন: অর্থান্তরতায়াঃ অবকাশঃ। টীকাকুরতে ভ্রমবিষয়- " সংস্থা • অলাক্তেইপি নব্যতার্কিক।দিমতে ভ্রমবিষয়ীভূতোইণি সংসর্গঃ দেশাম্ভরম্বরাৎ সভ্যঃ এব, ইতি প্রাপঞ্চঃ সভ্যঃ এব ইতি প্রপঞ্চন্য সদাত্মকত্বে, সদাত্মকে প্রপঞ্চে সংপ্রতিযোগিকাত্যন্তিকভেদ-সিদ্ধে তাদৃশপ্রপঞ্চা মিথ্যাতে এব প্রযুবসানম্, ন পুন: অর্থান্তর-ভায়াঃ অবকাশ:। সাকারবাদিবৌদ্ধনতে বিজ্ঞানাৎ ব্যতিরিক্তঃ বা**হুঃ** অর্থঃ নান্তি, ক্রিলানমেব জ্ঞেষরপেণ প্রতিভাসতে। বিষয়স্য বিজ্ঞানাৎ ভিন্নতে জ্বেয়ত্বাত্রপপত্তে: বিজ্ঞানাতিরিক্তপ্রপঞ্চা অসত্যেব। তথা চ প্রাপঞ্চ অসদাত্ম মর্বাদিবৌদ্ধমতে অসংপ্রতিযোগিকাত্যস্তভেদে সাংশ সিদ্ধে তাদৃক্প্রপঞ্চা মিথ্যাত্মের আয়াতি, ন পুন: অর্থান্তরতায়া: এবং চ প্রপঞ্চন্য নদস্তভয়াত্মকত্মবাদি ভাৎপর্য্য-টীকা-অবসরঃ।

व्यविक्तिकि:- अथमः श्रीतरुक्तः।

কুরুতে সদসতোঃ অক্সতর্গাস্থক বাদি-মাধ্বাদি-নুব্যতা কিকমতে বিজ্ঞানবাদিবৌদ্ধনতে চ প্রপঞ্চে সংপ্রতিযোগিক সংপ্রতিযোগিক সংপ্রতিযোগিক সংপ্রতিযোগিক সংপ্রতিযোগিক নিজ্ঞান্ত ন অর্থান্ত নায়াঃ অবকাশঃ। সদসদাদিকোটি অয়োভীর্গনেব অনির্বাচ্যত্বং মিধ্যান্তম্ ইতি ভাবঃ। তথা চ প্রপঞ্চে সন্তম্মারাহিত্যস্য প্রপঞ্চস্য ব্রহ্মবং সক্রপত্তান্ত্রপমন্দিক ত্বেংশি সন্তেদ্স্য সক্রপজ্যেন্দ্রম্ ।৪১

ৈ ৪২। সন্ধাত্যস্কাভাবাসন্ধাত্যস্কাভাবরূপধর্মদ্বয়স্থ সাধ্যন্তে সংপ্রতি-বোগিকাসংপ্রতিযোগিকভেদ্বয়স্থ সাধ্যন্তে বা ন অধাস্তরতায়াঃ অবকাশঃ ইতি উক্তম্। ইদানীম্ নিরুক্তে বিবিধেহিশি সাধ্যে পূর্বঃ-পক্ষিণা আশন্ধিতঃ সিদ্ধসাধনম্ উদ্ধর্তুম্ তদীয়বাক্যম্ অফুবদন্ আহ—"ন চ অসম্বব্যতিরেকাংশস্থা" ইত্যাদি।

অত্ত ইয়ং আশক্ষা মাধ্বানাম্—সজ্রপে প্রপঞ্চে সাধ্যান্তর্গতক্ষ কেবলক্ষ অসন্তান্তর্গভাবক্ষ, সাধ্যান্তর্গতক্ষ কেবলক্ষ অসন্তান্তর্গভাবক্ষ সাধ্যান্তর্গতক্ষ কেবলক্ষ অসন্তান্তর্গভাবক্ষ ক্ষেদ্ভেদক্ষ বা প্রপঞ্চে সিদ্ধান্ত। ক্যাং । ন চ কেবলক্ষ অসন্তান্তর্গভাবক্ষ ক্ষেদ্ভেদক্ষ বা প্রপঞ্চে সিদ্ধান্ত। ন চ কেবলক্ষ অসন্তান্তর্গভাবক্ষ অসদ্বিদ্ধান্ত। ক্ষিদ্ধান্ত ইতি বাচ্যম্। ন হি সিদ্ধম্ অসিদ্ধেন সহ উচ্চরিক্তম্ অসিদ্ধম্ ভবক্তি। অসিদ্ধত্বে বা শপর্বতে। বহিমান্ পাষাণবাংশ্রুগ ইত্যত্রাপি সিদ্ধসাধনতা ন উদ্ভাব্যেদশতনা কি এবং সতি "পৃথিবী ইতরেভ্যো ভিন্ততে" ইত্যত্রাপি জলাদিত্রগোদশতনাং সাধ্যত্বাং জলাভেকৈকাক্যোন্যাভাবানামপি "ঘটো ন জলাদিং" ইতি প্রভীত্যা ঘটত্বাবচ্ছেদেন পৃথিব্যাং সিদ্ধত্বাং অংশতঃ সিদ্ধসাধনতা ক্ষাং ইতি প্রতীত্যা ঘটত্বাবচ্ছেদেন পৃথিব্যাং সিদ্ধত্বাং অংশতঃ সিদ্ধসাধনতা ক্ষাং ইতি প্রতীত্য ভিন্ততে" ইতি অনুমানং তৃষ্ঠং ক্যাং ইতি বাচ্যম্। "পৃথিবী তরভিন্না" ইত্যত্র তৃ জনাভেকৈকান্তোন্তাভাব্যহিপি

মিথ্যাছনিরপণে প্রথম লক্ষণ। (সিদ্ধান্ত) ২৮৯ ন পৃথিবীবোপহিতে সিদ্ধা—ইতি ন অংশতঃ সিদ্ধ্যাধনতা, অতঃ ন

উক্তান্মানস্ত হুইতা। প্রকৃতে চ তথাবাভাবাং অংশত: সিদ্দাধনভা স্তাদেব ইতি পূর্বাপকিণাং ভাবঃ।

তথা চ সন্ধাত্যস্তাভাবাসন্থাত্যস্তাভাবরূপধর্মন্বর্যাধ্যস্য ব্যোহংশঃ অসন্থাত্যস্তাভাবঃ তদ্য প্রপঞ্চে পক্ষে মাধ্যমতে দিদ্ধন্বেন, অংশে দিদ্ধদাধনতা এবং সংপ্রতিযোগিকাদংপ্রতিযোগিকভেদন্বয়রূপদাধ্যস্য বেযহংশঃ অসংপ্রতিযোগিকভেদঃ তদ্য প্রপঞ্চে পক্ষে মাধ্যমতে দিদ্ধন্বেন অংশে দিদ্ধদাধনত। স্যাৎ, সাধ্যতাবচ্ছেদকধর্মস্য নানান্থে। পক্ষ-ভাবচ্ছেদকধর্মস্য নানান্থে, সাধ্যতাবচ্ছেদকধর্মস্য বা নানাত্বে অংশে দিদ্ধদাধনতার্থাঃ সন্তবাৎ ইত্যুর্থঃ।

দিদ্ধান্তস্থ নাত্র সাধ্যতাবচ্ছেদকনানাত্বম্, যেন অংশতঃ সিদ্ধসাধনতাশংকা স্যাৎ, কিন্তু সন্ধাত্যস্তাভাবাসন্থাত্যস্তাভাবরপধর্মদ্বয়স্য সংপ্রতিযোগিকাসংপ্রতিযোগিকভেদদ্বয়স্য বা উভয়ত্বরপেণ অন্থনিতেঃ উদ্দেশ্যত্বাৎ প্রত্যেকরপেণ দিদ্ধেঃ অন্থনাপ্রতিবন্ধকত্বাৎ। এতদেব দৃষ্টাস্তেন
বিষ্ণান্তমন্ আহ—"গুণাদিকম্" ইতি। "গুণাদিকং" গুণঃ, ক্রিয়া,
ক্রাতিঃ, বিশিষ্টরপম্, অবয়বী, অংশী ইতি, "গুণাদিণা"—গুণিনা,
ক্রিয়াবতা, ব্যক্ত্যা, কেবলরপেণ, অবয়বেন, অংশেন ইতি, "ভিন্নাভিন্নং"
ভেদাভেদোভয়বৎ। তথাচ গুণঃ গুণিপ্রতিযোগিকভেদাভেদোভয়বান্,
ক্রেয়া ক্রিয়াবংপ্রতিযোগিকভেদাভেদোভয়বতী, জাতিঃ ব্যক্তিগ্রেগিকভেদাভেদোভয়বতী ইতি রীত্যা প্রয়োগে। বোধ্যঃ। "সমানাধিকৃতত্বাৎ ইতি" ইতি। সমানাধিকৃতত্বং ন তাবং একবিভক্তান্তপদবাচ্যত্বং; "ঘটঃ কলসঃ" ইত্যক্র একবিভক্তান্তপদবাচ্যত্বেহণি ভেদাভেদোভয়বন্তাভাবেন ব্যভিচারাণত্তেঃ। নাপি বিশেষণবিশেক্সভাবেন
ব্যবহ্রিয়াণত্বং, "ভূতলে ঘটঃ" ইত্যক্র ভূতলনির্মণিতব্রিতায়াঃ ঘটবিশেষণত্বেন ব্যবহ্রতাবণি ভেদাভেদ্যােঃ অভাবাৎ ব্যভিচারতাদবস্থােং।

অহৈতসিকি:--প্রথম: পরিক্রেম:।

শতঃ সমানাধিকতত্বম্ অভেদসংসর্গকধীবিশেশুত্বোপ্যত্ম। তৎ চ.
"ভূতলে ঘটা" ইত্যাদৌ নান্তি—ইতি ন ব্যভিচারশক্ষাবসরঃ। অভেদসংসর্গকধীঃ প্রমারপা গ্রাহা। তথাচ অভেদসংসর্গকপ্রমাবিশেশুত্বোপ্যত্তং
সমানাধিকতত্বম্। অন্তথা অভেদসংসর্গকভ্রমম্ আদায় "ঘটা পটা" ইত্যত্র
ব্যভিচারপ্রসঙ্গাং। ন চ তার্কিকাদিমতে গুণগুণিনোঃ অভেদসংসর্গকপ্রমায়াঃ অপ্রসিদ্ধা হেতোঃ অপ্রসিদ্ধিঃ ইতি বাচ্যম্। অভেদসংসর্গকপ্রমাশবেদন অত্র তার্কিকাশুক্দীকতসমবায়তাদাত্মাভিয়া যে সংযোগাদ্বঃ
সম্বদ্ধাং ভেষাম্ অন্তত্মসম্বদ্ধন গুণ্যাদিবিশেষণিকা যা ধীঃ তদ্যা
গুণ্যাদিবিশেষণিকা যা ধীঃ সৈব মত্বয়সাধারণত্বায় বিব্রক্ষিত। ইতি
ভাবঃ।

অয়মর্থ:—য়থাহি "ভেদাভেদবাদিপ্রারোগ"—ভেদাভেদবাদিভিঃ
বৌদ্ধন্তট্রসাংখ্যপাতঞ্জলমাধ্বাদিভিঃ তার্কিকাদীন্ প্রতি ক্রিয়মাণে ক্রায়প্রয়েগে "তার্কিকাল্লনীকৃতক্র" ভিন্নস্থ্য গুণগুণ্যালোঃ ভিন্নস্থ্য
সাধ্যাংশক্র ভিন্নাভিন্নন্ ইতি সাধ্যে ভিন্নগুপ্রতীত্যসিদ্ধেঃ"—উক্
ক্রেরাগভাৎপর্যাবিষয়ীভূতায়াঃ গুণাদে গুণ্যাদিপ্রতিনোগিকভেদাভেদোভ্যবন্তাপ্রতীতেঃ অসিদ্ধেঃ, ভেদাভেদোভ্যবন্তপ্রতীতেঃ উদ্দেশ্বনে,
প্রত্যেকরপেণ সিদ্ধেঃ অপ্রতিবন্ধকর্মাৎ "মথা ন সিদ্ধসাধনম্" তার্কিকাদিভিঃ ভট্টমাধ্বাদিকং প্রতি উদ্ভাব্য়িতুম্ শক্ষম্ "তথা প্রক্রতেইপি"
উক্তমিধ্যাত্মাধকলায়প্রয়োগেইপি, "মিলিজপ্রতীত্তেঃ" সন্বাত্যন্তাভাবাসন্বাত্যন্তাভাবরূপোভ্যবন্ধপ্রতীতেঃ সদ্ভেদাসূদ্ভেদরপোভ্যবন্ধ্রতীতেঃ "উদ্দেশ্যন্ধিন তিয়ন্ধ্রাগিতাং পর্য্যবিষয়ন্তাং "ন সিদ্ধসাধ্যমন্ত্র, উভয়ত্বরপেণ অন্নাত্র প্রত্যক্রপেণ সিদ্ধেঃ অন্বণ্যাং ন
সিদ্ধসাধনং মাধ্বাদিভিঃ উদ্ভাব্য়িতুং শক্ষম্, অল্পা দৃষ্টান্তীকতল্যায়প্র্য়োগে
মাধ্যসন্ধতেইপি সিদ্ধসাধনতাদোষক্র ত্বপরিহরত্বাপত্তেঃ। মাধ্বেরণি

গুণাদীনাং গুণ্যাদিভি: ভেদাভেদক অদীকৃতত্বাৎ ৷ উক্তং চ "প্রেমাদপদতে অক্তীর্থাচার্বৈয়ঃ "গুণাদীনাং গুণ্যাদিভি: অভেদেন সমবায়াভাবাৎ" ইতি; তথাচ অত্ত ন সাধ্যতাবচ্চৈদকধর্মনানাত্বম্ ইতি
ভাব: ৷ উভয়ত্বিক্তব সাধ্যতাবচ্চেদকত্বাৎ ৷৪২

৪৩। ভেদাভেদবাদিপ্রয়োগদৃষ্টাস্তেন প্রকৃতাত্মানে সিদ্ধসাধনতা-দোষং নিরশ্ত পুন: প্রকৃতাহ্মানে ভেদাভেদবাদিপ্রয়োগবৈষ্ম্যম্ আশস্ক্য সমাধত্তে—**"যথা চ"** ভত্ত ইতি। সন্ধাত্যস্তাভাবাসন্ধাত্যস্তাভাবন্ধপধ**ৰ্ম**-হয়সাধনে সংপ্রতিযোগিকাসংপ্রতিযোগিকভেদহয়সাধনে বা ভেদা-ভেদাত্মানদৃষ্টারঃ ন যুক্ত:। ভেদাভেদাত্মানে হি তার্কিকাদিভি: অলীকৃতং ভেদাংশং পরিতাজ্য অভেদমাত্রস্ত সাধাত্রে সমানাধিকৃতত্ত্বরূপ-হেতৃং প্রতি অভেদরপ্রাধ্যস্য প্রয়োজকত্বাভাবপ্রসঙ্গর্ম হেতৃং প্রতি সাধ্যস্য প্রয়োজকত্বলাভায়ের ভেদস্যাপি সাধ্যকুক্ষৌ প্রক্ষেপঃ। তথাহি গুণাদিকং গুণ্যাদিনা অভিন্নম্ ইত্যেব প্রয়োগে রুতে অভেদরপুসাধ্যবতি ঘটঃ কলসঃ ইতি প্রয়োগাদর্শনেন সমানাধিকতত্বহেতোঃ তত্র অভাবাৎ অভেদরপ্রাধ্যস্ত সমানাধিকতত্বরপ্রেত্ত প্রতি প্রয়োজকত্বভাবপ্রসঙ্গাৎ ভিন্নাভিন্নম্ ইত্যেব প্রয়োগঃ কৃতঃ। তথা চ সমানাধিকভবরপ্রেত্ই প্রতি । সাধ্যস্ত অপ্রয়োজকথ্নিরাসায় ভেদাভেদোভয়বত্বপ্রতীতিঃ তত্ত উদ্দেশ্য ঘটঃ কলসঃ ইত্যাদৌ সমানাধিকতবরপহেবভাববতি ভেদাভেদরপ্সাধ্য-স্থাপি অভাবাৎ ন অপ্রোজকরশকা ৷ প্রকৃতে তু সন্ধাতান্তাভাবমাত্রস্থ সদভেদমাত্রতা বা গাধাত্বে ন দৃশ্বহৈতৃং প্রতি সাধাতা অপ্রয়োজকরশক্ষা শস্তবতি। দৃশ্যবশূ হেতাঃ বন্ধভিন্নদকলনিষ্ঠত্বেন সন্ধাত্যস্তাভাবমাত্রশু সদ্ভেদ্মাত্রস্থা বাঁদিক প্রপ্রয়োজক সমস্তবাৎ ন মিলিত প্রতীতিঃ উদ্দেশ্যা ভবিতুম অহতি ইতি প্রকৃতে বৈষমাম আশঙ্কমানং প্রতি সামাম্ উপপা**দ্বাতি—ভত্ৰ** ইত্যাদি। ভেদাভেদবাদিপ্ৰয়োগে **ইত্যৰ্থ:**। "**অভেদে**" অত্যস্তাভেদে। "**ঘটঃ কুম্বঃ" ইতি সমানাধিকরণ্য-**



প্রতীতেঃ অদর্শনেন "ঘট: কুড: ইত্যাকারকভেদসমানাধি-করণাভেদদংসর্গবিষয়কপ্রতীতেঃ অদর্শনেন "মিলিডসিজিঃ" মিলিডস্ত গুণাদৌ গুণ্যাদে: -ভেদভেদোভয়বত্বক সিদ্ধি: প্রতীতি: "উদ্দেশ্যা" ভেদাভেদবাদিপ্রয়োগতাৎপর্যাবিষয়ীভূতা, সমানাধিকতত্বরূপহেতোঃ প্রয়েক্তর্যা ইতি শেষ:। সমানাধিকৃতত্বরূপহেতো: প্রয়োক্তর্যা ভেদাভেদবাদিপ্রয়োগে মিলিতপ্রতীতি: উদ্দেশ্য ইতি ভাব:। যথা ভেদাভেদবাদিপ্রয়োগে হেতুপ্রয়োজকতয়া মিলিতসাধ্যপ্রতীতিঃ উদ্দেশা প্রকৃতিহুপি" সন্থাত্যস্তাভাবাসন্থাত্যস্তাভাবরপধর্মদয়-সাধনেহপি সংপ্রতিযোগিকাসংপ্রতিযোগিকভেদরপধর্মদয়সাধনেহপি বা হেতৃপ্রয়োজকতয় মিলিতসাধ্যপ্রতীতিঃ উদ্দেশা। ন স্বংত্যস্তাভাব-মাত্রস্থা সংপ্রতিযোগি কভেদমাত্রস্থা বা দাধ্যত্বং সম্ভবতি। তাদৃক্দাধ্যস্থ হেতৃং প্রতি অপ্রয়েষ্কব্বাপাতাং। যথা চ হেতৃং প্রতি অপ্রয়োজকত্বং তথা দৰ্শয়নু আহ—"**সত্ত্বহিতে**" ইতি। সন্থাত্যস্তাভাববতি সদ্ভেদ-বাতি বা "তুচ্ছে" অলীকে শশবিষাণাদৌ "দৃশাত্বাদর্শনেন" দৃশ্বত্ত হেতো: "অদর্শনেন" অবিভ্যমানত্ত্বেন "মিলিডস্ম" সন্থাত্যস্তাভাবাসন্থা-ত্যস্তাভীবরপধর্মদ্বয়শ্র সংপ্রতিযোগিকাসংপ্রতিযোগিকভেদরপধর্মদ্বয়শ্র ৰি। **"ভৎপ্ৰায়োজকভয়া**" তত্ত্ত হেতোঃ দুখাৰত প্ৰয়োজকতয়া উপপাদকভয়া ব্যাপকশু ব্যাপ্যোপপাদকত্বাৎ ইতি ভাব: "মিলিড-সিষ্টিঃ উদ্দেশ্যা" উভয়বেন রূপেণ সাধ্যপ্রতীতিঃ উদ্দেশ্য উক্ত-প্রয়োগতাৎপর্যাবিষয়ীভূতা, "ইতি সমানম্"—ভেদাভেদবাদিপ্রয়োগে ইব দিদ্ধান্ত্যভিমতপ্রয়োগেহপি—হেতোঃ উপপাদকতয়। মিলিতসাধ্য-প্রতীতে: উদ্দেশ্যবম্ ইতি সমানম্।

আয়ং ভাবং— নিদ্ধান্ত্যভিমতপ্রকৃতপ্রয়োগে সন্থাত্যন্তাভাবমাত্রশ্ব সংপ্রতিযোগিকভেদমাত্রশ্ব বা সাধ্যমে সন্থাভাববতি সদ্ভিন্নে বা তুচ্ছে শশবিষাণাদৌ সত্যাপি সাধ্যে দৃশ্বস্থা হেতোঃ অবিশ্বমানন্ত্রন হেতুং প্রতি তাদৃক্সাধার অপ্রয়োজকত্বং স্থাৎ ইতি হেতৃং প্রতি সাধ্যক্ষ অপ্রয়োজকত্বনিরাশায় অসন্থাত্যস্তাভাবর অসদুভেদক বা সাধ্যকোটো প্রবেশঃ। তথা সতি দৃখ্যত্বরূপহেত্যভাববতি তুঁছে শশবিষাণাদৌ সন্থাত্যস্তাভাবাসন্থাত্যস্তাভাবরূপধর্মন্বয়ং সংপ্রতিযোগিকাসংপ্রতি-যোগিকাভাবরূপধর্মন্বয়ং বা সাধ্যং নান্তি ইতি অপ্রয়োজকত্বশক্ষা নিরাক্বতা ।৪৩

ভাৎপৰ্য্য (৪০—৪৩)

মিথ্যাত্বাসুমানে ভেদঘটিত সাধ্যবীকার।

পূর্ব্বোক্ত প্রপঞ্জ মিথ্যাত্বাস্থমানে অত্যস্তাভাবঘটিত সাধ্য পরিত্যাগ করিয়া এবার অত্যোত্তাভাবঘটিত সাধ্য স্বীকার করিয়া সিদ্ধান্তী অপক্ষ সমর্থন করিতেছেন। এতদর্থে বলিতেছেন—

ভেদঘটিত সাধ্যে অর্থান্তর হয় না।

আর যদি উক্ত অত্যন্তাভাবদয়কে সাধ্য বলিয়া স্বীকার করিলে অর্থান্তর দোষ স্বীকার করিতেই হয়, তাহা হইলে সংপ্রতিযোগিক ও অসংপ্রতিযোগিকভেদদ্বই সাধ্য বলিব। সন্ধ ও অসত্তরূপ ধর্মদ্বয়ের অত্যন্তাভাবই সিখ্যাত্ব না বলিয়া সং ও অসং ধর্মীদ্বয়ের ভেদদ্বহ মিথ্যাত্ব এইরূপ বলিব। ইহাতে প্রপঞ্চের সদ্ধাতার সন্তাবনাই হইতে পারে না। এই ভেদদ্বয়কে সাধ্য করিলে আর অত্যন্তাভাবসাধ্যকস্থলে যেরূপ তার্বা সন্তাবনা হইয়াছিল, তাহা হইতে আর পারিবে না।

কারণ, যদি প্রপঞ্চ সদসদাত্মক হয়, অথবা সংস্করপ বা অসংস্করপ হয়, তবে সংপ্রাতিযোগিক ও অসংপ্রতিযোগিকভেদদায় থাকিতে পারে না। যেহেতু সংপ্রতিযোগিকভেদ ও অসংপ্রতিযোগিকভেদ প্রপঞ্চে সিদ্ধ হইলে প্রপঞ্চকে সদসদাত্মক বলা যায় না, অথবা সংস্করণ বা অসংস্করপণ্ড বলা যায় না; সদাত্মক বস্তুতে সতের ভেদ থাকে না, অসদাত্মক বস্তুতে অসতের ভেদণ্ড থাকে না। স্থতরাং প্রপঞ্চকে সদসনাত্মক অথবা সদাত্মক স্থীকার করিয়া আর স্পর্যান্তরতা বলা যায় না। বেহেতু উভয়ভেদ থাকিলে আর সর্জাপ হইতে পারে না। স্বভরাং প্রপাধকে উভয়াত্মক বা অক্যতরাত্মক বলা যায় না। এইরূপ ব্যাঘাত ও দৃষ্টান্তে সাধ্যবৈকল্য দোৰও হইতে পারে না। ইহাদের পরিহার অত্যন্তভাবদ্ধ সাধ্যকস্থলে বেরূপ বলা হইয়াছে এন্থলে সেইরূপই ব্রিতে হইবে।

মাধ্বমতে ও বাচস্পতিমিশ্রমতে অগতের স্বরূপ।

মাধ্বমতে প্রণঞ্জে সদাত্মক বল। হয়, আর ন্থায়ণেটিকালার বাচ লাভিমি শ্রের মতে প্রণঞ্জে সদসদাত্মক বলা হয়, যেহেত্ লায়ণেটিকালারের মতে ভ্রমবিষয়ীভূত সংসর্গ অলীক বলিয়া অলীক-সংস্গবিশিষ্ট প্রণঞ্জও অলীক, অর্থাৎ অসং, আর অন্তর্মণে সং—এইরপে প্রপঞ্জকে সদসং বলা হয়। আর নবীনতার্কিকমতে ভ্রমবিষয়ীভূত সংস্গও দেশান্তরন্থিত বলিয়া সং, স্ক্তরাং প্রণঞ্চ সহেই বটে। আর বৌত্মমতে প্রণঞ্চ জ্ঞানাতিরিক্তরূপে অলীক, স্ক্তরাং অসহ—ইহাই প্রপঞ্চের উদ্ধাত্মকত। এবং অন্তর্মাত্মকতাবিদিগণের মত। আর যদি সংপ্রতিশোলিকভেদ এবং অসংপ্রতিযোগিকভেদরূপ মিথ্যাত্মকে সাধ্য করা হয়, ভাহা হইলে উক্ত বাদিগণের কাহারও মতে অর্থান্তরতা দোষ হয় না।

निष्मगायनजानिर्वत्र ও অংশভঃनिष्मगायनजादनादवत्र পরিহার।

আর এছলে যদি পূর্ব্বপক্ষী অংশতঃ সিদ্ধসাধনতা দোষের আশংক। করেন, তাহাও দক্ষত হয় না। করেণ, যদি সন্থাত্যস্তাভাব ও অস্বাত্যস্তাভাব এই উভয় সাধ্য হয়, অথবা সদ্ভেদি ও অসদ্ভেদ এই উভয়ভেদ সাধ্য হয়, তবে অসন্থের অত্যস্তাভাব ও অসতের ভেদ পক্ষীকৃত প্রপক্ষীর মতে দিদ্ধ আছে বলিয়া সাধ্যের একাংশ-সিদ্ধিপ্রযুক্ত প্রকৃতাস্থমানে দিদ্ধসাধনত। দোষের উভাবন পূর্ব্বপক্ষী থে ক্রিয়াছিলেন, ভাহা দক্ষত হয় না। কারণ, পক্ষতাবচ্ছেদকধর্ম-

जामानाधिकताला, जाशाजिकि थाकिताई जिस्लाधन है। ব্যুহেতু পক্ষতাৰচ্ছেদক-সমানাধিকরণ সাধ্যসিদ্ধই অমুমিতির ফল। কিছ পক্ষতাবচ্ছেদক্ষামানাধিকরণ্যে সাধ্যসিদ্ধ না হইয়া পক্ষে সাধ্যসিদ্ধি-মাত্রে সিল্কসাধনতা দোষ হয় না। ইহা হইলে পর্বতে বহিংর আছু-মিভিতেও দিদ্দলাধনতা দোষ হইত। যেহেতু ধ্মবত্ত পুরস্কারে ধুমবন্থ-বস্তুমাত্রে বহ্নির নিশ্চয় আছে বলিয়া ধুমবত্বরূপে পর্বতেও ত বহ্নি নিক্ষ আছে। কিন্তু পক্ষতাবচ্ছেদক যে প্ৰবৃত্ত সেই প্ৰবৃত্ত-পুরস্কারে পর্বতে বহ্নির নিশ্চয় নাই। ধুমবত্বপুরস্কারে পর্বতে বন্ধির নিশ্চয় থাকিলে বহিতে ধুমদামানাধিকরণা গৃহীত হইলেও পর্বতত্ত্ব-সামানাধিকরণ্য বহ্নিতে গৃহীত হয় নাই। স্থতরাং পক্ষতাবচ্ছেদক-পর্বতত্ত্ব-সমানাধিকরণ বহ্নি এই অমুমিভির ফল ধুমবত্তপুরস্কারে পর্বতে বহিন-চয়ন্বারা দিন্ধ হয় না। দেইরূপ প্রকৃতন্থলে উভয়াত্যন্তা-ভাব সাধ্য, আর উভয়ত্ব সাধ্যতাবচ্ছেদক, এই সাধ্যতাবচ্ছেদকবিশিষ্ট সাধ্য যদি পক্ষতাবচ্ছেদকসমানাধিকরণ বলিয়া সিদ্ধ হয়, তবে অফু-মিতির ফল চরিতার্থ হইয়াছে বলিয়া **শিক্ষ**নাধনতা লোষ হয়। সাধ্য- ° তাবচ্ছেদকবিশিষ্ট সাধ্যের সিদ্ধি না হইলে সিদ্ধসাধনতা হয় নাঞ প্রকৃতস্থলে সমূহালম্বন একটা অন্থমিতি অভিপ্রেত। এই সমূহালম্বন একটা জ্ঞান, থণ্ডশঃ সন্থাত্যস্তাভাবজ্ঞান বা অসন্থাত্যস্তাভাবজ্ঞানদারা চরিতার্থ হয় না। অতএব সিদ্ধাধনতালোষ হয় না।

वार्थविद्मवर्गका त्मावक रहा ना ।

আর এই ক্রুহালম্বন-অমুমিতি অভিপ্রেত বলিয়া প্রকৃতামুমানে ব্যথবিশেষণতা দেখিও হয় না। যদি বলা হয়—প্রণঞ্চে অসন্তের জেদ—ইহা পর্বলক্ষী মাধ্ব ত স্বীকারই করেম। আর যাহা তিনি স্বীকার করেন তাহা আবার সাধ্যাংশে প্রবেশ করান হইল কেন? স্কৃতরাং উহা ত ব্যর্থই ইইতেছে।

এতছত্তরে সিদ্ধান্তীর বক্তব্য এই যে, মিলিত,সাধ্যানিদ্ধি উদ্দেশ্ত ব অভিপ্রেত, তাহা প্রত্যেকের দিন্ধির দ্বারা চরিতার্থ হয় না। মিলিত-সিদ্ধি উদ্দেশ্য কেন-তাহা ইতঃপর বলা হইবে। পূর্ব্বপক্ষী যে অংশতঃ-সিদ্ধসাধন দোষ বলিয়াছিলেন, তাহা যে দোষ নহে, তাহ। বলা হইয়াছে।

দৃষ্টাভন্বারা সিদ্ধান্তসমর্থন।

আর যদি দোষই হয়, তবে পূর্ব্বপক্ষীর প্রদর্শিত গুণাদিকং **প্রণ্যাদিনা ভিন্নভিন্নং সমানাধিকৃতত্বাৎ** এই ভেদাভেদবাদিকর্ত্ব তার্কিকগণের প্রতি যে অমুমানপ্রয়োগ, তাহাতেও অংশতঃসিদ্ধদাধনতা **দোষ হওয়া উ**চিত। যেহেতৃ তার্কিকগণ গুণ ও গুণীর ভের্দ স্বীকারই করেন। তার্কিকমতে গুণ গুণীর ভেদই ইষ্ট। স্থতরাং তার্কিকগণের নিকট যে অমুমানপ্রয়োগ, তাহাতে আর ভিন্নাভিন্নত্বকে দাধ্য করিবার প্রয়োজন কি ? "অভিন্নং" এই মাত্র সাধ্য করিলেই ত চলিতে পারিত। স্থতরাং উভয়ত্বরূপে অমুমিতিতে প্রত্যেকরূপে সিদ্ধি প্রতিবন্ধকই নহে। অর্থাৎ সাধ্যের একাংশের সিদ্ধিতে অংশত:সিদ্ধসাধনতা হয় না।

अम्पर्छिप्तक माधामाधा अत्वत्मत्र উत्पन्छ ।

যদি বলা যায় সময়নিয়ত ব্যাপকই ব্যাপ্যের উপপাদক হয় বলিয়া সদক্তবই দৃশুবের সমনিয়ত ব্যাপক, স্কুতরাং দৃশুজ্-হেতুর উপপাদক বা প্রয়োজকরণে সদগুত্মাত্রই সাধ্য হওয়া উচিত। অসদগুত্কে সাধ্যকোটিতে প্রবেশ করাইবার প্রয়োজন কি ?

তত্ত্বে বক্তব্য এই যে, সদক্তব্যাত্ত দৃশ্যব-হেতৃক্ প্রয়োজক হইতে পারে না। কারণ, সদক্তব তুচ্ছেওঁ আছে, তাহাতে দৃশ্যত্ব নাই। স্থতরাং সদক্তম দৃশ্যত্বের সমনিয়ত ব্যাপকরূপ উপপাদক বা প্রয়োজক इ**हेन नो। भाध्यशन व्यम् कृष्ट्रके मुन्म यहनन** यहि, किन्क সিদ্ধান্তীর অভিমত যে দৃশ্যত্ব-হেতু, তাহা তুচ্ছে নাই। ইহা দৃশ্যত্ব-

হেত্র উপপাদনপ্রসক্ষে বিশেষ করিয়া বলা যাইবে। এইরপ সন্ধাত্যস্থাভাব সম্বন্ধেও ব্ঝিতে হইবে, অথাৎ সন্ধাত্যস্তাভাবমাত্রই দৃশ্যম্বের
প্রয়োজক নহে। সন্ধাত্যস্তাভাবপ্রযুক্তই যদি দৃশ্যুত্ব হইত, তবে তুচ্ছও
দৃশ্য হইত। যেহেতু তুচ্ছেও সন্ধাত্যস্তাভাব আছে। সদ্ভেদ ও
অসদ্ভেদনিষ্ঠ যে উভয়ত্ব সেই উভয়ত্ববিশিষ্টই দৃশ্যত্বের উপপাদক।
যেমন সমানাধিকতত্বকে হেতু করিয়া ভেদাভেদ অনুমান করা হইয়া
থাকে।

ভেদাভেদাসুমানে সমানাধ্রিকৃতত্ব হেতুতে ব্যাপ্তিগ্রাহক তর্ক :

সমানাধিক জমপদের অর্থ — সামানাধিক রণ্যপ্রতীতির বিশেশ । এই সামানাধিক রণ্যপ্রতীতির বিশেশ যথ যদি ভেদাভেদ উভয় না থাকিয়াও হয়, তবে অত্যন্ত অভিয় "ঘট: কৃষ্ণং" এইরপ স্থলেও সমানাধিকতত্ব হউক, এবং অত্যন্তভিয় "ঘট: পট:" এইরপ স্থলেও হউক। এইরপ তর্কদার। ব্যাপ্তিগ্রহ হইয়া ভেদাভেদ উভয়ই উক্ত হেতুর উপপাদক হইয়া থাকে। সেইরপ দৃশ্যত্ব যদি সদ্ভেদ ও অসদ্ভেদ এই উভয়বিনাই থাকে, অথবা সন্ধাত্যস্তাভাব ও অসন্বাত্যস্তাভাব এই উভয়বিনাই থাকে, অথবা সন্ধাত্যস্তাভাব ও অসন্বাত্যস্তাভাব এই উভয়বিনাই থাকে, তবে দৃশ্যত্ব তুচ্ছেও থাকিতে পারিবে এবং ব্রন্ধেও থাকিছে পারিবে। কারণ, কেবল সদ্ভেদ ও সন্ধাত্যস্তাভাব তুচ্ছে আছে, এবং কেবল অসদ্ভেদ ও অসন্বাত্যস্তাভাব ব্রন্ধে আছে। এই তর্কদারা ব্যাপ্তি গৃহীত হইয়া সদ্ভেদ ও অসদ্ভেদ উভয়, অথবা সন্ধাত্যস্তাভাব ও অসন্বাত্যস্তাভাব উভয়—দৃশ্যন্ত-হেতুর উপপাদক হইবে।

প্রশীক্ষীর মতে প্রত্যেকরূপে সাধ্যের আপত্তি নাই।

যদি বলা যায়—সতের ভেদ ও অসতের ভেদ— এই উভয় এবং সন্ধাত্যস্তাভাব ও অসন্ধাত্যস্তাভাব— এই উভয়, দৃশ্যন্তহেতৃর উপপাদক হইলেও প্রত্যেকরণে সাধ্য হইতে আপত্তি কি ? দৃষ্টাস্কস্থলে যেমন ভেদাভেদ উভয়, সমানাধিকতন্ত্রের উপপাদক হইলেও প্রত্যেকরণে সাধ্য

হইতে পারে, বেহেতৃ দৃষ্টান্তে ও দার্ত্রান্তিকে প্রত্যেকরূপে সাধ্য করিয়াও ব্যান্তিগ্রাহক তর্কের অ্বতারণ। হইতে পারে। যেমন দৃষ্টান্তম্বলে "নীলাদিকং ঘটাদিনা ভিন্নাভিন্নং, সমানাধিকতভাৎ," এই অফুমানে ঘটাদি यिन नीनानि इटें जि जि ना इय, जाहा इटें न नमानाधिक उड़ इटें ज পারিবে না। বেমন "ঘট: ঘট" সমানাধিকত নয়। বেহেতু "ঘটো ঘট:" এইরূপ প্রতীতি হয় না। পুর্বেই বলা হইয়াছে—সমানাধিকতত্ব-পদের অর্থ-সামানাধিকরণাপ্রতীতির বিশেষ্যত্ব। স্বতরাং ঘটাদিসামানাধি-কিরণাপ্রতীতির খিলেয়ত্তরপ ঘটাদির সমানাধিকতত্ব যদি ঘটাদির ভেদ বিনাও হয়, তবে উক্ত সমানাধিকতত্ব কুম্ভাদিতেও থাকুক। অর্থাং "ঘট: কুম্ব:" এইরূপ প্রতীতি হউক। আর যদি ঘটাদিসামানাধিকরণ্য-প্রতীতির বিশেয়ত ঘটাদির অভেদ বিনাও থাকিতে পারে, ভবে উজ সমানাধিকতত্ব পটাদিবুত্তিও হউক। অর্থাৎ "ঘটঃ পটঃ" এইরূপ প্রতীতি হউক। আর ঘটাদি যদি নীলাদি হইতে অভিন্ন না হয়, তাহা হইলেও উক্ত সমানাধিকত হইতে পারে না, যেমন ঘট ও পট। যেহেতু "ঘটঃ পটা এইরপ প্রতীতি হইতে পারে না। এইরপ প্রত্যেকরপে ব্যাপ্তি-' গ্লাহক তর্কের অবভারণা হয় বলিয়া প্রত্যেকরূপে সাধ্য ইইতে পারে। यथा "नीनानिकः घर्षानिना ভिन्नः, अভिन्नः ह, नमानाश्विक्र ज्वार," এই त्रभ পুথক পুথক্রপে এক অনুমানদারা ভেদ ও অভেদের সিদ্ধি হইতে পারে। স্থতরাং ভেদ ও অভেদগত উভয়ত্বপুরস্কারে উভয় সাধ্য করি-বার আবশ্যকত। নাই। অর্থাৎ ভেদ ও অভেদ এই উভয়গত উভয়ত্ব-পুরস্কারে এক সমূহালম্বন অনুমিতি করিবার আবশ্যভ্রো নাই। এইরপ দার্ত্তাব্দিকেও প্রপঞ্চরণ পক্ষে পৃথক্ পৃথক্ রূপে এক অফুমিভিদ্বারা সদ্-ভেদ ও অসন্ভেদ অথবা সন্থাত্যস্তাভাব ও অসন্থাত্যস্তাভাবের অসুমিতি হইতে পারে। বেহেতু ব্যাপ্তিগ্রাহক তর্কের সম্ভাবনা পুথক পুথক্রপেও হয়। যেমন—প্রপঞ্ঘদি সং হয়, তবে দৃশ্য হইতে পারিবে না, যেমন ব্রহ্ম; এবং প্রাপঞ্চ কদি অসং হয়, ভবে দৃশ্য হইতে হইতে পারিবে না, যেমন তুচ্ছশশবিষাণাদি। দৃশ্যত্ব যদি সদুভেদ ও স্থাত্যস্তাভাব বিনাও থাকিতে পারে, তাহা হইলে দৃশ্যত্ব ব্রহ্মরুত্তি হউক। আর দৃশ্যত্ব যদি অসদ্ভেদ বা অসত্বাত্যস্তভাব বিনাও থাকিতে পারে, তবে তুচ্চরুত্তি হউক, ইত্যাদি।

পূর্ব্বপক্ষ-সিদ্ধান্তী লাঘবতকও দেখাইতে পারে না।

যদি সিদ্ধান্তী বলেন—উভয়ত্বরূপে এক অনুমিতি করিলে লাঘব হ্রা
বলিয়া স্থায়প্রয়োগ উভয়ত্বরূপেই করিব; কিন্তু তাহা বলা যায় নী।
কারণ, এক অনুমানধারাই সদ্ভেদ ও অসদ্ভেদের সিদ্ধি হইতে পারে
বলিয়া উভয়ত্বাবচ্ছিন্ন সাধ্যক অনুমান করা বার্থ। আর উভয়ত্বরূপে
স্থায়প্রয়োগ করিলেও উভয়ের অন্তর্গত প্রত্যেক অংশে অপ্রয়োজকত্বশক্ষা করিলে শক্ষানিবারণের জন্ম প্রত্যেক অংশের তর্ক উপন্যাস করিতে
হইবে। আর তাহাতে প্রত্যেকবিষয়ক অনুমিতিদ্বয় হইয়া পড়িবে,
স্কৃতরাং লাঘব থাকিল কোথায় ?

পূর্ব্বপক্ষ থগুন।

ইহাও কিন্তু পূর্ব্বপক্ষী বলিতে পারেন না। উভয়ত্বাবচ্ছিন্ন সম্পাক অক্মিভিন্তলে উভয়ত্বাবচ্ছিন্ন সাধাক আয়প্রয়োগই হইবে। প্রত্যেক অংশের অপ্রয়োজকত্শক। অসাম্প্রদায়িক হয় বলিয়া এরপ শক্ষাই হইতে পারে না। এজন্য প্রত্যেকসাধ্যক অকুমিভির উৎপত্তিও হইতে পারে না।

উভয়ত্বরূপে. অকুমিভিতে লাঘবই হয়।

আসল কথা এই যে, যথাকথঞিং সাধোর সিদ্ধি অস্মিতির প্রয়োজন নহে, ভাদৃশ অস্মিতির ছারা অর্থনিদ্ধি হইলেও বাদি-বিজ্য়াদি হইতে পারে না। উদ্দেশীভূত ধর্মের অস্মিতির ছারাই অভিপ্রেত সিদ্ধি হয়। স্থতবাং প্রত্যেকরণে ভারপ্রয়োগ নাহুইলে প্রত্যেকরূপে অন্থমিতিটা উদ্দেশ্য হয় না। আর যাহা উদ্দেশ্য নহে তাহার সিদ্ধি করিলে অভিলমিত সিদ্ধি হইল না, স্থতরাং প্রত্যেকরূপে অন্থমিতির উৎপত্তি হইলেও উক্ত অন্থমিতিষয় স্থায়বাক্যতাৎপর্য্যের অবিষয় বলিয়া উভয়তাবচ্ছিন্নবিধেয়ক অন্থমিতিই স্থায়বাক্যের তাৎপর্য্যাভৃত হয়, আর তজ্জ্য স্থায়বাক্যের তাৎপর্য্যবিষয়ীভৃতকে উদ্দেশ্য বলা যায়। এজন্য সিদ্ধান্তীর মতে উভয়ত্বরূপে অন্থমিতিরই লাঘ্ব বহিল।

পূর্ব্বশক্ষীকর্ত্বক পুনরায় গৌলবশঙ্কা ও তল্লিরাস।

আর যদি পূর্ব্রপক্ষী বলেন—দৃষ্টান্তাম্মিতিতে "ভেদাভেদব্" এইরপ সাধ্য বলিব, কিন্তু ভেদাভেদ-উভয়বৎ—এরপ বলিব না, এবং দার্টান্তিক স্থলেও "সদসদ্ভিন্নং" এইরপ বলিব, কিন্তু সদ্ভেদ ও অসদভেদ উভয়বং —এরপ বলিব না,—এইরপ স্থায়প্রয়োগ করিলে গৌরব হয়।

ইহাও কিন্তু পূর্ব্বপক্ষী বলিতে পারেন না। কারণ, উভয়ত্বরূপে আয়বাক্যপ্রয়োগ না করিলে শিক্ষ্যাধনদোষ হইয়া পড়ে। এজন্ত লাঘব অকিঞ্চিৎকর। উদ্দেশ্যপ্রতীতির বিরোধী লাঘব কোনস্থলেই আদরণীয় নিছে। সম্হালঘন-অন্থমিতিমাত্র উদ্দেশ্য নহে, কিন্তু উভয়ত্ত্বরূপ ধর্ম-পুরস্কারে উভয়ের সম্হালঘন-অন্থমিতি উদ্দেশ্য। উভয়ত্তপুরস্কারে সাধ্য না করিলে শিক্ষ্যাধন দোষ হয়। যেমন "বাদ্মনসে অনিত্যে" এইরূপ সম্হালঘন-অন্থমিতিতে বাক্মাত্রে অনিত্যত্ত শিক্ষ্ আছে বলিয়া অন্থমিতি হইতে পারে না—ইহাই নব্যতাকিকগণের অভিপ্রায়। ইহাই হইল সন্থাত্যস্কাভাব এবং অসন্ধাত্যস্কাভাব—এই উক্লয়ই মিথ্যাত্ব—এই মতসমর্থনে যুক্তি।

নিদ্ধনাধনতাসম্বন্ধে পূর্ব্বপক্ষীর মত ও তাহার অনবকাশ।

অতএব পূর্ব্বপক্ষী যে বলিয়াছিলেন—নানাধর্ম পক্ষতাবচ্ছেদক ইইলে পক্ষতাবছেদকবিশিষ্ট কোন অধিকরণে সাধ্যসিদ্ধি হইলে সেই পক্ষাংশে সিদ্ধনাধনদােষ হয় বুলিয়া যেমন অংশতঃসিদ্ধনাধনতা স্বীকার করা হয়, তদ্রেপ সাধ্যতাবচ্ছেদক ধর্ম নানা হইলেও যে কোন সাধ্যতাবচ্ছেদক-ধর্মবিশিষ্ট সাধ্য, পক্ষতাবচ্ছেদকবিশিষ্ট কোন ধর্মীতে থাকিলে অর্থাৎ সিদ্ধনাধ্য-পক্ষলে অংশতঃসিদ্ধনাধনতা দােষই হইবে, সাধ্যতাবচ্ছেদকাবচ্ছিয়ের পক্ষতাবচ্ছেদকাবচ্ছেদে সিদ্ধি সিদ্ধনাধনতার বীন্ধ, তাহা উভয় স্থলেই তুল্য—ইত্যাদি, তাহার আর প্রকৃতস্থলে অবকাশ রহিল না। কারণ, প্রকৃতস্থলে নানাধর্ম সাধ্যতাবচ্ছেদক নহে, পরস্থ সদ্ভেদ ও অসদ্ভেদ—এতদ্ উভয়গত উভয়ত্বই সাধ্যতাবচ্ছেদক। উভয়ত্বরপ্তে অহ্মতি করিতে হইলে প্রত্যেক ধর্মের সিদ্ধি লইয়া অংশতঃসিদ্ধনাধনতা দােষ হয় না। অতএব পূর্বপক্ষীর উদ্ধাবিত এস্থলে অংশান্তঃ-সিদ্ধনাধনতা দােষ হয় না। অতএব পূর্বপক্ষীর উদ্ধাবিত এস্থলে অংশান্তঃ-সিদ্ধাধনতা দােষ ক্ষেমিতাত্তভাব—এতত্ত্যত্বই মিথ্যাত্ত—এই পক্ষের পূর্বপক্ষীয় আপন্তির খণ্ডন।

ভেদাভেদমতবাদ বিচার।

এইবার "শুণাদিকং শুণ্যাদিনা ভিন্নাভিন্নং, সমানাধিক্তভাৎ" এই মহমান সহদ্ধে একটাবিশেষভাবে আলোচনা করা যাইতেছে।
"গুণাদি" পদের অর্থ—গুণকে আদি করিয়া যাহারা তাহারা। স্ক্তরাং
গুণ (রূপাদি) আদিপদে—ক্রিয়া (উৎক্ষেপণাদি), জ্ঞাতি (ঘটনাদি),
বিশিষ্টরূপ (গুণকর্মাণার বিশিষ্ট সত্তা প্রভৃতি), অবয়বী (ঘটাদি),
অংশী (ধাল্তরাশি প্রভৃতি) বুঝিতে হইবে। "গুণ্যাদি" পদের অর্থ—
গুণীকে আদি করিয়া যাহারা তাহারা। স্ক্তরাং—গুণী (ঘটাদি দ্রব্য)
এবং আদি পদে—ক্রিয়াবান্ (ঘটাদি দ্রব্য), ব্যক্তি (গো ঘটাদি ব্যক্তি),
কেবলরূপ (সত্তাদি), অবয়ব (মৃত্তিকা কপালাদি), অংশ (ধাল্যাদি)
বুঝিতে হইবে। স্ক্তরাং ভেদাভেদসাধক এই অহমানটীর যেরূপ
আকার হইবে তাহা এই—

্ অদৈতসিদ্ধি:—প্রথম: পরিচ্ছেদ:।

ভেদাভেদসাধক অমুমান।

গুণ গুণবানের সহিত ভিন্নাভিন্ন, (প্রতিজ্ঞা)
ক্রিয়া ক্রিয়াবানেক সহিত ভিন্নাভিন্ন, ,,
জ্ঞাতি ব্যক্তির সহিত ভিন্নাভিন্ন, ,,
বিশিষ্টরূপ সামান্সরূপের সহিত ভিন্নাভিন্ন, ,,
অবয়বী সাবয়বের সহিত ভিন্নাভিন্ন, ,,
অংশী স্বাংশের সহিত ভিন্নাভিন্ন। ,,
ব্যেহেতু সমানাধিকৃতত্ব রহিয়াছে। (হেতু)

এই ভিন্নাভিন্ন পদটা কর্মধারয়সমাসনিম্পন্ন। অর্থাৎ যে ভিন্ন সেই অভিন্ন। এই জন্ম ভিন্নাভিন্ন শব্দের অর্থ—ভেদাভেদ ওভিন্নবান্। আর তাহাতে—

গুণ—গুণিপ্রতিযোগিক ভেদাভেদ উভয়বান্ (প্রতিজ্ঞা)
ক্রিয়া—ক্রিয়াবং প্রতিযোগিক ভেদাভেদ উভয়বতী "
এইরূপ উক্ত অনুমানের প্রতিজ্ঞাবাক্যের আকার ব্রিতে হইবে।

সমানাধিকৃতত্ব হেতুর অর্থ।

্র এখন হেতৃ যে "সমানাধিকতত্ব" তাহার অর্থ—অভ্যেদংসর্গকধীবিষয়ভাযোগ্যত্ব। অর্থাৎ অভেদসম্বন্ধে যে প্রমারূপ জ্ঞান, সেই জ্ঞানের
যে বিশেষত্ব, সেই বিশেষত্বের যোগ্যত্বই সমানাধিকতত্ব। স্কৃতরাং
সমানাধিকতত্ব এই হেতৃটীর অর্থ হইল এই যে, অভেদসম্বন্ধে গুণাদিবিশেষণকধীবিশেষত্বযোগ্যত্ব। এই যোগ্যত্ব, গুণাদি যে পক্ষ, তাহাতে
আছে। অর্থাৎ অভেদসংসর্গক গুণাদিবিশেষণক্ত্র প্রমারূপ জ্ঞানবিশেষত্বযোগ্যত্ব ধর্মাটী, বিশেষ্য যে গুণাদি, তাহাতে আছে। যেমন
"নীলো ঘটঃ" স্থলে অভেদসংসর্গক ঘটপ্রকারক যে প্রমা, তাহার বিশেষ্য
নীল, এবং বিশেষণ ঘট।

এখন উক্ত হেতুছার। ভেদাভেদরূপ সাধ্য সিদ্ধ হইবে। পক্ষ যে

গুণাদি তাহাতে গুণী প্রভৃতির ভেদাভেদ এই উভয়রূপ সাধ্য না থাকিলে উক্তরূপ সমানাধির তত্বও গুণাদিতে থাকিতে পারে না। একথা বিশদরূপে পরে বল। যাইবে।

সমানাধিকতত্বহেত্র অন্তর্গত ধী অর্থাৎ জ্ঞানপদের অর্থ প্রমারূপ জ্ঞান—ইহা পূর্ব্বে বলা ইইয়ছে। ধী-পদে এই প্রমারূপ জ্ঞানকে গ্রহণ না করিলে ভ্রমরূপ জ্ঞানের বিশেষ্যত্ব লইয়া হেতুর ব্যক্তিচার দোব হয়। অর্থাৎ অভেদসংস্গক ভ্রমজ্ঞানের বিশেষ্যত্ব ভেদাভেদরূপ সাধ্যে না থাকিয়াও অভ্যন্তভেদস্থলে থাকিজে পার্কে বলিয়া ব্যভিচার দোষ হয়। য়েমন "ঘটঃ পটঃ" এইরপ অভেদসংক্ষে ভ্রমজ্ঞানের বিশেষ্যতা ঘটে আছে, কিন্তু তাহাতে পটের অত্যন্ত ভেদই আছে, পরস্ক ভেদাভেদ উভয় নাই।

সমানাধিকৃতত্ব হেতুতে আপত্তি ও তল্লিরাস।

এখন এই হেতৃতে আপন্তি এই যে, তাকিকমতে এই হেতৃটী অপ্রসিদ্ধ। তার্কিকগণ গুণ ও গুণীর মধ্যে অত্যন্তভেদ স্বীকার করেন বলিয়া অভেদসংসর্গক প্রমা তাঁহাদের মতে হইতে পারে না। অভেদসম্বন্ধে ঘটপ্রকারক প্রমার বিশেষতা নীলাদি গুণে থাকিতে পারে না। বিহেতৃ তাঁহাদের মতে নীল গুণ ও ঘট অত্যন্ত ভিন্ন। অত্যন্ত ভিন্ন বন্ধর অভেদে প্রমাজ্ঞান হইতে পারে না। তথায় অভেদ জ্ঞান হইলে ভ্রম ইইলে । আর তাহাতে যে ব্যভিচার হয়—তাহা বলাই হইয়াছে। আর প্রমা হইলে ভেদসম্বন্ধেই হইবে। স্বত্রাং যথাক্রত হেতৃটী তাকিকগণের মুক্তে অপ্রসিদ্ধ। সমবায়সংসর্গক গুণ্যাদিবিশেষণক প্রমার বিশেষত্ব গুণাদিতে তাকিকমতে থাকিলেও সিদ্ধান্তীর মতেন সমবায় অপ্রসিদ্ধ বলিয়া তাদৃশ হেতুও অপ্রসিদ্ধ, একা উভয়মতেন সাধারণ হেতৃটী হইল না। কিন্তু তাহাই দেখাইতে হইবে।

এখন উক্ত হেতুটীকে উভয়মতপ্রসিদ্ধ করিয়া বলিতে গেলে এইরূপ

বলিতে হইবে যে, তার্কিকাদিসমত সমবায় ও তাদাত্মা ভিন্ন যে সংযোগাদি অর্থাৎ সংযোগ, স্বরূপ ও কালিকাদি সম্বন্ধ, তাহাদের অন্ততম সম্বন্ধে গুণ্যাদিবিশেষণক যে প্রমারূপ জ্ঞান, তদ্ভিন্ন যে গুণ্যাদিবিশেষণক প্রমারূপ জ্ঞান তাহার বিশেষত্বই সমানাধিকত্ব হইবে। আর তাহা হইলে ইহাই হইল হেতুর নিক্ত তার্থা আর প্রতাদশ হেতু উভয় মতেই প্রসিদ্ধ।

ट्याट्यमाधक अञ्चात्वत्र पृष्टी छ।

ে প্রদর্শিত অমুমানে অধ্যদ্টান্ত সন্তাবিত নহে বলিয়া ব্যতিরেক কৃষ্টান্তই গ্রহণ করিতে হইবে। আর এজন্ম হেতৃতে ব্যতিরেক ব্যাপ্তিই দেখাইতে হইবে। সেই ব্যাপ্তি এই—যাহা গুণিপ্রতিযোগিক ভোলভেদ উভয়াভাববান্ তাহা গুণিবিশেষণক প্রমাবিশেয়ত্বাভাববান্। অধাৎ যাহাতে গুণীর ভেদাভেদ নাই তাহাতে গুণিবিশেষণক প্রমাজ্ঞানের বিশেয়তাও নাই। যেমন "ঘটঃ ঘটঃ" এবং "ঘটঃ পটঃ" ইত্যাদি।

উক্ত অনুমানে অপ্রয়োজকত্ব শঙ্কানিরাস।

ভাহীর পর এই হেতৃটীকে অপ্রয়োজকও বলা যাইতে পারে না।
সের্থাৎ গুণ্যাদিপ্রতিযোগিক ভেদাভেদ উভয়বন্ধ সামাটী উক্ত
ধীবিশেশ্যন্তরপ হেতৃর প্রয়োজক হইতে কোন প্রমাণ নাই—এরপ
নহে। তাদৃশ সাধ্যটী যে হেতৃর প্রয়োজক, তাহাতে লাঘবজ্ঞানসংক্রত
অন্ন্যানই প্রমাণ।

প্রথমতঃ বক্তব্য এই যে, নীলগুণ ও ঘটের তাদাত্ম্য সম্বন্ধ স্বীকার করিলে "ঘট: ন নীলঃ" এইরপ ঘটে নীলগুণের ভেদ্বুদ্ধিতে তাদাত্মা-সম্বন্ধে নীলগুণপ্রকারক নিশ্চয়ই প্রতিবন্ধক বলা ঘাইতে পারে। কিন্তু এরপ বলিবার আবশুকতা হয় না যে, "ঘট: ন নীলঃ" এই স্থলে ঘটে নীলগুণসমবায়ীর ভাদাত্মা-নিশ্চয়ই প্রতিবন্ধক। যেহেতু সমবায় অলীক। স্ক্তরাঃ প্রতিবন্ধ্য

প্রতিবন্ধকভাব গ্রহ অপ্রসিদ্ধ হইয়া পড়ে। আর বাঁহারা সমবায় স্থীকার করেন, তাঁহাদের মতে গৌরবও হয়। কারণ, নীলগুণসমবায়ীর ভেদবৃদ্ধিতে নীলগুণসমবায়ীর ভাদাস্থানিশ্চ ছই প্রতিবন্ধক, ইহা ত ঠাহাদের বলিতে হইবেই। আরও বলিতে হইবে যে, ঘটাদিতে নীলগুণের ভেদবৃদ্ধিতে ঘটাদিতে নীলগুণের ভাদাস্থানিশ্চয়ও প্রতিবন্ধক। বেহেতু ভার্কিকগণের মতে ভার্দাস্থা সম্ম অলীক নহে। স্ক্রাং প্রতিবদ্ধাপ্রতিবন্ধকভাব ত্ইটী কল্পনা করিতে হইল, আর ইংগই ভার্কিকগণের মতে গৌরব।

তার্কিকমতে সমবায়সম্বন্ধত্বলে ভেদ স্বীকারে মহা গৌরব।

তার্কি কঁগণের মতে সারও গৌরব এই বে, নীলাদিসমবায়বিষয়ক বিশিষ্টজ্ঞানমাত্রে কার্ণত্ব ও প্রতিবন্ধকত্ব প্রভৃতি অতিরিক্ত কল্পনীয় হইবে। সমবায়সম্বদ্ধাবিচ্চিল্ল প্রতিযোগিতা, সমবায়সম্বদ্ধাবিচ্চিল্ল অধিকরণতা এবং তাদৃশ প্রতিযোগিতা ও অধিকরণতার অত্যন্তভাব, এবং তাদৃশ প্রতিযোগিতাকাত্যন্তভাবের প্রতিযোগিতাবচ্ছেদকত। অধিক কল্পনা করিতে হইবে। আর সমবায়সম্বদ্ধে নীলবিশিষ্টের ভেদ-প্রতিযোগিত বেচ্ছেদকত্ব অতিরিক্ত কল্পনা করিতে হইবে। সমবায়ত্বনুপ্র অথও ধর্মণ্ড কল্পনা করিতে হইবে। আর তাহার অভাব ও তদ্বিষয়তাদিও অতিরিক্ত কল্পনা করিতে হইবে। এইরপে মহাগৌরবই হইয়া প্রতিবে।

তাদাস্ক্যসম্বন্ধবাদীর মতে উক্ত গৌরব নাই।

আর তাদাত্মাসম্মরাদীর মতে উক্ত গৌরব কিছুই স্বাকার করিতে হয় না। স্কতরাং "নিক্কবিশেষণতাক ধীবিশেষাতা কিঞ্চিৎপ্রয়েক্সা, ব্যতিরেকিস্বাং"—এই অমুমান, নীলাদিগুণে ঘটভেদবিশিষ্টঘটত।দাত্মা-কেই অগ্লাং ঘটের ভেদাভেদকেই উক্ত দীবিশেয়তার প্রয়েক্সক বলিলে লাঘব হয়। এই লাঘবজ্ঞানসংকারে তাদৃশবিশেয়তে তাদৃশ তাদাত্মাই অথাৎ ভেদাভেদই প্রযোজক। ইহাই উক্ত অসুমানদারা দিছ হয়।
স্তরাং লাঘবজানসহক্ত অসুমান, প্রযোজকতার গ্রাহক রহিয়াছে বলিয়া
হেতু অপ্রযোজক নহে। অর্থাৎ হেতু প্রযোজকশৃষ্ঠ নহে। এই
অসুমানে সাধ্যের একাংশ ঘটভাদাত্মামাত্রই ভাদৃশ ধীবিশেয়ভার
প্রযোজক হইতে পারে না। যেহেতু ঘটে ঘটভাদাত্ম্য থাকিয়াও ভাদৃশ
ধীবিশেষ্যত্ব নাই, অর্থাৎ "ঘটো ঘটঃ" এইরূপ প্রভীতি হয় না। এজ্ঞ
ভেদও প্রযোজকশরীরে প্রবিষ্ট হইবে। অর্থাৎ ঘটভেদবিশিষ্ট ঘটভাদাত্ম্য
থ্রযোজক হইবে, মাত্র ভাদাত্মা প্রযোজক নহে। এইজ্ঞ ভেদটি
উভয়দিছ হইলেও হেতুর প্রযোজক বলিয়া ভিন্নাভিন্নামুমানে ভেদকেও
নাধ্যরূপে বলা হইয়াছে। অর্থাৎ ভেদ না থাকিয়া কেবলৈ অভেদ
থাকিলে সমানাধিকৃতত্ব থাকে না।

एकार्टिन मश्चाद्याभारत काथाय एक अवः काथाय अएक माधनीय।

এখন গুণ গুণীর সহিত ভিন্নাভিন্ন—এরপ অন্থানে তাকিকমতে ভেদ দিদ্ধ আছে, অভেদও দিদ্ধ করিতে হইবে। এইরপ ক্রিয়ার সহিত ক্রিয়াবানের ভিন্নাভিন্ন—এই অন্থানে তার্কিকমতে ভেদ দিদ্ধ আছে, " আনুভেদ দিদ্ধ করিতে হইবে। জাতি ব্যক্তির সহিত ভিন্নাভিন্ন—এই অন্থানে তার্কিকমতে ভেদ দিদ্ধ আছে, অভেদ দিদ্ধ করিতে হইবে। ক্ষিপ্ত বিশিপ্তরপ কেবলরপের সহিত ভিন্নাভিন্ন—এরপ অন্থানে তার্কিকমতে অভেদই দিদ্ধ আছে, ভেদ অদিদ্ধ, স্ত্তরাং ভেদই দিদ্ধ করিতে হইবে। যেহেতু তার্কিকগণ বিশিপ্তরপকে কেবলরপের সহিত অভিন্নই বলিয়া থাকেন। বিশিপ্তসতা শুদ্ধসতা হইতেতু অনতিরিক্ত—এই উহিলের মত। স্থতরাং বিশিপ্তপক্ষকান্থমানে অর্থাৎ "বিশিপ্তং কেবলেন সহ ভিন্নাভিন্নং" এই অন্থমানদার। যদি ভিন্নাভিন্ন দিদ্ধ হয়, তবে তার্কিকগণের অনভিন্নত ভেদ দিদ্ধ হয়। অর্থাৎ গুণ, ক্রিয়া ও আই ভিন্নবোর অনভিন্নত ভেদ দিদ্ধ হয়। অর্থাৎ গুণ, ক্রিয়া ও আই ভিন্নবোর ভিন্ন শানিয়াছেন, তাঁহাদিগকৈ অভেদ

মানাইবার পোবশুকতা হইতেছে, এবং বিশিষ্ট্রন্থলৈ তাঁহার।
আভেদ মানিয়াছেন, মাত্র ভেদ মানাইতে হইবে। আর
তাহা হইলে সর্বস্থলেই ভেদাভেদ দিদ্ধ হইবে।

তার্কিককর্তৃক বিশিষ্টরূপ ও কেবলরূপের ভেদস্বীকারে গৌরব।

তার্কিকগণ বলেন—বিশিষ্টরূপ কেবলরূপ ২ইতে ভিন্ন স্বীকার করিলে দোষ এই যে, একটী ঘটের তত্তৎক্ষণবিশিষ্টরূপ কেবলঘট হইতে ভিন্ন অসংখ্য বলিয়া স্বীকার করিতে ২য়। তাগাতে মহাগৌরবই হয়। বিশিষ্টরূপ কেবলরূপ হইতে অনতিরিক্ত হইলে আর এই গৌরব স্বীকার করিতে ২য় না। ইহাই তাঁহাদের মত।

্ত ভেদাভেদবাদীর মতে উক্ত ভেদস্বীকারে গোরব হয় না।

এতত্ত্তরে ভেদাভেদবাদী বলেন যে, এ গৌরব দোষাবহ নছে।
কারণ, যদি তাদৃশ বিশিষ্ট অনস্তরপ 'কেবল ঘট' হইতে ভিন্ন স্বীকার না
করা যায়, তবে "কেবলঘটবিশিষ্ট" বুদ্ধি হইতে তাদৃশ "বিশিষ্টঘটবিশিষ্ট"
বৃদ্ধির বৈলক্ষণ্য সিদ্ধ হয় না। এজন্য বিশিষ্টঘটকে শুদ্ধঘট হইতে
ভিন্নত বলিতে হইবে।

তার্কিকের স্বপক্ষসমর্থন।

ত।কিকগণ বলেন যে, উক্ত জ্ঞানদ্ধের বৈলক্ষণ্য দেখাইবার জান্ত বিশিষ্ট্রিটকে কেবলঘট ইইতে ভিন্ন বলিবার আবশাক্তা নাই। বিশিষ্ট্র-বিষয়ক বুদ্ধিতে ভত্তৎক্ষণবৈশিষ্ট্য অধিক অবগাহন করে বলিয়া বুদ্ধির বৈলক্ষণ্য সিদ্ধ হইতে পারে। স্ত্রাং তত্তৎক্ষণবৈশিষ্ট্য-বিষয়কত্বপুযুক্তই কেবলজ্ঞান হইতে বিশিষ্ট্জ্ঞান ভিন্ন ইইবে।

তার্কিকপক্ষথগুন।

ভেদাভেদবাদিগণ বলেন—তার্কিকগণের এই উত্তর সমীচীন নহে। কারণ, শবিশেষ্যে বিশেষণং ভ্রাতি বিশেষণাস্তরং" এই রীভিতে "তংক্ষণবিশিষ্ট্র্যটবং ভূতল" এই জ্ঞানে তংক্ষণবৈশিষ্ট্যবিষয়কত্ব আছে বলিয়া বিশিষ্টবৈশিষ্ট্যবিষয়তাশালীতংকণবিশিষ্ট্র্যটবং দ্লুভল--এভাদৃশ্-জ্ঞানের বৈলক্ষণ্য অমুপণয় হয়।

ভার্কিককর্ত্তক কণবৈশিষ্ট্যস্বীকারদারা স্বপক্ষসমর্থন।

তার্কিক বলেন—বিশিষ্টবৈশিষ্ট্যবিষয়ক জ্ঞানে অর্থাৎ বিশিষ্টবৈশিষ্ট্যরীতিতে 'ভৎক্ষণবিশিষ্ট্যটবৎ ভৃতল' এই জ্ঞানে ভৎক্ষণবিশিষ্ট্যট বিশেষণ
হয়। এই বিশেষণে বিশেষণতা ধর্ম আছে। আর এই বিশেষণতার অব. চেছেদকতা তৎক্ষণে আছে, অর্থাৎ তৎক্ষণটী বিশেষণতার অবচ্ছেদক হয়।
বিশেষণতাবচ্ছেদকতাও বিশেষণতাবিশেষই বটে। কিন্তু বিশেষে
বিশেষণ—এই রীতিতে 'ভৎক্ষণবিশিষ্ট্যটবৎ ভৃতল' এই জ্ঞানে শুদ্ধট
বিশেষণ হইয়াছে বলিয়া ভৎক্ষণে বিশেষণতাবচ্ছেদকতারপ বিশেষণতাবিশেষ নাই। স্করাং এই বিশেষণতাবচ্ছেদকতার বৈলক্ষণ্যপ্রাযুক্তই জ্ঞানে ব্যের বৈলক্ষণ্য থাকিবে।

তার্কিকের উক্ত সমর্থন খণ্ডন।

ভেদাভেদবাদী বলেন—ইহাও সঙ্গত নতে। কারণ, জ্ঞানের সহিত যে বিষয়ের সম্বন্ধ, তাহা অনুব্যবসায়ের দ্বারা গৃহীত হয়। যেমন 'তংক্রণবিশিষ্টবান্কে আমি জানি'—এইরপ অনুব্যবসায়দ্বারা জ্ঞান ও বিষয়ের সম্বন্ধ গৃহীত হয়। এই সম্বন্ধ তার্কিকমতে বিষয়তাত্ত্রপে এবং আমাদের মতে তাদাত্মাত্তরপে হয়। কিন্তু বিশেষণতাবচ্ছেদকতাত্ত্রপে বিশেষতাত্ত্রপে প্রকার তাত্তরপে বা সাংস্ক্রিকবিষয়তাত্ত্ব প্রভৃতি অথগুধর্মারপে গৃহীত হয় না। স্ত্তরাং ঘটনিষ্ঠবিশেষণতাবচ্ছেদকত্ত্রপ বিশেষণতাবিশেষ, বিশিষ্টবৈশিষ্ট্যবিষয়তাশালী জ্ঞানে ভাস্মান হয়। আর "বিশেষ্যে বিশেষণ্ম" এই রীতিতেঁ উক্ত বিশেষণতাবিশেষ ভাসমান হয় না—এইরপ তার্কিকের উক্তি নির্থক। যেহেতু অনুব্যবসায়জ্ঞানে জ্ঞানের সহিত বিষয়ের সম্বন্ধ বিশেষণভাবচ্ছেদকত্ত্রপে ভাশমান হয় না। স্ত্রাং এক ঘটেরই তত্ত্বেক্কণবিশিষ্ট অনুজ্রপ গৌবর্র

হ**ইলেও প্রামাণিক,** এজন্ত তাহা অবশ্য স্বীকার্য। এই **জনস্তন্ত্র**প স্বীকার না করিলে কেবলঘটবিশিষ্ট বৃদ্ধি ও তত্তৎক্ষণবিশিষ্টঘটবিশিষ্ট বৃদ্ধির বৈলক্ষণ্য নির্কাহ হয় না।

व्यवस्कृतकरङ्ग रङ्गारङम्बिहात् ।

এখন তার্কিক বলেন—ভেদ ও অভেদের একই ধর্মী ও একই প্রতি-যোগী—ইহা কেমন করিয়া হইতে পারে ? যে ধর্মীতে যে প্রতিযোগীর ভেদ, সেই ধর্মীতে সেই প্রতিযোগীর অভেদ কিরুপে সিদ্ধ হয় ? অবক্রেছদকভেদ স্বীকার করিয়া,একই ধর্মীতে একই প্রতিযোগীর ভেদ্দ ও অভেদ স্বীকার করা যাইতে পারে, কিন্তু অবচ্ছেদকভেদ স্বীকার না করিয়া এতাদৃশ ভেদ ও অভেদ ত স্বীকার করা যাইতে পারে না।

ठिस्तामिगर्छ व्यवस्कृतकर्ण्यमित्रराक्ष्य राष्ट्रमार्लम ।

যদি বলা যায়—অবচ্ছেদকভেদ স্বীকার করিয়াই ভৈদ ও অভেদ স্বীকার করিব ? তাহা হইলে চিন্তামণিকারের উজির সহিত বিরোধ ঘটে। যেহেতু চিন্তামণিকার ব্যাপ্তিপূর্বপক্ষ প্রস্থে "মূলে বৃক্ষঃ কপিসংযোগবান্ ন" এইরপ অবাধিত প্রতীতি-অন্ত্রসারে কপিসংযোগবান্ রক্ষে তাহার ভেদও আছে, এইরপ সিদ্ধান্ত করিয়া ভেদাভেদমভের শঙ্কা করিয়াছেন; আর অবচ্ছেদকভেদ স্বীকার করিয়া ভেদাভেদমভের পরিহার বলিয়াছেন। ইহাতে চিন্তামণিকারের অভিপ্রায় ব্যা যায় যে, ভেদাভেদমভ অবচ্ছেদকভেদনিরপেক্ষই বটে। অন্ততঃ চিন্তামণিকার ভাগেই স্বীকার করিয়াছেন।

বাচুম্পতিবাক্যদারা চিস্তামণির অভিপ্রায়প্রকাশ।

স্থার যদি বলা যায় যে, ভেদাভেদমত দেখাইতে যাইয়া বাচম্পতি-মিশ্রও ত অবচ্ছেদকভেদেই ভেদাভেদ স্বীকার করিয়াছেন। যথা—

"কার্যাত্মন। তুনানার্মভেদ: কারণাত্মনা।
 ংমাত্মনা যথাহভেদ: কুগুলাভাত্মনা ভিদা।"

বাচম্পতিমিশ্র এই ভেদাভেদমতের কারিকাদায় অবচ্ছেদকভেদেই ভেদাভেদ বলিয়াছেন। স্থতরাং ভেদাভেদবাদিগণ যথন
অবচ্ছেদকভেদেই ভেদাভেদ স্বীকার করেন, তথন চিম্বামণিকারের
উক্তির দ্বারা অবচ্ছেদকভেদনিরপেক্ষ ভেদাভেদমত স্বীকার করা যাইতে
পারে না। এজন্য চিম্বামণিবাকোর অর্থাং "ন চ এবং ভেদাভেদঃ"
এই বাকোর এই অভিপ্রায় বলিতে হইবে যে, অবচ্ছেদকভেদ স্বীকার না
করিলে ভেদাভেদ দোষ হয়। এই ভেদাভেদ দোষরূপে পরিগণিত
হক্তিয়াছে। এই দোষ পদ্টীদারা "ভেদাভেদঃ দোষঃ এব" এইরপে
উক্ত বাকোর পূর্বতা করিতে হইবে। আর অবচ্ছেদকভেদ স্বীকার
করিলে ভেদাভেদস্বীকার দোষ নহে। ইহাই চিম্বামণিবাকোর
অভিপ্রায়। স্থতরাং অবচ্ছেদকভেদেই ভেদাভেদ বলাই সঙ্কত।

'অবচ্ছেদকভেদে ভেদাভেদস্বীকারে সিদ্ধনাধনতা।

ভেদভেদবাদী বলেন—একথাও অসক্ষত। কারণ, অবচ্ছেদকভেদে
-গুণগুণ্যাদির ভেদভেদ অন্থনান করিলে তার্কিকগণ সিদ্ধনাধনই বলিতে
'পারেন। যেহেতু তার্কিকগণও অবচ্ছেদকভেদে ভেদাভেদ ত স্বীকার
'করিয়াই থাকেন। এজন্ম তার্কিকগণের প্রতি উক্ত ভেদাভেদ অন্থনান
সিদ্ধনাধনতাদোষত্ই হইয়া পড়ে। স্থতরাং এই সিদ্ধনাধনতাদোষ বারণ
করিবার জন্ম এক অবচ্ছেদেই ভেদাভেদ বলিতে হইবে।
কুগুলগাবচ্ছিয় ধর্মীতে কটকের হেমগ্রুপে অভেদ স্বীকার করিলে হেমগ্রুপে কটকের ভেদও স্বীকার করিতে হইবে। কুগুল কটকের হেমগ্রুপে
ভেদ এবং সেই হেমগ্রুপেই অভেদ। যে স্থবণ পৃর্বে কটকাদিরণে
ছিল, পরে কুগুলভাব প্রাপ্ত হইয়াছে, সেই কটকাদিরই কুগুলে স্থবণ্ড
ও কুগুলগ্রুপে অভেদ। ইহা অগ্রে বিশদরপে কথিত হইবে। কুগুলতাবচ্ছিয় ধর্মীতে কটকের হেমগ্রুপে অভেদ স্বীকার করিয়া তাহিতে
কটকের হেমগ্রুপে ভেদও স্বীকার করিতে হহবে। না করিলে "হেম-

কুগুলম্" এইরণ সামানাধিকরণাপ্রতীতির উপপত্তি হয় না। যেহেত্ব তদ্রপাবচ্ছিরে তদ্রপাবচ্ছিরের সমানাধিকরণাপ্রতীতিতে, তদ্রপাবচ্ছিরে তদ্রপাবচ্ছিরপ্রতিযোগিতাক ভেদাভেদ প্রয়েজক । কিঞ্চিৎরূপে ভেদ এবং অপররূপে অভেদ থাকিলে তদ্বারা সামানাধিকরণাপ্রতীতি উপপন্ন হয় না। যেমন "ঘটা কলসা" এইস্থলে স্রবাদ্ধ ও ঘটত্বরূপে ভেদ থাকিলেও, অর্থাং "স্রবাং ন ঘটা" এইরপ প্রতীত হইলেও "ঘটা কলসা" এই সামানাধিকরণাপ্রতীতি হয় না। যে কোনরূপে ভেদাভেদ সামানাধিকরণাপ্রতীতির প্রয়োজক হইলে "ঘটা কলসা" এম্বলেও সামানাধিকরণাপ্রতীতি হওয়া উচিত ছিল। এজক্ত, অর্থাৎ সিদ্ধসাধনতারবারণজক্ত একরপেই ভেদাভেদ বলিতে হইবে।

বাচম্পতিমতেও অবচ্ছেদকনিরপেক ভেদাভেদ।

আর যদি বলা যায় তাহাতে "কার্যাত্মনা" ইত্যাদি বাচম্পতিকারিকার বিরোধ হয়, উক্ত কারিকাত্মের প্রভেদে ভেদাভেদ বলা হইয়াছে, একরপে বলা হয় নাই, তবে বাচম্পতিবাক্যের এইরপ অর্থ করিতে হইবে, সিদ্ধসাধনতাভয়ে য়থাশ্রুত অর্থ গ্রহণ করিলে চলিবে না। ব্যা—"কার্যাত্মনা নালাত্ম্য" ইহার অর্থ এই যে, কার্যায়াত্রগদ্ধ কটকত্ম ও কুগুলত্মাদিরপে কটককুগুলাদির পরস্পর ভেদমাত্রই আছে, অভেদ নহে। এজন্ম "কটকং কুগুলম্" এরপ সামানাধিকরণা-প্রতীতি হয় না। আর "তাভেদঃ কার্গাত্মনা" এইস্থলে পূর্ব্বোক্ত কার্যাত্মনা" এই কথাটার অনুষদ্ধ করিতে হইবে। আর ভাহাতে অর্থ এই হইবে যে, কারণগতরপদারাও কার্যায়াত্রগতরপদারা অর্থাৎ হেমত্ম ও কুগুলত্মনেপ কটক ও কুগুলের অভেদ আছে, এবং পূর্ব্বোক্ত ভেদও এইস্থনে অনুষদ্ধ করিতে হইবে; তাহাতে ভেদ ও অভেদ উভয়ই আছে—ইহাই সিদ্ধ হইবে। আর "হেমাত্মনা মথা অভেদঃ" এই-স্থলে একটা "অপি" পদ অধ্যাহার করিতে হইবে। অর্থাৎ "অভেদেহেপি"

করিতে হইবে। আর তন্ধারা ভেদও লক হইবে,। অর্থাৎ ভেদ ও অভেদ—এই ত্ই ব্ঝিতে হইবে। স্তরাং কারণগত ও কার্য্যাত্রগতধর্ম হেমত্ব ও কুগুলত্বরে । স্তরাং কারণগত ও কার্য্যাত্রগতধর্ম হেমত্ব ও কুগুলত্বরে ভেদাভেদ হয়। অভিপ্রায় এই যে, কুগুলত্বাবিচ্ছেদে কুগুলে হেমতাবিচ্ছিল্প কটকের ভেদাভেদ আছে। এইজ্ল "হেমকুগুল্য্"।এইরূপ প্রত্যয় হইয়া থাকে। আর "কুগুলাভাত্মনা ভিদা" এই স্থলে একটা "এব-কার" অধ্যাহার করিতে হইবে। তাহাতে "ভেদং এব" এই অর্থ হইবে। কার্য্যাত্রগতধর্ম কটক্তকুগুলাভাত্মিকিরপে ভেদ্তে হইবে।

বাচস্পতিবাকোর অক্সথাব্যাথাায় দোব নাই।

এতাদৃশ রীভিতে কারিকার ব্যাখ্যান করাতে অধ্যাহারাদি ক্লেশ আছে—এরপ আশস্কা করা যাইতে পারে না। যেহেতু, বাচম্পতিমিশ্র নিজেই উক্ত কারিকার ব্যাখ্যানে ভামতীতে বলিয়াছেন—হাটকত্বরপেই কটকাদির কুগুলত্বাদিবিশিষ্টে অভেদ, কিন্তু কটকত্বরপে 'কটকাদির কুগুলত্বাদিবিশিষ্টে অভেদ নহে। কটকত্বরপে ভেদেই হইবে। অইরপ হাটকত্বাদিরপে কটকাদির কুগুলত্বাদিবিশিষ্টে ভেদেও আছে। যেহেতু হাটকত্বরপে জ্ঞাত হইলেও কুগুলত্বাদিরপে জ্ঞাত হইলেও কুগুলত্বাদিরপে জ্ঞাত হইলেও কুগুলত্বাদিরপে জ্ঞাত হইলেও কুগুলত্বাদিরপে জ্ঞাত হইলে কুগুলত্বরপে জ্ঞাতই হইত। আর তাহাতে কুগুলত্বরপে জ্ঞাতই হইত। আর তাহাতে কুগুলত্বরপে

অবচ্ছেদকনিরপেক ভেদাভেদে তার্কিকের আপন্তি।

কিছ তার্কিক বলেন—ইহা অধর্ণত। কারণ, কটক ও কুণ্ডলের হাটকত ও কুণ্ডলত্তরপে যে অভেদ বলা ২ইয়াছে, তাহা অধন্ত। যেহেতৃ ভিন্নদেশত্বিভরপে যুগপৎ অনুভূমনান যে কটক' ও কুণ্ডল, ভাহাদের কখনও অভেদপ্রভীতি হইতে পারে না।

ভেদাভেদবাদীর সমাধান।

এতহন্তরে ভেদাভেদবাদী বলেন যে, যে হাটক পূর্বের কটকাদিরূপে স্থিত ছিল, পরে কুগুলাদিভাব প্রাপ্ত হইয়াছে, সেই কটকাদিরই
সেই কুগুলাদিতে হাটকর কুগুলস্বরূপে অভেদ বলা ইইয়াছে। যেহেতৃ
"ভদ্ হাটকম্ ইদং কুগুলম্"—ইত্যাদি প্রতীতি সর্বাজনসিদ্ধ। কিন্তু
কটকর কুগুলস্বাদিরূপে অভেদ নহে। সেন্থলে অভ্যস্ত ভেদই প্রতীত
ইইয়া থাকে। "ইদং কুগুলম্" "ভৎ কটকম্" এইরূপ ভেদপ্রতীতি
সর্বাজনসিদ্ধ। আর তহোতে স্থাভিপ্রায় এই হিরীক্বত হইল দ্ধে
এক উপাদানব্যক্তির দ্বারা যুগপং বা ক্রমে যে কাষ্যগুলি উৎপন্ন
ইইয়াছে, সেই কার্যগুলির পরস্পরের মধ্যে কার্য্যমাত্রগতরূপে পরস্পর
ভেদই বটে, আর কার্য্যমাত্রগতরূপ ও উপাদানগতরূপদ্বারা পরস্পর
ভেদাই বটে, আর কার্য্যমাত্রগতরূপ ও উপাদানগতরূপদ্বারা পরস্পর
ভেদাই বটে, অত্রব এক ঘটরূপ উপাদান ইইতে উৎপন্ন যে রূপ ও রুস,
তাহারাও রূপত্ব ও রুসত্রূপে পরস্পর ভিন্নই বটে, কিন্তু ঘটত্ব ও রূপত্ব
এতহ্বত্তরূপে রুসে রুপের ভেদাভেদ আছে।

তার্কিকগণের পুনর্কার আপত্তি।

তাকিক গণ বলেন যে—পূর্বের যে বলা হইয়াছে— মৃগপং বা ক্রমুক '
যে সমস্ত কার্য্য এক উপাদানব্যক্তির দারা উৎপন্ন হইয়াছে, সেই কার্য্যসম্হের মধ্যে উপাদেয়মাত্রগতরূপে পরস্পর ভেদট হইবে, আর
উপাদানগতরূপ ও উপাদেয়গতরূপদার৷ একটা উপাদেয়ের সহিত আর
একটা উপাদেয়ের ভেদাভেদ হইবে—ইহ৷ সঙ্কত নহে, যেতেতৃ "ইদং
কুণ্ডলং কটকঃ দ্বিভ্রম্" অর্থাং এই কুণ্ডলটা কটক ছিল এইরূপ
প্রতীতি হয় বলিয়া পূর্বেকে ভেদাভেদনিয়ম কিরূপে বক্ষিত হইল ?

ভেদাভেদবাদীর সমাধান।

ভেনভেনবাদী এতত্ত্তরে বলেন যে, এই কুণ্ডল কটক ছিল-এইরূপ প্রতীতিতে কুণ্ডলে কটকত্বোপলক্ষিত ধর্মীর অভেদ প্রতীত হইলেপুও কটকজোপহিত ধর্মীর সহিত কুগুলজোপহিত ধূর্মীর ভেনই আছে।
স্তরাং উপাদেয়মাত্রগত ধূর্মপুরস্কারে উপাদেয়দয়ের ভেনই হইবে—এই
নিয়মের কোন কর্তি হইল না। আর উপাদানগতরূপ এবং উপাদেয়গতরূপ এতত্ত্তয় ধর্মপুরস্কারে একটা উপাদেয়ের সহিত আর একটা
উপাদয়ের ভেদাভেদ হইবে—ইহাই ত নিয়ম, ইহারও আর ভঙ্ক হইল
না। "ভদ্ হাটকমিদং কুগুলম্" এইরূপ প্রতীতিদ্বারা এই ভেদাভেদ
সিদ্ধ আছে—তাহা পূর্বেই বলা হইয়াছে। এইজ্লুই ভেদাভেদবাদী
উক্ত কারিকাতে "হেমাস্থানা যথা অভেদঃ" এইস্কলে হেময় কুগুলয়
ধর্মপুরস্কারে অভেদ, মর্থাং অভেদও আছে, মর্থাং ভেদাভেদ আছে—
এইরূপ অর্থ করেন—ব্রিতে হইবে। আর কার্যমাত্রগত ধর্ম বি কটকত্ব
ও কুগুল্ম ভদ্ধপুরস্কারে পরস্পার ভেদই হইবে। স্কতরাং উক্ত
কারিকাতে একোপাদানক নান। কার্যদৃষ্টান্তদ্বারা কারণগত ও কার্যাগতরূপদার। ভেদাভেদ সিদ্ধ হয়; আর ইহাই পূর্বের বলা ইইয়াছে।

দামানাধিকরণাপ্রতীতিবলেই ভেদাভেদ দিল।

এই কারণে ভেদ ও অভেদ অর্থাৎ ভাব ও অভাব, অবচ্ছেদকভেদ ধবিনুই, এক ধর্মীতে এক প্রতিযোগীর হইতে পারে মা, যেহেত্ ভাবাভাব বিরুদ্ধ—ইত্যাদি তার্কিকের আপত্তিও আর চলে না। কারণ, বিরোধ প্রমাণবলেই সিদ্ধ হইয়া থাকে। প্রকৃতস্থলে সামানাধিকরণাপ্রতায়বলে ভেদাভেদসিদ্ধ হইতেছে। ইহাতে অবচ্ছেদকভেদ আর থাকে না। একাবচ্ছেদে সংযোগ ও তদভাব বিরুদ্ধ—ইহা অমুভবামুদারেই দিদ্ধ হইয়া থাকে। আরু ঘটত্ব ও ঘটত্বাভাব অবচ্ছেদকনিরপেক্ষই বিরুদ্ধ—ইহা যেমন অমুভববলেই সীকৃত হইয়া থাকে, সেইরূপ অবচ্ছেদকভেদ বিনাই অর্থাৎ একাবচ্ছেদে গুণগুণ্যাদিন্থলে ভেদ ও অভেদ অবিরুদ্ধ—ইহাও সামানাধিকরণ্যপ্রতীতিবলেই সিদ্ধ হইয়া থাকে। যেহেতু অত্যন্তাভেদে ও অত্যন্তভেদে

উক্ত সামানাধিকুরণ্যপ্রতায় হয় না। ইহা ভামতীনিবন্ধে বাচ প্রিভিন্দি বিশ্বা বিলয়ছেন। যথা—"বিরুদ্ধ ইহা আমাদের কোথায় প্রতীত হয় ? যাহা প্রমাণগোচর নহে তাহাই বিরুদ্ধ। প্রকৃত ভেদাভেদছলে ভেদ ও অভেদের সাধক প্রমাণ আছে বলিয়া বিরোধ নাই। সামানাধিকরণ্য-প্রতীতিতে ভেদ ও অভেদ উভয়ই ভাসমান" ইত্যাদি। তাঁহার কথাএই—

তাদৃশ ভেদাভেদে বাচম্পতিমিশ্রের সম্মতি।

"বিক্রম্ইতি নাক প্রতায়ঃ ? যন্ত্রমাণগোচর:। প্রকৃতে চ প্রমাণসন্তাৎ ন বিরোধপ্রতায়ঃ। কুদামানাধিকরণ্যপ্রতায়ে হি ভেদাভেট্রী ভাদেতে।"

তার্কিকের পুনর্কার আপত্তি।

এখন তার্কিক বলিতেছেন—সামানাধিকরণ্যপ্রতীতিতে ভেদাভেদ ভাসমান হইল কিরূপে ? ইং। অসঙ্কত। যেংহতু ভেদাভেদের যে কোন একবত্তাজ্ঞানের প্রতি অপরবত্তানিশ্চয় বিরোধী। স্বতরাং ভেদ ও অভেদ একনিশ্চয়ের বিষয়ীভূত হইবে কিরূপে ?

ভেদাভেদবাদীর সমাধান।

ভেদাভেদবাদী বলেন—ভেদ ও অভেদকে একনিশ্চয়ের বিষয় বলিয়।
স্বীকার না করিলে মন্ত প্রকারে সামানাধিকরণ্যপ্রতীতির উপপত্তিই
হইতে পারে না। এজন্ত গুণগুণ্যাদিম্বলে ভেদাভেদের
বিরোধিতা নাই—এইরপই বলিব।

তার্কিকের আপত্তি।

কিন্ত তাকিক বলেন— এরপও বলা যায় না। কারণ, গুণগুণ্যাদিস্থলে ভেদাভেদ যদি একনিশ্চয়ের বিষয়ীভূত হয়, অথাৎ যদি বিরোধিতা
না থাকে, তবে "ঘটো ন নীলঃ" এইরপ বাক্যজন্ম জ্ঞানকালে "ঘটঃ
নীলঃ" এইরপ প্রমাজ্ঞানের আপত্তি হউক। যেহেতু গুণগুণ্যাদিস্থলে
ভেদাভেদের বিরোধিত। নাই ?

ভেদাভেদবাদীর সমাধান :

ভেদাভেদবাদী বলেন—ভেদ ও অভেদের মধ্যে একপ্রকারক জ্ঞানসামগ্রী অপরপ্রকারক জ্ঞানের বিরোধী, কিন্ধ ভেদাভেদের মধ্যে একসংসর্গকজ্ঞানসামগ্রী অপর সংসর্গকজ্ঞানের বিরোধী নহে। ভেদাভেদবাদিগণ ভেদ ও অভেদের সংসর্গরপেই ভান স্বীকার করিয়া
থাকেন। সংসর্গরপে ভান হইতেই ভেদ ও অভেদ অবিরোধী, কিন্ধ
প্রকাররূপে ভান হইতে নহে। ভেদপ্রকারক বৃদ্ধিতে অভেদপ্রকারক
নিশ্চয় বিরোধী বটে, কিন্ধ অভেদ্সংসর্গক্ষিশ্চয় বিরোধী
নহে

তার্কিকের আগন্তি।

তার্কিক বলেন—এরপও বলা যায় না। কারণ. ভেদ ও মতেদের
মধ্যে একপ্রকারক জ্ঞানসাম্প্রী অপরপ্রকারক বৃদ্ধিতে যেমন বিরোধী,
তদ্ধপ **একসংসর্গক জ্ঞানসাম্প্রীরও উক্ত বিরোধিতা আছে।**এই বিরোধিতা অস্ভবসিদ্ধ। ঘট অভেদসম্বদ্ধে নীলবিশিষ্ট—এইরপ
ভানেকালে ঘট ভেদসম্বদ্ধে নীলবিশিষ্ট—এইরপ জ্ঞান যেমন হইতে পারে
না, তদ্ধেপ "ঘটান নীলাং" এইরপ জ্ঞানও ইত্তে পারে না। ন

আরও কথা এই যে, সামানাধিকরণ্যপ্রত্যয়ে, সংসর্গরূপে অভেদ ভাসমান হইলেও ভেদ ভাসমান হইবে—ইহাতে কোন প্রমাণ নাই। স্কুতরাং সামানাধিকরণ্যপ্রতীতিতে ভেদ ও অভেদ উভয়ই ভাসমান হয়—এরপ বাচম্পতির উক্তি অসক্ষত।

ভেদাভেদবাদীর সমাধান।

এতত্ত্বে ভেদাভেদবাদী বলেন যেঁ, না—তাহা সক্ষত নহে। কারণ, একধর্মাবচ্ছিন্ন ধর্মীতে একধর্মাবচ্ছিন্ন প্রতিযোগীর সংসর্গ ও প্রকার-সাধারণ ভেদাভেদবিষয়ক নিশ্চয় অসম্ভাবিত হইলেও "মটো নীলঃ" এইরূপ সামানাধিকরণ্যপ্রতায়ে ভেদসামানাধিকরণ্যবিশিষ্ট অভেদ- মিথ্যাত্মনিরূপণে প্রথম লক্ষণ। (সিক্ষান্ত) ৩১৭ বিষয়তাতে বাধা নাই। ষেহেতু "নীলভেদবিশিষ্ট দ্রব্য ও নীলঘট" এইরূপ বৃদ্ধি উৎপন্ন ইইতে কোন বাধা নাই।

তার্কিকের আপন্তি।

তার্কিক বলেন—"ঘটঃ নীলঃ" ইত্যাদি জ্ঞানে ভেদস্মানাধিরণ অভেদ্বিষয়তাও সম্ভাবিত নহে, যেতেতু ঘটত্ববিশিষ্টে ভেদসমানাধিকরণ অভেদ বিষয়ীভূত হইলে, ঘটঅবিশিষ্টে ভেদও বিষয়ীভূত হইবে। ভেদসমানাধিকরণ অভেদ, ভেদবিষয়ীভূত না হইলে বিষয়ীভূতই হইতে পারে না। স্থতরাং ঘটত্ববিশিষ্টে ভেদসমানাধিকরণ অতুভদ বিষয়ীভূত হইতে হইলে পূর্বে ঘটরবিশিষ্টে ভেদনিশ্চয় আবশ্রক। যেহেতু ঘটত্ববিশিষ্টে নীলভেদের সংশয় হইলে ঘটত্ববিশিষ্টে নীলের ভেদসমানাধিকরণ অভেদসংসর্গক নিশ্চয় অমুপপন্ন। ভেদসমানাধি-করণ অভেদসংসর্গক নিশ্চয় ২ইতে হইলে ভেদনিশ্চয়টী তাহার কারণ হয়। যাহার সংশয় যাহার প্রতি**বন্ধক,** তাহার নিশ্চয় তাহার কারণ। ইহাই অকুমানদীধিতে উক্ত আছে যে, সাধ্যসামানাধিকরণাবিশিষ্ট হেতুর, পক্ষে নিশ্চয়, পক্ষে সাধানিশ্চয় বিনা অমুপপন্ন। বহিং-। সামানাঞ্জিরণাবিশিষ্ট ধুমবান পর্বত-এইরপ নিশ্চয়ে পর্বতাংশ্লে বিশিষ্ট্রমটা প্রকারীভূত হইয়াছে বলিয়া, বহিত পর্বতে প্রকারীভূত হইয়াছে। স্থতরাং "ঘটে। নীলঃ" এইস্থলে ঘটত্বিশিষ্টে নীলের বিশিষ্ট অভেদ অর্থাং ভেদসমানাধিকরণ অভেদসংস্ঠ ইইয়াছে বলিয়া ভেদও সংসর্গ হইয়াছে। আর এক্ষরা ঘটে ভেদসংসর্গক জ্ঞানে ভেদ-সংসর্গক নীলপ্রকারক জ্ঞানই হেত। কিন্তু ভেদপ্রকারক জ্ঞানকে হেতৃ विनिवात अर्थाक्रम माहे। ऋजताः (छमाएडमवामी (य विनिधािकत्म), ভেদ ও অভেদের মধ্যে একপ্রকারক জ্ঞানদামগ্রী অপরপ্রকারক জ্ঞানের বিলোগী, কিন্তু ভেদাভেদের মধ্যে একসংসর্গক জ্ঞানসামগ্রী अপরসংসর্গক জ্ঞানের বিরোধী নহে—ইহা অগলত।

ভেদাভেদবাদীর সমাধান।

এতছ্ত্তরে ভেদাভেদবাদী বলেন যে, তার্কিকগণের একথাও অসঙ্গত। কারণ, তার্কিকগণ থ্য দিয়াছেন, তাংগ ভেদসামানাধিকরণ্য-বিশিষ্ট অভেদবিষয়তাতে সঙ্গত হইলেও ভেদসামানাধিকরণ্যেপ্রক্রিক অভেদবিষয়তাতে উক্ত দেশিষ হইতে পারে না।

আর তার্কিকগণ যে বলিয়াছিলেন—সামানাধিকরণ্যপ্রত্যয়ে সংসর্গ-রূপে অভেদের ভান হইলেও সংসর্গরূপে ভেদের ভান ইইতে পারে না তাহা অসকত। কারণ, ভেদের ভানু না হইলে সামানাধিকরণা-প্রতীতি উপপন্নই হয় না। বিশিষ্টধীমাত্রে বিশেষ্যে বিশেষণের ভেদ-সমানাধিকরণ সম্বন্ধই বিষয়ীভূত হইয়া থাকে। তাহা স্বীকার না করিলে তদঘটে তদঘটের সংযোগ থাকাতেও অর্থাৎ ঘটভৃতলসংযোগ ঘট ও ভৃতল উভয়নিষ্ঠ হইলেও সেই উভয়নিষ্ঠ সংযোগদার৷ "ভৃতল ঘটবং"—এইরূপ প্রতীতিই হয়, কিন্তু **"ঘটঃ ঘটবান্"** এরূপ প্রতীতি হয় না। প্রতীতি হইলে তাহা ভ্রম হয়, প্রমারপ হয় না। তদ্ঘটভিন্নই সংযোগাদিসম্বন্ধে ভদ্ঘটবান—এইরূপ প্রমাপ্রতীতির বিষয় হইয়া থাকে। 🛛 ত্রাং সংযোগাদিসম্বন্ধবার। "তদ্ঘটঃ তদ্ঘটবান্" এইরূপ প্রমা-প্রতীতি হইতে পারে না। অথচ তদ্ঘটভিন্ন বস্তু, সংযোগাদিসম্বন্ধে তদ্-ঘটবান্ এইরূপ প্রমাপ্রতীতির বিষয় হইয়া থাকে। এইরূপ সক্কেজন-প্রদিদ্ধ বিশিষ্টপ্রতীতির ব্যবস্থাদিদ্ধি করিবার জন্ত বিশিষ্টবৃদ্ধিমাত্তে বিশেষ্টে বিশেষণের ভেদসমানাধিকরণ সম্বন্ধই বিষয়ীভূত **হইয়া থাকে—এ**ইরূপ স্বীকার করিতে হইবে। আর তাহা হইলে তদঘটে ঘটভূতলদংযোগ থাকিলেও সেই ঘটনিষ্ঠ সংযোগ ঘটভেদ-সমানাধিকরণসংযোগ নয়। এজন্ত ভদ্যটঃ ভদ্যটবান এই বিশি**ট**বৃদ্ধি-্প্রমা হইতে পারে না। ঘটভেদসমানাধিকরণ ঘটসংযোগ ভূতলাদিতেই সম্ভব। তদ্ঘটভেদসমানাধিকরণ সংযোগ, তদ্ঘটব্যতিরিক্ত অপর

ঘটাদিতে ও ভূতুলাদিতে সম্ভব। তুদ্বটে সম্ভাবিত নহে। এজন্ত "তদ্-ঘটা তদ্ঘটবান্" এইরূপ প্রতীতি প্রমা ২ইতে পারে না।

স্তরাং ভেদসমানাধিকরণ সংযোগ লইগাঁই • বিশিষ্টপ্রতীতি হইয়া: থাকে। অভেদসমানাধিকরণসংযোগ বিশিষ্টপ্রতীতির নির্বাহক নহে। নির্বাহক হইলে "ভদ্ঘটঃ ভদ্ঘটবান্" এইরূপ প্রমাপ্রতীতির আপত্তি হইয়া যাইত।

তার্কিকের আপত্তি।

তার্কিকগণ বলেন যে, তদ্ঘটভেদসামাধিকরণা, তদ্ঘটসংযোপেও আছে, যেহেতু তদ্ঘটসংযোগটী যেমন তদ্ঘটে আছে, তদ্রপ তদ্ঘটভিন্ন ভূতলাদিতেও আছে। একই সংযোগব্যক্তি উভয়ত্র বিভ্যমান রহিয়াছে। স্বতরাং তদ্ঘটসংযোগ তদ্ঘটভেদসমানাধিকরণ হইলই বটে। আর ভাহাতে সংযোগসম্বন্ধে "ভদ্ঘটঃ ভদ্ঘটবান্" এই প্রতীতির প্রমাত্রের আপতি রহিয়াই গেল।

ভেদাভেদবাদীর সমাধান।

ভেদাভেদবাদী বলেন—এরপ আপত্তি হয় না। কারণ, তদ্ঘটে যে, সংযোগ, তাহা তদ্ঘটভেদোপলক্ষিত অধিকরণবৃত্তিত্ববিশিষ্ট । কিছু, তদ্ঘটভেদবিশিষ্ট অধিকরণবৃত্তিত্ববিশিষ্ট নহে। অধিকরণাংশে ভিদ বিশেষণরপে ভান হয় নাই। কিছু উপলক্ষণরপে ভান হইরাছে। সংযোগসম্বন্ধে বিশিষ্টপ্রতীতি তদ্ঘটভেদবিশিষ্ট অধিকরণবৃত্তিত্ববিশিষ্ট সংযোগসম্বন্ধেই বৃত্তিতে হইবে। আর তদ্ঘটভেদবিশিষ্ট অধিকরণবৃত্তিত্ববিশিষ্ট সংযোগ তদ্ঘট নাই। এজন্ম "তদ্ঘটঃ তদ্ঘটবান্" এই বৃদ্ধি প্রমা হইতে পারে না।

তার্কিকের আপত্তি।

তার্কিকগণ বলেন যে, সংযোগসম্বন্ধে ভদ্যটঃ ভদ্যটবান্ এইরপ প্রমাপ্রতীতি হয় না বলিয়া কেবল সংযোগসম্বন্ধতাই ভেদ-

সমানাধিকরণ সংযোগসম্বর্ধ বিশিষ্টপ্রতীতির নিয়ামক হইবে, অন্তত্র ইহা শীকার করিব কেন ?

६७वाट ७वरावीत ममाधान।

ভেদভেদবাদী বলেন—এরপ বলা যায় না। যেহেতু বাধক না থাকিলে প্রমাণ দামান্ত গ্রাংগ হইয়া থাকে। প্রমাণদারা সামান্ত রূপে দিন্দিই প্রমাণের স্বভাব। কেবল বাধক থাকিলে ভাহার অক্তথা হয়। এজন্ত বিশিষ্টপ্রতীভিমাত্রে উক্ত প্রতীভির নির্বাহক সম্বন্ধ, ভেদ্সমানাধিকরণ হইয়া থাকে। এজন্ত অভেদসম্বন্ধ ভেদসমানাধিকরণ হইবে। আর ভজ্জন্ত করণ হইলেই বিশিষ্টপ্রভীভির দিয়ামক হইবে। আর ভজ্জন্ত শহটে। ঘটং" এরপ অভেদসম্বন্ধ প্রমাপ্রভীতি হইতে পারে না

তার্কিকের আপত্তি।

ইহাতে তার্কিকগণ বলেন যে, "ভদ্ঘটঃ তৎকলুগ্রীবাদিমান্"
ইত্যাদি প্রতীতিতে ঘটর কন্ধূরীবাদিমন্তরপে ঘট ও কন্ধূরীবাদিমানের ভেদ আছে বলিয়া ভেদদ্মানাধিকরণ অভেদ অর্থাৎ তাদাত্মা
সম্বন্ধে প্রমান্ত যেমন সম্ভাবিত হইয়া থাকে, তদ্ধ্রপ সংযোগসম্বন্ধে
"তদ্ঘটঃ তংকমুগ্রীবাদিমন্তর্নে" এইরূপ প্রতীতিও প্রমা ইউক্। যেহেতৃ
শিক্ষান্ত ঘটর কন্ধূরীবাদিমন্তর্নে ভেদ সম্ভাবিত হয় বলিয়া বিশেষো
বিশেষণভেদসমানাধিকরণ সংযোগসম্বন্ধ সম্ভাবিত হইতেছে।

उनाउन्तानीत ममाधान।

ইহাতে ভেদাভেদবাদী বলেন থে, এ কথা অসক্ষত। কারণ, ব্যাপ্যব্যাপকভাবাপন্ধ ধর্মদ্বর, থেস্থলে, বিশেষণতার বা বিশেষাতার অবচ্ছেদক হইয়া থাকে, সেইস্থলে ব্যাপ্য ধর্মদী ভেদের প্রতিযোগিতাব-চ্ছেদক বা অস্থ্যোগিতাবচ্ছেদকরূপে ভাদমান হইয়া থাকে। ব্যাপক ধর্মদী প্রতিযোগিতার বা অস্থ্যোগিতার অবচ্ছেদক হয় না। ব্যাপক ধর্মদী, মাত্র প্রতিযোগীর বিশেষণরূপে ভাদমান হইতে পারে, কিন্তু প্রতিষোগিতাবভেদক হইতে পারে না—ইহাই নিয়ম। বেংহতু দ্রব্যের অধিকরণে—"দ্রবাং ঘটো নান্তি" এইরপ প্রমাপ্রতীতি সর্বজনপ্রসিদ্ধ।
"দ্রবাং ঘটো নান্তি" এছলে দ্রব্যন্ত ও ঘটত এই ধর্মছয়ের মধ্যে দ্রব্যন্ত ব্যাপক ও ঘটত ব্যাপ্য। এই ব্যাপ্য ধর্ম ঘটতই—"দ্রব্যং ঘটো নান্তি" এই অভাবের প্রতিযোগিতার অবভেদক, কিন্তু ব্যাপক ধর্ম দ্রব্যন্ত এই অভাবের প্রতিযোগিতার অবভেদক নহে। যদি দ্রব্যন্ত অবভেদক হইত, তবে, দ্রব্যবিশিষ্ট অধিকরণে—
আর "দ্রব্যং ঘটো নান্তি" এই অভাবটা বাধিত বলিয়া উক্ত প্রতীতি

প্রতিবেটীগিতার অবচ্ছেদকনিরপণে পক্ষধরমিশ্রের মতও দিদ্ধান্থীর অমুকুল। আর ব্যাপকধর্মবিশিষ্ট ব্যাপাধর্মকেও প্রতিযোগিতার অবচ্ছেদক বলা যাইতে পারে না। যেহেতৃ তাহা কেবল ব্যাপ্য ধর্ম অপেক্ষা গুরুত্ত। এজন্ম **পক্ষধরমিশ্র প্রভৃ**তি আচার্যাগণও "**প্রমেয়ঃ ঘটো নাস্তি"** ইত্যাদি স্থলে—প্রমেয়ত্বাদি ধর্মকে উক্ত অভাবের প্রতিযোগিতাব-চ্ছেদক বলিয়া স্বীকার করেন নাই। কিন্তু প্রমেয়ত্বোপলক্ষিত ঘটবাদি ধর্মকেই প্রতিযোগিতার অবচ্ছেদক বলিয়াছেন। "প্রমেয়: ঘটো নান্তি" এইস্থলে মাত্র ঘটঅধর্মই প্রতিযোগিতার অবচ্ছেদিক, প্রমেয়ত্ব প্রতিযোগীর বিশেষণ মাত্র। স্বতরাং সংযোগদম্বন্ধে "তদঘটঃ তৎকম্বগ্রীবাদিমন্তান" ইতাাদি স্থলেও ব্যাপ্যধর্ম তদ্ব্যক্তিত্বই প্রতিযোগিতার ও অমুযোগিতার অবচ্ছেদক হয় বলিয়া তদ্বাক্তিত্বাব-চ্ছিন্ন ধর্মীতে তদব্যক্তিত্বাবচ্ছিন্ন প্রতিযোগিতাকভেদ বাধিত। আর এই বিশিষ্টবৃদ্ধির নিয়ামকরণে ভাষমান দে বাধিত বলিয়া বাধিত ভেদবিষয়ক প্রতীতির প্রমাত্ব সম্ভাবিত হয় না। এইরূপ **তাদান্ম্য**-সম্বন্ধে "ভদ্ঘটঃ ভদ্ঘটবান্" এইরপ বৃদ্ধিও প্রমা হইতে পীরে न। বেংহত বিশিষ্টবৃদ্ধির নিয়ামকরণে যে ভেদ ভাসমান

षरेषठनिषिः—धाषमः भतिरक्षमः।

হইবে, তাহা বাধিত। ধেমন ^{নি}তদ্ব্যক্তিঃ তৃদ্ব্যক্তিম**তী"** এইরূপ শ্রমাপ্রতীতি হয় না।

[°] তার্কিকের আগতি।

ইহাতে তার্কিকগণ শক্ষা করেন যে, ভেদসমানাধিকরণ সম্বন্ধই যদি
বিশিষ্টপ্রতীতির নিয়ামক হয়, তবে সমবায়সম্বন্ধে "কমুগ্রীবাদিমান্ ঘটবান্" এইরূপ বিশিষ্টপ্রতীতিও প্রমারূপ হউক।
বিশেষণের ভেদ বিশেয়ে নাই বলিয়া সমবায়সম্বন্ধে "ঘটে। ঘটবান্"
কুইরূপ প্রমা প্রতীতি ২ইতে না পারিলেও "কমুগ্রীবাদিমান্ ঘটবান্"
করপ প্রমা প্রতীতি হইতে বাধা নাই। যেহেতু কমুগ্রীবাদিমন্ত ও ঘটর
ভিরধর্ম। আর সমবায়সম্ম দিষ্ঠ বলিয়া ঘটায় সমবায়সম্বন্ধও ঘটে
আছে। স্বতরাং ঘটের ভেদ ও ঘটের সমবায় কমুগ্রীবাদিমানে আছে
বলিয়া "কমুগ্রীবাদিমান্ ঘটবান্" এই প্রতীতি প্রমারূপ হওয়া উচিত।

त्यमार्क्षपानीत ममाधान।

ভেদভেদবাদী এতত্ত্তরে বলেন—এরপ আশকা অসমীচীন।
কারণ, সংযোগ ও সমবায়—এই উভয় সম্বন্ধ দিন্ঠ হুইলেও যেনন
ঘট ও ভূতলের সংযোগসম্বন্ধকে লইয়া "ঘটসংযোগবদ্ ভূতৃলম্" এইরপ
প্রমাপ্রতীতি হয়, সেইরপ "ভূতলসংযোগী ঘটা" এইরপে প্রমাপ্রতীতি ও
হয়। কিন্তু ঘট ও কপালের সমবায়সম্বন্ধ লইয়া "ঘটসমবায়ি
কপালম্" এইরপই প্রমাপ্রতীতি হুইয়া থাকে, কিন্তু
"কপালসমবায়ী ঘটা" এইরপ প্রমাপ্রতীতি হয় না। ইংরি
কারণ, এই যে ঘটে ঘটপ্রতিযোগিক সমবায়েব অন্নুযোগিত্ব নাই। এজ্ঞ "কমুগ্রীবাদিমান্ ঘটবান্" এইরপ প্রমাপ্রতীতি হইতে শারে না।

তাৰ্কিকের আপন্তি।

ইহাতে পুনর্কার তার্কিকগণ শব্দ করেন বে, যদিও বিশিষ্ট্র্ছিতে বিশেষতার ভেদ থাকা আবক্তক, তথাপি বিশিষ্ট্র্ছিতে

সংসর্গরণে তেল ভাসমান হইবার আবশ্যকতা নাই।
বেহেতু বিশিইবৃদ্ধিতে বিশেষটা যদি বন্ধতঃ বিশেষণ হইতে ভিন্ন হয়
এবং তাতা বিশেষণদম্মী হয় তবে, সেই বিশেষে সেই বিশেষণের
বিশিইজ্ঞান প্রমারপ হইবে। প্রমারপ বিশিইজ্ঞানে বিশেষে বিশেষণের
ভেদ ভাসমান হইবার আবশ্যকতা নাই। বস্তুতঃ, বিশেষে বিশেষণের
ভেদ থাকা চাই। আর এইরপে বিশেষে বিশেষণের ভেদ, বিশিইভানের বিষয় নাইইলেও সংযোগসম্মে "তদ্ঘটঃ তদ্ঘটবান্" এইরপ
বিশিইবৃদ্ধিরও অপ্রমাম রক্ষিম হইল। যেহেতু তদ্ঘটে তদ্ঘটের
বস্তুগতাঃ ভেদ নাই, ইত্যাদি।

ভেদাভেদবাদীর সমাধান।

ভেদাভেদবাদী বলেন—তার্কিকগণের এরপ বলা অসকত।
কারণ, এইরপ বলিলে প্রামাতের পারিভাষিকতের আপিতি হয়।
অর্থাৎ প্রমাপদের মুখ্য অর্থ রক্ষিত হয় না। প্রমাপদের মুখ্য অর্থ
প্রকৃষ্ট জ্ঞান। "প্র" উপদর্গের অর্থ প্রকৃষ্ট এবং "মা" পদের অর্থ জ্ঞান।
অবাবিধতবিষয়কত্বই জ্ঞানের এই প্রকর্ষ। আর এই প্রকর্ষ অর্থাৎ জ্ঞানের
অবাধিতবিষয়কত্ব সংযোগসম্বন্ধে "তদ্ঘটঃ তদ্ঘটনান্" এই ভ্রমজ্ঞানের
আহে। বেহেতু তদ্ঘটের সংযোগ তদ্ঘটেও আছে। সংযোগ বিষ্ঠ ইহা
পূর্বেও বলা হইয়াছে। আর যদি বিশিপ্তবৃদ্ধিমাত্রে বিশেষণের ভেদটী
ভাসমান হইয়া থাকে— এইরপে নিয়ন স্থীকার করা যায়, তবেই সংযোগসম্বন্ধে "তদ্ঘটঃ তদ্ঘটের ভেদ নাই, অথচ সেই ভেদ ভাসমান
সম্বন্ধে "তদ্ঘট তদ্ঘটের ভেদ নাই, অথচ সেই ভেদ ভাসমান
হয়, তবে, বিশেষ্যবিশেষণ ও তাহার সংযোগসম্বন্ধ প্রকৃত্মণে
ক্রামিতই বটে, স্বতরাং এই জ্ঞান ভ্রম হইতে পারে না। জ্ঞান
স্বাধিতবিষয়ক হইয়াও যদি প্রমানা না ২য়, তবে, প্রমাপদের প্রারি-

ভাষিক অৰ্থ ছীকার কর। হইল, মুখ্য অর্থ পরিত্যক্ত ,হইল। এইরূপ **জমপদেরও মুখ্য অর্থ ত্যাগ** করিয়া পারিভাবিক অর্থ তার্কিক-भनत्क चीकात कतिएं इहैंदा। कातन, श्रमानतनत त्य वर्ष छाहान्न विभती छ व्यर्थ है सम्भारति मुशा व्यर्थ। व्यातः जाशांक शहन वह त्य, वाधिजार्थ বিষয়ক জানই ভাম। অবাধিতবিষয়ক জ্ঞান প্রমা, আর তাহার বিপরীত বাধিতবিষয়ক জানই ভ্ৰম। সংযোগ সম্বন্ধে "তদ্ঘট: 'তদ্ঘটবান" এই জ্ঞানের বিষয় বাধিত নহে। যদি বিশেষণের ভেদ বিশিষ্টজ্ঞানে ভাদ-মান হইত, তবে এছলে সেই ভেদটী বাধিত বলিয়া বাধিভাৰ্থবিষয়কত্বও রক্ষিত হইত। কিন্তু তার্কিকগণ বিশিষ্টবৃদ্ধিতে বিশেষণের ভেদ ভাসমান হয় না—এইরপ বলিয়া থাকেন। স্কুতরাং সংঘােসসম্বন্ধে **"ভদ্ঘট: তদ্ঘট**বান্" এই বিশিষ্টপ্রতীতির বিষয় **অবাধিত হইয়াও** উক্ত বিশিষ্টপ্রতীতি ভ্রমরূপ হইল। আর ইহাই তার্কিকগণ স্বীকার করিতে-ছেন। স্বতরাং ভ্রমপদেরও পারিভাষিক অর্থই গ্রহণ করিতেছেন। এজন্ত প্রমা ও অমপদের মুখ্যার্থতা রক্ষা করিবার জন্য তার্কিকগণকেও বিশিষ্টপ্রতীতিমাত্তে বিশেষণের ভেদ ভাসমান হয়—ইহা • স্বীকার করিতে হইবে। **অতএব বিশিপ্টবৃদ্ধিমাতে তেজ**-সমানাধিকরণ সম্বন্ধই ভাসমান হয়—এই নিয়ম অকুগ্নই त्रश्लि।

তার্কিকের আপত্তি।

ইহাতে তার্কিকগণ বলেন যে, ভেদাভেদবাদীর একথা সঙ্গত নহে। কারণ, মাত্র সংযোগসম্বন্ধে বিশিষ্টপ্রতীতি হইতে গেলেই প্রতিযোগীর ভেদসমানাধিকরণ সংযোগ উক্ত বিশিষ্টপ্রতীতির নিয়ামক হইবে, অর্থাৎ ভেদও ভাসমান হইবে, কিন্তু অক্তত্র প্রতিযোগীর ভেদসমানাধিকরণ সম্বন্ধ বিশিষ্টপ্রতীতির নিয়ামক হয় না। অর্থাৎ সংযোগাতিরিক্তাসম্বন্ধে বিশিষ্টপ্রতীতে ভেদ ভাসমান হইবার আবশ্যকতা নাই। বৈষম "ঘটা-

ভাবঃ ঘটাভাববান্" এইরপ বিশিষ্টপ্রমাপ্রতীতিতে বিশেষ ও বিশেষ বিশেষ বিশ্ব একরপ্রযুক্ত আর ভেনটা জ্ঞানের বিষয় হইতে পারে না। এছলেও ভেন ভাসমান হইলে উক্ত বিশিষ্টপ্রতীতির ভ্রমর্থ আপত্তিই হইয়া থাকে। এজন্ত বেমন "ঘটাভাবঃ ঘটাভাববান্" এইরপ বিশিষ্টপ্রতীতিতে ভেন ভাসমান হয় না, সেইরপ "নীলঃ ঘটঃ" ইত্যাদি বিশিষ্টপ্রতীতেও ভেন ভাসমান হইবে না, বলিতে হইবে। স্ক্তরাং গুণগুণ্যাদির ভেনাভেনসমন্ধ্রও সিদ্ধ হইবে না।

আর যে বলা ইইয়াছিল—বাধক না থাকিলে প্রমাণসমূহ সামান্তের গ্রাহক ইইয়া থাকে, স্থতরাং বিশিষ্টবুদ্ধিমাত্তেই ভেদ ভাসমান ইইবে ইত্যাদি, তাঁহাও সঙ্গত নহে; কারণ, "ঘটাভাবঃ ঘটাভাববান্" এই বিশিষ্টপ্রতীতি ভেদ ভাসমান না হইয়াই হইল। স্থতরাং বাধক নাই—একথা বলা যায় না। ভেদ ভাসমান করিতে গেলে উক্ত বিশিষ্টপ্রতীতির ভ্রমত্ব স্থাপত্তি বাধক গ্রয়া পড়ে।

আর বিশিষ্টপ্রতীতির একরূপত্বনির্বাহের জন্য ও সংযোগ-সম্বন্ধে বিশিষ্টপ্রতীতেও প্রতিযোগীর ভেদ ভাসমান হয় আর ইহানলিবার প্রয়োজনীয়তা নাই।

আর এরপও বল। যাইতে পারে যে, কোন বিশিষ্টবৃদ্ধিতেই ভেদ ভাসমান হইবে না; কারণ, "ঘটাভাবঃ ঘটাভাববান্" এই স্থলে ভেদ ভাসমান না হইয়াই প্রমারপ বিশিষ্টবৃদ্ধি হইয়া থাকে। অতএব বিশিষ্টবৃদ্ধিমাত্রের একরপতানির্বাহের জন্ম আর কোন স্থলেই বিশিষ্ট-বৃদ্ধিতে ভেদ ভাসমান হয়—এরপ বলা যাইতে পারে না।

ख्ना खनवानीत मगाधान।

এতহন্তরে ভেদাভেদবাদী বলেন যে, ভেদ ভাসমান না চইয়াই ^{মৃদ্যি} বিশিষ্টবৃদ্ধি হইতে পারে, তবে "ভদ্**ঘটঃ ভদ্ঘটবান্**" এইরূপ বিশিষ্টবৃদ্ধিরও প্রমাত্ব আপত্তি হইয়া পড়ে।

ভার্কিকের আগন্তি।

• কিছ ভার্কিকগণ বলেন—ভেদাভেদবাদীর এ আপন্তি সম্বত নহে। কারণ, তদ্বউপ্রকারক জ্ঞানের প্রমাত্ব বনিতে গেলে ভাহা এইরপ বলিতে হইবে যে, সংযোগাদিসম্মাবিচ্ছির তদ্বউনিষ্ঠ বে প্রতিযোগিতা, সেই প্রতিযোগিতানির্মতি যে অমুযোগিতা, সেই প্রতিযোগিতানির্মতি যে অমুযোগিতা, সেই অমুন্বোগিতাবিশিষ্ট ধর্মীতে সংযোগাদিসম্মান্ধ তদ্ঘটপ্রকারক যে জ্ঞান, ভাহাই প্রমা এবং ভাদৃশ জ্ঞানজ্ প্রথমাত্ব। উক্তরূপ অমুযোগিতা ভূদ্ঘটে স্বীকার করা যায় না। কিছু তদ্ঘটভির বস্তুতেই স্বাকার করিতে হয়। যেহেতু তদ্ঘটে ভদ্ঘটের সংযোগ এইরপ প্রতীতি নাই। "ভদ্ঘট: তদ্ঘটবান্" এই প্রতীতির প্রমাত্নিবার্বীণের অঞ্চপ্রমাত্বকে উক্তর্প ই বলিতে হইবে।

(इमार्डम्यामीत ममाधान।

কিন্তু ইহাতে ভেদাভেদবাদী বলেন যে, যদি তংপ্রতিযোগিক সম্বন্ধের অন্থযোগিতা প্রতিযোগিভিন্নেই থাকে—এই নিয়ম স্বীকার করা । যায়, এবং তদন্ত্বারে "তদ্ঘটা তদ্ঘটবান্" এই প্রতীতির প্রমাষ্
 বারণ করা যায়, তবে, "ঘটাভাবঃ ঘটাভাববান্" এই জোনেরও আর প্রমান্ধ থাকিতে পারে না। কারণ, ঘটাভাববিশিষ্ট ঘটাভাব বলিতে গেলে বৈশিষ্টোর অন্থযোগী ও প্রতিযোগী একই হইয়া পড়ে, ভিন্ন হয় না। এজয় "ঘটাভাবং ঘটাভাববান্" এই প্রতীতিরও প্রমান্ধ থাকিতে পারে না।

তার্কিকের আপত্তি।

তার্কিকগণ বলেন যে, ভেদাভেদবাদীর এরপ বলা সম্পত নহে; কারণ, তংপ্রতিযোগিক সম্বন্ধের অনুযোগিত। প্রতিযোগিভিন্নেই থাকিবে—এই বে নিয়ম, তাহা সমস্ত সম্বন্ধহলে নহে। অর্থাৎ তাহা গাবং সম্বান্ধ কাইয়া প্রমাবস্থলে নহে। কিন্তু প্রতীতির অনুরোধে সম্বন্ধভেদ

শটমা প্রমাজও ভূমভিমই হটমা থাকে। একস্য "ঘটাভাব: ঘটা-ভাববান্" এরূপ প্রতীতির অপ্রমাদ হইতে পারে না; কারণ, বিশেষণভাসম্বন্ধবিছিয় ঘটাভাবনিষ্ঠ প্রতিযোগিতানিরূপিত অমুযোগিতা ঘটাভাবেও স্বীকৃত হটমা থাকে। যেহেতু ঘটাভাবে তাহার সম্বন্ধ আছে এইরূপ প্রতীতি সর্ব্যাস্থত। স্ক্রাং "ঘটাভাব: ঘটাভাববান্" এই প্রতীতির প্রমাজ হটতে কোন বাধা নাই। স্ক্রাং বিশিষ্টপ্রতীতিমাজেই ভেদ ভাসমান হয় এই যে, ভেদভেদবাদীর নিয়ম তাহা সক্ত নহেন

(डमारडमरामीत ममाधान।

এতাদৃশ পূর্ব্বপক্ষের উত্তরে ভেদাভেদবাদী বলেন যে, না, একথা সহত নহে ৷ কারণ, "ঘটাভাবঃ ঘটাভাববাৰ্" এইম্বলে যে ঘটাভাব বিশেষণ ও বিশেষরূপে ভাসমান হইয়াছে, তাহা একইরূপে বিশেষণ ও বিশেষ্য হয় নাই। রূপভেদ না থাকিলে বিশেষণ--বিশেষ্যভাব হয় না। যেমন "মামৃ অহং জানামি" ইত্যাদি স্থলে অহং পদাৰ্থ এক ইরপে কর্ত্ত। ও কর্ম হয় নাই। রপভেদেই কর্ত্তা ও কর্মতা বুঝিতে হইবে। রূপভেদ স্বীকার না করিলে কর্ত্তা ও কর্মের অত্যন্ত অভেদ হইরা পড়িবে। আর তাহাতে "পরসমবেত-ক্রিয়াজ্ম-ফলশালিছরপ" কর্মত্ব অহং পদার্থে অসম্ভাবিত হইবে। এইরূপ প্রকৃত-স্থলেও বিশেষ ও বিশেষণের রূপভেদ অবশ্রই স্বীকার করিতে হইবে। ঘটাভাবে বিশেয়তাটী যদি ঘট-প্রতিযোগিক অভাবস্করপে হয়, তবে ঘট-প্রতিযোগিক অভাবত্তরপেই তাহাতে বিশেষণতা বলা যাইতে পারে না. কিন্তু বিশেয়তাবুচ্ছেদক ধর্ম হইডে ভিন্নই বিশেষণতাবচ্ছেদক ধর্ম বলিতে হইবে। ঘটপ্রতিযোগিক অভাবত্ব বিশেষণতাবচ্ছেদক না হইয়া ঘট-বিরোধী অভাবতাদি ধর্ম বিশেষণতাবচ্ছেদক ধর্ম হইবে। স্বতরাং বিভিন্নরপেই বিশেষণবিশেক্সভাব হইয়া থাকে—ইহাই **নির্মা** আর ভক্ষর ভেদ ভাদমান না হইয়া বিশেষ্যবিশেষণ্ড্রাব অর্থাৎ বিশিষ্টবৃদ্ধি হইতে পারে ন।। স্বতরাং বিশিষ্টবৃদ্ধিতে ভেদ ভাসমান হইয়া থাকে—এই নিয়ম অক্ষতই রহিল।

তার্কিকের আপত্তি।

ইহাতে তার্কিক আপত্তি করেন যে, বিভিন্নপেই বিশেয়বিশেষণ-ভাব হয়—এই নিয়ম স্থীকার করিলে "কল্পুগ্রীবাদিমান্ ঘটঃ" "কল্প্রীবাদিমান্।ভদ্ঘটবান্" "ভদ্ঘটঃ ঘটবান্" ইত্যাদি প্রতীতিরও প্রমান্ধ ভেদাভেদবাদীর মতে ত্র্বার হইয়। পড়ে। যেহেত্ উল্লেখ্য স্থালতে বিশেষ ও বিশেষণ বিভিন্নরপাবচ্ছিন্ন হইয়াছে।

एकाएकवानीत मभाधान।

এতত্ত্তের ভেদাভেদবাদী বলেন যে, ইহা আপত্তিই হইতে পারে না। যেহেত্ উক্ত রূপে প্রমাত্ত আমাদের ইষ্ট। অর্থাং "কলুগ্রীবাদিন্যান্ ঘটঃ ইত্যাদি প্রতীতি প্রমাত্তালাই আমরা স্বীকার করেন করি। উদাইত স্থলত্ত্যে ভেদাভেদবাদী প্রমাত্তই স্বীকার করেন বলিয়া আর "কস্থাবাদিমান্ ঘটঃ" ইত্যাদি প্রতীতির প্রমাত্তবারণ করিবার জন্ম বিশেষ্যবিশেষণের ভেদাঘটিত প্রমাত্ত্ব বলিবার আবশ্যকতা নাই। উদাহতস্থলে বিশেষ্যবিশেষণের স্বার্সিকভেদ নাণ্থাকিলেও উপাধিকভেদ সম্ভাবিত্তই বটে। বিশেষ্য ও বিশেষণ এক ব্যক্তি হইলেও বিশেষ্যতাবচ্ছেদক ও বিশেষণতাবচ্ছেদকধর্ম বিভিন্ন হইয়াছে। স্থতরাং ভিন্নরূপাবচ্ছিন্ন বিশেষ্য বিশেষণেরও ভেদ আছে। এজন্ম উদাহতস্থলে প্রমাত্ব অব্যাহত রহিল।

তার্কিকের স্বাপত্তি।

ইহাতে তার্কিক আপত্তি করেন যৈ, "ক স্থুগ্রীবাদিমান্ ঘটঃ এই-রূপ প্রতীতিতে বিশেষ ও বিশেষণ একটা ধর্মীই হইয়াছে। কমুগ্রীবাদি-বিশিষ্টও যে ব্যক্তি, ঘটত্ববিশিষ্টও সেই ব্যক্তি। এই বিশেষবিশেষণের ভালুযোগ্যমম্বর্ক উক্ত প্রতীতিতে সংস্গরিপে ভাসমান হইয়া থাকে। ক্ষুণীবাদিবিশিষ্ট তদুঘটব্যক্তিতে ঘটত্ববিশিষ্ট তদ্ঘটব্যক্তির তাদাত্মা—
সম্বন্ধ, ব্যক্তি জ্ঞানদশাতেই জ্ঞাত হইয়াছে বলিয়া ঐ সংসর্গ আর অক্সাত
বলা যাইতে পারে না। বিশেশ ও বিশেষণ এক ব্যক্তি বলিয়া যেমন
তাহাদের অজ্ঞাতত্ব সন্তাবিত নহে, সেইরূপ তাহাদের তাদাত্মাও ব্যক্তিজ্ঞানদশাতে জ্ঞাত বলিয়া তাহারও অজ্ঞাতত্ব সন্তাবিত নহে। স্তরাং
অজ্ঞাতবিষয়কত্বটিত যে প্রমাত্ব তাহা প্রদর্শিত আল্পপ্রতীতিতে কিরূপে
সন্তাবিত হইল ? স্বতরাং ভেদাভেদবাদী, প্রদর্শিতত্বলে প্রমাত্বই ইই—
ইহা কিরূপে বলিলেন ? তাঁহারা প্রমাজ্ঞানের যেমন অবাধিতার্থক্ত
স্বীকার করেন সেইরূপ অজ্ঞাতার্থকত্বও স্বীকার করিয়া থাকেন।

ভেদাভেদবাদীর সমাধান।

এতত্ত্তরে ভেদাভেদবাদী বলেন যে, যে বিশেষবিশেষণ ব্যক্তির তাদাত্ম বলা ইইয়াছে, সেই বিশেষবিশেষণ যদি একধর্মাবিচ্ছিন্ন ইইড তবে, তাহাদের তাদাত্মও জ্ঞাতই ইইত বলিয়া তাদৃশ তাদাত্ম-বিষয়কপ্রতীতির প্রমাত্ম সম্ভাবিত ইইত না। যেমন "তদ্ঘটা তদ্ঘটা" ইত্যাদি প্রতীতির প্রমাত্ম সম্ভাবিত হয় না। কিন্তু প্রদর্শিত হলে ক্ষুগ্রীবাদিশ্র্মাবিচ্ছিন্ন-বিশেষাক ঘট্যাবিচ্ছিন্নবিশেষণক তাদাত্মাসম্ভাবিশেষণব্যক্তির জ্ঞানদশাতে অজ্ঞাত বলিয়া উক্ত অজ্ঞাত তাদাত্মাবিষয়ক প্রতীতির প্রমাত্ম সম্ভাবিত ইইল। এইরপে প্রপ্রদর্শিত বিতীয় ও তৃতীয় প্রতীতির প্রমাত্ম বিশ্বত বিশ্বত ইইল।

তার্কিকের আপন্তি।

ইহাতে তার্কিক আপত্তি করেন যে, তারাআ্যসম্বদ্ধে "কমুগ্রীবাদিনান্ ঘটা" ইত্যাদি প্রতীতির প্রমাত্ত্ব রক্ষিত হইলেও সমবায়সম্বদ্ধে উক্ত প্রতীতির প্রমাত্ত্ব কেহই স্বাকার করিতে পারেন না। কারণ, তদ্ঘটে, তদ্ঘটের বা ঘটাস্তরের সমবায় সম্বদ্ধ নাই। কিন্তু ভেদাভেদবাদীর মতে সমবায়সম্বদ্ধেও উক্ত প্রতীতির প্রমাত্ত্ব আপত্তি হইয়া পড়ে।

७७ व्यदिखिनिका--- व्यथमः পরিहक्तनः।

কারণ, বিশেশ ও বিশেষণ এক অভিন হইলেও বিশেশসভাবচ্ছেদক ও বিশেষণভাবচ্ছেদক ধর্ম বিভিন্নই হইয়াছে।

• ट्रिकाटक्यांनीत ममासाम ।

এতত্ত্তের ভেদাভেদবাদী বলেন যে, সম্বায়সম্বন্ধে "ভদ্মটঃ ঘটবান্" ইত্যাদি প্রতীতির প্রমাত্ত্য পূর্বপক্ষী তার্কিকের মতেও কুশরিহার্য্যই বটে; কারণ, ঘটে ঘটান্তরের সম্বায় থাকে না বলিয়া উক্ত প্রতীতির প্রমাত্ত্য পূর্ববিক্ষা তার্কিকের অনভিল্যিত হইয়াছিল, কিন্তু পূর্বপক্ষীর মতে সম্বান্তের একত্বনিবৃদ্ধন অর্থাৎ ঘটে ঘটয়ান্তরের সম্বায় আছে, স্বতরাং উক্ত প্রতীতির প্রমাত্ত পূর্ববিক্ষার মতেও থাকিয়াই গেল। আর যদি পূর্ববিক্ষা সম্বায়কে নানা বলেন, তাহা হইলে তদ্ঘটে ঘটান্তরের সম্বায় না থাকিলেও তদ্ঘটায়্ব সম্বায়ই বিষ্ঠ বলিয়া তদ্ঘটেও আছে, স্বতরাং সম্বায়ের নানাত্ব স্থাকার করিলেও পূর্ববিক্ষার মতে উক্ত প্রতীতির প্রমাত্ত থাকিয়াই সম্বায়র ভদ্ ঘটার প্রতির প্রতাতির অর্থাৎ সম্বায়ন সম্বায়র ভদ্ ঘটার অর্থাৎ সম্বায়ন ত্বিক্র ভদ্ ঘটার ঘটবান্ এই প্রতীতির প্রমাত্ত থাকিয়াই সেল।

তার্কিকের আপত্তি ও দমাধান।

তার্কিক এই দোষ বারণের জন্ত যদি বলেন যে, সমবায়ননাই বটে, তাহতে সমবায়ের একজনিবন্ধন যে দোষ, তাহা আর হয় না। আর সমবায়ের নানাত্ব হইলেও সমবায়ের দিঠ বপ্রযুক্ত যে দোষ তাহাও হয় না; কারণ, তদ্ঘটপ্রতিযোগিক স্ববিশিষ্ট্র সমবায়ের অনুযোগিতা তদ্ঘটে থাকে না—ইত্যাদি, তবে আর ভেদাভেদবাদীর মতেও সমবায়সম্বন্ধ "ভদ্ঘটঃ ঘটবান্" আপত্তি করা যাইতে পারে না। ঘেহেতু, তদ্ঘটপ্রতিযোগিতাবিশিষ্ট অন্থোগিতা তদ্ঘটে থাকে না। যেমন বিষয়তাসম্বন্ধ বিষয়ধ্যিক জ্ঞানই প্রমাণ্ট হায়

াকে, কিন্ত অন্নধর্শিক বিষয়ের প্রমাত্ত হয় না, অধাৎ বিষয়তাসম্ভটী বিষয়তাসম্ভটী বিষয়তাসমূহী বিষয়তা বিষয়তাসমূহী বিষয়তাসমূহী বিষয়তাসমূহী বিষয়তাসমূহী বিষয়তা সমূহী বিষয়তা কৰে কিন্ত বিষয়তা কৰি বিষয়তা সমূহী বিষয়তা সমূহী বিষয়তা সমূহী বিষয়তা সমূহী বিষয়তা সমূহী বিষয়তা সমূহী বিষয়ে সমূহী বিষয়তা সমূহী বিষয়ে সমূহী

ভেদাভেদবাদীর অভিপ্রায়।

ভেদাভেদবাদী বলেন যে, বস্ততঃ তাদাত্মাসম্বন্ধ প্রমান্তের লক্ষণে ঔপাধিক-অনৌপাধিকসাধারণ ভেদমাত্রের নিবেশ করিছে হইবে, অর্থাৎ তাদাত্মাসম্বন্ধে প্রমারপ বিশিষ্টপ্রতীতে যে ভেদ ভাসমান হইবে, তাহা প্রপাধিক বা অনৌপাধিক ভেদমাত্র। এজন্ম তাদাত্মাসম্বন্ধে তদ্ঘটং ঘটবান্ ইত্যাদি প্রতীতির প্রমান্ত্র রক্ষিতই হইল। ঘটব ও তদ্ঘটাত্ররপ উপাধিকয়ের ভেদনিবন্ধন ঘট ও তদ্ঘটের অনৌপাধিক অর্থাৎ স্থারসিক ভেদ সম্ভাবিত না হইলেও প্রপাধিকভেদ সম্ভাবিত হইল। আর তাদাত্মাভিন্ন সম্বন্ধে প্রমান্তর লক্ষণে অনৌপাধিক ভেদ নিবেশ করিতে হইবে। অর্থাৎ তাদাত্মাভিন্ন সম্বন্ধে প্রমান্ত্রপ বৈশিষ্টপ্রতীতি তাহাতে যে ভেদ ভাসমান হইবে, তাহা অনৌপাধিক ভেদ। অর্থাৎ প্রপাধিক ভেদ ভিন্ন ভেদ। এজন্ম সমুবান্ধ-সম্বন্ধে তেদ্ঘটার ও তদ্ঘটারবিশিষ্ট যে ঘট ও তদ্ঘট, তাহাদের প্রপাধিক ভেদই হইয়াছে, অনৌপাধিক ভেদ নাই। স্বতরাং সমবায়সম্বন্ধে উক্ত প্রতীতির প্রমান্ত্রের প্রাণত্তি হয় না।

ঔপাধিকভেদনিরূপণ।

এক্ষণে তার্কিক জিজ্ঞাদা করিতে পারেন যে, ঔপাধিক ভেদ কাহাকে বলে? যদি বলা যায়, উপাধির ভেদনিবন্ধন যে উপহিত ধর্মীর ভেদ তাহাই—ঔপাধিক ভেদ। যেমন "ঘটো প্রবাম্" এইরপ তাদাপ্রাদহন্দে বিশিষ্টপ্রতীতিতে যে বিশেষ্য ও বিশেষণের শুভেদ



ভাসমান হইয়াছে, তাহা ঔপাধিক ভেদ। কার্ণ, এক্লে ঘটত্ব ও দ্রবাত্তরপ উপাধিব্যের ভেদনিব্দ্ধনই ঘট ও দ্রবার্ত্রপ উপহিত ধর্মীব্যের ভেদ হইয়াছে ব্রিতে হইবে। "ঘটে। দ্রবাম্" এক্লে যদি এই ঔপাধিক ভেদ না থাকিত, তবে যেমন "ঘট: ঘট:, দ্রবাং দ্রবাম্" এইরপ তাদাত্মাসম্বদ্ধে বিশিষ্টপ্রতীতি হয় না, তক্রপ "ঘটো দ্রবাম্" এইলেও তাদাত্মাসম্বদ্ধে বিশিষ্টপ্রতীতি হইতে পারিত না। দ্রবাত্র ও ঘটত্ব এই বিভিন্নরূপে ঘটের সহিত দ্রবার ভেদ অফ্ভবসিদ্ধ। আর এইলেএই "ঘটো ঘট:" এই জ্ঞান প্রমাহয় না, কিন্তু "দ্রবাং ঘট:" এই জ্ঞান প্রমাহয় না, কিন্তু "দ্রবাং ঘট:" এই জ্ঞান প্রমাহয় না, কিন্তু "দ্রবাং ঘট:" এই জ্ঞান প্রমাহয় না করিলে যেমন "ঘটো ঘট:" এই প্রাপ্রিত প্রমাহইতে পারিত না। অতএব ঔপাধিক ভেদ অবিগ্রহ পারিত না। অতএব ঔপাধিক ভেদ অবিগ্রহ পারিত না। অতএব ঔপাধিক ভেদ অবশ্র স্বীকার্য।

তার্কিকের আপত্তি।

ইহাতে তার্কিক আপত্তি করেন যে, যদি এইরূপে ঘট ও দ্রব্যের মধ্যে । উপাধিক ভেদ স্বীকার করা যায়, তবে, যেরূপ "জব্যুত্বং ন ঘটত্বম্" এই প্রমাপ্রতীতি হইয়া থাকে, সেইরূপ ত "জব্যু ন ঘটঃ এই প্রমাপ্রতীতি হয় না। উপাধিকভেদ আছে অথচ তাহার প্রতীতি হইবে না, ইহাত সঙ্কত নহে।*

ভেদাভেদবাদীর সমাধান।

ইহার উত্তরে ভেদাভেদবাদী বলেন যে, "নঞ্পদদ্বারা অথবা "ভেদাদি"পদ্বারা ভেদ ভাসমান হইতে গেলে সেই ভাসমান ভেদটী তাদাত্মাবিরোধিত্ববিশিষ্ট ভেদই হইয়া থাকে। অর্থাৎ তাদাত্মাবিরোধিত্ব-

এছলে উপাধিকভেদ মীমাংসকের মতে স্বীকার্য্য এবং তার্কিকমতে অস্বীকার্য্য,
 এতৎসংক্রান্ত একটা স্থলীর্ঘ বিচার আছে, তাহা লঘুচন্দ্রিকামধ্যে জ্রষ্টব্য। মীমাংসক বহু যুসির দারা তার্কিককে তাহা স্বীকার করাইরাছেন।

বিশিষ্টভেদই "নঞ্জ"পদ বা "ভেদাদি"পদ্মারা ব্রাইয়া থাকে। অব্য ও ঘটের ঔপাধিকভেদ থাকিলেও তাদাস্থাবিরোধি বিশিষ্ট ভেদ নয় বলিয়া তাহা এন্থলে ভাসমান হইতে পারে না। এজয় "জব্যং ন ঘটঃ" এইরপ 'জব্যভিদ্ধঃ ঘটঃ" এইরপ প্রতীতি হয় না। এইরপ "জব্যভিদ্ধঃ ঘটঃ" এইরপ প্রতীতিও হয় না। ভেদ ও অত্যস্থাভাব—এই উভয়ই নঞ্পদ্দের শক্যার্থ। ভেদ ও অত্যস্থাভাব "নঞ্"পদের শক্তি আছে। নঞ্পদ্দের এই উভয়বিধ শক্য যে ভেদ ও অত্যস্থাভাব, তাহাতে অভাবত্ব ধর্মানুরয়ারে নঞ্জ পদের একটা শক্তিই লাঘবতঃ স্বীকার করা হয়। স্বার নঞ্পদেরার ভেদ ভাসমান হইতে গেলে দেই ভেদে যেমন তাদাস্থাবিরোধিত্ব ভান হয়, তক্রপ অত্যন্থাভাবেও প্রতিযোগিবিরোধিত্বর ভান হয়র

তার্কিকের আপন্তি।

কিন্তু ইহাতে তার্কিকগণ আপত্তি করেন বে, অত্যন্তাভাবের প্রতিযোগিবিরোধিত্ব ত সন্তাবিত নহে। যেহেতু অব্যাপ্যবৃত্তি বস্তর অত্যন্তাভাবে প্রতিযোগিবিরোধ বাধিত বলিয়া প্রতিযোগিবিরোধের 'ভান হইছে পারে না। অব্যাপ্যবৃত্তি বস্তু ও তাহার অত্যন্তা-° ভাব একই অধিকরণে থাকে বলিয়া ঐ অত্যন্তাভাবের প্রতিযোগিনি শাধিতা নাই—ইহা সকলেই খীকার করিয়া

ভেদাভেদবাদীর সমাধান।

এতত্ত্তরে ভেদাভেদবাদী বলেন যে একাধিকরণে অর্ভিছই বিরোধিত্ব নতে। কিন্তু একাবচ্ছেদে একাধিকরণে অর্ভিত্ত বিরোধিত। অব্যাপ্যবৃত্তি বস্তু তাহার অভাবের সহিত একাধিকরণ-বৃত্তি ইইলেও একাবচ্ছেদে একাধিকরণবৃত্তি হয় না। অব্যাপ্যবৃত্তি বস্তু যে অবচ্ছেদে যে অধিকরণে থাকে সেই অবচ্ছেদে সেই অধিকাশে

ভাহার অভাব থাকে না। স্ক্তরাং অব্যাণ্যবৃদ্ধি পদার্থের অভাবছলেও সেই অভাবের প্রতিযোগিবিরোধিতা ভাসমান হইতে পারে।

তার্কিকের আগন্তি।

ইহাতে পুনরায় তার্কিক বলেন যে. নঞ্পদের অভাবত্তরপে ভেদেও
অত্যস্তাভাবে শক্তি স্বীকার করা হইয়া থাকে—ইহা পুর্বেই ভেদাভেদবাদী বলিয়াছেন। স্বতরাং নঞ্পদের শক্য ভাবছেদক ধর্ম অভাবত্ত।
কিন্তু তাদাত্ত্যবিরোধিত বা প্রতিযোগিবিরোধিত নঞ্পদের শক্তাতাবচেল্ট্রক ধর্ম নহে। অর্থাং অভাবত্তরপে নঞ্পদের শক্তি গৃথীত হইয়া
থাকে, তাদাত্ত্যবিরোধিত বা প্রতিযোগিবিরোধিত্তরপে নহে। স্বতরাং
প্রতিযোগিবিরোধ নঞ্পদের শক্য বা শক্তাবছেদক নহে বলিয়া নঞ্
পদের ত্বারা উপস্থাপিত হইতে পারে না। এজন্ম উক্ত বিরোধ নঞ্
পদের অর্থই নহে। তাহা অপদার্থ। স্বতরাং নঞ্ ্যতিত বাক্যতারা
শাক্ষবোধে উক্ত বিরোধ ভাসমান হইবে কির্নপে?

ভেদাভেদবাদীর সমাধান।

ভেদাভেদবাদী এতছন্তবে বলেন যে, অপদার্থ যে বিরোধ তাহা

যদিও প্রকারীভূত হইয়া শান্ধবাধে ভাসমান হয় না, তথাপি শান্ধবোধের অফুক্ল আকাংক্ষাবশতঃ নঞ্ঘটিত বাক্যন্থলে উক্ত বিরোধিতা

সংসর্গরিপে শান্ধবাধে ভাসমান হইয়া থাকে। নঞ্ঘটিত বাক্যনারা

অভাববিশিষ্ট শান্ধবৃদ্ধিতে স্বরূপসম্বন্ধমাত্র অভাবের সংস্গরিপে ভাসমান

না হইয়া ভাদাত্মাবিরোধিস্বরূপত্পুরস্কারে বা প্রভিযোগিবিরোধিস্বরূপত্পুর্স্কারে স্বরূপসম্বন্ধ অভাবের সংস্গরিপে ভাসমান হইয়া থাকে। ভেদের

বিশিষ্টবৃদ্ধিতে ভাদাত্মাবিরোধিস্বরূপত্পুর্স্কারে স্বরূপসম্বন্ধ

ভাবের বিশিষ্টবৃদ্ধিতে প্রতিমোগিবিরোধিস্বরূপত্পুরস্কারে স্বরূপসম্বন্ধ

ভাসমান হইয়া থাকে। স্ভরাং সামানাধিকরণ্যপ্রত্বারে তেজ

ও অভেদ উভয়্র ভাসমান হইয়া থাকে—এই যে

বাচম্পতিমিশ্র বলিয়াছিলেন—ভাহা দক্ষতই বটে। অতএব "জব্যং ল ঘটঃ" এইরপ প্রমাপ্রতীতির আর আগণতি হইতে পারে না। কারণ, ভাদাজ্যবিরোধিত্বিশিষ্ট ভেদ এইছলে বাধিত বলিয়া শান্ধবোধে ভাসমান হইতে পারে না।

ভেদাভেদবাদীর অভিপ্রায় সংকলন।

এইরপে সমন্ত বিশিপ্তবৃদ্ধিতে ভেদসমানাধিকরণ সংশ্বই ভাসমান
হইরা থাকে বলিয়া অভেদসন্ধন বিশিপ্তবৃদ্ধি হইতে গেলেও
ভেদসমানাধিকরণ অভেদই সম্ভ্রমণে ভাসমান হইবে।
ইহাই ভেদাভেদবাদিগণের অভিপ্রায়। যাহা প্রমাণসিদ্ধ
ভাহাতে বিরোধের অবসর নাই। যাহা প্রমাণসিদ্ধ নহে ভাহাই
বিক্রম। প্রদর্শিত অহমানপ্রমাণদারা গুণগুণ্যাদির বিশিপ্তবৃদ্ধিতে
ভেদসমানাধিকরণ অভেদই যে সংস্পর্শেভাসমান হইবে—ভাহা সিদ্ধ
হইল।

ভেদাভেদ সম্বন্ধে অবৈতবাদীর অভিপ্রায়।

এই ভেদাভেদের অবিরোধ অবৈত্রাদিগণেরও অভি- বিশ্বেত। তবে এই ভেদাভেদের অবিরোধসম্বদ্ধে তাঁহাদিকের বিজ্ঞান এই যে, যেমন বেদাস্তমতে ব্যাবহারিক প্রপঞ্চ ও তাহার ব্যাবহারিক অভাব একই অধিকরণে থাকে—ইহা মিথ্যত্বসাধক প্রমাণ- শিদ্ধ, সেইরপ ভেদ ও অভেদও একই অধিকরণে ভেদাভেদসাধক অম্মানপ্রমাণসিদ্ধ হইয়া থাকে।

ভেদ ও অভেদের ভিন্নসভাষীকারদারা অদৈতমতে অবিরোধ।

অধবা এরপও বলা যায় যে, ব্যাবহারিক প্রপঞ্চের অধি-করণে যে ব্যাবহারিক প্রপঞ্চের অভাব আছে, ভাহা পারুমাথিক, স্থভরাং ব্যাবহারিক বস্তুর অধিকরণে পার-মাথিক অভাব আছে বলিয়া বিরোধ নাই, যেহেতু ভিন্নস্তাক ভাব ও অভাব বিক্লম নহে, ইত্যাদি। সেইরপ গুণগুণ্যাদিছলেও সমানাধিকরণ ভেদ ও অভেদের ভিন্নসন্তা স্বীকার করিয়া অবিরোধ বলা যাইতে পারে। অর্থাৎ ভেদ প্রাতিভাসিক আর অভেদ ব্যাব-হারিক বলা যাইতে পারে। যেহেতু অব্যব হইতে অব্যবীর ভেদ, গুণ হইতে গুণীর ভেদ, ব্যাবহারদশাতেই বিচারদ্বারা বাধিত হইয়া থাকে, এজ্ব তাদৃশ ভেদ প্রাতিভাসিক হইয়া থাকে। আর অভেদ ব্যবহারকালে বাধিত হয় না বলিয়া ব্যাবহারিক হইয়া থাকে। এইরপে তেদ ও অভেদের ভিন্নসন্তাপ্রযুক্ত অবিরোধ স্বীকৃত হইয়া থাকে।

অবৈতমতে ভেদাভেদবাদের অক্তরূপে অবিরোধ।

আরও কথা এই যে ভেদ ও অভেদের ভেদৰ ও অভেদব্ধণেই বিরোধ, কিন্তু ভেদত্ব ও ভাদাত্ম্যত্ত্বপে বিরোধ নাই। স্বতরাং প্রদর্শিতরূপে ভেদাভেদের অবিরোধ বেদান্তীরও সন্মত।

অবৈতমতে ভেদাভেদ বিচারের সারসংক্ষেপ।

সাগ্নসংক্ষেপ এই যে, যদি ভেদ ও অভেদ উভয়ই তুল্যসত্তাক বল।
যায়, তবে তাহারা উভয়েই মিথ্যা, আর যদি ন্যুনসত্তাক ভেদ ও অধিকসত্তাক অভেদ বলা হয়, তবে অভেদই সত্য, আর ভেদ মিথ্যা।
অর্থাৎ বেদান্তীর মতে সম্বন্ধমাত্রই মিথ্যা বা অনির্ব্বচনীয়।
কেবল অভেদ কখন সম্বন্ধ হয় না।

ভেদাভেদবিচারের উপসংহার।

এখন এই ভেদাভেদবিচারের উপসংহারে বক্তব্য এই যে, সং-প্রতিযোগিক ভেদও অসংপ্রতিযোগিক ভেদ এই উভয়কেই উভয়ত্ত-রূপে সাধ্য করা হইয়াছে বলিয়া, ভেদমাত্ত্বের সিদ্ধির দ্বিরা যে অংশতঃ সিদ্ধসাধনতা দোষের আশংকা করা হইয়াছিল, তাহা আর এম্বলে হইল না। যেমন গুণও গুণীর ভেদও অভেদ এই উভয়কে উভয়ন্ত্রপে সাধ্য করা হইয়াছে বলিয়া কেবল ভেদমাত্ত্বের সিদ্ধিপ্রযুক্ত মীমাংসকের ভেলাভেদশাধক অহমানটি তার্কিকের নিকট অংশতঃ শিক্ষাধনতা লোকে আই হয় না, এছলেও ভজ্ঞাপ ব্ৰিভে হইবে। এই উপলক্ষাে সীমাংসক্ষাণ তার্কিকগণের সমুদায় আপিতি খণ্ডল করিয়া গুণাভাগী প্রভৃতির ভেদাভেদসম্ম মাপতি খণ্ডল করিয়া গুণাভাগী প্রভৃতির ভেদাভেদসম্ম মাপতি খণ্ডল করিয়া গুণাভাগী প্রপঞ্জের প্রদর্শিত হইয়াছে। অভএব অবৈতবাদী প্রপঞ্জের মিধ্যাত্বাহ্মানপ্রশঙ্গে যে মিধ্যাত্ব নির্মাচন করিতে যাইয়া সংপ্রতিবোগিকভেদ ও অসংপ্রতিবোগিকভেদ অথবা সন্থাত্যভাভাব ও অসত্বাভাজার এই মিলিত উভয়কেই মিধ্যাত্ব বলিয়াছিলেন, তাহাতে ভায়ান্যভাজার ব্যাসাচার্যাপ্রম্থ মাধ্বগণ ফে অংশতঃ সিক্ষাধনতা দোষ দেখাইয়াইছিলেন, তাহ্যা নিতান্তই অসকত হটয়াছে—ইহাই এভজ্বারা সিম্ব হইল। যাহা হউক, এই ভেলাভেদবিচারটি টাকাকার পূজ্যপাদ ব্রমানন্দ সর্বতী মহাশয় পূর্বপক্ষীর আশিন্ধিত অংশতঃ সিদ্ধাধনতানিরাসপ্রসক্ষে টাকান্যধ্যে লিপিবন্ধ করিয়া গিয়াছেন। এরপ স্ক্ষবিচার অপর কোন দার্শনিক গ্রন্থে দেখিতে বা শুনিতে পাওয়া যায় না।

ব্যাঘাতসংক্রাপ্ত অভিনিক্ত বিচার।

এখন সদসন্থানধিকরণত্ব পদের অর্থ যে সন্থাত্যস্তাভাক এবং অসন্থাত্যস্তাভাবরূপ ধর্মাধ্য বনা হইয়াছে, তাহাতে পূর্ব্বপক্ষীর উদ্ভাৱিত ব্যাঘাত দোষ সম্বন্ধেও বিশেষভাবে কিঞ্চিৎ বিবেচনা করা আবশ্যক।

মাধ্যমতে অতান্তাভাবের নির্বচন ও ব্যাঘাত নির্ণর।

প্রথম ব্যাঘাতদহক্ষে আলোচ্য: পূর্ব্বপক্ষী এই যে ব্যাঘাতদোষ উদ্ভাবন করিয়াছেন, তাহা যদি সন্ধ ও অগত ধর্মদ্বয় পরস্পর অত্যস্তা-ভাবরূপ হয়, তুবেই সম্ভব হয়। কিন্তু ভেদাদিরূপ হইয়া ব্যাঘাত হয়না। যেহেতু সন্ধ ও অসন্ধ ধর্মদ্বয় পরস্পরের ভেদাদিরূপ হয়না। অধাৎ সন্ধের ভেদ অসন্ধ ও অসন্ধের ভেদ সন্ধ এরূপ বলা যায় না। কারণ, তিভদের সহিত প্রতিযোগী এক অধিকরণেই থাকিতে

পারে। যেমন, ঘটের ভেদ ও ঘট একই ভূতলে থাকে। এইরপ সন্থের প্রাণভাবই অসন্থ বা সন্থের ধ্বংসই অসন্থ এরপিও বলা যায় না। এজন্ত সন্থের অত্যস্তাভ্যবন্ধরণ অসন্থ এবং অসন্থের অত্যস্তাভাবন্ধরণ সন্ধ-এইরণ পরস্পরের বিরহন্ধরণ হইলে ব্যাঘাত হইবে, অথবা সন্ধ ও অসন্থ ধর্মান্বয় পরস্পর অত্যস্তাভাবের ব্যাপক হইলেও ব্যাঘাত হইবে।

মাধ্যমতেও অসন্ধের অত্যন্তাভাব সম্ব বলার আপন্তি।

কিছ তাহা হইলে জিজ্ঞান্ত এই যে, পূর্ব্বপক্ষীর মতে সংশ্বর অত্যস্থান্তাব অস্থ্যস্থার হইবে কিরপে ? পূর্ব্বপক্ষী মাধ্বগণ অপ্রামাণিক বিস্তাকেই অত্যস্তাভাবের প্রতিযোগী বলিয়া স্বীকার করেন, অলীকবস্তুরই অত্যস্তাভাব হইয়া থাকে বলেন, অর্থাৎ "শূশবিষাণাদি নান্তি" এইরপ অলীকবস্তুরই অত্যস্তাভাব হয়—এইরপ স্বীকার করেন। কিছু সন্থার্ম অলীকবস্তুরই অত্যস্তাভাব হয় না। যেহেতু ঘটপদাদি সদ্বস্তুতে সন্থার্ম প্রামাণিক অর্থাৎ প্রমাণসিদ্ধ। এইরপ অসম্বধর্ম, শশবিষাণাদি তুচ্ছবস্তুতে প্রামাণিক বলিয়া অসম্বের অত্যস্তাভাবও সম্ভাবিত নহে। স্থতরাং সন্থের অত্যস্তাভাব অসন্থ ও অসন্থের অত্যস্তাভাবও সম্ভাবিত নহে। স্থতরাং সন্থের অত্যস্তাভাব অসন্থ ও অসন্থের অত্যস্তাভাবও

তার্কিকমতে মারু প্রবিষ্ট হইলেও স্বাপত্তি।

যদি বলা যায়— যেমন তার্কিকাণ প্রামাণিক বস্তুরই অত্যস্তাভাব স্থীকার করিয়া থাকেন, তদ্রুপ পূর্বপক্ষী মাধ্বও তার্কিকমতে প্রবিষ্ট হইয়াই দক্ষের অত্যস্তাভাব অদন্ত বলিবেন। কিন্তু পূর্বপক্ষী মাধ্ব এই তার্কিকমতে প্রবেশ করিতে পারেন না। যেহেতু পূর্বপক্ষী মাধ্ব অগ্রেষাইয়া এইরূপ বলিবেন যে, "গাবশুকরপ্রযুক্ত এবং লাঘ্বপ্রযুক্ত অসন্তাভাবই সন্তা এবং দন্তাভাবই অদন্ত ইংগ স্থীকার করিতে হইবে।" আর এই দন্ত ও অদন্ত উভয়ই প্রামাণিক, আর অত্যন্তাভাবের প্রতিযোগী পূর্বেপক্ষীর মতে প্রামাণিক হয় না। আর তাহা হইলে পূর্ব্বপক্ষী মাধ্ব

তার্কিকমতে প্রবিষ্ট হইয়া প্রামার্ণিকবস্তুর অত্যস্তাভাব বলিতে পারেন না। এ**জন্ম প্**র্বাপক্ষীকে বলিতে ইইবে—**অসদ্বস্ততেও আরোপিত** সত্ত আহে। আর সেই আরোপিত সূত্তের অত্যন্তাভাবই **অসত্ত**। আর **সদ্বস্ততেও আরোপিত অসত্ব আছে,** আর তাহার অত্যন্তাভাবই সত্ত্ব—এইরূপ পূর্ব্বপক্ষী বলিবেন। আরোপিত বস্তু অসদ্ বলিয়া তাহার অভ্যন্তাভাব সম্ভাবিত হইতে পারে। অর্থাৎ সম্বস্তুতে আরোপিত যে অসত্ব ধর্ম, ভাহা অলীক বলিয়া তাহার অভ্যস্তাভাব সম্ভাবিত হয় এবং তাহাই **সন্তু**, এবং অসতে আবোণিত যে স্তু তুাহা অলীক বলিয়া তাহার অত্যস্তাভাব সম্ভাবিত হয় এবং তাহাই অসম্ভ। আর তাধী হইলে আরোপিত সত্তের অত্যস্তাভাব অসত্বেএবং আরোপিত অসংস্বর অত্যন্তাভাব স্ব। স্বতরাং দেখা যাইতেছে **আংরোপিত** সদ্বাসন্বের অভ্যন্তাভাব লইয়াই ব্যাঘাত হইল, বস্তুভুত সত্ত্ব ও অসত্ত্বের অভ্যন্তাভাব লইয়া ব্যাঘাত হইল না। স্থুতরাং প্রক্লতস্থলে পূর্ব্বপক্ষীর উদ্ভাবিত ব্যাঘাত অকিঞ্চিৎকর। যেহেতু আরোণিত অলীক সত্ত ও অসত্ত ধর্মদ্বয় পরস্পারের অত্যস্তাভাবস্বরূপ হইলেও বুস্তভূত সত্ব ও অসত্ব ধর্মছয়ের অত্যন্তাভাবই সম্ভাবিত নহে, স্কুতরাং ব্যাঘাত দোষের সম্ভাবনা নাই। ইংাই হইল সিদ্ধান্তীকর্তৃক পুর্ব্বপক্ষী মাধ্বের প্রতি আপত্তি।

বিরহব্যাপকত্ব শীকারদ্বারা মাধ্বকর্তৃক উহার সমাধান।

এতত্ত্তরে পূর্ববিশ্বী মাধ্য সমাধান করেন যে, তাঁহারা যে সন্থ ও অসন্থ ধর্মদ্বকে পরস্পরাত্যস্তাভাবরূপ বলিয়াছেন, তাহার নিষ্কর্য পরস্পর অত্যন্তাভাবরূপতা নহে। তাহাতে হইল এই যে, যেন্থলে আরোপিত সন্থের অত্যন্তাভাব সেন্থলে বাস্তব্ব অসন্থ এবং যেন্থলে আরোপিত অসন্থের অত্যন্তাভাব সেন্থলে বাস্তব্ব সন্থ। ইহাই সেই ব্যাপকতা। অলীক শশ্বিষাণাদি বৃদ্ধতে

নম্ব আরোপিত হইতে পারে, তাহা পূর্বেই বলা হইয়াছে। এই আরোপিত সম্বের অক্সন্তাভাব অলীক শশবিষাণাদিতে আছে বলিয়া তাহাতে বস্তুত অসম্ব আছে, এবং সদ্বস্ততে আরোপিত অসম্ব আছে বলিয়া তাহার অত্যন্তাভাব তাহাতে আছে এবং বস্তুত সন্তর্শান্ত ভাহাতে আছে—ইহাই নিম্ম।

মাধ্যমতে বিরহব্যাপকভার ব্যভিচারশকা।

ভবে ইহাতে জিঞ্জাস। হয় এই যে, ঘটাদি সন্বস্তুতে ৰাশ্বৰ সন্থ আছে এবং আরোপিত অসন্থাত্যস্তাভাবও আছে; তক্রপ সেই ঘটাদি-সম্বস্তুতে আরোপিত সন্থধর্মের অত্যস্তাভাবও আছে বলা যায়। স্কৃতরাং ভাহাতে বাশুব অসন্থ থাকিবে কি করিয়া? তাহাতে ও বাশ্বৰ সন্থই রহিয়াছে? অর্থাৎ ঘটাদিতে আরোপিত সন্থধর্মের অত্যস্তাভাব আছে অবচ তাহাতে বাশুব অসন্থধর্ম নাই, স্কৃতরাং প্রদর্শিত ব্যাপকতার ভক্ষ হইল। এইরপ তৃচ্ছবস্তুতে বাশুব অসন্থ আছে এবং আরোপিত সন্থের অত্যস্তাভাবও আছে। বলা যায়। স্কৃতরাং বাশুব সন্থ থাকিবে কি করিয়া? তাহাতে বাশুব সেমপ্রই আছে। স্কৃতরাং উক্ত নিয়মের ব্যাভিচার হইল। জ্বার ভাহা হইলে আরোপিত সম্বর্ধর্মের অত্যস্তাভাবের ব্যাপক অসন্থ ও আরোপিত অসন্থেধর্মের অত্যস্তাভাবের ব্যাপক অসন্থ ও আরোপিত অসন্থধর্মের অত্যস্তাভাবের ব্যাপক সন্থ বিরহ্ব্যাপকতাই বা থাকিল কিব্ধপে?

মাধ্বকর্তৃক বিরহব্যাপকতার উক্ত ব্যক্তিচারশঙ্কার নিরাস।

কিছ এরপণ প্রশ্ন হয় না। যেহেতু অত্যন্তাভাব প্রতিবোগীর আরোপপূর্বক প্রতীত হয় বলিয়া যেমন প্রতিবোগীর সহিত অত্যন্তাভাবের
বিরোধ আছে, তদ্রপ প্রতিযোগীর আরোপে যে প্রধান, তাহার সহিতও
অত্যন্তাভাবের বিরোধ স্বীকার করিতে হইবে। আরোপিত ক্রন্তালি

আরোণিত স্থান প্রতিযোগী, আরু অনারোণিত অর্থাথ বাস্তব সম্বাদ প্রথান হয়ঃ বেমন "কুতৰে ঘটে৷ নাজি" একলে কৃতলানিষ্ঠ অত্যক্তা-ভাবের প্রভিযোগী মারোপিত ঘট, যেহেতু প্রভিযোগী—ঘটের আরোপ ভুতকে করিয়াই অভ্যন্তাভাব প্রতীত হইয়া থাকে। স্থতরাং এই স্পত্যস্তাভাবের প্রতিযোগী আরোপিত ঘটকেই বলিতে হইবে। এই আনুরোপের প্রধানীভূত বাস্তব ঘট। স্ক্রবাং ভূতলনিষ্ঠ যে অভাস্তাভাব তাহা যেমন প্রতিযোগী-আরোপিত ঘটের বিরোধী, তদ্রপ বাস্তব কে প্রধান ঘট, তাহারও কিরোধী। ইহার কলে হইল এই যে, কছের অত্যক্তাভাব বলিতে গেলে আরোপিত সত্তই সেই অত্যন্তাভাবের প্রতিযোগী হইকে এবং বাস্তবসন্ত সেই অভ্যন্তাভাবের প্রতিযোগী না হইলেও প্রতিষোগীর আরোপে প্রধানীভূত হয় ৷ এই সন্ধাত্যস্তাভাব, স্বারোপিত সন্ধ এবং প্রধানীভূত সন্ধ—এই উভয়েরই বিরোধী। স্বতরাং ষটে প্রধানীভূত ৰান্তক সন্ধ আছে বলিয়া ঘটে আরোপিত সৃষ্থ বলিতে পারাঃ ফায় না; অর্থাৎ সন্তের আরোপ হইতে পারে না। যাহাতে যে ধৰ্ম বস্তুভূত তাহাতে সেই ধৰ্ম আরোপিত হইতে পারে না এজন্য অভিনয়ভাবটী আরোপিত সম্ব এবং প্রধানীভূত সম্ব—উভয়েরই বিরোধী। স্বতরাং মাধামতে ব্যভিচার হইল ন।।

মাধ্বকর্ত্ব ভুচ্ছান্তর্ভাবে উক্ত শঙ্কার নিরাস।

এইরপ তৃচ্ছে, অসন্থারোপের প্রধানীভূত যে বাশ্বব অসন্থ তাহা আছে বলিয়া আরোপিন্ত অসন্থ বলিন্তে পারা যায় না। অর্থাৎ তাহাঙে অসন্থের অধুরোপ হইতে পারে না। কারণ, যাহাতে যে ধর্ম নাই ভাহাতেই সেই ধর্মের আরোপ হইয়া থাকে। স্কুরাং উক্ত ব্যাপকতা-মিন্নমের ব্যক্তিচার হইল না। তাহাতে পরস্পরবিরহব্যাপকতাপ্রযুক্ত সন্থ ও অসন্থের বিরোধ রহিয়াই সেল। স্কুর্যাং ব্যাপকতার তক্ষ দেখাইকে মাইরা যে বলা হইয়াছিল—বাল্ডক সদ্বস্তুত্তে আরোপিকে অসন্থের অত্যস্তাভাব যেনন আছে, তক্ষণ আরোণিত সম্বেরও 'অত্যস্তাভাব আছে, আর আরোণিত সংস্থার অত্যস্তাভাব থাকিলে বাস্তব অসম্ব থাকিবে, কিন্তু বাস্তব সদ্বস্ততে তাহা নাই—এক্ষপ আর বলা গেল না। যেহেতু বাস্তব সদ্বস্ততে সন্ত্বের আরোপ হইতে পারে না বলিয়া আরোণিত সন্ত্বের অত্যস্তাভাবও হইতে পারে না। কারণ, যাহাতে যে ধর্ম বাস্তব, তাহাতে তাহা আরোণিত হয় না। অতএব প্রদর্শিত ব্যাপকভার ব্যভিচার হইল না।

বিরোধিতাদখনে মাধ্যমতের নিয়র্ব।

স্তরাং এখন ইহাতে প্রশ্নই হয় না যে, সন্থারোপে প্রধানীভূত বে বান্তব সন্থ, তাহা ঘটে আছে, আর সেইস্থলে আরোপিত সন্থের অত্যন্তা-ভাবও আছে, এবং তুচ্ছেও প্রধানীভূত বান্তব অসম আছে এবং আরোপিত অসন্থের অত্যন্তাভাব আছে, স্তরাং প্রতিযোগীর আরোপে প্রধানের সৃহিত বিরোধিতা থাকিল না বলিয়া প্রদৃশিত ব্যাপক্তার ভক্ক ইইল।

বেহেতু পূর্বেই বলা হইয়াছে বেছলে প্রধানাভূত বাস্তব সন্ধ, দৈছলে আরোপিত সন্তব্ব অত্যম্ভালব নাই—ইহার অভিপ্রায় এই বে, অধিকরণে প্রতিবেগীর আরোপপূর্বেক অভাব প্রতাতিবিষণ্ধ হইয়া থাকে। বেছলে ঘটে প্রধানীভূত বাস্তব সন্থ আছে, সেছলে সন্তব্ব আরোপই হইতে পারে না বলিয়া আরোপিত সন্তব্ব নিষেধ করা যায় না, এবং তুচ্ছেও প্রধানীভূত বাস্তব অসন্থ আছে, সেন্থলে অসন্তব্ব আরোপপূর্বেক নিষেধ করা যায় না। এজন্ত সমন্তবেত আরোপিত সন্তব্ব আত্যমভালব এবং তুচ্ছে আরোপিত অসন্তব্ব অত্যমভালব নাই বলিয়া পূর্বেপ্রদর্শিত পরস্পরবিরহব্যাপকন্তব্ব বিরোধ নাই। অর্থাৎ পূর্বেব বেলা হইয়াছিল—আরোপিত অসন্তব্ব অত্যম্ভাভাব থাকিলেই সন্তব্ব থাকিবে, এবং আরোপিত সন্তব্ব অত্যম্ভাভাব থাকিলে অসন্থ থাকিবে, অবং আরোপিত সন্তব্ব অত্যম্ভাভাব থাকিলে অসন্থ থাকিবে, অবং

989

আবোপিত সংস্থার অত্যন্তাভাবের ব্যাপক অসন্ত হইবে, তাহার আর ভক হইল না। ফল এই হইল যে, ধেশ্বলে আরোপের প্রধানীভূত ধর্ম থাকে সেশ্বলে আর ভাহার আরোপ হয় না।

মাধ্যকর্তৃক ভগবানে দোষাত্যভাতাব সমর্থন।

আর ইংাতে মাধ্যমতে ভগবানের দোষাত্যস্তাভাবরূপ যে লক্ষণ, তাহা অসকত—এই আপত্তিও নিরন্ত হইল। আপত্তিবাদীরা বলেন যে, দোষ যদি প্রামাণিক হয়, তবে মাধ্যমতে তাহার অত্যস্তাভাব হয় না। এজন্ম আরোপিত দোষেরই অত্যন্তাভাব বলিতে হইবে। আরোপিত দোষের অত্যন্তাভাব বলিতে হইবে। আরোপিত দোষের অত্যন্তাভাব কি ভগবানের লক্ষণ ব্যিতে হইবে।

জীবে ভগবল্পকণের অভিব্যাপ্তিশঙ্কা ও তাহার নিরাস।

আর তাহা হইলে জীবে ভগবল্লকণের অভিব্যাপ্তি হয়, য়েহেতু
জীবেও আরোপিতদোষের অত্যন্তাভাব আছে—এইরপ আপত্তিও
নিরস্ত হইল। ইহার কারণ, জীবে বাশুব দোষ আছে বলিয়া তাহাতে
দোষের আরোপ হইতে পারে না। যেহেতু অত্যন্তাভাব আরোপিত
প্রতিযোগীর ও প্রতিযোগীর আরোপে প্রধানীভূত বস্তর বিরোধী হইয়।
থাকে। দোষের আরোপে প্রধানীভূত যে বাশুব দোষ, তাহা জীবে
আছে বলিয়া ভাহাতে দোষের আরোপপূর্কক নিষেধ করা যায় না।
আর এজন্য আরোপিত দোষের অত্যন্তাভাব জীবে নাই। স্থতরাং
জীবে ভগবল্লকণের অভিব্যাপ্তি হইতে পারিল না।

মাধ্যকর্ত্তক ভগবল্লকণের সঙ্গতি প্রদর্শন।

ভগবানে বায়ার দোষ নাই বলিয়া তাহাতে আরোপিত দোষের নিষেধ সম্ভাবিত হয়। যেহেতৃ অত্যম্ভাভাব প্রতিযোগ্যারোপের প্রধানের সহিত বিরোধী। দোষের আরোপে প্রধানীভূত বাত্তব দোষ ভগবানে নাই বলিয়া ভগবলকর সম্ভ হইল। অত্এব আরোপিড বিষেয়রই অভ্যম্ভাভাব হয়, অনারোপিড অর্থাৎ প্রামাণিকের অত্যশ্তা- ভাব হইতেই পারে না। ভার্কিকগণ কিন্তু প্রমাণিকেরই অভ্যন্তাভাব স্থীকায় করেন, ডাহা স্করনং অসমত। মাধ্যমতে অলীক অর্থাৎ শশবিষাণ এবং আরোপিত বস্তু অভিন্ন বস্তু। মৃত্যাং অলীক অর্থাৎ অপ্রাথাণিকেরই অভ্যন্তাভাব স্থীকার করা হয়।

এবিষয়ে সিদ্ধান্তীর মত।

সিহান্তী একথা স্বীকার করেন না। তাঁহাদের মতে অসীক ও আরোপিত অভিন্ন নহে। অত্যস্তাভাব অলীকের হয় না, আরোপিত স্বীষ্ট্রেরই হয়। অতএব সিহ্বাস্তীর মতৈ আরোপিত দোবের অত্যস্তা-ভাবই ভগবলকণ— ইহা অসকত হয়।

আর তাহ। হইলে আংরোণিত অলীকবস্তুরই অত্যন্তাত হয়— এইরূপ সিদ্ধান্ত স্থীকার করিয়া পূর্ব্ধপকী যে সন্থ ও অসন্থর্মন্ত্র্যকে পদ্মশারাত্যন্তাভাবের ব্যাপক দেখাইয়াছিলেন, আর যে প্রকৃত মিধ্যা-দ্বাহ্মানেও ব্যাঘাত দোবের অবতারণা করিয়াছিলেন তাহা আর হইল না। সিদ্ধান্তী অলীকের অত্যন্তাভাব স্থীকার করেন না বলিয়া পূর্ব্ব-পক্ষীর প্রদর্শিত রীতি অন্থ্যারে সন্থ ও অসন্থর্মন্ত্র পরম্পান্ত্যন্তাভাবের ব্যাশকও হয় না—আর তাহাতে ব্যাঘাত দোবের সন্তাব্দার্থ থাকে না ।

সি**দান্তী**র প্রতি তরঙ্গিণীকারের আপত্তি।

পূর্ব্বপক্ষী মাধ্য কিন্তু বলেন যে, সন্ধ ও অসন্থ ধর্ম পরস্পরাত্যন্তাবের স্বরূপ হইয়া থাকে—ইহা সিদ্ধান্তীকে স্বীকার করিতেই হইবে, যেহেতু "অসৎ চেৎ ল প্রতীয়েক" এই বলিয়া যে সিদ্ধান্তী আপতি দেখাইয়াছেন, কর্বাৎ যাহা অসৎ তাহা প্রতীত হব না. তাহাতে অপ্রতীতির প্রয়োজক অসন্থ বলা হইয়াছে। অর্বাৎ অসৎ ছইকে অপ্রতীত হইবে—বলা হইয়াছে। আর এই অসন্থটী সিদ্ধান্তীর মতে অপ্রতীতিঘটিত। যেহেতু সিদ্ধান্তী বলিয়াছেন—"ক্রচিদ্ধি উপাধ্যে সংক্রম অপ্রতীয়েমানক্ষ অসন্থা, আর আপত্তিতে দেখাইতে-

ছেন— সদ[®] হইলে প্রভীত ইইবে না। স্বতরাং "সদং হইলে" ইডাদির সর্ব এই হর—"কচিদি উপাবে বুলুন অপ্রতীয়দানং চেৎ-স্প্রতীয়্মানং ক্রাং" অর্থাৎ স্প্রতীয়দান হইলে স্প্রতীয়দান হইরে। এইরবে আগায় ও আগায়কেরও অন্তেদ হইয়া পড়ে। ইহা কিছ আপত্তির দোষ। স্ক্রত্রত্ব স্বন্ধানন্দের পরস্পরবিরহর্ত্রপত্তই সিদ্ধান্তীক্রে স্বীকার করিতে হইবে। যেহেতু সিদ্ধান্তী অপ্রতীতিঘটিত স্বস্থান নিরূপণ করিতে পারেন না। তর্বিদীকারের ইহাই আপত্তি।

निकासीय नमाधान।

কিছ সিদ্ধান্তী বলেন "সন্থেন অপ্রতীয়মানত" বলায় "অপ্রতীয়মান হইলে অপ্রতীয়মান হইবে—এইরূপ আপান্ত আপাদকেরও অভেদ হইয়া পড়ে"ইত্যাদি—পূর্ব্বপক্ষীর আপত্তি স্থান পায় না। কারণ, "অসৎ চেৎ ন প্রতীয়েত" অর্থাৎ যাহা অসৎ তাহা প্রতীত হয় না—এই সিদ্ধান্তীর প্রদর্শিত আপত্তির অর্থ—যাহা অসৎ অর্থাৎ ধাহা যে কোন ধর্মীতে সত্তপ্রকারক প্রতীতির বিষয় হয় না। আর "ন প্রতীয়েত" ইহার অর্থ অপরোক্ষরপে প্রতীত হয় না। অর্থাৎ প্রত্যক্ষ প্রতীতির বিষয় হয় না। স্বতরাং আপাৰ হইন-প্ৰত্যক প্ৰতীতির অবিষয় এবং আপাদক হইন-সত্ত্ৰ-প্রকারক প্রতীতির অবিষয়, অর্থাৎ যাহা সম্বপ্রকারক প্রতীতির বিষয় হয় না তাহা প্রত্যক্ষ প্রতীতির বিষয় হয় না। এজক্য আপ্রয়ঞ্চ ক্ষাপাদক পৃথক্ই হইল। অতএব সন্ধাসন্তের পরস্পরবিরহন্ধপন্ধপ্রযুক্ত পূর্ব্বপক্ষীর প্রদর্শিত যে ব্যাঘাতদোয তাহা সিদ্ধান্তীর মতে সম্ভবই হয় না। পূর্বপক্ষী ভরন্ধিণীকার দিছাত্তীর মতে ব্যাঘাত দোষ অথঞ্জিত রাখিবার জভ যে চেটা করিয়াছেন, তাহা সিদ্ধান্তীর আশয় না ব্রিয়াই করিয়াছেন। অতএব দিছাস্তীর মতে সম্বাত্যস্তাভাব ও অগস্বাভ্যস্তা-ভাব---একড়ভয় অথবা সম্ভেদ ও অসম্ভেদ--এতড়ভয় মিধাাৰু, ইহাতে ব্যাঘাত দোষের (১৮৬%: ২৭ বাক্য) সম্ভাবনাই নাই।

বিশিইসাধাপকও সকত ৷

অতএব সন্ধাত্যস্থাভাববন্ধে সক্তি অসধাত্যস্থাভাবরূপং
বিশিষ্টং সাধ্যম্—ইত্যপি সাধা ।৪৪। ন চ মিলিতস্য বিশিষ্টস্য
বা সাধ্যমে তস্য কুত্রাপি অপ্রসিদ্ধ্যা অপ্রসিদ্ধবিশেষণদ্ধং,
প্রত্যেকং প্রসিদ্ধ্যা মিলিতস্য বিশিষ্টস্য বা সাধনে শশশৃঙ্গয়োঃ
প্রত্যেকং প্রসিদ্ধ্যা শশীয়শৃঙ্গসাধনমপি স্যাৎ—ইতি বাচ্যম্;
তথা বিধপ্রসিদ্ধেঃ শুক্তিরূপ্যে এব উক্তম্বাৎ ।৪৫ ন চ নির্ধর্মকদ্বাৎ ব্রহ্মণঃ সন্ধাসন্তরূপধর্মদ্বয়শৃত্যদেন তত্র অতিব্যাপ্তিঃ,
সদ্ধেপদ্বন ব্রহ্মণঃ তদত্যস্তাভাবানধিকরণহাৎ, নির্ধর্মক্তিনেব
অভাবরূপধর্মানধিকরণহাৎ চ ইতি দিক্ ।৪৬ (২৭৩-৩৬৮ পৃঃ)

ইতি मिथ्राष्ट्रितन्त्रभाष अथमिथ्राष्ट्रणक्ष्यम्।

অনুবাদ।

মথ্যজাহ্মানে সাধ্য হইলে তাহাতে ব্যাঘাত, অর্থান্তর, অংশতঃসিদ্ধসাধনতা ও সাধ্যবৈকল্যরূপ চারিটী দোষ, যাহা পূর্বপক্ষী উদ্ভাবন করিয়াছিলেন, তাহার নিরাকরণ সিদ্ধান্তী করিয়াছেন। এক্ষর উভয়সাধ্যতাপক্ষ
নির্দোষ বলিয়া প্রতিপন্ন হইয়াছে। আর যেরূপে উভয়সাধ্যতাপক্ষ
নির্দোষ বলিয়া প্রতিপন্ন হইয়াছে, সেইরূপে সন্থাত্যন্তাভাববিশিপ্ত
অসন্থাত্যন্তাভাবরূপ বিশিষ্টসাধ্যতাপক্ষও নির্দোষ। কারণ, প্রদর্শিত রীতি
অহুসারে এই বিশিষ্টসাধ্যতাপক্ষেও ব্যাঘাতাদি দোষের সন্তাবনা নাই।
অর্থাৎ উভয়সাধ্যতাপক্ষেও ব্যাঘাতাদি দোষের সন্তাবনা নাই,
ব্রাইবার ক্ষর মূলকার—অভ্রেব এইরূপ বলিয়া বিশিষ্টসাধ্যতাপক্ষের
অবতীরণ। করিয়াছেন।

প্রথমতঃ স্থাত্যক্ষভাব ও অস্থাত্যস্তাভাবরূপ উভয়সাধাতাপক্ষে
পূর্ব্রপকী যেরপ অংশতঃসিদ্ধসাধনতা দোবের উদ্ভাবন করিয়াছিলেন
সেইরপ সন্থাত্যস্তাভাববিশিষ্ট অসম্বত্যস্তাভাবরূপ বিশিষ্টসাধ্যতাপক্ষে
অংশতঃসিদ্ধসাধনতা দোবোদ্ধাবনের স্প্তাবনা নাই। কারন, বিশিষ্টধর্মটী এক, নানা নহে। অভাবদ্বরের সাধ্যতাপক্ষে—বেমন সাধ্যতাবচ্ছেদকধর্ম তুইটী ইইয়াছিল, বিশিষ্টসাধ্যতাপক্ষে সাধ্যতাবচ্ছেদকধর্ম
তক্ষেপ তুইটি ইয় না, কিন্তু একটাই ইইয়া থাকে। এই সাধ্যতাবচ্ছেদকঃ
বিশিষ্ট সাধ্যের একত্পপ্রকু অংশতঃসিদ্ধসাধনতা ইইতে পারে না।

পক্ষতাবভুছদকধর্মের নানাত্মপুক্ত যেমন অংশতঃ দিন্ধদাধনতা দোষের দন্তাবনা হইয়া থাকে, তদ্ধাপ সাধ্যতাবছেদকধর্মের নানাত্মপুক্তও অংশতঃ দিন্ধদাধনতা দোষের সন্তাবনা হইতে পারে—ইহা পুর্বেও বলা হইয়াছে; প্রকৃতস্থলে সাধ্যতাবছেদকধর্মের একত্মপুক্ত তাহা হইল না। এছলে মনে রাখিতে হইবে যে, বিশিষ্ট, বিশেষণাদির অরপ নহে, কিছ বিশেষণাদি হইতে অতিরিক্ত। যদি বিশিষ্টকে বিশেষণাদি হইতে অনতিরিক্ত ধরা যায়, তবে এই বিশিষ্টদাধ্যতাপক্ষেও উভয়দাধ্যতাপক্ষের মত অংশতঃ দিন্ধদাধনতা দোষের সন্তাবনা হইতে পারিবে। এত্বলে পূর্বেপকী বিশিষ্টকে অতিরিক্ত মনে করিয়া অংশতঃ দিন্ধদাধনতা দোষের উদ্ধাবন করেন নাই।

আর এছলে ব্যাঘাত, অর্থাস্কর ও সাধ্যবৈকল্য এই তিনটা দোৰ পূর্ব্বোক্ত রীতি অমুসারেই সমাহিত হইতে পারে—ইহাই মনে করিয়া মূলকার বলিতেক্লেন—বিশিষ্টং সাধ্যম্—ইত্যাপি সাধু।

৪৫! অভাবদ্যের সাধাতাপক্ষে পূর্ব্রপকীর প্রদর্শিত ব্যাঘাতাদি দোষের পরিহার সিদ্ধান্তী যে ভাবে করিয়াছিলেন, এই বিশিষ্টসাধ্যতা-পক্ষেও সেই ভাবেই ব্যাঘাতাদি দোষ পরিষ্ঠত হইরা যাইতেছে দেখিয়া পরিহারাসহিষ্ণু পূর্ব্রপক্ষী মাধ্য এই বিশিষ্টসাধ্যতাপক্ষে নৃতন লোধের ন্দ্রবাজারশা করিতেছেন। সেই নৃতন দোবটা — স্প্রাসাদ্ধরিশেবনতা।

বল চা ইভ্যাদি গ্রন্থার সিদ্ধান্তী পূর্বপদীর প্রদর্শিত স্প্রসিদ্ধবিশেবশতা দোবের স্বতারণা করিয়া ভাহার পরিহার বলিতেছেন।

াষ্টি ও স্থায়ামূত গ্ৰন্থে বিশিষ্টসাধ্যতাপক্ষেই এই অপ্ৰসিদ্ধবিশেষণতা দোষ দেখান হইয়াছে, উভয়সাধ্যতাপকে দেখান হয় নাই, তথাপি অ্লকার-পূর্ববপক্ষের চমৎকারিভাগাধনের জন্ত উভয়পক্ষেই অপ্রাসিদ্ধ-বিশেষণতা দোষের যোজনা করিয়। পরিহার করিতেছেন—মিলিভক্ত ইত্যাদি। "মিলিতশ্র" অর্থাৎ সম্বাভ্যস্কাভাব ও অসত্যস্কাভাবরূপ ধর্ম-মুষ্টের, "বিশিষ্টশু" অর্থাৎ সন্থাত্যস্তাভাববিশিষ্ট অসভাস্থাভাবরূপ বিশিষ্টের, "দাধ্যুত্ত্ব" অর্থাৎ দাধ্যত। স্বীকার করিলে "তক্ত্র" অর্থাৎ উক্ত ছিবিধ সাধ্যের "কুত্রাপি অপ্রসিদ্ধা" মর্থাৎ সর্বত অপ্রসিদ্ধিনিবন্ধন,— ক্ষি সং, কি অসং, কোন ধর্মীতে উক্তরণ সাধ্যবয় প্রসিদ্ধ অর্থাৎ প্রমিষ্ঠ নহে বলিয়া অপ্রসিদ্ধবিশেষণতা দোষ হইতেছে। এই অপ্রসিদ্ধ-বিশেষণত। দোষের অর্থ-সাধ্যাপ্রসিদ্ধি। কোন ধর্মীতেই উক্তরণ সাধ্য ছুইটা প্ৰমিত নহে। এজন্ত অন্বয়দুষ্টান্ত সম্ভাবিত নহে বলিয়া অ্যাপ্তিগ্রহ সম্ভাবিত হয় না। স্থার তাহাতে ব্যাপ্তির স্বগ্রহরূপ দোষ- প্রাদর্শনই পূর্ববপক্ষীর অভিপ্রায়। যেমন উভয়াভাবরূপ সাধ্যটী ক্ষোন ধর্মীতে প্রমিত নহে, তদ্রপ অভাববিশিষ্ট অভাবরূপ সাধ্যটীও কোন #ৰ্মীতে প্ৰমিত নহে।

ইহাতে পূর্ব্বপকা নিদ্ধান্তীর আশরের অবতারণা করিতেছেন—প্রত্যেকং প্রেসিদ্ধানী ইচ্ছাদি। অর্থাৎ যদি নিদ্ধান্তী এরপ বলেন মে, উক্তরূপ নাধ্যম্ম কোন এক ধর্মীতে প্রমিত না হইলেও গঞ্জমরপে অর্থাৎ অক্তর্মজ্ঞানাধ্যতাপক্ষে নাম্মের অত্যন্তাভাব অসদ্বস্তুতে, এবং অসম্ভ্রের অভ্যন্তাভাব বন্ধস্তুতে প্রমিত আছে বলিয়া অভাবন্ধসাধ্যানী অপ্রাসিদ্ধান্তাপক্ষেও নামেরণাংশ ও

বিশেশ্বাংশ পৃথক পৃথগ্ভাবে অলং ও সন্ত্ৰভাতে প্ৰমিক্ত আছে বলিয়া বিশিষ্টনাপ সাধাৰণকৈ অপ্ৰসিক্ত বা অপ্ৰমিক্ত বলা যাইতে পাৰে না। কিছা তাহা অসকত। যেহেতু এইরপ থও বঁও ক্রেরা সাধ্যপ্রসিক্তি সভাবিক্ত হইলে "ভৃ: শশীরবিধাণোলিধিতা" এইরপ সাধ্যও প্রসিক্ত হইলে "ভৃ: শশীরবিধাণোলিধিতা" এইরপ সাধ্যও প্রসিক্ত হইলে পারিকে। কারণ, শশ ও শৃন্ধ পৃথক্ পৃথগ্ভাবে প্রমিতই বটে। বিদিও নানাধর্মের সাধ্যতাপকে প্রত্যেক ধর্মের প্রসিক্তি লইয়া সাধ্যপ্রসিদ্ধি হইতে পারে, আর একত্ত সন্ত্যাত্যভাতাব ও অসত্যন্তাভাব-সাধ্যতাপকে প্রত্যেক অভাবের পৃথক্ পৃথক্ প্রসিদ্ধি লইয়া সাধ্যক্ত প্রসিদ্ধি হইতে পারে, স্তরাং অভাবেম্বর সাধ্যতাপক্ষে সাধ্যাপ্রসিদ্ধি দোষ না হইলেও বিশিষ্ট অভাবের সাধ্যতাপক্ষে সাধ্যাপ্রসিদ্ধি দোষ না হইলেও বিশিষ্ট অভ্যাবের সাধ্যতাপক্ষে সাধ্যাপ্রসিদ্ধি দোষ হইবেই। কারণ, বিশিষ্ট একবন্তা, ভাহার খণ্ডশঃ প্রসিদ্ধি সন্তাবিত নহে। ইহাই পূর্বাপকী ক্রায়ায়তকারের অভিপ্রায়।

কিন্তু অবৈতিসিদ্ধিকার অভাবন্ধয়ের সাধ্যতাপক্ষে এবং বিশিষ্ট অভাবের সাধ্যতাপক্ষে উভরত্বনেই সাধ্যাপ্রসিদ্ধি দোষ যোজনা করিয়া ভাহার পরিহার দেখাইয়াছেন। এজন্ত মূল পঙি জির এইরপ অর্থ করিছে ইইবে যে, মুদি সন্ধাত্যস্তাভাব ও অসন্ধাত্যস্তাভাব এই ধর্মন্দর সাধ্য হয় এবং সন্ধাত্যস্তাভাব ও অসন্ধাত্যস্তাভাব এই ধর্মন্দর সাধ্য হয় এবং সন্ধাত্যস্তাভাব ও অসন্ধান্তাভাবের পৃথক্ পৃথক্ প্রদিদ্ধি লইয়া সাধ্যপ্রসিদ্ধি উপপাদন করা যায়, তবে শাশীয়শৃক্ষসাধ্যমশি তাহে অর্থাৎ শাশীয় ও শৃক্ষ এই চুইটীরও ভাদাত্মাসম্বন্ধ সিদ্ধি হইতে পারিবে। যেরপ তাদাত্মাসম্বন্ধ শাশীয় ও শৃক্ষ—এই চুইটী কোথাও প্রমিত নহে বিলয়া শাশীয় ও শৃক্ষকে তাদাত্মাসম্বন্ধ সাধ্য করিলে সাধ্যাপ্রসিদ্ধি দোষ হইবে, তদ্ধপ সন্ধাত্যস্তাভাব ও অসন্ধাত্যস্কাভাবরপ ধর্মন্দরকে সাধ্য করিলে সাধ্যাপ্রসিদ্ধি দোষ হইবে। স্বভরাং প্রত্যেকের প্রসিদ্ধি লইয়া শাশীয়শৃক্ষসাধনও হইবে। ইহাই মূলকারের অভিমত প্রকৃষ্টি আর্মা।

এইরূপ সন্ধাত্যস্তাভাববিশিষ্ট অসন্ধাত্যস্তাভাবরূপ বিশিষ্ট অভাবের সাধ্যতাপকে যদি সন্ধাত্যস্তাভাব ও অসন্ধাত্যস্তাভাবের থণ্ডশ: প্রসিদ্ধি লইরা সাধ্যপ্রসিদ্ধি করা যায়, তবে শশীয়ত্ববিশিষ্ট শৃক্ষকেও সংযোগাদি সন্ধন্ধে সাধ্য করিয়া শশ ও শৃংকর প্রত্যেকের প্রশিদ্ধিনিবন্ধন সাধ্যপ্রসিদ্ধি হইতে পারিবে। ইহাই মৃক গারের নিতীয় প্রকার অর্থ। স্করাং শশীয়শৃক্ষসাধ্যমাপি স্থাৎ এইরূপ আপত্তিটা উভয় পক্ষেই অর্থাৎ উভয়াভাবসাধ্যতাপক্ষে ও বিশিষ্টাভাবসাধ্যতাপক্ষে অর্থভেদে শৃক্ষার থোজনা করিয়াছেন।

ু ক্রারাম্ভকার যদিও সাধ্যাপ্রসিদ্ধি দোষটী বিশিষ্টসাধ্যতাপক্ষেই প্রদর্শন করিয়াছেন, তথাপি মূলকার পূর্বপক্ষেরও উপপাধন করিতে যাইয়া "শশীয়শৃঙ্গসাধনমপি স্থাৎ" এই আপত্তিবাক্যের অর্থন্বয় গ্রহণ করিয়া উভয়পক্ষেই যোজনা করিয়াছেন। এজন্ত পূর্বপক্ষী ক্রায়াম্ত-কারের পূর্বপক্ষেও নানতা স্চিত হইয়াছে।

ন চ ইত্যাদি বাচ্যন্ এই পর্যন্ত গ্রন্থারা পূর্বপক্ষী স্থায়মুত-কারের প্রদর্শিত পূর্বপক্ষ উপস্থাপন করিয়া মূলকার তাহার পরিহার বলিতেছেন—তথাবিধপ্রসিজেঃ শুক্তিরূপ্রের সাধ্যতাপক্ষে পূর্বপক্ষী দৃষ্টান্তান্তাত ও অসম্বত্যন্তাভাবরূপধর্মম্বরের সাধ্যতাপক্ষে পূর্বপক্ষী দৃষ্টান্তান্তাত গুক্তিরক্জতে যে সাধ্যবৈকল্য দোষের আশক্ষা করিয়াছিলেন, তাহার পরিহারে প্রবৃত্ত হইয়া দৃষ্টান্তীক্ত শুক্তিরক্জতে অভাবদ্বয়রূপ সাধ্যের সিদ্ধি বলা হইয়াছে। সেই বাক্যটী এই "তথাচ ত্রিকালাবাধ্যবিক্ষণত্বে স্তি।কচিদ্পি উপাধৌ সন্তেন প্রতীয়মানত্ত্রপং সাধ্যং পর্যাব্যক্তিম্, এবং চ সতি শুক্তিরূপো ন সাধ্যবৈকল্যমিন্ বাধ্যত্তরূপান্ত্রকশ্য সাধ্যাপ্রবেশাং"। (২৪০পঃ ৩৪ বাক্য) ইহার অর্থ পূর্বের উক্ত হইয়াছে।

দিদ্ধান্তীর মতে ত্রিকালাবাধাত্তই সন্ত, শুক্তিরজ্ঞত আরোপিড

বলিয়া অধিষ্ঠানসাক্ষাৎকারন্ধারদ বাধিত হয়, স্বতরাং শুক্তিরজতে বিকালাবাধার্ত্বরপ "সন্তের অভাবই আছে, অর্থাৎ শুক্তিরজত বাধ্য বলিয়া অবাধ্যরূপ সং নহে। আর "কচিদিপ টুপাধৌ সন্তেন প্রতীয়নান হয় বলিয়া সন্তেন প্রতীয়নানত্বের অনধিকরণ নহে, এজক শুক্তিরজত অসদ্-বিলক্ষণও বটে। এইরূপে শুক্তিরজতে সন্থাত্যস্তাভাব ও অসন্ধাত্যস্তাভাবজন সাধ্য প্রসিদ্ধই আছে। ইহা বিশদভাবে পূর্বেই বলা হইয়াছে। ইহাই মূলকার বলিতেছেন—"উক্তম্বাৎ" অর্থাৎ পূর্বেই বলা হইয়াছে। এন্থলে ক্যায়ামুতকারের অভিপ্রায় এই যে, "সর্বদেশকালসম্বন্ধী

নিষেধেব, অপ্রতিযোগিত্বই সস্ত্ব এবং সর্বদেশকালসম্বন্ধী নিষেধের প্রতি-যোগিত্বই অসম্ভ্র। স্থায়ামৃতকার সন্তনিরূপণ পরিচ্ছেদে বলিয়াছেন—

ত্রিকালসর্বদেশীয়নিষেধ।প্রতিযোগিতা।

সন্তোচ্যতেহধান্ততৃচ্ছে, তং প্রতি প্রতিযোগিনী ॥

অর্থাৎ ভূত, ভবিশ্বং ও বর্ত্তমান—এই তিন কালে ও সর্বাদেশে বিদ্যমান নিষেধের অপ্রতিযোগিতাই সন্তা এবং অধান্ত শুক্তরক্ষতাদি, ও তুচ্ছ শশবিষাণাদি ত্রিকালসর্বাদেশীয় নিষেধের প্রতিযোগী। "তং প্রতি" অর্থ-ত্রিকালসর্বাদেশীয় নিষেধের প্রতি।

এইরপ সন্থ ও অসন্থ এই ধর্মদ্বরের নির্বাচন করিয়া ক্রায়ামৃতকার সন্থ ও অসন্থ এই ধর্মদ্বর পরস্পারের অত্যন্তাভাবন্বরূপ অথবা পরস্পারের অত্যন্তাভাবের ব্যাপকন্বরূপ বলিয়া প্রকৃতস্থলে ব্যাঘাতাদি দোষ প্রদর্শন করিয়াছেন। আর মৃলকার পৃজ্যপাদ মধুস্থান সরন্ধতী সন্থ ও অসম্বাধ্যয় পূর্বোক্তরূপে নিরূপণ করিয়া পূর্বপক্ষীর প্রদর্শিত ব্যাঘাতাদি দোষের নিবারণ করিয়াছেন। স্বতরাং নিম্বর্ধ এই হইতেছে যে, মাধ্বন্দ্বর নিবারণ করিয়াছেন। স্বতরাং নিম্বর্ধ এই হইতেছে যে, মাধ্বন্দত স্বব্দেশকালসম্বন্ধী নিষেধের অপ্রতিযোগিত্বই সন্থ এবং সিদ্ধান্তীর মতে বিকালাবাধ্যন্তই সন্থ। মাধ্বমতে স্বব্দেশকালসম্বন্ধী নিষেধের প্রভিত্ন

पटेबछनिषिर-व्यथमः शक्तिकाः।



বোলিছই অসম্ভ এবং নিছাম্ভীর মতে "কচিদ্রণি উপাধৌ সম্ভেন প্রজীয়-मानवानश्कित्रभव"रे व्यनव। माध्यमण्ड व्याद्याभिक व्यक्तित्रक्रकाति व चनीक ननविवालांकि खित्र मध्यहे मर, जात मिहासीत मरू रक्तन उन्नहे নং। যাধ্যমতে আরোপিত গুক্তিরকতাদি ও অনীক শশবিষাণাদি অসং, আরু সিভাতীর মতে কেবল অলীক শশবিবাণাদিই অসং। মাধ্যমতে সং ও অসং ব্যতিরিক্ত কোন বস্তুই সম্ভাবিত নহে, যেছেত সম্ভ ও অসম্ভ ধর্মানার পরস্পার বিরহম্বরূপ বা পরস্পারবিরহব্যাপকস্বরূপ। স্থাতরাং "পরস্পরবিরোধে হি ন প্রকারাস্করন্থিতি:" এই রীতি অফুসারে সং ও অসং এই বিভাগদয়াতিরিক তৃতীয় বিভাগ সম্ভাবিত নহে। আর সিম্বান্তীর মতে সত্ব ও অসম ধর্মহায় পরস্পারের অত্যন্তাভারেরর রূপ ও नरह, वा ष्यञासाध्नारवत वााशक अनरह ; এयन "পर्यन्शविदवार्ध हि न প্রকারস্করন্থিতি:" এই রীতি প্রযুক্ত হয় না। এক্সন্ত সং ও অসং এই ভাগৰয়বাতিরিক আরোপিত ভক্তিরকতাদি ও ব্যাবহারিক বিয়দাদি বল্ধ: প্রদর্শিত সং ও অসং চইতে বিলক্ষণ। একর সিদ্ধান্তীর মতে সং , ও অসৎ ও সদসদ্বিলক্ষণ এই ভাগত্তম দিছ হয়। এইরপে গুক্তিরক্ষতে প্রদর্শিত সাধ্যের প্রশি**দ্ধি থা**কিল।৪৫

৪৬। ইতঃ পূর্বে পূর্ব্বপক্ষী আশংকা করিয়াছিলেন যে, নির্মণ্টক ব্রহ্ম থেমন সন্ধ ও অসম্ভ ধর্মবয়রহিত হইয়াও সদ্রূপ অবাং অমিধ্যা, সেইরূপ প্রাপঞ্চণ সন্ধ এবং অসম্ভ ধর্মবহিত হইয়া ব্রহ্মেরই মত সদ্রেপ অবাং অমিধ্যা হউক। আর তাহাতে অধৈতবাদীর অমুমানে অর্থান্তর দোষই হইবে, ইত্যাদি; আর সিদ্ধান্তীও পূর্বেই উক্ত শহার সমাধানও করিয়াছিলেন। সম্প্রতি পূর্ব্বপক্ষী নির্ধন্মক ব্রহ্মে এই মিধ্যাত্তলকণের অতিব্যাপ্তিপ্রদর্শনের জন্ত বলিতেছেন যে, ব্রহ্ম নির্ধন্মক বলিয়া যদি তাহাতে সন্ধ ও অসম্ভ ধর্মদ্বয়ের অভাব স্বীকার করা যায়, তাহা হইলে সন্ধ ও অসম্ভ ধর্মের অভাবই মিধ্যাত্ব বলিয়া এই মিধ্যাত্ব লক্ষণ ব্রহ্মে

प्रिशावजिल्ल**ार अलग व्यक्त ।** (निक्रीष्ठ)

থাকিল, আর তক্ষত নিধ্যারণকণ্মী ক্ষতিবাধি-যোষ্ট্রই ক্রবৈ— ইহাই আশবা করিডেঁছেল—ল চ নিধ্যাকিয়াৎ ইন্টানি।

পূর্বাপক্ষীর অভিপ্রায় এই যে, অবৈভয়াদী ওছরকে সন্থানি ধর্মের সম্ম শীকার করিতে পারেন না; করিলে আর এছের গুছতা থাকে না। উপহিত একেই সম্থাদি ধর্মসম্ম সম্থাবিত হয়। স্বতরাং সম্ধাদি ধর্মের অভাবঘটিত নিধ্যাত্দকণের ওছরকে অভিব্যাপ্তি হইলে। সম্রেণ যে ভদ্ধকা তাহা সন্থাদি ধর্মবহিতেই বটে—ইত্যাদি।

বস্তুত্ত পূর্ববিশ্বী যে, মিথ্যাদ্ধলকণের অভিব্যান্তি দোর বলিয়াকেন, ভাহা সক্ষত নহে। ইহাই এস্থলৈ মূলকার বলিভেছেন—সাক্ষ্রপদ্ধেল ইভাদি ৮ দিলান্তী বলিভেছেন—প্রদর্শিত অভিব্যান্তি হইতে পারে না। কারণ, ব্রহ্ম সদ্ধেণ। এই সদ্ধেপতার অর্থ—বাধাত্বাভাব। বাধাত্বাভাবই দিলান্তীর মতে সন্থ। কিন্তু সন্থ কোন একটা ভাবত্রপ ধর্মা নহে। স্কুতরাং ইহা অভাবত্রপ পদার্থ। আর, এল্পু ব্রহ্ম যে নিধ্মিক অর্থাৎ সর্ব্বধর্ম্মরহিত ভাহার অর্থ—ভাবত্রপ সর্ব্ব ধর্মারহিত। ব্রহ্ম ভাবত্রপ ধর্মারহিত হইলেও অভাবত্রপ ধর্মারহিত নহে। এজ্ঞু বাধাত্বাভাবত্রপ যে সত্ম নামক ধর্মা, ভাহা ব্রহ্ম আছে। আর ভজ্ঞু সন্ধাভাবত্যটিত মিথাাত্ম ব্রহ্ম নাই। স্কুরোং মিথ্যাত্মকলণের অভিব্যান্তি হয় না। অতএব অর্থ হইল—ব্রহ্মের সদ্ধেশতাপ্রযুক্ত অর্থাৎ বাধ্যত্মাভাবের অধিকরণতা থাকিতে পারে না। অর্থাৎ ব্রহ্মে বাধ্যত্মভাবের আধিকরণতা থাকিতে পারে না। অর্থাৎ ব্যধ্যত্ম আর থাকিতে পারে না।

আর যদি এক্সলে এরপ আশকা করা যায় যে, নিধর্ণিক ব্রন্ধে বাধ্যবাভাবরপ সন্ধর্ণাই বা কিরুপে স্বীকার করা যাইতে পারে ? ভাবে যেমনু ধর্ণা, অভাবও ত সেইরপই ধর্ণা। ধর্ণাদৃষ্টিতে ইহাদের কোনরপ্রিশেষ ত নাই ? তাহার পর "কেবলঃ নিশ্বেণাক" এই শ্রুতিই ব্রন্ধের

নিধর্মকভাতে প্রমাণ। যদি ব্রহ্মে ভাবিভূত ধর্ম নাই—এইরপ বলা যায়, তবে শ্রুতির অন্তর্গত গুণপদের অর্থ—ভাবভূত ধর্ম ইইয়া পড়ে। আরু ভাবমাত্রই গুণপদের অর্থ—এরপ বলিবার কোন প্রমাণও নাই। প্রত্যুত তাহাতে নিও ণশ্রুতির অন্তর্গত গুণপদের লক্ষণাদোষই স্বীকার করিতে হয়। ভাবের ক্রায় অভাবও ধর্ম, এজন্ম অভাবও গুণই ইইতেছে। যেহেতু আশ্রিতবস্তমাত্রই অপ্রধান বলিয়া গুণপদবাচ্য হয়। আশ্রিত ভাব বস্তমাত্রই গুণ অথবা বৈশেষিকমন্তপ্রসিদ্ধ ২৪টা ধর্মই গুণ—এরপ বলিলে গুণপদের লক্ষণা দোষ ইইয়া পড়ে। এজন্ম ভাবস্বরূপ ধর্ম যেমন নিগুণ ব্রহ্মে স্বীকার করা যায় না, তদ্রেপ অভাবরূপ ধর্ম ও নিগুণ ব্রহ্মে স্বীকার করা যায় না, তদ্রেপ অভাবরূপ ধর্ম ও

আর যদি ভাবের হায় অভাবেও যুক্তি তুলাই বটে—এরপ কেহ
আশকা করেন, তবে আর বাধ্যবাভাবরূপ সন্ধ নিগুণ ব্রহ্মে স্বীকার
করা যায় না। এই কারণে মূলকার ইহার অন্তরূপ সমাধান বলিতেছেন
— নিশ্ব ক্ষিক্তেন ইত্যাদি। ইহার অর্থ—ব্রহ্ম নিশ্ব ক্ষ আবাং ব্রহ্মে
ভাবভূত বা অভাবভূত ধর্ম নাই। ব্রহ্ম নিশ্ব কলিয়া যদি তাহাতে
ভাবরূপ ধর্মের মত অভাবরূপ ধর্মেও না থাকে, তবে সন্ধাভাবরূপ
ধর্মেও ব্রহ্মে থাকিবে না, স্তরাং সন্থাভাব ও অসন্ধাভাবরূপ যে মিথ্যান্ত,
তাহাও আর ব্রহ্মে থাকিল না। আর তজ্জন্ম ব্রহ্মে সিথান্তলক্ষণের
অতিব্যাপ্তিশক্ষাই উদিত হইতে পারে না। অর্থাৎ নিশ্বিক ব্রহ্মে সন্ত ও
অসন্ধ ধর্ম নাই বলিয়া সন্ধাভাব ও অসন্ধাভাব ব্রহ্মে আছে, এজন্ম
মিথ্যান্তলক্ষণের অতিব্যাপ্তি হইয়াছিল, আর সিদ্ধান্তী উক্ত নিগুণ শ্রুতি
অস্থারে ব্রহ্মে ভাব ও অভাব উভয়বিধ ধর্ম্ম নাই—ইহা বলিয়া
মিথ্যান্তলক্ষণের অতিব্যাপ্তি শক্ষা পরিহার করিলেন।৪৬

ইতি অমন্মহামহোপাধাার লক্ষণশান্তি আঁচরণান্তেবাসি আহোগেঞ্জনাধশন্ত্র-বিকচিত অবৈভসিদ্ধি প্রথমমিণ্যাত্মলক্ষণের বক্ষান্তবাদ সমাপ্ত।

৪৪। যতঃ সত্তান্তভাবাসভাতান্তভাবরপধর্মকুস সাধ্যত্পকে পুর্বাণক্ষিণা উদ্ভাবিতক্স ব্যাঘাতার্থান্তরাংশতঃসিদ্ধন্যাধন্সাধ্যবৈক্ল্যাথ্য-দোষচতৃষ্টগুল্ম নিরম্ভবেন অভাবদ্বগাত্মক্সাধান্ম সাধুবং সিদ্ধন্, অতএব সন্ত্বান্তান্তাভাববন্ধে পতি অসন্ত্বান্তান্ত।ভাবরূপবিশিষ্টম্ অপি সাধ্যং সাধু ইত্যাহ মুলকার:—**অভএব** ইত্যাদি। ব্যাঘাতার্থাম্বরুসাধ্য-বৈকল্যানাং প্রদর্শিতরীতৈয়ের অস্মিন্ পক্ষেহণি নিরাসম্ভবাং ইতি ভাব:৷ অভাবদ্বরশ্য সাধাতে, যথা অংশত: সিদ্ধসাধনতাদেখিশ্য সম্ভবঃ, ন তু তথা বিশিষ্টক্ত সাধ্যতে। বিশিষ্টক্ত একক্ত সাধ্যতে সাধ্য-ভাবচ্ছেদ্বৈকোন সাধাতাবচ্ছেদকাবচ্ছিন্নমাধ্যম অসিছে: ন অংশত: শিশ্বসাধনতাবকাশঃ। পক্ষতাবচ্ছেদকনানাত্বে ইব সাধ্যতাবচ্ছেদক-নানাৰেহিনি অংশতঃ সিদ্ধদাধনত। সম্ভবতি ইত্যুক্তম্। প্ৰকৃতৈ তু সাধ্য-তাবচ্ছেদকৈক্যাং ন অংশতঃ সিদ্ধসাধনত্বম ইতি ভাবঃ। বিশিষ্টং ন বিশেষণাত্মাত্মকং কিন্তু অতিরিক্তম ইতি অভিপ্রেত্য ইদং মস্ভবাম। তথা চ ব্যাঘাতার্থাস্তরসাধ্যবৈকল্যানাং পূর্ব্বোক্তরীত্যা পরিস্বত্তাৎ অংশতঃ পিদ্ধনাধনতায়াশ্চ অসম্ভবাং বিশিষ্টপ্ত সাধাত্তে ন ক্ষেত্পি দোষ: ইত্যত: আহ—**ইত্যপি সামু**: ইতি।৪৪

৪৫। অভাবদ্যক্ত সাধাতে ইব বিশিষ্টাভাবক্ত সাধ্যত্ত্বপি
পূর্ব্বপিক প্রদিশিতদোধানাং পরিস্কৃত্তাং পরিহারম্ অমৃথ্যমান ইব
পূর্ব্বপকী কৃশকাশাবলম্মন্তায়েন ছিবিধসাধ্যসাধারণম্ অপ্রসিদ্ধবিশেষণতাখ্যদোষান্তরং শহতে—"ন চ" ইতি। মিলিডক্ত
অর্থাং সন্ধাত্যক্তাভাবাসন্ধাত্যক্তাভাবরূপধর্মদ্বয়ক্ত উভয়ক্ত, অথবা
বিশিষ্টক্ত সন্ধাত্যক্তাভাববন্ধে সতি অসন্ধাত্যক্তাভাবরূপবিশিষ্টক,
সাধাক্তে তক্ত ছিবিধক্ত সাধ্যক্ত কুত্রাপি অপ্রসিদ্ধ্যা অপ্রসিদ্ধা
প্রসিদ্ধ্যা সতি অসতি বা এক শ্বিন্ অধিকরণে অপ্রসিদ্ধ্যা অপ্রসিদ্ধা

वर्षकितिका---अवमः नित्रक्षः।

বিশেষণাত্ম কমিনপি ধমিণি সাধ্যাপ্রসিদিং সাধ্যক্রপবিশেষণাত্ত অপ্রমিডকাং অব্যান্তাভাগেনে ব্যাপ্তিগ্রহাসভবাৎ ব্যাপ্তাপ্রহণর্যা-ব্যান্তাং ক্ষেত্র ইডি ভাষা।

নমু পূর্মপক্ষিণাম্ ইয়ম্ আশহা ন যুজাতে। বধা—সম্বান্তালাভাষাদ্যাতালাভাষা প্রথমিক সাধাতে সম্বান্তালাভাষত শশবিষাণাদৌ অন্যান্তালাভাষত চ ব্রহ্মণি প্রমিজ্বেন ন সাধাপ্রসিদিঃ,
নানাধর্মত সাধাতে প্রত্যেকপ্রসিদ্ধা সাধাপ্রসিদিঃ সম্বাব্যতে। বর্ধা পূর্বিবী ইতরভিন্না, পৃথিবীতাং" ইত্যর পৃথিবীতরজনাদিব্রয়োদশপদার্থপ্রতিযোগিকালোভাভাভাবানাং প্রত্যেকং প্রসিদ্ধা, পৃথিবীতরতেলক্রপসাধাত কর্মান্তিং প্রসিদ্ধিঃ সম্বাব্যতে, একাধিকরণবৃত্তিতরা অয়োদশভেদানাং সাধ্যতেন বিভিন্নে অধিকরণে একৈকণঃ ভেদানাং প্রসিদ্ধো
অপি বস্তুত্বং সাধ্যাপ্রসিদ্ধেং, তথা প্রকৃত্তত্বনেহিল উভন্সাধ্যতাপক্ষেহিল
প্রত্যেকপ্রসিদ্ধিম্ আদার সাধ্যপ্রসিদ্ধিং সম্ভাব্যতে, তত্মাং ন অভাব্যয়সাধ্যতাপক্ষে সাধ্যাপ্রসিদ্ধিং দোষং।

যন্তপি নানাধর্মাণাং সাধাত্তে প্রক্রেকপ্রসিদ্ধা সাধাপ্রসিদ্ধিঃ
সন্তাব্যেত তথাপি ন বিশিষ্টক্ত সাধাত্তে প্রভ্যেকপ্রসিদ্ধা সাধাপ্রসিদ্ধিঃ
সন্তাব্যেত। বিশিষ্টক একজেন ধঞ্জশং প্রসিদ্ধেঃ অসম্ভবাৎ ইতি
ভাষামৃতকৃতাম আশয়ঃ।

অবৈতিসিকিত্বস্ত সভাবেদ্ধনাধ্যভাপকে বিশিষ্ট্রন্য সাধ্যভাপকে চ উভন্নলি উক্তসাধ্যাপ্রসিদ্ধিনাধ্য বেল্লেম্ক পরিহর বি। তেবাম্ অম্ম আশহা—স্বাত্যভাভাবে বিছে সভি অসকাভ্যস্তাভাবর পবিশিষ্ট্রস্থাধ্যত্ত্ব পক্ষে যদি সন্ধাভ্যস্তাভাবস্ত অসকাভ্যস্তাভাবর পবিশিষ্ট্রস্থাধ্য প্রসিদ্ধি: উপপাত্তেভ, ভর্তি শনীর পৃক্ষসাধ্যম পি ভাই শনীর বিশিষ্ট্র-পৃক্ষ সংযোগ্যদিশক্ষেন সাধ্যয়ে শশ্ক্ষ্ট্রো প্রত্যেকং প্রাণিদ্ধান্ত সাধ্য প্রসিদ্ধি: ভাই। যদি বা সন্ধান্ত ভাবাসন্ত ভারের পধ্যবিষ্ঠ

•

সাধাৰে সন্ধান্ত ভাষ্টে অসন্ধান্ত ভাষাক্ত চন্ধ্ৰণ প্ৰসিদ্ধা সাধ্য-প্ৰসিদ্ধিঃ উপপাছেত, তহি শশীয় শৃক্ষ সাধ্যমন শি ভাং, শনীধং শৃক্ষ চেতি হয়েঃ তাদান্ত্ৰাসহন্ধেন সাধনম্ অপি ভাং ইতাৰ্বঃ। যথা চলান্ত্ৰাসহন্ধেন শনীয়ত শৃক্ত চকুত্ৰাপি অপ্ৰমিতজ্বন সাধ্যাপ্ৰদিনিঃ, তথা সন্ধাত্য ভাষাক্ৰাক্তাভাষ ক্ৰপধন্ম ক্ৰাপি অপ্ৰমিতজ্বন উভয়ত সাধ্য বিশেষ কি সাধ্যাপ্ৰসিদিঃ এব। তথা চ মৃত্য হোজক্য শনীয়-শৃক্ষ সংযোগাদিক্ষ কৰি সাধ্য ইতি একে। হৰ্ঃ, তথা শনীয়ং শৃক্ষেতি হয়েঃ তাদান্ত্ৰাক্ষ সহন্ধেন সাধনম্ ইতি একে। হৰ্ঃ, তথা শনীয়ং শৃক্ষেতি হয়েঃ তাদান্ত্ৰাক্ত ক্ৰাপ্তি বিশিষ্টত সাধ্য এব উক্তম্, তথাপি সিদ্ধিক্ষ উভয় সাধ্য বিশেষ প্ৰপ্ৰেক্ত আৰু মৃত্য বিশিষ্টত সাধ্য আৰু অধ্যম আদায় যোজিতম্। এতেন প্ৰপ্ৰস্কত প্ৰদৰ্শনেইপি দৃষ্টান্ত বাক্ষ আৰ্হ্যম্ আদায় যোজিতম্। এতেন প্ৰপ্ৰস্কতপ্ৰদৰ্শনেইপি ভাষায় যুত্ত ভাং ন্য বং স্চিতম্।

"ন চ মিলিত্সা" ইড্যাদ্বি "শশীরশৃক্ষসাধনমণি স্যাং" ইত্যক্তেন
পূর্বাণক্ষিণাম্ ক্রায়ামৃতকৃত্যম্ সাধ্যাপ্রসিদ্ধেঃ উপবর্গনম্ উপস্থাপ্য পরিহরন্তি—তথাবিধপ্রসিদ্ধেঃ শুক্তিরূপ্যে এব উক্তত্বাহ। "তথাবিধপ্রসিদ্ধেঃ—সন্থাত্যস্থাভাবাসন্থাত্যস্তাভাবরূপধর্মব্যস্য সাধ্যমুপক্ষে
পূর্বাণক্ষিণা আশঙ্কিত্স্য দৃষ্টান্তীকৃতশুক্তির্ভ্জাতে সাধ্যবৈকল্যস্য পরিহারমুথেন শুক্তির্ভ্জতে শভাবেদ্বয়রূপসাধ্যস্য সিদ্ধেঃ উক্তন্তাং। "ত্রিকালাবাধ্যবিলক্ষণত্বে সতি ক্রিদেশি উপাধে সিদ্ধেন প্রতীয়মানত্ত্রপং সাধ্যং
পর্যাবস্তিম্, এবং চ সতি শুক্তিরূপ্যে ন সাধ্যবৈকল্যমণি, বাধ্যন্ত্রপাস্থ্যতিরেক্স্য সাধ্যাপ্রবেশাহে" ইত্যাদিগ্রন্থলতেন ইতি ভাবং।

ভাষামৃতকৃত্তি: সক্ষদেশকালগদভিনিদেধাপ্পতিযোগিত্বপ্রতিযোগিত্বা-ভ্যাং স্তাসত্তে নিরূপয়ন্তি:—

ত্রিকালনর্বদেশীয়নিষেধাপ্রতিযোগিতা। সভোচ্যতেহধ্যস্তত্নেভ ডং প্রতি প্রভিষেগিনী॥" ইত্যুক্তর।

তেন ক্রায়ামুত হুং প্রদর্শি তদিশা সন্ধাসন্থয়োঃ পরম্পরবিরহব্যাপক তয় वाणाज्याया अधिकियायारेवूकनामीनाः मुख्यव्या मुख्या अध्या-নিরূপয়ন্তি: মূলকুন্তি: ব্যাঘাত্রসাধাবৈকল্যাদিলোষাণাং পরিহার: কুত:। মাধ্বমতে সর্বদেশকালসম্বন্ধিনিষেধাপ্রতিযোগিত্বং সত্ত্বং, দিল্লান্তিমতে जिकानाबाधायः मयः, माध्यमाज मर्यापनकानमधिकितिराधधानिष्य অসন্তঃ, সিদ্ধান্তিমতে ক্চিদ্পি উপাধৌ সন্তেন প্রতীয়মানত্বানধিকরণত্বমূ অসম্বা। তথাচ মাধ্বমতে আরোপিতং শুক্তিরজতাদি অলীকং শশ-বিষণোদি চ বিহায় সর্কাং সং, সিদ্ধান্তিমতে কেবলং ত্রন্ধৈব সং, মাধ্বমতে আরোপিতভ্রক্তিরজতাদি অলীকং শশবিষাণাদি চ অগৎ, সিদ্ধান্তিমতে অলীকং শশবিষাণাদি এব অসং। আরোপিতং শুক্তির জতাদি বাবিহারিকং চ বিয়দাদি বস্তু সদস্দাবলক্ষণমেব। তথাচ শিদ্ধান্তিমতে সং-অসং-সদসদ্বিলক্ষণমূইতি ভাগত্রয়ং সিধ্যতি, মাধ্বমতে সং-অসৎ ই**তি ভাগ**-ছয়মেব পর্যাবস্থাতি। তেন মাধ্রমতে সন্তাসন্তয়ে।: পরস্পরবিরহব্যাপক-তয়া পরম্পরবিরহরপতয়া বা সদসদ্বিলক্ষণস্থ কস্তুচিৎ অসম্ভবঃ। সিদ্ধান্তিমতে নিক্জয়ো: সত্যেত্রো: পরস্পরবিরহরপতাদীনাম অসম্ভবাৎ ^eসদসদ্বিলক্ষণমণি কিঞ্ছিং সম্ভবত্যেব। আরোপিতং **ওফির**প্রতাদি বাধকজ্ঞানবাধ্যত্বেন অবাধ্যরূপাৎ সত্তঃ বিলক্ষণম্, শুক্তিরঞ্জতং সৎ ইতি সম্বর্থকারকপ্রতীতা। চ স্ত্রেন প্রতীয়মান্তান্ধিকরণরূপাৎ অসতঃ বিলক্ষণম; তথাচ সদসদ্বিলক্ষণহত শুক্তিরপ্যাদৌ সিদ্ধত্বেন ন সাধ্যা-लिमिकिमायः ।८०

৪৬। পূৰ্ব্বপক্ষিণা নিধ্ৰ্ষকশ্চ ব্ৰহ্মণ: সন্তাসন্তথ্ৰ দ্বুৱৱাহিত্যেই পি সদ্ৰূপৰ্বই প্ৰান্ত সন্তাসন্তথ্ৰ দ্বাহাহিত্য ইপি ব্ৰহ্মবং সদ্ৰূপৰেন অমিথ্যান্তোপপত্ত্যা অথান্ত বন্ধ্ৰ উক্তম্ অথন্তাং, সমাহিতং চ ততৈ বি বিদ্যান্তিন।। ইদানীং নিধ্ৰিক্তেন ব্ৰহ্মণি সন্তাসন্তথ্ৰ দ্বাহাহিত্যালী-কালে প্ৰদৰ্শিত মিথাত্বলক্ষণশ্চ ততৈ বি অভিব্যাপ্তিঃ ইতি প্ৰদৰ্শিত্য পূৰ্ব্ব-

পক্ষী শহতে— জ চ নিধ ক্ষিক ছাঁহ ইত্যাদি। সিদ্ধান্তিনা শুদ্ধে ব্ৰহ্মদি সন্ধাদিধৰ্মসম্বন্ধঃ নাকীকিয়তে। সন্ধাদিধৰ্মস্বন্ধন্ত সন্ধাদিধৰ্মসম্বন্ধন্ত এব ব্ৰহ্মদি সন্তাহি অবিচা তথাচ সন্ধাদিধৰ্মাভাব্যটিতীমিথান্তককণত শুদ্ধে ব্ৰহ্মদি সন্তাহ অতিব্যাপ্তিরেব। সদ্ধাণ শুদ্ধং ব্ৰহ্ম সন্তাদিধৰ্মপৃত্যমেব ইতি ভাবং। পূর্বাকিলা যথ লক্ষণত অতিব্যাপ্তিরূপদ্ধণম্ উক্তং তন্ন ইত্যাহ: মৃলকার: সন্ধাপন্তিন ইতি। সন্ধাপত্তন— বাধ্যহাভাব্বন্দেন, তদ্ভ্যন্তাহাতাবানধিকরণভাহ— বাধ্যহাভাব্যনিধিকরণ্তাহ। বাধ্যহাভাব্য এব ব্ৰহ্মদি কুত্ত তদ্ভ্যন্তাভাবানধিকরণ্তাহ। বাধ্যহাভাবং এব ব্ৰহ্মদি কুত্ত তদ্ভ্যন্তাভাবং। বাধ্যহাভাবং এব হি সন্ধ্য, ন তু ভাবরূপঃ কশিদ্ধ ধর্মং। তথাচ ব্রহ্মণং ভাবরূপধর্মানাশ্রেরত্বেপি অভাবরূপধর্মাশ্রহাই ন অতিব্যাপ্তিং। বাধ্যহাভাব্যরূপসন্ত ব্রহ্মদি অভ্যাপ্যমেন সন্ধাভাব্য ঘটিতনিথ্যাহলক্ষণত ব্রহ্মবাং ইতি ভাবং।

নম্ সিদ্ধান্তিন। বাধান্তাভাবরূপং সন্তং নিধ্বিকে ব্রহ্মণি কথম্ অঙ্গীক্রিয়তে ? ভাববং অভাবস্থাপি ধর্মহাবিশেষাং। "নিপ্র্ণিন্ট" ইতি শ্রুভাা
ব্রহ্মণঃ নিধ্বিক হং সিদ্ধম্। তর শ্রুভা গুণপদস্থ ভাবমাত্রার্থকরে ন
কিমনি প্রমাণং পশ্থামঃ। ভাববং অভাবস্থাপি ধর্মহাবিশেষেণঃ
গুণবাং। আশ্রিত্বস্থাত্রশ্রের অপ্রধানত্বন গুণবাং। গুণপদস্থ
ভাবমাত্রপরত্বে চতুর্বিংশতি গুণমাত্রন্ত বা গুণপদস্থ লক্ষণাপ্রসঙ্গাং।
ভাবভূতঃ ধর্মঃ যথা ব্রহ্মণি ন অভাপগমাতে তথা অভাবরূপোহপি ধর্মঃ
ব্রহ্মণি ন অভাপগস্করাঃ। ভাবে ইব অভাবেইপি যুক্তেঃ তৌল্যাং—
ইতি চেং ? তুর আহ—নিধ্বিকিত্বনৈব ইতি। ব্রহ্মণঃ নিধ্বিকতেন ভাবভূতস্থ অভাবভূতধর্মস্থ বা অনধিকরণত্বেন অভাবরূপধর্মানিধিকরণত্বাং চ সন্ধাভাবরূপধর্মপ্রাণি অনধিকরণত্বাং ন অভিব্যান্তিশ্বাহিশিক্যহিশি ইতি ভাবঃ। নিধ্বিকে ব্রহ্মণি সন্ধাসত্বেন স্থঃ ইতি ক্রম্বা

নিশ্বান্তিনা নিশুপঞ্জত্য। ভাষাভাকোভয়বিধ্ধশানাস্পদিছেন ব্ৰহ্মণি মিশ্যান্তলক্ষণশু অভিব্যাপ্তিশ্বস্থা এব নান্তি ইভি সমাহিতা।৪৬

> ইতি শ্রীমন্মহামহোগাখাার লক্ষণাত্তি জীচরণাত্তেবাদি শ্রীবোগেল্রনাখ শর্ক্তবিরচিতারাম্ অবৈতদিদ্ধি বালবোধিস্তাং প্রথম-

भिशाचनक्षंविवत्रगम्।

তাৎপর্য্য।

বিশিষ্ট্রসাধাক পক্ষও সমীচীন।

ৈ ধিষ। এইরূপ তৃতীয়পক্ষও সমীচীন, অর্থাৎ "সন্ধাত্যস্তাভাববন্ধে সিতি অসমাত্যস্তাভাবরূপই মিথ্যাত্ম" ইংাই সদসন্ধানধিকর্ঞাত্ম এই তৃতীয়পক্ষও নির্দোষ। পূর্বে সদ্ভেদ ও অসদ্ভেদ এই উভয়ই মিথ্যাত্ম, অথবা সন্ধাত্যস্তাভাব ও অসন্থাত্যস্তাভাব এই উভয়ই মিথ্যাত্ম এই মিলিত পক্ষ যে নির্দোষ তাংগ দেখান ইইয়াছে, সম্প্রতি উক্ত বিশিষ্ট-পক্ষও যে নির্দোষ তাংগই বলা যাইতেছে।

পূৰ্ব্বপক্ষিকৰ্ত্ত্ব সাধ্যাপ্ৰসিদ্ধি শহা।

পূর্ব্বপিক্ষিগণ এন্থলে শঙা করেন যে, সং ও অসং এই তুই প্রকারই বৈস্তা হইতে পারে। তমধ্যে অসং বলিতে ত্রৈকালিক স্বাদেশীয় অভ্যন্তাভাবের প্রতিযোগিকে ব্ঝায়, অর্থাৎ যাহা কোনও কালে কোনও দেশেই থাকে না ভাহাই অসং। তাহা সর্বাদা সর্বাত্র বাধ্য। আর সং বলিতে পূর্ব্বোক্ত অসং বস্তু হইতে যাহা ভিন্ন ভাহাকে ব্রায়, অর্থাৎ পূর্বোক্ত অসন্থ ধর্মের অভাবই সন্থ বস্তুকে ব্রায়। স্করাং কি সদ্বস্তুতে অথবা কি অসদ্বস্তুতে এই মিলিত বা বিশিষ্ট সধ্যে সম্ভব হয় না। সন্থাভাব ও অসন্থাভাব অথবা সন্থাভাববিশিষ্ট অসন্থাভাব সদ্বস্তুতে কোণাও প্রসিদ্ধ নাই। এদ্যু অপ্রাসিদ্ধ-বিশ্বেশন্ত অর্থাৎ সাধ্যাপ্রসিদ্ধি দেশি হয়। অবশ্য উভয়দাধ্যকণক্ষে অপ্রাস্থাতা দোবের বারণ পূর্বেক করা হইলেও বিশিষ্টসাধ্যকণক্ষে

সাধ্যের অপ্রাসীক্ষতা লোষ অপরিহার্য। কারণ, বিশিষ্টসাধ্যক পক্ষে সাধ্যরণ পক্ষবিশেষণ কোথাও প্রসিদ্ধ নহে।•

शृर्वानक-वर्णः निषित्र चात्रास नाग्यनिषि रम् ना ।

আর যদি দিদ্ধান্তী এই নির্দিত বা বিশিষ্ট্রদাধানীকৈ গণ্ডশঃ প্রসিদ্ধিবার এই সাধ্যাপ্রদিদ্ধি দোব বরেণ করিতে চান, ভাগা হইলে শশা ও শৃলের প্রভাকের প্রসিদ্ধি আছে বলিয়। শশীয়শৃলাস্মানেও সাধ্যের অপ্রসিদ্ধি দেয়ে বারণ করা যাইতে পারে, অর্থাৎ শশীয়ত্ববিশিষ্ট শৃল্পের সংযোগাদিসম্বন্ধে অস্থাতি হউক । অথবা উভয়সাধ্যতা হলে শশীয় ও শৃল পৃথক্ পৃথক্ প্রদিদ্ধ বলিয়। শশীয় ও শৃল এতত্ভয়ের ভালাত্মাসম্বন্ধে কোন এক ধর্মীতে অসুমান হউক । কিন্তু শশীয়ত্বিশিষ্ট শৃল কোথাও প্রসিদ্ধ নাই বলিয়। যেমন সংযোগাদিসম্বন্ধে ভাগার অসুমান হইতে পারে না, অথবা ভালাত্মাসম্বন্ধে শশীয় ও শৃল এতত্ভয় অপ্রসিদ্ধ বলিয়। ভাগার অস্থমান হইতে পারে না, তক্তপ প্রক্রন্থলেও অসুমান হইতে পারিবে না।

নিদ্ধান্তিকর্তৃক উক্ত সাধ্যাপ্রনিদ্ধি আপ্তির নিরাস।

প্রপশ্চীর এই আংশকা নিভাস্ত অকিঞ্চংকর। কারণ, শুক্তিরজতে দ্বাতান্তাভাব ও অদ্বাতান্তাভাব—এই ধর্মমন্ত দেখান হই মাছে। এই দ্বাতান্তাভাববিশিষ্ট অস্থাতান্তাভাব শুক্তিরজতেই প্রদিদ্ধ আছে। থেহেতু দিদ্ধান্তীর মতে সন্ধ প্রপশ্চীর মতদিদ্ধ নহে, কিন্তু ত্রিকালা-বাধান্তই সন্থ বলা হয়। এই ত্রিকালাবাধান্তরপ সন্ধ শুক্তিরজতে নাই। আর সন্ধপ্রক প্রতীভিযোগ্যয়ভাবেই অসম্ব, ক্ষিত্র পূর্বপক্ষীর মত্তাহাতে অসম্বের অভাবেও আছে। স্তরাং মিলিতপক্ষে ও বিশিষ্টপক্ষে সাধ্যের অপ্রাবিধ আছে। স্তরাং মিলিতপক্ষে ও বিশিষ্টপক্ষে সাধ্যের অপ্রাবিধ কাল আশিংকা লাই। থেহেতু শুক্তিনর তেনাল আশিংকা লাই। থেহেতু শুক্তিনর তেনাল প্রাবিধ তাহা প্রসিদ্ধান্ত

निष्कां स-विनिष्ठे मां शालक वर्ष वा वा करनाय छ इहू ना ।

আর ইংগতে ব্যাঘাত নোয়ও নাই। কারণ, পূর্বপক্ষী সর্বনা সর্বত্ত বিশ্বমান অত্যস্তাভাবের প্রতিযোগিত্ব অসত্ত ও তাদৃশ অত্যস্তাভাবের অপ্রতিযোগিত্ব সন্ত মনে করিয়া ব্যাঘাত দোষ দিয়াছিলেন। আর তাহাতে সন্ত ও অসত্ত ধর্মদ্বর পরস্পরবিরংস্করণ অথবা পরস্পর-বিরহ্ব্যাপকস্বরূপ হইবে—ইংগই মনে করিয়াছিলেন। কিন্তু সিদ্দান্তী যেরূপ সন্ত ও অসল্বের নির্বচন করিয়াছেন, তাহাতে পরস্পরবিরহ-রূপদ্দি না হওয়ায় ন্র্যাঘাত হইতে পারে না—তাহাও বলাই হইয়াছে। সন্তাভান্তাভাব ও অস্বাভ্যস্তাভাব পরস্পর অভাবরূপ নহে বলিয়া বিশেশ্ববিশেষণভাব ইইতে পারে।

निकाल-विभिन्ने माधापटक व्यर्था खत्रका माध्य रत्र ना।

আর এপক্ষে অর্থাস্তরতা দোষও নাই। অর্থাৎ প্রানাক সন্ধাত্যন্তাভাববিশিষ্ট অস্বাতাস্তাভাববান্ ইইয়াও নির্ধশাক ব্রন্ধের ক্রায় সদ্ধাপ
হইতে পারিবে—ইত্যাদি, তাংগও সঙ্গত নংহ। ব্রন্ধের নির্ধশাকতা ও
সদ্ধাপতাতে শ্রুতি ও যুক্তিই প্রমাণ। প্রপঞ্চের নির্ধশাকতা ও সদ্ধাতা
শস্বপ্রমাণবিক্দি—ইহাও বলাই ইইয়াছে।

मिकांख- এই शक्क पृष्टीत्ख माश्रादेकना (माय इस ना।

আর পূর্ব্বপক্ষী শুক্তিরজতে যে সাধ্যবৈকলা দোগ দিয়াছিলেন,
অর্থাৎ শুক্তিরজত মাধ্বমতে অসং বলিয়া, আর বিশিষ্টসাধ্যের
বিশেয়াংশ অসন্থাতাস্তাভাব শুক্তিরজতে নাই বলিয়া বিশিষ্টসাধ্যও
নাই—ইত্যাদি, তাহাও অসন্থত। কারণ, সন্ধ্রপ্রকারক প্রভীতিযোগ্যভাবই অসন্থত; শুক্তিরজত সন্থপ্রকারক প্রভীতির বিষয়
হয় অর্থাৎ "শুক্তিরজতং সং" এইরপ প্রভীতি হয় বলিয়া বিশেয় যে
অসন্থাতাস্তাভাব তাহা শুক্তিরজতে আছে। স্তরাং সাধ্যবৈকলা দেখিও
হইজ না।

মিথ্যাছনিরূপণে প্রথম লক্ষণ। (সিদ্ধান্ত)

নিজ্ঞান্ত — এই পক্ষে অংশতঃ নিজ্ঞ নাধনতা দোৰও হয় না।

আর বিশিষ্টসাধ্যপক্ষে অংশতঃ সিদ্ধসাধুনতা দোষের সম্ভাবনাই হইতে পারে না; কারণ, বিশিষ্টসাধ্যপক্ষে সাধতাবচ্ছেদক ধর্ম একটা, কিন্তু সাধ্যতাবচ্ছেদকের নানাব লইয়াই অংশতঃসিদ্ধসাধনতা দোষ পূর্ববিক্ষী বলিয়াছিলেন, এথানে তাহা উদ্ভাবিতই ইইতে পারে না।

मिका छ- এই পকে वार्वविष्णवन्छ। द्वाविष्ठ इस ना ।

আর এই পক্ষে ব্যর্থবিশেষণত। দোষ যে নাই, তাহা পূর্বপক্ষপ্রস্তাবেই বলা ইইয়াছে। আর সাধ্যাপ্রসিদ্ধি দোষ, যাহা পূর্বপুক্ষী
বলিয়াছিলেন—তাহা শুক্তিরজত দৃষ্টাস্থে বারণ করা ইইয়াছে। অতএব
দ্বিতীয় পক্ষের ভায় এই তৃতীয় পক্ষণ্ড নির্দোষ।

পূর্বপক-ভ্রন্মে মিথা। জলকণের অভিব্যাপ্তি শঙ্ক।।

এখন প্রশ্ন ইইতে পারে যে, স্কাস্ত্রেপ ধর্মাদ্মর।হিত্যই যদি
মিথ্যাত্ব হয়, তবে নিধ্সাকি ব্রেক্ষেও সত্ত্ব অস্ত্রেপ ধর্মাদ্ম নাই বলিয়া
মিথ্যাত্বসক্ষণের ভাহাতে অভিব্যাপ্তি হইবে না কেন ? নিধ্সাকি ব্রেক্ষেও স্কু ও অস্কু ধ্পারি অভাব আছে। স্ত্রাং ব্রুল্ড মিথ্যা হইয়া যাউক।

দিদ্ধান্তিকর্ত্তক উক্ত অতিব্যাপ্তিশন্ধার নিরাস।

কিন্তু একথা বলা যায় না। কারণ, ব্রহ্ম সদ্রূপ বলিয়া সন্ত্রে অত্যস্তাভাব ব্রহ্মে থাকিতে পারে না। অভিপ্রায় এই যে, বাধাত্বাভাববত্বই ব্রহ্মের সদ্রূপত্ব। ব্রহ্ম ভাবেরূপ ধর্মের আশ্রয় না হইলেও বাধ্যত্বাভাবত্বরূপ অভাবরূপ ধর্মের আশ্রয় হইয়া থাকে। স্তরাং প্রকৃত সাধ্যে হুয় সন্থাত্যস্তাভাব বলা হইয়াছে, তাহা ব্রিকালাবাধ্যত্বাভাব। ব্রহ্মে ব্রহ্মের কলা হইয়াছে—বাধ্যত্বাভাবই ব্রহ্মের সদ্রূপতা, স্ক্তরাং বাধ্যত্বাভাবের অভাব ব্রহ্মে থাকিতে পারে না। আর বাধ্যত্বাভাব ব্রহ্মে আছে বলিয়া ব্রহ্মের স্বর্মার ত্রহের স্থাকিতে পারে না। কারণ, অভাব অধিকুরণ-

স্বরূপ হইয়া থাকে। ভাবরূপ ধর্ম যে সন্থ অর্থাৎ, সন্তা থাতি প্রভৃতি, তাহাই ব্রন্ধে নাই। কিছু ত্রিকালবাধ্যবাভাবরূপ যে সন্ধ, তাহা ব্রন্ধে আছে। সেই যে সন্ধের অভাব অর্থাৎ ত্রিকালবাধ্যবাভাবাভাব, তাহা ব্রন্ধে নাই। স্ক্তরাং বিশিষ্টসাধ্যের বিশেষণ যে সন্থাভাব, অর্থাৎ ত্রিকালবাধ্যবাভাবাভাব, তাহা ব্রন্ধে না থাকায় বিশেষণের অভাব হইল। আর এই বিশেষণের অভাবপ্রফুক বিশিষ্টের অভাবই স্ক্তরাং ব্রন্ধে থাকিল। অর্থাৎ ব্রন্ধে মিথ্যাত্রের অভাব থাকিল। অত্রবং মিথ্যাত্রক্ষণের অভিব্যাপ্তি আর ব্রন্ধে হইতে পারিল না।

পুরুপক-প্রকারান্তরে মিখাাবলকণে অভিবাধিত শব্দ।।

সিদ্ধান্তী বলিয়াছেন—এক্ষে ত্রিকালবাধাত্বাভাব ধর্ম আছে বলিয়াই বন্ধ ধর্মবান্নহে, যেহেতু অভাব অধিকরণস্থরণ। তাহা হইলে বাধাত্বাভাব বন্ধাত্বাভাবের অভাব বন্ধাে থাকিল, অর্থাৎ বাধাত্বাভাবে বাধাত্বাভাব ধাকে না বলিয়া বাধাত্বাভাবের অভাব বন্ধাে থাকিল, অর্থাৎ বাধাত্বাভাবে বাধাত্বাভাব-ক্ষেরণ ব্রুক্ষে ব্যাধাত্বাভাব থাকিল না। অর্থাৎ ব্রুক্ষে বাধাত্বই থাকিল। স্কুতরাং ব্রুক্ষে ব্যাধাত্বাভাব থাকিল না। অর্থাৎ ব্রুক্ষে বাধাত্বই থাকিল। স্কুতরাং ব্রুক্ষে এই মিথাত্ব লক্ষণের অতিব্যাপ্তিই হইল গ

সিদ্ধান্তিকর্ত্তক উক্ত অভিব্যান্তিশঙ্কার নিরাস।

এরপ কিন্তু বলা বায় না। কাবণ, সংযোগাদি সম্বন্ধের স্থায় ভাদাত্মাসম্বন্ধও কোন কোন স্থলে অধারতার নিয়ামক হইয়া থাকে। আর ভট্টমতে অভাব ও অধিকরণের ভাদাত্মাসম্বন্ধই স্বীকার করা হইয়া থাকে। আর ভাকিক মতেও "ঘটাভাবে ঘটো নান্তি" ইত্যাদি স্বীকার করা হয়। এই আধার আধেয়ভাবে প্রতীতিবশতঃ ভাদাত্মাসম্বন্ধকেও আধারতার নিয়ামক বলিতে হইবে। স্থাকরং বাধারাভাব ব্রন্ধের স্বর্লণ হইলেও বাধান্থাভাব তাহাতে থাকিকে

মিথ্যাছনিরপণে প্রথম লক্ষণ। (সিদ্ধান্তপক) ৩৬৫

পারিল। অর্থাৎ সংখ্যরপ ব্রন্ধে বাধ্যন্ত নাই—এইরপ প্রতীতি হয় বলিয়া বাধ্যন্তাভাবের অভাব ব্রন্ধে আছে—এরপ আশহা করিবার কোন কারণই নাই।

शृर्वशक-वासाध्यक्षणात्वत्र भक्षा ।

আর বাধাত্বাভাবই সত্ত, এই অভিপ্রায়ে মৃলকার বিতীয় মিথাত্বলক্ষণে সভ্যত্তধর্ম ব্রহ্মে আছে, ভাবরূপ ধর্মের অধিকরণ ব্রহ্ম না হইলেও
অভাবরূপ ধর্ম ব্রহ্মে থাকে—ইহা বলিয়াছেন। স্কুতরাং মিথ্যাত্ত্বইকু
সন্ধাত্যস্তাভাবের অন্তর্গত সন্ধানী, ত্রিকালবাধ্যভাবই ব্রিতে হইতে।
আর ইহাতে এই দোষ হয় যে, বাধ্যতাভাবই যদি সন্ধ হয়, আর সন্ধাভান্তাভাবব্টিত যদি মিথ্যাত্ব হয়, তবে আত্মাশ্রেয় দেশ্য হয়।
ব্যহেত্ব বাধ্যত্তই মিথ্যাত্ব। আর বাধ্যতাভাবভাব বাধ্যত্তই বটে,
স্কুতরাং বাধ্যত্ত্যহসাপেক্ষ বাধ্যত্ত্যহ হইল বলিয়া আত্মাশ্রেয় হইল।

সিদ্ধান্তিকৰ্ত্বক উক্ত শঙ্কার নিরাস।

এরপ শহাও হইতে পারে না। কারণ, যদি সদসদ্বিলক্ষণ্ডই বাধ্যত্ব বলা যাইত, আর তাহার অভাব অবাধ্যত্ব বলা যাইত, তবেই আত্মাশ্রম লোম হইত। কিন্তু এই প্রথম মিধ্যাত্লক্ষণে বাধ্যপুদের অর্থ—জ্ঞাননিবর্ত্তা এই জ্ঞাননিবর্ত্তাত্তই বাধ্যত্ব, সদসদ্বিলক্ষণত্ব বাধ্যত্ব । এই জ্ঞাননিবর্ত্তাত্তর আধ্যত্তাভাব সদসদ্বিলক্ষণত্ব-লক্ষণে প্রবিষ্ট। স্কৃতরাং উক্তর্মণ শহা বার্ধ।

পূৰ্ব্বপক—ত্ৰন্ধের নিধৰ্ত্বকছে ব্যাঘাত শহা।

আর যদি বল—বাধ্যত্বাভাবরপ ধর্মণ ত শুদ্ধবন্ধে নাই। অর্থাৎ অভাবরপ ধর্ম ধর্মন ব্রহ্মে স্থীকারে করিলে, তথন ভাবরপ ধর্ম স্থীকারেই বা বাধা কি ? যেহেতু ব্রন্ধের নিধ্পিকত্বের ব্যাঘাত উভয়পক্ষেই তুল্য। ভাবরূপ ধর্ম থাকিলে যেমন ব্রন্ধের নিধ্পিকত্ব থাকিতে পারে না, তক্ত্রপ অভাবরপ ধর্ম মানিলেও ব্রন্ধের নিধ্পিকত্ব থাকিতে পারে নাল

"কেবলো নিও নিশ্চ" এই শ্রুতিতে গুণপদের তাবমাত্র অর্থ করিকে গুণপদের লক্ষণা দোষ তুর্বার হইবে। এজগু বাধ্যতাভাবরূপ সম্বন্ধ ব্রহ্মে নাই। স্তর্গাং লক্ষণের অতিব্যাপ্তি দোষ ব্রহ্মে রহিয়াই গেল।

সিদ্ধান্ত--উক্ত শব্দার নিরাস।

এতচন্ত্রে গিছান্তীর ব্যক্তব্য এই বে, অধিকরণশ্বরূপ অভাব ও অভিব্ৰিক্ত অভাৰ এক নহে। স্থতরাং মূলকার যদিও পূর্ব্বপন্দীর আপত্তি অমুসারেই উত্তর দিতে যাইতেছেন, তথাপি অধিকরণীভূত ব্ৰশ্বৰূপ অভাৰ' ও অভিব্ৰিক্ত অভাৰ যে একৰণ নহে, ভাহা অগ্ৰে বিভীয় লক্ষণে বিশদ করিয়া বলা হইবে। সম্প্রতি পূর্ব্ধপক্ষীর আপত্তি অভুসাক্ষে ভাবাভাব উভয়বিধ ধর্মই ত্রন্ধে নাই—ইহাই শ্বীকার করিয়া সিদ্ধান্তী উত্তর করিতেচেন যে. ব্রহ্ম যখন নিধ্পিক তথন ভাহাতে ভাব ও অভাব কোন ধর্মই থাকিতে পারে না। সম্ব ও অসম্বর্ধক্ম যেমন ব্ৰহ্মে নাই, ভক্ৰপ স্থাভ্যস্তাভাৰ ও অস্থাভ্যস্তাভাৰ-এই অভাবন্ধপ ধৰ্মৰ ব্ৰেফা নাই। যদি প্ৰবিপক্ষী ব্ৰহ্মকে নিৰ্ধাৰক বলিয়া মিথ্যাত্তলকণের অতিবাধি দিতে চাহেন, তাহা হইলে ভাহা জাঁহার অসকত হইবে। কারণ, সংখ্য অধিকরণ যেমন এক হল না, ডজেপ সম্বাভাবের অধিকরণও ত্রন্ম হয় না। সম্বাভাবরূপ ধর্ম তান্ধে স্বীকার कतिका भूकाभकी विशादनकर्ण कांख्यादि निवाहन, खादा এरहकू অসকতই হইল। থেহেতু বন্ধ নিধ্পিক, ভাহাতে ভাব ও অভাবন্ধণ कान धर्मारे नारे. रेफाहि।

প্রথম মিধ্যাত্বলক্ষণের উপসংহার।

একংশ মনিকান্তাৰ মৰ্থাৎ সদস্থানি বিকরণত মিথ্যাক এই প্রথম মিথ্যাকলকণের উপসংহারে বক্তব্য এই যে, মিথ্যাক বলিতে সন্ধান্তাকাল কাব প্র মাস্বাভাকাক এতত্ত্ব, মথবা সদ্বেদ ও অসন্ধান্তাকাল এতত্ত্ব বুলিতে হইবে; কিংবা সন্থাত্যকাৰ বিশিষ্ট অসন্ধান্তাকাল

মিখ্যাত্মনিরূপণে প্রথম লক্ষণ। (সিদ্ধান্তপক্ষ) ৩৬৭
ভাবরূপ একটা বিশিষ্টপদার্থ বলিয়া বুঝিতে হইবে। কিন্তু সন্ত্বিশিষ্ট
অস্ত্যভাষ্টভাবকে মিখ্যাত্ম বলা যায় না। পূর্বপক্ষী মাধ্য—

"তৎ হি কিম্ (১) সন্থবিশিষ্টাসন্থাভাবঃ, উত, (২) সন্থাত্যস্তাভাবা-সন্থাত্যস্তাভাবরূপং ধর্মন্বয়ম্, আহোন্থিৎ, (৩) সন্থাত্যস্তাভাববন্থে সতি অসন্থাত্যস্তাভাবরূপং বিশিষ্টম"—

এই ১৮৬ পৃষ্ঠায় ২৭ সংখ্যক বাক্যে মিখ্যাত্বের লক্ষণনির্গমোপলক্ষ্যে বে তিনটা বিকল্প করিয়া সিদ্ধান্তীর উপর আক্ষেপ করিয়াছিলেন, সিদ্ধান্তী তাহার উত্তরে প্রথম কিকল্পটী পরিত্যাগ করিয়া শেষ তৃইটিতে ইষ্টাপতি করিয়া মিধ্যাত্বের লক্ষণ নির্দেশ করিলেন। অবৈত সিদ্ধ করিবার জন্ম যে বৈতের মিধ্যাত্বসিদ্ধি প্রয়োজন, আর তজ্জন্ম যে প্রপাক্ষে অহ্মান প্রদর্শন করা হইয়াছিল, সেই অহ্মানের সাধ্য যে মিধ্যাত্ব, তাহার নির্বহ্ন এই প্রথম মিধ্যাত্বলক্ষণদারা করা হইল। মিধ্যাত্বর এই লক্ষণটী পূজাপাদ পদ্মপাদাচার্য্যের সম্মত লক্ষণ বলিয়া ব্রিত্তে হইবে।

ইতি শ্রীমন্মহামহোপাধার লক্ষণশান্তি শ্রীচরণান্তেবাসি শ্রীযোগেক্সনাথ শর্ম-বিরচিত
ক্ষিত্রসিদ্ধি তাৎপর্ব্যপ্রকাশে প্রথমমিধ্যাত্বলক্ষণ সমাপ্ত।

পরিশিষ্ট ু

শ্রীমদ্ব্যাসতীর্থবিরচিত [°]

সায়ামৃতম্

প্রথমঃ পরিচ্ছেদঃ।

নিখিলগুণনিকায়ং নিত্যনিধৃতিহেয়ং, শুভতমমতিমেয়ং শুদ্ধসৌখ্যাপ্ত্যুপায়ম্। সকলনিগমগেয়ং সর্বশক্ষাভিধেয়ং, নবজ্জধরকায়ং নৌমি লক্ষীসহায়ম্॥১

অকুবাদ— যিনি নিথিলসদ্গুণশালী, নিত্যই হেয়গুণরাশি হইতে বর্জিত, শুভতমমতিমান্ পুক্ষগণের বৃদ্ধিগম্য, বিশুদ্ধানন্দ প্রাপ্তির উপায়, সকল বেদবাক্যের প্রতিপাছ ও বৈদিক শব্দসমূহের অভিধেয়, সেই নব-নীরদকান্তি লক্ষীসহায় শ্রীভগবান্কে আমি (ব্যাসতীর্থ) স্তুতি করিতেছি।

ভাৎপর্য্য—'ভাষামৃত' গ্রন্থপ্রেল পৃদ্ধাপাদ ব্যাস্তীর্থ স্থামী গ্রন্থান্ত "নিধিলগুণনিকায়ং" ইত্যাদি স্লোকে ইইদেবতার স্তুতি করিতে চনে। ভগবান্ শ্রীপতি নিথিলসদ্গুণপরিপূর্ণ এবং এই জন্মই তিনী নিতাই হেয়গুণরাশিবিবজ্ঞিত। বাঁহারা শুভতমমতিবিশিষ্ট অধিকারী পুরুষ অর্থাৎ নিত্যানিত্যবস্তবিবেক, বৈরাগ্য, শমদমাদি সম্পত্তি ও মুমুকা, এই সাধনচতুষ্ট্রসম্পন্ন, তাঁহারাই শুভতমমতিমান্ পুরুষ; ভগবান্ তাঁহাদেরই শ্রবণাদিঘারা অপরোক্ষ জ্ঞানরূপ মতির বিষয় হইয়া থাকেন। অথবা এখানে মতিশব্দে ধ্যান ব্বিতে ইইবে। এই ধ্যান দৃঢ়তর বৈরাগ্য ও উক্তিদারা উপত্বত ইইলে শুভতম হয় এবং সেই ধ্যানদারা ভগবান্ শ্রীপতির সাক্ষাংকার হয়। সেই ভগবান্ সকলনিগমগেয় ও বৈদিক সমন্ত শব্দের অভিধেয়; এই জন্মই তাঁহাকে পূর্ব্বে নিধিলসদ্গুণপরিপূর্ণরূপে কীর্ত্তন করা হইয়াছে। বৈদিক শব্দমৃহ যোগবৃত্তিদারা ভগবানের প্রতিপাদক হইয়া থাকে, আর ইহাই "অতোহনস্ত্রণা

অবৈতসিদ্ধি-পরিশিষ্ট।

₹.

বিদ্বোঘবারণং সত্যাশেষবিশ্বস্থ কারণম্। করুণাসিদ্ধানন্দতীর্থবন্ধুং হরিং ভল্পে ॥২ অভ্রমং ভঙ্গরহিতমঞ্জড়ং বিমৃশং সদা। আনন্দতীর্থমতুলং ভল্পে তাপত্ররাপহম্॥৩

বিষ্ণুর্ঘচনা গুণবৃত্তয়ঃ" ইত্যাদি শাল্পে উক্ত হইয়াছে। বৈদিক সমস্ত শব্দ যোগবৃত্তিয়াল ভগবানের প্রতিপাদক নছে, এইরূপ আশ্বানিবৃত্তির ব্যক্ত "সর্বশব্দাভিধেয়" এই বিশেষণ উক্ত হইয়াছে, এইব্যক্ত বিশেষণম্বরে পৌলকক্য দোষ হইল না। অথবা বিশেষণম্বরে পুনকক্ত পরিহারের ব্যক্ত শিসকলনিগমগেয়" এই বিশেষণম্বারা ভগবানে বেদবাক্যসমূহের সময়য় প্রদর্শিত হইয়াছে। ইহাই বেদাস্তদর্শনের "বাক্যায়য়াৎ" (১া৪া১৯) এই স্ত্রে উক্ত হইয়াছে। আর "সর্বশব্দাভিধেয়" এই বিশেষণম্বারা শ্রীভগবানে বৈদিক পদসমূহের সময়য় প্রদর্শিত হইয়াছে এবং ইহাও বেদাস্তদর্শনের "ক্ষোতিরূপক্রমাৎ" (১া৪া৯) এই স্ত্রে উক্ত হইয়াছে। ভগবান বিরাকার হইলে তিনি বৃদ্ধির বিষয় হইতে পারেন না; স্থতরাং "শুভভম্মতিমেয়" এই বিশেষণ নির্বাক হইয়া পড়ে; এক্স সেই ভগবানের আর একটা বিশেষণ উক্ত হইয়াছে—"নবজলধ্বকায়"। সেই ভগবানের আর একটা বিশেষণ উক্ত হইয়াছে—"নবজলধ্বকায়"। সেই ভগবান লক্ষীর সহায়। সেই লক্ষ্মী বাক্য ও মনের অধিষ্ঠাত্ত্রী দেবতা; এই লক্ষ্মীকেও ভগবানের অধীন বলায় ভগবানের মহামহিন্সশালিছ স্থাচিত ইইয়াছে।

২। **অক্সুবাদ**— যিনি বিল্ল সম্হের নিবারক ও পরমার্থসভা সমগ্র-বিশের কারণ, যিনি করুণাসিরু ও যভিরাজ আনন্দতীর্থের (মধ্বের) বন্ধু, সেই হরিকে আমি ভল্গনা করি।

ভাৎপর্য্য-এছকার এই শ্লোকের বারা বিল্পনিবারণগুণশালী শ্রীজগবানের সেবাকর্ত্তব্যতা কীর্ত্তন করিলেন। এই শ্লোকে যে বিশ্বের প্রমার্থসত্যতা উক্ত হুইয়াছে, ইহাই এই গ্রন্থপারত্তের ভূমিধারচনা।২

৩। অসুবাদ— মিনি অমজ্ঞান ও ভঙ্গরহিত অধাৎ প্রতিবাদীর নিকট পরাভবরহিত, মিনি জাডাদোষরহিত ও সদাই বিমল অর্থাৎ রাগ্যেষাদি মলরহিত এবং অধ্যাত্মিকাদি তৃঃখন্তায়ের নিবারক, শেই অতুলনীয় আচার্যা আনন্দতীর্থকে ভঙ্গনা করি।

ভায়ামূতম্ i

চিকৈ: পদৈশ্চ গন্তীরের্নাকৈ স্মানেরখিউতৈ:।
গুরুভাবং ব্যক্তরম্ভী ভাতি প্রক্রমতীর্থবাক্ ॥৪
সমুংসার্য্য তমন্তোমং সন্ধার্গং সম্প্রকাশ্য চ।
সদা বিষ্ণুপদাসক্তং সেবে ব্রহ্মণ্যভান্তরম্ ॥৫
জ্ঞানবৈরাগ্যভক্যাদিকল্যাণগুণশালিন:।
শন্তীনারায়ণমূনীন্ বন্দে বিভাগুরান্ মম ॥৬
গ্রীমধ্যশাস্ত্রমারিং ধীমন্দরমহীভূতা।
আমধ্যোদ্ধিয়তে স্থায়ামৃতং বিবৃধত্প্রয়ে॥৭

ভাৎপর্য্য-গ্রহকার এই স্লোকে বৈতদপ্রদায়প্রবর্ত্তক আচার্য্য আনন্দতীর্থের ভন্ধনা করিতেছেন। এই স্লোকে "অতৃলং" এই বিশেষণ প্রযুক্ত হওয়ায় প্রসিদ্ধ গলাদিতীর্থ হউতে শ্রীমান্ আনন্দতীর্থের বৈদাদৃশ্য প্রতিপাদিত হউতেছে।

৪। **অনুবাদ**—আকাজ্জাদিযুক্ত বিচিত্র পদসমূহ**ৰারা এবং ত্রবগাহ** তাৎপর্যযুক্ত বাক্যসমূহ**ৰারা ও প্রতিকৃল প্রামাণ**রহিত প্র**মাণসমূহের বারা** আনন্দতীর্থ গুরুর অভিপ্রায় প্রকাশ করিয়া তদীয় উক্তি স্বীয় গান্তীর্য্য প্রকাশ করিতেছে।

ভাৎ থার্ব্য—এই স্লোকে বৈতসম্প্রদায়ের পরমাচার্ব্য পৃজ্ঞাপাদ ক্ষয়তীর্থের বাক্যের স্থাতিচ্ছলে ডদীয় স্থাতি বর্ণিত হুইতেছে।

৫। অসুবাদ — যিনি জ্ঞানরপ জ্জকারের নিবারণপূর্বক সংপ্রের প্রদর্শক এবং শর্মদা বিষ্ণুপদে জ্ঞাসক্ত, সেই ভান্ধররূপী ব্রহ্মণ্যভান্ধরকে ভজনা করি।

ভাৎপর্য্য-গ্রহকার এই স্লোকে স্বকীয় সন্ন্যাস গুরু ব্রহ্মণ্য-ভাষারের ভজনা করিভেছেন।

৬। **অপুবাদ—জান,** বৈরাগ্য, ভক্তি প্রভৃতি কল্যাণগুণশালী আমার বিশ্বাগুরু লক্ষ্মীনারায়ণ মৃনিকে প্রণাম করি।

ভাৎপর্য্য-এই শ্লোকে গ্রন্থকার স্বকীয় বিভাগুরুর ভঙ্কনা করিতৈছেন।

৭। অনুবাদ—আচার্যা আনন্দতীর্থপ্রণীত শাস্ত্ররপ ত্রুসমূত্র প্রীয়

অভৈতনিভি-পরিশিষ্ট।

বিক্ষিপ্তসংগ্ৰহাৎ কাৰ্পি কাপ্যুক্তস্যোপপাদনাৎ। অমুক্তকথনাৎ কাপি সফলোহয়ং শ্ৰমো মম ॥৮

১। নমু মিথ্যৈব বিশ্বং; তথাহি, তত্র বিপ্রতিপন্তি:, ব্রহ্মপ্রমান্তেন বা, সপ্রকারেণ বা অবাধ্যমে সতি অসদ্বিলক্ষণমে সতি ব্রহ্মান্তং, প্রতিপন্নোপাথে ত্রৈকালিকনিষেধপ্রতিযোগি ন বা, পারমার্থিকছাকারেণ ত্রৈকালিকনিষেধপ্রতিযোগি ন বা অখণ্ডার্থনিষ্ঠবেদান্তজন্তনিস্প্রকারকব্রহ্মপ্রমাবাধ্যমপি বিশ্বং ব্রহ্মপ্রমান্যেন বা, সপ্রকারেণ বা ন
বাধ্যম্ ইতি ন আশ্রয়াসিদ্ধি:। এবম্ উত্তর্ত্রাপি পূর্ব্বোত্তরপক্ষাম্রমানপ্রতিজ্ঞে সম্বন্যা বিপ্রতিপন্তি: উহা।

বৃদ্ধিরূপ মন্দর পর্বতদ্বারা মন্থন করিয়া পণ্ডিতগণের তৃথ্যির জন্ম স্থায়রূপ অমৃত উত্তোলন করিতেছি।

ভাৎপর্য্য-এই লোকে গ্রন্থকার স্বীয় গ্রন্থের উপাদেয়তা প্রদর্শন-পূর্বক গ্রন্থের নাম নির্দেশ করিতেছেন।

- ৮। আকুবাদ যে সমস্ত বিষয় ভাষা ও টীকাতে নানাম্বানে উক্ত । হটয়াছে, তাহার একত সংগ্রহদারা ও ভাষাদিতে উক্ত অর্থেরুউপপত্তি-প্রদর্শনদারা এবং ভাষাকার ও টীকাকারকর্তৃক কণ্ঠতঃ অফুক্ত অর্থের কথনদারা আমার এই গ্রম্বরচনাপ্রয়াস সফল হইল।৮
 - ১। অমুবাদ—ইতঃপুর্বে দিতীয় শ্লোকে মাধ্বমতে বলা হইয়াছে যে, "ভগবান্ পরমার্থসত্য অশেষ বিশের কারণ", কিন্তু বিশের সভ্যক্ত অবৈতবাদিগণ শীকার করেন না; তাঁহারা বিশের মিথ্যাত্মই শীকার করেন। এইজন্ম গ্রন্থকার অবৈতিদিদ্ধান্তকে পূর্বেপক্ষরপে গ্রহণ করিয়া বলিতেছেন—"নহু" ইত্যাদি। ইহার অর্থ—সমগ্র বিশ্ব মিথ্যাই। এছলে 'এব'কারের অর্থ—কাংস্ম্য বা সমগ্রতা। যেমন "জগদেব তুঃখপঙ্ক-নিমগ্রং" ইত্যাদি বাক্যে 'এব' কার কাংস্ম্যার্থক হইয়া থাকে, এছলেও তদ্ধেপ অশেষ বিশ্বই মিথ্যা বলা হইল। এই জন্মই দিতীয় শ্লোকে সিদ্ধান্তরূপে 'অশেষ বিশ্বই সভ্যা' বলা হইয়াছিল।

'মিথাব বিশ্বং' বলিয়া পূর্ব্বপক্ষিণা যে বিশ্বমিথ্যাছের প্রতিজ্ঞা করিয়াচেন, তাহা তন্মতে প্রমাণসিদ্ধই বটে, আর প্রমাণবাধাদি দোষ নাই, ইহা 'তথাহি' পদের দারা ব্ঝাইতেটে'। 'তথাহি' শব্দের অর্থ— "যথা প্রতিজ্ঞাতঃ তথৈব"।

পূর্বোন্তর পক্ষ পরিগ্রহপূর্বক প্রবর্তনীয় বিচারটী সংশয়জক্ত বলিয়া "তত্ত্ব" ইত্যাদি গ্রন্থের দ্বারা বিচারান্ধ সংশয় দেখাইতেছেন। এখানে 'বিপ্রতিপন্তিঃ' শব্দের অর্থ—সংশয়। "তত্ত্ব" অর্থ—প্রবর্তনীয় মিধ্যান্থ ও সত্যত্ত্বিষয়ক কথাতে।

পূর্বে সামান্তত: 'বিশ্বং মিথ্যা' এই রূপ প্রতিজ্ঞা করা হ**ইয়াছে, কিন্তু** তাহাতে দোষ এই যে, প্রাঠত ভাষিক, অলীক ও ব্রহ্ম—বিশ্বপঞ্জারা গৃহীত হয় বলিয়া সিদ্ধসাধনাদির আপত্তি হয়, এজন্ত "ব্রহ্মপ্রমান্তেন বা" ইত্যাদি গুছে ধর্মিনির্দেশপুর্বক বিপ্রতিপত্তি দেখাইতেছেন।

যাহা ব্রহ্মপ্রমাভিন্ন প্রমাদারা বাধ্য হয় না, অথবা যাহা সপ্রকারক জ্ঞানদারা বাধ্য হয় না এবং যাহা অনৎ শশ্বিষাণাদি ও ব্রহ্মভিন্ন, ভাহা অর্থাৎ ব্যাবহারিকপ্রপঞ্চ এই প্রদর্শিত বিপ্রতিপত্তির ধর্মী। এই ধর্মীতেই মিধ্যাত্ব ও মিধ্যাত্বাভাবরূপ বিরুদ্ধ কোটি তুইটা লইয়া সংশয় হইবে।

'ত্রন্মান্তং মিথ্যা' এইরূপ বলিলে অলীকে বাধ দোষ হইত, এজন্ত 'অসদ্বিলক্ষণত্বে সন্তি' বলা হইয়াছে। 'অসদ্বিলক্ষণত্বে সন্তি ব্রন্ধান্তং শিথ্যা' এইরূপ বলিলে শুক্তিরজন্তে সিদ্ধ্যাধনতা দোষ হইত, এজন্ত "ব্রন্ধপ্রমান্তেন বা সপ্রকারেণ বা অবাধ্যত্বে সন্তি" এই বিশেষণ দিলেও প্রাতিভাসিকের বারণ হয় না, কারণ 'ব্রন্ধ ক্ষণিকং' এইরূপ ভ্রমে ব্রহ্মে আরোপিত ক্ষণিকত্ব 'ব্রন্ধ স্থায়ি' এইরূপ প্রমান্থারাই বাধিত হইয়া থাকে; স্ত্তরাং ব্রন্ধে আরোপিত প্রাতিভাসিক ক্ষণিকত্ব ব্রন্ধপ্রমান্ত বারা অবাধিতই বটে, এজন্ত এই আরোপিত ক্ষণিকত্ব বিপ্রতিপত্তির ধর্ম্মীই হইল, আর তাহাতে মিথাত্ব সাধন করিলে সিদ্ধ্যাধনতাদোষ ঘটিবে; এই অস্বর্যসপ্রযুক্ত "স্বপ্রকারেণ বা" বলা হইয়াছে। "ব্রন্ধ স্থায়ি" এই প্রমা সপ্রকারক প্রমা, এই সপ্রকারক প্রমান্থারা ব্রন্ধে আরোপিত ক্ষণিকত্ব অবাধ্য নহে, কিছু বাধ্যই বটে, আর এজন্ত ব্রন্ধে আরোপিত ক্ষণিকত্ব বিপ্রতিপত্তির ধর্মী হইতে পারিল না।

অহৈতসিত্তি-পরিশিষ্ট।

"ব্রহ্মপ্রমান্তেন" হইডে "ব্রহ্মান্তং" পর্যান্ত বাক্যাহার। বিপ্রতিপত্তির বর্মীনির্দেশ করিয়া একলে "প্রতিপরোপাধৌ" ইত্যাদি গ্রন্থে সংশরের কোটি নির্দেশ করিতেছেন। 'প্রতিপরোপাধৌ' এহলে প্রতিপন্ধ শব্দের অর্থ—প্রতীতির বিষয়; 'উপাধি' পদের অর্থ—অবিষ্ঠান; ইহার সমূলায় অর্থ এই বে, ঘাহার যে অধিষ্ঠানরপে প্রতীতির বিষয় ভাহাতে, অথবা 'উপাধি' পদের অর্থ—প্রতিযোগীর অধিকরণ; প্রতিযোগীর অধিকরণরপে প্রতীতির বিষয় যে, তাহাতে, যে কৈলালকনিবেধ অর্থাৎ অত্যন্তাভাব, তাহার প্রতিযোগিত্বই মিথ্যাত্ব। ইহাই অবৈত্রবাদিগণের অন্তান্তা, তাহার প্রতিযোগিত্বই মিথ্যাত্ব। ইহাই অবৈত্রবাদিগণের অন্তান্ত কোটি এবং উক্ত প্রতিযোগিত্বের অন্তাব বৈত্রবাদী মাধ্যপণের অন্তিনত অপর কোটি। আর এই "প্রতিপরোপাধেট কৈলালিকনিষেধ-প্রতিযোগিত্ব" স্থায়ামৃতগ্রন্থে থণ্ডনীয় দ্বিতীয়মিথ্যাত্বক্ষণ। অলীক শশ্ববিষাণাদিতে এই লক্ষণের অতিব্যাপ্তিবারণের জন্ম "প্রতিপর্রোপাধৌ" এই বিশেষণ্টী প্রদন্ত হইয়াছে। যেহেতৃ শশ্ববিষাণাদি অলীকবন্তর প্রতিপরোপাধি সন্তাবিত নহে।

'বিশ্ব'রপ ধর্মীতে উক্ত নিষেধপ্রতিযোগিছরপ মিথাছিটী সিদ্ধ হইলে বিশ্বের অত্যন্ত অসত্তাপত্তি হয়, ইহা অছৈতবাদী ইট্টাপত্তি করিতে পারেন না, যেহেতু তাঁহারা বিশ্বের অসদ্বিলক্ষণস্বরূপ স্থীকার করিয়ে থাকেন; স্কতরাং বিশ্বে তাদৃশ মিথ্যাছ অফুমান করিলে বাধদোষ ঘটিবে। এইরূপ অস্বরূপপ্রকু মূলে "পারমার্থিকছাকারেণ উক্তু নিষেধ-প্রতিযোগিন বা" এইরূপ উক্ত হইয়াছে। মনে রাখিতে হইবে, যাহা বিপ্রতিপত্তির ধর্মী, তাহা অছৈতবাদিগণের মিথ্যাছামুমানে পক্ষ এবং যাহা বিপ্রতিপত্তিতে মিথ্যাছকোটি, ভাহাই সাধ্য। 'পারমার্থিকছাকারেণ' এইরূপ বলায় প্রদর্শিত অস্বরূপের এইরূপে নিবারণ হইল যে, বিশ্বের অসদ্বিলক্ষণ যে ব্যাবহারিক স্বরূপ, ভাহার উপ্মর্দ্ধন না করিয়া পারমার্থিকছরণে প্রতিগন্ধ উপাধিতে বিশ্ব নাই, ইহাই সাধিত হইল, আর ইহাতে কোন দোষ নাই।

বিপ্রতিপত্তির ধর্মীতে যে "ব্রহ্মপ্রামান্তেন বা সপ্রকারেণ বা অবাধ্যং" এই বিশেষণদ্বর প্রযুক্ত হইয়াছিল, 'অথগ্রাথনিষ্ঠ' ইত্যাদি গ্রন্থে তাহার প্রয়োজন প্রদর্শিত হইতেছে। অদৈতবাদীর মতে বেদান্তবাক্যক্তর প্রমা নিস্পুকারক হইয়া থাকে, আর এই নিস্তাকারকত্বের উপপাদনের জন্মই ২। ইদ্ধা বিপ্রতিপতিপ্রদর্শনং তার্কিকরীত্যৈর, ম ত্
বস্ততঃ। তৎপক্ষেহিপি বিপ্রতিপত্তিবাক্যুক্ত পক্ষপরিপ্রহৈককলক্ষাং। তস্য চ কথাবাত্যেন নিপ্রহানর্হেণ লোকিকরীত্যক্তুসারিণা সংস্কৃতরূপেণ বা ভাষারূপেণ বা ময়া প্রপঞ্চমিখ্যাছং
সাধ্যতে ইতি বাদিবাক্যেন বা ছয়া প্রপঞ্চমিখ্যাছং সাধ্যতি ইতি বাদিবাক্যেন বা ছয়া প্রপঞ্চমিখ্যাছং সাধ্যতিতি
মধ্যস্থপরিকল্লিতবিষয়্মবীকারেণ বা সিদ্ধো প্রতিজ্ঞাব্যতিরিক্তম্য উক্তকুস্প্রিযুক্তম্য বিপ্রতিপত্তিবাক্যম্য বৈয়র্থাং।
এখানে "অথগ্রর্থনিষ্ঠ" বলা হইয়াছে। "অথগ্রাথনিষ্ঠ" পদের অর্থনির্ব্রিশেষ অর্থনিষ্ঠ। নিপ্রকারক ব্রন্ধপ্রমাবাধ্য বলাতে সপ্রকারক
জ্ঞানছারা অবাধ্য, ইহা উপপাদিত হইল, আর ব্রন্ধপ্রমাবাধ্য বলাতে
ব্রন্ধপ্রমাভিন্নরো অবাধ্য—ইহা স্টিত হইল, এজন্ত বিপ্রতিপ্রিধ্নীর
অসিক্ষি হইল না।

এই মিথ্যাত্ম-সভ্যত্ত্বিচারের অঙ্গ, বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শন করা হইল।
এইরপ সর্বাত্ত্ব পূর্বোত্ত্বর পক্ষীয় প্রতিজ্ঞান্ত্র সঙ্কলন করিয়া
বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শন করিতে হয়। এস্থলে বিপ্রতিপত্তিপদের অর্থ—সংশ্যের জ্ঞাক বিক্ষাত্তিপ্রতিপাদক বাক্যান্ত্য বুঝিতে হইবে।

২। তামুবাদ—ভাষ্ঠীকাকার প্রভৃতি প্রাচীনাচার্য্যগণ বিচারের অঙ্গরেপ কোনস্থলেই বিপ্রতিবাক্যপ্রদর্শন করেন নাই; এজন্ম বিপ্রতিপিতিপ্রদর্শন আকরবিরুদ্ধ। তথাপি যে এস্থলে বিপ্রতিপত্তিবাক্য প্রদর্শিত ইইল, তাহা কেবল তার্কিকরীতির অন্থর্গুরন্মাত্র, কিন্ধু অত্যাবশুকবোধে নহে। বস্তুতঃ এই বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শনের আবশুকতা তার্কিকমতেও নাই। তার্কিকগণ বিপ্রতিপত্তিবাক্যের পক্ষপরিগ্রহ্মাত্রই ফলনির্দ্দেশ করিয়া থাকেন। কিন্ধু এই পক্ষপরিগ্রহ অন্যরূপে হইতে পারে, তাহাই দেখাইতে পত্তিবাক্য অনুক্রশুক। অন্যরূপে যে সিদ্ধ হইতে পারে, তাহাই দেখাইতে বলিতেছেন—"ভঙ্গা চ" ইত্যাদি। ইহার অর্থ—সেই পক্ষপরিগ্রহের। এই 'তশ্ব' পদের অন্তর্ম অগ্রতন 'নিছো' এই পদের সহিত হইবে। গৌক্ক রীতান্থ্যারী প্রাক্তভাষাত্মক বাক্যম্বারা অথবা "ময়া প্রপঞ্ক-মিথাত্থ সাধ্যতে" এইরূপ সংস্কৃতবাক্যম্বরে। পক্ষপরিগ্রহের সিদ্ধি হইতে

অত্তৈতিসিদ্ধি-পরিশিষ্ট।

০। ন চ সাধ্যোপস্থিত্যর্থং তৎ, প্রতিজ্ঞারৈর তংসিদ্ধে:। ন চ পক্ষপ্রয়োজকসংশ্যার্থং তৎ, বাদিপ্রতিবাদিনো: প্রাশ্মিকানাঞ্চ নিশ্চয়বত্ত্বন তদ্যোগাৎ। আহার্য্যসংশয়স্ত চ অতি প্রসঙ্গিদ্ধেন * পক্ষপাপ্রয়োজকত্বাৎ, বিপ্রতিপত্তিবাক্যান-পেক্ষপ্রাচ্চ। সংশয়ং বিনাপি সিষাধ্যিষাবিরহসহক্ষতসাধকমানাভাবরপ্রসা পক্ষপ্রসা সম্ভবাচ্চ॥

পারে। আর এই বাক্য কথাবহিভূতি বলিয়া এই বাক্যে অপশব্দাদি
দৈষি থাকিলেও নিগ্রহের যোগ্য নঙ্গে; কারণ, কথাতেই মাত্র নিগ্রহের
ব্যবস্থা আছে, কথাবহিভূতিবাক্যে নিগ্রহেয়ানের উদ্ভাবন হয় না। আর
"ময়া প্রপঞ্চমিধ্যাত্ত্বং পাইরপ সংস্কৃতবাক্যেও প্রপঞ্চশক্ষের অর্থ—
ব্রহ্ম বা শুক্তিরক্ষত লইয়া বাধ বা সিদ্ধনাধনতা দোবের আশক্ষা ইইতে
পারে না, যেহেতু এতাদৃশ পক্ষপরিগ্রহফলক বাক্য কথাবাহ্য। এইরপ
"ত্বয়া প্রপঞ্চমিধ্যাত্বং সাধাং" এই মধ্যস্থ বাক্যদারাও পক্ষপরিগ্রহ সিদ্ধ
হইতে পারে; এজন্ম প্রতিজ্ঞাবাক্য ব্যতিরিক্ত বিপ্রতিবাক্যপ্রদর্শনের
কোন আবশ্রকতা নাই। বিশেষতঃ এই বিপ্রতিবাক্য কুষ্পষ্টিযুক্ত, বিপ্রতিপত্তির ধর্মীনির্দেশ করিতে "ব্রহ্মপ্রমান্যেন" ইত্যাদি বিশেষণ প্রক্ষেপ
করিয়া প্রত্যেক বিশেষণের পৃথক্ পূথক্ প্রয়োজন অন্থেষণ ক্রিতে হয়
বলিয়া বিপ্রতিপত্তিবাক্য কুষ্পষ্টিযুক্ত।

৩। অসুবাদ—পক্ষপরিগ্রহিদিদির জন্ম বিপ্রতিপত্তিবাক্যের আবশ্যকতা না থাকিলেও দাধ্যোপস্থিতির জন্ম বিপ্রতিপত্তিবাক্যের আবশ্যকতা থাকিবে—ইহাও বলা যায় না; কারণ, প্রতিজ্ঞাবাক্যদারাই দাধ্যের উপস্থিতি হইয়া থাকে।

যদি বলা যায়, পক্ষতা সন্দেহঘটিত বলিয়া পক্ষত্প্রেয়োজক সংশয়ের জন্ম বিপ্রতিপত্তি বাকোর আবেশুকতা আছে। তার্কিকগণ সন্দিয় সাধ্যবান্কেই পক্ষ বলিয়া থাকেন। কিন্তু ইহাও অসক্ষত; কারণ, পক্ষত্বের প্রয়োজক যে সংশয়, সেই সংশয়, বাদী প্রতিবাদী ও প্রাশ্নিক—কাহারই ইইতে পারে না, যেহেতু তাঁহাদের স্বস্পক্ষের নিশ্রয়াত্মক জ্ঞান

[🍁] প্রদক্ষেনেতি কচিৎ দৃশ্ভতে। 🕂 সাধকবাধকপ্রমাণাভাবরূপক্তেতি কচিৎ পাঠ:।

আছে। তাঁহাওদর বিশেষদর্শন আছে বলিয়া বিশেষাদর্শনজন্ম সংশয় হুইতে পারে না।

যদি বলা যায়, বিশেষদর্শন আছে বলিয়া বাদিপ্রভৃতির স্বারসিক সংশয় হইতে না পারিলেও বিপ্রতিপত্তি বাক্য হইতে তাঁহাদের আহার্যা-সংশয় হইতে পারিবে, আর এই আহাধ্যসংশয়ই পক্ষতার প্রয়োজক চ্টবে। আহার্য্য সংশয় বিশেষদর্শনের প্রতিবধ্য নহে। এইরূপ আশঙ্কার উত্তরে বলিতেছেন—"আহার্য্যসংশয়**স্ত**"। ইহার **অর্থ—আহার্য** সংশয় পক্ষতার প্রয়োজক বলিলে অতিপ্রসঙ্গ হয়, এজন্য আহার্য্য সংশয় পক্ষতার প্রয়োজক নহে। এম্বলে অতিপ্রাস্ক কথার অর্থ এই যে, অমু-মিতির উত্তরকালেও সিদ্ধিসত্তে সিষাধ্যিষাবিরহদশাতে সাধ্যের আহ্রার্য্য সংশয় সম্ভাবিত হয় বলিয়। পক্ষতার আপত্তি হয়। আর পক্ষতার আপত্তি-প্রযুক্ত অনুমতিরও আপত্তি ২ইবে। এই অনুমিতির আপত্তিই এই স্থলে অতিপ্রদক্ষ কথার অর্থ। যদি কেহ ধৃষ্টতাপ্রযুক্ত ইহাতেও ইষ্টা-পত্তি করেন, তজ্জন্য বলিতেছেন—'বিপ্রতিবাক্যেতি'। আহার্য্য সংশয়-সম্পাদনের জন্ম বিপ্রতিপত্তি বাক্যের কোন আবশ্রকতা নাই। আর যে বলা হইয়াছিল, বাদী ও প্রতিবাদিগণের স্বস্বপক্ষে নিশ্চয় আছে বলিয়া বিপ্রতিপত্তিবাকা বাদী ও প্রতিবাদিগণের স্বার্সিক সংশয় জন্মাইতে পারিবে না, কিন্তু এরপ বলা অসকত। সন্দেহঘটিত পক্ষতাই অহমিতির জনক, এই পক্ষতা নাই বলিয়া অহুমান প্রযুক্ত হইলেও বাদী ও প্রতিবাদীর অহুমিতি জ্মিবে না। এইরূপ আশঙ্কাতে বলিতে ছেন— ' "দংশয়ং বিনাপি"। সংশয় না থাকিলেও পক্ষতার সম্ভব হইতে পারে। আর তাহাই বলিতেছেন—"সিষাধ্যিষাবিরহে"তি। অমুমিতির ইচ্ছাকে "ি বিষাধ্যিষা" বলে। এই সিষাধ্যিষার অভাবসহকৃত যে সাধকমান, তাহার অভাবই দর্বত্রাফুগত পক্ষতা। এম্বলে দাধকমান কথার অর্থ— অহমানাতিরিক্ত সাধকপ্রমাণ বুঝিতে হইবে। আর এজন্য সর্বজ্ঞ অহুমানরপ স্থাধকপ্রমাণ আছে বলিয়া সাধক্প্রমাণের অভাব অসম্ভব হইল না। অহুমানরূপ সাধকপ্রমাণ থাকিলেও অহুমানাতিরিক্ত সাধক-প্রমাণ নাই। আর ইহাই মহামহোপাধ্যায় ক্ষচিদত্ত অনুমানপ্রকাশে বলিয়াছেন যে, "এম্বলে সাধকমান পদটী অহমানাতিরিক্ত সাধনপর"।*

 [&]quot;সাধকমানপদন্ অনুমানাতিরিক্তসাধকমানপরং বা" = ক্লচিদত্তকত "অনুমানপ্রকাশ"।

8। প্রমাণং চাত্র অনুমানম্। "বিমতং মিঞ্চা; দৃশ্রেষাং, জড়খাং, পরিচ্ছিন্নড়াং শুক্তিরপ্যবং"—ইতি আনন্দ-বোধোক্তে:। "অর্থং পটঃ এতংতস্কনিষ্টাত্যস্তাভাবপ্রতিযোগী; পটভাং, অংশিছাং, পটাস্তরবং" ইতি তত্বপ্রদীপোক্তে:।

শ্ববা সাধকমান পদের অর্থ— সিদিন, সিষাধ্যিষাবিরহবিশিষ্টসিদ্ধির অভাবই পক্ষতা। আর এই বিশিষ্টাভাবরূপ পক্ষতা সর্বত্তই অন্থগত। যেন্থলে সিষাধ্যিষা ও সিদ্ধি থাকিবে, সে স্থলে সিষাধ্যিষাবিশিষ্ট সিদ্ধি থাকিলেও সিষাধ্যিষাবিরহবিশিষ্ট সিদ্ধির অভাব থাকিবে, বিশেষণাভাবিপ্রফুক্ত বিশিষ্টাভাব থাকিবে। এইরূপ কোন স্থলে বিশেষাভাব-প্রযুক্ত বিশিষ্টাভাব থাকিবে।

8। অনুবাদ-পুরে "তথাহি" পদের ব্যাখ্যাতে বলা হইয়াছে. বিখের মিথাত্ব যাহা প্রতিজ্ঞাত ২ইয়াছে, তাহা অধৈতবাদিমতে প্রমাণ-াসদ্ধই বটে, প্রমাণবাধাদি দোষ নাই। এক্ষণে সেই প্রতিভাত বিখ-মিথ্যাত্তে তরতে অনুমান প্রমাণ উপক্রাস করিতেছেন। এই বিশ্ব-মিথ্যাত্বে যে অফুমানই প্রমাণ, তাহা বুঝাইবার জক্ত আনন্দবোধের উক্তি উপস্থাস করিতেছেন। "বিমতং মিথ্যা দৃশ্বত্বাৎ" এইরপ আনন্দ-বোধের উক্তি ২ইতে জানা যায় যে, প্রতিজ্ঞাত বিশ্বমিথ্যাত্বে অমুমানই ্প্রমাণ। "বিমতং" ইত্যাদি কথার অথ এই—বিমতং অর্থাৎ স্ত্যুত্ব-মিথ্যাত্তরূপে বিমতির (অথাৎ সংশয়ের) বিষয়ীভূত ব্যাবহারিক প্রপঞ্চ। মিথ্যা অর্থ-প্রতিপল্পোপাধে ত্রৈকালিকনিষেধপ্রতিযোগি। এই মিথ্যা-পদের অর্থ পূর্বের উক্ত হইয়াছে। "দৃশ্যত্তাৎ" এই হেতুর অর্থ-- দৃগ-বিষয়ত্ব, অধাৎ জ্ঞানবিষয়ত্ব। "জড়ত্ব" হেতুর অর্থ-অচিদ্রেপত। আর "পরিচ্ছিন্নত্ব" ২েতুর অর্থ-অত্যস্তাভাবপ্রতিযোগিত, ধাংসপ্রতি-যোগিত এবং অন্যোন্সাভাবপ্রতিযোগিত। দেশতঃ কালতঃ ও বস্ততঃ এই ত্রিবিধ পরিচেছদ হইয়া থাকে। অভ্যন্তাভাবপ্রতিযেগিত্বই দেশতঃ পরিচ্ছেদ, ধ্বংসপ্রতিযোগিত্বই কালতঃ পরিচ্ছেদ ও অক্সোক্তাভাবপ্রতি-(यातिष्ड वस्रष्ठः পরিচেছ। ইহাদের বিবরণ অথ্যে প্রদর্শিত হইবে।

আর তত্তপ্রদীপিকার চিৎস্থাচার্য্যের উাক্ত হইতেও এই মিথ্যাত্তে অনুমান প্রমাণই অবস্ত হওয়া বার। সেই ভত্তপ্রদীপিকাকারের ৫। ষদ্ধপি বিষতিরপি নিয়তবিষয়খায় অবচ্ছেদকসাপেক।

*, তথাপি সাবয়বছসাধিতেন কার্যাছেন পৃথিব্যাঃ সকর্তৃকছ—
সাধনমিব স্থনিয়ামকনিয়তয়া লঘুা। বিশ্রতিপত্ত্যা পক্ষতাব—
চ্ছেদো ন বিক্লছঃ।

উক্তি—"অवः পটः" ইত্যাদি। 'অवः পটः' এখানে পক ; এতৎতভনিঠা-ত্যস্তাভাবপ্রতিযোগিত্ব এথানে দাধ্য। পটত্ব বা অংশিত্ব এথানে হেতু, পটাস্তর এখানে দৃষ্টাস্ত। এতংপট, এতংপটের উপাদানীভূত এতং-তদ্ধতে ত্রৈকালিক নিষেধের প্রতিযোগী। এতৎপটে এডাদুশ প্রতি-যোগিত সিদ্ধ হইলে এতৎপটের মিখ্যাত সিদ্ধ হয়, কারণ, এতপটের: অভাব অক্তম সিদ্ধই আছে, এতৎতস্ততেও যদি এতংপটের অভাৰ সিদ্ধ করা যায়, তবে এতৎপটের মিথ্যাত্মই সিদ্ধ হয়। "পটত্ব" হেতৃট্টা সমন্ত পটেই প্রসিদ্ধ আছে। এতৎপটব্যতিরিক্ত অক্ত সমন্ত পটে পট্ড **ংতু আছে, এবং এতৎতস্কৃনিষ্ঠ অত্যম্ভাভাবের প্রতিযোগিত্বও আছে,** এক্স এতৎপটভিন্ন পটমাত্রেই এই হেতুদাধ্যের ব্যাপ্তি পৃথীত হইন। থাকে। এই পক্ষীকৃত পটভিন্ন পটমাত্তে হেতৃর অব্যভিচার নিশ্চয় আছে, আর এই অব্যভিচারনিশ্বয়বলে পঞ্চীকৃত পটেও "পটছু" হেতৃদারা প্রদৰ্শিত প্রতিযোগিত্বরূপ সাধ্য সিদ্ধ হইবে। সর্বাত্ত দৃষ্টান্তে প্রাসদ্ধান সহয়। উপপন্ন হইলেও পকে সাধ্যমিদ হইলে তাহার: মিখ্যাবই পিছ হইবে। ইহাকেই মহাবিশ্বাসুমান বলে। • আন্দ্ বোধের উক্তিতে সমোক্ততঃ প্রপঞ্চমাত্রের মিখ্যাত্বামুমান ও তত্ত্ প্রদীপিকাকারের উব্জিতে বিশেষতঃ এতৎপটের মিখ্যাত্বামুমান প্রদানিত হইয়াছে। এইরপে দামাকতঃ ও বিশেষতঃ অভুমানভ্র মূলে প্রদশিত হইয়াছে।

৫। অসুবাদ—একণে জিজাসা এই যে, আনন্দবোধের উল্লিডের বে 'বিমতং এইরপ পক্ষনির্দ্দেশ করা হইয়াছে, সেম্বলে পক্ষতাবছেদক ধর্মানিক পুষদি বিমতিকেই পক্ষতাবছেদক বলা যায়, ভাহা অসমত হয়। কায়ন, বিমতি অর্থ—সংশয়, ভাহা ব্রেছা এবং তুছেও হয়তে পারে অর্থাৎ ব্রহ্মবিশেয়ক বিমতি হইতে পারে এবং তুছেবিশেয়ক

अवत्रहमकाख्यात्रारभक्त देखि सक्वित गार्ठः ।

বিমতিও হইতে পারে, এজন্ত বিমতি বিলতে ব্রহ্ম ও চুচ্ছ সম্ভাবিত হইল, তাহাতে মিথ্যাত্মহুমান করিলে বাধদোর ঘটিবে : এজক্স পক্ষ-ভাবচ্ছেদক বিমতিকেও এই অতিপ্রসক্তিভকের জন্ত নিয়তবিষয়ক বলিতে হইবে। বিমতির নিয়তবিষয়কত্ব সিদ্ধি করিতে গেলে বিমতি-স্ববিষয়রূপ অবচ্ছেদকসাপেক হইবে। এই বিমতির নিয়তবিষয়কত্ব तका कतिवात अन्न विषयकाल याशाक व्यवस्थित विलाख इहेरव, वर्षा ব্ৰন্ধপ্ৰমান্যেন অবাধ্যৰ প্ৰভৃতি, তাহাকেই প্ৰকৃত মিণ্যাৰ অস্থমানে পক্তাবচ্ছেদক বলা সৃত্ত। অর্থাৎ পক্ষতাবচ্ছেদকতাবচ্ছেদককেই পক্ষজাবচ্ছেদক বলা যায়। আর বন্ধপ্রমাতিরিক্তাবাধাত্বাদিজ্ঞানাধীন আনেলিয়ে বিমতিকে পক্তাবচ্চেদক বলিবার আবশুক্তাকি ? রূপ অংশকাকরিয়া শরীরকৃত লাঘবপ্রযুক্ত এম্বলে বিমতিই পক্ষতা-বচ্চেদক হইবে, ইহাই দেখাইবার জন্ম বলিতেছেন—"যম্মপি" ইত্যাদি। অর্থাৎ যদিও "বিমতং" এইরূপ পক্ষনির্দেশে বিমতিমাত্রই পক্ষতাবচ্চেদক. আর তাহা অতিপ্রদক্ত বলিয়া, নিয়তিবিষয় বিমতিকেই পক্ষতাবচ্ছেদক বলিতে হইবে। আর ভাহ। ব্যাবহারিকপ্রপঞ্চমাত্রবিশেয়ক বিমতিই হইবে। ব্যাবহারিক প্রপঞ্চমাত্র বিশেয়ক বিমতি হইতে গেলে "ব্রহ্ম-ल्यात्मान व्यवाधाय" हेल्यामितक विषयकाल व्यवत्त्वमक विमाख हहेत्व ; ক্ষেত্রাং বিমতির নিয়তবিষয়ত্ব, অর্থাৎ ব্যাবহারিকপ্রপঞ্চমাত্রবিশেশুকত্ব বক্ষা করিবার জক্ত বিষয়রূপে বক্ষপ্রমাক্ত ইত্যাদি অবচ্ছেদক্সাপেক হুইবে।' স্থতরাং যে ব্রহ্মপ্রামান্য ইত্যাদিকে বিষয়রণে অবচ্ছেদক বলিতে হইবে, তাহাকেই পক্ষতাবচ্ছেদক বলা উচিত, অবচ্ছেদকাস্তর-সাপেক বিমতিকে পক্ষতাবচ্ছেদক বলা উচিত নহে। আশস্কাতে বলিতেছেন—'তথাপি' ইত্যাদি।

'পৃথিবী সকর্ত্কা, কার্যাত্বাৎ' এইরূপ অন্থমানে কার্যাত্ব হেতৃটী সাবয়বত্ব হেতৃত্বারা সিদ্ধ হইয়াছে, অধাৎ পৃথিবী সাবয়ব বলিয়া কার্যা; সাবয়বত্ব ধর্ম কার্যাত্বের ব্যাপ্য। এই লাবয়বত্ব হেতৃত্বারা পৃথিবীতে কার্যাত্বের সিদ্ধি করিয়া সেই কার্যাত্ব হেতৃত্বারা পৃথিবীতে সকর্তৃকত্ব অন্থমিত হইয়া থাকে। ব্যাপ্যের ব্যাপ্যও প্রকৃত সাধ্যের ব্যাপ্যাই বটে, এজন্ম সাবয়বত্ব হেতৃত্বারাই পৃথিবীতে সকর্তৃকত্ব অন্থমিত হইতে পার্মে। আরু সাবয়বত্বসাধিত কার্যাত্ব হেতৃত্বারা সকর্তৃকত্বের সিদ্ধি করিবার

৬। যদ্ধ পৃথিবী সত্যা মিথ্যা বা, জলং সত্যং মিথ্যা বা ইতি অনমুগতধর্ম্যাশ্রয়া অমুগতা বিপ্রতিপত্তিঃ পক্ষতাব-চ্ছেদিকা। যভাপি বিমতিঃ সময়বদ্ধাদিনা ব্যবহিত্তাৎ ন অমুমানকালে অস্তি, তথাপি সৈব উপলক্ষণত্য়া, তজ্জ্ঞানং বা বিশেষণত্য়া অবচ্ছেদকম্ # অস্তু, অত এব বিমত্তম্ ইত্যেব প্রাচাং প্রয়োগঃ।

আবশ্যকতা কি? এতত্ত্তরে ইহাই বলিতে হইবে যে, সাবয়কৰ অপেকা কাৰ্য্য ধর্ম শরীরক্ত লঘু। এই শরীরকৃত লাঘবপ্রবৃত্তি যেমন সাবয়বত্ত্বসাধিত কার্য্যন্তারা পৃথিবীতে সকর্তৃক্তের অসুমিতি হইয়া থাকে, সেইরপ প্রকৃতস্থলেও ব্রহ্মপ্রমান্ত ইত্যাদি বিষয়দারা বিশেষিত বিমতিই তদ্মজিত্বরূপে পক্ষতাবচ্ছেদক হইতে পারিবে, তাহাতে শরীরকৃত লাঘব আছে। ইহাই বলিতেছেন—'স্বনিয়ামকনিয়ত্ত্বা'ইত্যাদি। এশ্বলে স্বপদের অর্থ—বিমতি, এই বিমতির নিয়ত্ত্বিষয়ত্বে নিয়ামক যে ব্রহ্মপ্রমানেয়ন ইত্যাদি, তদ্ধারা নিয়ত অর্থাৎ প্রাতিভাগিক তৃক্ত ও ব্রহ্মাবিষয়ক্ত্রপে নিয়তবিষয় ব্যাবহারিক প্রপঞ্চনাত্রবিষয়ক বিমতি শরীরকৃত লঘু বলিয়া পক্ষতাবচ্ছেদক হইতে কোন বাধা নাই।

৬। অনুবাদ — যদিও বিমতিকে পক্ষতাবচ্চেদক বলিলে শব্দংগীরব হয় নাবটে, কিছ প্রতিপত্তিগোরব হয়। নিয়তবিষয়ক বিমতি ব্ঝিতে গেলে সেই বিষয়ের জ্ঞানও অপেক্ষিত হইয়া পড়িবে; এজন্ম প্রতিপত্তি-গোরব অপরিহার্যা। শব্দগোরব অপেক্ষা প্রতিপত্তিগোরব অধিক দোষ; এজন্ম বরং বিমতি অপেক্ষা প্রদর্শিত বিপ্রতিপত্তির ধন্মিতাবচ্ছেদকই পক্ষতাবচ্ছেদক হওয়া ভাল; এইরপ অস্বরস মনে করিয়া 'যদ্বা' কল্প বলিতেছেন। ক্লমুগত বিপ্রতিপত্তিই পক্ষতাবচ্ছেদক, এই মূলবাক্যে বিপ্রতিপত্তির অর্থ—বিমতি ব্ঝিতে হইবে। বিপ্রতিপত্তির ধন্মিতাব-চেছেদকই পক্ষতাবচ্ছেদক হইতে পারিত, যদি পুর্বের "বন্ধপ্রমান্তেন অবাধাত্তে সতি" ইত্যাদিরপে বিপ্রতিপত্তিপ্রদর্শন করিয়া পরে 'বিমতং

পক্ষভাবচ্ছেদকমিতি ক্ষচিৎ পাঠ:।

মিথা। এইরপ প্রয়োগ করা যাইত। কিছ "পূথিবী সভ্যা মিথা। ব।" "কলং সভাং মিখ্যা বা" এইরূপ অনুসুগতধর্কিক বিপ্রতিপত্তি প্রথম প্রদর্শন করিয়াই পরে 'বিমতং মিথ্যা' এইরূপ স্থায়প্রয়োগ করা হইয়। থাকে। হুতরাং পৃথিবীত জলত প্রভৃতি বিপ্রতিপত্তির ধর্মিতাক-চ্চেদক ধর্ম অন্মুগত বলিয়া তাহা পক্ষতাৰচ্চেদক হইতে পারে নাৰ যদিও 'পৃথিবী সভ্যা মিখ্যা বা' এইরূপ অন্মুগত বিপ্রতিপত্তি প্রাদর্শন করিলে বিমতিও অন্মুগতই হইবে, আর এজন্ম তাহা পক্ষতাব-চ্চেদক হইতে পারিবে না-এইরূপ আশহা হয়। একর মূলকার বীলতেছেন—'অমুগভা বিপ্রতিপত্তিং'। অর্থাৎ প্রদর্শিতরূপে বিমৃতি অন্মুগত হইলেও ব্যাবহারিক প্রপঁঞ্চমাত্রধশ্বিক সত্যত্তমিথ্যাত্তকোটিক বিম্ভিরণে অন্তুগত বিম্ভিস্মৃহকে অত্নগত করিয়া বিম্ভিকে পক্ষ-ভাবচ্ছেদক করা যাইতে পারে। এইরূপে বিমতি পক্ষভাবচ্ছেদক হুইতে পারিলেও পক্ষতাবচ্ছেদকদামানাধিকরণ্যে সাধ্যদিদ্ধি অফুমানের উদ্দেশ্য হয় বলিয়া উক্ত বিমতি মধ্যস্থকপ্তৃক সময়বন্ধাদিদারা ব্যবহিত হইয়া পড়ে, এজন্ত অমুমানকালে আর বিমতি থাকে না। স্থতরাং অফুমানখারা আর বিষ্ঠিরপ পক্ষতাবচ্ছেদক্সামানাধিকরণ্যে সাধ্য-সিন্ধিরপ উদ্দেশ্যের সিন্ধি হইতে পারে না। এইরপ আশহা করিয়া বলিতেছেন—"যন্ত্রিপ বিমতি:"। ইংার অর্থ-মাদিও পক্ষতাবচ্চেদক-রূপ। বিমতি সময়বন্ধাদিদার। ব্যবহিত হইয়া পড়ে বলিয়া অনুমানকালে থাকে না. তথাপি দেই বিমতিই উপলক্ষণরূপে পক্ষতাবচ্চেদক হইতে পারে। যেমন শামত্ব উপলক্ষিত ঘট রক্ত-এইরপ বিম্তিবিষয়তো-পলক্ষিত ব্যাবহারিক প্রপঞ্চ মিখ্যা—এইরূপ হইতে পারে। পক্ষান্তর বলিতেছেন---"তজ্ঞানং বা"। বিমতি উপলক্ষণরূপে পক্ষতাবচ্ছেদক হইলেও বিশেষণরূপে তাহা হইতে পারে না। একর বিমতিবিষয়ত্তানই বিশেষণরপে পক্ষতাবচ্ছেদক হইবে। মধ্যস্তকর্ত্তক সময়বন্ধাদির অনন্তর শ্বতিরূপ বিমতিবিবর্জ্ঞান ২ইডে পারে, ভতুত্তরক্ষণে পরামর্শ হইয়। অফুমিতি হইবে। স্বতরাং অমুমানকালে বিনশাদবন্থ বিমতিজ্ঞান আছে বলিয়া বিমতি শক্ষভাবচ্ছেদক হইতে পারে। আর বিমতিই যে পক-তাবচ্চেদক হইয়া থাকে, ডাগতে প্রাচীনসমতি দেখাইডেচেন— "অতএব বিমতমিতি প্রাচাং প্রয়োগং"।

৭। ন জু বিয়দাদি ইভেব পক্ষনির্দ্ধেশং, অবচ্ছেদকান্ধাৰে অসঙ্কৃচিতেন আদিশব্দেন আত্মাদেরপি গ্রহণপ্রসঙ্গাং। নাপি প্রপঞ্চঃ ইত্যেব পক্ষনির্দ্দেশং, প্রপঞ্চশব্দেন বিয়দান্মন্ততং-সমুদায়োক্তো বিয়দাদিমিথ্যাত্মাসিদ্ধেং, বিয়দাদানামেব উক্তো অবচ্ছেদকান্তাবেন উক্তদোষাং। নাপি বিয়ং ইত্যেব পক্ষনির্দ্দেশং, ঘটাদিস্ত পক্ষত্ল্যঃ ইতি বাচ্যম্, পক্ষাং অস্তার নিশ্চিতসাধ্যাতাববতি হেতুসন্দেহে ইব নিশ্চিতহেত্ম্তি সাধ্যসন্দেহেংপি সন্দিশ্ধানৈকান্ত্যাং। প্রতিজ্ঞাং প্রতি অবিষয়ে ঘটে স্বার্থাক্মানামুগতস্য সাধকবাধকপ্রমাণবিরহ্করপপক্ষত্ব্যা সম্বেহপি এবং শক্ষনির্দ্দেশস্য ঘটাদিসাধারণ-বিপ্রতিপত্ত্যনামুগুণ্যাচ্চ। বিপ্রতিপত্তো তুল বিমতিঃ ধর্মিতাবচ্ছেদিকা, আত্মাশ্রাং।

৭। **অসুবাদ**—বিমতিই পক্ষতাবচ্ছেদক হয় বলিয়া 'বিয়দাদি মিথাা' এইরূপ পক্ষনিদ্দেশ হয় না; কারণ, আদিপদ-গ্রাহ্যতাবচ্ছেদক ধর্ম নাই বলিয়া ব্রহ্ম এবং তুচ্ছাদিও আদিপদগ্রাহ্য হইতে পারে। ব্রহ্ম ও তুট্ছ মিথ্যাতানুমানের পক্ষ হইলে যে বাধাদি দোষ হইকে, তাহা ' প্রেই বলা হইয়াছে।

'প্রপঞ্চ: মিথ্যা' এইরপ পক্ষনির্দেশ হইতে পারে না; কারণ, প্রপঞ্চশকের অর্থ—বিশ্বসমূদায়, এই বিশ্বসমূদায় সমূদায়ী হইতে ভিন্ন হইলে দোষ দেখাইতেছেন—"প্রপঞ্চশক্ষেন" ইত্যাদি। অথাৎ প্রপঞ্চশক্ষারা বিয়দাদি-বিশ্ব হইতে ভিন্ন সমূদায় বিশ্ব গ্রহণ করিলে বিয়দাদি-বিশ্বের মিথ্যাত্ম সিদ্ধাত্ম বিশ্ব না, অর্থাৎ বিয়দাদি মিথ্যাত্ম সমানের পক্ষ না হইলে তাহাতে মিথ্যাত্ম সিদ্ধাত্ম সমূদায়িকরপ হইলে দোষ বলিতেছেন—"বিয়দাদীনামেব" ইত্যাদি। এন্থলেও আদিপ্দগ্রাক্তাবচ্ছেদক নাই বলিয়া পূর্বোক্ত দোষই ঘটিবে, অথাৎ

^{*} এবংবিধ ইতি কচিৎ পাঠ:।

অসঙ্কৃচিত আদিপদৰারা আত্মাদিরও এহণ হইতে পারিহে। আত্মাদি মিধ্যাত্মসুমানের পক্ষ হইলে বাধাদি দোষ ঘটিবে ।

যদি 'বিয়দাদি' এইরপ পক্ষনির্দেশ না করিয়া 'বিয়ৎ মিথ্যা' এইরপে পক্ষনিদ্দেশ করা যায়, ভাহাতেও যে দোষ হইবে, ভাহাই বলিতেছেন—'নাপি বিয়দিভার' ইভ্যাদি। বিয়ৎমাত্রকে মিথাজায়ু-মানের পক্ষরণে নির্দেশ করিলে ঘটপটাদি পক্ষবহির্ভূত হইয়া পড়ে এবং ভাহাতে দৃশ্যত্ব হেতু আছে, অথচ মিথাজ সাধ্য নাই; স্বভরাং দৃশ্যত্বাদি। ঘটাদিতে দৃশ্যত্ব হেতু আছে বলিয়া প্রদর্শিত ব্যভিচার হইবে না; কারণ, ঘটাদি পক্ষনা হইলেও পক্ষ্পুল্য, পক্ষে বা পক্ষ্তুল্যে ব্যভিচার দোষ দেখান যাইতে পারে না—এরপ বলা অসক্ষত। কারণ, ঘটাদি পক্ষত্বা হইল বলিয়া ভাহাতে দৃশ্যত্ব হেতুর ব্যভিচার দোষ হইবে না, এরপ বলা যায় না। কেন না ঘটাদি পক্ষত্বা বলিয়া তদস্কর্ভাবে দৃশ্যত্বাদি হেতুতে নিশ্চিত ব্যভিচার দোষ না হইলেও সন্দিশ্বব্যভিচার হইবে।

যদি বলা যায়, সন্দিশ্ববাভিচারীই বা কেন ১ইবে ? কারণ, নিশ্চিত্রসাধ্যাভাববং বস্তুতে হেতুর সন্দেহ হইলেই শন্দিয়ানৈকান্তিক দোষ হয়। ঘটাদিতে সাধ্যাভাবের নিশ্চয় নাই, কিন্তু সাধ্যাভাবের সন্দেহই আছে, যেহেতু ঘটাদি পক্ষসম। আর ঘটাদিতে হেতুর সন্দেহও নাই, কিন্তু দৃশ্যবাদি হেতুর নিশ্চয়ই আছে, এজ্না ঘটাদি অন্তর্ভীবে দৃশ্যত্তাদি হেতুতে সন্দিশ্বব্যভিচার হইবে না। কিছু এরূপ বলা অসঙ্গত; কারণ, নিশ্চিতসাধ্যাভাববৎ বস্তুতে হেতুর সন্দেহে যেরূপ সন্দিগ্ধব্যভিচার দোষ ২য়, দেইরূপ নিশ্চিতহেতুমৎ ধর্মীতে সাধ্যদন্দেহ থাকিলেও সন্দিশ্ধব্যভিচার দোষ হইবে, ইহাই মূলকার বলিভেছেন— "পক্ষাদক্তত্ত্ব" ইত্যাদি। নিশিচতহেত্মৎ ধর্মীতে সাধাসন্দেহ হইলেই যদি र्मान्तक्षत। जिठात त्नाव इष्न, তবে অञ्चयानयात्वत উচ্চেদ ब्हेषा পড়ে; কারণ, সাধাসন্দেহ অহমানের অঙ্গ ; এজন্ত বলিতেছেন— "পক্ষাদন্তত্ত"। ইহার অবৰ্থ—পক্ষ হইতে ভিন্ন ধৰ্মী যদি নিশিচতহেতুমান হয় এবং ভাহাতে यनि সাধাসন্দেহ থাকে, তবে সন্দিশ্ধব্যভিচার দোষ হইবে। পকান্তর্ভাবে সন্দিশ্বব্যভিচার দোষ নহে—ইহাই অভিপ্রায়। মুনস্থিত 'পক্ষাদন্তত্ত' কথাটীর অবয় "নিশ্চিতহেতুমতি" ইহার সহিত হইবে।

ষদি বলা যাঁয়, ঘটাদিও সন্দিশ্বনাধ্যবান্; এজন্ত ঘটাদি পক্ষই বটে, পক্ষ হইতে ভিন্ন নহে। কিন্তু এরপ বলা অসকত। যেহেতু সন্দিশ্বনাধ্যবন্ধই পক্ষৰ নহে; করেন, যে স্থলে সিদ্ধিনীদ্ধে সিষাধ্যযাপ্রযুক্ত অনুমানপ্রবৃত্তি হয়. সে স্থলে সন্দিশ্বসাধ্যবন্ধর পক্ষৰ নাই। এই লক্ষণী প্রদর্শিত স্থলে অব্যাপ্তিদোষত্ত বলিয়া অভিপ্রেত নহে। প্রতিজ্ঞানিষয়ত্তই পক্ষৰ। আর 'বিয়ৎ মিথা।' এইরপ প্রতিজ্ঞাতে প্রতিজ্ঞার বিষয়—বিয়ৎ, ঘট নহে, এজন্ত ঘট পক্ষভিন্ন, আর পক্ষভিন্ন সন্দিশ্বসাধ্যবদ্ধীতে হেতুনিক্য় আছে বলিয়া সন্দিশ্ববাভিচার দোষ হইবে।

যদি বলা যায়, প্রতিজ্ঞাবিষণ্ড্রই পক্ষত্ব নহে; কারণ, স্বার্থামুম্কানে ক্রায়বাকোর প্রয়োগ নাই বলিয়া প্রতিজ্ঞাবিষয়ত্ত্রন্প পক্ষত্বই অসম্ভাবিত হয়। এক স্বার্থামুমানপক্ষসাধারণ পক্ষত্ব নিরূপণ করিতে হইলে সাধকবাধকপ্রামাণাভাবই পক্ষত্ব, এইরূপ বলিতে হইবে। আর ঘটাদিতে এতদমুমানাভিরিক্ত মিথ্যাত্ত্বসাধক প্রমাণ নাই এবং মিথ্যাত্ববাধক প্রমাণও নাই বলিয়া ঘটাদিতে পক্ষত্ব আছে, ঘটাদি পক্ষ হইতে ভিন্ন নহে। স্ক্তরাং পক্ষভেদঘটিত সন্দিশ্ধব্যভিচারের লক্ষণ ঘটাদি অম্ভভাবে দৃশ্বতহেত্বতে সম্ভাবিত হইল না। এজন্ম সন্দিশ্ধব্যভিচার দোষ নাই। আর দোষ নাই বলিয়া 'বিয়ং' এতাবন্মাত্র পক্ষনির্দেশ হইতে পারিবে। এইরূপ আশক্ষা করিয়া বলিতেছেন—"প্রতিজ্ঞাং প্রতিত্ত ইত্যাদি।

'বিয়ং' এইরূপ পক্ষনির্দ্দেশ করিলে ঘটাদি প্রতিজ্ঞার অবিষয় হয়, প্রতিজ্ঞার অবিষয় হইলেও ঘটাদি পক্ষভিদ্ধ নহে; কারণ, স্বার্থপরার্থামুন্মানসাধারণ পক্ষনির্দ্দেশ করিতে হইলে প্রতিজ্ঞাবিষয়ত্মকে পক্ষত্ম বলা যাইতে পারে না; কিন্তু সাধকবাধকপ্রমাণাভাবই পক্ষত্ম বলিতে হইবে। আর এতাদৃশ পক্ষত্ম ঘটাদিতেও আছে; স্থতরাং ঘটাদি পক্ষভিদ্ধ নহে, কিন্তু পক্ষই বটে, আর পক্ষান্তভাবে সন্দিশ্ববাভিচার দোষ হয় না। এইরূপে সন্দিশ্ববাভিচার দোষ না হইলেও 'বিয়ং মিথাা' এইরূপ পক্ষনির্দ্দেশ করা উচিত নহে। কারণ, 'ব্রহ্মপ্রমান্তেন অবাধ্যত্মে সতি' ইত্যাদিরূপে ঘটাদিসাধারণ বিপ্রতিপত্তির অমৃগুণ পক্ষনির্দ্দেশ করা হয় না। সামান্তরূপে বিপ্রতিপত্তির প্রদর্শন করিয়া বিশেষরূপে পক্ষনির্দ্দেশ করিলে ত্রায়প্ররোগকর্জার অকুশলভাই প্রকাশ পায়। ইহাই মূলকার বলিতেঁ-

৮। নবীনাস্ত এতৎপটাত্যস্তাভাব: এততন্ত্রিন্ঠ:, এতৎপটানাত্যভাবত্বং, এতৎপটান্যোত্যাভাববং। তস্তুনাশজত্যস্য #
পটনাশস্য ণ তস্ত্রন্তিত্বাং গ্লু আনাদীতি বিশেষণম্। বিমতং
বা ব্রহ্মপ্রমান্তেন ইত্যাদিবি প্রতিপত্তিবাক্যোক্তবিশেষণত্রয়ছেন—'এবংবিধপক্ষনির্দেশস্তু' ইত্যাদি। দেখা গেল যে, বিপ্রতিপত্তির ধর্মিতাবচ্ছেদকই অহমানে পক্ষতাবচ্ছেদক হওয়া উচিত। অহমানে
পক্ষতাবচ্ছেদক লঘুভূত বিমতিকেই বলা হইয়াছে। হতরাং এই লঘুভূত বিষ্ঠিই বিপ্রতিপত্তিতেও ধর্মিতাবচ্ছেদক হউক, অর্থাং 'বিমতং মিথান বা' এইরূপ বিপ্রতিপত্তি হউক। আর 'ব্রহ্মপ্রমান্তেন' ইত্যাদিকে বিপ্রতিপত্তির ধর্মিতাবচ্ছেদক বলিবার আবশ্যকতা কি পু এইর্নপ আশক্ষাকরিয়া মূলকার বলিভেছেন—"বিপ্রতিপত্তি তু" ইত্যাদি।

অমুগত অবচ্ছেদক বিনা বিমতির নিয়তবিষয়ত্ব অসম্ভব; এজন্ত বিমতির নিয়তবিষয়ত্ব রক্ষা করিবার জন্ত অমুগত অবচ্ছেদকভারা অমুগত নিয়তবিষয় বিমতিকেই বিপ্রতিপত্তির ধর্মিতাবচ্ছেদক বলিতে হইবে। বিমতির অমুগমক ধর্ম যদি 'ব্রহ্মপ্রমান্ত্যেন' ইত্যাদি বলা যায়, তবে আর বিমতিকে বিপ্রতিপত্তির ধর্মিতাবচ্ছেদক বলার কল কিরিলে । বরং 'ব্রহ্মপ্রমান্তেন অবাধাত্ব' ইত্যাদি বিপ্রতিপত্তির ধর্মিতাবচ্ছেদক হউক, আর উক্ত অবচ্ছেদকজ্ঞানধীন জ্ঞানবিষয় বিমতিকে অবচ্ছেদক হউক, আর উক্ত অবচ্ছেদকজ্ঞানধীন জ্ঞানবিষয় বিমতিকে অবচ্ছেদক বলিবার আবত্তাকতা কি? যদি বিমতির অমুগমক ধর্ম উক্তরপে না হইয়া বিমতিই হয়, অর্থাৎ বিমতিয়ার। বিমতিকে অমুগত করিয়া ধর্মিতাবচ্ছেদক হইল এবং তাংগতে আত্মশ্রেষ দোষ ঘটিবে, ইহাই মূলকার বলিতেছেন—'বিপ্রতিপত্তো' ইত্যাদি।

৮। **অনুবাদ**—মিথ্যাদে প্রমাণ দেখাইতে বাইয়া বিষতং মিথা।, দৃশুদাং ইত্যাদি প্রাচীন অবৈতবেদাস্থী আনন্দবোধ ভট্টারককৃত শ্লায়-দীপাবলীর অনুষানপ্রয়োগ উপস্থাস করিয়াছেন; এবং দেই প্রাচীন-প্রয়োগে 'বিষতং' এইরূপ পক্ষনির্দ্দেশ করিবার অভিপ্রায় কি, ত্বাহাও

^{*} এতওঁন্ধনাশলকাত ইতি কচিং দৃত্যতে। † এতংপটদাশত ইতি কচিং।

‡ এতওজনুভিদাং ইতি কচিং পাঠ:।

বল্বে সতি অব্যাপ্যবৃত্তিশানীধকরণং বা স্বসমানাধিকরণাত্যন্তাভাবপ্রতিযোগি, অনাজ্বাৎ, সংযোগবৎ ইভি। অত্ত
চ পক্ষধর্মতাবলাৎ মিথ্যাত্বসিদ্ধিঃ। বিমতং নিত্যন্তব্যান্তং,
কেবলাব্য্যত্যন্তাভাবপ্রতিযোগি, পদার্থবাৎ, নিত্যন্তব্যবৎ।
তার্কিকমতে নিত্যন্তব্যাণাম্ অবৃত্তিত্বেন তদত্যস্তাভাবঃ কেবলাব্য়ী ইতি ন দৃষ্টাস্তঃ সাধ্যবিকলঃ। অতএব ন আত্মনি
ব্যভিচারঃ। মিথ্যাত্বসিদ্ধিস্ত পক্ষধর্মতাবলাৎ। আত্মতাবিচ্ছ্যুধর্মিতাকো ভেদো ন পরমার্থসংপ্রতিযোগিকঃ, অনাত্মাত্তপ্রতিযোগিকতাৎ, শুক্তিরূপ্যপ্রতিযোগিকভেদবৎ ইত্যান্তঃ।
বিশদভাবে ৰলিয়াছেন। সম্প্রতি প্রপঞ্চবিশেবের মিথ্যাত্বে নবীন
অবৈভবেদান্তিগণের অন্থমানপ্রমাণ উপন্তাস করিভেছেন—"ববীনান্ত্র"

এতংগট এতংগদ্ধতেই আছে, এতংগদ্ধতির অধিকরণে এতংগটের অত্যন্তাভাব সর্বসম্পত। এতংগদ্ধতেও ধদি এতংগটের অত্যন্তাভাব সিদ্ধ হয়, তবে এতংগটের মিধ্যাছই সিদ্ধ হইল। এইরূপ অন্থমানে, কুটান্তে হেতু ও সাধ্যের সামানাধিকরণ্য লোকসিদ্ধই বটে, আর হেতুর পক্ষধর্মতাবলে পক্ষে সাধ্যমিদ্ধি হইলেই প্রতিবাদীর অনভিমত মিধ্যাছরূপ সাধ্যের সিদ্ধি হইয়া থাকে। একণে হেতুর ঘটক অভাবে ধে "অনাদি" বিশেষণ্টী দেওয়া হইয়াছে, তাহার সার্থক্য দেখাইবার ক্ষন্ত বলিতেছেন—"ভদ্ধনাক্ষন্তত্ত" ইত্যাদি। সম্বায়িকারণ তন্ত্র নাক্ষন্ত কার্যা পট্রেব্যের নাশে এতংপটাভাবছরূপ হেতু আছে, কিন্তু এতংতন্ত্রনিষ্ঠত্ত্রপ সাধ্য নাই, এক্ষ্য ব্যভিচার হয়, এই ব্যভিচার বার্প্প করিবার ক্ষন্ত অভাবে 'অনাদি' বিশেষণ্টী দেওয়া হইয়াছে। পটনাশ পটের অভাব বটে, কিন্তু পটের অনাদি অভাব নহে। কারণ, পটনাশের উৎপত্তি হয়। তাদৃশ পটনাশে এতংপটের অনাদ্ধভাবছরূপ হতুও নাই বলিয়া ব্যভিচার হইল না।

डेजामि ।

প্রকারান্তরে মিধ্যাত্সাধক অসুমান দেখাইতে যাইয়া পক্ষনিক্রেশ

করিতেছেন—'বিমতং বা' ইত্যাদি। "বিমতং স্থসমানাধিকরণাত্যস্তা-ভাবপ্রতিযোগি, অনাত্মত্বাৎ, সংযোগবং" এই এঁকটা প্রয়োগ। একটা প্রয়োগ "ব্রশ্বপ্রার্ভেন" ইত্যাদি গ্রন্থারা দেখাইতেছেন। "ব্রশ্ব-প্রমান্তেন অব্যধ্যতে সতি অসদবিলক্ষণতে সতি ব্রহ্মান্তৎ অব্যাপ্যবৃত্তি-ত্মানধিকরণম" এই পর্যান্ত পক্ষ: সাধ্য ও হেতু প্রভৃতি পূর্বাবং। পক্ষীকৃত প্রদেশে স্বসমানাধিকরণ অত্যন্তাভাবপ্রতিযোগিত সিদ্ধ হইলে পক্ষীকৃত প্রপঞ্চের মিথ্যাত্দিদ্ধি না হইয়া অব্যাপ্যবৃত্তিতার দিন্ধি হইতে পারে, অর্থাৎ প্রপঞ্চ যদি স্বসমানাধিকরণ অত্যস্তাভাবের প্রতিযোগী হয়, তত্ত্ব তাহা অব্যাণ্যবৃত্তি হইবে। অব্যাণ্যবৃত্তি বস্তু স্বসমানাধিকরণ অজস্তাভাবের প্রতিযোগী হইয়া থাকে। প্রপঞ্চের মিথ্যাত্সাধনে প্রবৃত্ত অমুমান মিথ্যাত সিদ্ধ না করিয়া প্রপঞ্চের অব্যাপ্যবৃত্তিতা লইয়া পর্যাবদিত হইল। ইহাতে অর্থাস্তরতা দে। য হয়, এজক অব্যাপ্য-বুভিত্বানধিকরণ বিশেষণ্টী পক্ষে দেওয়া হইয়াছে। এই উভয়প্রয়োগেই সংযোগ দৃষ্টান্ত; সংযোগে অনাত্মত্ব হেতু আছে এবং স্বসমানাধিকরণ অত্যন্তাভাবের প্রতিযোগিত্বরূপ সাধ্যন্ত আছে, আর ইংা প্রতিবাদি-গণেরও ইট্টই বটে। অব্যাপাবৃত্তি ভিন্ন প্রপঞ্চরণ পক্ষে যখন অব্যাপ্য-বুত্তিত্বানধিকরণরূপ পক্ষধর্ম অর্থাৎ পক্ষের বিশেষণ্বলে স্বসমানাধিকরণ ব্যাপ্যবৃত্তি অত্যন্তাভাবপ্রতিযোগিত্বরূপ সাধা সিদ্ধ হইবে, তথন পক্ষের অব্যাপারুত্তিতার সিদ্ধি করিতে না পারিয়া পক্ষের মিধ্যাত্ত লইয়াই পর্য্য-বসিত হৈইবে, ইহাই বলিভেছেন— "অত চ পক্ষধৰ্মতাবলাৎ" ইত্যাদি। ভাৎপর্য্য এই যে, অর্থাৎ পক্ষের বিশেষণবলে অব্যাপ্যবৃত্তি অত্যস্তাভাবের প্রতিযোগিত্ব সিদ্ধ না হট্যা অসমানাধিকরণ ব্যাপ্যবৃত্তি অত্যন্তাভাবের প্রতিযোগিত্বরপ মিথ্যাত্তই সিদ্ধ হইবে। এম্বলে পক্ষধর্মই পক্ষধর্মতা, স্বার্থে তল প্রত্যয় হইয়াছে।

নবীনমতাস্থ্যারে অক্স আর একটা প্রয়োগ দেখাইতেছেন—
"বিমতং" ইত্যাদি। এছলে নিত্যস্তব্যভিন্ন বিমত পঞ্চ, কেবলাম্বাফ্ন আত্যস্তাভাবের প্রতিযোগিত্ব সাধ্য, পদার্থত্ব হেতৃ। বিমত এইমাক্র পক্ষনির্দেশ করিলে অধাস্তরতা দোষ ঘটিত, এই দোষবারণের জক্ষ "নিত্যস্তব্যাক্তং" এই বিশেষণভারা পক্ষকে বিশেষিত করা হইগ্নাহে, অধৃথি নিত্যস্তব্য পক্ষকোটিতে প্রবিষ্ট হয় নাই। তার্কিকপ্রভৃতির মতে

নিতাদ্রব্য অবৃত্তি বলিয়া তাহার অত্যন্তাভাব কেবলায়য়ী। একস্থ নিতাদ্রব্যের কেবলায়য়ী অত্যন্তাভাবের প্রতিযোগিত্ব দিছি করিয়া নিতাদ্রব্যের মিথাত্ব দিছ না হইয়া তাহাদের অবৃত্তিত্বে, পর্যবসান হইত, স্বতরাং অর্থান্তরতা দোষই ঘটিত। আর নিত্যন্তর্যের কেবলায়য়ী অত্যন্তাভাবের প্রতিযোগিত্ব তার্কিকাদি মতদিছ বলিয়া দিছসাধনতা দোষ ঘটিত, এইজস্থা 'বিমতং' এইমাত্র না বলিয়া 'বিমতং নিতাদ্রব্যান্তং' এইরূপ বলা হইয়াছে। 'নিতাদ্রব্যান্তং' বলাতে বৃত্তিমদ্বস্থ পাওয়া যাইতেছে। তার্কিকগণের মতে নিতাদ্রব্য সমবায়সম্বন্ধে অবৃত্তি বলিয়া নিতাদ্রব্যের অত্যন্তাভাব কেবলায়য়ী। এই কেবলায়য়ী অত্যন্তাভাবের প্রতিযোগিত্ব, দৃষ্টাস্ত নিতাদ্রব্যে আছে, এক্ষন্ত দৃষ্টাস্তের সাধ্যক্ষিকলা দোষ নাই। দৃষ্টাস্তের সাধ্যবৈকলা দোষ পরিহার করিয়া আত্মন্তর্ত্বে নিতাদ্রব্য আছে। আত্মতিবের ব্যক্তিবার দোষ নাই. ইহাই দেথাইতে বলিতেছেন—"অতএক ন আত্মনি ব্যক্তিচার:"। আত্মাতে পদার্থত্ব হেতু আছে এবং কেবলা-রয়ী অত্যন্তাভাবের প্রতিযোগিত্বরূপ সাধ্যও আছে। আত্মা নিত্যন্তব্য এবং সমবায় সম্বন্ধে অবৃত্তি, এক্ষন্ত তাহার অত্যন্তাভাবে কেবলায়য়ী।

এছলে আশকা হয়, কেবলায়্যী অত্যস্তাভাবের প্রতিযোগিত নিজি হইলেই মিথ্যাত্দিদ্ধি হইবে কেন ? প্রতিযোগীর নিত্যত্ব লইয়া সাধ্য পর্যাবদান হইতে পারে, এজন্ত মূলকার বলিতেছেন—"মিথাাত্দিদ্ধিস্ত" শিপক্ষে য়ে "নিতাজব্যান্তং" এই বিশেষণ্টী দেওয়া হইয়াছে, তদ্বারা পক্ষের বৃত্তিমন্থ বলা হইয়াছে। বৃত্তিমং পক্ষের অবৃত্তিত্বে পর্য্যসান হইতে পারে না। এজন্ত মিথ্যাত্ম লইয়াই পর্যাবদিত হইবে। সমবায়িকারণে বৃত্তিমং পদার্থের অব্যাত্ম হইল ব্রত্তিমং পদার্থের অসমবায়িকারণে অত্যন্তাভাব প্রাপ্তি হইল বলিয়া বৃত্তিমং পদার্থের মিথাাত্দিদ্ধি হইল।

প্রকারাস্করে গ্রন্থকার মিথ্যাত্মাধক অন্নমান দেখাইবার জন্ম পক্ষনিদিশ করিতে বলিতেছেন—"আত্মতাবিচ্ছিন্ধিমিতাক" ইড্যাদি। "আত্মতাবিচ্ছিন্ধিমিতাকতেদঃ পক্ষঃ", ইহার অর্থ—আত্মবৃত্তি ভেদ; আত্মাতে আত্মার ভেদ সন্তাবিত নহে, কিন্তু অনাত্মার ভেদই আত্মাতে সন্তাবিত হইবে। আর এই ভেদের প্রতিযোগী অপরমার্থ সং, অর্থাৎ পরমার্থ সত্য নহে, ইহাই সাধা; "অনাত্মমাত্রপ্রতিযোগিকত্ব" হৈতু।

৯। মিধ্যাৰণ যন্তপি ন অত্যৰ্দ্বাসন্তম্ (১) অপসিদ্ধান্তাৎ; नां निकार्यागुष्म (२) अञ्चित्राद्धः ; नां नि नम् विविक्षः (८) সতোহপি সদস্করবিবিক্তত্বাৎ; নাপি সন্থানধিকরণছং निर्धर्मारक बन्नगानि मञ्चार। न ह निर्धर्मकपारमव আত্মবাবচ্ছিন্নধর্মিতাক ভেদের প্রতিযোগী প্রপঞ্চ হইবে। ভাগর অপারমার্থিকত্ব দিদ্ধি চ্টলে মিথাত্বিদ্ধি চ্টল। ব্যভিচার-বারণের জন্ম হেতৃতে "মাত্র" পদ দেওয়া হইয়াছে। "অনাত্মমাত্রপ্রতি-যোপিকত্ব" না বলিয়া "অনাত্মপ্রতিযোগিকত্ব" হেতু বলিলে শুক্তিরজ্ঞতে আত্মানীত্মভেদ আছে বলিয়া এই ভেদ অনাত্মপ্রতিযোগিক হইয়াছে। স্থভরাং এই **ভে**দে হেতু আছে। কি**ন্ধ** এই ভেদ পরমার্থসৎ আত্ম-প্রতিযোগিক হইয়াছে বলিয়া প্রমার্থসংপ্রতিযোগিকত্বাভাবরূপ সাধ্য নাই। স্বরাং হেতৃ ব্যভিচারী হইয়া পড়িল। হেতৃতে "মাত্র"পদ দিলে আর আত্মানাত্মার ভেদ গ্রহণ করা যাইবে না; কারণ, আত্মানাত্মভেদ অনাত্মমাত্রপ্রতিযোগিক নহে। এই প্রয়োগে ভক্তিরপাপ্রতিযোগিক তেদ—দৃষ্টাম্ব। শুক্তিরজতের ভেদে অনাত্মমাত্রপ্রতিযোগিকত্ব হেতৃ আছে, এবং পরমার্থসংপ্রতিযোগিকত্বাভাবরূপ সাধাও আছে। এই पैरोन रवनाक्षीत व्यात्रारा मामान भक अ विरम्य मृहोस वृत्रार**७ हडेरव**। পূর্বেষে "নবীনাস্ত" এইরূপ বলা হইয়াছিল, ভাহার, এই স্থলের "আছে:" এই ক্রিয়ার সহিত অব্য হইয়া বাক্য পরিসমাপ্তি চইল, অর্থাৎ এই পর্যান্তই নবীনমত ব্ঝিতে চইবে।

১।

অসুবাদ প্রণাধনি প্রাথাত্বিমানে কিরপে প্রান্ধিশ করিতে হটবে, তাহা দেখান হটল। একণে প্রপঞ্চগত মিথ্যাত্ব বস্তুটী কি, তাহা নির্পণ করিবার জন্ত মিথ্যাত্বর বহু প্রকার নির্বাচন করিয়া তাহাতে স্বয়ংই দোষ প্রদর্শনপূর্বক পাঁচ প্রকার মিথ্যাত্বনির্বাচন নির্দোষ দেখাইতেছেন। এই পঞ্চবিধ মিথ্যাত্বনির্বাচনের অনন্তর্ব প্রত্যেকটি নির্বাচন মৃলকার নিজেই খণ্ডন করিবেন। অত্যত্তবেদান্তিগণের মন্ত প্রদর্শন করিবার অন্ত মৃলকার এন্থলে তাঁহাদের মৃত প্রদর্শন করিতেছেন — "মিথ্যাত্বক" ইত্যাদি।

মূলকার এমলে 'ষ্কুপি' পদ্ধারা মিধ্যাত্তের স্ক্রাবিত প্রকার প্রদর্শন

করিয়া স্বয়ং জীহার ুদোষ প্রদর্শন করিতেছেন। পরে "তথাপি" পদদ্বারা অদৈতাচার্যাগণের সম্মত পাঁচটী মিথ্যাত্মকণ প্রদর্শন করিবেন। *

- (১) অত্যন্ত অসন্তই মিথাতি, এরপ বলাঁ যায় ন।; কারণ, প্রপঞ্চের মিথ্যাত্বাদিগণ প্রপঞ্চকে অসদ্বিলক্ষণ বলিয়াই স্থীকার করেন, কিছু অত্যন্ত অসদ্রূপ বলেন না। এজন্ত প্রপঞ্চকে অত্যন্ত অসৎ বলিলে অপ্রিদ্ধান্ত দোষ হয়।
- (২) এইরূপ অনির্বাচ্যত্বও মিথ্যাত্ব নহে; কারণ, তাহাতে সাধ্যা-প্রসিদ্ধি দোষ হয়। প্রপঞ্চের সত্যত্বাদিগণ অনির্বাচ্য বস্তু স্বীকার করেন না বলিয়া এতাদৃশ মিথ্যাত্ব সাধন করিতে গেলে প্রপঞ্চসন্ত্রত্ব বাদিগণ অপ্রসিদ্ধবিশেষণতা দোষ উদ্ভাবন করিবেন—পক্ষের ক্লিশেষণ সাধ্যটী ক্লপ্রসিদ্ধ, এইরূপ বলিবেন।
- (৩) এইরপ সদ্বিবিক্তত্বও মিথ্যাত্ব নহে; কারণ, একটী সদ্বস্তুর অপর সদ্বস্তুতে ভেদ সিদ্ধই আছে। এতাদৃশ মিথ্যাত্ময়ান করিলে সিদ্ধসাধনতা দোষ হইবে।
- (৪) এইরূপ সন্থানধিকরণত্ত মিথ্যাত্ব নহে; কারণ, ব্রহ্ম নির্ধর্মক বলিয়া ব্রহ্মে সন্থার অধিকরণতাও নাই। স্পুত্রাং ব্রহ্মে লক্ষণের অতিব্যাপ্তি দোষ ইইতেছে। যদি বলা যায়, ব্রহ্ম নির্ধর্মক বলিয়া তাহাতে সন্তার অন্ধিকরণত্ত থাকিবে না। কিন্তু এরূপ বলা সন্ধৃত নহে কারণ, প্র্কাপক্ষী অভৈত্বাদিগণ এইরূপ বলিবেন যে, 'ব্রহ্ম সন্থানধিকরণঃ ন ভবতি, নির্ধর্মকত্ত্বপে: কিন্তু ইহাতে দোষ এই যে, পক্ষ আন্দে যদি নির্ধর্মকত্ত্বরূপ হেতু থাকে, তবে নির্ধর্মকত্ত্বরূপ ধর্মেরই প্রাপ্তি ইইল বলিয়া নির্ধর্মকত্ত্বরূপ হেতু পক্ষীভূত ব্রহ্মে না থাকে, তবে ব্রহ্মে সধর্মকত্ত্বেই প্রাপ্তি ইইল বলিয়া নির্ধর্মকত্ত্বরূপ ব্যক্তির ব্যাঘাত ইয়া ত্রহ্ম ব্রহ্ম প্রকার ব্যাঘাত ইয়া ত্রহ্ম প্রকার ব্যাঘাত ইয়া এইরূপ সন্তাতে ও অসন্তাতে উভয়থাই ব্যাঘাত হয়। এইরূপ সন্তাতির সাধ্য পক্ষীভূত ব্রহ্মে থাকিলে তাদৃশ ধর্ম

^{*} এপ্রলে তাৎপর্যা সমালোচনা করিলে মনে হয় —অবৈভসিদ্ধিতে বে পাঁচটা মিখাছিলক্ষ্ণ প্রদর্শিত হইরাছে, এই পাঁচটা লক্ষণ ইহার পূর্ববর্ত্তী কোন একথানি অবৈভবেদান্তক্রম্থে ছিল, কিন্তু সে প্রছের আমরা এখনও কোন সন্ধান পাই নাই, বাহার অনুসরণ
করিবা এই ভারামৃত এন্থ নিখিত হইরাছে।

সন্থানধিকরণত্বমপি নেতি বাচ্যং, নির্ধ শ্বকছর্র পর্থেতাঃ সন্থানধিকরণত্বাভাবরূপসাধ্যম্য চ ভাবাভাবাভ্যাং ব্যাঘাতেন অভাবরূপধর্ম্মনিষেধাযোগাৎ, অম্যথা অসন্থানধিকরণত্বস্থাপি তত্র অভাবেন তদ্ব্যাবৃত্ত্যর্থম্ অনির্বাচ্যলক্ষণে সন্থানধিকরণত্ব-রূপবিশেষণাযোগাৎ। ন চ প্রমিত্যবিষয়ত্বং মিথ্যাত্বং (৫),

ব্রহ্মে লাভ হইল বলিয়া নির্ধাধকত্ব হেতুর দার। ব্যাঘাত ঘটিবে। স্মার স্থান্ধিকরণ্ড্রপ ধর্ম ত্রন্ধে না থাকিলে স্থাধিকরণ্ড ধর্মই ত্রন্ধে লাভ **ংইল বলিয়া পুনর্কার নিধ্মিক্ত**ি হেতুমারা ব্যাঘাতই ঘটিল। ইহাই মূলকার বলিতেছেন—"নিধ্রত্ত্বপহেতোঃ" ইত্যাদি। ,স্থতরাং দেখা যাইতেছে যে, ব্ৰহ্ম নিধ্ৰাক বলিয়া তাহাতে ভাবৰূপ ধৰ্ম থাকিতে না পারি**লেও অভাবরূ**প ধর্মের নিষেধ কর। যাইতে পারে না এবং এই অভাবরূপ ধর্ম আছে বলিয়া ত্রন্মে সন্থানধিকরণত লক্ষণের অভিব্যাপ্তি হইল্। ব্রহ্মে অভাবরূপ ধর্ম স্বীকার না করিলে বাধ ও দেখাইতেছেন— "অক্তথা" ইত্যাদি। যদি অভাবরূপ ধর্মও ব্রহ্মে না থাকে, তবে পূর্বাপক্ষী অবৈত্বাদিগণ 'সদসম্ভানধিকরণ্ত্রপ' অনিকাচ্যলক্ষণে সম্ভানধিকরণত্ব-র্ণ্ধপ বিশেষণ দিয়াছেন কেন ? অসন্তানধিকরণবর্ধশ্বও ব্রহ্মে নাই ; কারণ, ব্রুক্ষে অভাবরূপ ধর্মন্ত থাকে না। সং ও অসং ভিন্নই অনিকাচা, মাত্র অসদ্ভেদ বা অসন্থানধিকরণত্ব অনিকাচ্যত্ব হইলে ব্রন্ধেও অনিকাচ্যত্বের আপত্তি হয়, এজন্ত সদ্ভেদ বা সন্তানধিকরণত্ব বিশেষণ দেওয়া হইয়াছে। এক্ষণে যদি অসদভেদ বা অসন্থানধিকরণত্তরপ অভাবাত্মক ধর্ম ত্রন্ধে না , থাকিল, তবে ব্রঙ্গে অতিব্যাপ্তিবারক সদভেদ ব। সন্থানধিকরণত विनवात चावणकरु। नाहे। हेशहे अञ्चल मृनकात "चम्रेशा हेराहि **△গ্রন্থরা** বলিয়াছেন।

(৫) যদি বলা যায়, প্রমিতির অবিষয়ত্বই মিথ্যাত্ব, বৈদাস্তমহাবাক্যজন্ম বৃত্তিও প্রমিতি এবং এই প্রমিতির বিষয় ব্রহ্ম। ব্রহ্মের বৃত্তিব্যাপ্যতা পূর্ব্বপিক্ষিণা স্বীকার করেন বলিয়া ব্রহ্মে লক্ষণের অতিব্যাপ্তি
দোষ নাই। সম্প্রতি এই লক্ষণে দোষ দেখাইতে যাইয়া বলিতেছেন—
"শুক্তিরূপ্যাদেরিতি"। শুক্তিরজ্ঞাদিতেও প্রমিতির অবিষয়ত্ব নাই

বলিয়া লকপের অসম্ভব দোষই হইল। ভক্তিরজত যদিও সাকাৎ প্রমিতির বিষয় নথে এবং শুক্তিরজতের ব্যবসায়াত্মকজ্ঞান যদিও প্রমা নতে, তথাপি অমুব্যাবদায়াত্মক জ্ঞান প্রমাই কটে। প্রমজ্ঞানবিষয়ক জ্ঞান লম নহে, ভাহা প্রমাই বটে, লমজানবিষয়ক জান লম হইলে ল। স্থিক পুরুষও ভ্রাস্ত হইয়া পড়িত। ব্যধিকরণপ্রকারক জ্ঞানই ভ্রম, ভ্রমজ্ঞান-বিষয়ক জ্ঞান ব্যধিকরণপ্রকারক নহে। এজন্ত তাহা অম নহে, প্রমাই বটে, আর এজন্য শুক্তিরজতের ব্যাবসায়াত্মকজ্ঞানের পরে যথন 'আমি ভুক্তিরজভক্ষানবান্' এইরূপ অফুব্যবসায় হইবে, তথন ভুক্তিরজভ ব্যব-সায়ভারা অফুব্যবসায়ের বিষয় হইলে আর এই অফুব্যবসায় প্রমা বলিয়া ভক্তিরজতে প্রমিত্যবিষয়ত্ব থাকিল না। স্থতরাং লক্ষণের অসম্ভব **ু**দাষ ঘটিল। আর যদি সাকাৎ প্রমিত্যবিষয়ত্ত মিথ্যাত্ত—এইরূপ বলা যায়, তাহা হইলে আর প্রদর্শিতরূপ দোষ হইতে পারে না; কারণ, শুক্তি-রজত সাক্ষাং প্রমিতির বিষয় নতে, কিন্তু ব্যবসায়ন্ত্রারা অফুবাবসায়ন্ত্রপ প্রমিতির বিষয় হইয়াথাকে। লক্ষণের আবা অসম্ভব দোষ হইল না। কিন্ত ইহাতেও দোষ দেখাইবার জন্ত বলিতেছেন—"সাক্ষাচ্চ" ইত্যাদি। সাক্ষাৎ প্রমিতির অবিষয়ত্ব বলিলেও এই অসম্ভব দোষই থাকিবে। কারণ, "গুক্তিরজ্ভং নান্তি" এইরূপ বাধকপ্রমাজ্ঞানে গুক্তিরজ্ভ নিষেধ্য-রূপে বিষয়ই হইয়া থাকে, স্বতরাং সাক্ষাৎ প্রমিতির অবিষয় শুক্তিরজ্ঞত, হইল না। এজন্য অসম্ভব দোষই হইল।

একণে যদি বাধকজ্ঞানরূপ প্রমাতে নিষেধাত্তরূপে সাক্ষাং বিষয় হয় বলিয়া শুক্তিরজতে লক্ষণের অসম্ভব দোষবারণের জন্ম এইরূপ বলা যায় যে, সন্তপ্রকারক প্রমার সাক্ষাং অবিষয়ত্তই মিথ্যাত্ত্ব; বাধকজ্ঞান প্রমা হইলেও সভ্যপ্রকারক প্রমা নহে, এজন্ম শুক্তিরজত আর সন্ত্বকারক প্রমার সাক্ষাং বিষয় হইল না, স্তরাং লক্ষণের অসম্ভব দোষ হইল না। "শুক্তিরজতং নান্তি" এইরূপ জ্ঞান প্রমা হইলেও সন্ত্বকারক প্রমান নহে। কিন্তু এইরূপ বলিলেও দোষ এই যে, সন্তপ্রকারক প্রমার সাক্ষাং অবিষয়তার অবচ্ছেদক সন্তাভাবই হইবে। এইজন্ম লাঘ্বপ্রযুক্ত সন্তাভাবকেই মিথ্যাত্ব বলা উচিত, আর সন্তাভাবরূপ অবচ্ছেদকজ্ঞানসাপেক উক্ত অবিষয়ত্বকে মিথ্যাত্ব বলিলে গৌরব হয়। স্তরাং নির্ধাক ব্রেক্ষে উক্ত লক্ষণেরঅভিব্যাপ্তি দোষ থাকিয়াই গোল।

ব্রহ্ম তু বেদান্তজন্মবৃত্তিব্যাপ্যম্ ইতি বাচ্যম্, শুক্তিরূপ্যাদেরপি ব্যবসায়দ্বারা অন্মব্যবসায়ং প্রতি সাক্ষাচ্চ বাধকজ্ঞানং প্রতি মিখ্যান্থনিষ্ঠেট্রেন বিষয়ন্থাং। সন্তপ্রকারকপ্রমাং প্রতি সাক্ষাৎ অবিষয়ন্থং চেৎ আবশ্যকন্থাং সন্থাভাব এব মিধ্যান্থং স্থাং। নাপি ভ্রান্তিবিষয়ন্থম্ (৬), ব্রহ্মণোইপি অধিষ্ঠানন্থন তদ্বিষয়ন্থাং। ভ্রান্তিমাত্রবিষয়ন্থ্য চ উক্ত-

- (৬) ভাস্থিজানের বিষয়ত্বই মিণ্যাত, এরপও বলা যায় না; কারণ, তাহণ্ডে ব্রমে লক্ষণের অতিব্যাপ্তি দোষ হয়, ভ্রমজ্ঞানে অধিষ্ঠানও ভাসমান হইয়া থাকে। ত্রন্ধাধিষ্ঠানক ভ্রমে ত্রন্ধও অধিষ্ঠানরূপে ভাসমান হন। স্বতরাং অধিষ্ঠানরূপে বন্ধও ভ্রমজ্ঞানের বিষয় হন বলিয়া লক্ষণের चित्रांशि व्या चात्र यनि এই चित्रांशि निवाद्रश्व ज्या साहिमाक-বিষয়ত্ত মিপ্যাত্ত—এইরূপ বলা যায়, তবে ব্রহ্মে অতিব্যাপ্থি বারণ হয় वर्ति ; कात्रन, ज्रम्म व्यक्षिमिकार सम्बद्धारमह विषय इहेरन (विश्व বাক্যজন্ম প্রমারও বিষয় ২ইয়া থাকেন, স্তরাং ব্রহ্ম ভ্রান্তিমাত্তের বিষয় নহেন। তথাপি লক্ষণের অসম্ভব দোষই ঘটিবে; কারণ, ভক্তিরজ্ঞত ব্যবসায়দারা অফুব্যবসায়রূপ প্রমার বিষয় হইয়া থাকে বলিয়া এবং , বাধকপ্রমাতে নিষেধারূপে বিষয় হয় বলিয়া ভ্রান্তিমাত্রের বিষয় নহে। ম্বতরাং ভক্তিরজ্বতে অব্যাপ্তি দোষ ঘটিল, এই দোষ বারণের জন্ম যদি এইরপ বলা যায় যে, অধ্যন্তরূপে লাশ্তিকানের বিষয়ত্ত মিথাত। व्यधिष्ठीनक्राप समझात्मत्र विषय इटेटा अधाराक्र क्राप्त नारह । जात अख्नि-রক্ত অধ্যক্তরপেই ভ্রমজ্ঞানের বিষয় হয়; স্থতরাং অতিব্যাপ্তি ও অব্যাপ্তি দোষ নাই। কিন্তু ইহাও অসকত। কারণ, এইরূপ হইলে অধ্যন্তত্ত্বই মিথ্যাত্ব বলা যাইতে পারে। আর ভ্রান্তিবিষয়ত্তরূপ বিশেয়ভাগ ৰলিবার আবশ্রকত। কি? যদি বন্ধা যায়, অধ্যস্তত্ত নিথ্যাত্ব বলিব, विष्णुशास्य विविवहें मा । विष्णुशास्य सकता व्यविष्ठे महि । कि अहें क्रम বলিলে আআশ্রয় দোষ হইবে। মিধ্যাত ও অধ্যক্তর পর্যায় শক। যেমন ঘট ও কৃতপ্রভৃতি পর্যায় শব্দ; স্থতরাং এইরূপ নির্মচনে व्याच्याध्येय (नावरे रुप्र।

রীতা। শুক্তিরপানে অপি অভাবাং। অধ্যন্ততয়া ত্রান্তি-বিষয়ত্বক্ষেং বিশেষ্টবৈয়র্থ্যাং, বিশেষণমাত্রস্ত চ নিরুচ্যমান-মিথ্যাত্বানতিরেকাং। নাপি বাব্যত্বং (৭), তদ্ধি ন ভাবং অক্তথাবিজ্ঞাতস্ত সম্যগ্বিজ্ঞাতত্বং, মিথ্যাত্বক্ষণিক্ষাদিনা বিজ্ঞাতস্ত প্রপঞ্চস্ত সভাত্রস্থায়িত্বাদিনা বিজ্ঞাতত্বেন সিদ্ধ-সাধনাং। নাপি বাধকজ্ঞানবিষয়ত্বং (৮) ব্রহ্মণি অভিব্যাপ্তঃ।

- (৭) আর বাধাছই মিণ্যাছ, এরণ বলা অসকত। কারও, এই বাধাছ কথার আর্থ কি ? ধিদ বলা যায়, অক্তথাবিজ্ঞাতবস্তুর প্রায়ার বিজ্ঞাভুছই বাধাছ, তবে প্রাণ্ড, ৰেদান্তীর মতে মিণ্যাছরপে এবং বৌদ্ধমতে ক্ষণিকত্বরূপে বিজ্ঞাত হইয়া থাকে, আর তাহা সিদ্ধান্তীর মতে সতাছ ও স্থায়িত্বরূপে বিজ্ঞাত হয়। স্ক্তরাং অক্তথাবিজ্ঞাত প্রাণ্ড স্থায়িত্বরূপে বিজ্ঞাত হইল বলিয়া এতাদৃশ মিণ্যাছাম্মানে সিদ্ধাধনতা দোষ হইল। কারণ, এতাদৃশ মিণ্যাছ সত্যত্বের অবিরোধী। বলিয়া বিদ্ধান্তীর ইটই বটে।
- (৮) আর বাধকজ্ঞানবিষয়ত্ব মিথাত্ব, এইরূপ লক্ষণও অসকত ;
 কারণ, এই লক্ষণের ব্রেক্ষে অভিব্যাপ্তি দোষ হয়। ব্রন্ধবিষয়ক জ্ঞান্টি
 প্রপঞ্চবাধকজ্ঞান, স্কৃতরাং ব্রন্ধ বাধকজ্ঞানের বিষয় হইতেছেন। যদ্বি
 বলা যায়, নিষেধ্যত্ত্রপে বাধকজ্ঞানবিষয়ত্বই মিথ্যাত্ব, ব্রন্ধ অধিষ্ঠানরূপেই বাধকজ্ঞানের বিষয় হইয়া থাকেন; স্কৃতরাং ব্রন্ধে অভিব্যাপ্তি,
 দোষ নাই। ইহাই মূলকার বলিতেছেন—"নাপি নাতি" ইত্যাদি।
 পূর্ব্বপক্ষীর এইরূপ বলাও অসক্ষত; কারণ, পূর্ব্বপক্ষীর মতে গুল্তিরজ্জত,
 নিষেধাত্তরপেও বাধকজ্ঞানের বিষয় হয় না। আর ইহাই মূলকার
 বলিতেছেন—'মন্মতে' ইত্যাদি। 'মন্মতে' পদের অর্থ—পূর্ব্বপক্ষী
 অবৈভবেদশক্তীর মতে। কেন গুল্তিরজ্জত নিষেধ্যত্তরপে বাধকজ্ঞানের
 বিষয় হয় না, তাহাই মূলকার বলিতেছেন—"আপণস্কর্রপাক্তৈব"
 ইত্যাদি। পূর্ব্বপক্ষীকে আপণস্থ রজতই 'নাসীৎ, নান্তি, ন ভবিক্সিতি'
 এই ব্রেকালিক বাধকজ্ঞানের বিষয় বলিতে হইবে, কিন্তু প্রাতিভাসিকরজ্ত ব্রেকালিক নিষেধের প্রতিযোগী ইইতে পারে না; কারণ, প্রতি-

নাপি নাস্তি নাসীৎ ন ভবিষ্যুর্জীতি বোধ্যমান্দ্রভাবপ্রতিবোগিছেন তদ্বিষয়ছং, মন্মতে হি আপণস্কুপ্রস্টাস্তব তৎ-প্রতিযোগিছাং। নাপি জ্ঞাননিবর্ত্তাছম্ (৯), উত্তরজ্ঞাননিবর্ত্তাঃপূর্বজ্ঞানাদাবিব সত্ত্বেংপি উপপত্তেঃ। নাপি স্বসমানাধিকরণাত্যস্তাভাবপ্রতিযোগিছং মিধ্যাছম্ (১০), অব্যাপ্যবৃত্তি-সংযোগাদেরিব সত্ত্বেংপি উপপত্তেঃ। নাপি অব্যাপ্যবৃত্তি-ছানাপ্রয়-স্বসমানাধিকরণাত্যস্তাভাব-প্রতিযোগিছম্ (১১), ভাসক্ষ্মে প্রাতিভাগিক রজতের সত্তা পূর্মেপক্ষী স্বীকার করেন। এজন্ত প্রভিভাগকালে সদ্রজতের ত্রৈকালিক নিষেধ হইতে পারে না। প্রদর্শিত ত্রৈকালিক নিষেধ হইতে পারে না। প্রদর্শিত ত্রেকালিক নিষেধের প্রতিযোগী আপণন্থ রজতেই হইবে। প্রেপিক্ষিণ্য প্রাতিভাগিক রজতের প্রস্তিভ আদণ্য রজতেই হইবে। প্রাপিক্ষণ প্রাতিভাগিক রজতের প্রস্তিভ আছে, তাহার নিষেধ নাই, আর বাহার নিষেধ আছে, তাহার প্রস্তিভ আছে, তাহার নিষেধ নাই, আর বাহার নিষেধ আছে, তাহার প্রস্তিভ নাই। এইরপ্রই পর্বপক্ষিণ্য বলেন, স্থতরাং নিষেধ্যত্বরূপে শুক্তিরজ্ঞত বাধক্ষ্ণানের বিষয় হইল না বলিয়া লক্ষণের অসম্ভব দেয়েই হইল।

- ে (৯) আর যদি বলা যায়, জ্ঞাননিবর্ত্তাত্বই মিধ্যাত্ব, তাহাও অপক্ষত;
 কারণ, ইহাতে অর্থান্তরতা দোষ হয়; যেহেতু পূর্বজ্ঞান উত্ত্রজ্ঞাননিবর্ত্তা হয় বলিয়া পূর্বজ্ঞান জ্ঞাননিবর্ত্তা বটে, অথচ এজন্ত পূর্বজ্ঞানে
 মিধ্যাত্ব ব্যবহার হয় না। স্ক্রগং সত্যত্ত অবিরোধী জ্ঞাননিবর্ত্তাত্বের
 সিধ্বিপ্রযুক্ত অথাস্তরতাই হইল।
- (১০) আর স্বসমানাধিকরণ অভ্যন্তাভাবের প্রতিযোগিত্বই মিথ্যাত্ব, এরপ বলাও অসকত ; কারণ, ইহাতে অর্থান্তরতা দোষই ঘটে। যাংগতে মিথ্যাত্ব স্থাপন করিতে হইবে। মূলকার উক্ত অর্থান্তরতাদোষ দেখাইতেছেন—"অব্যাপ্যবৃত্তিই" ইতি। সংযোগাদি অব্যাপ্যবৃত্তি বস্তু স্বসমানাধিকরণ অভ্যন্তাভাবের প্রতিযোগী হইলেও সংযোগাদির মিথ্যাত্ব ব্যবহার হয় না। এভাদৃশ প্রতিযোগিত্ব সভ্যাত্বের স্ববিরোধী।
 - (১১) আর এইজয় অব্যাপ্যবৃত্তিতার অনাশ্রয় স্বদমানাধিকরণ

অত্যস্তাভাবের প্রতিযোগিত্বই মিথ্যাত্বের ক্রমণ-এইরপ বলাও অসঙ্গত। করেণ, এন্থলে অব্যাপ্যবৃত্তির অনাশ্রয় অত্যস্তাভাবের বিশেষণ। স্বসমানাধিকরণ অভ্যস্তাভাবটী অব্যাপাবৃত্তিভার অনাধ্রয়। এই বিশেষণ দেওয়াতে পূর্বপ্রদলিত অর্থাস্করত। দোব হইল না। সংযোগানি স্বদ্যানাধিরণ অত্যস্তাভাবের প্রতিযোগী ইইলেও অব্যাণ্যবৃত্তিভার অনাশ্রয় তাদৃশ অত্যস্তাভাবের প্রতিযোগী নহে: •ব্যাপাবৃত্তি না বলিয়া অব্যাপাবৃত্তিতার অনাশ্রয়, এইরূপ বলাতে পূর্ব্বোক্ত অর্থান্তরতা দোষের ष्प्रवर्गन दक्षिन मा। काद्रण, अनकचामिएक नेश्रामाध्य ष्रासास्त्र प्रकासास्त्र ব্যাপাবৃত্তিই বটে, স্বতরাং ব্যাপাবৃত্তি স্বসমানাকিরণ অত্যস্তাভারবর ্প্রতিযোগিত সংযোগাদিতে অসহে বলিয়া অর্থান্তরতা দোষই⁹ঞ্জল। অধিকরণভেদে অভাব ভিন্ন নহে, এই সিদ্ধান্ত অনুসরণ করিয়াই একথা বলা ২ইল। গুণকর্মাদিতে সংযোগাভাব ব্যাপার্তি হইলেও ভাহা সংযোগসমানাধিকরণ নতে। আর যাহা সংযোগসমানাধিকরণ তাহা ব্যাপাবৃত্তি নহে: এজন্য গুণকর্মাদিতে সংযোগের ব্যাপাবৃত্তি :ইলেও দ্রব্যে তাহা অব্যাপাবৃত্তিতার অনাশ্রয় নহে। হতরাং অব্যাণার্ভিভার অনাশ্রম বলাতে অর্থাৎ নঞ্চয়গর্ভ বলাতে অর্থাস্তরতা দোষ রহিল না। কিন্তু এরপ বলিলেও মিথ্যাভূত আরোপিত সংযোগে লক্ষণের অব্যাপ্তি দোষ্ট হুট্বে: কারণ, আরোপিত সংযোগ মিথা। বলিয়া এই লক্ষণের লক্ষ্য আর অনারোপিত সংযোগপ্রতি-.যো**গি**ফ অত্য**ন্ত**াতাৰ থেমন অব্যাণ্যবৃত্তি, দেইরূপ আরোপিত সংযোগ-প্রতিযোগিক অভাস্তাভাবও অব্যাপাবৃত্তি ৷ আরোপিত সংযোগের অত্যস্তাভাব অব্যাপ্যবৃত্তিভার অনাশ্রয় হইতে পারে না আরোণিত সংযোগে লকণের অব্যাপ্তি ঘটিল: এইরূপ আশস্কাতে মূলকার বলিতেছেন—"মারোপিতসংযোগভা" ইত্যাদি। মারোপিত সংযোগের অভ্যস্তাভাব অনারোপিত সংযোগের অভ্যস্তাভাব হইতে অভাস্ত ভিন্ন ় কারণ প্রতিযোগিভেদে অভাব ভিন্ন ইইয়া থাকে। এজন্ত অনারোপিত সংযোগের অত্যস্তাভাব অব্যাপার্ভিতার আশ্রয় হইলেও আরোপিত সংযোগের অতাস্থাভাব অব্যাপাবৃত্তিতার আশ্রয় नरह, काहा बााभावुष्ठिहे वर्ति, बाद्याभिक मः याग द्याभ नाहे, এজন্ত ভারার অতান্তাভাব ব্যাণাবৃত্তি হইবে, স্কুতরাং অব্যাণাবৃত্তিতার

আরোপিতস্ত সংযোগস্ত অত্যস্তাভাবল্প অনারোপিতস্ত সংযোগস্থ অত্যন্তাভাবাৎ অন্থ এব ব্যাপ্যবৃত্তিরিতি বাচ্যং শুক্তিরূপ্যাদে তদভাবাৎ ইত্যুক্তখাৎ। নাপি অবিজ্ঞাতৎ-কার্য্যয়োঃ অক্ততরত্বম (১২), অনাদৌ জীবব্রহ্মবিভাগাদৌ অব্যাপ্তে:। প্রমতে অজ্ঞানস্ত তৎকার্যান্তান্ত্যাদেশ্চ সত্তেন # অর্থান্তরত্বাচ্চ. শুক্তিরপ্যাদে অনির্ব্বাচ্যাবিভাকার্য্যত্বস্থ প্রতিবাল্<mark>ডসম্মতেশ্চ। তথা</mark>পি মিথ্যাশক্ষ: অনির্ববাচ্যবচনঃ অনীশ্র স্বস্মানাধিকরণ অত্যস্তাভাবের প্রতিযোগিত্রণ মিথ্যাত লক্ষ্ আরোণিত সংযোগেও থাকিল বলিয়া লক্ষণের অব্যাপ্তি দেয়ে নাই। এইরপে লক্ষণের অব্যাধিদোষ বারণ করিলেও শুক্তিরজতে লক্ষণেক অব্যাপ্তিই হইবে। ভক্তিরজত পুরোবন্তী বস্তুতে প্রতীয়মান হয় বলিয়া পূর্ব্বপক্ষী তাহার প্রাতিভাষিক মন্তা স্বীকার করিয়া থাকেন। এজন্ম স্বসমানাধিকরণ অত্যন্তাভাব শুক্তিরজতের হইতে পারে না। আরও বলিয়াছেন যে, প্রাতিভাষিক রজতের প্রসক্তিত অনাভাষ আপ্রস্থ রন্ধতের নিষেধ হুইয়া থাকে, অথাং শুক্তিতে যে রঙ্গতের ত্রৈকালিক-নিষেধ, তাহার প্রতিযোগী আপণস্থ রঞ্জতই বটে, প্রাতিভাসিক র্জত নহে ৷ একথা প্রেই বিশদভাবে বলা হইয়াছে, এজন্য ও্তিরুরজন্তে লকণের অব্যাপ্তিই চইল: ইহাই মূলকার বলিতেছেন—"গুক্তি-क्षभामि" डें जि।

(১২) আর যদি বলা যায়, অবিশ্বা ও অবিশ্বার কাহ্যা— এতদক্তর এই মিধ্যাত্ত, কিছা এরপ লক্ষণও অসকত; কারণ পূর্বণ ক্ষিণা— জীব, ঈশ্বব, ও জীবের সহিত ঈশ্বরের ভেদপ্রভৃতি হয়টী বস্তুকে অনাদি বলিয়া বীকার করেন। এই জীব-ঈশ্বরতেদ প্রভৃতি অবিশ্বাভ নহে, অবিশ্বাং কার্যাও নহে; কারণ, ইহা অনাদি বলিয়া কাহ্যা হইতে পারে না, অগ্বেই জাব ও ঈশ্বরের ভেদ প্রভৃতি মিথ্যা, স্বতরাং এই জীব-ঈশ্বরতা প্রভৃতিতে লক্ষণের অব্যাপ্তি হইল। সিদ্ধান্তিগণ অর্থাৎ মাধ্বমতাক সার্ব্যণ অক্তান এবং অক্তানকাহ্যা আন্তি প্রভৃতিকে স্থাই বলেনী মিথ্যা

^{* *} সভাদ্বেনতি কচিৎ পাঠ: ।

ক্রতি পঞ্চপাদিকারীত্যা সদসন্তানধিকরণত্বরূপানির্বাচ্যত্বং মিথাবেম্ (১)। তৎপ্রসিদ্ধিশ্চ খ্যাভিবাদে বক্ষ্যতে।

বলেন না। এছলে মূলে 'পরমত' কথাটার ধারা দিছাস্তা মাধ্যমত ব্ঝিতে চইবে। স্ভরাং এইরপ মিথাত্ব অথমান করিলে অথাস্তরতা দোবই চইবে। কারণ, অবিছা ও তৎকার্য এতদন্ততারত্ব, দত্য অবিছা ও তাহার কার্যো আছে। এতদ্বারা অবিছা ও তৎকার্যার সত্যত্বের ক্ষতি চইতে পারে না। এতাবংকাল পর্যস্ত শুক্তিবিষয়ক অজ্ঞান ছিল—এতাবংকাল প্যাস্ত রজতজ্ঞান ছিল—এইরপ অভ্ভব দর্বজনদিছা এজন্ত অজ্ঞানাদি সভাই বটে। যাদ বলা যায়, অনিব্বাচ্য অবিছাকি প্রাত্তি মিথাত্ব, শুক্তিরজভ অনিব্বাচ্য অবিছার কার্যা, কিন্তু অনিব্বাচ্য অবিছাক বিদ্যাত্ব দাধ্য করিলে অথাস্তরতাদি দোষের সন্তাবনা নাই—এইরপ আশহা করিয়া মূলকার বলিতেছেন—"শুক্তিরপানে।" ইত্যাদি। অথাং শুক্তিরজভ অনিব্বাচ্য অবিদ্যার কার্যা, এ কথা দিছাস্তী স্বীকারই করেন না। এজন্ত দ্বাস্ত শুক্তিরজভ সাধ্যবিকলই বটে।

যদিও প্রদর্শিতরূপে মিথ্যাত্মলকণ সম্ভাবিত নহে, তথাপি মিথ্যা শব্দেব অর্থ—অনিব্যাচ্য এবং এই অনিব্যাচ্যত্মলসম্বান্ধিকরণত্বস্বরূপ। যাংগতে সত্ব ও অসত্ত্ব ধর্মা নাই, তাহাই অনিব্যাচ্য বা মিথা। শুক্তিরক্ষত এই সত্ব ও অসত্ত্বের অন্ধিকরণ বলিয়া তাহা মিথা।, ইংটাই প্রপক্ষিগণের অভিপ্রায়। কিন্তু সিদ্ধান্ত্রিগণ বলেন— শুক্তিরজত অসং: এজন্ত শুক্তিরজত সত্ত্বের অন্ধিকরণ হইলেও অসত্ত্বের অন্ধিকরণ নহে। স্ত্রাং শুক্তিরজতে সত্ব ও অসত্ত্বের অন্ধিকরণত্ত্বপ মিথ্যাত্ব বা মনিব্যাচ্যহ নাই। আর তাহাতে শুক্তেরজত দৃষ্টান্ত সাধ্যাবিকলই হইল। স্বত্রাং পঞ্চপাদিকাকারে যে সদস্ত্যান্ধিকরণত্ত্বপ অনিব্যাচ্য ঐলিয়াছেন, তাহা অসক্ষত। এইরূপ আশক্ষা করিয়া মূলকার বলিতেছেন—"তংপ্রাদাদ্ধক" ইত্যাদি।

এক ধর্মীতে সত্ত ও অসত্ত্বের অত্যন্তাভাব খ্যাতিবাদে প্রদর্শন কর। যাইবে। খ্যাতিবাদে এইরূপ বলা ইইয়াছে যে, সত্ত ও অসত্ত একধর্মি-

^{* •} डेक्ट ह डेडि कहिए शार्थः।

১০। যদা বাধ্যম অনির্বাচ্যম (২)। ভূচ্চ শুক্তিরূপ্যাদি-রেব পারমার্থিকদাকারেণ ত্রৈকালিকনিষেধপ্রতিযোগি ইতি মতে প্রতিপর্যোপাধে ত্রৈকালিকনিষেধপ্রতিযোগিদম্। ভূক্তং হি * বিবরণে "প্রতিপর্যোপাধে অভাবপ্রতিযোগিদলক্ষণস্থ মিধ্যাদস্থ" ইতি। উক্তং চ বার্ত্তিকে—

> "তত্ত্বমস্থাদিবাক্যার্থ-সম্যগ্ধীজন্মমাত্রতঃ। অবিভাসহকার্য্যেণ নাসীদস্তি ভবিশ্বতি"॥ ইতি।

প্রতিপরত্ব ন প্রমিতত্বং যেন বিরোধঃ, নাপি লান্তি-প্রতিপরত্ব ন প্রমিতত্বং যেন বিরোধঃ, নাপি লান্তি-প্রতিপরত্বং, যেন সিদ্ধসাধনং, কিন্তু প্রতীতহমাত্রং, সর্ব্যক্ষিংশ্চ প্রতিপর্য্যোগিছেং বিবক্ষিতম্। সন্তপক্ষে রজতত্বং প্রতিপর্যোপাধে শুক্তো নিষিধ্যমানমপি রজতে ন নিষিদ্ধাতে ইতি ন সিদ্ধসাধনম্। মতাস্তরে তু বাধ্যত্বং জ্ঞানত্বেন জ্ঞানন্তির্ত্তিত্বম্। উক্তং হি বিবরণে—
নিষ্ঠ অত্যন্তাভাবের প্রতিযোগী, যেহেতু তাহা ধর্ম; যেমন রপ ও রস।
"সন্তাপত্বে একধর্মিনিষ্ঠাত্যন্ত।ভাবপ্রতিযোগিনী, ধর্মত্বাৎ, রপরসবং"।
এইরপ অহ্যান্বার। সামান্ততঃ সদসন্তানধিকরণ বন্তুর প্রাণিদ্ধি প্রদর্শিত হইবে।

অসুবাদ-পঞ্চপাদিকাকারের মতে মিথ্যাত্তলক্ষণ দেখাইয়! বিবরণাচার্য্যের মতে মিথ্যাত্মকণ দেখাইতেছেন—"যদ্বা" ইত্যাদি। বাধ্যম্বই মিথাাম, আর এই বাধ্যম প্রতিপল্লোপাধিনিষ্ঠ ত্রৈকালিক-নিষেধের প্রতিযোগিত্বরূপ। এতাদৃশ প্রতিযোগিত ভাক্তরজতে মিথাা কিন্ত ইহাতৈ বলিয়া তাহা আচে যে, শুক্তিরজত তৈকালিক্নিষেধের প্রতিযোগী পারে না, থেহেতু প্রতিভাসকালে শুক্তিরজভের সন্তা যাহা কোন কালে থাকে, তাহার ত্রৈকালিক নিষেধ হইতে করা হয়। পারর না, আর এতাদৃশ নিষেধের প্রতিযোগী আপণত্ব রজতই , ২০য়া

"অজ্ঞানস্থা বর্ত্তমানেন প্রবিলীনেন বা সই জ্ঞানেন নিবৃত্তিঃ বাধঃ" ইতি। অমুমিতিং প্রতি মনসো মনজ্বেন হেতৃত্বেহপি ইন্দ্রিয়ত্বেন অহেতৃত্বেং পূর্ববজ্ঞানাদিকং প্রতি উত্তরস্থা জ্ঞানেচ্ছাদেঃ উত্তরাত্মবিশেষগুণত্বেন নিবর্ত্তকত্বেংপি জ্ঞানত্বেন অনিবর্ত্তকত্বাং।

থাকে, প্রাতিভাসিক রক্ষত নহে; এইরপই পূর্বপক্ষিণণ বলিয়া থাকেন। স্থতরাং শুক্তিরজতে এতাদৃশ মিণ্যাত্দক্ষণ নাই কলিয়া লক্ষণের অসম্ভব দোষই হইন। এইরপ আশ্বঃ করিয়া ক্লিকার বলিতেছেন—"তচ্চ" ইত্যাদি। পূর্বপক্ষিণণ যেমন আপণক্ষ রজতকে উক্ত নিষেধের প্রতিঘোগী বলেন, সেইরপ কোন কোন পূর্বপক্ষী পারমার্থিকত্বরূপে ত্রৈকালিক নিষেধের প্রতিঘোগীত্ব শুক্তিরজতে স্বীকার করেন। স্বরূপতঃ নিষেধের প্রতিঘোগী আপণস্থ রজত, অথবা পারমার্থিকত্বরূপে উক্ত নিষেধের প্রতিঘোগী শুক্তিরজত; এই অভিপ্রায়ে মূলকার বলিতেছেন—"প্রতিঘোগ ইতি মতে" ইত্যাদি। স্থতরাং এই মতে শুক্তিরজতও ত্রেকালিকনিষেধের প্রতিঘোগী হইয়া থাকে, আর তাহাতে লক্ষণের অসম্ভব দোষও থাকে না।

ইংক্ট বিবরণাচার্য স্থীয় গ্রন্থে বলিয়াছেন যে, প্রভিপয়োগাধিতে অভাবপ্রতিযোগিছই মিথ্যাত এবং তাহা শুক্তিরজতে আছে।
আর বার্ত্তিকলারও বলিয়াছেন যে, তত্ত্বমস্থাদি বাক্যথেরি সমাক্
জান উংপত্তিমাত্তে অবিছা৷ স্থীয় কার্য্যের সহিত ত্রৈকালিক অভাবের
প্রতিযোগী ইইয়া থাকে। এই বার্ত্তিকবাকোর পূর্বার্জ্বভাগ যদিও
এই লক্ষণের অফুকুল নহে, প্রত্যুত এই বার্ত্তিকবাকা জ্ঞাননিবর্ত্তাত্ব
লক্ষণেরই অফুকুল, তথাপি উত্তরার্জে যে অবিছা ও তৎকার্যের
কোলিকনিষধিপ্রতিযোগিত্ব বলা ইইয়াছে, ভাহা এই মিথ্যাত্ব
লক্ষণেরও অফুকুল। অথাৎ মিথ্যা বস্তু যে ত্রৈকালিকনিষেধের প্রতিযোগী ইইয়া থাকে, ভাহা অবৈতবেদান্তী বিবরণাচার্যা ও বার্ত্তিকাচার্যা—
উত্তিয়ের স্থাত।

এখন এম্বলে জিজাসা এই যে, এই মিথ্যাত্তলকণে যে প্রতিপদ্মপদ

দেওয়া ইইয়াছে, তাহার অর্থ কি ? এন্থলে প্রতিপ্রপদেশ অর্থ কি,—প্রমাপ্রতীতির বিষয়, অথবা অমপ্রতীতির বিষয়? যদি প্রমাপ্রতীতির বিষয় বলা যায়, তবে বিরোধ দোষ হটবে; কারণ প্রতিযোগীর অধিকরণত্বরূপে যাহা প্রমিত, তাহাতে প্রতিযোগীর ত্রৈকালিকনিষেধ বিরুদ্ধ। আর আভিপ্রতীতির বিষয় বলিলে সিদ্ধাধন হটবে। প্রতিযোগীর অধিকরণত্বরূপে যাহা আভি জ্ঞানের বিষয়, তাহাতে প্রতিযোগীর ত্রেকালিকনিষেধ সর্বসম্মত বলিলা সিদ্ধাধন হয়। এজন্ম প্রতিপর পদের অর্থ—প্রমাপ্রতীতও নহে, আভিপ্রতীতও নহে, ইহাই মূলকার বলিতেছেন—"প্রতিপরত্বক" ইত্যাদি।

ব্যবি প্রতিপল্লপদের অর্থ কি ইইবে—এইরপ জিজ্ঞাসাতে বলিতেচেন—"কিছু প্রতীত্ত্বমাত্রং" ইত্যাদি। ভ্রমপ্রমাসাধারণ প্রতীতৃত্বমাত্রই প্রতিপল্লব বৃনিতে ইইবে। ইহাতেও শক্ষা এই যে, এইরপ মিগ্যাত্ব সিদ্ধা হইলেও ত তার্কিকাদিমতে সিদ্ধাধনতাই হয়। তার্কিকাপ শুক্তাাদিতে রক্ষতত্ত্বাদি দর্শের সংসর্গেরই আরোপ স্বীকার করিয়া থাকেন, এবং এই আরোপিত সংসর্গই অসৎ; রক্ষতত্ব ধর্ম অসং নঙে, তাহা দেশান্তরন্থিত বলিয়া সভাই বটে। "অত্র রক্ষতত্বং নান্তি" এইরপ নিষেধে প্রতিযোগীভূত রক্ষত্বধর্মের অধিকরণরূপে প্রতীত শুক্তিনির্দ্ধ আত্যভাতাবের প্রতিযোগির সভারক্ষতত্বেও স্বীকৃতই আচে। স্ক্তরাং সভারস্থতে তাদৃশ প্রতিযোগির থাকিল বলিয়া প্রকৃত্রমিথাত্যান্থনানে সিদ্ধাধনত। দোষই ঘটিবে। এইরপ আশক্ষঃ করিয়া মূলকার বলিতেচেন—"সর্ব্বাশ্বংশ্চ" ইত্যাদি। এতন্ধারা এই বিবরণসন্মত লক্ষণের বিবক্ষান্তর দেখাইতেছেন। আর এইজন্মই বিবক্ষান্তরস্কৃত "চ"শন্ধ বলা হইয়াছে। "সর্ব্বিশ্বন্" পদের অর্থ—ভ্রান্তিদার। অথবং প্রমাদারঃ প্রতিপল্ল সমন্ত ধর্মীতে।

ইংতে এই ইইল যে, প্রতিযোগীর আধাররপে ভ্রমন্বার। অথবা প্রমাণ দ্বারা প্রতীত সমস্ত অধিকরণনিষ্ঠ অত্যস্তাভাবপ্রতিযোগিছিই এই সলে বিবক্ষিত মিথাছে। আর তাহাতে প্রদশিত সিদ্ধাধনের অবকাশ নাই। ইংই মূলকার দেখাইতেছেন—'সম্বপক্ষে' ইত্যাদি। ইংার অর্থ— আরোপিত রজতত্বের অক্সত্র সম্বপক্ষে। ইংাতে ১ইল এই যে, আপনস্থ রজাত্বও রজতত্বধর্মের আধাররপে প্রমাপ্রতিপন্ন বলিয়া ভাদ্শ প্রমাপ্রতি- পদ্ম উপাধিতে অন্তত্ত্বধর্ষের তৈত্ত্বালিকনিষেধ দিদ্ধ ইইলে আর তার্কিক-গণের মতে. দিদ্ধদাধনীতাদোষের অবকাশ থাকে না। বাঁহারা রক্কতত্ত্ব ধর্মের অন্তত্ত্ব প্রত্তাত্ত্ব প্রতিপদ্ধ উপাধি শুক্তিতে রক্তত্ত্ব নিষিধ্যমান হয়, ইহা স্বীকার করিলেও রক্তত্ত্বর প্রতিপদ্ধ উপাধি যথার্থ রক্ততে রক্তত্ত্ব নিষিধ্যমান হয়, ইহা স্বীকার করেন না। আর পূর্বপিক্ষিগণ তাহাও করেন, এক্ষন্ত দিক্ষ্যধনতা দোষ হইল না; ইহাই মূল পর্ভ্তির অর্থ।

এখন বক্তব্য এই খে, প্রদর্শিত অত্যন্তাভাবগর্ভ মিথ্যাত্মকণ, ভক্তিরজতে নাই। যেহেতু প্রাতিভাসিক রজত প্রতিভাসকালে সং বলিয়া তাহার ত্রৈকালিক নিংমধ হইতে পারে না; এজন্ত স্কুলণের অসম্ভব ুদোষ হয়, এইরূপ অস্বরুস মনে করিয়া বলিতেছেন—"মভাস্করে তু" ইত্যাদি। জ্ঞান্তরূপে জ্ঞাননিবর্ত্তাত্তই বাধ্যত্ব এবং ভাহাই মিথ্যাত্ব। ইহাই বিবরণ গ্রন্থে উক্ত হইয়াছে যে, বর্ত্তমান ও প্রবিলীন অজ্ঞানকার্যোর সহিত অজ্ঞানের জ্ঞানদারা নিবৃত্তিই বাধ। জ্ঞানদারা অক্সানের বাধ হইলেও তাহাতে অজ্ঞানকার্যোর মিথ্যাত সিদ্ধ হয় না; এজন্ত 'অজ্ঞানকার্যোর সহিত' এরপ বলা ইইয়াছে। পূর্ব্পক্ষীর মতে चाकामानिकारोहे चळानकारी। वर्तमान चळानकार्यात छानदाता বাধ সম্ভাবিত হইলেও তদ্ধারা অতীত অজ্ঞানকার্য্যের বাধ সিদ্ধ হয় না ᆤ এজন্ম বিবরণবাক্যে "প্রবিলীনেন সহ" এরপ বলা হটয়াছে। পূর্ব্বপক্ষি-গণ, বিনষ্টকার্যা কারণে প্রবিলীন থাকে-এরপ স্বীকার করেন ? বিনষ্ট কাষ্য কাষ্যক্রপে প্রবিদীন হইলেও কারণক্রপে থাকে, এজন্স বিবরণবাক্যে "কাষোণ বর্ত্তমানেন প্রবিলীনেন বা" এইরূপ বলা হইয়াছে। ইহার অর্থ এই যে, কার্যাকারে বর্ত্তমান অজ্ঞানকার্য্যের সহিত, অথবা কার্যাকারে প্রবিলীন কারণরূপে বিভাষান অজ্ঞানকার্যোর সহিত অজ্ঞানের জ্ঞানদারা নিবৃত্তিই বাধ। আর তাদৃশ বাধপ্রতিযোগিত্বই বাধ্যত্ব।

জ্ঞাননিবর্ত্তাত্বমাত্র না বলিখ। "জ্ঞানত্বেন জ্ঞাননিবর্ত্তাত্ব" বলিবার অভিপ্রায় দেখাই ভেচ্ছেন—"অমুমিতিং প্রতি" ইত্যাদি। যদি জ্ঞাননিবর্ত্তাত্বমাত্রই বাধ্যত্ব কলা যাইত, তবে উত্তরজ্ঞাননিবর্ত্তা পূর্বজ্ঞানে লক্ষণের অভিব্যাপ্তি দোষ হইত। এজন্ত "জ্ঞানত্বেন" বলা হইয়াছে। পূর্বজ্ঞাননিবর্ত্তক উত্তরজ্ঞানে নিবর্ত্তক তাবচ্ছেদক ধর্ম জ্ঞানত্ব নহে, কিছ

১১। অথবা চিংস্থরীত্যা স্বসমানাধিকরণাত্যস্তীভাবপ্রতি-যোগিতং মিথ্যাত্বম্, লংযোগতদত্যস্তাভাবয়োঃ অবচ্ছেদক-ভৈদেন ভিন্নাপ্রতিত্বস্থ এব অফুভবেন সন্থপক্ষে সামানাধি-করণ্যাভাবাং, * শুক্তিরূপ্যাদেরপি পারমার্থিকত্বাকারেণ স্বসমানাধিকরণাত্যস্তাভাবপ্রতিযোগিত্বাচ্চ। ন চ অধিকরণ-শব্দেন তাত্বিকাধিকরণোক্তো সমবায়িনি সংযোগিনি বা তত্ত্বতঃ ভদ্ধিকরণে ভদত্যস্তাভাবাযোগেন অসম্ভবঃ; অধিকরণত্বেন প্রতীত্বমাত্রোক্তো প চ অস্থাখ্যাতিপক্ষে রক্ষতত্বাদেঃ স্বাধিকরণত্বন প্রতীতশুক্ত্যাদো অত্যস্তাভাবস্থা স্বাৎ সিদ্ধ-উত্তরাত্মবিশেষগুণত্ব; স্বতরাং জ্ঞানত্বাক্তিয় নিবর্ত্তকতাক জ্ঞাননিবর্ত্তাত্ব

যদি বলা যায়, একই জ্ঞানের জ্ঞানজরপে পূর্বজ্ঞাননিবর্ত্তকতা নহে, কিছু উপ্রাত্মবিশেষগুণজ্রপে নিবর্ত্তকতা হইবে—এরপ বলা অসকত। একই বস্তু কোনরপে হেতু হইয়াও কোনরপে হেতু হইবে না—এরপ ত দেখা যায় না। এরপ আশকায় মূলকার বলিতেছেন—"অস্থ্যিতিং প্রতি" ইত্যাদি। প্রদশিত আশকা অসকত; কারণ, অস্থ্যাভির প্রতি মন: মনস্করপে কারণ হইলেও ইন্দিয়ত্তরপে কারণ নহে। মনে মনস্থ ও ইন্দিয়ত্তরপে কারণ কারণ হইলেও ক্রিকিংরপে কারণ হইলেও ক্রিকিংরপে কারণ হইলেও ক্রিকিংরপে কারণ হইলেও ক্রিকিংরপে কারণ হইলেও অস্থাতির প্রতি ইন্দিয়ত্তরপে সাধন হইতে পারে না, হইলে অস্থাতির প্রত্যক্ষণাপত্তি হয়। ইন্দিয়ত্তরপে ইন্দিয়ত্তরপ ক্রানই প্রত্যক্ষ।

১১। **অসুবাদ**—একণে চিৎস্থাচার্য্যসমত লকণ বলিতেছেন— "অথবা"ইত্যাদি। এম্বলে স্বপদম্বারা প্রতিযোগী গ্রহণ করিতে ইইবে। আর তাহাতে লকণের অর্থ ইইবে—প্রতিযোগ্যধিকরণাধিকরণক অত্যস্তা-ভাবের প্রতিযোগিম্বই মিণ্যাম্ব। অর্থাৎ প্রতিযোগীর অধিকরণ যদি স্বীয়

^{*} সামানাধিকরণ্যাবোগাদিতি কচিৎ পাঠঃ। + তদত্যম্ভাভাবক্ত ইতি কচিৎ দৃষ্ঠতে।
গুতীতিশ্বসাত্যোক্তে) ইতি কচিৎ।

সাধনমিতি বাচ্যং, স্বাত্যস্তাভাবাধিকরণে এব প্রতীয়মানস্থ বিবক্ষিত্যাৎ। তৎপক্ষে চ রক্ষত্যাদিকং স্বাত্যস্তাভাবানধি-করণে রক্ষতেহপি ভাসতে।

অত্যস্তাভাবের অধিকরণ হয়, তবে তাদৃশ অত্যস্তাভাবের প্রভিযোগিত্বই মিথ্যাত্ব। এই মিথ্যাত্বলকণের সংযোগাদি অব্যাপাবৃত্তি বস্তুতে অতি-ব্যাপ্তি শকা করিয়া বলিতেছেন—"সংযোগতদত্যস্তাভাবয়োঃ" ইত্যাদি। সংযোগাদি অব্যাপ্যত্তি নহে। সংযোগ ও তাহার অভাব অবচ্ছেদক ভেদে ভিন্ন ভিন্ন আশ্রায়ে থাকে, এক অধিকরণে থাকে না। যেতেতু "অত্যে•বুক্কঃ কপিসংযোগী, মূলে ন" এইরূপ প্রতীভিতে অগ্রাবচ্ছিন্ন বুক্ষ সংশ্রোগের ও মূলাবুচিছ্ল বৃক্ষ সংযোগাভাবের অধিকরণরূপে বিষয় হইয়। থাকে। অগ্রাবচিছর বৃক্ষ ও মূলাবচিছর বৃক্ষ অত্যস্ত ভিন্ন। স্থতরাং এই লক্ষণে সংযোগাদিতে অভিব্যাপ্তি নাই। পূর্ব্বপক্ষীর মতে ব্যাবহারিক সংযোগের অধিকরণেও সংযোগের পারমার্থিক অত্যন্তাভাব আছে। এই সংযোগা-ধিকরণে পারমার্থিক অতাস্তাভাবের সত্ত্বপক্ষে প্রকৃতমিশ্বাত্বাস্থমানের পূকে সংযোগ ও তাহার অত্যস্তাভাবের সামানাধিকরণ্যের সম্ভাবন) নাই, এজন্ত প্রকৃত মিথ্যাত্বাতুমানে সংযোগাদিতে সিদ্ধসাধনতা দোষের সম্ভাবনা নাই। শুক্তিরঞ্জ জাদি দৃষ্টাস্তে সাধ্যবৈকলা দোষ নিবারণ। করিতে,বলিতেছেন—"শুক্তিরপ্যাদৌ" ইত্যাদি। যদিও 'নাত্র রজতং' এইরপ নিষেধের প্রতিযোগী আপণস্থ রজত, কিন্তু প্রাতিভার্মিক নহে, এজন্ম এই স্বস্থানাধিকরণ অত্যস্তাভাবের প্রতিযোগিত্রপ মিণ্যাত্ত ভক্তিরক্ষতে থাকিল না, তথাপি পারমার্থিকত্বরূপ ব্যধিকরণধর্মপুরস্কারে স্বদমাধিকরণ অত্যস্তাভাবের প্রতিয়োগিত্ব ভক্তিরজতে আছে। প্রাতি-ভাসিক্তরপে ভক্তিরক্তত থাকিলেও পারমার্থিক্তরপে নাই বলিয়া মিধ্যা। এই লক্ষণের ঘটক অধিকরণ শব্দধারা তাত্ত্বিক অধিকরণ গ্রহণ করিলে সংযোগসম্বন্ধে যে যাতার তাত্ত্বিক অধিকরণ, অথবা সমবায়সম্বন্ধে যে যাতার ভাত্তিক অধিকরণ, ভাতাতে সংযোগসম্বন্ধে বা সমবায়সম্বন্ধে তংপ্রতিযোগিতাক তাহার অত্যন্তাভাব সম্ভাবিত নহে বলিয়া লক্ষণের অপ্তব দোষ হইল না।

আর যদি অধিকরণ শক্ষারা তাত্ত্বিক অধিকরণ বিব্রক্ষিত না হয়,

১২। যথা আনন্দবোধোক্তরীতা। সন্ধিবিক্তমং মিথ্যামং, ভচ্চ সদ্রপ্যাভাব:। ুব্রহ্ম চ সন্তারহিত্মপি সামাক্তমিব স্ত্রেপম্। দৃশ্যম্প ক্যায়দীপাবলীরীত্যা দৃগ্বিষয়ত্ম্।

নমু যন্ন মিথ্যান ভদ্ দৃশ্যম্ইতি ব্যতিরেকস্থ অগ্রহে সন্দিশ্ধা-ইনিকাস্তাম। তদগ্রহশ্চ ন তাবৎ অসতি ; তত্র সন্ধিবিক্তস্বরূপ-মিথ্যাত্বস্থা ব্যতিরেকাভাবাং। মিথ্যাত্বান্তরব্যতিরেকসন্তাবেইপি তত্র, সাধ্যবাভিরেকগ্রহার্থ: * তস্যাপি জ্ঞাতব্যবেন ব্যভিচারাং। ব্ৰহ্মখি মিখ্যাত্ব্যতিরেক গ্রহেইপি ক ব্রহ্মাপি দৃশ্যমিতি চেং ? ভবে অধিকরণত্বরূপে প্রতীত—এইরূপ বলিতে হইবে এবং তাহাতে দিদ্ধসাধনতা দোষ হইবে। কারণ, অগ্রথাখ্যাতিপক্ষে অক্তর আপণাদিস্থিত রজ্ঞতে বিভাষান রজভত্বধর্ম অভাত শুক্তিকাদিতে প্রভীত হইয়া থাকে বলিয়া রঞ্জতত্বের অধিকরণরূপে প্রতীত শুক্তিকাদিতে রজতত্বের অতান্তাভাব আছে বলিয়া উক্ত নিষেধের প্রতিযোগিত্ব রছভতে খাকিল। স্বতরাং এই লক্ষণের সিদ্ধসাধনতা দোষ হইল। অতএব ্রদেখা যাইতেছে যে, তাত্তিক অধিকরণ বলিলে লক্ষ<mark>ণের অসম্ভব দোষ,</mark> আর অধিকরণরূপে প্রতীত্মাত্র বলিলে অন্তথাখ্যাতিবাদিমতে সিদ্ধ-শ্বাধনতা⊾ দোষ ঘটে: এই দ্বিবিধ দোষ উদ্ধারের জন্ম মূলকার বলিতে-ছেন—"স্বাত্যস্তাভাবাধিকরণে" ইত্যাদি। যাহ। স্বাত্যস্তাভাবাধি-করণেই প্রতীত হয়, তাহাই মিথাা, ইহাই উক্ত লক্ষণের অভিপ্রায়। আর এরণ বলিলে পূর্ব্বোক্ত শঙ্কা থাকে না। কারণ, অন্তথাখ্যাতিবাদীর মতে রজতত্বাদি ধর্ম স্বাত্যস্তাভাবাধিকরণমাত্রে প্রতীত নচে। থেহেত রজতত্বের অত্যস্তাভাবের অন্ধিকরণ রজতেও রজত্ব প্রতীত হয়।

১২। **অমুবাদ**— অথব। স্থাঘদীপাবলীকার আনন্দবেধ ভট্টারকের মতে সদ্বিবিক্তত্বই মিথ্যাত্ব; অর্থাৎ যাথা সদ্বস্ত হইতে ভিন্ন, তাথাই মিথ্যা। কিন্তু এই সিদ্ধান্তীর মতে প্রপঞ্চমাত্রই সং বলিয়া ঘটরূপ সদ্বস্ত ইইতে প্টরূপ সদ্বস্তু ভিন্ন হইলেও তাহা মিথ্যা নহে, এজন্ম সদ্ভেদই

^{*} মিখ্যাত্মনাধানাভিরেকগ্রহার্থমিভি কচিৎ পাঠঃ। † 'গ্রহে চ' ইভি কচিৎ।

ন, আকাশশ্য স্কুপেণ অপরিচ্ছেদেইপি ঘটাবচ্ছিন্নস্য পরি-চ্ছেদবং ব্রহ্মণঃ স্বরূপেণ অদৃশ্যত্বেইপি ব্যতিরেকাবচ্ছিন্নস্য দৃশ্যত্বাং।

মিথ্যাত্ব বলিলে শিক্ষান্তীর মতে শিক্ষমাধনত। দোষ হয়, একক মূলকার বলিতেছেন—"ভচ্চ" ইত্যাদি।

সদ্বিবিক্ত কথার অর্থ সদ্রূপত্বাভাব। যংকিঞ্চং সদ্বস্ত ইইতে ভিন্ন ইইলেও পটাদি সদ্বস্ত সদ্রূপত্বাভাববান্ নঙে; স্থতরাং সিদ্ধান্তীর মতে সিদ্ধাধনতা দোষ ইইল না। এইরূপ বলিলেও লক্ষণের ব্রেক্ষে অতিব্যাপ্তি দোষ হয়; কারণ, ব্রেক্ষ নিধ্মিক বলিয়া তাহা সপ্তান্তা্ত্য; এজুন্ত সদ্রূপত ধর্ম ব্রেক্ষ নাই। আর ইহা নাই বলিয়া ব্রেক্ষের মিথাাত্বাপত্তি হইতেছে, এতত্ত্তরে বলিতেছেন—'ব্রেক্ষ চ'ইত্যাদি। ব্রেক্ষ সন্তাজাতি না থাকিলেও সদ্রূপতার ক্ষতি নাই, বেমন সন্তাজাতি সন্তাভাতি ভূল্ হইয়া সদ্রূপ হইতে পারিবে, অর্থাৎ ব্রেক্ষ জ্বাতিরূপ সন্তা না থাকিলেও স্ক্রপসত্তা আছে।

মিথাখাত্মানে সাধ্য মিথাজের নির্বাচন দেখাইয়া এক্ষণে দৃশুজ্বহত্র নির্বাচন দেখাইতেছেন—"দৃশুজ্ঞ" ইত্যাদি। ন্যায়দীপাবলিকার আনন্দবোধ ভট্টারকের মতে দৃক্বিষয়ত্বই দৃশুজ। দৃগ্পদের অর্ধ—
জ্ঞান; ক্লভরাং জ্ঞানবিষয়ত্বই দৃশুজ ১ইল। আর এই দৃশুজ হত্তুটী ব্রশ্বে
ব্যভিচারী, ইহাই-দেখাইবার জ্ঞা প্রমার্থ স্ত্যা ব্রশ্বেও দৃশুজ আছে,
ইংট বলিতেছেন—"নমু যয়" ইত্যাদি। দৃশুজ্ব হেতু অম্বয়ব্যভিরেকী।
এই হেতৃতে ব্যভিরেক ব্যাপ্তি নিশ্চয় আছে কি না ? যদি না
খাকে, তবে যাহা মিথানহে, তাহা দৃশু নহে; এইরপ ব্যভিরেক ব্যাপ্তি
গৃথীত না ১ইলে নিশ্চিত সাধ্যাভাববৎ বস্তুতে হেতুসন্দেহপ্রযুক্ত হেতুর
সন্দিশ্বব্যভিচার দেয়ে ইইবে।

আর যদি বাতিরেক ব্যাপ্তি নিশ্চঃ আছে বলা যায়, তবে এই বাতিরেক ব্যাপ্তিগ্রহ কোথায় হইবে ? যদি বলা যায়, অসৎ শশবিষাণাদিতে এইরূপ ব্যাপ্তিগ্রহ হইবে; কিছু তাগা অসক্ত; কারণ, অসদ্বস্তুতে এই সদ্বিবিক্তান্ত্রনা স্থাত্তের অভাব থাকিতে পারে না। অসদ্ সদ্বিবিক্তান্ত্র বটে, তাগতে সদ্বিবিক্তান্ত্রে অভাব নাই।

১০। যথা প্রমাণমালারীত্যা স্বব্যবহারে স্বাতিরেকিস্থিদিপেকানিয়তিঃ * দৃশাধম্। তথাচ আত্মনঃ জ্ঞানবিষয়ত্বেইপি ন উক্তরূপং দৃশাধম্। অস্থাকাশত্বং বা দৃশাধ্ম। স্থাকাশত্ব

যদি বলা যায়, অসদ্বস্তুতে সদ্বিবিক্তব্দ্ধপ মিথ্যাত্বের অভাব না থাকিলেও জ্ঞাননিবর্ত্তাদি অন্ত মিথ্যাত্বের অভাব সম্ভাবিতই বটে, যেহেতু অসদ্ জ্ঞাননিবর্ত্তা নহে। কিন্তু এদণ বলাও অসদত ; কারণ, অসদ্বস্তুতে সাধাব্যতিরেক জানিতে হইলে মসদ্বস্তুকেও জানিতে হইলে। নতুবা সাধ্যব্যতিরেক কোথায় গৃহীত হইবে ? আর যদি থাসদ্বস্তুকে জানিতে হইল, তবে অসদ্বস্তু দৃশুই হইল। আর অসদ্বস্তুতে দৃশুবৃহত্ত্ আছে, অথচ তাহাতে সাধ্যের অভাব থাকায় দৃশুবৃ হেতু ব্যভিচারী হইল। ক্রত্তাং দেখা যাইতেছে যে, যেথানে দৃশুবৃ, সেথানে মিথ্যাব, এই দ্বপ অন্তর্যাপ্তি সম্ভাবিত নতে, অসদ্বস্তুতে দৃশুবৃ আছে, অথচ মিথ্যাব নাই। এই দ্বপ যোগানে মিথ্যাব নাই, সেথানে দৃশুবৃও নাই, এই দ্বপ ব্যতিরেক ব্যাপ্তিও অসম্ভব। কারণ, অসদ্বস্তুতে মিথ্যাবাভাব থাকিলেও দৃশুবাভাব নাই। ইহাই মূলকার 'ক্ষাত্ব্যুক্তন ব্যভিচারাং' এই দ্বপ বালিয়াছেন।

আর ব্দেও মিথ্যাত্তর অভাব আছে, কিন্তু তাহাতে দৃশুজের

অভাব নাই। এজন্ত দৃশুজ্বতে বাভিচারী হইল। এই দোষনিবারণের
জন্ত মূলকার বলিতেচেন—"ব্দাণি মিথ্যাত্তে" ইত্যাদি। প্রদর্শিত
ব্যতিরেকব্যাপ্তিগ্রহ শুদ্ধবুলি হইতে পারে। ব্রহ্মে মিপ্যাত্তের অভাব
আছে এবং দৃশুত্বেরও অভাব আছে। উপ্থিত ব্রহ্ম দৃশু হইলেও
শুদ্ধ ব্রহ্ম দৃশু নাংহলেও উপ্থিত ব্রহ্ম দৃশুই ইইয়া
থাকে, ইহাই ব্যাহ্বার জন্ত মূলকার দৃষ্টিভ দেখাইতেছেন্—
"আকাশ্শু" ইত্যাদি। আকাশ শ্বরপ্তঃ অপরিচ্ছিন্ন হইলেও ঘটাবচ্ছিন্ন আকাশ প্রিচ্ছিন্নই বটে, এইরপ ব্রহ্ম শ্বরপতঃ দৃশী না হইলেও
উপ্থিত ব্রহ্ম দৃশুই বটে।

১৩। **অকুবাদ—** কায়দীপাবলিকারের মতে দৃখত নিরূপণ করিয়া দৃখতহেতুর ব্যভিচার বারণ**পূর্বক প্রমাণমালাকার আনন্দবোধ ভট্টার**কৈর

^{*•} সন্বিৎসাপেকানিরতি: ইতি কচিৎ পাঠ:।

কলাব্যাপ্যদে সভি অপরোক্ষব্যবহারযোগ্যন্। ফলঞ্ বৃত্তিপ্রতিফলিত চৈতল্যন্, * স্বপ্রকাশস্থাভাবক্ ঘটাদৌ ক বিশেষণাভাবেন ধর্মাদৌ বিশেষ্যাভাবেন ইতি বিশিষ্টাভাবং অমুগতং। অস্থিংশ্চ পক্ষে জড়ম্ম অস্বিদ্রপ্রমতি অসম্বরং। আছিতিশ্চ অত্র প্রমাণম্; "একমেবাদ্বিতীয়ম্" ইত্যাদৌ অন্ধিতীয়ম্ইত্যাদিশকৈঃ দ্বিতীয়মাত্রনিষেধাং। ন চ প্রত্যক্ষবাধাং অমুনানম্ অমানং, শ্রুতিশ্চ অমুখ্যার্থা ইতি যুক্তম্, প্রত্যক্ষেণ ব্যাবহারিকসন্ব্রহাং, অমুমানাদিভিশ্চ পারমাধিকসন্থনিশ্বেশ্বাং। ন হি • বর্ত্তমানমাত্রগ্রাহি প্রত্যক্ষং ত্রিকালাবাধ্যম্প্রাহি। বহিঃ অমুক্ষঃ ইত্যত্র তু উক্ষম্ম্য প্রত্যক্ষসিদ্ধব্যাবহারিকসন্থপ্রতিষ্থাদ্ বাধঃ। দৃশ্যতে চ নভোনৈল্য-চন্দ্রপ্রাহানেশহ্রগ্রহিপ্রত্যক্ষয়োঃ অমুমানাগ্যাভ্যাং বাধঃ ইতি।

মতে দৃশ্য হেতুর নির্বাচন করিয়। ব্যক্তিচার বারণ করিতেছেন—'যদ্বা' ইত্যাদি। স্বব্যবহারে স্বাতিরিক্ত সংবিদপেক্ষা নিয়তিই দৃশ্য । ব্যবহাকে ব্যবহর্ত্তব্যু জ্ঞান কারণ, যেমন ঘটবাবহারে ঘটজ্ঞান কারণ হইয়া থাকে। এক্সেল স্বপদদ্বারা দৃশ্যবাভিমত বস্তু গ্রহণ করিতে হইবে। ঘটজ্যবহারে ঘটাতিরিক্ত ঘটজ্ঞানের নিয়ত অপেক্ষা আছে বলিয়া ঘট দৃশ্য। কিন্তু ক্রণরূপে নিত্যসিদ্ধ সন্থিতের ব্যবহারে স্বস্থরূপ সন্থিতের নিয়ত অপেক্ষা থাকিলেও স্বাতিরিক্ত সন্ধিতের ব্যবহারে স্বস্থরূপ সন্থিতের নিয়ত অপেক্ষা থাকিলেও স্বাতিরিক্ত সন্ধিতের অপেক্ষা নাই বলিয়া সন্থিং দৃশ্য নহে। এই সন্থিই ব্রন্ধ বা আত্মা। স্বাতিরেকী এই বিশেষণ না দিলে সন্থিতেরও দৃশ্যবাধিতি হইত, তাহার বারণের জন্ম এই বিশেষণ দেওয়া হইয়াছে। কদাচিং অক্সেতীয়ত্বাদিবিশিষ্ট ব্রন্ধব্যবহারের অন্ধিতীয়ত্বাদি বিশেষণের উপনায়ক "একমেবান্বিতীয়ং" ইত্যাদি বাক্যজন্ম অপেক্ষা আছে বলিয়া "নিয়তি" এই বিশেষণ্টী দেওয়া হইয়াছে। অন্বিতীয়ত্বাদিবিশিষ্ট ব্যবহারে স্বাতিরিক্ত সন্থিতের অপেক্ষা থাকিলেও মাত্র ক্ষুর্ণরূপ সিত্যসিদ্ধ সন্ধিদ্

^{*ু}বুজিপ্রতিবিশ্বিত ইতি কচিৎ দৃষ্ঠতে। + পটাদৌ ইভি কুত্রচিৎ পাঠ:।

ব্যবহারে ভাদৃশ বাক্যজন্ম রুজির অপেক্ষা নাই বলিয়া নিয়তস্থিদন্তর অপেক্ষা নাই। আর এজন্ম স্থিৎ দৃশ্য হইল না। ইহাতে স্থিদ্রূপ আত্মার জ্ঞানবিষয়ত্ত্রপ দৃশ্যত্ত থাকিলেও এতাদৃশ দৃশ্যত নাই। এজন্ম এভাদৃশ দৃশ্যত্তহেতু ব্যভিচারী নহে।

অথবা অস্বপ্রকাশত্র দৃশ্যত। যাহা স্বপ্রকাশভিন্ন, তাহাই দৃশ্য। যাতা ফলব্যাপ্য নাও হইয়া অপরোক্ষব্যবহারের যোগ্য হয়, তাতাই স্প্রকাশ। এম্বলে ফল বলিতে অস্তঃকরণবৃত্তিপ্রতিবিম্বিত চৈতক্ত ব্রায়। পুরবপক্ষীর মতে ব্রহ্ম স্বপ্রকাশ ; কারণ, ব্রহ্ম প্রকাশরূপ বলিয়া ব্রহ্মের ক্রণে বৃত্তিপ্রতিবিধিত চৈতন্তের অপেকা নাই, অর্থাৎ প্রকাশাত্মক আজ্ঞাক ফুরণে প্রকাশাভাবের অপেশা নাই, এজন্ত ব্রহ্ম ফলব্যাপ্য নতে, অথচ ব্রহ্ম ক্রণরপ বলিয়া অপরোক্ষবাবহারের যোগাই বটে। এতাদৃশ স্বপ্রকাশত ঘটাদিতে নাই। ঘটাদিতে অপরোক্ষব্যবহার-(यात्राजा थाकित्न छा कन्यापा वनिया कत्न व्यवापा नतः। স্বভরাং ফলাব্যাপ্যস্করপ বিশেষণের অভাবপ্রযুক্ত বিশিষ্টাভাব ঘটাদিতে অপরোক্ষব্যাবহারযোগাতাভাব ঘটাদিতে না থাকিলেও বিশেষণাভাবপ্রযুক্ত বিশিষ্টাভাব থাকিল, উভয়াভাবপ্রযুক্ত নতে। আর ধর্মাদি অতীক্রিয় বস্তু ফলব্যাপ্য হইলেও তাহাতে অপরোক্ষব্যবহার-যোগাত্ত নাই বলিয়। বিশেষাভাবপ্রযুক্ত বিশিষ্টাভাব রহিল, অর্থাং ইন্দ্রিগ্রাহ্ ঘটাদি ও অতীক্রিয়ধর্মাদি এইরূপে অম্প্রকাশত্রণ দৃশ্য হুইতে পোরিল। আর এই অস্বপ্রকাশস্ক্রপ দৃশাস্ক ব্রহ্মে নাই বলিয়া হেতুর ব্যভিচার দোষও নাই।

যদি বলা যায়, অসপ্রকাশত্বই যদি দৃশাত্ব হয়, তবে হাড়ত্ব হৈতৃর সহিত দৃশাত্ব হেতৃর কোন ভেদ থাকিল না; কারণ, জাড়ত্বও অসপ্রকাশত্বই বটে, এইরপ আশকায় বলিতেছেন—"অস্মিংশ্চ পক্ষে" ইত্যাদি। যদি অসপ্রকাশত্বই দৃশাত্ব বলা যায়, তবে অসম্দিরপুত্বই জাড়্ব বলিব, অথাৎ অচিদ্রূপত্বই জাড়্ব। স্ত্রাং হেতৃদ্যে-ভেদে রহিল।

প্রপঞ্চের এতাদৃশ নিথাতে শ্রুতিও প্রমাণ। "একমেবাদ্বিটীয়ং" ইত্যাদি শ্রুতিতে অন্তিটানি শক্ষারা দ্বিটায়মাত্রের নিষেধই প্রতীত হট্যাথাকে। আর ভাহাতে নিষিধামান দ্বিটীয় বস্তমাত্রেরট মিধ্যাহ অবগত হওয়া যায়। যদি বলা যায়, উক্তরপ শতিবারা অন্ধভিন্ন বস্তুনাত্রের মিধ্যাক্ষ অবগত হইলেও প্রশিক্ষেত্রও সভ্যভাগ্রাতি "সন্ঘটা" ইত্যাদি প্রভাক্ষঘারা উক্ত শ্রুতির বাধা ঘটিবে এবং মিধ্যাত্মসান অপ্রমানরও বাধা আটিবে, স্তরাং প্রভাক্ষবাধদােষে মিধ্যাত্মসান অপ্রমাণ হইবে, এবং প্রপঞ্চাবিথাক্সপতিরও মুখ্যাথতা থাকিবে না। কিন্তু এরূপ বলাও অসম্বত; কারণ, "সন্ঘটা" ইত্যাদি প্রভাক্ষদারা ঘটাদির ব্যারহারিক সভাই গৃহীত হুইয়া থাকে, কিন্তু ঘটাদির কাল্রেয়াবাধ্যত্তরপ পারমাথিক সত্ত্ব গৃহীত হুইয়া থাকে।
আর মিধ্যাত্মমানও শ্রুতিঘারা বন্ধভিন্ন প্রপঞ্চমাত্রের ত্রিকালাবাধ্যত্তরূপ পারমাথিক সত্ত্বের নিষেধ করিয়া থাকে। স্তরাং প্রত্যক্ত্বের মহিত মিধ্যাত্মাধক অনুমানাদির কোন বিরোধ নাই। বর্ত্তমানমাত্রগ্রাহি প্রত্যক্তিক কাল্রেয়াবাধাত্ররপ পারমাথিক সত্ত্বের গ্রাহক হুইতে পারে না।

যদি বলা যায়, এইরূপে প্রত্যক্ষ ও অনুমানাদির ভিন্নবিষয়ভাপ্রযুক্তনিরাধ না হইলে সক্ষত বাধমাত্রের উচ্ছেদ হইয়া যাইবে। বহির অঞ্জেজান্থ্যানও আর প্রত্যক্ষবাধিত বলিবার আবশ্রকতা নাই। এই-রূপে ভিন্নবিষয়ভাপ্রযুক্ত অবিরোধই ইইতে পারে। প্রত্যক্ষরার বহির, বাবহারিক উষ্ণভা গৃহীত হয়, অনুমানদারা পারমার্থিক উষ্ণভা বা গৃহীত হইয়া থাকে, স্তরাং প্রত্যক্ষ ও অনুমান ভিন্নবিষয়ক ইইল বলিরা। বিরোধু নাই। এইরূপ আশহা করিয়া বলিভেছেন—"বহির্মুষ্ণঃ" ইত্যাদি। বাহ্রর অনুষ্ণরাম্বানারা উষ্ণভার প্রত্যক্ষাক্ষ ব্যাব-হাবিক সংস্থাই প্রত্যাধান করা ইইয়া থাকে; স্তরাং ক্রেলে বাধ্যবভাব অপরিহার্য্য বলিয়া বাধ কথার উচ্চেদ ইইল না।

আরও কথা এই যে, "একমেবাছিতীয়ং" ইত্যাদি শ্রুতি অপৌরুষেয় । বৃলিয়। দোষসভাবনাবিবিজ্ঞিত, এজন্ম প্রবল। আর প্রপঞ্চসত্থাহক প্রত্যক্ষ সন্থাবিতদোষ বলিয়া ত্বল। আর তাদৃশ শ্রুতামুসারি প্রপঞ্চমিদারী অনুষ্মানও প্রত্যক্ষ অপেক্ষা প্রবল, এজন্ম মিথ্যাত্মপ্রতিপাদক শ্রুতি ও অনুমানছারা প্রপঞ্চসত্যাগ্রুত প্রত্যক্ষের বাধই ইইবে। ইংগ্রু দৃষ্টান্তহারা মূলকার দেখাইতেহেন—"দৃশ্যতে চ" ইত্যাদি। বেমন "নীলং নভঃ" ইত্যাদি প্রত্যক্ষ "নভো ন নীলং বিভূতাং" ইত্যাদি অনুষ্মানছারা বাধিত হইয়া থাকে, অথবা বেমন "প্রাদেশমাঞ্চ্নেঃ"

১৪। উচ্যতে; মিধ্যাদ্ধ হি দুর্ট্রেব পক্ষাস্তরনিষ্টেশন পঞ্চধ।
নিরুক্তম্। তত্র আদ্যে কিং সদ্বে সতি অসন্বরূপবিশিষ্টস্য মেভার: অভিপ্রেতঃ, কিংবা সন্ধাত্যস্তাভাবাসন্বাত্যস্তাভাবরূপ-ধর্মদেয়, যদা সন্ধাত্যস্তাভাববন্ধেসতি অসন্ধাত্যস্তাভাববন্ধরূপং বিশিষ্টম্ ?

ন আন্তঃ, মন্মতে সদেকস্বভাবে জগতি তস্য সিদ্ধত্বাং। ন বিত্বীয়া, ব্যাহতো, নিধ শ্বকবন্ধাবং সন্ধ্রাহিত্যেইপি সজ্ঞপ-তেনা অমিথ্যান্তোপপত্ত্যা অর্থান্তয়াচ্চ, পৃথিবী ইতরভিন্না, পৃথিবীত্বাং, ইত্যত্র ত্রয়োদশাস্থোম্যাভাবানামিব করাপি সন্ধাসন্বাত্যন্তাভাবয়োঃ প্রত্যেকং প্রসিদ্ধত্বেন কথঞ্চিং অপ্রসিদ্ধবিশেষণন্ধাভাবেইপি অসন্ধাত্যন্তাভাবাংশে সিদ্ধানাচ্চ। নহি সিদ্ধম্ অসিদ্ধেন সহ উচ্চরিতম্ * অসিদ্ধাং ভবতি। পৃথিবীতরভিন্না ইত্যত্র তুজ্লাত্যেকৈকান্যোম্যাভাবো-তিনি পৃথিবীতরভিন্না ইত্যত্র তুজ্লাত্যেকৈকান্যোম্যাভাবো-তিন পৃথিবীন্থোপহিতে সিদ্ধাং, দৃষ্টান্তস্য সাধ্যবৈক্ল্যাচ্চ।
ইত্যাদি প্রত্যক্ষ "অন্তাশীতিসহম্রাণি" ইত্যাদি আগ্নের দ্বারা ব্যাধিত হইয়া থাকে, এইরপ প্রকৃতস্থলেও ব্রিত্তে হইবে।

১৬। অসুবাদ — মিথাাত্বাস্থমানে সাধ্য মিথাাত্বের বছবিধ নিকাচন প্রদর্শন করিয়। তাহাদের প্রত্যাখ্যানপ্রক সদসন্থানধিকরণতং, স্কামিন্ প্রতিপরোপাথে তৈকালিকনিষেধপ্রতিযোগিতং, জ্ঞানত্বন জ্ঞাননিবর্ত্তাত্বং, মাত্যস্তাভাবাধিকরণে এব প্রতীয়মানতং, সদ্রপত্যভাবঃ—এই পাচন্প্রকার মিথ্যাত্ব নিকাচন নির্দ্ধি বলিয়া পুর্বপক্ষী অকীকার ক্রিয়াছেন। তাহাতে জিজ্ঞাস। এই যে, এই প্রথম মিথ্যাত্বক্ষণটীর অর্থ কিং পূতাহাতি জিজ্ঞাস। এই যে, এই প্রথম মিথ্যাত্বক্ষণটীর অর্থ কিং পূতাহা কি সত্ববিশিষ্ট অসত্বের অভাব, অথবা সত্বাত্যস্তাভাব ও অসত্বাত্যস্তাভাবরূপধর্মক্র, কিংবা সত্বাত্যস্তাভাববিশিষ্ট অস্ব্রাত্যস্তাভাব পূত্

[🛊] উচ্যমানমিতি কচিৎ পাঠ:।

্পৃথিবীষহেতুর্ত্ত কেরলব্যতিরেকী অয়োদশাস্থোন্যাভাবরূপ্র সাধ্যস্য ব্যতিরেকনিরূপণস্ত ভিন্নাঞ্জিভানামপি অয়োদশা-স্থোন্যাভাবানাং সমূহালম্বনৈকজানোপার্যুত্বমাত্রেণ যুক্তম্।

অতএব ন তৃতীয়ং, ব্যাহতেঃ অর্থান্তরাৎ সাধ্যবৈকল্যাচ্চ #।
কিঞ্চ যথা অনিত্যে বাঙ্মনসে ইত্যত্র পক্ষতাবচ্ছেদকনানাত্বন
অংশে সিদ্ধসাধনত্বেপি পৃথিবীতরভিন্না ইত্যত্র পক্ষতাবচ্ছেদকৈক্যাৎ ন অংশে শ সিদ্ধসাধনং, তথা ইহাপি যভাপি কথ্ঞিৎ
সাধ্যতাবচ্ছেদকৈক্যাৎ ন অংশে সিদ্ধসাধনত্ব্য । নাপি ব্যর্থবিশেষ্যত্বং, বিমতম্ উপাদানাপরোক্ষজ্ঞপ্তিচিকীর্যাকৃতিমজ্জ্মম্
ইত্যত্র কৃতিগ্রহণেনৈর ঈশ্বরসিদ্ধৌ অপি চিকীর্যাদেরিব গুণাদিকং গুণ্যাদিনা ভিন্নাভিন্নং, সমানাধিকৃতত্বাৎ ইত্যত্র
তার্কিকালীকৃতভিন্নত্বস্যেব চ ব্যাপকবিশেষণানাম্ উদ্দেশ্যপ্রতীত্যর্থবাৎ । ইহ তু ‡ সদ্বিলক্ষণত্বে সতি অসদ্বিলক্ষণম্

বস্তৃতঃ, এই ভিন কল্পের একটী এ সঙ্গত নগে। প্রথমকল্পে দোষ এই যে, সিদ্ধান্তীর মতে প্রপঞ্চ সংস্থারপ, এজন্ত প্রপঞ্চে সন্ধ্বিশিষ্ট অন্ধ্রের অভাব সিদ্ধাই আছে, স্তরাং এত।দৃশ মিধ্যাত্ব।মুমানে সিদ্ধসাধনতা দোষ হইবে। স্কাত্ত প্রপঞ্চে সন্ধই প্রসিদ্ধ আছে, সন্ধবিশিষ্ট অসন্ধ্বেশাধ নাই।

আর বিতীয় কল্প অসকত; কারণ, সন্থ ও অসন্থ ধর্মদর পরস্পর অভাকরপ বলিয়া একধর্মীতে সন্থাভাব ও অসন্থাভাব সিদ্ধ হইতে পারে না। সন্থাতান্ত্রভাব সাধ্য হইলে অসন্থধর্মেরই প্রাপ্তি হইবে, অসন্থের অভ্যন্ত্রভাব হইতে পারে না। এই ধর্মদ্বয় পরস্পর বিরুদ্ধ বলিয়া এক ধর্মীতে উক্ত ধর্মদ্বয় সাধ্য হইলে ব্যাঘাত দোষ হয়। আর সন্থ ও অসন্থ ধর্মারহিত হইন্নাও নিধর্মক বাদ্ধ যেমন সক্রপ, আর এজন্ম বন্ধ

मृद्धोत्त मार्गादेकनाफ ইতি কচিং। । নাংশতঃ ইতি কচিং। ‡ ইহ চেডি
ক্রেচিং কূশাতে।

ইতি প্রতীতে: উদ্দেশ্যবাং। যদি চ অভেদে সভ্যপি ঘট:
কলস: ইতি সামানাধিকরণ্যাদর্শনাং অপ্রয়োজকখনিরাসায়
বিশিষ্টবীস্তত্র উদ্দেশ্যা, তর্হি তুচ্ছে সদ্বৈলক্ষণ্যে সভ্যপি
দৃশ্যবাদর্শনাং ইহাপি সা উদ্দেশ্যা ইতি সমম্। তথাপি
অপ্রসিদ্ধবিশেষণদং, পৃথিবী ইতরভিন্না ইত্যত্র তু অনেকধর্মসাধনপক্ষে এব প্রত্যেকপ্রসিদ্ধ্যা সাধ্যপ্রসিদ্ধি: উজ্ঞা, অশ্রথা
দাদ্দীনাং প্রত্যেকং প্রসিদ্ধ্যা দাশশৃসোল্লিখিতখন্যাপি সা
স্যাব।

[ইতি শ্রীমদ্ব্যাসভীর্থ-রিরচিত ন্যায়ামূতে মিথ্যাত্ব-প্রথমলক্ষণখণ্ডনম্।]

অমিথ্যা, এইরূপ প্রপঞ্চও সন্ধ এবং অসন্ধ ধর্মরহিত হইয়াও ব্রক্ষেরই মত অমিথ্যা হইতে পারিবে। আর তাহাতে প্রপঞ্চ ধর্মীতে সন্ধাভাব সিদ্ধ হইলেও মিথ্যাছসিদ্ধি হইবে না, প্রত্যুত ব্রন্ধের মতই অমিথ্যা হইতে পার্দ্ধি। স্থতরাং অবৈতবেদান্তীর প্রপঞ্চমিথ্যান্তম্মানে অর্থান্তরতা দোষই হইবে।

আরও কথা এই যে, সন্থাত্যস্কাভাব ও অসম্বাভ্যস্কাভাবরূপ ধর্মদর কোন এক অধিকরণে প্রসিদ্ধ নাই বলিয়া অধৈভবেদানীর প্রপঞ্চ-মিখ্যাখাসুমানে অপ্রসিদ্ধবিশেষণতা দোষও ঘটিবে।

যদি বলা যায়, "পৃথিবী ইতরভিন্না, পৃথিবীছাৎ" এইরপ অনুমানে পৃথিবীভিন্ন জনাদি অয়োদশ বস্তব, ভেদ সাধা, এই সাধা অয়োদশভেদের এক কোন এক অধিকরণে প্রসিদ্ধ না থাকিলেও এই অয়োদশভেদের এক একটা ভেদ ভেদঃপ্রভৃতিভে প্রসিদ্ধ আছে। এইরপ এক এক অধিকরণে এক একটা ভেদ প্রসিদ্ধ করিয়া বেমন এই অয়োদশ ভেদরণ সাধ্যের অপ্রসিদ্ধি বারণ ইইয়া থাকে, এইরপ প্রকৃতত্ত্তেও অসন্ধর্মীতে দক্ষাভাব ও সন্তর্গ ধর্মীতে অসন্বাভাবের প্রত্যেক সিদ্ধিয়ার অধ্যাসিক্

বিশেষণতা গোৰের পরিহার হইছে পারে। ইহাই মূলকার বলিতে-ছেন—"পৃথিবী ইজরভিয়া" ইত্যাদি।

এইরপে কথকিৎ সাধ্যাপ্রসিদ্ধি দোব বারণ হটুলেও অংশতঃ সিদ্ধান্ত লোব হইবে। "পৃথিবী ইতরভিন্ন" এই অহুমানে একাধি-করণখাবচ্ছেদে অবোদশভেদরূপ সাধ্যের সিদ্ধি উদ্দেশ্য, একাধিকরণখাবচ্ছেদে স্থেয়র প্রসিদ্ধি নাই বলিয়া অপ্রসিদ্ধবিদ্ধেশতা দোব বছতঃ থাকিয়াই পেল। এই কছ মূলগ্রহে "কথকিং" বলা ইইয়াছে। নিদ্ধানীর মতে প্রপঞ্চ সক্ষপ বলিয়া ভাহাতে স্থাভ্যম্ভভাব অপ্রসিদ্ধ ইইলেও অস্থাভ্যম্ভাভাব সিদ্ধই বটে, স্থভরাং সাধ্যের একাংশনিদ্ধিপ্রস্কৃত অবৈভবেদান্তীর এভাদৃশ প্রপঞ্চমিধ্যাভাক্ষানে অংশতঃ সিদ্ধান্ত দোবই ইইভেছে।

ধদি ৰদা যায়, কেবল অসন্বাত্যন্তাতাৰ প্ৰপঞ্চ সিদ্ধ থাকিলেও সন্বাত্যন্তাতাৰ অসিদ্ধ বলিয়া এই অসিদ্ধ সন্বাত্যন্তাতাৰের সহিত্ত কথিত সিদ্ধ অসন্ধাত্যন্তাতাৰও অসিদ্ধই বটে। কিন্তু এরুপ বলা অসন্ধত:; কারণ, সিদ্ধ অসিদ্ধের সহিত উচ্চারিত হইলেই অসিদ্ধ হইয়া যায় না। স্থতরাং অংশে সিদ্ধসাধনতা দোব থাকিয়াই গেল। কিন্তু ইহাতে ৰক্তব্য এই যে, এরুপে আংশিক সিদ্ধিপ্রযুক্ত যদি সিদ্ধসাধনতা দোব হয়, তবে "পৃথিবী ইতরভিন্না" এই অসুমানেও সিদ্ধসাধনতা দোব ইইবে; কারণ, ঘটরূপ পৃথিবীতে জলাদির ভেদ সিদ্ধই আছে। এইরূপ আশহা করিয়া মুলকার বলিতেছেন—"পৃথিবী ইতরভিন্না" ইত্যাদি।

ক্সাদির ভেদ ঘটে ঘটবাবছেদে সিদ্ধ থাকিলেও পক্ষজাবছেদকী-ভূত পৃথিবীবাবছেদে ঘটে সিদ্ধ নাই। পক্ষতাবছেদক সামানাধি-করণ্যে সাধাসিদ্ধি অন্থমানের উদ্দেশ্য। এই উদ্দেশ্য সিদ্ধ হয় নাই বলিয়া অংশতঃ সিদ্ধসাধনত। দোবের অবসর নাই। ইহাই মৃদকার "ন স্থিবীব্যোপহিতে সিদ্ধং" ইত্যাদি গ্রন্থবারা বলিয়াছেন।

্ষার এতাদৃশ মিধ্যাঘাল্লমানে দৃষ্টান্ত গুক্তিরক্তে সাধ্যবৈক্ষয় গোৰ ঘটিৰে; কারণ, নিদ্ধান্তীর মতে গুক্তিরক্তত অসং, তাহাতে সন্ধাত্যস্তান্তাৰ থাকিলেও অসন্ধাত্যস্তান্তাব নাই বনিয়া অবৈত্বেদান্তীর সেই প্রপঞ্চ-মিধ্যান্তাল্লমানের দৃষ্টান্ত সাধ্যবিকল হইল।

যদি বলা যায়, "পৃথিবী ইতর্ভিলা, পৃথিবীত্বাং" এইরূপ অহুমানেও

জলাদি ত্রেষদশ বস্তুর ভেদ যাহা দাধ্য, তাহাও ভ কোপাও প্রাসন্ধ নাই বলিয়া এই অনুমানের দৃষ্টান্তও সাধ্যবিক্ল হুইবে। এইরূপ শহা করিয়া মূলকার বলিতেছেন—"পৃথিবীত্ততেত্ত্ব" ইত্যাদি। পৃথিবীত্ত 'হেতু অন্নয়ী নহে, কিন্তু কেবলব্যভিবেকী, এইজ্বন্ত অন্বয়দৃষ্টান্তের व्यादमाक्जा नारे। व्यवश्रमुष्टीरस्त्र व्यादमाक्जा नारे विषया मुहारस माधारेवकना (नायक इटेंटिज भारत ना। वाखिरतक महोस्ड स्नमानि. যাহাতে পৃথিবীতরভেদের অভাব আছে, তাহাতে পৃথিবীতাভাবও আছে। পৃথিবীতরভেদাভাব পৃথিবীতরত্ব অর্থাৎ পৃথিবীর ভেদ। দ্রলাদিতে পৃথিবীর ভেদও আছে, পৃথিবীত্বের অভ্যস্তাভাবও আছে। কিছ, ইংাতেও আপত্তি এই যে, ব্যতিরেক দৃষ্টাস্থেও সাধাসিদ্ধির আবশ্যকতা আছে; কারণ, যে জলাদির ত্রোদশভেদ সাধ্য, তাহার মভাব ব্যক্তিরেক দৃষ্টাস্কে দেখাইতে হইবে। কিন্ধু এই তামোদশভেদ-রূপ সাধ্য অন্ত্যানের পূর্বের অপ্রসিদ্ধ বলিয়া সাধ্যাভাবের গ্রহও হইতে পারিবে না; এইরূপ আশ্বল্প করিয়া মূলকার বলিতেচেন—"সাধাস্ত ব্যতিরেকনিরপণস্ক" ইত্যাদি। জলাদির ত্রয়োদশভেদ একত্র প্রাস্থিদ না থ। কিলেও তেজঃ প্রভৃতিতে এক একটা ভেদের জ্ঞান করিয়া পরে ত্রয়োদশভেদের সমুহালম্বনাত্মক একটা জ্ঞান সম্ভাবিত হইতে পারে। 'মুতরাং ত্রয়োদশভেদরূপ সাধাের অজ্ঞানপ্রযুক্ত আর সাধাবাভিবেক জ্ঞানের অস্তাবনা নাই।

পূর্ব্বে সন্থাভাব ও অসন্থাভাবই মিথাান্ত, এই পক্ষে ব্যাঘাতাদি দোষ প্রদর্শন করা হইয়াছে। সেই দোষই এই বিশিষ্টপক্ষে—"অতএব নতৃতীয়ং" ইত্যাদি গ্রন্থের দ্বারা অতিদেশ করা হইতেছে। কেবল এই তৃতীয় পক্ষে, দিতীয় পক্ষের মত অংশে সিদ্ধসাধনতা দোষ ঘটিবে না। বিশিষ্টের এক অপ্রযুক্ত অংশে সিদ্ধসাধনতা দোষের অবকাশ নাই। এই তৃতীয় পক্ষেও ব্যাঘাত, অর্থান্তর ও দৃষ্টান্তে সাধ্যবৈকলা এই ভিন্নী দোষ হইবে। আর অপ্রসিদ্ধবিশেষণ্ট্র অর্থাৎ সাধ্যপ্রসিদ্ধিরূপ আর একটী দোষও হইবে, ইহাই দেখাইবার জ্লা মূলকার "কিঞ্গইত্যাদি গ্রন্থ বলিতেছেন। এই "কিঞ্গরূপে যে দোষান্তর বলিতেছেন, তাহার পরিসমাপ্তি "ত্থাপি অপ্রসিদ্ধবিশেষণত্বং" এই অগ্রবন্ত্রী বাক্যে বুর্বিতে হইবে।

ু কিরুপে এই দোষ হয় ভাহাই দেখাইভেছেন—"প্রিভ্যে বাঙ-মন্দে" ইত্যাদি। বাকা ও মনরূপ ধর্মীতে অনিতাত সাধা ংইলে অংশত: দিশ্বদাধনত। দোৰ হয়। এখনে বাক্ত ও মনস্ব এই ছুইটা ধর্ম পঞ্চতাবচ্ছেদক। বাক্তাবচ্ছেদে অনিত্যত্ব সিদ্ধ আছে বলিয়া সিদ্ধসাধনতা দোষ হয়। "পৃথিবী ইতরভিন্না" এইরূপ অমুমানে পঞ্চ-ভাবচ্ছেদক ধর্ম এক পৃথিবীয়। এই পক্ষভাবঞ্চদক ধর্ম এক বলিয়া ব্দংশে সিদ্ধসাধন হইতে পারে না। এইরূপ প্রকৃত মিধ্যাতাত্মমানেও পক্ষতাৰচ্ছেদক ধর্ম এক বলিয়া অংশে সিক্ষসাধনতা দোষ হইতে পারে না৷ পক্ষতাবচ্ছেদক ধৰ্ম নানা হইলে অথবা সাধ্যতাবচ্ছেদকধৰ্ম নানা হটলেই অংশে সিদ্ধসাধনতা পদাধের সম্ভাবনা থাকে, এজ্ঞ 🛊 বতীয় करत्न माधाजावराष्ट्रहरू धर्म नाना विनयः। चः स्म मिक्रमाधनजा रहाव रहवान হইয়াছে, কিন্তু তৃতীয় কল্পে সাধাতাবচ্চেদক ধৰ্ম এক বলিয়া এবং পক্ষতাবচ্ছেদক ধর্ম এক বলিয়া ঐ দোষ সম্ভাবিত নহে। বিশিষ্ট এক, এজকু তৃতীয় কল্পে সাধ্যতাবচ্ছেদক ধর্মণ্ড একই ২ইবে। युनशास् (१ कक्षकिर माधाज। तराह्वमा कत्र जेका वना इहेबारह, जाहाराज क्रथकिर वनात्र অভিপ্রায় এই যে, বিশিষ্ট বিশেষ্য ও বিশেষণ হইতে অভিরিক্ত, অথচ এক, এইরূপ স্বীকার করিলেই সাধ্যতাবচ্ছেদকের একত্ব সম্ভাবিত হয়। কিছ বিশিষ্ট যদি বিশেষ ও বিশেষণ হইতে অনভিৱিক্ত বলা যাৱ, অর্থাৎ বিশেষবিশেষণাত্মক ২য়, তবে সাধ্যতাবচ্ছেদক ধর্ম এক ২য় না।

কিন্ধ ইং।তে আপত্তি এই যে, সাধাতাবচ্ছেদক ধর্মের একজ্বপ্রস্থৃক আংশে সিন্ধসাধনতা দোষ না ংইলেও বিশিষ্টরপ সাধ্যের বিশেষ্যাংশ বার্থ ই বটে। অসন্ধাতান্তাভাবই বিশেষ্যাংশ, আর সিন্ধান্তীর মতে প্রপঞ্চ সদ্রপ বলিয়া তাহাতে অসন্ধাতান্তাভাব সিন্ধই আছে, এইরপ আশহা করিয়া বলিতেছেন—"নাপি বার্থবিশেষ্যত্বং" ইতাদি। ব্যাপকীভূত সাধ্যের বিশেষ্যাংশ এইরপে বার্থ হইলেও তাদৃশ বিশেষবিশিষ্টরপে উদ্দেশ্যপ্রতীতির ক্ষম্ন প্রধ্যোক্ষনই বঠে, ইহাই উদাহরণ দ্বারা দেখাইতেছেন—"বিমতং" ইত্যাদি!

তার্কিকগণের ঈশ্বরণাধকাত্মানে উপাদানগোচরাপরোক্ষান-চিকীর্যাক্তিমজ্জন্ত — নাধ্য। এছলে মাত্র ক্রতিম**জ্জনত্ত**কে সাধ্য করিলেই ঈশ্বরণিদ্ধি হইতে পারিত, আর মপরোক্ষ জ্ঞান ও চিকীর্যাকে স্মধ্যের বিশেষণক্ষপে বলিবার আৰম্ভকতা ছিল না। তথাপি ৫৭ তাৰ্কিকগুণ সাধ্যে উক্ত বিশেষণ দিয়াছেন, তাহা অপরোক্ষানচিকীর্বারিশিইরণে ঈশবের সিভির জন্ম বুঝিতে হইবে।

এইরপ মীমাংসকরণ যে ডার্কিকরণের নিকটে গুণাদিতে গুণাদির ভেদাভেদাহ্যান করেন, তাহাতেও সাধ্য ভেদাভেদের ভেদাংশ ডার্কিক-গণের মতে সিদ্ধ থাকিলেও তাহা ব্যর্থ নহে। কারণ, ভিন্নাভিন্নত্বলেও প্রতীতিই মীমাংসকরণের উদ্দেশ্য। সেইরপ প্রাকৃত্যালেও প্রণঞ্জেসদ্বৈলক্ষণ্য সিদ্ধান্তীর মতে সিদ্ধ থাকিলেও সদ্বিলক্ষণত্ববিশিষ্ট অসদ্বিলক্ষণত্বরণে প্রতীতি অবৈভবেদান্তী পূর্বাপক্ষিগণের উদ্দেশ্য; এক্ষ ব্যুর্থবিশেষণতা দোষ হয় না।

বিদ বলা যার, ভেদাভেলাছুমানে সমানাধিরুজ্ব-হেতুর অপ্রয়োজক্ব নিবারণের জন্ত ভেদবিশিষ্ট অভেদবৃদ্ধি তাদৃশ অন্থমনে উদ্দেশ, অভ্যন্থ অভ্যন্থ করে কলাং" এইরপ প্রয়োগ হয় না বলিয়া সমানাধিরুজ্ব হৈতু অভেদরপ সাধ্যের প্রয়োজক নহে; তবে প্রকৃত্মনেও দৃশুত্বাদি হেতুর অপ্রয়োজক্ব নিবারণ করিবার জন্ত অসদ্বিলক্ষণ্ডরূপ বিশেষ সাধ্যমধ্যে প্রবেশ করান হইরাছে। ভাহা না করিয়া কেবল সদ্বিলক্ষণ্ডনাত্রই সাধ্য করিলে হেতুর অপ্রয়োজক্তই হয়। কারণ, তৃচ্ছ সদ্বিলক্ষণ হইলেও ভাহাতে দৃশুত্ব হেতু নাই। এজন্ত সদ্বিলক্ষণ্ডবিশিষ্ট অসদ্বিলক্ষণ্ডবিশিষ্ট অস্ত্রাং ব্যর্থবিশেশ্বভা দোর হইলে, অর্থাৎ সাধ্যাপ্রসিদ্ধি ঘটিবে। ইহাই মূলকার বলিতেছেন—"তণাপি অপ্রসিদ্ধবিশেবণড্ডং" ইত্যাদি। এই দোর দেখাইবার জন্তই "কিঞ্চ" পক্ষ বলা হইয়াছিল। সন্থাতান্তাভাবিশিষ্ট অসজাতান্তাভাবরূপ সাধ্যটি অপ্রসিদ্ধ, কোথাও ইহার প্রসিদ্ধি নাই।

যদি বলা যায়, "পৃথিবী ইতরভিন্না" এই অমুমানেও সাধ্য অয়োননি-ভেনের ব্যতিরেক দেখাইবার জক্ত অয়োদশভেদরল সাধ্যের এক একটা ভেদ ভেলঃপ্রভৃতিতে প্রসিদ্ধ আছে। কোন এক ছলে অয়োদশভেদ প্রসিদ্ধ না থাকিলেও সাধ্যের ব্যতিরেক আন হইতে কোন বাধা বাই। একত সাধ্যজ্ঞানভিন্ধের্মুক্ত সাধ্যব্যতিরেক্জানের অন্ত্রপণতি নাই— এরপন্বলা হইয়াছিল। এইরপ্রকৃত্তহলেও স্থাভ্যজ্ঞাভাববিলিট্ট জনজা- ভাজাভাবদ্ধ বিশিষ্ট সাধ্য কোনস্থলে প্রসিদ্ধ না থাকিলেও অসংশশ-বিবাণাদিতে সন্থাত্যস্তাভাবের এবং সদ্ঘ্টাদিতে অসন্থাত্যস্তাভাবের ধণ্ডশং প্রাসিদ্ধিনার। বিশিষ্ট সাধ্যের প্রতীতি হইতে পারিবে। কিন্তু এক্কপ্র বলা অসন্ধত; কারণ, "পৃথিবী ইতরভিন্না" এন্থলে বিশিষ্ট সাধ্য নহে, কিন্তু অন্নোদশভেদ সাধ্য। তাহার প্রত্যেক সিদ্ধিনারা উপপত্তি হইতে পারে, কিন্তু এন্থলে বিশিষ্ট সাধ্য। এন্থলে বিশেয় ও বিশেষণের প্রত্যেক সিদ্ধিনারা বিশিষ্টের সিদ্ধি হইতে পারে না। এক্রপ স্বীকার করিলে দোব এই যে, "ভূ: শশবিবাণোল্লিখিতা, ভূত্বাং" এইক্রপ অন্থনেও পৃথক্ পৃথক্কপে শশপ্রভৃতির সিদ্ধি সন্থাবিত আছে। শ্ভরাং এই ভৃতীয়কল্পে সাধ্যাপ্রসিদ্ধি দোব অপরিহার্ষ্য।

শতএব দেখা গেল, অবৈত্বাদী পদ্মপাদাচার্য্য মিধ্যাত্বের প্রথমলক্ষণ যে "সদসদ্ভ্যাম্ অনির্কাচ্যত্বম্" বলিয়াছেন, তাহা কোন ক্রমেই
যুক্তিসহ নহে। আর তব্দস্ত তাঁহাদের অভিপ্রেড যে প্রপঞ্চমিধ্যাত্বাস্থমন্দ্রী তাহাও নির্কৃত্তিক।

ইতি শ্রীনন্মহামহোগাধ্যার লক্ষ্মণশান্ত্রী শ্রীচরণান্তেবাসি শ্রীবোগেন্দ্রনাথ শর্ম বিরচিত ভারামৃতগ্রন্থের বঙ্গাসুবাদে প্রথমমিধ্যাদ্ধ-লক্ষ্মণের থণ্ডন সমাপ্ত। ইতি প্রথমোভাগঃ।